وكتوع ولمنعب تحضي

المعجف الشكامل

المنطات الفالسفة المنافقة الم

1

العَـرَبِيّة ، والإنجليزيّة ، والفرنسيّة والألمانيّة ، والإيطاليّة ، والرّوسيّة واللاتينيّة ، والعِبريّة ، واليّونانيّة

> اساند مَكتبة متدبولي

الجَهَالثَّامِل لمضطلحات الفليسَفة

الكتاب: المعجم الشامل لمصطلحات الفلسفة

المؤلف: دكتور عبد المتعم الحقني

الطبعة: الثالثة ٢٠٠٠

الناشر: مكتبة مدبولي ـ ٦ ميدان طلعت حرب ـ القاهرة تليفون: ٧٥٦٤٢١ ـ تليفاكس: ٧٥٢٨٥٤

المجتهالت الفليسفة لمصطلحات الفليسفة

العَرَبِيَة • والإنجليزيَّة • والفَرنسيَّة والعَرنسيَّة والألمانيَّة • والإيطاليَّة • والروسيَّة والألمانيَّة • والإيطاليَّة • والروسيَّة واللوتينيَّة • واليونانيَّة • واليونانيُّة • واليُونانيُّة • واليُّؤانيُّة • واليُّؤانيُ

تألیف دکتور عبد کم نعیسم محفنی

التاشِرُ التاشِرُ Shiabooks.net



جبيع حقوق الولبع محفوظة البليمة الإبلن ١٩٩٠ البليمة الثانية ١٩٩٠ البليمة الثلاد ١٤٧٠ [-٢٠١٠]

MADBOULI BOOKSHOP

مكتبة مدبواس

إله ت مَلاء

إلى صديقي أنيس منصور الذي وهبنيه الله أخاً ومعلماً. . .

. . .

أخى.. لا تقنط من رحمة الله.. وغداً تشرق الشمس، وينبت الزهر، ويولد يوم جديد، وتبتسم الدنيا، وتُشفَى المريضة العزيزة.

ثِقْ فِي الله ، أملى فِي الله وفيك كبير، وصدق فيك مَن قال: وقَـلُ مَا أَبِصَـرَتُ عَيْمَاكَ مِـن رَجُـلٍ إلاَّ ومعنساةُ أن فكَــرتَ فــى لقبِــة

اخوج*ات* عبد الهنعم الحفني



إلى صديقي القارئ اللبيب ...

لا تُحَشَّرُ الأجسادُ قلتُ إليكما أو صَحَ قولي فالخسار عليكما قال المنجَّمُ والطبيبُ كلاهما إنَّ صَحَ قولُكما فلستُ بِخاسرِ

حكاية

قال أرسطو وهو يمهرب من رجال السلطة لما هموا بالقبض عليه مثلما فعلوا بسقراط من قبله .. لا داعي لأن أهيء لأهل أثينا فرصة أخرى للإجرام في حق الفلسفة !

لسان الحال

وإن تحرقوا القرطاس لا تحرقوا الذي . . تضمنه القرطاس بل هو في صدري يسير معي حيث استقلت ركائبي . . وينزل إن أنزل ويدفن في قبري

حكمة

فكروا في الأمور يُكشّفُ لكم ... بعضُ الذي تجهلون بالتفكير وقد أعملَ الناسُ أفكارَهم ... فلم يُغنِهم طولُ إعمالِها ! عيد الملعم الحفني



بِســـولقهِ الرَّمْ وَالْحِيْمِ ربّ بسرّ

مقدمة الطبعة الثالثة ٢٠٠٠

الحمد لله حمدًا أبدياً، والصلاة والسلام على أنبيائه وأخلائه ومَن اصطفاهم من أهل الحكمة والبقين، اختصُّهم برسالاته، وعلَّمهم، وأناهم البيان. والحكمة هي الفلسفة، وهي فعالة المؤمن. يؤتيها الله من يشاء. ولُّغة الحكمة أو لُغة الفلسنة هي أرقى اللغات، والمصطلح الفلسفي كان هُمَّا ثقاقياً عربياً منذ البداية، فقبل الغرب بمثات السنين حاول العسرب التأليف في المصطلح الفلسقي، ومن ذلك أن الكندى ـ المتوفى نحو ٨٧٣ م ـ وضع أول كتاب في التـمريفات الفلسفية، وأول قاموس للمصطلحات، وهو رسالته التي الحدود والرسومة؛ وكان لجاير بن حيان ـ توفي نحو ٧٧٦م ـ دورٌ غير منكور فسي نشأة للصطلح القلسفي برسالتمه «في الحدود»، وكان أول عربي يستعمل في الاصطلاح الفلسفي التصريب الحرق transliteration. ومن أشهر المؤلفات كذلك كتاب مصمد الخسواروس المنساتيح العلوم؛ (تحمو سنة ٩٩٧م) و"رسالية الحدود؛ لاين مسيئا (توقى سبنة ١٠٣٧م)، وقالتعريفات للجرجائي (توفسي ٢٠٠١). و٤ معيار العلم؛ الغيرالي (توفس ١١١١م)، وقالمتابسات؛ للتوحيدي (ترفي بعد سنة ١٠١٠م). وتطور المصطلح القلسفي كثيراً في ترجمات مدرسة حنين بن إسحق (توفي ٨٧٣م)، ولم تصبح اللغة الفلسفية دقيقة إلا عند الفارابي (توفي ٩٥٠م)، وكان كتاب الأمدى (توفى ١٢٣٢م) المسمى اللين، أول عمل معجمي شامل للألفاظ المصطلح عليها في اللغة الفلسقية. وأما ابن رشد (توفي ١٩٩٨م) فقد جرت محاولته في التأليف المعجمي بشرحه للمقالة الخامسة من كتاب ارسطو هما بعد الطبيعة، وهي المقالة المعروفة بمقالة الدال، وهي وحدها معجم فلسفى من ثلاثين مصطلحاً يرنانياً. وهذا الكتاب يتناول هذه اللخة ـ لغة العطلحات ـ في ثقافات شتيًّ، أكَّدَتُ فيه على تصويب الاخطاء الشائعة. والأغساليط الذائعة، ودقَّقتُ التعريفات ونقدتُها، وفسَّرتها التفسير العلمي، ونبَّهت إلى ما ينبغي أذ يترجه إليه الإصلاح من النَّظم، وما ينبغي أن يشمله الفسهم الصحيح من المعاني، وأن يُتصَد إليه من التغييرات في منجال الأداب والفنون،

وميدادين العلوم، ومداوري الفلسفية، ومداهد الدين، وعدود أن أربيع واوبيع منعاني تحرية ولسفام، و خير واختي، والعدل، وأن اوضع حطاء المداهد وطالالات الفرق، وحهالات الموقد وحهالات وقدم عنات، و قضت في شرح عدم ورحانه فلسفية الاسلام، وقتلت داما ما كان بقعله الموسوهيون في فيرساء اشال ديدرو العظيم، وديلسبر، وسنلبوس، ودي مالي، وملر، وروسو، وقولسر، وحولاح، وكودورسة، ومعاسبوس، وكوديك وترسمت ب كان بعقله الوسوعيون من سنسين، أفسئال أبي الدعاء، والتهانوي، عن هل القليقة، أصحبات الحكمة واليهن وكنت قد أصدرت تهادا الكتاب على دلك فيعنين، وهذه هي الطبعة الشائلة، ودب فيها كثيراً ، وتذحت الكثير، وحاولت جهدى ال أخرج هذه الطبعة كمنا يبعى أن تكون عليه مولفات المسلمة، فشرف أدمام من شرف موضوسة، والكناية عدى صلاه ووسيلة، والتسلمة في عليائي المسلمة، والناسمة في عليائي الماء والتسلمة في عليائي الماء والتسلمة في عليائي الماء وكتابي هذا فران إلى الماء والأمر من قبل ومن يعد للله صيحانه ، فلا علم نا إلا ما يعيننا وهو العليم حكيم

مشكره بعالى قدر وأسعب ونسأله إن يريسنا علماً. ويعلمنا مح يشاء، ويرزف النهم لم بعلم، وأن بعمل بما بعدم، وأن بعدم ما بعلم والله المستماد

عبد ال**لنعم الحفني** يسير ٢٠٠٠

بسه اللّه الرحمن الرحيم ربّ يشر

مقدمة الطبعة الثانية ١٩٩٥

لحمد بله على منا أولانا من نعّم. حمداً لا ينقطع، وإنّ نعمة لعقل لهى أجلّها وأرفعها، والإنسان هو أكرم بحلّق ألله على الله، وهو الأكرم بالعقل، وكانت للإنسان المعمد، ونها حسّد تفكير العقل، والصكهر الفلنغي أسمى ضروب الشفكير، ومصطلحات الفلسنة كثيرة بمحتنف اللغات، والحاجة ماسة أن نشرجمها العاقاء ونفسرها، وبجد لها أصبح التأويلات . وفي هذه الطبعة من معجم الفليفة زدت من عدد المصطلحات، وأصفت الكثير من التفسيرات، وأرجو أن أكون قد وفقت والله المستعان أ

عبد المنعم الحفني



بسم الله الرحمج الرحيم رب يسر مقدمة الطبعة الأولى 1990

هذه المعجم استكمالً لموسومة الفلسعة والفلامقة التي سنق صدورها ، وقارئ الموسوعة لابد أن يصادف فسيها مصطلحات يتمنى لو يحيط بمصانيها وتعسيراتها وأصدولها ، فأردتُ أن ألحق هذا المعجم بالموسوعة لتكمل العائدة .

والمكتبة العربية في أمس الحاحة إلى معاجم الفلسمة ، والموجدود منه حباله معجمان : الأول الفلسمة الفلسفة ، وهو بسيط جداً ، ومصطلحاته عامة أكثر منها مصطلحات تحص الفلسفة ، وهو بسيط جداً ، ومصطلحاته عامة أكثر منها مصطلحات تحص الفلسفة ، وشروحها مبتسرة ، وتحتاط فيها مصطلحات الفلسمة بمصطلحات علم النفس ، والثاني : المنجم الفلسفي المستالين الدكتور جميل صليا ، في جزءين ، وهو أكبر ، وباللعات العربية والتونسية والإنجليزية واللاتينية، ومعتمد في أغلمه على معاجم الالاند، ولوكه ، والتهاتوي ، والجراجاتي ، ولكنه للأست الشديد لا يدكر هذه المراجع في اقتباساته ، ووردت به كثير من الإخطاء حيث تلتس على المؤلف بعض المصطلحات في لعاتها ووردت به كثير من الإخطاء حيث تلتس على المؤلف بعض المصطلحات في لعاتها والأصلية ، وحاصة ما كان منها باللعة اللاثينية

وقد حاولت قدر حهدى أن أتجب هذه الأخطاء وأورد المصطلحات بلفتها ، والكثير من مصطلحات العلمة القديمة ما يزال مستحدماً في أصوله اللانهية ، ولكثير من مصطلحات العلمة الحديثة إما عرسى أو ألماني او إنجليرى، بالنظر إلى أن سلامة هذه العلمية هم العرنسيون والألمان والإنجليس والأمريكان وكانت للعلمصة لعربية مصطلحاتها ، وقد أوردتها من مصادرها عبد العلاسمة العبرب وعبد الإسلاميين ، واستعبت بالمراجع الكرى في دلك مثل التهاتوي (طبعة الهند ١٩٣٦م)، والعرجاني (طبعة القاهرة ١٩٣٨م)، والعرجاني (طبعة القاهرة ١٩٣٨م)، وكان لي شوف تحقيق هذا الكاب الاحبير والإشراف على طسعه

محددًا سنة ١٩٨٩م)، وأبي البقاء (طبعة ١٨٦٨م) . ورجعتُ كثيرًا إلى معاجم الاند Dictionnaire ، ونوكيه (۱۹٦٨) Vocabulaire Technique et Critique de la Philosophie Dictionary of مرتب الفلسفية وعلم البنقس de la Langue Philosophique) ، وتسلموس الفلسفية وعلم البنقس Philosophy and Psychology للزك بولدرين - واستعثت في تصحيح الألمانية عوسوعة بردين Duden Lexikon Grosse (١٩٦٩). وكانست مراجعتني الأخرى قاسوس الطبعة السوفيش ، وقاصوس روس ، وقاموس شنبيت Warterbuch Philosophisches (١٩٦٨) ومطَّلُعيت علي المصطلحات ظلفية؛ الصادر من كلية الأداب والعلوم الإنسانية بجاميعة محمد الخامس بالمعرب، وهو عمل صعير، وواضح أن المتارجم لم يهتم بالتراث الفلسفي العربي، واجتهد فصاع منه القصد وأركى فينا الشئت وكذلك اطبعت على القاموس بفارسي ا ورزه بانه فلمنى ٥ للدكتور سمهيل أفتان، وكانت من أهم مراجعي مصطلحات للجمع اللغوي ، ومؤلفات الأستاذة الكبار من أمثال عسد الرحمن ساوى ، والأهواسي ، وركبي عبيب محمود ، ويناسين خليل ، وعرمي إسلام، وأنيس منصور، ومحمنود العالم، وقؤ د زكريا ، ويوسف كرم ، وركريا إبراهيم ، وأبي العلا علميني ، وأبي ريده ، والأستاذين كريم متى ، ومحمد رضا المطفى ، وغير هؤلاء ممن لا يتسع المجال لتعديد أفصالهم

هـونٌ كـت قبـد وفَقتِ فــذلكِ فــضـل من الله ، وعُــدرى في الخطأ أننا جــمــيث مجتهدون ، والعلماء قليلون ، والكمال لله وحده

عبد المنعم الحفني





(i)

Eternity (E.):

Élemté (F.); Ewigkeit (f.,)

هو دوام الوجبود في المستقبل، كيما أن الأزله هو دوام الوجبود في الماصيي، وقبيل الأسد هو استعمرار الوجبود في أزمنة غبيس متناهبة من المستقبل، كما أن الأزل هو استعمرار الوجود في أزمنة غبير متناهبة من الماصي. والأبد ملة لا يتوهم أتهاؤها بالفكر و لمأمل النة والأبدى الأنهاؤها بالفكر و لمأمل النة والأبدى الانهاؤها بالفكر و لمأمل النة والأبدى الانهاؤها المشمئ الذي لا نهاية له، وما لا يكون متعمدماً. والد تعالى الزلى أبدي، وأبده عبن أزله، وأزله حين أبده، لأنه تعمالي عبدارة من انقطاع الطرفين الإصافيين هه ليتفرد بالبلاه لداته.

Circation (F.), Schöpfung (f=)

هو إحداث الأثنياء على غير مثال مسبق. وفي اصطلاح العلاسفة هو إحراج الثبئ من العدم إلى الوجود بغير مادة. وعن ابن سيئا الإيداع هو أن يكون من الشئ وحود لفيره، مشملل به فقط دور متوسط من مادة، أو آلة، أو زمان. والإطاع تعلى رئية من الشكوين والإحداث، قإن التكوين هو أن يكون من الشئ وجود مادى، والإحداث أن يكون من الشئ وجود والإعداع أقدم مسهما، والتكوين

والإحداث مشربان على الإبداع، وهو أقرب مهما إلى العلّة الأولى، فهو أعنى رشة مهما أَيْرُشَائِيَّة (Congregationalism (E.k

Congregationalisme (F.); Setbetverwaltung

ولفة الأخوة الصرائية البروتساندية، وهي التول بأن النصارى يؤلفون فيما بينهم جماعات، ويشكلون أخسوة ذاتيسة، ومن المسال هذه الحساعات يستصها يتكون المعتمع الصرائي، وعصو المماعة يُدعَى الأح، أو هو أحو المماعة وعصو المماعة.

من مام؛ ولى الاصطلاح فإن الإستمولوچيا مى نظرية الممرقة بوجه عام، إلا أن أهل الفلسفة مى نظرية الممرقة بوجه عام، إلا أن أهل الفلسفة دأبوا على التعريق بيهمما، فقصروا نظرية المعرقة المحرقة المحت التعريق بيهمما، فقصروا نظرية المعرقة المحت التحت على السحت مى المحت المحت على السحت مى طبعة المعرفة، وأصلها، وقيمتها، ووسائلها، وحدودها، أو المحت في الشكلات العلمية والمحت في الشكلات العلمية والمحت في الشكلات العلمية المراقة بين الدات المدركة والموصوع المحتروب وأساده والمسروب وأسبالها الإستمولوجيا فالأحرى أن نكون ترجمتها لظرية المراقة بين الدات المدركة والموصوع الإستمولوجيا فالأحرى أن نكون ترجمتها لظرية

المعرفة النظرية العلوم، أو قلسفة العلوم، ومجالها دراسة مسادئ العدوم، وقدرصياتها ، وتتاثجها. دراسة نقدية، من شأنها إظهار جذورها المتطقية. وقيمتها الموصوعية والايشفى أن شهم من قولنا إنهب طرية العملوم أنها تدرس ضمناً المنامح العلمية فهذه موصوع لعلم المناهج المحادثة فهذه موصوع لعلم المناهج المحدوقة ، وأدلة وهو قسسسم من المسطق؛ وعلى ذلك تكون الإبسنمولوجيا مدخيلاً لنظرية المعرقة ، وأدلة مساعدة لها لاغباء عبها

والإستمولوجيا ندوس المرقة بالتعصيل في العلوم المحسنات، من جسهة ما هي معسرفة بعلية العلوم وأبعاد بعلية العلوم وأبعاد موصوصاتها، وكان دافع الفلاسفية لهذا البحث هو صدم ثنتهم في المعرفة الحسية. والمؤسس الحقيقي لهذا العلم هو أغلاطون. ويسود الاعتقاد أن أعلى درجات المعرفة هي المعرفة العلمية، وقد أن أعلى درجات المعرفة هي المعرفة العلمية، وقد يقصر البعض المعرفة على العقل بوصفه أدانها، أوعلى الحس"، أو على العقل والحس" مماء أو على العيان أو الوجمان الماليات.

عند المصاري هو صنة المسيح، وبأتي ذلك في انجبل مني (٢٩/٨، ١٧/٣)، ولوقيا (١/ ٣٥). وبولس (رسالة إلى العبراتيس ١/ ٣، ١٤/٤) والإنجيل الأول من وضع مني، قبل حميد من أقبوال الناس، وألفه احتصالاً في تهاية القرن

الأول الميلادي، وروايته التي يذكر فيها اس الله لا نأتى على لسان المسيح وإنما على لسانه هو. أي على لسان متى. والإنجيل الثاني من وضع لوقا، ولا يُعرَف أيمساً تاريخ بْالْيْفْم، وإنَّمَا بِشَالَ إِيهُ فِي بهبابة الشرر الأول الميبلادي، ومصبادره اقبوال الناس أيضياً. وروايته عن ابن الله كملام مُسرسل ولم يقله للسيح وأما رسائل بولس فهي كذلك روايات، ولم ير بولس المسيح ولم يستمع إليه. وكلامه عته مرسل كذلك لايستند إلى واقع ولم يوثق والأناجيل جميعهما دعونهما الأولى إلى تأليسه المستبح والتسأكيسد حلى أتسه ابس الله، والسدعوة إلى الله الدي تجدها في القبرآن نقبابلها في الأناجيل البدعوة إلسي الوهية المسيح. وفي القسرآن: ﴿ وَقَالَتَ النَّصَارِي المِسْبِيحِ ابنُ اللَّهِ ﴿ (النوية ٣٠)، والإسلام على أن «النسيح عيسي ابن مزيم أو (آل عمران 10) وليس ابن الله، وهو ليس إلا عبداً من عباد الله ﴿ أَنْ يَسْتَكُفُ المسبح الذيكون هذا لله أو (البساء ١٧٢) وج ما المسيح اس مريم إلا رسولُ قَد خلتُ من قبله الرُسُل وأمه صديقة كانا بأكلان الطعام ﴿ (المَالِدَةُ ١٥٥).

أين سيناء القرن انعشرين

هو الدكتور صحمه كامل حسين (۱۹۰۱ - ۱۹۷۷ مساحب القسرية طالقة ، والتسحليل المهووجي للتاريخ ا، فقد آثر في بداية حياته الشكرية أن يوقع مقالاته بأسم ابن سينا، ربحا لأبه كان يرى طمسوحه وقت أنك في رسانة هذا

الصيدوف المسلم الحامع للمحارف، والدى كرّس حياته لشرح فلسفة اليونان، وكان محمد كرّس حمين عملاً طسيماً مثله، إلى جانب أنه فيلسوف

ابرغية يوغية

مصطلع إغريتي الأصل مصحبة ومعاه تعليق الحكم، أو السوقف عن كل حُكم، والسبب عند الشكاك أن الإنسان إذا ما حكم على شئ سؤته يستطيع في عمر الوقت أن يحكم على الشئ نمسه بفعد ما حكم به عليه أولاً، ولذا فليس أمام الحكيم من سبيل إلا أن يتوقف عن كل حُكم، والإبوخية عي فلسفة المظاهريات عي أن أصع الموضوع بين أقوالي فلستة المظاهريات عي أن أصع أنحي كل ما عو مُعطى لي مباشرة، أي أن أتنف أنعي أن على مباشرة، أي أن المأن الملكم ولا أنعيل في مباشرة، أي أن الما المؤصوع، وأصبع مشاهداً محايداً.

Aparem(Graf

مصطلع إضريتي وصعماء أن يكون الإنسال بإزاء موقعين متعارضين، وكلاهما وحيه ويصلح بلإحابة عن فلشكنة الواحدة، ويتولد عن دلك ما يسمى صراح الإقفام الإقفام.

أبيقورية Epicuranism ^(E.)

Épicurisme; Épicuréisme (4.); Epikuréismus (6.)

بسنةً إلى الصيلسوف اليوناني أبينقور (٣٤١ -

٣٧٠ ق.م). وهي مدوسة في التملسمة اردهرت في القرنين الثاني والأول قبل الميلات وبور من تلاميذ أبيقور صحموعة من النابهين، اسثل ميشرودوروس، وكسولونس، وهينزسارخوس، ويوليستراتوس، ومن بصد عؤلاه . فيلنونياس، وزيشون. ودوشريوس، وفسيلودووس، ويبسس كايسونيتوس، وسيرو، وهيوچين، وعلسانتهم هي نقسبها فلسفة استادمت وتلوم في منحان العلم الطبيعي على النظرية اللرّية، والمعرفة عنده لاقيام ليما إلا على للعظيات الحبيَّة؛ والتجربة تُحلى الحضيقة. ضإذا تكورت النتائج لبُّستناها في ألماظ. وعندند بخرجهما من كوبها معان كليمة أو جرثية إلى اخباة لتطبّنها من المواقف المشاعة، والطبيعة توامها ذرات، تأتلف بنسب مختلعة فتنكون سها الأجيسام، وهذه الدرات في حسركة دانسة، والكون مجال حركتها لابهائي، وكل سأ في الكون من أحدات له أسباب، ولا شئ يخرج ص البيب وللسيبات ولذة العيش هى لى أعصبين القسيس والعلم بالخير لا يقيد وحنده طالما لا يصحب الصمل، وقد يتأتي من قنعن الخير بعض الاكم، وإنما معل الخبر يؤدي إلى لذة أكبر من أي ألب ويعص اللدة شرّ، ولذا فقبد يكون من الخير عدم طلب اللذة أحياناً. والقضائل عموماً وسائل لتحقيق اخيماة اللمبدة. وليس صحيحاً بدلك أن الاستوري لايتشيد في حيبانه إلا اللدة. وأنه س طلات المتحة والإسلامينون الأوائل اعسبروا مع ذبك الأبيثورية فلسفة مأديات.

مسطلع إغريقي من فلسمة الأحلاق، ويعنى حالة السكون، واللا انصصال واللاسالاة، التي يكون هيها طره عندما يحصل الحكمة الحقيقة، فيسروري المعدات الوقتية المشيعة لشهوات ورغبات وحاجات الحسية، ويعرش الزهد، وتلك أدوم من الملذات الحسية، والأتراكيا قال مها أفلاطون وأرسطو والإيقوريون، وعد اللاطون فإن الحسية من كل شيء وهند أرسطو الملقة فإن الحسية من كل شيء وهند أرسطو الملقة الحقيقية هي حالة افسكون المطلق، وهند أرسطو الملقة هي لدة نصيبة ستشمرها من داخلتا، وحالة اكتماء ذاتي هن كل مهرج الديا، فعدئد لا يكون هنك الم ولا تنعم، وإنها هذه الحالية من السكية والسلام الداخلي

انفائیة ... Geensonalism (۱۰):

Occasionalisme (F.); Okkasionalismus (fi.)

تقول إن الله تعسائي علّة فاعلق وأما غير، مهو

علة انضاقية، أي انفق أن كسان علة دون قصد أو

إرادة، بمعني أن الله هو العلة الأولى والكلية، وأما
غير، فهو علّة حاصة Pacticular Cause.

أَمْوِقُراطِيةً Ethocracy (E.); Ethokratie (Co. ;

هى سُكم الأحسلاق، أو الحكومة التبي نقوم على فلسفة الأخبلاق، أو العلمصة الفاعية إلى حُكم الأخلاق.

والاصطلاح قال به هولباغ (۱۷۲۳-۱۷۸۹). ويتألف من الكلمتين الإعبريقيتين : ethos بمعمى قطرة الحير. أو روح الصلاح في الشعب. وcratia أى حُكم أو حكومة

وس وأي حوله إن الدولة وحيمها أحلاقية، حيث عملها الأول تأصيل روح الشعب الجبرة، بنرية الأطعال والشباب تربة اجتماعية تعاونية، ونظام الطبيعة في اعتقاده يقوم على التعاون والتكافل، وأبضاً فإل المعلل السليم أفكاره طبيعة وليست غيبية، وينغي على الخكومات أن تكون سياستها طبيعية من الأخلاق المؤسسة على المادي العليمية هي الأخلاق التي لابتأني من محارسها إلا كل الحير، وإذا أقام كن إنسان واجباته على مقتضيات طبيعته لكن الناس جميعاً على سواء السبيل، ولتسابقوا على أداء جميعاً على سواء السبيل، ولتسابقوا على أداء الواجب، لأنه مع طبيعتهم ولا يعامدها

Aton Cult; Le Culte Atonien (1-2) Der Kult Von Aton¹⁶

دبانة أنون التي دعا إليها أخناتون، وهي دبانة التوحيد، وقيل إن أحناتون كنان أول من دعا إلى التوحيد، وقيل إن أحناتون كنان أول من دعا إلى الله الواحد الأحيد، ضير أن أحناتون تومي سنة 1702 ق. م، أي في القسري الرابع عشسر قبل المبالاد، وكنان التي إبراهيم، ومن بعده يوسف عليهما السلام قد قدما خلال حُكم ملوك الرعاة، أو الملوك الأجنانب الدين أطلق عليهم المصربون أو الملوك الأجنانب الدين أطلق عليهم المصربون اسم الهكنوس، في العترة من التمرن النامن عشر

إلى السادس عشر قبل الميلاد، أى قبل أخناتون، وقالا بالتوحيد قبله. وفي القبرآن أن يوسف دعا إلى التوحيد فيقال العماحيية في السيجن في الراب منتصرفون حير أم الله الواحد الفهار في الوسف ٢٩)، ولما أوقيد صوسى إلى صعير قبال واحد سؤمن من المسريين مدكراً يبوسف واحد سؤمن من المسريين مدكراً يبوسف ودهوته إلى التوحيد الإولفة جاءكم يوسف من قبل ودهوته إلى التوحيد الإولفة عاءكم به حتى إذا مثلك قلنم لن يبعث الله من بعده وسولاً أي (ضافر مثلك فلنم لن يبعث الله من بعده وسولاً أي (ضافر مثلك أله عن المنافرة الله عن المنافرة المنافرة

والأتونية - كمنا شرحتها ميزاميس أحناتون -امستندت آثارهما إلى ميزامسيسس داود، والأدبان والحضارات تشلاقع باستعرار، وهي مرة تأخذ، ومرة تعطى وهكذ، دواليك. (التظر الأختاتونية)

ينفسم المرجود إلى مؤثر ومتأثر وأثر، والأثر له أربعة معال ، الأول : عمل النبيجة أو المعلول، وهو الحاصل من الشيء والثاني : عمني العلامة أو الصورة المطبوعة للمؤثر في المتأثر؛ والتعالث :

عمى الخبر، ولذلك يطلقونه على الحديث وكلام السلف؛ والرابع: ما يترتب عبى الثن وهو المسمى بالحكم. والأثمار هي الملوازم العلّملة بالثنئ

الدنب الدى يستحق الصقوبة عليه ، ولا يصح أن يوصف به إلا للمصرّم، سواء أريد به العبقاب أو ما يستحق به من الذنوب .

وبين اللغب والإثم فرق، من حيث أن الدنب مطلق الجُرم، عملناً كان أو سهواً، بحلاف الإثم، دإنه ما يستحق فاهله السفقاب، فيختص بما يكون عملياً.

ويسمى الدنب تيعة، اعتباراً بذَّب الشيء كمه أن العقوية باعتبار ما يحصل من عاقبته .

والإنسم والبوزر واحد فى الحكم العُرمى وإن احتلفا فى الوصع ، فبإن وصع الوزر للقوة، لأنه من الإزار وهو يقوى الإنسان ، ومنه الولاء لكن علب استعماله لعسمل الشو كما كسان أن صاحب الوزر يستقسوى ولا يلين للعمق ، ووصع الإثم للكذ، وإنما خص به فسمل النسر لأن الستسرود

ائنًا عشريةً Ethna - Ashriya اثنًا عشريةً

مدحب الشيعة مي إيران، يقولون مأن الأثمة إنها عشسر كعدد شهدور المستة، فبالنسهر الثاني عسسر تشهى السنة، أي يتشهى الزمان الأرضى، ويبسدأ

الرمار السماوى، وكان عدد أساط بي إمرائيل اشي عشر سبطاً، وهكذا الأنمة، ومن رأى الاثي عشربة أر البوة حُتست بمحمد وَالله السموم الساريح لايشوقف، وإنه ليسواصل بما يسموه الإمامة أو الولاية، فكما أن دور البوة ينتي عند خاتم الأنيباء، فإن دور الإمامة أو الولاية يستهي الإمامة أو الولاية صد ظهبور الإمام الداني عشر، بخساتم الولاية صد ظهبور الإمام الداني عشر، وأثناء دلك لا يمكن أن تخلو الأرض من إسام وإن كن مستوراً، والشقية أي النزام المسلر وبقولون رنه ضرورة

التيلية Duality (E)

Dualité (Fil: Dualitat (4): Dualitat (4) من كوأن الطبيعة ذات وحدتين، أو أن الشئ بشسمل على حسدين منتسابلين ، أو كون الشئ مشتملاً على مبدأين لا ينحل أحدهما إلى الآخر.

كانليل والنهار ،وانتور والطلسة ، والحير والشر. أو كانتقابل المبطئى بين الإمكان والوجوب.

وقانون الإثنينية ، ويسمى أيضاً قانون التناهش، هو القول بأن أ لا يمكن أن يكون ب، ولا س تي مصر الوقت .

Éther (E.); Äther (G.)

هو صارٌ لطيف ، اعتقد الإعربق أنه عندر كالماصر، إلا أنه إلهى ، وعزّوا إليه الحركة . وحسمه الرواقيون روحياً عصمه ، واعتقد

ديموقسريطس أنه القبدرة التي تحميل الكواكب والنحوم السماوية في مداراتها ، ووصعه الرسطو بأنه لا يفسنند ولا يسمينزا، وتشركب ماء كل الكنواكب فبصاعدا الأرض المادية وبسب إبيه فلاسقة القرن السابع فشر أنه اخابط عني المادية استسمر اريشها (فظية التسهييل (Henun Theory)، ووصفته فيكتلوث بأنه الوسط المبسروري لنقل الخرارة والصنوء والمعطيسية في المحالات التي تخلو من المادة . وبعث توماس يوليع وأوهسطين فريزتل عظرية الأثير Ether Theory. باعتبار الأنير وسطاً نافسلاً (نظرية الموجات الفسوئية)؛ وقسال كلارك ما كسويل إن الأثير حيامل لمطانق واله ليس تركيباً صادياً ، وأنه ساكن؛ وجمله علماه الفيسزياه معيساراً يتبيسون إلى سكوب حركة الأجسسام المادينة ؛ وأعطاه المثمياء من النظرية النووية أسم للبعال اختوائي للفعال Active Amount Picto والأجرام الأليرية عن الأجسم الملكية. وتسمى هالمأ طويا أيضأ

ا**چنهاد** الجنهاد المعنوب المع

عى اصطلاح الأصوليين استراغ المقيه الوسع لنحصيل ظن يحكم شرعى . والمستعرع وسمه في ذلك التحصيل يسمى مجتهداً (بكسر الهاء)، وهو الذي له ملكه الاقتدار على استساد التروع من الاصول - ويشترط قيه أن يكون عداً بمدارك الأحكام، واقسامها، وطرق إنبانها، ووحوه

دلالاتها، وتفاصيل شرائطها ومراتبهما، وجهات ترحيحها صد تعارصها، وأقسام النصوص المتعلقة بالأحكام، وأتواع العلوم الأدبية من اللعة والمبرف والنحو وعبير ذبك. وهذا في حق للجنهد للطلق، وأما منحنهد في مسألة فيكفيه علم ما يتعلق بها، ولا يضره الحهل بما لا يتعلق بها، ولا يضره الحهل بما لا يتعلق بها، إجراع الإكمال : "" Complementation أجراء الإكمال المناسبة المالية فيكنية بها،

Complémentation (E.) Complementum (L.)

إجراء النقى ، فالفتية المكملة لفتة هى نقى هذه الفئية ، ومن ثم صان المبئية أحكيملة للفيئية أ والعلاقة ع أو المكملة لها والعلاقة ع أو المكملة لها إجراء منطقى : " Angleal Operation !"

Opération Engique (En ;

Logacher Vorgang (6.1

عملية النفى، أو الضرب، أوالجمع، أو الطرح المنطقى، لتى يلحناً إليهما عدماء المنطق، بمغرص التوصل إلى مسعرفة التوانين التي تحكم استنتاج التسائج التي تلزم عن اتحساد هذه الإجسراءات المنطقية

(چرائبة Operationsm ^{16.)};

Operationnesme (Fd) Operationismus (G)

رعة في فلسعة العلوم، تربط بين المقاهيم وإحراءات السحث، وتجسعل من التعساريد الإجرائية Operational definations عدلولات لماني المعاهيم ، فالمشهوم بتحدد مسعناه عا توصل به من إحراءات لتحركي هذا المعنى ، وتصريف الإجراء

إذر تثابة التمريف للمعهوم ، وتعريف لإجراء ليس سوى إعادة صياعة لتعك المفاهيم بلعة الإجراءات ، والإجرائية صورة عطبات المفهوم ،والإجراءات المناسبة هي المطفية والدقيقة المرتكزة على النحرية والتي يتصور الباحث أنها تلزم البحث لاستكناه للمهوم ، وتوجه البحث بحو استكشاف المزيد من أبعاد للمهوم

والفهوم الإجرائي Operational Concept إذن هو محملة التجارب الإجرائية من تتاتج تحدد الداولات

ويحتاج الأسر في الإجبرائية إلى ما يشال له التصميم الإجبرائي Operational Design وهسو الخطة الإجرائية التي يمكن أن يتبعها الباحث، ولكل مبحث ومشهوم تصريعه ومحمديده، الإجرائي،

ومؤسس الإجرائية بريدجمان (المسوقى المريكية طاقه المريكية طاقه الإجرائية مذهب تجريبي، ومن رأبه أن المعاهيم العلمية لابد أن تحصيع للتحطيل - وحالا يمكن نعريمه منها إجرائية بنبغي النخسص منه ، ويقول إن معظم اكتشافاتنا ظعلمية لا تقدم أشياء حديدة حثيقة ، وإغا الحاليد فيها طريقانا الإجرائية الحاليدة في تحليلها وحلاء فوامصها

كذا أى اتفقوا؛ ومن الاصطلاح هو الفاق خاص، ويراد به الانستراك في الاصتقباد أو الأثوال. أو الأفعال، أو السكوت، أوالتتقرير، وفي اصطبلاح الأصوليين هو اتعاق المجهندين من أمة محمد في عصر على حكم شرحي.

إجماع هام

Universal (General) Consensus (*);
Consentement Universel (*)

Comensus Omnum: Consensus Contium (1-7; Obereinstermung (5.)

العزم التنام على أسر من جمناعية أمل الحل والعقد، ويعتبر إجسماعهم بمثابة دليل على صدق ما أجمعوا عليه

لجماعية المسلمانية المسلمانية (المسلمانية) المسلمانية (المسلمانية)

مسدهب أدبى بعسارض المذهب المسردى ، ويوجب صلى الكاتب المسمرحي أوالرواتي أن يكون لسال حال جساهير الشعب، قيمير عن عواطمهم وأفكارهم وليس عن عواطف وأفكار مجموعة من الأفراد (يجول دومان).

وجهة الطر التي يصنعها البعص أحياناً بالعصرية ، والتي نقسم المتماعات الشرية . بحسب اللون، والسركيب العظمى، وبعص لعروق البولوچية الأخرى _ إلى العشاس .

وننسب إلى كل جنس صدات أحلائبة وعنفسة تُرجع إليها الفروق الحصارية ، وتُسرر مها دعاوي سياسية واجمعاعية والبهود بحسب متوراة أول أجاسيين في العالم، ثم الإعربق، ثم السيحيون، حيث جناه عن المسيح أنه قبال عن الأمم أنهيا كىلات. وأنه ليس حَسماً أن يؤخذ خسيز بني إسرائيل ويُلقى إلى الكلاب (متى ١٥ / ٢٦). ثم الأنسان الدين قالوا بتضوَّق الجنس الأبيض. وكان البيض دائماً أجناسيين. والجنس عندهم مرتبة واقية من البشر، تتنح عن تضريب موتبط بظروف مواتية خناصة، ويضفل تنفوك الجنس يكون النطور القردي المتصاضل لاستنمدادات الجنبيم والعشل والخُلق والأجساس البنسرية تنتج هن ظروف تاريحية وجسراسية. فكمنا في الحيسوان والنباث فإرابي الإسبان تنشبأ بينهم الأجباس وتزدهر ومضمحل، وتشرض وتتكاثر أنواعها بالشهجين وهده الأجساس هي الحوامل للقبيم وفيلسوف الحنس الذي لا يباري هو تشميرنين (١٩٢٧/١٨٥٥)، وعسده أن الحسس الأري هو أسمى الأجناس، وأن الحسن السيامي، أو البهود بُعتى أصح، هم أحطر الأجناس

Alteration ^{(E. G. d.,} , **اهاله**

Afteration F1

تملك أو تحول ينتاب الشئ في الكبشة. أو فيما هو أعمَّ من فلك. وهو تعبيير صمورة الشيء. أي حقيقه وجوهر:

وميدا الإحالة هو الميدا وليام إرنست هوكنج؟ (١٨٧٣م) يربط بين الأمكار والمشاعم في وحدة العكر - الشمعور؟، ويقول بالسيابن بين المعقل والحس في صباعة الحرة

أحياء الله الله الله Gottesfreunde

جماعة من المتفسنين كان مشرهم بازل في سويسره، في النصف الأول من القسرن الرابع عشر، نادوا بالمحبة والتشوى والنطهر، وكاتوا ضد قساد الكنيسة والقساوسة، وانتشرت سيادؤهم في آلمانيا وهولنده، وكتب بعضهم مؤلفات يهاجمون به التحريف في الأناجيل وفي رسالة المدين، ويربدون تقسويض البسابوية، ويقولون إنه لا واسطة بين الله والإنسان، وبعض مؤلاء قسلسوا إلى المحكمة وحكم عليهم بالإعدام وقولهم فأصدتاء انه، يعني الصادقين معه تعالى، يطلبون بذلك درجة الصديقة وهي من الدرجات التقوية كدرجة الولاية، فهم أولياء من الدرجات التقوية كدرجة الولاية، فهم أولياء وأحايه وأنصاره، يوالونه ويواليهم، ويحبونه ويحبونه

Probability ^(E.); من من المتعال الم

مى البعة يستعمل عمتى الوهم والجواز فيكون لارماً، بنحو المحتمل أن يكون كفااا ويستعمل عمشى الاقتضاء والتقسمين فيكون التعدياً، تنحو او احتمل الحال وجوهاً كثيرةا.

ونفوم فكرة الاحتمال على ثلاث طلريات ،
الأولى بدهية، والثانية رياضية، والثالثة منطقية
والاحتمال في الأولى هو ما لا يكون نصور
طرقية كافياً، بل يشردد اللمن في السبة بيهما ،
ويراد به الإمكان الذهبي، وحاول الرياضيون أب
يضعوا أسساً ثابتة فلاحتمال أطلقوا عليها حساب
للمبادفات. أو نظية الاحتمال على استقراء الشواهد
التعسير المنطقي للاحتمال على استقراء الشواهد
وترجيح الاحتمال المصحيح، أو المعقول، أو
البرر . ويزعم أصحاب المنطق الاحتمالي أن
الملبة

Probabilism (ق) آختمالية Probabilisme ^{F.)}; Probabilismus ^(E.)

ميذهب الاحتصال، وهو وسط بين مسذهب الشك ومذهب البقين، ومؤداه أن العقل البشرى لبس بوسعه إلا التوصل إلى آراه محتملة، أما البقين فيستحيل بلوخه؛ وفي مجال الأخلاق هو الغيول بأن الأخلاق الواجبسة الانساع هي التي يحتمل أن تكون أقرب إلى احق، والتي نها غالبة من الآحدين بها.

أحد العامة أحد العامة Ahud Ha - Am Heb.

مذا هو الاسم السقلمي لأشيس جيزيرج (مصو ١٨٥٩ ـ ١٩٣٧ م)، العيلسوف اليهودي صاحب الدعوة إلى التربية اليسهودية، وهو بالعبرية «أحكاد عاصام»، وكان قد وقّع بهذا الاسم مقالاً يعارص

به برنامع جمعية أحياه صهيون في أودما حيث ولد ونشأ، لأنه برنامع يطالب بالهجرة اليهودية الفورية إلى فلسطين، بوصعها السيدل العملي الوحيد لمأسيس الدولة اليهبودية، فكتب يتول: اليس هذا هو الطريق، عبلا هجرة بدون إعداد روحي مسبق، وليس الوطن اليهودي هدفياً في حدد ذاته، وإنما الهدف هو إنشاه وطن يكون ملهما ليهود العالم ودائماً لهم إلى أن يتحدول ملهما ليهود العالم ودائماً لهم بوصفهم الشعب المحتار

احدیة (المدیة (المدیة) Uniqueness (المدیة المدیة) Uniqueness (المدیة Elnzigartigkeit (المدیة المدیة المدیة المدی

احلية الله تعالى اله أحدى المدات ، اى ان ذات لا تركيب فيها، ولا يظهير فيها شئ من أسسمائه تعالى وحسمانه ، ويمبرون عن ذلك بقولهم إنها عدمُ قسمة الواحب لذائد إلى الأجزاء

Dilemme 1 6.1

فياس بتكون من مقدمتين تشتمل الكرى على قصيتين شرطيبن معطوفتين ، وتشتمل الصعرى على إنسات للمقدمتين مى المقدمة الأولى. أو إمكار للساليين فيها ، ويكون الاختيار فيه بين بديلين كلاهما مكروه

وا**لإحراج الشلاق Trilemma ق**يناس **إحراح،** مدانله ثلاثة بدلاً من انبين

والإحراج المليت . Constructive في المقدمة مقدمته الصغرى مشتة فلمقدمين في المقدمة الكبيسرى . والإحراج المبيعة البسيط Simple الكبيسرى . والإحراج البيسيط ويه التاليان في المقدمة القضيمين المسطلين في المقدمة الكبرى شي واحد مع احتلاف المقدمين ، ونشت في المتبيعة البالي المشترك في المقدمين المتبيعة البالي المشترك في المقدمين المشرطينين في المقدمة الكبرى، ص طريق إثات المشرطينين في المقدمية الكبرى، ص طريق إثات المشدمين المواردين في القضيمية المصالحة الاستثنائية ، التبلدك ، بواسطة القيمية المصالحة الاستثنائية ، ما توادا كانت في كانت لى ، وإذا كانت م كانت لى ، وإذا كانت م كانت لى ، وإذا كانت م

والإحراج المعيت المرقب عدا التاليان في المقدمة الكبرى، ونتبت القصيين السرطين في المقدمة الكبرى، ونتبت فيه المتيجة التالين بواسطة المقدمة الصيغرى الاستنائية، من نوع إذا كانت في كانت ل، وإد كانت م كانت ن، لكن إما ن أو م، إذن إما ل أو

والإحراج الناقي البسيط Simple Desirative d. المتدمون شي المتدمة الكيسري شي واحد مع احتلاف الساليين ، والتبحة نتمي المقدمة الكبري، عن في القضيتين الشرطيتين في المقدمة الكبري، عل طويق نقى الساليين في القصيتين الشرطيتين بالتبادل يواسطة القصية المصلية الاستشائية

والإحراج السائى المركب Complex Destructive من القصيتين معتلمان مى القصيتين الشيرطينيس المتصلمين في للقدمة الكرى والنبحة تنفى المتحمين بالتبادل عن طريق نعى التالين بواسطة القدمة الصغرى الاستثنائية.

والإمساك يقبرني الإحراج Taking a dilemma by دون the borns هو التساليم بمقبدميات الإحبراج دون نتائجه

Quadrilemma $^{(E_{i,T}G_{i})}$; ومراج رياهی $^{(E_{i,T}G_{i})}$

قياسُ إحراج بدائله أربعة بدلاً من اثنين. إحراج متعدد البدائل ... إناناه Polylemana العراج Polylemana العراج

قياس إحراج بدائله أكثر من أريعة . أحد أن Doe Freden ^(G.)

الاسم الذي أطلقت شيباب الهيبطيين المعارضين الذين ترعمهم الأخوال يرونو وإدجاد بساور Bauer ، وكنان منهم مساركس، وإنجلر، وأرنولد روح ، وجورج هيسرويج ، وجسيسمهم مفكرون توار.

Revivalism; Restoration $^{(E,i)}$, $^{(F,i)}$; Restauration $^{(F,i)}$; Erweckungseifer $^{(G,i)}$

مرعة إحياء القديم. من فلسفات أو أفكار أو مذاهب أو مطَّم.

والإحياتيون سلفيون أو أصوليون ، دعواهم أن ليس في الإمكان أحسن بما كن ، يستهويهم للاصي ويحسبونه عصراً دهبياً ، أو يحسبون قيمه وحصائله هي الفيم والعصائل . ومن ذلك ما يسمى الإحياء الليتي Religious Revivo) وهو المودة إلى للمارسات الدينية القيديمة ، والأطر وحركات الإحياء الديني من أكثر اخركات تنظم الحيركات الدينية السابقة السابقة تطرفا ، والحماس الذي يرافقها يجعلها من أكثر الحركات الحركات المركات الدينيا من أكثر الحركات المركات الدينيا الذينيا المركات المركات الدينيا الذينيا الدينيا المركات الإحياء الدينيا من أكثر الحركات المركات الدينيا الذينيا المركات المركات المركات الدينيا الذينيا الدينيا المركات المركات الدينيا الذينيا المركات ال

حو التصفيث والإنباء ، ويطلق على الجبر، ومو الكلام الذى لنسبست، خبارجٌ يطبابق، أو لايطابقه. وقد يطلق على إلفاء علما الكلام ، وهو فعل للتكلم أي الكشف، والإعلام.

وقيل الكلام المركب السام يسمى من حيث اشتماله الصدق والكذب خيراً، ومن حيث إفادته الحكم إخياراً.

Invention (E., F.; Invention (المُعُرَاع المُعُرَاع المُعُرَاع (Erfindung: Erdichtung: Ernnuerung (G.) من شئ ، ويساسب القدرة.

والإنداع، والاخستسراع، والعُشيع، والحَلَّق، والإيبسان، والإحساث، والغُسعل، والشكوير،

والحُمْل، ألماظ متقاربة المعانى: فأما الإطاع مهو احتراع النسي دمعة؛ والعسع إيجاد النصورة مي المادة؛ والحُلْق تقدير وإيجاد، وقد يقال للتقدير من حير إيجاد؛ والإيجاد إعطاء الوجود منطلقا؛ والإحلاد إبحاد، والإيجاد المعلم ؛ والقمل أعم من سائر أخواته ؛ والتمكويين ما يكون بتغيير وندرج عالياً والمُلْعُلُ إذا تعدلي إلى مصعولين يكون بمعنى التصيير ، وإذا تصدى إلى مضعول واحد يكون بمعنى التصيير ، وإذا تصدى إلى مضعول

Abbreviation (Fd); Abbreviatio (In);
Abkühzung (G,)

مرادف للإيحال، وقبل أخص منه. لأنه حاص بحسلاف بعض العيسارات بخالاف الإيحال. والحلف يعير انعنى ولا يعيره الإيحال.

والإبيسال يكون بالنسة لما هو متعارف عليه، والاختصار حدما يكون دلك مناسباً للمتمام ويراهيه، والإبحاز بيان المعمى يأتل ما يكن من الألعاظ من ضير حذف، والاختصار عبارة عن الحدف مع قربنة تدل على حصوص للحذوف.

وحاك أيضاً الالتحاد وهو عبارة صحف والاكتناء عا هو وارد. وقد يراد بالاختصار الحدف بدليل، وبالاقتصار الحلف بغير دليل؛ أو أن الاقتصار حدف مع كون المحلوف عير مراد. والاختصاد حذف مع كون المحدوف مراداً

اختلاف اختلاف . Difference

Difference (F.); Differentia (U.); Differenz; Verschiedenheit (U.)

لغبة فسد الانفساق ، والعسرق بينه وبيس الحلاف المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة أن الاختلاف يستعمل في قول بني على دليل المواخلاف قيما لا دبيل عليه والاختلاف عند بعض المتكلمين هو كون الموجودين عبر متماثلين المي غير متشاركين في الموجودين عبر متماثلين المنافعة وغير متشاركين في جميع المنافة النفسية ، وغير متشادين، أي غير متشابلين المنافعة والمتحالمان موجودان عبر أيضاً المنافعة والمتحالمان موجودان عبر منظادين ولا متماثلين .

والاختلاف المناسسة والهوية متضايفان. أي لايُفهَم أحدهما إلا بالآخر، ولا يوحد إلا به، فلا معنى للهموية بدون الاختلاف، كمما لا معنى للاحتلاف بدون الهوية

اختلاقیة Fletionalism (شا

Fictionalisms (F-); Fiktionalismus (b.)

فلسفة كأن Die Philosophie des Abelih حيث يتعبر الواقع دون الوفاء بطموح الإنسان ، ومن ثم كانت حاجته الدائمة إلى اختيلاق عالم يستكمل به هذا الواقع ، وهو يعرف أن اختلاقاته لا أساس لها من الواقع ، لكنه يتبسك بها لأنها مفيدة عملياً. (فاينجر)

Choice ^(k.); Choix ^(F.); مفتیار Wahl^{(C}

ترجيح الثئ وتحصيصه وتقديمه عبى

غيره، وهو أحص من الإرادة، وصد المتكلمين والقلاسمة قد يطبق على الإرادة، وقد يطبق على القدرة، وقد يطبق على القدرة، ويقابله الإيجاب، والمشهور أن له معنيين. الأولى كون الفياعل بحيث إن شياء قمل ، وإن لم يشأ لم يشمل ، والشياتي صحة المسمل والترك ، يمني أن للختار هو الفادر الذي يصح منه الممل والترك ، وقد يُفسر بأنه الذي إن شياء فعل، وإن شاء ترك .

والاختيار عد الوجوديين يمنى الحرية ، قانا مقيد بما سبق أن اخترت ، وعندما أخار قانا أنعل ، وأحاطر ، وألتزم ، وكل اختيار اختاره يحسل عبه قراراتي السابقة ، واقتياري الأول يطبع كل وجودي اللاحق ، وإلى مستسول عن هذا الاختيار الأول وأتحمل وزره وذنيه ، وكل احتيار الأول وأتحمل وزره وذنيه ، وكل احتيار مخساطرة ، وأنا دائماً قسريسة المقاضلة بين الجنيارين، فإنا اختار طريق السلامة والعمر الجنيارين، فإنا اختار طريق السلامة والعمر وعمارين واضعى بكمالاتي، وإما أختار تحقيق ذاني المناسة وجودي الممكن. والتبردد والحيرة بين الاختيارين يزيد الإحساس بالذنب .

Secure Selection (المتراز جنسى المتراز جنسى المتراز جنسى المتراز جنسى المتراز المدالة (الله المدالة ال

الجنسى، وتتم المتماصلة في الطيور مشلاً بحسب عنفوية السفريد، وجادبية الألوان، والمهارة مى الفرل، وفي الحيوانيات بحسب البقوة البدية وتناسق الشكل، وجسستال الأوصساف، وفي الإنسان بحسب الجمال عموماً، بالإنسانة إلى مواصفات أحرى من فضائل الخصال، وباصنيار الشيرف والسبب والحسب والغني والسلالات، وبذكك تصممن الطبيعة أحسمن السلالات، وتنظور الأنواع وترتقي.

Kennsis; Kenntism ^{(اقدا}: ,..... مُخَاذَتِهُ الْحَادَةِ الْحُدَّةِ وَإِخَادَتِهُ الْحَدَّةِ الْحَدَّةُ الْحَدَاءُ الْحَدَّةُ الْحَ

المدهب الذي يستسول إن المسبيح قسد كبيكب الوهيته مع ناسوتيته، بأن أخلى نفسه من الألوهية وامتنع عن استخدامها واكتفى بالناسوتية، فكان يعمل ويتول كالبشر.

Alter (الأخر ما Autroi (۴); Der Andere (الم

اسم حساص المشايرة يشال الأشخاص والأشياء والأعداد ويعلق على المعاير في طاهية. ويقابله الأنا، والاثنان يتمثلان في الوعي، وكلما زاد الوعي كلما زاد الإحساس بالأسا وبالأخر، والآخر، والآخر المقصود هو العير ليس كما هو في الواقع وإنما كما أعيه أنا. والفيرية على ها وهي أن أوثر الأخر أو العير، على عكس الأنانية recism وهي أن أوثر الأنارة أي نقسي

End of the World $^{(E_i)}$; ... (Y_i) Fin do monde $^{(F_i)}$; Weltende $^{(G_i)}$

هسي المعماد سواء كبان بالحسم والروح. أم بالروح فقط دون الحسم؛ والآخيرة هي تهاية هذا انعانم وابتداء العالم الآخر d'arire monde، وهو من العيب، ولا علَّم لأحد بالعيب إلا ما تحدثها به الكُنب السيمياوية، وأما شعلميات الفيلاسمية ـ كمدائش وأبي العملاء المعراي ما فمذلك من ضعل المخبلة. ويرهان التلاسقة على الآخرة أن كل ما كنائث به بداية صلا بدأن تبكون له مهناية، وحده الدنيا مآلها إلى الروال، وحلامات ذلك ما يجري بها من تميييرات على الطاقية، وبعياد لينعض موادها، وتضلَّبات عي المناح، وارتصاح في حرارة الأرض، ومسا يطرأ على الأوزون، وتهسبانت الماعية، وتسابق عبلي استبلاك أسلحية الدسار النسامل، حسى أنه لا منفوحه من الشنيؤ بشرب الساحة ومستوط الحضارة والأخبرة في فلسبقة لدين حير من الأولى، وهي الأبقى، وهي الأخرة الحساب، فإما الثواب وإما العقاب. والاعتقاد في الأخرة من شروط الإيمان. والأخرة والأولى به تعالى، ولها حرثُها كسما أن للأولى حرثُها؛ وهي هار اللسرارة وهمي الخيموانة والذبن لا يمؤممون بالأخرة في المشاب والصلال السعيد؛ وعشابها أشد وأبقى ومن كار في الأولى أعسمي فهو في الآحرة أعمى، وأما مَن أرادها وسعَّى لها سعيها وهو مؤمن فأولئك هم المتاثرون؛ وفلكذَّبون بها

هم الأحسسرون، وهي أكسيس درجنات وأكبس تصفيسالاً، وبعمُّ الدار للمشتقين، ويؤنيهم ربهم حُسن ثوابها

"فلسفة الإخلاص The Philosophy of Layalty من أبرز وأجعل ما كب العيلسوف جوزها رويس من أبرز وأجعل ما كب العيلسوف جوزها رويس (1974) و والإحلاص كعصينة به فلسفة كأى من التنفسائل. والإخلاص هو تصعيبة البسر والقلب والعمل و والخالص هو الدى لا باعث به والعرق بين الإحلاص والصدق. أن العسدق أصل وهو الأول ، والإخلاص فرع وهو تابع ، وصرق أحر، وهو أن الإخلاص لا يكون إلا بعد الدحول في العمل

والإخلاص للدولة هو الرداء محتّها ، والإخلاص الله هو أن لا يعمل المحلص فعلاً إلا بله تعالى ، قبل ويتنسم إلى إحلاص، وإحلاص الإخلاص الإخلاص والأول - أى الإخلاص - ينقسم بحسب ما يظهر من المبد أريمة أقسام : إحلاص في الأقوال ، وإخلاص في الأقوال ، وإخلاص في الأعمال أي العبلات ، وإحلاص في الأحوال، أي إلمات العبلات ، وإحلاص في الأحوال، أي إلمات القلب وواردات العبيب؛ والثاني - أي إحلاص وحد الإخلاص والمعالى عن إحلاص عن قعله ، فلا يرى فعله لله تعالى عن إحلاصه عن قعله ، فلا يرى الإحلاص قعله ، بل يراه محص دمل الله ، وهذا منتهى الإحلاص

جُديع خُلق وهو المسجية، والصفاة، والعليم، ويردّها البعض إلى مَلَكة أو حس مصدر بها عن النعس الأمعال بسهبولة من غير تقدّم فكر وروية وتكلّف ، فسغيس المراسخ من صفسات النفس كخسفب الحاليم لا يكون حُلقاً، وكذا الراسح الذي يكون مبدأ للأضعال النفسية بعسر وتأمل، كالبخيل إذا حاول الكرم، وكذا ما تكون تسبته إلى الفعل والترك على السواد .

والأخلاق عي علم السلوك ، وموضوعه الفضائل والرفائل وطبيعتها وظهورها، وكينية اقتنائها أو توقيتها ، ومن ثم كان ثيام علما العلم على تشكيل قواعد السلوك ، وكان تقسيم البحض للأخسلاق الى نظرية وصملية ، والأولى علم محيارى، والثبائية هي نظبيشاته. وتتمرع عن الأولى مسلمب ونظريات، منهسا الوضيعي، والروحي، والنطوري، والمثالي، وتكهما تلتقي والأبيطوري، والمثالي، وتكهما تلتقي والأبيطوري، والمثالي، وتكهما تلتقي السلوكية التي تنافحها العسملية، أي في الأداب السلوكية التي تنتهي إليها

والأحلاق في النعات الأوروبية من Mores، و Ethica اللاتبيسين، وكلناهما من أصول يونانية، ومعسر حس الأولى في العربية بالأحلاق، وعن العربية بالأحلاق، وعن النابية بالآداب Sitten (مثابية بالآداب النظريات الأخلاقية صدقها من

التحسرية الأخلاقية، وهي وقائع مسائسرة تعيش الميادئ الأخلالية.

وتتميز أخلاق الشكل أو للعبورة Furmal Ethics عن أخلاق للوضوع Objective Ribies ، والأولى مجالها القيم الأخلاقية للألمال والأشبحاص، ييسة تربط الثانية قيمة الفعل والتسحص بنتائجه المملية، والذلك يسمينها كنفط أشلاق التجاح Ethics of Success، ويعمرُف الأخسلاق الصمورية بأنها التي تسترشد بقواعد الأحلاق التي يعبرنها العقل العملي، ومي تواحد صورية أو شكلية ا ونمى المذابل لأحلاق كنط الصورية قامت أخلاق الموضوح ، بدهوى أنه لا يمكن أن توجد أخلاق بدون موضوع . ولميزت في أخلاق الموصوعات ترمة أصحاب فلسعة القيم يرون أن النقيم مثل عليا ، ونزهمة أصحاب الأخلاق الوصمية برون أن الأخلاق يجب أن تقرر المياه للإنسان وتنتعد عن الأحلام والمهاويل. ومن ذلك أن علم الآماب Scheace of Mores يدرس الأخسلاق كسفير هسد اجتماعية واقميمة. وانقسم الملاسفة بشأن وجود القيم إلى شريفين . أصمحاب الواقعية الأحلاقية Ethical Beatism؛ يقتررون أن القيم موضوعية ولها وجود مادي ، وأصبحات اللاتية الأخبارالية .. Eliberal Subjectivism يقولنون إن القيم منوجودة دانياً مغط وليس لها وجود موضوعي، والفريق الأول نقبول عبهم اللوالمبيناء والمربق استاني نطلق عليمهم «الذاتين». ومن رأى الكثيرين أن

للأحسلاق وجوداً مسادياً Ellical Rationalsm تقوم على والعقلاتية الأخلاقية والتني يحدد قواعد السلوك أساس أن العقل هو الذي يحدد قواعد السلوك والطبيعية الأخلاقية Ethocal Natoratism تمسرك المسعل الأحلاقي بأنه كل مسا يؤدي إلى لذة أو مسعدة. وأخلاق التعاطف Ethics of Sympathy هي التعاطف والتراحم بين الباس. والإرادية الأخلاقية المتعاطف والتراحم بين الباس. والإرادية الأخلاق الرفيعة إما تعسد على شعور بالقوة وعن إرادة قوة ، وعكسها الأحلاق الخسيسة التي منصدوها الشعور بالقساد واليوان.

أغلال الاستعمان

Approbative Ethics $^{(bo)}$;

Éthique d'Apprehation (f.)

تلوم على فكرة أن الصواب هو ما يستحسته طجتمع أو الدين أو الضمير .

Eventionary Ethics ^(E.):....... Éthique Évolutionnaire ^(E.)

كل ما يدمّم العسملية البيسولوجية فهو خير. ووظيمة السلوك هى التكيف مع الطبيعة للحيطة. (دارون ، وسينسر) .

تنهض على مسررات عضلانية ١ والأختلاق قبل العضلانية نكون عن اللعاع والضائية ولا تعاضل

بن السلدات المكنة ؛ والأخلاق بعد العقلابة تتكر لكيل اللذات، ومستهدف عيابات عسر ديوية (سائنايانا).

الأخسلاق الدينسة عما تدمسو إلب الديانات الكتابية، وهي أخلاق هملية هابنها صلاح المرد في الدنيا والآخرة ، عبر أن الإسلام يستنهدف بدعوته الفرد والمجتمع معاً ، ولذلك بوصف بأنه دين ودولة .

والصواب أو الخير الأخلاق في الأخلاق الدينية مردّه ومصدره الله ، وهو ما يشفل مع الشريعة كما يصدرها السلف العمالح ، أما الشر فيمهمدره الإنسان مسده، بسر صانه الأنانية، وشبهواته التي تتمكن منه بالشبعبال عقله ، وتزكّبها عوامل لا إرادية تتمثل في إبليس

أخلاق المواقف والما Ethics of Situations

Morales des Situations (F.)

الأخلاق التي تشوم على السنيد بمعطيات الموقف ، وليسس السفسيد بالمقوانين والمسادي الأخلانية .

أختائونوة المتاثونونية Akhnatonism (F) بالمداخلة (G) ملحب أخداثون (توفي سنة ١٣٥٤ ق م) ، ملحب أخداثون (توفي سنة ١٣٥٤ ق م) ، تيل هو أول توجيد في العالم، دعا إليه أحداثون كل الأسم، ودعا إلى عبادة الله (أسون بالمصرية

القديمة)، الواحد الأحد الذي ليس كمثله شيء ولا شريك له . وتقوم الأخاتونية على شالات مقولات ؛ المفتيقة، والعبدق، والعدالة، ومن وأى الكثيرين أن أخنانون في العكر الفلسمي مرحلة من مراحل تطور هذا العكر من الحيل والهمجية إلى الاستقلال والتحرر ، وهو بهذا الاعتبار أول المثاليين في التاريخ البشري ، وأوق المداعين حالما إلى السالام والمحبية، وكان أحماتون يدعبو ربّه ويشول فهارك ابنك أيها الإنه، وقبل فذلك وبما كانت الأخداتونية أصل التعكير للسيحي، والقول بأن المسيح ابن الله، وأحناتون يـ كاسم _ كقولنا عبد الراصي، أي أن الإله قد رضي حن انه (انظر عبد الراصي، أي أن الإله قد رضي حن انه (انظر الألونية) ،

Brilder der Reinheit iG.,

جمعاعة من القالاسقة الشعيين ، جمع يسهم الود والوفاء كما يُفهم من اسمهم المخسولات العنقاء وحرسوا إحدى وخمسين العنقاء وخلان الوقاء، ودرسوا إحدى وخمسين رسالة عن الملسعة الرسائل إخوان العنقاء مكاست موسوعة فلسفية شسملت الرياضيات، والمنطق ، والطبيعيات ، والنفس ، والأخلاق ، والدين، ويبدو فيها نائرهم بالأفلاطوية للحدثة والعباعورية والعبوصية، ويهدقون منها أن تكون محاولة بشكيل بظرة باطنية، وهناك من الدلائل محاولة بشكيل بظرة باطنية، وهناك من الدلائل ما يشبت أنهم من الشيحة، وأنهم ارتبطوا بطائفة

الاسماعيلية، ولم يُعرف مؤسس المسماعة، وربما كان لعبدالله بن صيعون القلاح بلاً مي تأسيسها، ولم يُعرف من أسعاء أعضائها إلا القلبون، وقبل إن آيا العلاء للعرى كان منهم.

Fraternity (E.); Fraternité (E.); أَهُوَا اللهُ الل

الرامطة ببن الإخوة، وقند تكون رابطة صُلُب أو يطن أو تسب، أو تكون آصرة صداقة ومحبة، ومن ذلك إخوان الصفا عقد تعاهدوا أن يتصافرا ويتوادُّوا؛ ويقال هم إخوان صفاء، أي جمع ببنهم المتناهر الطبيبة والعواطف الببيلة وعي التوراة أن النبي داود كمان يدهمو بونانان أحماً، هن حمي له وإبثار لصحبته، والناس إذا تصافوا بادي الوحد منهم على الآحر يا أحي، يريد أنهمنا يتبساويان كسالأمداد، أو كساسنان المشبط، والأخسوة في الإنسانية من ذلك، فبالناس جميمياً أبناءٌ لأدم، يتسماوي مهم الأحسمر والأبيض والأمبود والأحسفس. والأحسوة منعنيُّ يتنامني مع القبول مالصَّفُوة، والسهود يقولون بأنهم شبعب الله للحشار، وهم لفلك مسادة البشير، اختصبهم الله وحساهم يهدأا الاصطعناء، والجنس الأيوبض بستعلى مباضه وينكر أحوته للأجناس، والنظرية العرقية أو الأجناسية نقيص نظرية الأحوأة ومي رأى بسولسس أن المسيحية حبررت الناس من العبودة العرضية صأولاد الأمة مساروا وأولاد الحرة سواءه والجميع إخوة؛ والشبركة المبيحية

يُستَبِيد به، سواء كان رأياً أو مالاً، فبالواحد مثل الكل، وهم جميعاً مسواء. وقوله دوبما ررقناهم يتفقونا، أي كماثوا إحوة خلطاء في الأموال، لا يتصيرُ ملك هذا حن ملَّك ذاك، والمال أصبالاً مال الله؛ وكلَّ أخ مستخلفٌ فيه؛ وأحبونُهم شيركة، ولا يمني ذلك أنهم شيبوهيون، ولكنهم مجبتمع متلبارك melulist ولينس اشتراكها coclulist والمرق أن المجتمع المشارك أو مجتمع الشركة لمُحمسه وسنَّداه الأحوكَ، والمحتمسع الانشتراكي مثلًا روبرت أوينن (١٨٦٧)، ووليسام جسودوين، مجتمع يوتوين، يتساوي فينه الناس في الفُرص وأمام الشانون، وأما مجتمع الأخولة فهو مجتمع اجتماعي، الناس قينه مستنولون هن بعضتهم البعض. ويصف للكن في كتابه ١/القوت، بيتاً س بينوت الإخبوة هو بيت سبعيباد بن أبي صروبة يقول: "كنان قيه الطعنام معروضناً بشناس ظاهراً لهمه واللحم مستلوخ ومنعلقء والخبيز منتوضره وكفلك النياب والأثاثة وجميع مناطى المزل مُستَسلاً، وكل من يدخل إليه من الإخوان ، إنَّ شاء قطع من اللحم فشوى وطبخ. وإن شاء أكل من الخبير بما وجند من الأدَّم، وإن شماء لبس من الشيباب، فكان ذلك مشاحاً في منزله لمن أراد تناوله، والمريض، والمُقَعَد، والفيقير، والمسكين، والمعتبوء، قد يسقون سلارمين مبزله على الدوام. فقيد أفرد لهم مكانياً". والذِّي وصمه المبكى كان شأنأ عنامأ فبالنكايا كانت متنشرة يؤمنها غير القادرين، والمستشهيات، والبيمارستانات، وبيوت

الأولى كنانت شركية أخوأته وتبأثرت للسيحيية بالرواقية، والرواقبيون قالوا بأخوة الناس جميماً مَى العائسم بأسره، ووصفوا الأخوَّة بأنها شفقة الإنسان بأخيه الإنسان أيتما كان، وفي أي زمان؛ والإنسان عضبو في أحراة صالبة هي الجماعية الإنسانية، والإسلام يؤكن هذه الأخوَّة، فالتي صالح عليه السلام أخبر قوم تعود، وهبود عليه السلام أحو قبوم هاد، وتُنْعِبُ أحبو قوم مانين، ونوح عليه السلام أح، وكذلك الأح لوط عبليه لسلام، والمؤمنون إحوة (الحجرات: ١٠)، يعنى في الله، العت بينهم العليدة، وأنهت خصوماتهم وقريشهم من يعضمهم البعض، فبصاروا رحماه فيما بينهم، وتحوكوا إخوناً بتعمة الله (آل حمران ١٠٣)، والمسلمسون الأوائل تآخسوا أنصساراً ومهاجرين، فكان الأنصباري ينزل لأخيه المهاجر عن نصف سانه ونصف بيشه ويوركه. والأخرة حد الفيلسوف الإسلامي أبي طالب للكي يجعلها ريثاراً وتضحيةً حسمي بالحياة، يقول إن الباس ما كسانوا يضولون هذه لي وهذة لك، وإنما المال مبال الله والكل فيه سواءه ومن احتاجه لأمر استعمله لا رباً، ولا شُحَّاً، ولا احتيالًا، والناس كسما وصبعتهم الضرآل ﴿ أَمَرُهُمْ شُورَى بَيْنَهُمُ وَمَمَّا رزقًاهُمُ يُتفقُونَ ﴾ (الشوري ٣٨)، وتشرُّهم؛ أي أمورهمه جاءت مصيفة المفرق لأزحلا الأمر يستوى ودلك الأمراء والشوري فبها جميعاً وكبأنها الأمنز الواحنف شهو أسلبوب حيناة بين الإحوة، والشنوري، أي مشاع غير مقسوم ولا

السبيل، تعمّ الأرجباء، ومن ذلك ظاهرة مواتد الركاة الرحم في مصر في رمصان، ومؤسسات الركاة التي تنفق على بيوت بأكملها، وتعلّم الصببال والبنات، وتوظف العناطلين والأحوة في الديل تكافل وتضامن، وليست كما في الاشتراكية أو الشيوعية اللين قوامهما حبراع المطبقات

Social Morality (قاب إجتماعية). Moralité Sociale ^(F.), Sittlichkeit ^(G.)

عنوان مقالة براهلى (١٩١١-١٩٢٤) يكمل بها مدهب كتلا، ويدهب فيها إلى ما يلهب إليه هيسجل: أن الواجبات الاجتماعية _ ويسميها الآداب الاجتماعية _ تعددها المراثة التي للشخص في الهيشة الاجتماعية، فحصب المكانة التي تبوأها في الحماصة تكون تصرفانك وإحساسك بالواجب.

أجزاء الكلام اسم وكلمة وأداة ٢ والأداة لفظ مفرد يدل على معنى حند اقترائه باسم أو كلمة . والأدوات نسبستها إلى الأسسماء كنسبسة الكلمات الوجودية إلى الأمعال

لدائية (G.) Utensilität (G.)

الأشياء وجودها في ذاتها ، فإذا كانت لأداء مهممة فهي أذاة ثر آلية ، وعلاقة الأشيباء يعضها

معض هي علاقة أدائية ، والأشباء يُعترض فيها الأعانية ، أي أنها الشياد الدوات، فها مهمة دائدات ، فها مهمات ، (سارتر) دائد Morality (E) والاستناسات ، (سارتر)

محموعة آداب يقصبد بها أداب السلوك ، تقول الآداب المرحية وتقصد الآداب الحميدة ، وأدب المهنة وتقصد ما يبحى لها من أصول، وما يتوجب على أصحابها من أحلاق

Moralitas^(L.); Moralitäi ^(G.)

والآدب عبارة عن معرفة منا يُحترز به عن جميع أتواع اختطأ . وآفاب اليحث صباعة نظرية يستفيد منها الإنسان كيفية المناظرة وشرائطها صبانة له عن الخبط في البحث، وإلراماً للخصم وإقحامه . والأهب بخبلاف الأخسلاق ، لأن الأحلاق في علم المنطائل، و لأدب هنو علم السلوك ، والأول علم معياري، والثاني تطبيقاته ولدلك قبل التأديب نتهذب الأخلاق وإصلاح المادات

Littérature ^{(E.}); Litteratora ^(E.);
Littérature ^(G.)

علم يُحتَّرز به عن الخلق في الكلام ، ومنه يُتعرَف التفاهم هماً في الضمائر بأدلة الألعاظ والكتابة ، وموضوحه اللفظ من جهة دلالاته على الماني ، ومنفحه إظهار ما في نفس الإنسان من

المساهمة وإسعاله إلى شخص آجر من النوع الإساني، حاصراً كان أو غائباً، وهو حلية لعمان والسان والسان، وأول أدوات الكمال، وبه يتعير ظاهر الإسان على سائر أتواع الحيوان، وينقسم إلى أصول هي الشعير والنثر، وفيروع بعصها حاص بالمردات هي علوم اللعة والصرف، وبعضها حاص بالمركبات، وهي علوم المعاني والمواوية، والمواوية، والمائية، والمائية

Perception (E.; P.); ماه الدراك (G. Perception (G.

حصول صورة النبيّ المدرك عند المقل، وهو بهذا المعنى يرادف العلم، ويتناول أقساماً أربعة على الإحساس (إدراك الحسر)، والتحييل (إدراك الحسال)، والتحييل (إدراك الوهم)، والتحقل (إدراك الوهم)، والتحقل (إدراك العقبل)، وبعد دلك يكون تمثل حقيقة الشيء ويهدا الممنى يكون الإدراك صدارة عن كمسال يحصل به المربد من الكشف على ما يحصل في النهس من الشيء المحلوم بكل واحدة من الحواس ، وأول مراتب وصدول العلم إلى العس هو الشعور ثم الإدراك

والإدر أن إن كان محرد خصول الصورة في معتمر، وتمثيل حقيقة الشئ للدرك من غير حُكم عليه بعن أو إثبات، يستمي تصوراً، وأمنا مع خُكم ماحدهما فيسمى تصفيقاً.

والإدراك عن طبريق المفوق من خمسواص

البوآة ويسمي إفراك اللوق أو إفراك اخدس، وبه يشبت وحود طور وراء العنقي، وتنشيح به في النفس عين تتحقق بها مندركات حاصة بمعرل عن المنقل؛ كنفسرل السمع عن إدراك الألواب، والبعسر عن إدراك الأصوات، وجمسع الحواس عي إدراك المعقولات

ومى الاصطلاح الصبوقى الإدراك إما بسيط أو مركب، والإدراك اليسيط هو إدراك توجود الله مع المذمول عن هذا الإدراك، وعن أن المدرك هو الله والإدراك الموكب هو إدراك فه سبحاته مع الشعور بهذا الإدراك، وأن المترك هو الله سبحاته

والإدراك عند الفلاسقة، إما إدراك الجزالي، أو إدراك الجزالي، أو إدراك الحكلي، ويشتمل على وجهير، أحدهما المصالى، والآخر عملى، والأول هو الإحساس، والثاني هو الإدراك، والاثنان مبتكاملان، وندرك الأدل باعتباره إدراكا داخلياً، ومدرك النسائي باعتباره إدراكا خارجهاً

وأعلى درجات الإدراك هو الإدراك الواصى، وهو الواضيع المسيَّز. وأدنى درجات الإدراك هو الإدراك النسامض، غير المحسسوس، ومر درجات الإدراك الادراك البسيط، ويقابله الإدراك المركب.

والإدراك الطبيعي هو المعرفة التي تتولد مباشرة عن طريق الحس، كبإدراك الألبوان التي تتسولد نظريق حباسة البحر؛ والإدراك المكتسب هسو تحصيل الاحكام والتأويلات، تستنبطها نما مدركه إدراكاً طبيعياً. ودوكس وأجريت أول تجارب على الإدراك ووق الحسى في الثلاثينات ، واشتهر بها كتاب واين الأستاذ بجامعة ديوك * الإدراك قوق الحسى، (١٩٣٤ م)، ومنها تجارب صوله الأستاذ بجامعة للن ،وفسر ها برايس بأنها دليل اشتمال الإنسان على كيان ضير صضوى له فاعلية لا تعسرها النظريات العيزيائية

إدراكُ متعال الساسا الساسا

Transcendental Apperception (E.).

Aperception Transcendentale (F.),

Transzendentale Apperzeption (G.)

الإدراك المتجاوز للطروف، والذي يسبق كل إدراك ويكون أمساساً له، ويضعى عليه المعساس. (كتط)

Apperception (E.); إبراكُ واع

Aperception (F); Apperception (G.)

العملية العقلية ظنى ترفع الانطباعات شبه الشعورية أو العبامصة إلى مستوى الانتبياء وتنظمها في نُسُلُ فكرى، وعكسه الإدراك الواعي، فلشواش الذي يعدُ حطوة نحو الإدراك الواعي، (لوك)

 Active Apperception ^(E.); إذراك قاعل Aperception Active ^(F.),

Aktive Apperaption (G.)

الإدراڭ الذي يشرائب عليبه عبمل ، يعكس الإدراڭ المععل المستقبل للانمعالات. (فتت) .

إدراك قطرى ... إدراك قطرى Sens Commun ⁽⁶⁷⁾; Geniciusion ⁽⁶³⁾

اصطلاح توماس ويد (١٧٩٦-١٧٩١) ، وحسرك الإدراك بأنه جسساح الإحساسيس والتحسورات والاحسقادات، وقال بأننا نحس الكيفيات ثم نتصور الأثياء ونعتقد بوجودها ونحن لانتحلم ما تعبه الأحساسيس وإنما مترجمها تلقائياً، وهده الترجمة هي الإدراك الأصلي، وهو شئ لا نثبت وجوده بالبرهان ولكنه يتضمت سلوكنا، وتشتمل وليه طبيعتنا (انظر أيضاً ظلمة إدراك قطري).

إدراك قوق هسى المام المساسات

ESP (Extra-Sense Perception)

تحسيل المعلوميات دون استخدام أصخباء الحس. كما في ظاهرتي الاستيميار والتخاطر.

وكانت أول جسمية أنفستت ليحث على
الطواهر في لندن سنة ١٨٨٣م، ورأسها هنرى
سيسلجويك؛ وصمت الجمعيات للمائلة في
أمريكا وغيرها فلاسعة باررين من أمثال وليام
چيمسر، وبالصور، وبيسرجسون، وشيبللر،
ومكدوجسال، ودريش، ويسرود، وبرايسر،

و بعلم بالمسالم الخارجي لذلك فلم الطيسافي بحصول صورته في الذهن ، ولذلك يسمى علما حصوليا ، يسمنا المعلم بالأتا علم حضوري فضهوده بداته وبدائه ، وإدراكيه يقيهي ومساشر دون حصول صورته في الدهن .

If ^(E.); Si ^(E.); Weint ^(I.) ... la

تسمى الجملة المركبة التى آداة الربط فيها إذا الشرطية فلمية شرطية ، كشولك * إدا تكاثرت الغيبوم هطل المطر، أو يهبطل المطر ، ويسمى صدار الحملة الذي فيه فعل الشرط المساهم، وتسمى النبجة أو جواب الشرط فتالي .

إذا استبعدت العلة ثم بعدث المعلول

Sublatucausa taliftur effectus(L)

مشولة بيكون التي يقوم عليها استقراؤه وتعي أنه إذا انفي السبب انتفى المسبّ.

ضرب من الاعتقاد يصدر عن عزم، والعزم فيه هو صزم نعب وليس عبزم صفل، والمرزم إطلاقاً جزم الإرادة بعد تردد. وللإذعان مراتب، فالأدبي مسهما يحسصل بالطن، والأحلى مسهما يحسس باليقيس، وبيهمما ضروب من الإذهان تحصل بالتقليد أو عن جهل مركب

Will ^(E.); Volonté ^(E.): مرادة Voluntas^(L.): Boulesis ^(G.)

س الكيفيات النفسية التي لا تحتاج إلى

تعبريف ، وهي في اللبعية طنب الشئ أو شبوق القاعل إلى المعل

والإرادة في الاصطلاح هي أديل ألحامل على إيقاع المعل وإبجاده ومكون مع المدخل ومجامعه، وإن تقدمت عليه بالذات ؛ أو هي القوة التي هي مدأ الروع، وتكون قبل العمل .

وعند للتكلمين الإرادة اهتماد النعع أو ضه، أو هي ميل يتبع ذلك الاعتقاد أو انظل . وقيل في حدثما أنهسا معنى يافي السكراهة و الاضطرار فيكون الموصوف بها مختاراً فيما يعمله

والإرادة إذا استعملت في الله يراد بها المنتهى، وهو الحكم دون المبدأ، قسإنه تبعمالي غني عن النزوع به ، وليسبت إرادته صعبة رائدة على ذاته كإرادتنا

وقد ثقال الإرادة عملي المشيئة، إلا أن المشيئة لمةً هي الإيحاد، وأما الإرادة فهي طلب الشيّ.

وقد تضال الإرادة بمعنى الأصو، إلا أن الأصر مفيوَّض إلى المأمور، إنَّ شياء همل، وإن شياء لم يفعل ، بيسما الإرادة خيس معوضية إلى أحد، بل تحصل كما أراد الريد

ولرادة اللَّم قديمة، وتوجب المراد ، وإرادة اليثمر حادثة، ولا توجب الفعل .

والإرداة حند الصوقية هي أن يعتقد الإنسان الشيء ثم يعزم عليم ثم يريده

وللإرادة الحسادلة تسمة مظاهر، فبالإسمان

ينجذب إلى الشئ ويسمى مبلاً، فإذا قبوى ودام سمى ولعاً، ثم إدا اشتد وزاد فهو العباية، ثم إذا زاد فهو الوجد، فإذا تمكن منه سمى شققاً، ثم إذا استحكم سمى هموى ، فإذا استولى على الجسد فهو الغرام ، ثم هو الحب ، فإذا هاج حتى يُغنى للحب فهو الود ، ثم إذا طفح سمى فشقاً

والمربعد هند الصوقية اسم القاعل من الإرادة، وهو من مات تله من كل شئ فيريد الله وحده.

وتتال الإرادة العسامة Bonne Votonia للمرم الصادق على عمل اخبره والإرادة الحيية معدمات المرادة العادة المادة لإرادة المادة المادة لإرادة الشعب و وإرادة الاعتادة للنسليم بأمور المغيدة التي لا يمكن التليل عليها بالمقل و وإرادة المهاة المرادة المرادة المهاد الكائن المريزي ليحقق تبوحه وإرادة القيسوة V. de Pulceance والعلب السبادة وإرادة القيسوة V. de Pulceance بعد المحيث تقتصي الحية من الكائن أد يمي نفسه والا يمقدها في الأحرين، وأن يمي الأخرين فيلا يسقطهم من حسابه .

Will to Believe (E.); منفاد عنفاد اعتفاد اعتفاد اعتفاد Volonté de Croire (E.);

Wille Sum Glauben (G.)

(أنظر إرادة)

[رادة حياة ------ [رادة حياة

مقولة شويشهار أن الحياة في محتلف مظاهرها تمبّر عن شمورٍ واحد هو الشعورٍ بالحياف وتساق

في تيار واحد هو سياق الحياة، ويدفعها دائع عو دافع الحيات ومن ثم لهي لا غثل غير إرادة واحدة هي إرادة الحيساة. والحيساة هي في ذاتهما إرادةً للحياة

يرتبط البحث في الإرادة بالبحث في الحرية، وإشكاليسة الحرية لها جلورها في إشكالية الإرادة، والحرية في التعسريف هي قبلرة على الاختيار بين متعلدات ، وقدرة الاختيار قدرة إرادة ، والإرادة حرة في اختيار الحير أو الشر ، ولا توجيد حرية بدون إرادة سا، ولا إرادة بدون حرية

وتنتسمى الإرادة إلى السئوك الإنسسائي الدى يشكّل في مجمله صوصوح علم النفس، وترتبط الإرادة بالواقع النفسسي والواقع الخسارجي، والمبلاقة بيهما صلاقة ضعل، بمعنى أن تعتمار وتعمل في حرية.

إرادة علمة

General Will, Social Will ^(E.); Volonté Générale ^(F.)

وتسمى كدلك إرادة اجتماعية، وإرادة جمعية، وهي إرادة الأمة، أو الشعب، أو الحماعة ، وبطلق عليها البعص أنها الإرادة الطهيقية ، بيما إرادة الأفراد هي الإرادة الظاهرة .

والإرادة عامة في نشأتها وخاياتها الاجتماعية. وكنانت تضمل المبلاسمة منذ ظهمور العبقد لاجتماعي لروسو (١٧٦٢م)، وحنى انحسار العكر السياسي انتالي في أوائل الغرن العشرين أرثوذوكسية الانتالي في أوائل العرب العشرين Orthodoxy (Err Gr)

من dethudoxos الإغريقية بمنى القطيم ، والأرثودوكسية من العقيقة الأرثودوكسية من العقيقة الأرثودوكسية ، أى العقيدة العمائية أو السديدة، وهي للعنية بالهدّى والرشاد ، والمقسودة بقولنا سبواء السبيل فسعد منوسي وحيسي ومسحسد حليه السلام اختلف الناس، وحساروا أحزاباً ، و فاختلف الأحراب من بنهم أو (مريم ٣٧) ، و عصطوا أمرعه بنهم زيرا كل حسسراب بمسالدة بهم فسيرحسون ، المؤمنون ٥٦) اوالأرثوذوكسية حزب أصحاب العقيدة الصحيحة ، وهؤلاء كانوا من أهل اليونان العقيدة الصحيحة ، وهؤلاء كانوا من أهل اليونان حول طبيعة المسيح، وقانوا إن له طبيعة واحدة جمامعة بين اللاموت والباسوت، واسترج فيها عنصر الإله بعنصر الإساب بينما وأي غيرهم وهم الكانوليكيون - أن للمبيح له طبيعتان

وفى السهودية صان السهسودية الأرثوةوكسسية Orthodox Judaism هي السلقية، وتعنى العودة إلى العدور ، والبساع الأصول ، ومعارضها المسهبودية الإصلاحية Reform Judaism، وتقول بأن الشسريسة كما هي في التوراة مرتبطة بتاريخ طلك الزمان ولا

تصلح حالياً ،ويتبغى الأحد بالتأويل وولا حَسد الدين، تماماً كرأى الدكتور نعبر حامد أيو زيد في شريعة الإسلام، يبحما الأرثوذوكسيون اليهود يتولون كالأرثوذوكسيين المسلمين، إن الشريعة صالحة لكل زمان، لأنها حكم الله ، ويطالبون - كالأرثودوكسيين المسلمين - نطيق الشريعة كما حى، وأنه لا حاكمية إلا لله

ثم إن الأرثوتوكسية هي الرشاد ، ويترجمون الخلفاء الراشدين عكدا : Orthodax Calopha ، وهم الراشدون الأمهم على الرشاد.

والأرثوةوكسيون السلمون هم أهل السنة ، وهم أهل السنة ، وهم أهل السلاد والرشاد ، وغيرهم هم الأحزاب أو الشيامة وأهل السنة بأحدون بالأصول ، ويجهندون رأيهم فيما ليس في القرآن من أمور تنعلق بالعصر أو انصر

أرس**تواراطية** Aristocraes ^(E.);

Aristocracie (Fe): Aristocratie (Ge),

Aristocratia (f...)

حُكم الصصوة، أو الأعيان، أو النّحية، أو السّحية، أو أهل الحلّ والعسفيد، وهم أحيسار البلد، ودوو السلطة والنقوف، كلمتهم مسموعة، يتضبون بها الحق، ويحكمون بالعدل، وبساوون بين الناس، وهؤلاء هم أهل الصلاح والنقوى والعدم

وكنانوا أبام الإعسريق يقاطون بين حكومة الأرستوقراطية وحكومة العرد، ثم صبارت للقنابلة بينهنا وبين الحكومة الديموقراطية أو

حكومة الشبعب، فمنهما كناتت خيرية الصعوة فحكومتهم حكومة أقلية، وأما الحكومة الشعبية فيهي حكومة الأعلبيسة، ولأن الطبيقة الأرستوقراطية طبقة صغيرة فكثيراً ما يشار إلى الحكومة الأرستوقراطية باعتبارها حكومة أقلية أو حكومة أوليجاركية ، إلا أن اسم الأوليحاركية ينصبرف إلى الأقلية الفياسيدة وليس الأقلية الفياسية.

وقديما كمانت الصعوة تتشكل من العائلات الكبيسرة المالكة فلأراضى، والتي ينحد من العائلات الصلابها الحكام والقواد والساسة وكان دخول مصطلح الأرستوقراطية إلى الفغات الأوروبية مي القبرن الرابع عشير، وفي فرنسنا عرفت الحكومة الأرستوقراطية بأنها حكومة النبلاء

هو العيدسوف الألماني جورج فيلهام فريدوش هيسبول (١٧٧٠ - ١٨٣١)، وكان الهينجلون قد اقاموا مركزاً للدراسات الهيجلية نحت اسم الانحاد الفولي للهيجلية، ومدا كما لو أن العالم لن يتحاور فلاسفة هينجل، وأنه طبع العلمة بطابعه كقلسنة أرسطو في القرون الوسطى، وأن العالاسفة من بعده قد حساروه إما معه وإسا فسلمه والحميع بتحارجون مع دلك في النهاية من عباءته، وكلهم يدينون به بالعصل، والعلمية وجفت إنجازها به، وهو الدى جعد المناء العلمية، وكما قال نيشه وهو الدى جعد المناء العلمية، وكما قال نيشه

 تحن الألمان، ما كنا إلا للكون هيجليس، وكما يشول ألان أوجست اإن هيحل يقوم حالياً مقام أرسطو في زماننا هذا»، وكما قال ماركبوزه الأعلام هيجل الاردهار إلى الفلسفة بعيد أن ظن الجميع أن تاريحها قد أعلق مهائياً ».

أرسطو الهند ... المناه Aritotle of India

همو جمونامنا (۳۰۰ ق.م) شبیخ التطفیین الهدود.

Aristotelianism ^{E.} , نطية

Aristotelisme (E); Aristotelismus (ta)

طسفة أرمطو والذين تلقوا هنه واستحدموا مصاهيميه ومناهجه ووأشهرهم من المسلمين : الكندى، وابن سيئاه وابن باجه، وابن رشد؛ ومن المسيحيين : الأكويتي، ووليام الأوكامي .

Erastianisme ^{(F.} , Erastianismus ^(G.)

سبة إلى توساس إرسطس Erastus استباد الطب بجامعة بازل سنة ١٥٨٠، وكان يعارض خسنة أن يتدخل الدين في اخُكم، أو أن تكون اخكومة ثيوةراطية، أي دينية، والإرسطية لدلك هي الطمائية (انظر العلمائية).

Armenanism (E.); أرمينية

Armenianisme ^(F): Armenianismus ^(L) عليمة يسلوب الأرميني (۲۰۱–۱۹۹۹)،

وكمان قدريا، وانكر الجيرية، واكد على حرية الإنسان، فاتهموه مأنه يبلاجيوس آخر، والانتان كاما يسخران من الخطيئة الأبدية، ويقولان إن الله لا يمكن أن يعاقب البشر على خطيئة ارتكبها أدم، وأن قسانون الله لا تزر وازرة ورر أخسرى، وأن الدهوة التي تقول بأن المسبح جاء ليخلص البشر من خطيئة آدم دهوة واهمة، لأن كل إنسان مسئول عما يفعل، وإلا فلا يعث، ولا قيامة، ولا حساب، وقد كفرته الكيسة، وعف الساطة ولاحساب، وقد كفرته الكيسة، وعف السلطة خارح هولسده، وحرم عليه فرنسا، واضعهدت كل اخكومات أنهاهد.

أرثق الكبير ... الكبير الكبير ...

لقب أنطوان آرنو(١٦٩٤،١٦١٢) الميلسوف العربسي، سُمَّى كذلك باعتسار أن أباه هو العملير وكان مسحاحياً شبهيراً، إلا أن ابنه برّه في الشُبهرة، وصار من كبار العلاسعة والمعارضين في الكنيسة وفي جامعة السوريون، وطردته الكيسة والجامعة معاً فناعتزل الناس، وحسن نفسه في الدير خشية الاعتفال، وفراراً من الاضطهاد.

Terrorisme (E.), Terrorismus (G.)

مس رهس الم خساف، والإرهاب هو بث الرصب بالتلويج بالصنف أو اللجوء إليه تشرويع الماس، والإرهابي هو من يلجأ إلى الإرهاب بقايه السيطرة ، وأن تكون له والأنكاره القلية . ها فكم الإرهابي هو الدي قوامه الإرهاب ، استحواراً على السلطة ، أو بسطاً للتعوذ

الإرهاب القكرى

Intellectual Terrorism (E.);

Terrorismue Intellectuet (F.); Intellektueller Terrorismus (G.)

هو السحويف بيث الإشباعيات والسهنديد مالسنجن والقصل السعسفي ، والسفي ، وقرض الإقامة الجبرية.

وإرهاب السلطة، أو إرهاب الدولة أخطر أتواع الإرهاب، لأن الدولة نستخدم فيه كل المناح لها من سجسون ، وحبس احتياطي، وتعذيب. إلخ.

واللولة الإرهابية دولة مستبدة، يقوم عليها فيكنانور أو طاخية ، ويقال لها الفولة البوليسية كذلك. وقد يبدو أن الدولة المستبدة يحكمها الفسانون أو الدستسور، إلا أن القوانيين تُصبع وتُفيرك خدمة الطاغية

وقد يمارس الحزب الواحد الإرهاب، وقد غارسه الجساهات حيال بعضها البعص، وقد غارسه الدول على للسنوى الدولي كما تفعل الولايات المسحدة وبريطانيا اليسوم وفي كل الأحوال يتوجه الإرهاب إلى رمز الجماعة أو المعكرين من أصبحاب الرأى للمسالف، أو المعارضين، أو إلى الدولة للعارضة.

وفي الإرهاب الفكرى مكون فرض الأمكار أو المذاهب بالفوة ومن دأت الحكومات البوليسية إرهاب المدنسيين الأمسين وأخسقهم مالشسدة ،

وثالب الطبقات على بعضها المعض، واضعال الأرمات ونسبها إلى آخرين، والاعتداء على الأرواح ، واللجوء إلى الاغتيال السياسي، أو مصادرة الكتب والمجلات، وحبحب المقالات، وعادةً ما يوكل الخرمان من الكتبابة إلى الرقيب، وقد يُعتدى على المفكر أو القيلسوف كما حدث مع نجيب محفوظ ، أو على أولاده وزوجه ، وقد تدمر سيارته ، أو يدمر مكان الاجتماع

والتاريخ حافل بضحايا الإرهاب الفكري من بين العبلاسمية في كل أتحياه العالم ، وغبائياً منا تتهمهم اللولة بالخروح على اققانون، والتحريض على تلبب الحكم ، أو الدصوة لنلعث وتعكيبر السلام الأجتماعي، أو تتهمهم الكنيسة أو السلطة الدينيبة ببالرندقسة أو الإخباد وهنؤلاء تراوحت العقوبات ببالنسبة لهم بين فلسجن ، والأصتقال ، ومصبادرة المتلكات، وإحبراق الكتب ، والنفي ، والملاحقة ، والإعدام حرقةً أو شنقاً، ومن هؤلاه هبر الناريخ : آريوس (المتوقى ٣٣٦ م) فقد كُثُرُ وصادته انكتيسمة وأدانهم وأسوري التسارنري (١٢٠٧)، نسبوا إليه نشر المقائد القاسدة الطيرة، وأدين منذهه رسميناً عام ١٢١٠م؛ وأيشمشاين (١٩٥٥م) أجيبروه فأي الهيجبرة؛ وأيسوهسارد (١٨٠٩م) أضطهدته الكيسية ؛ وإقتسانوس (۱۳۰م) جنده و وبتروا سنافته ؛ وابن يناجسته (١٣٨ ١م) رميوه بالإلحباد، ومسيعتوه، ودسكوا له السم ؛ وابن باديس (١٩٤٠م) أضطهـدوه أيمًا

اضطهاد؛ وابن ثيمية (١٣٢٨م) حكموا عليه مالسجى، واتَّهموه بالتجسيم والنشبيه والانتقاص من منقبام النبيَّ ، وتوقيق في سنحته في دمشق؟ وابن جيبرول (١٠٥٨م) اغتثالوه ؛ وابن حسزم اتَّهموه بالنَّامر، واللَّقبوا به في السجن مرتين حتى وقناته ؛ واين حثيل سحتوم، وضربنوه بالسياط ؛ واين رئست (١٩٨٨م) انهموه بالهرطفة، واضطروه إلى التسسترة ثم ألبقوا القبض علينه وسيعتوه ، وأحرقنوا كتبه في الساحبات انعامة ١ وابن سیمین (۱۲۷۰م) رموه بسرگ آفکار ابی رشد وإعادة صياعتها دون أن ينسبها لابن رشف وقند أصطر للهبرب إلى الشاهرة، ولحنقته بهنا الاصطهاد، شعر إلى مكة، ولنم يجند هرباً من الاضطهاد إلا أن يتنحر، فقطع شريان يده ؛ وابن سسيتا (١٠٢٧م) اتهمبوه بحرق مكتبة نوح بن متصنور حتى لايترأ كتبنها أحند غيبره ، وأسر وكاد يُقتل. وأنَّقذ من اللمعظة الأخسِرة ، ووجهوا إليه تهمة الحيانة، وأودع السجن لمنة سنتبن؛ وأبن هربي هاحمه الفقهاء بضرارة ١ واين ليّم الجولية (۱۲۵۰) سجنوه صرتین مع أستاده ابن تیممیة ، ولم يُطلق سراحمه إلا بعد موت أسمنانه ؛ وايسن مَلَكُةُ ﴿ ١٦٥ ٩مِ) أَجِيرُوهِ هَلَى تَضْبِيرِ دُبِّنَهُ * وَأَبِنْ ميمون (١٢٠٤م) اصطهدوه فهاجر ٤ واين مسركا (٩٣١م) انهموه بالهرطفة فهساجر ،واضطر أن يكتب مقعبه بالرموز حتى لا يقتضوا عليه ، وابن وقسنا (١٤٠٥م) ومنوه بالإلحناد واضطهباروا

ويؤلب الشعوب ضدحكامها ، وشككوا في ديته، وطردوه من كل بلد حَل به ، وقيسل إنهم سمُّوه في شهاية الأمر 1 وأضلاطون (٧) "في م) اتهموه بالعمالة لمسقراط والترقع هلى الأحراب السيساسيسة ، وأنه يدين الدولية بالإرهاب ، واضطهده الطاغبية فهوئء وباعه بيع العبيد لمي إيجينا ، ثم إن الطافية دونيسيوس سجمة تحفظياً ، واضطر صديقه أوخهتاس إلى استشجار مركب حربی لتحریر المیلسوف ؛ وآتلوطین (۲۷۰م) كرُهوه في السياسة كبراهية التحريم ؛ والمراطس الطيبي (من الغرن البرابع ق.م) وكان الإرهاب الذي وقع عليه ضريداً من نوعه : إرهاب الحسس، مارسته عليه هيبارخيا ، ومعرَّى لها ليمر مُدها فيه فلم تتراجع إلا بعند أن تروجته ؛ وألليتنوماخوس (۱۱۰ ق.م) اضطروه أن يتنجر ا **وأكسيلوس** (ولد ١٩٢٤م) أصدروا ضعه حكماً بالإعدام ١ ويوسف گليسو (١٤٤٠م) الينهسودي، اضطهاده عصاري أسيانيا ؛ وألقوسر (من مواليد ١٩٢١م) اصطهده الحزب الشيبوعى؛ وإنبسائوقليس (٤٣٠ق، م) أصبدروا بحبقه حكيماً بالنقى فانشخص، بأن ألقي نقسه في قوهة بركسان أطفا ه ومسلوكس (١٨٨٣م) وإنجليز (١٨٩٥م) هسائي كالاهمنا الاصطهباد ولاحقشه الشبرطة وبأميء وعاش ماركس كأفقر ما بكون؛ واتسطاس (من المقرن الخنامس المسالادي) عباتي من الإرهاب الديني؛ وأنسلم (١٠٩٥م) عاده المذك شحصياً ، وتأمر عليه مهرب، والحستار للمنقى وهو مي الثالثة

وأبوحاتم الرازي (٩٣٤م) اضطهدوه و أبو حنيفة (٧٦٧م) حبسوه، وضربوه بالسياط يومية حتى توفي دانستحن ؛ وأبو هيسي بن هارون (۸۹۱م) اتهموه بالريدقية ؛ وأبولوتينوس الطيباتي (الغسرن الرابع في. م) انهموه بالسحرة وأبوليتاريس الأصغر (٣٩٠م) انهموه بالهرطقة، وأحرقوا كتبه؛ وأبيلار (١٩٤٣م) (تهسمنوه بالنهبرطلسة ، وخصسوه و وأثناسيوس (٣٧٣م) أقانوه من منصبه أربع مرات؛ وأدورنسس (١٩٦٩م) اضطروه إلى النهنجسرة د وأحرقوا صديقه ومترجمه لمويس دى يركوان حيآ سبة ١٩٢٩م؛ وأرديجسو (١٩٢٠م) اضطهندوه وأحلقوا مسترمسته وتعوه ومسات غروصنآ ؛ ولاكبس الأرسسولي (۱۹۹۸م) اضعاروه إلى الهنجسرة ، وقيضسوا عليه وعذَّبوه؛ وآرشو (١٩٤٤م) أدانـوه وطردوه من الجامعة ٠ وإسحق الإسرائيلي (٩٥٥م) أنكروا عليه أنه فيلسوف، والأضروبيس (بيس القرنين الشاتي والثالث للمبلاد) اتهسموه بالمادية ؛ وإسماعينل شهيد صباحب حزب الأحتاف وكبار إحسلاحيناً وضد التسرك فشتاوه (١٨٣١م)؛ والأشصري (٩٣٠م) ظلوا يعتبرون مذهب، بدعة وينكرونه على هذا الأساس ؛ وأجربيا قون تتشايم (١٥٣٥ م) ثاروا عليه وحددوه فهسرب ، ثم اتهسوء بالربادقة والسحر ؛ والألمائي (١٨٩٧م) اتهموه بأنه وصع الملسمة في مقام البوة، وأنه يؤثر المعقل على النقل ، ويشير الضلاقل ، ويدعو إلى السورة،

وأبو زيد البلشي رموه بالبزندنة؛ وإرنست بسلوخ (١٩٧٧م) وجنهوا إلينه تهمنة إنسناد الشيناب؛ وبايسخنائوف (١٩١٨م) اصطروه إلى الهنجبرة واحتيار التمرز ويوجمالوف (١٩٦٨م) طردوه س الحسرب؛ ويموالزانسو (١٨٤٨م) متعسوه من التدريس؛ ويوجانلكوف (١٩٤٤م) اضطروه إلى الهجرة ؛ ويوميوناتزي (١٥٢٥م) أحرقوا كتبه مي السباحات فلنعامية ؛ ولنوي يبوشائند (١٨٤٠م) صودرت تمتلكانيم، ولوحق، واستثمر، وكتب في المسارضة الحكم وحبرية الصبحبالة: ويستباريك (۱۸٦٨م) حبسوه بسبب مبقالاته ؛ ويهكسو ديلا صراندولا (١٤٩٤م) حاكموه بنهسمة الهرطقة ١ ويبلاجينوس (٤٢٣م) شارصود، والتهمنوف وحبسوه ، ومنعوا تعاليمه ؛ والقرصلي الحكهم (٩٣٢م) اتهمنوه بالربدقية وتقوه؛ وليسودوررس الميمي (434م) أحرقوا كتبه؛ ولينوبوريتس (٤٨٨م) صعباوه وأجبيروه على إنكار أقبواله ١ والحسلام (٩٢٢م) حاكموه منة تسع سنوات ، وسجنوه خلالها ، ثم صلبوه حيًّا ؛ ودُو النفون للمسري (٨٥٩م) اتهموه بالزندقة، ورحَّلوه إلى يضفاده ومسجنوه ؛ ويبرثرائنة رمسل (١٩٧٠م) أدحلوه السحن لسئة أشهبراء وأهابوه أيما إهانة في الولايات المتحملة؛ وروسميتي (١٩٥٥م) لاحقوه حتى اضطروه للهجرة؛ وروسسو (۱۷۷۸م) اضطروه إلى المنمى، واصطهــــدوه، وألبُّوا العوضاء عليه؛ ومسافونا رولا (١٤٩٨م) اصطهمتنه الكيمسة ودعناة للدهب الإنسى؛

والسبعين ٠ وفرح الطون (١٩٣٢م) اضطهدوه مي لبان فهاجر إلى مصر ، فعاني قينها أكثر ، وصلارت السلطة الحريلة التي أنتسأها ، واتهموه بالعلمانية، وأنه يقول إن النبوة موع من الإدراك، وأن الأسياء فبالاسفية ، وأن الحقيقية واحدة وإن قلتمها الأنبياء للعامة مُستَربلة بالرموز الدينية ، وأن الدين لأبيد أن يفسطسل من الدولة ، وأن البدولة أساسها ليس الدين وإنما القوسية؛ وأوريجسانس (۲۵۳ م) كسسلوا أياء في زمن اصطبهسادات الإمبراطور ساويرس عام ٢٠٦٠ وأورييل داكوسنا (۲۹۴۰م) اصطهده الحياخانات فالتبحر ا وأوسايوس (٣٤١م) حبسوه وزميله يامقيلوس ، وبعيد استشهاد زميله هرب إلى صبور ثم إلى مصرة وأوفيتو (١٥٦٥م) عاني الإرهاب الديني والطرد والنفى؛ والوطيخين (١٥٤٤م) فصبطهندوه دينياً وحاكسوه وسجنوه ؛ وأوناسونو (١٩٣١م) اضطهدوه دبياً وحكومياً ؛ وليكهارث (١٣٣٧م) اتهموه بالهرطشة وحاكسموه وأدانوه؛ وباشوكسنا (١٩٧٧م) منعسوه من الكشبابة ٤ وكسسارل يارث (۱۹۲۸م) أقبالوه من وظيمته بسبب مصارصت للطاحية هتلرة ويروننو باور (١٨٨٧م) اضطهدته الكيست واليهود ؛ ويرتهاليف (١٩٤٨م) اضطهدوه واصطروه فلهبجرة؛ وجيسورهاتو بروتو (١٦٠٠م) أحرقوه حيّاً في روما ؛ ويوحنا بساريون (١٤٧٢م) أطلقوا عبلينه اسم الخيائن الكيبير ؛ والبسطاس (٨٧٤م) شككوا هيه واتهموه بالكمر؛ والبطليسموسي (١٩٢٧م) عاتى الإرهاب الديني ؛

وكيلو (١٦٣٠م) اصطروه للهجرة، واصطهدوه أيمسا اصطهساد ؛ وقيكتسور كبوزان (١٨٦٧م) اصطهيدون وتصلبوه مئ اخاصعية، و عشقلوه د ولايرتورنيير (١٩٣٢م) صادروا كنبه وحرّموها؛ وچورچ لوکستاش (۱۹۷۱) اصطروه إلى سقب تقسه حلناً، وتضوه إلى رومانيا ؛ ولويس السلاولي (1941م) اتهموه، وألقوا القبض عليه، ورجّوا به في السنحن صدة حمين سنوات؛ وتسطور (***م) اضطهیدوه، وکفروه، ونیصل، ونُغی ا وتوقباسيباناتوس اصطهدوه وكتاره شهيدآ في اضطهادات قباليريانس المنسهبورة سنة ٢٥٨م ا وفسوس (١٤١٥م) اصطهدوه، وقبضوا فايه، وأحرق حَيناً ؛ وهوسينزل (١٩٣٨م) طُنزد من الإساممة؛ وهولِساخ (١٧٨٩م) خُرُست كتبه ؛ وهيوليتوس (٢٣٥م) انْهموه ضمن من اتهموهم بالبدحة الوفاسيانية ، وكنفروه، واستشهد خسس اميطهادات سنة ١٢٨٩م؛ وييكنليف (١٣٨٤م) حاكموه، وأدانوه، ولمأ مات نيشوا قبره وأحرقو رضاته ونثروا الرمناد مع الربح ؛ يروجو وليناميز (١٦٨٤م) اضطروه للهرب، وأن يعيش في عُزَلَة مستشرأة يوليم الأوكساني (١٣٥٠م) الهنمبوه وحاكموه ، واضطروه للبهرب ؛ وسيمنون ويل (١٩٤٣م) اضطرت للهرب أمام سطوة ما أسمته الجهاز الإداري والسوليسي المسكري للدولة وياسيرز (١٩٦٩م) انهمسوه بما وصعبه انتقاد أنه يوقظ مصاصريه ويسلمهم أن يروا ، وطردوه من ایتمامیهٔ: ویعضوب الرهاوی (۲۰۸۸م) اصطروء

وسيئوزا (١٦٧٧م) حرموه ديتيناً، وحاولوا قنله؛ ومسقىراط (٣٩٩ ق.م) انهمنوه بإقساد الشبيبية، وبالمسجرية من افدين الوحاكموه وقصوا عليه شخرع السم ؛ وسينكا (٦٥م) اتهمنوه، وعوه، وحكموا عليه بالانتجارا والسهروردي الشتول (١٩٥٥م) انهموه باخروج على النين، وقتلوه في قلعة حلب؛ وسنواريز (١٦١٧م) أحركوا كتيما ولاحضوه؛ وريشار سيمون (١٧١٢م) حاكموه وأدانره وأتلمرا كتبه ؛ والشافعي (٨٣٠م) سيعتره؛ وشتسراوس (۱۸۷٤م) لاحبقوه، واضطهبدوه ا رصوريتس شليك (١٩٣٩م) اضطهدوه وقتلوه د وقسيليتج: (١٨٠٤م) اضطهادوه وتنصلوه من الحاميمة ٤ وشيلي هيميل (١٩١٧م) اصطهيدوه وحكموا عليمه بالإعدام؛ وشهشرون (٣٤ ق.م) نفوه وقتلوه ؛ وجرامسكي (١٩٣٧م) اعتقلوه ولم يُطلِّق سيراحه إلا بعيد أن مرض صرضاً عنصالاً: ورومسائو چسوارديتي (۱۹۲۸م) اضطبهسندرد. وقسمبلوه؛ وفسياتني (١٩٤٨م) اميطهسدوه . وسسجتره ، وقستأره؛ وجسرامسشى (۱۹۳۷م) اضطهسلوه وسنجتره فسلسرين سنة ، وتنفيوه ؛ وجاليليو (١٦٤٢م) لاحقود، وحاكمود، وسجنود؛ وجِانَ قالَ (١٩٧٤م) اعتقاوه في ممسكر احتذال؛ وفواتسيىر (۱۷۷۸م) اصطهدوه، واعستـقاره، وأحرقوا كتبه ، ونقوه ؛ وقافته (١٨١٤م) انهموه بالإخساد ، واصطهمانته الحكومية والكتبيميية والطلاب، ومُنصل من الحاصعة؛ وكسفيستيللا (١٦٣٩م) اعتسقلوه، وحبوكتم، وادَّعي الجنون؛

للاستقالة والاعترال ؛ ويوحنا الجندوي (١٣٦٨م) كفروه؛ ويوحنا لكم القعب (٢٠٤م) كفروه وفصلوه؛ ويوحنا البلايلتي (١٣٣١م) حاصروه وقبضوا عليه، وعذبوه ثم كنلوه ؛ ويوحنا للركوري (١٧٤٧م) حاكسموه وأدانوه ؛ ويوستسيتوس (١٦٤٧م) قتلوه حرقاً إلى آخر ذلك.

ومن الدلاسعة الذي هانوا الإرهاب في مصر مؤخراً. فياس مجمود العقاد، وهيد الرحمن يدوي، وأتيس متعسور ، ومحمد العالم، ولويس صوض، وطالي شكري، ومحمد الغزالي، ومحمد عمارة. وسيد قطب، وحيد القادر حودة ، وسيد قطب ، ومحمد قطب، وحيد القادر حودة ، وحسن البنا ، وتعسرحامد أبو زيد ، واسماعيل للهدوى ، وغيب محفوظ، وترج ضوده، وتهسى المهدوى ، وغيب محفوظ، وترج ضوده، وتهسى فويداي، وحمن حقى ، وكاتب هذه السطور، وعشرات آخرون، وتي الدول المربية والإسلامية وعشرات آخرون، وتي الدول المربية والإسلامية مئات، وما يزال نالإرهاب الدكرى صرعى قي كل بوم، وهي كل البقاع

Animism (E); عليا المانية المانية (E). Animisme (E); Animismus (E)

من الأرواح، جمع روح ، وهي الاصتقاد مأن لكلٍ كائن من أنواع الكائنات روحاً يدبر أمره وتقسوم به صسورته ، والأرواح لتلك الكائنات كالمعاني للألفاظ ، وتسمى باقطباتع الشامة ، والأنفس كذلك .

Eros (E-: Fisher Ga)

مصطلح أقلاطون، يقصد به للحبة أو غريزة

الإنساج، وهو الثاقع إلى المنسقة، لأن الإروس حماس شعيد للتشبُّ بالكُثل في العالم الآخر، وعندمنا تتذكيرها في اشتيباقاتنا إلى كل مناهو كامل وفاصل تشعر بالحرع، ونتسى لو تتشبه بها في هذه الخيساة، وتصبينا الشعشة من المسارقة بين الكمال والتقصان، وين العلو والخبية، والدهشة أساس التفليف، والبعلو توجُّهه. وهاطفة الإروس إدن مسزيج من الحسماسة، والجسزع، والدهشة، وحب الاستطلاع، والنملق باحسيل والكامل والفاصل، فيجب أن نكون كذلك، وأن تكون الأشبياء كتقلك وهقه نزصة إبى الخلود تنحقق عن طريق الولادة، ولمذلك أطلق هبيهما أنبيلاطيون اسم الإروس أو تلحيسة. والإروس أتواع، أصاها التملّق بالأشياه المعسوسة الجميلة، وبعلوهاالسملق بالقشون والآداب، ونسوق ذلك التملُّق بالعلم كعلم، وبالحمال كجمال، وأهلاها جسميهما السعاق بالعنون والأداب، وضوق دلك الشملق بالمكل والماميسات والمصانى والقبيم وعذا الإروس أو المحببة لابد أن تتطور بصاحبهما تحو التفكير الملسفى، ولن يكون له ذلك إلا بأن بمرف الحدل أو الديالكتيث، منهو الدي يوصل للمعرفة والحكمة، ولا يسغى التوقف عند مرحلة الإعجاب بالحكمة، وإنما ينجب بلوعها، والخذل هو السيل إلى ذلك.

والإروس عند يرمنيدس والدرسة الإبلية هو أيصاً للحية، وهو أصل الخلق بشأ عن مسداين متقابلين وجندلين، يتزاوجنان، وعن رواحهما

يشولًد الإروس، وعنه ينشئاً باقى الوجود. وحد أميلاوقليس فإن الإروس هو ميداً للحية، ونقيضه مبدأ الكراهية، والمحبة تجسمًع، والكراهية تفصل وصد فرويد الإروس غريزة حياة ودافع إلى الحب والجسس والكاثر والبقاء، وتقيضه المسائلتوس الكراهية والانعصال

انضائل بمنذهب فلأعبراق، وبتنفسوق الجنس الآري هلي فسيره من الأجناس والآرية يدين بهما الإنجليز والشرنسيون والأسريكيون والألان بحباصة، ومندمم أنّ السلالات واللغبات الآرية هي الأركى، وهي التي تستجيدو من أصبول هندية إبرائية، والأمال يقبصرون الآرية _ كمرضية _ على الأسساب الهندية الجبرمنانية، وأصبحناب هقا السبب لغساتهم هي إحسدي الملعبات الثبي تختلهسا المنسكرينية الهندية، وكُتُب الأشيسسان، ويضعون الأرية كمقامل للسامية، والأرى الصرف هو الجبرماني، والسامي النُّحُ هو اليهبودي. ولمَّا تتشيرت الدهوة الأربة في عبهد هيطير (١٩٣٣) كان توجيهها إلى تنقية اللعة الأثانيية من الألفاظ الدخينة، وجذ الأعراق السامية خصوصة ومن ثم كانت احملة صد كل ما هو يهودي، واعتبروا من دلك علم السمس القرويدي، المسمى الشحليل النمسى واصطلاح الآري بالمستسكريتية بعني

النبيل، وأخلاق الآرى - في دهم الآرين - هي الخلاق الساحة، والقيم الأحلاقة الآرية تنفرد بها الشعبوب الآرية عن غيرها من شعوب الأجناس الأخرى، وتعل على ذلك لماتهم ومصرداتها هير المتوافرة في أدبيات اللعات الأحيرى، وهي قيم ساخة وليست قيم حبيبا، وهي قسيم نصبع الخضارات، ومن ذلك الحضارة الآرية التي هي الأورويسة، والتي تسود المائم حالياً، وفي الأدبان الكتابية الأنها سامية، وتقول بالمتسلانية والمعلية، وتوفض لليتافيزيقة، ونقول بالمتسلانية والمعلية، وترفض لليتافيزيقة، وني ذلك يقول الأدبان الكتابية الأنها سامية، ونقول بالمتسلانية نبتشه أحد فلاسفتها : الوجود نشئ اسمه العقل الكلي (يصني الذي وإنما المنقل الوحسيد الذي نصرف هو هذا المنقبل المنسيل الموجود في نصرف هو هذا المنقبل المنسيل الموجود في الرئسان؛!

Arianism ^(E.); مانيوسية Arianisme ^(F.); Arianasmus ^(I.)

ملسمة أربوس المستدع عليها المنصة (المتسوني هامه) ويطلقون عليها المهدية العسك عليها المنتونية ال

ويُطلَق حملي الأربوسسية أنهما مسيسلمين الطبيعتين hetero - ousics : الأولى طبيعة إنسية

للمسبح حيث ولدته مريم وهي بشر، والثانية طبعة إلهية حيث أنه من روح الله، وهو كلمة الله يعنى مشيئته، قبالله واحد أحمد، والمسبح كان بشيئة الله، وبكلمته كن، فكان، شأنه شأن ادم خلقه بالمنبئة

وقدال عن المسبح إنه لا يمكن أن يكون ابن الله لأنه مولود، وقبل أن يولد لم يكن شيئاً، وكانت له القدابلية أن يموت، ولما مات كسان منونه كمنوت الآخرين. وقد علمنا أن ولادته كسانت كالآخرين. لأن مونه كان كالآخرين. والمسبح إنسان كالبشر، وكان طفاراً ثم صبهاً، شم رجاراً، فقانون الصبرورة يسرى عليه

وامندت دصوة أربوس إلى الناس البسطاء. لأنه كان قد بنس من رجال المكيسة، وحاربه هؤلاء، وكان أشادهم حرباً عليه البستاوس، واستصدر قراراً من مجمع نيفيا سنة ١٣٠٥م ضده ثم مجمع القسطنطيية سنة ١٨٦١م ، وكفروه، ولم يقو أربوس على الاستمرار ضاعتزل، وانتصرت يقو أربوس على الاستمرار ضاعتزل، وانتصرت إلى الكناة وثى الفرآن فيمنا دهب إليه قربوس: هؤ لقد كمر الدين قافرا إن الله ثاقتُ ملائة به (المائدة ملا) ، وله ما انسبخ أبن مويم إلا وسول علا خلت من قبله الرسل وأنه صديفة كانا يأكلان الطعام و المائدة ملا)

دوام الوحود في الماصي ، ومنا لا بهاية له في أوله كالثلام .

والأزلسى مالم يتقيدمه حدم، والدي لم يكن ليس، والذي لم يكن ليس لا علَّة نه في الوجود،

والأوليسسات تتناول فات البسارى وحسفساته الحسقسيقسية الاحتبسارية الأوليسة ، وتتناول أيضساً المعدومات الأولية بمكنة كانت أو بمشنعة

وقاق أعل النصوف: الأعيان النابئة وبعص الأرواح الجردة أزلية ، والفرق بين أزليتها وأزلية المسدح أن الزلية المينع تصالى نعت سلبى بنعى الأولية المعنى افتتاح الوجود عن الصدم، لأنه عبى الوجود عن العدم، لأنه عبى الوجود الأولياح دوام وجودها مع دوام مبدعها مع افتتاح الوجود من العدم لكوته من غيرها .

والله تعظى أزني أبدي. حيث الأيد والأزل محيث الأيد والأزل محيثار له أظهرتهما الإصاصة الزمانية لنعمقل وجوب وجوده، وإلا قبلا أزل ولا أبد، كان الله ولم يكن معه شئ، ولا شول كان الله موجوداً مي الأزل، فإنه يشتضي كونه تعالى زمانيا، وهو ميحال

والأولى هو منالا بدانة له ، والأبندى هو م لانهاية لد ، وتحممهما معاً السرمدى وهو ما لا تداية ولانهايه له (انظر السرمد) وعند البعص هون الشئ يمكن أن يكون أبدياً دون أن يكون بالضرورة أزلياً. ولكن لا يمكن أن يكون أزنياً دون أن يكون أبدياً

والعالم عبد الفلاسيقة القُبدآمي ـ كما يستول العبزائي ـ أزلي لا بداية لوجوده ، وآبدي لا تهيانة لآخرة .

وعند الكندى الأرلى ثم يكن ليس هو، وليس بهويت لا قبل كوني، ولا قوامة ئـه من غيره، ولا علّة نه، ولا مسوضوع له ولاستعمول، ولافساعل، ولا سبب كان من أجله، ولا جنس له، ولا يقسد. وما هوكدلك فهو دائم أبدأ

والأول مصاه القدم ، لأن القديسم يسمى به خير السارى، وأسنة الأول والأولية علله تسمالي، ولا يسمى بالأول شئ ضير ظله جل جللاله والأول السم من أسماء الأولية، عهدو الله القديم الذي لم برل ولا يزال، و لأولية من صمائه.

ticutud, Foundation (E.);

Grand: Hegrändung: Grandunge (11.)

الأساس في العلسفة والمنطق يمنى الأصل، أو السبب، أو الملّة وكل تعبّن لاحدله من أساس. أى من سبب لوحوده، والأسلس العبوري كتولتا الأساس في حركة الكواكب حول الشنمس حو قوة اخذت التي مستها تدور الكواكب حول الشنمس، والأساس هنا شكلي لم غير فيه بن الشنمس، والأساس هنا شكلي لم غير فيه بن السبب والنبحة، فكأننا بإزاه غمصيل حاصل

والأسلس الواقعي Vollstandige torund كيقول سبب سنقوط الحجر هو تُقلم عالسب ها واقعى، والأساس الواقعي هو وحدة الأساس الصودى؛ والأساس الواقعي كيقولنا إذا زدنا الشقل لم تستطع رصعه فالشرط جمع بين الأساسين معاً

والتأسيس هو إفادة معان أخر لم تكن حاصلة قبلاً؛ والتأسيس حيس من التأكيد، لأن حُسسُ الكلام على الإهادة الكلام على الإهادة أساس التضايف

Fundamentum Relationis L.

الصلة الشائمة بين منتضايه بن. كالصلة بين الأب والابن - تسمى الأبوة من الناحية الأولى، والبنوة من الناحية الثانية ، وبين الشريك وشريكه وتسمى الشركة .

الأسهاني . الأسهاني

اسم الشهرة للمنطبق يطرمية وكان أسبانيا، مأطلق عليه أنه بطرس الأسباني، تمييزاً له عن أخسرين باسم بطرس أيضياً، منهية بنظرس الأوروبولي Petrus Ametoli أي بطرس الذي من أوربول؛ ويطرس الدامياتي Pytrus Dumioni أي بطرس الدي من عاميان، ويطرس اللومياودي بطرس الدي من عاميان، ويطرس اللومياودي بطرس الدي من عاميان، ويطرس اللومياودي أي سنطيرس البيدي مس لومياردا، ويطرس البيريجرية إلى سنطيرس المناردا، ويطرس عن بريجسرينيا؛ ويستطيرس من بريجسرينيا؛ ويستطيرس من بريجسرينيا؛ ويستطيرس من بريجسرينيا؛ ويستطيرس من بريجسرينيا، ويستطيرس من طارطارينا،

وهكدا، وجمعيع هؤلاء فبالاسقة من العنصور الوسطى

استبداد استبداد الستبداد الستبداد الستبداد الستبداد السيداد الس

Desputisme $^{(F_i)}$; Desputismus $^{(G_i)}$

ني اللغة هو الانفراد بالآمر، والأنَّقة عن طلب المُسورة أو قبول المصح؛ والمبتيناد Despot^{ricies} Despoio(6) هو المستقل برآيه خروراً واستعمالاً. وهو المتعليل على تصنيبه المستكفي يدانه. وفي الاصطلاح الاستبداد شكل ص الحكم يستقل فيه بالسلطة شخص أو حبزب، ولايرجع فيمنا يصدر عن قانون، ولاشرع، ولا يهمه إنَّ رضي شعبه أو سحط والمستبد قد يكون ممكاً كما كال القراعة، وقد يكنون طاغية كعساز الحكم بانتسلاب، وأمسك يشقاليد، بالقوة الغناشمة - وكلمة despotes أي معصبه، إخريتيسة وتعنى الولىَّ • كه الرقيق والحنام والحشم ووصف عيرودت ملوك فنارس بأتهم مستبدون؛ وقال أرسطو إن الحاكسم المستبد هو الذي يتفرد بالحبكم وحده لا يرجع فينه إلى أحد-وكان تياصيرة روسيا مستبدين، أي يحكمون ملا يراصون نمى سحكسهم إلآ سعسا لحبهم فنقط دود مصالح الناس؛ وكان ملوك قبرنسا يتولون "كلمة المُلك هي القانون". والمبكومة المستبنة هي الحكومة المتعسمة، والمتحكمّة، والميطرة، والمستعبدة للباس، والاستفاد تقابله الشوري، وهي استطلاع رأى أهل الخبرة وأصحاب البصيرة. وعند ليسن خليفون مإن الطور الشائي مين الحكم عو طور

استببلك الخباكم على تسومته والأنصراذ دونهم بالسلطة. وفي العلسقة الأوروبية فسأن المستبد هو الحياكسم الذي لا يشقسيند بقسانون، وإرادته هي القانون ووصف موتسكيو الاستبداد بأنه شكل الحكومة التي تجمسر السلطة في يدي اخباكم، والتي تشيع الخوف، ومعشماد على إرهاب السلولة لتعرض طاعة المستبدر وحند رومسى الأستعبداد أحتصباب للسلطة التشريعيسة ، وأن يكون الحاكم المستبد فوق الفانون والمساءلة. والربما تكون هناك ميجالس شنعينية ومنجنالس تشريعينة، وإذارة مستولة. إلا أنه هلي رأس الحبكم هناك لمستبد الذي يتحكم برأيه في ذلك كله وقي الحكومات المشبدة يعشرف الوزراء والمسئولون جسميعهم صدمنا ينصر حبون بشولهم إن هنذا هو منا يرأه الحاكم، بأنَّ الأصر كله في يده ولا حول لهم ولا تسوقه ويقركون بمأتهم مجمرد مموظفين متصلكين لما بطلب مهم وتناقش المجنائس البنابية خطاب الجداكم المستبد أوبيسائه مناقشية شرح وتفسيس وتسرير وليس مناقشنة تشاد وتمحيص وحنوارء وكان الكواكبي من أبرز فلاسفة العربية بختأ في الاستبيدان ولم يحتصبره في شكل واحتد من أشكال الملكم، فالمستبد قد يكون ملكاً، أو أميراً، أو رئيساً في العمل يتسقط على أقرانه وينجمع مقاليد الأمر في بديه

والاستمالة بخلاب الليكتاتورية، والمرق مهما أن المستبد تتكشف في سيكولوجيته

الأنامية والفسردية المسرصة، واللاميسالاة بالآخرين أكثر نما هي عبد الديكتاتور

ويهشم اللبكساتور برأي الآخرين، ويعشمه على جهاز دعائي قوى. ويضع في اعتباره مصالح المؤيدين والموالين لم وليس كسقطك المستب والمسرق بإن الاستبداد والطفيان، أن المستبد قد بعدل أو يُحسن إذا لم ينازعه الحكّم مارع. بيتما الطاغيسة يحكم دائماً وأبدأ بالحديد والنارء ويميل إلى المبدوانية والعثق، وفي طبناهة بمبوية، ولا يستكتب ص افتحاوه إلى القتل، وقد يورد شبعيه موارد البهلكة دون مسبسرر. ويتسال في ذلك أن الاستبداد قبد يكون برأ. وكان الشيخ محمد عب بمركى بين الاستبداد المطلق والاستيفاد الستثير، ودي الأول يتصرف المسسبد بمشيئته منفرشأ، وقد توافق مشيئته القانون والشرع، وقد تحالسهما، والحُكم منصوص إليه في كل الأحوال؛ وفي الاستسناد المستنير ينفصل التشريع من الشعبة، والمستند البير ينعزه بالشقيذ دون التشريع

مطلق الاستنداد، وهو أن يعتبر المستند نف حليمة أنه في الأرض، أو حليقة الرسول أنه في دنو أنه قند يحكم بالشعريعة إلا أنه يستحدمها مرؤياه الخناصة، ويستى من النصوص منا بوائم معملحسته ويدهم نظامه، وكسان ملوك أوروبا برهمون أن سنطنهم مستعدة من أنه، ولا رقيب

علیهم سوی فقه ولیسوا مسئولین أمام آیة هیئة أو أی فاتون سوی الله

استيطان استيطان ... استيطان ...

Selbstbeobachtung (G.)

ملاحظة المرء لعملياته العقلية ، أو ملاحظة النفس ملاحظة منهجية ، أو هو استعراض النفس ملاحظة منهجية ، أو هو استعراضاً الأحداث الماصية (Actrospocition) المتعراصاً مباشراً أكثر منه استبطاناً بالمعي الدقيق للكلمة .

والاستبطان يحتلف عن مراقبة النفس Setfconcernation ، فالاستبطان يصبح انشغال النفرد بقاته انشغالاً ترجسياً ، وقلقه عليها ، أمنا مراقبة النمس فهي تحص الذات موضوعياً .

وعلم النفس الاستبطائي Introspective Paych. وعلم النفس الاستبطائي علم النفس يقبوم على النهيج الاستبطائي Alichode fatrospective وقيد النبهي أمرد الآن.

والاستيطانية Intrespectionism وجهسة النظر التي تأحسد بالمنهيج الاستسبطاني في البسحث السيكولوچي

والاستبطان النجرين -Introspection Fapeters بعض بعض السرد الإجبابة على بعض الاحسارات، للمحص عن كيمية وصعه طباله المحسسية حالال الإجبابة ، وتسمى طريقة الاستبطار التحريبي يطريقة الهوتسبورج Methods وهو اسم الحامعة التي كار يُطبَّل . ما

Transformation (E.-F.-G.); ، استحالهٔ Transformatio (L.)

هى الحركة الكيسية، والانتقال من كيفية إلى كيفية أحسرى تدريحياً، وتطلق أيسضاً على الكون والفساد، وعنى التمير التدريحي في العرض.

وملعب الاستجالة (F) Transformations هـ مال حال القبول بأن البكائنات الحيّة لا تنبيت على حال واحدة، بل تستحيل إلى بعضها البعص. أستحالة خبر القربان وخمرة

Transsubstantiation (E.-F.G.)

Transsubstratio (l.,)

هده المقولة من مقولات النصرائية الكانوليكية والأرلوذكسية، وهي أنسد المقولات النصرائية المعرفية تعرفيا للسحرية، وتسارس في كنائس مصبر ويعتقدها الأقاظ، أن النصرائي يتساوله من خز المغربان وخمره، فإن الخبر والحمر يستحيلان عيم بحلول المسيح فيه، ويقول قولتي في ذلك إن هذا الكلام فسد المعقل ويساعي العلم وكل قسوانات الكيمياء والمبرياه ! فلنتصبور جميعة أننا ماكل الإله وشرب دمه، ثم لنتخيل أننا قد صرفا جميما أن معلايين آمهة مدورها! وإنها لنصرح إدا توهما أد مدا الخسر هي دمه المناسور عن العلم وي دمه المناسور عبرا المناسور المناسور عبرا المناسورة المناسورة

خم ، والحمر إلى دم؟ وهل ينطلى ذلك على أى عافل؟ ولنا أن تتصور ما تربحه الكنيسة من وراء شر هده النرهات ملايين من الأموال تُلكر عليها من الناس السندج. فليم لا يشمسادى فسيهما التساوسة؟

هو صدراً الشئ واعتسقاده حَسَناً ، وطببُ الأحبين من الأمبور عنهو حُكيم قيمة وتشريع، لأنك باستحسانك تدهو الأخرين أن يحقو حذوك (سارتو) ، ولدئك قال الإمام الشاقمي مَن استحسن فقد شرع.

والاستحسان عند الأحسوليين حُبعة ودليس، ويقابل النياس الجلق، فصاً كان أو إجماعاً، أو قياساً خفياً أو ضرورة ؛ وقبل هو النياس الجلى في مقابل النياس الجلى، ويُعمل به إذا كان أقوى به ، وسعّوه قياساً مستحسّاً، لانه في الأضلب أثوى من الثياس الجلي، ومن ذلك قوله تعالى في ومن ذلك قوله تعالى في من الثياس الجلي، ومن ذلك قوله تعالى في من الثياس الجلي، ومن ذلك قوله تعالى أمسته في (الرمر ١٨/١٧) وقبل الاستحسان هو ترك النياس والاحد بما هو أردق للساس، وقبل هو العدول من قياس إلى قياس آقوى حه

في الشيرع أمرٌ خيارق للعبادة يظهر من يد الكافسر أو التباجير مسواصقياً للجينواه وقيل الاستنداح هو أن تكون بعيداً من رصمة الد. وقرياً إلى العقاب تدريحياً، وهو اللمو إلى عذاب الله بالإمهال قليلاً قلبلاً

يطلق على ذكر شيشين ، يكون الأول منهما مُعْنَياً مِن الآخر ، سواء كان ذكر الآخر أيصاً مغنياً حس الأول. كما إذا كان الشبيئار متساويين. أو لم يكن ، كما إذا ذكر أولاً الخاص ثم العام . كما طول في تعريف الإنسان الناطق: الطيوان، بحلاف ذكسر الخناص يعسد العنام ، فسؤله ليس باستندراك، إد الأول ليس مغتية عن الثاني . كنما مقبول مي تصريف الإسسيان ١٠ فيهوان الناطق». والاستندراك ببعلاف الإضراب والأول هو رضع توهم يشوك من الكلام المتعدم رضعاً شبهيها بالاستنتاد، بحو دجادتي زيد، لكن همرواء لدفيع وهم المخاطب أن صمرو أيضاً جماء كنزيد بناءً على ملابسة بينهسما وملائمة. والإضبراب هنو أن يجعل المتسوع في حكم للسكوت عنه، يحتمل أن بلابسه اخكم وأن لا بلابسه، نحو اجامي زيد بل همرواء فيعتمل مجئ زيد وعدم مجيئه

inference (اسكدلال اسكدلال

المنظر في الدنيل ، والأولى أن يسسمي ذلك تعليلاً

وليس استدلالاً ، ويقبال على الاستدلال من علّة إلى المصلول اليسوهبان اللعي ، ومن العسلول إلى العلة اليرهان الإثي

والاسمدلال عملية عقلية ينتقل فيمها اللكر من أشياء مسملم بصحنها إلى أشيساء أحرى لاتجة صها بالصرورة، وتكون جشيشة عن الأولى

وقبد یکون الاستبدلال استندجیاً ویسمی استنباطاً . أو استقرائیاً ویسمی استقراء .

ويسمى الاستسدلال من سنبدسة واحدة استدلالاً مباشراً ، ومن مقدمتين استدلالاً قياسها أو قاساً .

استدلال بالأولى

Argumentum a Fortiori (L.)

Reusoning a Fortkuri (E.);

Raisonnement Fortlori ${}^{\{F,i\}}$

Argument a Forthort (G.)

استدلال يستسنج من قصية حكماً لقطية أخرى لنفس الأسباب أو ما يزيد عليها ، عيذا كانت الأولى صادقة لهنده الأسباب فمن باب آولى أد تكون التأنية صادقة لنفس الأسباب أو ما يزيد عليها

ويطلق اصطلاح استدلال مالأولى أيصاً على الانتقال من كمية أولى إلى كسمية نامية أكسر أو أصفر ويحيث لا يكون طوغ الكميسة الأولى أو تجاوزها ممكنا إلا إذا كان بلوغ الشامية أو تجاوزها ممكنا ويطبق الاستندلال بالأولى في القسفسايا

الحقوقية كالقيضية التي تقول إذا كان بحق لك أن تقتل السارق فيمن باب أولى يحق لك أن نقتل الفائل

Argumentum a Pari^{ff.};

Argument a Parl (G.)

اصطلاح قانونى فى الأصل ، يستعمل هندها يردد تاييد قدهية باسباب مشابهة لتلك الأسباب المؤيدة لقبضية أخبرى ، أو لإلحاق جزئنى بجزئى آخبر حكمه لمعنى مشترك بينهما ، مثل النبياد كالحمر مهو حرام.

Lazy Remnang (قرير) الكسول الكسول الكسول الكسول الكسول الكسول الكسول (P.)

مضالطة روّج لها الضدرية ، فطائلا أن كل شئ بقدر وبسبب ، فإن العقل لن يستطيع شيئاً مهما أجهدتاء ، ومن ثم مالأركى أن يُركن إلى الكسل، وأن نستسلم لدوامع العربرة .

استدلال مباشر پ^{اش}ر Inférence Immédiate ⁽⁶⁾

الاستنباط من مقدمة واحدة، إما بواسطة المقسابلة بيس القنصسايا، وإمسا بولسطة المحكس والنقض

استدلال واقعی ... (۱۸۹۰ - ۱۸۰۱) استدلال واقعی ... (۱۸۹۰ - ۱۸۹۰)

يفرق به بين بوعين من الاستدلال: المسورى وغيير المسورى ، والأول: نستخصاصه مى الرياضيات، والمعلق اوالمعرفة المتحصلة به تجريبية ، والتصليق الذي يولّده لا أثر له في سيرة صاحبه ؛ والثاني : نستحدمه في الحبة ، فليست مسائل الحياة عما يمكن أن نخر فيها نفكيراً استدلالها صورياً مطلقاً ، ومن ثم فيحن مصل فيها إلى نشائح تصيمت للاختبارات الصورية. ويسمى هذا المضيرب من التفكير المستدلال فلواقعي ، وهو واقعي لأنه الاستحابة الواقعية لعماحب التمكير

استدلال واضح بذاته

Philosopheme $^{(G_n)}_{ij}$ Philosophème $^{(F_n)}_{ij}$ Philosophem $^{(G_n)}$

المستحلاص معلى من معلى مسابق عليه، مع أن للعلى المستخلص ولا يحتاج الأمر لاستحلاصه، ومثل دلك للمسلود على المطلوب، وهي أن تجمل المطلوب نفسه مقدمة في قياس يراد به إنتاجه، كمن يقول كل إنسان بشر، والبشس ضمعاك، فالإسسان محتاك.

Capability (F.), Fähigkeit (G.)

صفة يتعكل بها الحيوان من العسمل والترك بعد سيلامة الأسسياب والآلات ؛ وقبيل هي علّة العمل، وقبيل بل هي شرط لأداء العسمل وبيست علة ، وقبل هى قبل النعل ، وقبل بل هى مع الفعل ، وقبل بل هى مع الفعل ، وقبل هى صعة المكلّف وعلى هذا يجوز أن تكون قبل الفعل ، والاستطاعة المقبقية هى القدرة الناسة التي يجب عندها صدور القامل ، وللاستطاعة وللدك فهي منسارنة للمعل . والاستطاعة المالمون المعمل المالين غبع من العمل والترك ، كالمرص وغيره .

Digression (E., F.): منتظراد المتطراد (C.)
Digressio (C.): Abschwelfung (C.)

عو سسوكَ الكلام على وجب يلزم منه كلام آستر غير مقصود بالذات بل بالعرض .

Discursive ^(E.); Discursif ^(E.); استطرادی Discursivus ^(E.); Diskursiv ^(G.)

هو المتسبوب إلى الاستطراد ، وهو الكلام المسائل لعرص ما ، يكبون له نوع تملّق به ، ولا يكون السوكل لاجله .

Aptitude (ق.) Aptitude (استعداد الستعداد Aptitude (استعداد السيد) Eiganng: Regabung; Neigung (د)

هو كون المشئ بالقوة القريبة أو المعيدة إلى الصعل، وليس الاستعداد إلا ساسمة كاملة لشئ بعيبه هو المستعدد له، والاستعداد ليس سببا للإيحاد ،وقودا إن النظمة إنسان بالقوة، يعنى ال من شبأتها أن يحصل فيها صورة الإنسان، في شبأتها أن يحصل فيها صورة الإنسان، وحصول الشرائط وحصول الشرائط يحصن فيها كيفية مهيأة لتلك الصورة، فتلك

الكيفية نسمى استعدادًا، ويسمى القبول اللازم لها إمكانًا استعداديًا، وقوة أيضًا

والكيفيات الاستعبالية إما استعداد نحو القبول والانفعال، ويسمى ضبعاً، ولا قسوق كالمعراصية، وإما استعداد نحو الدمع واللاقبول، ويسمى قوة ، ولا ضعفًا، كالمعجاجية .

استعمال ولا استعمال ..

Use and Disuse (f.,);

Lauge et désuétude (5.1)

Gebrauch und Nicht- Gebrauch 16.1
مقاده أن استعمال العصو من أعضاء الجبم يقى صليه ،ويزيده فعالية، ويوسع من وظائفه ويعمود ذلك بالنعع على بقية الأعتصادة وصدم استعماله يتسبب في صموره وانحمار فعاليت. وتولزت الاستعمال ١٨٤٠ الفتحال المعامد وتولزت الاستعمال ١٨٤٠ الفتحال المعامد وانحمار فعاليت. أن استخدام الكائن لأعضائه، وما يثول على هذه أن استخدام الكائن لأعضائه، وما يثول على هذه الأعتضاء من ضوائد وتعديلات تتبحة هذه الاعتصام، بورثت للحلف.

شعول الحكم بالسبة لجميع ماصدقات الحدّ وانطباقه عليها ، يمنى أن الحسمل يشعلق بكل الأضراد الذين يدل عليهم الحسد ، ويعنى مسلم الاستنفراق أن الحسمل ينطبق على بعص أضراد الحسن وعلى ذلك ضائقضابا الكيسة تستنصرق

موضوعها ، بينما الفضايا الجزئية لا تستغرقه ولا تستنفرق القنصايا للوجية محمولها بينما تستغرقه القضايا السالية .

Absorption (E.-F.) استغراق Absorptio (E.-F.) Verticing (G)

الانعسراف الندمى بالكليسة إلى الثيّ ، والشوجه النقسى الكامل إليه توجيهاً يمع من الالتقات إلى غيره

والاستغراق المسولي هو الانتسغال بالكلية بذكر الله، وتطهير القنب صماً سواه .

مي الاصطلاح عن الوفاه بافعهود، وملازمة العسر، ط المستقيم، برحاية حد الشوسط في كل الأمور، من الطعام والشيراب واللباس، وفي كل أمير ديني ودبيوى، صعلت هو العسراط للستقيم، وعن ذلبت في القسرآن ﴿ فَاسْنَعْمُ كُما أُمرُت بِ (هـود ١١٢)، فالاستقيامة هي أن تجمع بين أداه الطاعة واحتاب الماصي.

والاستقامة صد الاهوجاج، وهي مرود العد في طريق اسعب ودية بـإرشساد الشـرع والـعـقل

والاستقدامة هي المعلومة؛ وفي فلسفة الأحلاق الاستقامة هي أن لا تختار على لك شبيشاً، ولها مدارج ثلاثة : أولها الشقويم وهو تأديب النعس؛ وثانيها الإضامة وهي تهذيب القبلوس؛ وثالثها الاستقامة وهي تقريب الأسرار

هو تشبع جنزتيات الشيء ومنه استنظارياتُ الشي إذا تبعته

وحد المنطقيين الاستقراء هو الحكم الكلى الوجوده في أكشر جسزئياته ، أو هو تبصيقح القرئيات لإنبات حكم كلّى، والانتشال من المُعلَى إلى المُفكّر فيه du donné ou pensé وهو تسمان. الم المُفكّر فيه J. Complète وهو قسمان. الم Epagogela أو اسطواء أو اسطواء أو اسطواء أو اسطواء أو اسطواء أو اسطواء المناديا بسيطاً reductio per المناديا بسيطاً enchatio per المناديا بسيطاً encarrationem simplicem كذلك ، وهو يستدل بجميع الحزنيات ويحكم هلى الكل ، ويكثر الملوم الأحيانية والإحمالية ، كما يشال كل جسم إما حيوان أو نبات أو جمعاد وكل واحد منها متحبّر فيعنح أن كل حسم متحبّر فيعند البقين

وس أنواع الاستمراء النام الاستقراء الرياضي على القضية الخاصة الجرثيه، ثم ينتقلون منهه الي قضية أحم منها ، ويسمى هذا الاستقراء الرياضي بالأستندلال الرجعي، أو البيرهان بالإثلية .ement pur recurrence

والثانى الاستقراد الناقص المحتصد وهو أن يسبئال باكشر الجزئيات فقط ويحكم على الكن، وهو قسيم القياس، ولذا عدّوه من لواحق القياس وتوابعه، وهو يقيد النظى، كقولنا كل حبوان يتبحيرك فكه الأسفل عند المضغ، لأن الإنسان والفرس والجمار والبقر وضير ذلك عا نتبعنها كذلك، فإنه يقيد الظن، جلواز طتحلف.

ويسمى الاستقراد الناقص بالتوسعي، أو الشعميسي الاستعمر في الشعميسي 6.4mplifiante، لأنه لا يتحسمس في الجرئيات التي استبقرتت، بل يتعدداها إلى جزئيات لم تُستقرأ ويسمى أيضاً استقراد علمياً. لأنه ينتقل من الظواهر إلى القوائين

والاسطراء الشرطى L Hyperhesical هو ظذى إذا تحقيقت كل التسائج فإنه يعبسنج بظرية صامة محتملة .

استقراء تجريبي

Induction Experimentale (E.)

استفراء ببدأ من الوقائع ستغلاً إلى القواتين.

Hypothetical Induction (E.)

لا بحلف حوهرياً عن الاستقراء بالإحساء

(بالعدل) السيط الأعلامية أو عي النظرية، أو عي صنف الظواهر، و ب صنف تساتح ق، قبان ق

تكافئ * كل أ هي ب * والبيئة بـ ق تتحصل بالعد البسط . (برتراند رسل).

استقراء صوری (E. F., G.) هو الحکم علی کلی لوجسوده می جسمیع حزنیانه. (انظر قهاس طنسم).

Synechism ^(E), Synechisme ^(E); استمراریه Synekismus ^(G)

القول مأن جدوى فى فكرة أو أى صبس لا تتحقق إلا بالإلحاج عليها، والدأب على التذكير بهساء أو على إتيسان المسمل وتكراره، ومسعنى الاستمرارية أن الدافع إليها كلياني وشامل.

Deduction $^{(E_n)}$; Deduction $^{(F_n)}$; h

استدلال استتناجی پنتقل فیمه العکر من العام إلى الحاص،ومن المبدأ إلى النتيجة.

ويسمى الاستباط من مقدمة و حدة استدلالاً ماشراً، ومن مقدمتين استدلالاً قياسياً أو قياساً

والاستنباط المتصالي Transcendental D. حسند كشبط هو استنباط شروط الطبيعة من شروط الفكر، بمعنى أن الأشبياء لا تكون أشيباء إلا إدا قبلت التشكّل بالمقولات

استحراح التنائح من مقدماتها ، وله ثلاثة أشكال عصورى وتحليلي وتركيبي، والعسوري هو استنتاج صدق أو كدب قصيبة من صدق أو كنت أخرى ، والتسييجية تبازم صطراراً عن

المقدمات؛ والتحليلي مؤلف من عندة قصايا .
الأولى هي المراد إنسانها وهي نبيحة للأخبرة،
وكن نضية هي نتيجة للتي بمدها ؛ والتركيبي هو
الانتقال من المبادئ السبيطة إلى المركبات،
ويسسمي إنشائياً كذلك، لأن نبيحته ليست
منضيمة في المقدمات .

أسرائيليات ... İsraclites

الأحاديث التي كان للسلمون يستشهدون بها من التوراة، وأول من أدخلها عبد الله بن عباس، وأطلق عليه المسلمنون اسم الحير البحسرة والحبر في المسيرية تعسادل الفقسيه في العسريبة، وقبيل إل الرسبول عنه أباح النقل من بني إسرائيل ولا حبرج من ذلك ، وإنما منتصبود الرسبول ﷺ: كبان الاستشهاد وبيس الاصنقادهما علمت صبحته عا بأيدى المسلمين عا يُشهَدله بالصِدق قللك صحيح، وما عدموا أنه يخالف ما بأيديهم فيهين كيندُب، ومناهو يخياليف ولا يوافق عند المسلمسين، قبذلك يستكثنون عنه، قسلا يؤمنون به،ولا يكلَّبونه، والمعروف أحسالاً أن كل كُسُب اليمهود من تأليمهم ووضحت بمد موسي يما لا يقل عن ثلاثمانة مسة، ووصيعها أحباراً لا تدري عنهم إلاً اللَّذِرِ الْيَسْيِيرِ، وَمِنْ ثُمْ فَلِيسَتْ عَلَمْ الكتب بالمراجع الصحيحة للوثوق مصحتها.

النطق العربي للكلمة البونائية الشويخيون الكلمة البونائية الشويخيون

وتعنى المعصد، وكان الإغديق بقدولون إن المناصر الربعة هي: الأرض، والماء، والدار، والهدواء، وهده المناصر الأربعة هي أصول المركبات، ومنها تتألف الأجدام المحلمة الطاع والفاراي يقول الاسطفسات أربعة، والاسطفس هو الأصل، والخوارة عيماورة طيماوس.

نى الله الأساطيس أباطيل وأحديث لا نظام لها . وقى المصطلح اليوى هى أحباديث حرافة، ومى الصطلح القرآني هى حسرانات الأوليد، يعنى أن رواجها كبال فى بسئاية التباريخ، وهو العصر المعروف باسم حصر الأصاطير، ومن نتاج أسباطير هذا العصر أمساطير اليونان التي دوى عنها هومر فى الإلياذة والأوديسة.

وطلسم الأساطيس (EiGn), Mytholote وطلسم الأساطيس Mythologie (EiGn), Mytholote الحديثة سبياً، ولم يكن معروفاً قيل القسرن التباسع عشسر، والأصل السيوناني لللاسطورة methot يربط الأسباطيسر بالفكر الميتاقيزيتي، ومدارها مغامرات الأبطال وأفعال الآلهة معهم

والأسطورة أساساً زمانها حارج التاريخ ، وليست من الواقع التجريبي،وعبالمها فانتاريا خاصة بها والأساطير كالأحلام لمشها بدائية وأثربة ورمرية، ولها مظهر لعوى مرحض، فاللعة منطقية وعقلية، بيهما الأساطير عبارة عن أباطيل، ومى ثم فإنها بالسبة للغنة مظهر من المظاهر المرصبة كالأعراض للعصاب

ولما مدأت الديانات الكتابية رصصت عدد الديانات الأساطير وحاربتها، وقي حصر المعقل حاربت المناسعة والعلم الأساطير والدين معاً، ثم عادت الاسطورة صادة للبحث في القرن التلبع عدث لا بوجودها الدائي، وإنما كبنية واقعية تؤسس للسلوك الإنساني

والأسطورة تسلمب دور الديس والفن للعلم في الدنيا القديمة، ويجبتهم حبولها التسعي وتنفسب إليه، والأساطير من عبوامل التأصيل القومي، واستعرار الاستماع لها ومصديشها برسخ الاصسلامات، ويريد الإبعسان، وينشئ الأعراف والتنانيد.

وعد علماء السعو من مدوسة التحليل النفسي قبإن الأسطورة تعكس أصوار تفسيبة الشعب، وهي تعبير هي الاشعوره، وتصوير لما عليه الأمور بين الناس في حضيفة الأمر، تصويراً يتحد شكل الرموز

والرمسن في الأصطورة رمن خساص بها ، والتباريخ الذي تصممه تاريخ مشدس، ولسن التاريخ العادي

والأسطورة تجسيدٌ المصرعة ياستى فيها اللوجوس Logos أو العمل، والميتوس Mellos أى الحرافة، وانتصار العمّل فيها باعتبار ما تصمه الأساطير من معان أحلاقية ،وأما النصار الخراطة عمن جهة أنها موضّوع للتأمل المسهى

والأسطورة عدد هسجل في أهمسة بديس الطبيعي، وأفكار الأسطورة تتمير بديامية حاصة تعرص نصبها على الحاصير والمستقبل كيماذع لما يمكن أن يحدث ، والأسطورة ديل باللوة ، ومل بالقوة ، وملسنة بالقوة لأنها تحسوى على كل ما هو ديتي وملسني وفي، وتصبم مؤثرات جسمالية، وتشميم مؤثرات خلافيانات للسميسيم المنابة بها تهاية بها

اسكندرائيةه اسكندرائية

Alexandrinisme (4.7), Alexandrinismus (4.7)

هى التلسسة الاسكندرائية التي راجت في الاسكندرية في الفترة بين الدن الثالث قبل المسادي والمترز الثالث بعد الميلادي ، وهي فلسفة بومانية ، يهودية ، مسبحية ، عالاسكندرية حلال هذه الفيرون السنة كانت مدينة سعنوحة للنشاقات الهيلية وهيرها من تشادات البحر الأبيض ، وكانت ثقادتها كوزمبولياسة أي عالمية واشتهر معليمها باسم مدرسة الاسكندرية ، وكانت مدرسة فريدة عي علوصها وآدابها ودسساتها وديانانها، واشتهرت الأغلاطونية المعدلة كتديم من تماليسمها، والشهرت الالملاطونية المعدلة كتديم من تماليسمها، والفوظيين مؤسس هذه العلسمة

اسكندرانى قع، وكان من تلامية المونيوس ساكساس وهو الأخر اسكندرائى ، وفلسفة أفلوطين بـ كما يقول الناقد والمؤرخ فاشبرو مسمة شرقية مكل معانى الكلمة ، فى روحها وجسوهرها، يعيى اسكندرانية، وأسا المظهر الحارجي لمها فإنه وإن كان يونانيا ، فإن هذا لا يونانية . وتأثرت المسبحية بالأعلاطونية المحدثة يونانية . وتأثرت المسبحية بالأعلاطونية المحدثة بالمسبحيين أن يقولوا بانتليث مواشئليث هو نفسه الأقاليم المالالا عند أهلوطين.

واشتهرت مدرسة الاسكندوية بالفوص. وكانت للعنوص السبادة في الفكر الاسكندرائي في الفكر الاسكندرائي في الفترنس الشائي والثاقث - خنصوصاً - بعد الميلاد . والقنوص الاسكندرائي أثر كل الأثر في التفكير المسيحي، ومدرسة الاسكندرية هي التي تربي فيها بالسينوس، وكليسمت، وأوريجين، وهؤلاء أدخلوا التأويل كنمهج في المنقسيير والتعليم .

وكانت مسترسة المتبوخ في سوريا مبعارضة لمصرسة الاسكندرية، وتستشيم الشفسسيسر وليس التأويل.

ثم إن الاسكندرانية كانت صفة للمن الجليد، وللشقاصة الحديدة في العكر العالم، والعالم وقد ذلك كان السحر الأبيص، مستميّز اللباس المسيحي الاسكندراني للقسساوسة؛ وغيّزت الطفوس لمسيحية الاسكندرانية، وأنتقل التراث

المسيحى الاسكندراتي إلى العالم للسيحي عبر القسطنطية من يعاد

وكان أسقف الاسكندرية أثاناسيوس من آباء المسحية الامكندرائية عندما اندنعت بين سة ۳۱۸ و ۲۲۰م قسنتهٔ آویسوس، فکان غدرسسهٔ الأسكندرية رأيهنا المنشقلء وانصم أثاناسبوس إلى الاسكتفر بطريرك الاسكندرية ، وحصر معه محمع تيقيا. وأعلَن رأى مدرسة الأسكندرية في مسألة طبيعة للسبح، وصدرت أوامر الإمبر طور بنفي أثائساسيسوس أربع مبرات هلني السواني ا وكانت شعبيته بين مواطئيه الاسكندرابيين تعيده في كل مرة إلى كبرسيه، وله في أصول الصقيدة السيحسية أعنف ردّ على اليوننانين، وأعنف حطاب في ممنى تُعِبُّ الكلمة، وتُلسفنه عقبية، وصرافه قند منجمع بيقية واليوبانيين، مدره ما إذا كانت للبنافيزيقا هي التي ستستوعب العقيدة. أم أن المقيسلة هي التي ينبغي أن تسسوعب الجاميز بقا

ويبدو أن الاسكندرانيين كانوا في العقيدة والقلسفة والعلوم والفنون والأداب نسبيج وحسدهم ، وفي الحسدل المذي احسسلم بيس الأفروديسيين وبين السوماويين والرشديس لم ينصموا لأى جمائب، وأدلوا بدوهم المسقل وهم أيضاً اللين ألدعوا تضعيلة الشيشر المسماة الامكناراني

ومسيظل العالم بذكس أن مكسة الاسكندرية

كامت أعظم مكمة في العالم ، ومسيمها كان هذا الرقى والتميّر في ثقافة الاسكندرية

وى قبل في مدرسة الاسكتدية وفصلها على المسيحية أن أوربيعائس الاسكدراتي هو فيلسوف السيحية في الترون الوصطى بلا مازع واحتدروا أن يصنعوه هل هو فيلسوف طع السيحية يطابعه الفلسعي ، أم هو فيلسوف طع الملسعة ينصراتيت؟ وأوربحائس كان زمن الملسعة ينصراتيت؟ وأوربحائس كان زمن الملسعة ينصراتيت؟ وأوربحائس كان زمن الملسعة ينصراتيت؟ وأوربحائس فام ٢٠٢م، الاسكندرابيين ، وهروبهم للاديرة وتلسيسهم لما يسمى الدير وحياة الرهسنة ، وأوربجائس اهتقل في حهد داتيوس وعدّب، ووصقه المؤرخون بأنه كان أهظم عبقرية اتبجتها الكتيسة للمسيحية الاسكندرابيسة، وكسان تباسكاً ورائداً لآباء الاسكندرابيسة، وكسان تباسكاً ورائداً لآباء المسحراء وساويط عن الدير

Scotisms (F.); Scotismus (G.)

إحسى فنستضات السيلات انصرعت إليها الاسكولالهة، هي : السمية أوكام ،وتوصاوية الأكبويش ، وإمكونية دَنَس مكوت (١٢٦٦ -١٣٠٨)

وحلّت الاسكوئية محل مندرسة الهاليسي وبومانشورا، وبمعت أوجبها في القرن السبابع عشم،وحاء أمولها مع التصييق على الرهيئات

الدينيسة في القسرن النساسع عسشسر وأفسون الاسكولانيه

(انظر فلسفة مدرسية)

Islam

لعة مو الطاعة والانقياد ، ويعلق في الشرع على الانقياد إلى الأعسسال العامرة كس في المديث النسريف: «الإسلام أن تشهد أن لا وله إلا الله، وأن محمداً رسبول الله ،وتقيم الصلاة، وتؤنى الركبات وتصوم رصفان، وتحح البيت، وحساصل ذلك أن الإسلام شرصاً هو الاعسمال الظاهرة ، من التلفظ بكلمات الشهادة، والإتيان بالواجات،والانتهاء هن المنهات

والنسرق بين الإسسلام وسيس الإيمسان أن الإيسان تصفيق قلبي، والإسلام طاعة وانقساد ظاهر، ولا يوجد شرعاً إسسلام بلا إيسان،ولا عكسه، فيينهسما تلازم في المصهوم، مسوى أن الإسلام علابيةً والإيمان في القلب؛ وقيل بينهما

ترادف، لأن الإسلام هو الحضوع والانقياد للأحكام، عملى قبولها والإدهان لها، وذلك حقيقة التصديق، فيتراددان، وإذا تقرر ذلك فحيث ورد ما يدل على تفايرهما دهو باعتبار أصل مضهوميهما، فإذا أفرد احتهما دخل فيه الآخر، وذل بانصراده على ما يدل عليه الآخر بانفراده، وإن قُرن بيهما تعايرا

وأصل الإسسلام أن المسلم هو اللذي يبحفظ اللمئ سالماً بتحديد، وصبانته ، أي صبانة التوحيد وتجديد الإيمسان بالله الواحد. وفي التصلوف أن المسلم هو المستسلم لله، والمسلم فقست لله. والأصوب أن الإسلام هو خلوص العقيدة.

وتطور استعسال مضهوم الإسلام إلى ما يشهل الأصول الاهتشادية والفروع العملية، والأصول يشيئية، والشروع طئية. والآراء في المعتقدات تسمى مذاهب، وكل أصبحاب مقصب وأتباصهم يعتشدون أنهم صلى صواب يحشمل الحطأ، وغيرهم خطأ يعتمل الصواب، ويعضهم يرى أن الحق يتعدد في المسائل الاجتهادية.

وأمة الإسلام تجمع الذين يُقرون بحدوث المالم، وتوحيد صفاته، ويتوحيد صفاته، ويُدَمّه، وتأكيد صفاته، وبوة محمد عليها

والإسلام يقرق بين الخاهلية والعالمية ، فقيل الإسلام كنان العرب في بداوة وجاهلية، وبعله صناروا إلى حضنارة وعالمية وقيل الإستلام لم

يعرف العرب الفلسعة وإنما خبروا الحكمة، وبعد الإسلام قاموا بنقل مؤلمات الملسفة ، وكان اسم الفلسفة من الأسماء الدخيئة على اللغة العربية، وصفسُلُ الإسسلام أنه شسخع على علوم النظر، والفلسفة الإسسلامية على الفلسفة التي مدارها الإسلام والقرآن والحديث .

الأسلوب الهديد العثو الأسلوب الهديد العثو

مدرسة إيطالية في فلسفية الأدبء أسسها جويدو كفاتكانتي من أعلام الأدب في فيترنسه من أحمال إيطاليا، وكان شاعراً فينسوفاً (١٢٥٥ – ۱۳۰۰) وذهب إلى أن الشمسر خصوصاً، والأدب همومأ، لابد أن يعكسا حشيقة الوجود، فليس الوجنود أسيانا كنسا يزهم المتشائميون ولكنه أننصبل وأحببين العبوالم الممكنة، فنهبو اختبار الله، والله لا يختار إلا الأصلح والأقضل، والأدب والشبعير هميا مبرآة الوجبود، والمصالي المصيلة لابدلها من الأصلوب المصيل، وأحدَّب الكلام منا كان شيعراً. وأعبقب الشعير ما كبان غناءً. وكيفيالكانتي هيو الذي تأثر خطاه شياصر إيطالها للمطيم هاتنس (١٢٦٥ – ١٣٢١)، وهو أيضينا الدي وضع أسباس الشنعسر الغسرامي الإيطالي، وأهداه هانتي إحمدي صوناتاته يضول: «إلى كل طيَّب السيرة وكل قلم رقيق».

أسلوب الحكيم ..

هو عبارة عن ذكر الأهم تصريضاً للمسكلم على تـركـه الأهم، كسان بُلقَـى عنيك السسؤال

فنست كره ولا تجيب عليه مباشرة وإما تجيب بما يليق، فسهدا هو أسلوب الحكيم، فلما السنى الحكيمان الخنصر وموسى عليهما السلام، ألقى موسى على الخنصر السلام، فأنكر الحضر عليه سلامه وقال: أنّى بأرضك السلام؟ فقال موسى محيباً: أنا موسى، كأنه قبال أجيت عن ظلائق بك، وهو أن تسسيسهم عنى لا عن سسلامى بأرضى، فقول موسى هو السلوب المكيم الإملام دين ودولة

الإسلام ديامة تساملة ورؤية كاميلة للكون وهو رسالة عربة للعالم، لها جانبها السياسي وجونبها لروحي، أو بالأحرى هي رسالة سياسية لأمها رسالة روحية، فإن الدين والدولة بالنسبة الى الروح المعربية لايضصلان، والإسلام يقوم بالدعوة الدينية وبالدعوة السياسية معاً، ويعبر في ذلك بالروح المعربية الحقيلية كأعظم وأوضح ما يكون التعبير، ولا يمكن تصور التفرقة بين فلاين يكون التعبير، ولا يمكن تصور التفرقة بين فلاين والدولة في الإسلام، وإذا شسئنا له أن تكون رسالته كامنة فلا بد أن يجسم فيه الجانبان، وأن يجسم فيه الجانبان، وأن ينهم عبى أنه شيقان، وأن شقى السياسة وللدين يؤمن بأن بنهم عبى أنه شيقان، وأن شقى السياسة وللدين بأنها العوقي ـ أي الحسلم الحق هو الذي يؤمن بأن سهص على بناء تحتى أحص خواصه التوصيد بيهم الدين والدولة

Nom (F.); Nomen (I...)

لغسة ما وُصع لشئ من الأشياء ودلَّ على مصى من المعاني، جنوهراً كان أو عرضناً، ومنه

قسوله تعسالي. و وعلم آدم الأسساء كلها « (القرة ٣١١)؛ واشطاقاً هو ما يكون علامة للشئ، ودلبلاً يرضعه إلى الذهر من الألماط والصحات والأقمال؛ وعُرفاً هو اللفظ الموضوع بعمى، سواء كان صركماً أو مصرداً، محبراً عنه، أو حبراً، أو رابطةً بينهما.

وقد يطلق الأمم وبراد به ما يقسس العمد أو الكنية أو النفس.

والاسم هو المنفط المضرد الموصوع للمبعثى ، وهو دّات الشيّ أبصباً، فيستال: ذات، ومسسمّى، واسم، يمعنى واحد

والاسم أيضاً هو الصنفة في رأى السعض. فيقال الخالق، والعليم، واخل. أسماء لله تعالى

وفي حلم التعب وأف الأسماء تسقسم باعتبار النات والصفسات والأفعال إني الفائية كسالله ، والصفائية كالعليم، والأقعالية كالحائق

والمعنى هو المعنى الذّى وُصِع الأسم بإزائه. والتسمية هي وضع الأسم فلمعنى، وقند يراد بالاسم نفس مدلوله، وبالمسمى الذّت من حيث هي هي

والاسم إن دل على معنى بقوم بذاته عهو اسم عين كالرجل، وإلا فاسم معنى، سواه كان معناه وجودياً كالعلم، أو عدميا كالحهل، والاسم مثل زيد وعمر وصاطعة وعراس هو اسم علم، ومبل رجل وامرأة وشمس وقمير هو اسم لازم، لا يقلب ولا يقارق؛ ومثل كانب وحياط هو اسم

مشتق؛ ومثل خلام زبد وثوب جعفر هو اسم مضاف؛ ومثل خلان أسدهو اسم مثلبة؛ ومثل أب وأم وأحت هو لسم منسوب؛ ومثل حيوان وناس هو اسم جس

والاسم باعتبار معته على سنة أنسام، فتحو زيد جزئي حقيقي، وبحو الإنسان كلي متواطئ، ونحو الوجود كلي مشكك، وبحو الأسد حقيقي ومجاز، والاسم القرد كزيد وهمرو، والمركب مثل تأبط شراً وهبد اند

Sovereign Name ^(E); مراهظم اسم أهظم Nom Souverain ^(F); Hoher Name ^(G)

هو الاسم الحامع لحميع الأسماد، وهو اسم الله لأنه اسم الذات الموصوف بسجميع الصنفات، أي المسماة بجميع الأسماء". ويطلق فالاسفة العمولية اسم الحضرة الإلهية على حضرة الذات مع جميع الأسماء.

والأسم الأعظم هو اسم الذات الإنهبية من حيث هي هي، أي الصادقة هليه مع جميعها، أو بعنظمها، أو لا مع واحد مسها، كتقوله تصالي ﴿ هُوَ اللَّهُ أَحَدُ ﴾

اسم جنس (E.); ومن جنس المسم جنس المسم جنس المسم ال

الجنس على الكثير، ولكن على واحد على سبيل البعدل، كرجل وعلى هذا ضال كل جس هو اسم جنس بخلاف العكس، ثم اسم الجنس لا يتناول الأفراد على صبيل العموم والتسمول في غير موصع الاستغراق، ولكنه يشاول ما تحته من الأتواع، كالحبوان فإنه يتناول الإسان وعبيره محا فيه الحبيوانية، بيسميا اسم اللوع لا يتناول الجسر، كالإنسان فإنه لا يتناول الجيوان.

Concretus Terminus (L.)

الشئ الدي يمبكن إدراكه بالحواس ، مطل شجرة ، ويقابله اسم المعني .

حدَّ كليَّ يُطلَق على مسميات كثيرة تشترك مي صمات تجملها أعضاء في فئة واحدة هي الفئة الشاملة ، مثل إنسان

Proper Name (ق.); من هنم هنم هنم المعم هنم المعم هنم المعمودة (F.); Commune Nomen (G.)

Eigenname (G.)

مثل أحمد وفاطمة وعلى، فرهم أن كـلاً منها بطلق على كثيرين إلا أنه حدّ معرد .

أسعام متشطة للذاكرة

Mnemonic Terms ^(E.); Termes Moémoniques ^(F.);

Mnemotechnische Wurter (G.)

الأسماء اللاتينية لضروب القيناس وقواعد ردّها ، وهي أسنماء لا منعتي لها لكنهنا تساعد علم الحفظ والتذكر

ـ صروب الشكل الأول

- Barbara, Celarent, Daril, Fevio

ر غيروب الشكل الثاني

Cesare, Camestres, Festino, Baroco

وضروب الشكل الثالث

 Darapti, Disamis, Datisi, Felapton, Bocardo, Ferison

دضروب الشكل الرابع

Baramantip, Comenes, Dimaris, Fesapo,
 Fresison

إسماعولية السا

مم الشيعة الذين أوقفوا سلسلة الأثمة حبد إسماعيل بن جعفر العبادق، ويعسفون أنمسهم مأتهم أمل توحيف دفاعاً عن أنمسهم حبد الطعون التي توجيهها إليهم المبرق الإسلامية الأخبرى بأنهم أهل شرك

Nominalism (6.) محية المستنسسية المستناكة المستنسسية أو الأستانية، هي المستنسسية أو الأستانية، هي المستانية، هي المستانية الذي يقول

Synonym ^(E. G.); . اسم مترادف Synonyme ^(E.)

ماكان معناد واحداً وأسماؤه كثيرة، أحد من التسوادف الدي هو ركوب أحد خلف آخر، وكنان المعني مركوب واللمطين واكتبان عليم، كاللبث والأسد.

اسم متراطی و اسم متراطی و Univoque (قائم متراطی و Univoque (قائم); Eindeutig

Abstractus Terminus (L.)

الشئ الذي لا يمكن إدراكه بالحنواس ، مثل العدالة .

حدٌ جـرَتي يُطلَق على مـسـنّى واحـد ، مثل سقراط .

Homonym ^(E.-G.); ... طبق مشتری Homonyme^(F.); Homonymus ^{(L.}

تتعدد معاميد، وقد وصع للجسيع كلُّ على حدة؛ من دون أن يسبق وضعه لبعضها على وصعه للأحس ، مثل ﴿ عين ﴾ الموصوع لحلسة النظر ويبوع الماء وغيرهما

بأن المعانى لا تتحصل في العنقل إلا إذا أعطيت أسماء ، وأن هذه الأسماء مصمنعه عي إشارات المعانى في العقل، وليسبب سوى أصوات تحرج من السفس Gation vocis ، فإذا جدردت المعانى من إشاراتها لم يتبق منها في العقل شئ ، وإدن فسالأفكار هي الأسسساء، والاستندلال هو الاستخدام الصحيح فلأسماء في مواضعها وليس هو الانشقال من معان إلى معان أخرى ، ومعنى ذلك كله أنه لا وجود إلا لهنده الأسماء، مسواء في العقل أو خارجه.

والأسمهة العلمية هي القبول بأن العلم ليس سوى منصطلحات جيندة الصياغة، أي أسنماء يُتُنَى عليها

وفي القسرآن: ﴿ وَهُلُمْ آدَمُ الأَسْمَاءُ كُلُهَا ثُمُ الْمُسْمَاءُ كُلُهَا ثُمُ الْمُدُونِي بِأَسْمَاءُ هُوُلاءِ ﴾ غَرَفَتُهُمْ عَلَى المَلاِئِكَةِ فَقَالَ الْبِغُونِي بِأَسْمَاءُ هُوُلاءِ ﴾ (البقرة ٢١)، يعنى بالأسماء معانيها، وأن إدراك المساني يكون بتحصيل أسمائها، وفي قبوله تعالى: ﴿ وَالْدُّكُو السُمَ رَبِكَ ﴾ (المُرسل ٨)، وقوله ﴿ يَلَوْكُ لَمُسْبِحُ بِاللّمِ رَبِكَ ﴾ (الواقعة ٢١)، وقوله ﴿ يَلَوْكُ اللّمِ أَنْ المِنْحُضَار الاسم اللّم وَ المُرسل اللّم الله عنى، والتسمية ماستحضار الاسم المهم والإحاطة، والاسماء التي يقال لها الكليات المهم والإحاطة، والاسماء التي يقال لها الكليات تعالى ، ﴿ هُو صَمَاكُمُ الْمُسْلِمِينَ ﴾ (الحج ٢٨)، فالمسلمون اسم كلى منتضيمن لكل معانى الإسلام.

والخطأ في التسمية بولد خطأ في الفسهم، والعشرات قد لا بوحد إلا اسماً على عبر مسمى، كما في قوله تعالى و في أنجادلوس في أسماء سميته وقائم (الاعبراف الا), والعبارة الفارعة هي التي تشتمل على أسماء ليس لها مقابل في الواقع، والعسريت قد يكون اسماً لا دليل على وجوده، ولكن اسم أنه له واقع بأدلة على. (انظر دلائل وجودة).

Essenes ^{(K.};) Exséniens ^(F.); Essener ^(G.)

هم منفلسفة اليهود، انكروا المعاد الحسماني، وآمنوا بالمستساب والسواب، وبخلود الروح، واسمنهم من أسى بالأرامية ،فهم المؤاسون يساوون بين الناس، لا فرق بين سيد ومسود. أو أن اسمهم من أسى الأرامية، فهم الأسالا بمعى الزاهديين. أو أنهم الأسالا بمعنى النسامين الذي يسهنون المعلسيب، وكنوا لا يأكسون اللحم، وينصحون بالاستعماف، وقبل بل وبأبون الديم، وينصحون بالاستعماف، وقبل بل مم للتون، أو المعلمون، وكان يوحنا المعمدان مم للتون، أو المعلمون، وكان يوحنا المعمدان الذي هو المبي يعمى عليه السلام، مهم، وكان المعمدان المسبح كنذلك منهم، ومن طقوسهم المعمداد، التلو التعربة والمصهدية)

والإشارات رصور نعمل عسل اللعة ونعسر مثله عن معان والإشارة تقوم مقام العبارة ، أو أن الإشارة عبارة يشير بها المتكلم إلى معان كثيرة بكلام قليل ينسه الإشارة بالبعد فإن المنسير بيده يشير دفعة واحدة إلى أشياه لو عير عنها لاحتاج إلى ألهاه كشيرة ، ومسترها أهل البعديع بالإنبان بكلام قديل في معان جمة

والإنسارة إلى النبئ نكون نارة بحسب المسارة المسارة المسبب الوعه، والإشارة السخاسة وأشارة صمير العائب وأمنانها دهية لا حسية والإشارات الاصطلاحية ذهنية ، كإشارات الموسيقى أو الجبر. والإنسارة المسببة تطلق على مسببين الصلحما أن يقال بالإنسارة النبه مها أو عناك والاسائى أن يكون المنهى الإنسارة المنبية المناك والاسائى أن يكون السعمى الإنسارة المنبية المناك والاستفاد المنطى أو السعمى الإنبارة المنبية المناك والاستفاد المنطى أو السعمى الإنبارة المنبية المناك الاستفاد المنطى أو

والإشارة قد تطلق على حكم يحساج إثباته إلى دليل وبرهان ، ويقابله النبيم، يمعنى مسا لا يحتاج إلى دليل ، والإشسارة عند الأصوليين هى دلالة المعظ على فقعسى من غيير سياق الكلام، وتسمى أيضاً فحوى الخطاب.

والإشارات العبيمية حسية، كالدخان الدي

يشير إلى وجود اضار

وإنسارة النص ما صُرف منفس الكلام، ولكن بنوع تأمل وتمكّر ، والإشارة إذا استُعملت بمَلَى

يكون المراد الإشارة بالرأي، وإذا استُعملت بإلى يكون المراد الإيصاء سأليث ويضال أشسار مه أى عرَّقه.

Amphibolis ^(F., G.), من سبب مساله من القنياء (F., G.), Amphibolis (F., G.)

هـ و الالتمياس ، تقول اشتيمه عليه الأمر، أي التـــ واحتلط؛ واشــه في المــالة شكّ فيها

ومعالطة الاشتهاد إذا كان اللفظ يشعده معناه من جهة تصريفه، أو من حبهة تذكيره وتأنيثه، أو كبونه اسم قاعل أو أسم منصعول، ولعندم تميين أحدهما عن الآجر يقع الاشتباد والعلط، فيوضع حكم أحدهما فلأخر.

Homonym ^(E., G.). اشتراگ

Homonymie (b.); Homonymus (b.)

الاشتراك لعظى ومعنوى ، والنقطى هو كون اللعظ المفرد مصنوصاً لمعنيين معاً، على سبين البعل من صير ترجيح ، ويسمى ذلك اللفظ مشتركاً لفظياً؛ والمعنوى هو كون اللفظ الفرد مصنوعاً لمهوم هام مشترك بين الأفراد ، ويسمى ذلك اللعظ مشتركا معنوياً، (انظر اسم مشترك) .

اَسْتُراكِهِهُ اَسْتُراكِهِهُ

Socialisme (F.); Sozialismus (G.)

للقعب الذي يقبول بأن العسل هو أسساس التسألك ، وأن لللكية وظيمة احتماعية ، ويدعو ليذلك إلى ملكية للجشمع لوسسائل الإنشاح ،

وإشسراف الدولة على النشاط الاقتصادي، وتوجيهه بما يكفل رفع التاقصات الاجتماعية ، ويحقق فسرص العسل لكل مسواطن، وعدالة التوريع، والنقريب ببين الدخول، والمساواة أمام القاندون ، ويرى قذاك أن الفيموقرطية لها مضمون اقتصادى، وأنها في للقام الأول التحرر من الحاجة والاستغلال ، وأن الظام الاشتراكي ليس في الواقع واخفيقة صد حية القرد ، بل إن حرية انفرد لا تتحقق فيما ولا تشدهم إلا في النظام الذي يقوم على الجماعية

وضعار الاشتراكية دمن كل حسب جهده إلى كن حسب هسمله، وتنهض فلسمتها التاريخية على ما تسميه حتمية الحل الاشتراكي ، عمني أن الاشتر كيسة مسرحنة تضرضها ضوانين التباريح والتطور الاجتماعي.

وتتراوح الدعموة إلى الاشتراكية بين المدحاية به بالإضاع ، وبين البهسفيد بالإخبرايي، والمعمل عنى إسسقساط النطام بالقبوق، والاستشيسلاء على السلطة وإحلان قيام دولة العمل.

وكان ظهور البيان الشيوهي الذي أصدره مساركس وإنجاز (١٨٤٨م) نقطة تحسول ببن الاشتراكية الحيالية، أو سرحلة الدعسوة إلى لاشتراكية، وبين الاشتراكية العلمية أو مرحلة العمل على إقامة الاشتراكية

ويعود مضل تقديم اسم الاشتراكية لأول مرة

في المريبة إلى مسلامة مومن، وبعضل عليه البحص اسم فللعب الاجتماعي، إلا أنه اسم غنامض ويتسم بالمعمومية التسديدة، ومن أجل ملك داع اسم الاشتراكية لدلالته وسهولة بعقه.

وكان استحدام الاسم لأول مرة في أوروبا
سنة ١٨٢٧م ،بالمحلة النماوية التي كان يصدرها
رويرت أوين مؤسس الجركة التعاوية ، وإن كان
تاريخ الاشتراكية يرجع إلى أبعد من ذلك بكثير،
ورعا تمسود الدعوة الاشتسراكيسة إلى أفكار
جمهورية أفلاطون، وأسلوب معيشة المسيحيين
الأوائل ، ولا شك أن بذورها الحبديثة كانت
تعاليم المفكرين المسرنسيين السابقين على الثورة
العربسية، من أمثال فولتير، وروسو

وترى الشيوهية أن الاشتراكية مرحلة متوسطة بين الرأسمالية والشيبوعية ، أو أسها مرحلة المحول إلى الثيوعية .

اشتراكية المتير

Socialism of the Rostrum ^(E.); Socialisme de la Chaire ^(E.);

Kathedersozlalismus ((...)

الأولى أن نقول اشتراكية المنابر، وهو لاسم الدى أطلق عليمها من بناب السنحرية، تنديداً بالداعين إليمها، وهم منجمنوهة من أساتلة فإدامعات الألمانية، اجتمعوا في شكل مؤتر في

إيريساح (١٨٧٢م) ، وأصلووا منشوراً ينقد مشدة البطام الاقتصادي الليبرالي ، ويدعو إلى نوع من الاشتراكية قريب من التواكية اللولة . و لمقتصود بالمبابر أن كضاحهم من أجل تحتيق لاشتراكية لا يتعذى الخطابة لها من قوق المابر .

اشتراكية تجريبية

Experimental Socialism 6E ,

Socialisme Experimental 1 ;

Experimentalsovialismus (G.

تسمى كذلك المتراكية بدون برنامج Socially المتحدد مقدماً ودلك لأنها لا تحدد مقدماً شكلا مسميناً لما مستكون عليه المتنظيميات الاجتماعية في ظل الاغتراكية ، ولكنها تترك دلك متجربة، وخين إسقاط الطام الرأسمالي نعلاً وتسلم مقابد السلطة.

اشتراكية ثورية

Revolutionary Socialism (ba); Socialisme Révolutionnaire (Fa); Revolutionière Socialismus (Ga)

الفول بأن تحقيق المعام الاشتراكي مستحيل مدون ثورة اجتماعية تطبح بالنظام الرأسمالي ، وتقسيم وتقسيس على سلطة البورجوازية ، وتقسيم ديكتاتورية العبقة الماملة ، وتقابلها الاشتراكية الإسلامية S. réformiste ، أو التسطورية .5 كوسيلة معيير اجتماعي ، وتسعى إلى تحويل كوسيلة معيير اجتماعي ، وتسعى إلى تحويل

للحسمع إلى الاشتراكية بالتندريج ، وعن طربق تطوير قوانينه، والدعوة إلى تحقيق الإصلاحات الاحتماعية من حلال المؤسسات الدستورية الشتراكية خُلقية المشادة الدائمة المحتماعية من علال المؤسسات الدستورية المتراكية خُلقية المتراكية خُلقية المتراكية خُلقية المتراكية خُلقية المتراكية خُلقية المتراكية كمانات المتراكية خُلقية المتراكية خُلقية المتراكية كمانات المتراكية خُلقية المتراكية
Ethischer Sozzalishtus (C.)

مدهب في الاستراكية يحدمل من الأحلاق علماً موضوعه رقع التناقيفات في العيلاقات الاجتماعية ، ويعتبر كنظ مؤسسه، لأبه القائل الاحتماعية ، مبوث تعشير الإنسائية ، مسواه في شبخصك أو في الآخرين ، فاية، وليست مجرد وسيلة».

Utupian Socialism $^{(E)}$; خيالية خيالية Socialisme Utopiste $^{(F_s)}$; Utopischer Sozialismus $^{(G_s)}$

وتسمى كدلك اشتراكية طويارية، من يوطويه، وهى المجتسم الأمثل الذي الأيوجسد، ولكر القسائل به يأمل أن يسوجسد في يسوم من الأيام، ويرجع استحدام اصطلاح يوطويها إلى توماس مور

والاشتراكية الخيالية تصور أكثر منها مطام ، وتقوم على الملكية المسامسة، والسوريع العادل للإنتاج، وتُعتبر ودُ فعل إزاء التعاوت الاجتماعي في المستمسات الإقطاعية القسليمية ، وتطوراً طبيعياً لظهور الرأسسمالية، وزيادة الساقصات في المجتمع الرأسمالي، وكأن الاشتراكيون الخياليون يعتقدون أن بالإمكان رفع هذه التناقضات وتعيير

للحشمع من أساسه، بنئسر الأمكار الاشتراكية والدعوة لها

اشتراكية شخصائية

Personalist Socialism (E.),
Socialisme Personaliste (F.);
Personalistisch Sozialismus (G.)

مصطلع الوجودى الروسى يوهباتيف (توقى منة ١٩٤٨م)، يقبول إن الوجبود تصاحل ربانى مستمر ، والإنسان موجود يتضاعل باستمرار ويتسواصل بالأخبرين وبالقم، ويعسبح بذلك هخصالياً، يملك مصيره ويشكله في اتجاه هلف، ويمارس تشاطه بالدخول في التجارب دواليك، والمعتمع الأصيل هو الذي يهي لهذا التضاعل والتواصل ، وهو قبد انسحاب الشيخص من والتواصل ، وهو قبد انسحاب الشيخص من المساحة والكفائه صلى نفسم، وقبد دوبان الشيخص من المساحة والكفائه صلى نفسم، وقبد دوبان موسعم النواصل مو مجتمع النواصل مو

والأشراكية المسحمانية بحلاف الاشراكية المجاهية - أى الماركسية ، وفيها الحبرة تفرض أهدافها على الشخص، وتجيره على العيش وفق علياتها ، ومصمولها العلاقات الاقتصادية ، وأما في الاشتراكية الشحصانية فالحبرة تهئ للشخص إمكانيات تطوير شفسه في مجتمع يتواصل فيه الأشخاص، ومضمون علاقاتهم هو الحي ، لأن الحب وحده هو الفسادر على تحويل الذات إلى الخصمة

ويطورونها في انسجام مع بعضهم

اشتراكية مثالية Pantisocracy (E.)

Pantisocratie (F.); Pantisukratie (G.)

اشتراكية جماعة رويرت مسوئى، وحاصوبل كوليردج وآخرين، سلح حددهم ١٢ عنصواً مع روجاتهم، وقشل المنسروح لأنهم كانوا كمسا وصفوا أنصبهم مثلاين .

مرع لفظ من آخر بشوط متناسبتهدما مسعنی و وترکیباً، ومغایرتهما تی الصبیغة.

[[[uminism (E)] الشراقية [[E]] [[[uminisma (E)]] | Humicoscopy

الفلسعة الإشراقية ويعنى بالإشراق إشراق الني قال بها السهووردي، ويعنى بالإشراق إشراق الشسمس هند طلوهها مساوعة الشيئة التي تنبيذي الظهور الصباحي المأتوار المعقولة التي تنبيذي للصوفية ، ويعنف أتباعه بأنه شيخ الإشراقيين في عقابل العارابي شيخ المنسائين، والأولون علمهم عقابل العارابي شيخ المنسائين، والأولون علمهم كشفى أو حصوري، ومعرفتهم علمرقية أو لذنية نتسبي إلى للمسرق أو العسروق، وتقسوم على لنتسبي إلى للمسرق أو العمرون علمهم حسوري، ومعرفتهم علموقية ونقسوم على علما المناهاة الباطنة، والآخرون علمهم حسوري، ومعرفتهم مغرية ـ أي تنتمي إلى المغرب، وتقوم على المناهكير الاستدلالي .

الاسلامين عما يوفق بين التقليين والعقليين ، أو الإسلامين عما يوفق بين التقليين والعقليين ، أو بين أهل انسنة والمعتزلة ، وقابعه عملى طريقته الساقلاني ، وابن صورك، والاستقرابيي، وابن تومرت، والحديثي ، والعزالي ، والشهرستاني، وفحر الدين الرازي، غير أن توفيقات الأشاهرة كانت صورية أحيالاً

Figures of Syllogisms ^(E.); الشكائل الكياس Figures du Syllogisme ^(E.);

Schlussfiguren (G.)

اربعة النكال تبعاً لموضوع الحدّ الأوسط في مقدمتين ، وهو في الشكل الأول موضوع المقدمة الكبرى ومحمول الصغرى ، وفي الشائل محمول المقدمة الكبرى ومحمول المسالث موضوع المسالث موضوع الصغرى ، وعَرَف أوسطو الأشكال الشالانة الصغرى ، وعرف الشكل الشاليع صواحة ، ويُنسَب إلى واصعه جاليتوس الطبيب

Aporta (E.-L.); ياشكال

Aporte (Feb.)

مشكنة ينصب حلها بسبب تاتش في نومبوع أو في تعبوره ، وأطلق القلساء على حجج زيتون أو أغاليطه اسم إشكالات ، وعرف أرمطو الإشكان بأنه إيراد رأيين متدارصين لكل منهما عبد العبقل قيمته في الإجابة على المسألة الطروحة

والإنسكسال Problematique صعبة تطلق على

كل شئ وحسسوى في داخل داته على ساتض، وعلى بعدارص وعلى تقدايل في الانجاهات، وعلى بعدارص عمل، والصرق بينه وبين للشكلة probléme أن الشكلة هي طلب عده الإشكالية بوصعها شيئاً بعداول الصصاء عليه، وهي الشعور بالألم الذي بعدت الطابع الإشكالي في النفس، ويوجب رفع مدا الألم، وتنبع الإشكالية في ذاتها، ثم محاولة نصيرها بالكشف عن طبيعتها وجوهره والمشكلة تنضين لذلك أولا الشعور بالإشكاب ثم محاولة تم محاولة تضيره.

Authenticity (المالة). أصالة

Authenticité (F.); Echtheit (G.)

الأصبالة هي أن يكون للشي أصبل ، أي أساس ، بمعنى أنه حقيقي وغيبر مريف ولا محول. تتول إنه ابن أصبول _ أي دو حسب وسب.

والأصبول هي القيوانين والقواعبد التي يبني عليها المعلم ؛ وأصالة الرأي جودته

والأصالة في هلسفة هاينجس هي الأسكار التابعة من صباحبها ولم ينقط فينهم آخرين، والإنسان لايكون أصلاً إلا إدا كان دنه

والأصمالة Originatité هي أن يمكون المشير. إبداعاً لم يسبق إليه آخرون

واصطلق الأصلوب أنه مستكر ، وليس من الأصالة أن يكون الأصلوب مستنهجاً، أو أن

تكون الفكرة مستشربة ، ضالاصالة تعنى الجسلة والجودة . . .

Quakers (E., F.) إصحاب Quaker (E.,)

جماعة من المكرين كانوا مؤلّهين، يؤمنون بالله تصفُّلاً لا وحياً، يعني يسرفضون النسوات. ورئيسهم چورج شوكس، إغليزي، بدأ دموته نحو سنة ١٦٤٨، يقول إن الله ليس شمحماً وإنما هو في داخل كل إنسان، وهو نور باطن، ورفضً الشبرائع اللينية وذهب إلى أن شبريعة الإسسان هي قلبه، وعلى كلِّ منا أن يستفتى قلبه، وسيمنيه بالحق قطعاً، لأن من لديه هذه البعسيرة مهو على الحق ولا يمكن أن يضعل سا يسئ إلى كرامشه كسإنسان، ولا مسا يؤذي الآختريين ويحطّ من كرامتهم، لأن في كل إنسان يوجد انه، فمن بريد أن يهسين لمني تفسيسه أو في الأخسرين الله ؟! والأصبحاب لدلك ملتزمون ومستلون وليس من شيمتهم المبهرج في الثياب أو المبهر مي الطمنام والشراب، أو المنحم من للسكي، وإعا سبيلهم التوسط في كل شيءً.

The Stoics (E.); معاب الاصطران Les Stoiciens (F.),

Die Stuiker (6.)

وهمم أصحاب المظلة أيضاً ، فهكذا كبان الإسلاميون يطعقون على الرواقيين ، حميث

الاصطبوان أو المظبلة تترادف الرواق . (التطبير الرواقية) .

هؤلاء فلذين جمسموا أقنوال أو سؤلفات الدلاسعة، وضموها إلى بعضها البعض، وأختوا بها الشروح، وضمنوها الحنواشي والضمائم، وصنعوا مها أنساقاً فلسفية متكاملة، وكان ابن وشد من أصحاب الجوامع، وله جنوامع كُنب لرسطوطاليس في الطبيعيات والإلهيات

أصحاب الطبيعتين للمسيح المساب

Dyophysites (E_{ij},F_{ij}) ; Dyophysites: (U_{ij})

القبائلون بأن المسيح له طبيعتان: بغسرية وإلهية، والبغسرية تعنى أن له جسماً، والجسم له رفيات، ويطعم، ويتبول، ويولد، ومريم هي أم المسيح الإله، والألوهية على طبعة ثانية فيه، لأنه ابن أنه، وكلمة الله، ومن روح أنه، والعسلب جرى على الطبيعة البشرية، وكنتك التسمنيب، ولم ينطق المسيح الإلهي بكلمات التوجع وهو حلى الصليب، وإنما الذي وعل ذلك للسيح البشر

أصحاب الطبيعة الواحدة للمسبح

Monophysites (E., F.): Monophysiten (القائد الون بأن للسيح له طسيعة واحدة، فقد

علت طبيعته الإنهية على طبيعته البشرية، وزعيم الكيسة هؤلاء مفيروس Severus ، وهو ينيع الكيسة الشرقية التي كبانت ساهس كنيسة روما، وبالطبع حالصها كبيسة روما، ومدهب أضاط مصر هو بعمه مدهب هؤلاء، وكان ظهور هذا المدهب عي انقرن اخامس

Tructurians ^(E.); ... تصحاب الكراسات ... Tructurians ^(E.); Tructurianer ^(E.)

جماعة من فلاسفة أركسفورد كانت لهم حركة دينية أطلتوا عليها لمهم حركة أوكسفورد المسبحي، والعبودة الملاصبول وما كان عليه المسبحي، والعبودة الملاصبول وما كان عليه السنف، وإنما في فغة جديدة وبمصطلحات هصيرية، وأصدروا لمذلك كراسات أو كتيبات عرفوا بها، وكانوا في الأصل ضد حركة علمتة الكيسة الإنجليرية وعصرتها، ثم انقلبوا هم أنعسهم ليراليين وأدحنوا الكيسة الإنجليرية في مهاترات وجدل هشيم مع الكنيسة الإنجليرية في مهاترات وجدل هشيم مع الكنيسة الانجليرية في روما، ومن هؤلاء كيبل، ونيومان، وبوسي، في روما، ومن هؤلاء كيبل، ونيومان، وبوسي.

عبد المنطقيين يطلق على متوصوع للطلوب في القياس الاقترائي .

Convention (E: G); اهمطلاح اهمطلاح (G); Convention (G).

Conventio (أمرف الخاصيء وهو عبيارة عن انضاق

قوم على تسمية شئ باسمٍ بعد نقله عن موصوعه الأول لمثامية بيسهما، كالمعموم والخصوص ، أو لمشاركتهما فى أمر، أو مشابهتهما فى وصف أو غير ذلك

والاصطلاح إحبراحٌ للفظ من معنى تعنوى إلى احر لمتاسبة بينهما

والاصطلاح انضاق طائفة على رضع اللفط بإزاد المعنى؛ وهو لقظ معيس بين قوم معينين

واستعمل عنرى بواتكان لفظ الاصطلاح للدلالة على أن مبادئ العلوم ، وبالأحص مبادئ الهندسة ، ليست بديهة ، ولا تعميمات تجريبة ، ولا قرضيات يتوقف صدقها على استحقيق التجريبي ، ولكنها اصطلاحات قد تو صع عليها الملماء.

Conventionalism $^{(E_i)}$; دمطلاحیة $^{(E_i)}$; دمطلاحیة $^{(E_i)}$

Konventionalismus (La

وحهة النظر التي تقول أن الأسماء والقوانين والمبادئ أمور قباد اصطلح الناس صلبها فيما بينهم، ووقع احتيارهم عليها بالانصاق ، وأن اختيارهم لها لميس له ما يبروه سبوى أن المق البشرى به أشكال قبلية تحكم تصوره للمالم وتتحكم في احتياراته ، ويسببها يقع احتياره على أشياء، أما القول بأن ما يحتاره له ما يبروه مهو هراء، لأن منا بحياره وما يسقه كلاهما يمكن البرهة عليه مدرجة متساوية، ولا يعضل أيهما

Origin ^(E.); Terme Origine ^(F.); . . . أصل Originatio ^(L.); Ursprung ^(G.)

هو أسفل الشئ وصا يُبتنى عليه غيره ، تقول أصل المفسد، وأصل النصورة، وأصل النفسة، أى أساسها قسل تطورها ؛ أو هو حالة وضعها الأول، أو حالسها المضديمة ، تقول الأصل لمسى الأثنياء العلم ، أو هو الحالة التي تكون للشئ قبل عروض الموارض عليه ، تقول أصل الأتواح.

والأصلى والأصيل هو الذي له خصائص الأصل خالمسة ، ويقابله المُولِّدَ، والعنامى، والرائف،

والأصل هو المتفرَّع عليه، كالأب بالنسبة للابن، وهو المُستصحَّب بالقياس إلى الطارئ. أصل Principle (E.)

المناصبة المنطبقة على المناح المنات ، وهو ما يشت المناصبة المنطبقة على المنات ، وهو ما يشت المناصبة المنطبقة على المنات ، وهو ما يشت حكمه بنفسه ويُبنى عليه غيره

والأصول الموضوطة عن المبادئ المسلّمة في العلم على سبسيل حُسن الظل ؟ وفي التسرخ صو الدفيل ، تضول الأصل في هذه المسألة الكتساب والسُّنة

وا**لأصل في الشيدان هو مستحل الحكم** المصوص عليه

وأصبول الدين هي ميسادته ودلاكله التي يُبتتَى

عليها ، وهو علم الكلام، ويسمى بالفقه الأكر أيضاً .

والأصول الهمسة مصطلح المعتزله، وكان أول ظهوره في مدرسة الاعتزال بالبصرة عند و عبل بن عطاء، وظهر صعناه جلياً عند أبي الهديل العسلاق، فتحسم في هذه الأصول مسذهب الاعترال وأجمله، وهي : العندل، والتوحيد، والوصد والوعياد، والمزلة بين المنزلتين، والأمر بالمعروف والهي عن المكر.

World-ground ^(E.); أميل المالم

Principe du Monde (F.); Weltgrund (G.)

مو الأساس الذي بني هليه العالم: وهند

ديموقريطس مشلأ يتكون الوجود في الأصل من

أجسام لاستناهية في العدد هي الذرات، ومن

تألفها وتراكها وتنافرها تتكون الأشياء أو تنحل
إلى أجسزاه، وكل شئ له أصل وأساس بنقوم

Reformation $^{(\mathbb{Z}_i)}_i$

Réformation (E.); Reformatio (L.)

الحركة الدينية أصلاً النبي قامت بأوروما في القرن السادس صغير شد الكبيسة الكاثوليكية ، وأذت إلى انقسام العالم المسيحي إلى بروستانت وكاثوليك ، ويرجع تاريحها إلى صام ١٥١٧ مندما طرح صارتن لوثر بوده السنة والتسميس لإصلاح الكنيسة ، ويؤرَّح لانتهاتها في القرن التاسع عشر عندما خمد المنزاع في سنيانه، وبدا

و صحبا أن أياً من القريقين لن يستطيع أن يقمل بالأخر أكثر ثماً فعل، وكنان الإصلاح مقدمة لمدهب الفردية في للجال الديني

إصلاح عظيم (1.) Instauratis

اصطلاح بيكون (١٥٦١ - ١٦٢٦) يصور به ما كنان بنشله من مهنشة علمينة أساسها العلم القائم على التحرية واللاحظة.

أصول غنسة ...

أصبول مذهب للعشزلة، أي أركباته، وهي الشوحيده والبعدلء والوعف والبوعد والوهبيد والمرلة بين للشرفين، والأمير بالمصروف والبهي عن المشكر؛ فالشوحيد لأنهم نقوا الصنفات لله؛ والعسمل لأمهم أنكروا أن يشدر الله الشبر على الإسسان ثم يحباسينه عليناء والله تعبالي حكيم عادل ولا يمكن أن يريد من العباد بحلاف ما يكون في مسقسدورهم ويصمفر صن إرادتهم فيحاسبون عليه: والوهد والوهبيد لأبهم أثبتوا صدقه تماني فيهما، يأنه لا يغفر الكنائر إلا بتومة وخمل صالح، وغوا الشفاعة ليذا لأنها تتعارض مع عدل الله؛ والمؤلة بين المتزلتين لأنهم لم يكثروا فعل الكبيسرة ، ولم يقبولوا بالمنضرة له، وإما حمعلوه بين الاثنين، وقبالوا إنه صاسق، وجمعلوا المسلق مين الكفر والإعان، والعساسق يصدُّب محسب مه ارتكب ثم يدحل الحنة معند أن بوقي العبقات،بالبطر إلى إنيانه،وهو منا لم يرديه بصَّ مي القبرآن، منافشاتل متحلِّد في التار، وكنذلك

العساصى، والطائس، والمائق، وقى هسيسر دلك بالنسبة للمسلم قبإن الأمر مردّه القسط والميزان، فسمن خَفَّت صوارّيته فنهاو فى الحانة، ومن ثقلت موارّيته فهو فى النارا والأمر بالمعروف والنهى هن للتكو لأن فى قلك تطسيق للإيمان، فليس الإيمان سلسياً ولكن الإيمان إسجابى، وأن يعسمل المؤمن لصالح الجماعة .

Fundamentalism (E.); _____

Fundamentalisme (F);

Fundamentalismus (G.)

اصطلاح ديتي من الههودية أصلاً، استحدمه السيحيون، ثم السلمون، والأصوبيون في أي من هذه الديانات الثلاث هم اللدين يرجمون في أحكامهم ومسائلهم الاجتهادية إلى الأصول، أي الكتب المسماوية والمؤلسات المصمدة، كركاثر ومنصنادر أولى. وفي الإسبلام منشلاً يُرجَع إلى القرآن والسنة عند الأنصة الأربعة، وانشيعة لهم أتمتهم ورسورهم الثقات. والإجساع حجة عبد أهل الأصبول من السئة، والاجتمهاد والقبياس جائزان بشرط صعم اختروج عن خسط الشبرع. وكل محتهد باظر في الأصول معييب، والبطر في المسائل الأصبولية يحب أن يكون مشيش الإصبابة ويوجّبه النشيد إلى الأصبولين أن احتهادانهم تتناول مسائل لا أتر حقيقي بها على حياة المؤمس، ويطلق على الأصوليين لدلك أنهم السطحيون Superficialists

ومن الأهسوليين: ابن حنيل، وابن تيمية، ومحمد بن عسد الوهاب، ومن الحركات الأصولية أنصار المنة للحمدية.

نسبة معقولة بالقياس إلى نسبة أخرى معقولة، كالأبوة بالسبة إلى البوة، وبالعكس، وهي بهندا المعنى في المقولات من أقسام مطلق النسبة ، إلا أن الإضافة أحص من النسبة ، قإذا نسبنا المكان منسلاً إلى ذات المتمكن حصل لمعتمكن باعتبار الحجول فيه هيئة هي الأين ، فإذا نسبناه إلى المتمكن باعتباره ذا مكان كار الحاصل إضافة ، لأن لفظ المكان يشضمن نسبة معقولة الموى، هي عصول كون الشئ ذا مكان ـ أى متمكناً فيه، فالمكانية من مقولات الإضافة، أما حصول والمحكية من مقولات الإضافة، أما حصول والمكان، لا نسبة معقولة بين ذات الشئ والمكان به معقولة بين ذات الشئ معقولة .

ونسرض الإصافة للمقولات كلها ، يل وللواجب أيضاً كالأول وتمرض للجسوهر وللواجب والأبن ؛ وللكم وتمرض للجسوهر ؛ وللكم كالصغير والكير ؛ وللكمة كالصغير والكير الإلامة وهكفا وقد تتوافق الإصافة من الطرفين كالأحوة ؛ أو تسخالف كالابن والأب أو تسواجد في المضامين كصفة حقيقية وحسال وقد تكون كصفة موجودة في المعشوق ؛ وقد تكون كصفة موجودة في

أحدهما عقط كالمالمية، فإنها موجودة في العالم دون المعلوم؛ وقد لا تكون كصعة حقيقية _ كالبمين والبسار، إذ ليس للمتيام صفة حقيقية أصارة.

اطراد

(انظر الطرد)

والنالث الإطناب

مأحود من العيور، بمنى المعاوزة من شئ الشئ؛ والاعتسار هو النظر في حشائق الأشياء وجهات دلالاتها، ليُمرَف بالنظر فيها شئ آحر من جنسها ؛ وقبل هو النظر في احكم الثابت أنه لأى معنى ثبت وإلحاق شظيره به، وهذا صبن القياس، وهو أيضاً الاعتبار للحض

وقبيل الاعتسار هو السلبّر، يممى الاحسسار والاستحان، ومنه اهتسار المحدّكين، وهو أن تسأتي إلى حقيث ليمص الرواة فتعشيره بروايات هيره،

أى تقابله بها نتعرف هل شاركه فيه غيره

وقد يطنق الاعتبار على منا يضابل الواقع، فينقال هذا أمر افتبارى Comidérana، أي لينس بئسابنت في الواقع، ولا وجيبود لنه إلا في ذهن المعتبر.

Belief ^(E.); Croyance ^(E.); اعتقاد (Credentla ^(L.): Glauben ^(G.)

له معنيان أحدهما المشهور، وهو حكم ذعنى جازم يقبل النشكبك، والثانى غير المشهور، وهو حكم ذهبتى جبازم أو راجح، ومن شم يقسابِل الاعتبقاد بالمبى المشهور العِلْم، وبالمنى غير المشهور ينتمل العلم والظن، لأن العلم هو حكم جبازم لا يتسبل العلم والظن، والظن هو حكم بالعلرف الراجع.

وقد يطلق الاعتقاد على العصفيق مطاقساً ، جازماً أو غير حارم ، مطابقاً أو غير مطابق ، ثابتاً أو غير ثابت.

وقد يقال الاصنفاد لآحد قسمى العلم وهو المين ، وقد يقصد بالاعتفاد اليقين غير المشهور أو التصديق المشهور. وأيضاً لا يشتمل الاعتفاد بمنى البقين الجمهل المركب، يحلاف الاصنفاد بمنى البقين الجمهل المركب، يحلاف الاصنفاد بمنى احكم الذهنى الجازم القابل للتشكيك فإنه يشتمله أيصاً ، ولهذا قبل الاعتفاد إن كان مطابقاً للواقع فهو اعتفاد صحيح، وإلا فالاعتفاد قاسف وكأن البقين معنى ثالث للاعتفاد.

التصديقات التي لا تقبل المشكوك وتحص العفيدة والدين، كوجود الله، والبحث، والماد، والمائة، والملائكة، والبين، والكُتب السماوية، والحساب والشواب والمسقساب، واخنة والسار، وبعص المقاهب الوضعية تنفوم على الاهتشادات، كالرواقية، والماركسية، والمهدوسية، والكوموثية، ومن اعتقادات اليهود أنهم شعب الله المحتار، وأن الله اختصهم بارض المساد، والابمان به كؤله، واعتقادات المسلمين قوامها والإيمان به كؤله، واعتقادات المسلمين قوامها الدوحيد الخالص والدهوة لله. (أنظر صفهنت والولوقية).

واعتقدُ بحتى أقهمورون

(Credo ut Intelligam) (L.)

مقولة القليس السلم، يؤكد أن الاعتقاد إرادة ، والإيمان بأتي تصديقاً، ثم بعد دلك بأتي الفهم ، فبالصهم يكون من صبور الإيمنان وتوضيحاً للإيمان .

أغراض

(أنظر عَرَض)

وأعتقدُ في المستحيل؛

"Credo quia impossible" (L.)

مقولة فالاسفية المسيحبة الاسكولاتيون

فعدما يصادر الدين العقل والمنطق، ويحظر على الماس أن يحمصلوا حلى المصرفة والعلم إلا مر أسمار العهد القديم والأناجيل، فلا تثريب عليهم إن صمدتوا الحضرافة أو المستنجيل واطلقوا على دلك اسم الإيمان أو العقيدة.

"Know Thyself" ^(E.); من نفسك المرابع المسكة المس

"Erkenne Dich Selbst" (G.)

شه سار مطراط الذي قرآه صلى مصد دلف وكنان سبب أنى تحوكه حن النحست ، مهلة أبيته ، وإحمساله أمسرته ، والشفرخ للنسائمل ، وارتباد الأوساط الفكرية .

Information (64 Fa Ga) . AND

لغسة هو الإخسار ، وهو صارة من تحصيل العلم وإحسداته عند المخاطب الذي يجمهل العلم به، ليتحلق إحداث العلم عنده وتحصيله لديه.

ويششرط الصبئى فى الإحلام دون الإخبار ، لأن الإخبسار يقع على الكنذب كسما يقع على الصدق .

والصرق بين الإصلام والشمليم، أن الإعبلام إحبار سريع ، بيسم الثعليم بكون بتكرير وتكثير حتى يحصل منه أثر في نفس المتعلم .

وكذلك الفرق بيس الإصلام والإلهام عند المنكلمين ، فإن الإلهام أخص من الإعلام، لأنه قسد يكون بطريق الكسسي، وقد يكون بطريق التبيه.

إعلان تحرير العبيد

Emancipation Proclamation

البيان الدي أصدره إبان اخرب الأهنية الأمريكية الرئيس الأمبريكي أبراهمام المكموان (أول يساير ۱۸۹۳) يعلن فسيسه تحسيرير زنوج أمسريكا، ويناشناهم ألا يلبشوا إلى العنف إلا دفاضاً ص التنس، ويقبلهم متنظوعين في اجبش الأمويكي ويبدو أن الإعلان لم يكن هن قناهة بملسمته، بل كنان ومسيلة تكتيبكينة لإلحناق انضبرر بحيش الولايات الجوبية حيث كان معظمه من العبيد، قىضىمىن لىكولىن بدلك خبروج ٢٨٠، ١٨٠ من للجندين العبيد من هذا الجبيش، وانضمامهم إلى القسوات الشحساليسة، ومع ذلك صان لمنكوس استنمرت حملته بصد هذا الإعلان صد التصرقة المنصبرية، وكانت روسينا قبل دلك في البنالث من مبارس منتة ١٨٦١ قبد أصدر إمبيراطورها الإسكندر الشاني اعلانه يتبحرير رقبق الأرص، بعد أن ثبت له خلال حرب الضوم التي استمرت من ١٨٥٣ حتى ١٨٥٦ أن الرقسيق الروس هم عنصب الحيش الروسيء وأنه لا متعنة ولا عبرة لروسيا ينونهم، ولمسلِّلك رأى أنْ يحروهم ابتداءً من هذا التاريخ، واستغرق منه ذلك مدة حمس سوات كسان بجمع فسيها مسلأك الأراضي ويوصيهم وبيين لهم فلسفته في التحرير، وفوائد ذلك ملى الأسة، ولم يكن لللآك نس الحضيضة

موافقين له عنى سياست، ولم يروا الحكمة فيها، وتأخر الشنفيد معة عشرين سنة ، وخلق تنفيذ ذلك طبقة من المقراء المدمين المناطلين كاتوا وقود الثورة سنة ١٩٠٥ ثم سنة ١٩١٧ .

، أعمل الواجب الأقرب إنيك عمله،

Do the duty which lies nearest thes $^{(E_*)}$ مبارة کارلایل (۱۷۰۵ – ۱۸۸۱).

Alienation ^(6.); من منت منت منت المقتراب المقتراب المقتراب المتابعة المت

Enitremdung (G.)

اصطلاح قدته عهجل واستخده صاركى بعنى مختلف، وهو صد هيجل يفيد عملية تحول الإنسان من شخصية أبسط إلى شخصية أغنى، بعنى أن العشل المطلق قسد خلق الطهيسسة والإنسان، فطرح جزءاً من نفسه وصار هو مسه هذا اجمزه بمن خلال سيطرة للمثل المتناهى الدى هو الإنسان على الطيسعة، وليس التاريخ الا محودة الإنسان على الطيسعة، وليس التاريخ والاسبطرة عليها

واست كر فيورياخ أن يكون الإنسال إلها معترباً عن ذانه ، وقال إن العكس هو الصحيح، حيث إن الإله هو الإنسان معترباً عن ذاته ، فقف حلى الإنسال فكرة الإله ثم فتصلها عن هسه وحردها، وانعنى لها إجالالاً وركع يترضاها ، وكأن الله هو الذي حفقه وليس العكس، وقال

قهورياخ إن الإنسان لكى يزيل هربته لا بد أن يطمس صورة الإله ، ووافق مباركس فيورباح على نقده لهيجل ، وأصاف أن الإسان في سعيه للسبطرة على الطسيعية أنتج كدلك سلعما وسؤسسات واغترب عها، وكأنه لم يكن معدرها ، وأحذ يتر فياها أيضاً ويحدمها كالرقيق ، وكل هذه الألوان من الغرية ليست إلا أوجها متباينة لابتعاد الإنسان عن جوهره وطبيعته. والإنسان المفترب غماها ليس في المفيقة إنساناً، لأنه لا يعرف نفسه، ولم بع ناريحه وإمكانياته. و لإنسان فيسر المغترب هو الإنسان المفترب هو وهو الذي يحقق لنه اخرية .

وإغراق عل الأمور الفيرة ،

"Отнова возначит гетинь высёгадіот"

مقولة إدازموس (١٤٦١ - ١٤٦١)، يهاجم بها الحروب، وينبه إلى آثارها المدمرة، بدعوى أنها نهدم كل شئ نسبل وخيس فى الإنسان، ويؤكد على مكس مكوفهالي أن السباسي لابد أن يحمع في نفسه بين الأخيلاق والسياسة، فالسياسة وحدها بدون أحلاق مدمرة؛ وكان إدازموس مياحب نزعة إسبابة، واشتهارت مقولته عن الحروب ورددها العلاسفة الدين بحو

بنقسم الخطأ من الناحية النفسسة إلى حطأ

غير مقصود يسمى طلطاً، وخطاً مقصود للنمويه على اختصم يسمى اضلوطة، فبالأضلوطة عي الكلام الذي يُضلُط فيه ويُغلَظ به، والأضاليط حجم تبدو صحيحة، لكنها في الواقع فناسدة. (أنظر مغالطة)

هو بيان حُكم المسألة، وهو بخلاف الاجتهاد الذي هو بذل الوسع واستمرافه، ليسمعش الظن بالحُكم، وبذل اجهد في طب القنصود من جهة الاستدلال.

عبد المنطقيين طريق من طرق بيان حكوس القضايا ، وهو قرض ذات للموضوع شيئاً معياً. وحَمَّل وصَمَّى الموضوع والمحمول عليه ليحصل مفهوم المحكس. والافتراض قضية مسلَّمة أو موضوعة للاستندلال بهنا على ضيرها والافتراضات تبرادف الأوضاع. وعند ابن سيئا الافتراضات مقدَّمات ليست بينه بلاتها، ولكن التعلم براود على افتسليم بها واستنعمالها والأوضاع عبد ابن سيئا مسلمات محالها بعنى اعتراضات بدبهية، ويستند إليها العقل في بسى اعتراضات بدبهية، ويستند إليها العقل في السرهان في القسمايا الأحسرى وقدد يطلق الاعتراض على القصية الصغرى في القياس،

وعلى مادة الحكم، صادقة كانت أو كادبة .

والاستراض حند العلمساء تجويز عقلي، تسد يطابق الواقع أو يخالفه

مسعمطلح كبيلية مطالح المدار المستقد التي تقول بمبدأ واحد بصنف به مدارس العلسفة التي تقول بمبدأ واحد وترد الكثرة إلى الواحد، والإفرادية والتغريد أيضاً هو التفرد عن الأشكال، أى تجاورها إلى الواحد، والانفراد في الأحوال، وهو مذهب الموحدين فه، ويقال لهم المفرهون.

أفكار حسية أفكار حسية

الأفكار المتطبة لموضوعات العبالم الخارجي المادية، حيث يعتبقد البصض أن الإدارك الحسى المباشر يكون للأفكار الحسية، وليس لموضوعات العالم المفارجية المأدية

وتتميز الأفكار الحبيبة بأنها خصوصية ا وينشق الملمون استحدام تعبر الأحاسيس أو الانطهاصات الحشية ، بيتمنا بعضل الصلامضة استخدام تمير للمطوات الحشية.

أفلاطونوڤ . Ptatonov^(R.)

امم الشهرة للعبلسوف الروسى فيكتبود ديمتربيقتش كودريافتسف (١٨٢٨ - ١٨٩٨) وكان استاذاً للعلمشة بمدرسة موسكو اسلاهوتية، وأظهر أثناء طلبه البعلم في هذه المدرسة قدراب منات حصل بسبيبها على منحنة وأفسلاطون»

الدراسية، وتعطيه المحمة الحق في إضافة اسم أفسلاطون إلى اسم اسسرته، وهو بالروسية الملاطونوك.

أفلاطونية (E.)

Platonisme (F.); Platonismus (L.

تعاليم الأكاديمية التي أنشاها القلاطون نحو سنة ٣٨٧ ق.م، وانتي ظلت تدرسها حتى سنة ٣٨٥ ق.م، وانتي ظلت تدرسها حتى سنة ودد ولام، عندما أهنقها الإمبراطور چستيان. وبعد وفاة أفلاطون تعهدها ابن أخيه سبيوسيوس. ثم أكسائوقراطيس (٣٢٩ ق م)، واتبها بها وجهة والرواقية، والأبيتورية ، واحتلطت الأفلاطورية الوسطى في الشرنين الأول والنبائي المسلاديين بالمستاعورية للحدثة والتمكير فلديني السائد. غير أن سنقوط الرواقية وتزايد النبائيرات الدينية ترك المعال معتوحاً أمام الأولاطونية المحدثة التي أمسها أقلوطين المولود في مصر تحو سنة أمسها أقلوطين المولود في مصر تحو سنة أمسها أقلوطين المولود في مصر تحو سنة والأرسطية والرواقية والميناغورية

وكسان لمورضوريوس من علاسصة الأفلاطونية المحدثة ، وكان له تأثيره الكبير في فلسفة القرون الوسطى ، واشتهر معدائه للمسبيحية.

وقد ظلت الأكاديمية معقلا للشوك واتجه مرحها السكندري إلى الإيصان. واشتهر من بين مدرسة الإسكندرية الأنلاطونية فيلون اليهودي، وتأثر القديس أوضطين بالأنلاطونية للمعدثة.

وأدمج الكندي الأملاطونية المحدثة بعناصر

أرسطية ، وتبدو تأثيرات الأضلاطونية في كتابات البرازي، وأحد الضارايي نظرينه السيناسية من أضلاطون، وحناول ابن مستونا النسألينف بين الأعلاطونية والأرسطية

وفى عصر النهضة أقام قوسيمودى ميديتي أكاديمية فلورتا على فرار أكاديمية أثينا، وآلهمت تعاليمها الحركة المعرودة باسم دحركة مصلحى أوكسمورده، وتوساس مور، وتوساس كميانيللا، وأفلاطونيى كيميردج وحركة الكواكر، وجورح موره وفيتحنلناين، والعلسفة التحليلة

فلسفة الغلوطين والأفلاطوبين الذين تاثروا
به، واللفظة حديثة، لأن من نطلقها عليهم كانوا
يقولون عن أنصبهم إنهم الملاطونون وكفي، لكن
الأضلاطونية المحدثة كانت عي الواقع متحاولة
السكندرانية سنورية أثبية، ندمج المكر القديم
كله وخاصة أرمنطو والرواقيين والفيئاغوريين
والمشائين، بالأفلاطونية، واحتواه المعتقدات
السائدة والأساطيس، والطقوس، وهسادات
الشرق، والسنحو، وعلم الكيمميناء القديم،
وكانت آخر مجهود بقلته العصور الوثية لإنتاج
فلسعة تُرضي طموح الإنسان الفكرى والديني.

أفلاطونيو كيمبردج Eambridge Platonists (E.)

جماصة من علاسفة الأخلاق والدين علموا

بكيمبردج فسي القرن السابع عشره يجمسعهم ممآ تحمستهم لأملاطون، وتقشهم في العقل، وتأثروا بتعليم بتيامين ويششكوت، وبرز منهم والنف كسدويرثء وعتري مسوور وعارصت الجساعة الكالمبية، لقيامها على القطمية واللاعقبلية وترى الجسماعية أن التبدين تبعيقًل، وأن العقل صبوت انه، وأن طاصة أوامر الله ليست لأنهما أوامره بل لأن ما يأمرنا به هو الخبير، وأن محالمة العبقل مخيالفية الله، وطالبوا بكيسية مفتوحة للجميع لاتضوم عني الكهانة أو البابوية، والناس فيها أحرار. وعند البلاطوني كمبردج السيحية طريقة في العيش، وأسماهم اليعض لهذا السبب طلعمررين من رسمية الدين Latitudicariage ال ولقبدوهم بالأضلاطونيين، لأن ويتشكوت ألرم تلاميله بقراءة أضلاطون وكنان استسساكه بالأفلاطونية بسبب التزاماتها الأخلافية، والحو الأخلائي الذي تصابش فيه أتبناعها، وللطمأنية التي تستحدثها فيهم، ولأنها فلسمة تترفّع حلى الماديات وتدحسو إلى توخى الحنفيسقة وطلب العدل. وكان كوليردج هو الذي أعطى الجماعة اسمها ذاك فأملاطونيو كيمبرديجه.

، أَقْولِد فَطَوِقَي: Apodeiktiki (Gc.)

الاسم الذي انستهر به صند العرب كشاب أرسطو الرابع في تقطق، وصعني العود قطيعتي الهرهان، وترجمه العرب الإيضاح، لأنه يوضح فيه القياس الصحيح وغير الصحيح.

Averois; Averoës; Averrboës

اسم الشهبرة حباد المرتجه للغيلسبوب العربي لبن رشد (١١٣٦ – ١١٩٨م)، وهو صد الفرنجة أشهر فلاسقة الإسلام قاطنة، وترجم مؤلماته إلى اللاتينية سيخبائيل اسكوت، وهرمن الألماني، ووجند الأوروبيون قسيه خبنر شنارح لأرسطوه وكشابه الهباقت التهاقت، أشوى مندافع ص العقسفة، واشتهرت فلسفته حندهم .. إما بالسلب أو بالإيجاب باسم الرشقية، وابن رشند من علاسسفة الإصلام الذين اخطكهسدوا بسبب ولائهم للفلسفة؛ وأحرقت كُنبِه، وكانت سعركت مع القلقهاه شرسية وحملوا هليه حبمنة شعبواه لمحاولته السأليف بين الشريعة والفلسنفة، ويذكر الداريخ ضمن منا يذكر أن السلطان أينا يوسف يعقوب هو الذي أمر بذلك، وقد فعل مثل دلك المصورين أبي صامو من قبل، وشيملت الأحكام تُعليث الإقامة، وعندم التعنامل ممنه وإهانشه ما أمكن. والحشيمة أن ابن رئست له الكثير من الزلائث المكترية التي تشطح بتعييسة أحن الدين وغارى في الموحيف واللييراليون والتنويريون في مصمر لا يدانمون عن ابن رشمد لأنه مدحد، بل لأنه كنان يحستكم للعنقل، ولأن منسسسته مي مجملها عقلية، ولأن الفيقهاء عادوه كما يعادون

اللبيراليين والتوبريين الأن (أنظر وشعية)

أفيسينا . Avacenna ..

اسم الشبهرة عند المسرنجة المفيلسوف الإسلامي ابن صينا (٩٨٠ - ٩٨٠)، وهيو تحريف للاسم ألعربي، ويطلبقون على فلسقته سم السببوية الملاصمات نبية إليه، ويعلونه أوسع الملببين إنساجها في المكر الملببين. وكانت مؤلفاته ملحصات من أفضل المؤلمات بدراسة الملبعة في العالم اللابس الأوروبي

أَقْيِمْيِاسَ Avempace ...

اسم الشهرة صد الفرنجة للقيلسوف العربي ويعرف به ابن باجه، وهو تحريف للاسم العربي، ويعرف به هندهم فيطال أفيمياس السرقسطى Avempace of فيسها ولا Suragossa لأنه كان من مرقسطة ، وفيسها ولا وعاش، إلى أن توهى مسموماً سنة ١٢٨٨ م - ١٢٨ هد لكان من شهداه الفلسفة في المالم الإسلامي، وكان خصمه الطبيب الشهير فيسن العلاء بن زهو هو الدى احتال ليوضع له السم في أكلة بادعيان بحيها

اقتصاد المستسبب المستسبب المستسبب المستسبب المستسبب المستسبب المستسبب المستسبب المستسبب المستبد المستبد المستبد وهو التوسط في الأمر بين الإفراط والتمريط ، يقال قُصد في المنطقة، واقتصد أيضاً ، معنى لم يستبرب ولم يقتبر، وهي الاصطلاح هو العلم الددي يسحث في قوانيس إنساح الشيروة

وتوزيمها وتبادلها واستهلاكها ، وتطلق النروة على كل سا يُنتفع به والاسم الفنديم به اتليسر المستوك ، أو احلم تدييسر المنزله ، أوا الحكمة المتراجة ، ويمرفوه بأنه العلم بالشاركة التي نتيفي أن يكون بين أهل المنزل الواحد لتنتظم بها المصلحة للراجة .

وقباتون الاقتصاد هو أن أفضل تمسيوات الشواهد العلمية هو أبسطها وأقلها تعتيداً، وأن الطبيعة تسلك لبلوغ غاياتها أبسط الطرق التي تستلرم أقل المفهد والمادة والطاقة

Political Economy $^{(E_i)}$; سیاسی سیاسی $^{(F_i)}$ $^{(F_i)}$

National - Ökonomie (G.)

هدو علم الاقتصاد، والاصطلاح حدديث مسبأ، استعمله لأول مرة أنطون دومكونكرتهان في كسسانه * يعت في الاقتصاد السياسي ؟ في كسسانه * يعت في الاقتصاد به إلى إشاء علم فلاقتصاد، وإنما أراد به القي الذي يكشف عن أفسضل وسائل إدارة الأموال العامة، ويم يستعمله يمني العلم النظري إلا العيريوقراطيون المرسيون في القرن النامن عشر ، ديسهم إلى المرسيون في القرن النامن عشر ، ديسهم إلى خواهر العالم الاقتصادية مفية إحداث الاستحام طواهر العالم الاقتصادية مفية إحداث الاستحام بين المسالح، والاقتصادية مفية إحداث الاستحام العلاقات السبية والصرورية التي هي في نمس العلاقات السبية والصرورية التي هي في نمس الوقت علاقسات غائية ، وانتشار عبهم هما الوقت علاقسات غائية ، وانتشار عبهم هما

الاعتقاد بالعمل؛ أو النظرية بالتطبيق.

في اللقة هو الأصل ، وجمعه السائيم والأقانيم عند النصاري ثلاث صمات من صعات اللَّه ، وهي العلم والوجود واختيال وعبَّروا ص الوحود بالآب، وعن الحيساة بروح القدس، وهي الملم بالكلمسة، وقبالوا - أقنوم الكلمة الحسد بعيسي، يحتى أن الطبعة الإلهية اتحدث بالطبعة الإنسانية، بحيث تكون الأولى هي الموهر الذي به تكوم الشائية، ومن ثم كان صعني الأقنوم عند كتَّابِ المُسيحية هو الجوهر unibitanth وكان أول من استخدم اللمظ بهذا المسي في اللغة الفلسفية اللوطين، وإن كبان ارسطو قد سبقه إلى استبقدامه، ولكن جمني الحامل، وهي فالرسالة إلى المرائيين، يعيرُ يولس من السبح بأنه الهوهن والعسسامل مسمًّا، أي بالمنسين الأرسطي والأفارطيس، قطبيعت الإلهية هي حامل طبيعته الإبسانية وجوهرها في نفس الوقت

من اليومانية المسلطندرسة التي أنسأها أشلاطون بعد سنة (۱۸۷ ق. م)، واتخذ مقرها بقرب حليقة كانت تسمى أكاديميكا Academecal، ومن ثم اشتهبرت المدرسة بهنذا الاسم، وطلت الاستسخيسدام العلمى للاصطلاح، يسعنى أن الاقتصاد السياسى هو العلم الذي يدوس ظواهر إنتاج الثروة، وتوزيعها، وتداولها، واستهلاكها ، ويُكتَعى فيه يوصف العلاقات الاقتصادية .

الاقتران في اللياس هو تأليف النصفري والكبرى ، وتأليف القادمتين يسمى اقتراناً (فوالى-مقاصد)

Welfare Economics $^{(K)}$; التصاد الرقاهية $^{(F)}$; Économie de bien - être $^{(F)}$; Pürsorgelikonomie $^{(G_s)}$

اصطلاح يبهو، يحدد به آدوات تحقيق الرفاهية ، والنظام الاقتصادى الكميل بذلك ، المتمد على التخطيط فلسياسات المامة فلدولة لتحقيق أكبر قدر من الدخول، ومن الرصاية الاجتماعية، ومن رأى يبجر أن مفسات الإنتاح لابد أن تشتمل ضمناً على التكافيف الاجتماعية، والمسلاح، والتعليم، والمواصلات، والإسكان، وتحسين ظروف العمم، ومبر لذلك بين الأرباح الرأسمالية والأرماح الإنساجية. (النظير دولة الرفاهية)

رالاقتناع لا قيمة له مالم يصبح عملاً، ... "Conviction is worthless until at as converted in activity" ^{(قرر}

مبارة كارلايل (١٧٩٥ - ١٨٨١) التي تقرن

معتوحة حتى أغم**تها جستنيان** باعتبارها مدرسة فكر وثني (39هم)

وينقسم تاريحها إلى ثلاث مراحل، الأكاديمية القسيسة Ancicane A. التي علّم بنها أسلاطون وأرسطو، والمتوسطة A. Moyenne التي راسها أرحلاوس وأقريسيبوس، والمهدودة A. Nouvelle A. التي رأسها قربادس

Die Dritte Akademie (G.)

مى نفس أكاهيمية الملاطون إنما في طورها الشالث، وهو المدى اصطاعه قرنيادس، وكان الشلك هو طابع الأكاديمية الشائبة، وتأكد هذا الشبك بتماليم قرنيادس، ويعتبر أهم الشاكين في مدرسة المشك المقديم، وكان ظهوره في المقرن السائس قسبل الميسلاد (توقي سنة ١٢٩ ق.م)، وصارص بشكه النظرية الأبيقورية في المرقة، وصارص بشكه النظرية الأبيقورية في المرقة، كما أنكر النظر العنلي، وقال بخداع المواس، وأنه لا وجه لموصول إلى اليقين المطلق، وكل ما يمكن أن محصل عليه هو بعض الآراه المحتملة، ولا وجود فعلية مطلقة

New Academy ^(اد); _ قادومية جديدة _ . Académie Noovelle ^(F.);

Neue Akademie (G.)

هى مسلمها أكانهمية أفىلاطون، وصفت بالجديدة لأن انجسانهما كنانت عكس انجماهات أفلاطون، فقد يدأت من القرن الثالث قبل الميلاد

تنظع تعاليمها وبحوثها بالطبيع العدمي، والتعدات كثيراً عن أفكار اسبوسيسوس وإكسيتوقراط وأصبحت أميل إلى الشك، وتعارض النفسهات اليغيسة، والأكاديمية الحديدة لذلك مدرسة في الشك، ويطلق عبيها أحياناً اسم "الأكاديمية الثانية"، ومعدمها المراز أدياناً اسم "الأكاديمية الثانية"، ومعدمها المراز وذهب في تعاليمه إلى نقد كل المداهب القائمة على اليثين، السابقة عنيه والمعاصرة له، وأنكر على الإدراك الحسى باعتار أن الإحساسات تعبور لك الأشباء في أحيان كثيرة بحلاف الوقع، وقال إن المعرفة الحسية وهمية، وعلى الإنسان أن بلحاً إلى الفلرقة الحسية وهمية، وعلى الإنسان أن بلحاً إلى الفلر.

Florentine Academy $^{(E_{i})}$; أكاديمية فتورتسا $^{(E_{i})}$; Acedémie Florentine $^{(E_{i})}$;

Florentinische Akademie (6.)

أنشأها قوسيمو دي مديشي، وتعهدتها آسرة مديشي إحياءً للكرى أفلاطون، وبهدف ترجمة أحماله وأحمال تابعيه، وأشرف حليها طرفسهلي فيشسيتو، وضحت بين أسانذتها ميسراندولا، وداياكيتو، ولانديو، ولورينزو دى مدينشي، وبوليسزيانو، وبيتيمسيسيني، وراجت بين سنتي وبوليسزيانو، وبيتيمسيسيني، وراجت بين سنتي مدينشي.

Major ^{(E.} ; الكبر به Major ^{(E.} ; به Major ^(E.); Oberbegriff ^(G.) معد المتطقيين بطلق في القياس الحملي على

محتمول المطلوب، ويُسمَّى أكبر لأنه في الأخلب أعمُ مبكور، أكثر أفرادًا

Greatest Happiness ^(E.); آگير سفادة Banheur Suprême; Suprême Félicité^(F.); Höchstes Glück ^(G.)

Acquisition (E., F.); بالكتساب

Acquisitio (f.d.; Erwerbung (G.)

هو بمنى الكسب عند أهل اللمة، ومَن قرق ينهما قال: الكسب ينقسم إلى كسب الإنسان لنسه ولميره، والاكتساب خاص لنفسه، فكل اكتساب كسب بدون المكس؛ وقيل الاكتساب يستندهي التحيميل والمحاولة والمسانات وأسا الكسب فيحصل بأدمى ملاسمة، ولذلك حُصن الشر بالاكتساب، واخير بالكسب.

والاكتسباني علم يُحصلُ بِبالكسبِ، وهو مباشرة الأسبابِ بالاحتيار

والإدراك المكتسب عو الحساصل من ميساشرة الأسباب بالاستدلال بنظر وفكر.

والعبضات المكتسبة هي الحناصلة بالإضافة للصعات انقطرية بالممارسة والتكرار .

أثناء حسرت البلوبونيز بين أثبنا واسبرطة والتي الست مرت من سنة ٢٦٤ إلى سنة ٢٤٤ ق م، يمسى أنه كنال فسوق الأربعيين لما تسرو جها وأخسارها منعه تصنورها سليطة الملسال، جافية الطبع، شرسة، وما أكثر البوادر التي تُروى على سوء معاملتها لزوجها حتى أنها كانت تُلغى عليه بالماء وهو جالس يتحاور مع أصحابه، وتعيّره أنه أحرى به أن يعمل ليكتسب بدل أن يسرثر طول البهار!

مادةٌ زعم الصلاسقة من أصبحاب الكيمياء المرهبة أنها تطيل العمر إلى منا لانهاية، وتشفى من كل الأمراض، واشتغبلوا لللك باكتشافيها وتصنيعها، ومنهم جابر بن حيّان (توثي ١٤٥٥)، وله كتباب باسم اصناعة الإكسيرة، وزعم بنأته نوصل إليه. وفي كتابه <mark>الحواص الكبير كتب ي</mark>قول : وكان صمى من هذا الإكسير شئ مسقيشها منه حشين، وعادت إلى أكمل ما كانت خليه في أقل من بصف ساهنة زمانية الروساعة الكيسياء هي الصناعية التي كانت غييز العلاسمية احضيضيين، وكان الرازي يبتول: لا أسمَّي شيلسوفياً إلا من كنال عبلى علم تعسمة الكيسميساءة، وهذف الكينميناء الفديمة هو صناعته الإكسبير كندوده وحجر الفلاسفة كمادة لتنحريل المعادن الخسيسة إلى مصادن نفيسة. ولابن سيناء رسالة في علم الإكسيير يقرأ فيها مشاعة الإكسير أو الدواء

الشائى من كل الأمراض، وصناعة صنّع للمادن أو تحويلها من معادن خسيسة إلى معادن نفيسة المبرَّ عنها باسم حجم القلامسفة. (أنظر حجم القلامفة).

اکثیریکیهٔ Chericalism (۱۴.۱)

Cléricalisme (1-3), Klerikalismus (5-1-

انجاه في قلسمة الحكم بحو تقوية أثر الدين في الحياة العامة، وطبع ظربية ومناهج التعليم به، وربادة نفوذ رجال الدين من طريق السيطرة على الرأى العام وتوجيهه الوجهة المطلوبة من حلال خطباء المساجد والكائس، وصدما ينمو الانجاء الإكليسريكي بنحول الحُكم إلى ثيوقسراطية صريحة

و مخكوسة في إسرائيل إكليريكية أي أن السمير الديني المنظرف هو الذي بيده مقاليد الأمور، وهي إيران فيان الحكم ثيو قبراطي، حيث يسولي رجسال افتين أعلب المناصب الكمري، ومنها رياسة الحمهورية، وفي البلاد العربية تعلب المنزعات الإكليريكية، وللأزهر في مصر دور إكبيريكي و صحح في صياعة القوائين التي تشملل بالمسريمة، وما يزال الأرهر يتحكم في قوانين الرواح والطلاق والأسرة، مدهوى المين، قوانين الرواح والطلاق والأسرة، مدهوى المين، المدن عقبة في سبيل المتقدم، ومنا بزال مصر محمه لنعوذ الكبيسة المصرية ولا تشاحل مي مسائل الأحوال الشحصية وكأن الكبيسة دولة مسائل الأحوال الشحصية وكأن الكبيسة دولة داحل الدولة

Ambiguité ^(F.); Ambiguité ^(F.); Ambiguités (G.)

الإشكال والخلط، تقبول النبس عليم الأمر، أي أشكل، واحمتلط، والنبس به، أي خولط في عتله

ومضالطة الالتباس تحدث في عبس ترتيب الألماظ، وذلك فيما إذا لم يكن اشتراك في نفس الألماظ، ولا اشتباه فيها، ولكن بتركيبها وتأليفها يحصل الاشسراك والاشتباد، مثل قول صقين لما طلب منه محساوية أن يعلن سب صلى بن أبي طالب، فصعد عقيل المير وقال: أميري معاوية أن أسب علياً، ألا فالعنوه!!! ـ وجاء الإيهام من حمية اشتراك عود الضمير، فأظهر أنه استحاب فعموية نصبه فعمد عماوية، وأنها قصد لمن معاوية نصبه وليس لمن على.

وبسمى الالتياس أيضًا عباراة، ومن قسمها التورية. (انظر تورية).

Commitment: Engagement ^(E., F.): التزام Engagement, Verphichtung ^(E.)

حو المستولية، وعند الوجودين وحاصة ساوتر، فإن الإسان لا يوحد إلا تندر ما يحس من مستوليات، لأنه مع المستولية توحد الحرية، ومع الحرية هيأته يمارس الاحتيار، وكل إسنال ليس إلا التزاماته التي احتار نها أن يوحد، وأن تتحدد بها ماهيته والتراماته هي الترامات قبل نعسه وتجاه الآحرين والتاس جمعاً، فما ارتصيه

التزاماً لنصمي هو دعوة مني للأخرين أن يحقو حدوى، وأن يحتملوه مثلي، وبقدر ما أصع على مصبى من الترامات مقدر شعوري بأني حر"، وكل الترام أتولاء يؤكسا حربتي وحسرية الآخرين، لأن ما أفعمه في حرية، وما اتحله من قرارات احتياراً لا قسراً عنى، لابمكن أن ينامي حبربة الآخرين، طدو اعتديتُ على حبريشهم فإني أشبرَع لهم أن يعتبدوا على حريتي، وكل التزام احتثاره هو إذَن بصباحي وصبالح الأخريين، ومن أجل ذلك نعيش جميعاً مهمومين، والفلق يحترمنا، وكيف لا يستشعر الهم والقدق ونحن نعرف أن ما نقرره لأنفستا يمسننا ضرادى ويمس كل الناس؟ وفي القرآن في ننفس المني أن للإنسان أن ينحشار (الأعراف . ١٥٥)؛ وأنَّ له مشيئة (المدثر : ٣٧). وأنه حر ومستول عن فعله وكسبه (النحل: ٩٦) و لأنبسيساء : 34، والعنكسيوت : 14)؛ وفي الحديث عن الرسول ١١١٨ أن كل من دهما إلى خير هله أجره وأحر من يعمل به إلى يوم الدين، وحسميم الالشرام عو اقتحوة إلى الخبير، والأمسر بالمسروف، والسهى عن المسكر (أله هسمسوال ١١٠)، وبالالتزام كان تكريم الإنسان (الإسراء ٧٠)، وهو المعثى بنائكائيف يحسسب وضع كل رنسان ومهمه (الشرة: ۲۳۳).

Atheism (Ea);

Atheisme (Fi); Atheismus

هو انكفر بالله، والمنحث Asheist هو البذي يحكم على عبارة «الله موجبود»، بأنها كنضية كادية؛ والفترق بين الملحد والبلا أفرى Asmestic.

أن الملحد مكر الله، قاطع في إنكاره، ومتعصب لهدا الإنكار، بينما اللاأدرى يعدل الحكم على وجوده أو علمه، فهو لا يعرف، وغير و ثق، ويفصل ألا يقضى في الأمر برأى.

والملاحدة يستمون أحبانًا ﴿ المنصريين ﴿ أَنَّ الطّبِهِ عِينَ ﴾ ، والأولون قبالوا بقيسام الدهر، والآخرون ذهبوا إلى قدّم المادة.

والإلحاد قبد يطلق حلى إنكار وجود الله، أو على إنكار صمة من صمانه

ومن الملاحسدة الإسسلامسيين: دكتسور صبدالرحمن بدوى في كتبابه دالزمان الموجودي، وكتسابه درايعة المعدورة شهبودة المشلل الإلهي، وكتابه دتاريخ الإلحاد في الإسلام،

ومن المسيحيين: شوينهاور في كتابه الشبق المسيحية، وهولساخ في كتبابه انظام الطبيحة، وطورياخ في كتابه الجوهر المسيحية، وجان بول مبارتر في كتابه الوجود والمعم،

ومن اليهود : قرويد في كتابه «مستقبل وَهُم» لنخ

واختدل حول الإختاد اشتهر في أدب في أواحر القرن الثامن عشر باسم Athelessusstreit بين العبلسوف فنفه وخصوصه من المؤمنين، وكان محته ضد قبام حكومة ديبية، ويشبه دلك اخدل المساصر في بلاديا حيول الحلافية ودعوى الحكم للإسلاميين.

بالكلية، وهاك أيضاً الإلحاد بالآلهة، من مثل إلكار يوسف في قوله في أأرباب حقورة ووله تعالى الله الواحد القهار في (يوسف ٣٩)، وقوله تعالى في أله منع الله في (المدل ٢٠)، يعنى كيف تشركون وتعددون الآلهة وهو مسحانه المستقل المتفرد، فكأن الإلحاد بالآلهة هو المقابل لإثبات واجعية الدوحيد Momotheims، ومذلك يكون التوحيد في جانب، ومنى مقابله إما الإلحاد المخلف المائية وتعددها.

العاد جدلي ... العاد جدلي

جدل مشهور حول الإلحاد والدعوة إليه، أو معارضته وبأليب الحكومة ضد القاعين له، تشب في ألمانيا في بعدو السوات ١٧٩٧، و ١٧٩٨، و ١٧٩٩، و المانيان و كان قد صدر له سنة ١٧٩٢ مقال ينقد الأديان السماوية ويشكك في الوحي. ولما عين أسالاً بجامعة به، داع صيته كمعكر راديكالي، وجاهر بالإلحاد والمدعوة إليه وشايعه كثيرون، وكب بالإلحاد والمدعوة إليه وشايعه كثيرون، وكب كثيرون - ومهم هيردو، إلى المكومة للشفقل ووقف معاصرات فحته، وإنكار دعوته لعبادة ورقف معاصرات التي العسفن بدلاً من المله، وهي للمعاضرات التي العسفن بدلاً من المله، وهي للمعاضرات التي زجاح الوافد، وسبوه هو وزوجه.

ومى سنة ١٧٩٨ تشرت البحلة الملسفية مقالات لمحته تطعح بالكفر، وردّعليه والد أحد الطلسة بين حطورة أن يتلفى ابنيه على فخته أو على الاستاد الآخر الملحد فوديرج، واهتر الرأى

المسام الخطاب الآب، واضطرت المكومة إلى مصادرة للحلة، وتوجيه اللبوم الشديد إلى محنه، ومصله من الحامعة، وكنت فخته يبن موقعه، وينفى أنه ملحد، وكنان جسوته من سين الدين وجهوا إليه اللوم، وأخر مصنع ومنعه من الكنة أو التدريس، ولم يحاول محته بعدها أن يكب في الدين حتى عانه

الحاد فلسفي الحاد الماد
الأسم الذي أطلقه هيسوم على مذهب في الإلحاد، فهو ليس إنكاراً لوحود الله، وإنما هو شك في وجوده، فالبقين عنده مطلب البرهان النجريبي، والتحربة لم تكشف له إلا هن وحود انطباعات وأفكار نصصل ببعضها، حتى ليقول: أنا لست سوى حزمة من الإدراكات الحسيسة؛ وقال : ولو أني آمنت بوجود إله فهل أحرج بشي أزيد عا تقدمه معارفنا عن العالم؟ إذن لا لزوم أريد عا تقدمه معارفنا عن العالم؟ إذن لا لزوم غلا مذا الاعتفاد أو الإيمان؛

وأنكر ههوم المعجزات كمسرر لبناه دبني يتهم عليها، وقوله بالإلحاد العلسفي يقتصد به أن وحود الله محتمل، والاحتمال الذي يقول به هو الاحتمال الدي يقول به الاحتمال العلمي، يعنى أنه لا وجود للإله إلى أن يشبث علمياً أنه موجود، وقمل دلك هو قرض يحتمل التكفيب ويحتمل النصديق

الزام خُلُقَى والزام خُلُقَى Obligation Naturelle (File Naturebligation (Co.) هو الواجب البذي يتبعني القيسام به، وإما

لابشرت على صدم التقييام به أية مسشولية. كالإحسان إلى الوالدين، فمن الطبيعي أن يُكرما مي الشيخوحة، وأن نتوفر الهما الحياة الكريمة والعلاح؛ وكسننك فإن ربِّ الأسرة مُسلَّرمٌ برعاية أطفاله وتسربيتهم وتعسليمهم. والواجسب لايتاب مر يضعله، وإدا قنصّر فيه أي إنسان استنحق الرراية واللوم. والالتبريمات الحُلَقبة قبد تتعبد وتشمارض، فيمناصل لقره بينهنا ويؤثر منها سا يتوافق أكثر مع سكم القبيم عنده، والبعض يفعل الواجب لأنه عسمل اخلاقي ملرمٌ به تلقباتيا. باعتبار الإنسان مكلفاً، وتكليمه شئ بالطبيعة، مسقطور صليسه الإنسسان؛ والبسعض يرى أن الالتزاميات الأخلاقية ناقمة ومردودها السفسي عيم مكور، والإنسان جبل صلى إنيار ما ينضعه ويتمع الناس، وما يسعطيه اللذة، وفعَّل الخبير من الملذوذات.

ومنطق الإلزام المكلفي يتناول هذه القسفسايا الأحلاقية، وهي لا تنطوى على معان وصفية، وقدواسها توجيبهات وإرشادات، هي مبادئ للعمل، ودستور للمعاملات بين الناس، ويأتبها اجمعيع اتفاقاً ودون تبرير لأنها علزمة وواجبة، والإنسان يسميز بالحاسة الأخلاقية، وقد يعمل الواجب ويؤدى ما هو صلزم به أخلاقياً حتى لو كان مردوده فيه أدى له خاصة، والإلزاميات وبعملها مرة بالعقل، ومرات بالحلس، وقضاياها وبعملها مرة بالعقل، ومرات بالحلس، وقضاياها بسيطة وواقعية، وعدما تأتيها نوصف بأتنا أحلاقيبون، وأن سفوكنا صادر عن إحساس أحلاقيهون، وأن سفوكنا صادر عن إحساس

بالواجب. (**انظر أيضاً الواجب الأخلائي)** القار إيموس ا^{سال} Alfarahius

اسم الشبهرة عند العبرتجة للعينسوف الإسلامي لي تعبر النفارايي (توي سنة ١٩٥٠م) المشهور ياسم للعلم الفاتي، في مضابل أرسطو المعلم الأول. وقيل إنه كان يعرف سبحين بعدً، وكانت فلسفته عباقية يمضهوم العبائم في زمنه، منزج فينها الأولاطوبة والأصلاطوبة المحدلة مالمناتية وهي أشهر علسفات وقته

Categoremetics ^(E,); عملية أصلية القاط عملية أصلية (Categoremes ^(E,); Categoremue ^(I),); Kategoreme ^(G,)

ألماط القبضية الجملية التي تصبع حدودها، وهي في المنطق الحسفيث الرموز انتي لا يشوقف معناها على فيرها.

Syncategoremetics (E.); Āṇট Āṇট Āṇট Ā���. Biệi Syncatégorèmes (E.); Syncategoremes (L.); Synkategoreme (G.)

إصافات لمطبة تلحق بعضود القطبة الحملية مشل «كل» و فيعضره. ونى الحنطق الحسديث هي رصورُ ليس لهنا معنى ملاتبها وتكتسب صعناها بتبعيتها لومودُ أخرى

Familiarity (E.); Bekanntschaft (G.)

Familiarité (F.); Bekanntschaft (G.)

مى الانتلاف وهو من مراتب المحبه وللالمة
خمس درجات : الأولى التفكّر في خصال الآحر
الحبيدة فتعلّش مودّته بالقلب؛ والثانية أن ينمنح

على الآحر، ويسدى أجمل ما ينفسه لمل الآخر تعلُّق مسودنه به؛ والشائشة أن يتكثر إذا تسعثر الوصال، ويصيبه من ذلك الفم والحزن؛ والرابعة أن يتمنى محسومه ويستخسر عن حاله، ويريد لو يخبره بما في نفسه؛ والخامسة أن تبلغ للودة حدَّها ويحاصر أليمه به،

Instrument (E. F. G.); 43 Instrumentant (L.)

الواسطة بين السماعل والمنفعل، كالمنشار والآلة هي الأداة التي لها طابع عملي، والأدائية أو الآلية هي صفيها، والمنطق ألة قانونية بمعنى أنه علم عملي

ربحين بعينيش في عسائم من الآلات أو الأدوات لا وجود لها على هذا النحو و إلا ينشاطنيا البشيري الذي على هذا النحو و إلا ينشاطنيا البشيري الذي يستعملها، والاستعمال هو أن يكون الشيء آلة أو أداة ، وتحيل اللاشياء – الأدوات، أو الآلات من الباحية الأسوروجية إلى الشياء – آلات، أخرى، الباحية الأسوروجية إلى الشياء – آلات، أخرى، وبذلك تقنضي كل ألة أو أداة العالم (هايليور).

Chilisson (E.): Chilissone (E.):

(Chilissonus (E.): Millennium (E.)(Chilissonus (E.)):

Millennium (E.): Millennium (E.)

(Chilissonus (E.): Millennium (E.)

(Chilissonus (E.): Millennium (E.)

(Chilissonus (E.): Millennium (E.)

(Chilissonus (E.): Millennium (E.):

Lehre von dem tausendjahrigen Reich (G)
العقيسانة الألفية : هي القبول بالعبصسر الألقي
الذي سيمنك فيه المسيح على الأرض، يمعني أن
الذي سيمنك إلى الأرص من جليك وسيدعو
الناس، وسيهندون به، ويحكم الأرض، ويسود

العدل، وبكثر الحير، وسيتم دلك لألف سنة، ودلك هو العصر الألفى Millemium، ويقاس ذلك في الإسلام قبول الشيعة بالمهدى المنتظر، والتول الراتج عموماً برجوع المسيح إلى الأرص بعد ظهور المسيح الدجال، والأحديث في دلك من الإسرائيليات ولا يؤيدها شئ من القرآن، وبو كانت هذه الرحمة للمسيح وظهور الدجال حق، وهما من الأحداث الكبرى، لما أهملهما القرآن، والعلم يؤيد القرآن، والعلم مسد هده الخرافات، والرحاء وعدمه كسبين مرهونان بعمل الإنسان، وارد الأمور ونحن مامورون بالأحداد بالأسباب، وبرد الأمور ونحاماً

God (No):

Dien (Fa); Deus (La); Gott (Ga)

عَلَمٌ ثال على الإله الحقّ دلالةٌ جامعة لمعانى الأسماء الحسنى كلها

وافي رأس الأسماء الرّبائية جمعيداً واسمه تعالى النباء بوصف بكل الصفات ولا توصف به الصمات ويتردد اسمه تعالى في القرآن أكثر من المعات هذا الاسم سهولته في النطق وفي التدوّرة ومن صفات هذا الاسم سهولته في النطق وفي التدوّرة هو الموهيم، النطق وفي الأخير معداه * هو *، كما نقول فيهدوه، والاسم الأخير معداه * هو *، كما نقول همو أنه وهويته احق تعالى هي هيئه الذي لا يمكن ظهدوره إلا باعتسمار حملة الاسماء يمكن ظهدوره إلا باعتسمار حملة الاسماء والصفات واسمه تعالى «الله مطهر الربوبيد

واقد هو الرُّب، وانه في اليونانية Theos، ومن ثم فالاعتبقاد في الله هو Theos بينمنا الرّبّ في اللائينية Deos، وفاربوبية هي Deism

وحين أبى هربرة عين النبى التنافي وبعض المناه وبعض السمائه أنزلها في الفرآن وبعضها صفات جسال مثل ، العليم، الرحيم، الهادي، الكامل، الجميل؛ وبعضها صفات جسال وبعضها عاملات جلال مثل ؛ الكبير، للتعالى العظيم، الحليل، الفهار؛ وبعضها مشترك بين العظيم، الحليل، الفهار؛ وبعضها مشترك بين الحيال، وهي صفات كسال، مثل الرحمي، المنات، الرب، الحالق، السعيم، البصير؛ وبعضها صفات فات، يوصف بها ولا يوصف بضات فات، يوصف بها ولا يوصف بضات فات، يوصف عا ولا يوصف المنازغ؛ وبعضها صفات والخضاب، يوصف بها ولا يوصف والخضاب، يوصف بها وبعضها صفات والخضاب، يوصف بها وبعضات فات، يوصف كالرضي،

وتجليات الصفات عبارة عن قبول ذات العبد الانعباف بصمحات الرّب كالكرم، والعصل، والحود، ومن ذلك أيضاً صعة المجيّ، والاستواء، والقول، ومن الصمات صفات أصفاه، كصفة الوجه، واليد، والسمع، والبصر.

وأهل السنة حلى الاحتفاد بهف الصفات كما جاءت بلا تأويل، فهو تصالي كما وصف نفس. وكما وصفه بيّه. والآبات التي تناولت الصمات في القرآن تُعرف بالمصابهات

والناس في معرفة الله على أصناف، منهم أمل التقليد، يقلدون عدماههم، ومعرفتهم بالله خبرية المستهم أهل ومنهم أهل المنظو، يستعقون بالصنعة على المسانع؛ وأهل المشوية ينزهونه تنعالي عن كل الدوحق؛ وأهل التشبية، يرون أنهم لا يقركون الله إلا إذا شبهوه؛ وأهل العجز يقرون بعجرهم عن معرفته عقلياً عن بحث ونظر، ويقولون إن

تمكيس هم لا ينبغى أن يتصوف إلا إلى آلاء الله والعل الحلول والاتحاد لا يعرفون مبن الله وحلقه، ومقولون إن الله يضيص بالحياة عليهم، عال أرديام عمر حولتا؛ وأهل التحقيق يحدمون بين الخبر والنظر

" واسمه تعالى الأعظم هو الله. وآدلة وجبوده تمالي كبليسرة، منها: طليل ظهنور الحساة في الماهة، وهو برهان التناسيل بين الأحيساء لدوام البستساء. ويحتصره البعض باسم يرهبان النسل، كقبوله تعسال ١ جعل لكم من العُسكم الواجا ﴾ (الشوري ١١)، ﴿ وَأَرْتُنَا فِيهَا مِن كُلُّ زُرْجِ بهيجِ إِن ﴿ قَ ٧﴾؛ ويرهان التمانع، كقوله تعالى . ﴿ لَوْ لُوا كُنانُ فِيهِمَا آلِهَةً إِلَّا اللَّهُ تُفْسَدُكًا ﴾ (الأبياء ٢٧)، ووليل الاختراع، أن الكون من إبداعه تصالى؛ ودليل المتابة، أنه تعالى القائم بالكون؛ والدليل البديهي، أنَّ العلم بالله علم بديهي، والإنسان يتجه إني الله ملقائباً في المُلمَات، والدنيل الصوفي بأن الإيمان يُلغَى في النمس إلشاءً؛ والنفيل الاجتماعي ، أن الإنسان مركور" فيه أنه لكي يصبح اجتماعه فلاتد من الحسراء والصقاب، ولا يبد من الاعتباد في الآجرة والبعث والحسناسة ويرهنان الوصيء أن الوعي باك يقيمي، وأنه لابد من موجود أحظم يقنوم على الكون؛ ويرهان الحبرية، فنمى الوقت الدي يشمعر هيم الإنسان أنه حسرٌ مغينة، سأتيه البقين بوجود الله؛ والبرهان الأحلالي، أو برهمان الواجب، أو الضمير، أو الوازع الخُلُقي، فمن أين يمرف الإنسان الحقّ والعندك إن لم يكن بلوحود من يعرس قيمه وجوب الحق والعدل؟؛ ويسرهانا

اجمال والحير، ولا يعرفهما الإنسان إلا لو كان هناك معينار شامل كامل يرجع إليه ويقيس عليه وهو الله

ويشت الملاسعة وحود الله بحجج كومية هي حجة الحركية والمحسوك الأول؛ وحجسة الممكن والواجب، وحجة العلمية أو العلمة الأولى

ومن دلائل وحبوده تعمالي الحبودة الغائية، باعتبار الاستجام والنظام في الوجبود، وهو ما يفرض صابة له، وعِنْة صافلة هي التي تتولى التدبير بكن هذا الوجود.

والبرهان الوجودي، أو برهان فلكلّ الأهلى، أو برهان الاستعلاه والاستكمال هو أن العقل كلما نصور شبئاً عظيماً بتصبور ما هو أعظم منه، وما من شئ كامل إلا والعقل يتظلع إلى ما هو أكمل منه، والله هو ضبية الكمال ولا مزيد عليه، ولا نقص فيه. وعندما لح العكرة على عشولا نقص فيه. وعندما لح العكرة على عشولا أن وتكون موجودة في تصورنا، نعرف وقتها أن احتياج العكرة إلى الاستكمال ليس على جهة الصورة، ولسنا بعن علته، فيلزم بالضرورة أن الصورة، ولسنا بعن علته، فيلزم بالضرورة أن الشناهر وجود أنه. وهذا هو الدليل الوجودي، أو الأوطولوجي

وكل هذه الأدلة لإنطال حجَّة الناس أنهم ما بلعهم حن انه شئ ولم يعرفوه.

وهو الموحبود الواجب الوجبوت الذي لا يمكس أن يكون وحبوده من غييبره، أو يكون وجوده فسواه، إلا فاتصاً عن وجوده، فهذا شرح اسمه ، وينسِع هذا الشسرح آنه للوجبود الذي لا

يكثر لا بالمعدد ولا يتلقدار، ولا يأجر ، القوام، ولا تأخراء الحَدّ، ولا بأجزاء الإصناعة، ولا يتعير لا يالدات، ولا في لواحق العات عبير المصافع، ولا في النواحق المصافة

وهو مبدأ للوجود الملول، ومدأ للمسوجود المطلق؛ وهو صاتع العالم بانداق الملاسئة سوى الدهرية، ولا صقةً له أصلاً، وما يصدر هنه فيلوم منه لرومًا ضروريًا.

Triune (rod ^{(قن}: علاقة في واحد،).

Le Dieu en Trois Personnes ^(Fi):

Der dreteinige Gott ^(bi)

الإعستسقاد أن الله هو الآب والابن وروح القندس، ثلاثة شنحوص بطهيمة واحدة، وهو اعتقاد المصاري.

جُماع فلسعة صينوزا (١٦٣٧ ـ ١٦٧٧) في الله حيث يعد تعالى شيئاً واحداً والطبيعة، فهو معالى ممن الموضوعات العيزيائية بقدر ما هو نظام لا مادى ولا محدد من العكر ، وبعبارة موحزة: الله مادة وعقل معاً ، وهو والطبيعة شئ واحد، فالله هو الطبيعة الطابعة أو العاملة ، والكون هو الطبيعة المطوعة

والله في العالَم وخارج عن العالم: "Entheismus" (G.)

مستحب كنارل كناروس (1749 – 1779) بقول ، إن الله يتجلي في العاليم وينفذ فيه، ولكنه في ممس النوقت عنالٍ وخسارجٌ عنه، وتنصيب

الألوهية واحسية في تفعلام العنصوي و-قعسوصاً في أفراد الإنسان

،الله لا يكون، بل يصير،

"Dien n'est pas, mas il devient" ^(E.)

مقولة وينان (١٨٩٣ - ١٨٩٣) يرى أنه لكى نهم الكون فليس ثمة مندوحة من إحلال مقولة العمبيرورة محل الوجود، فالعبظم تحكمه قواتين التقدم، وبمضيها يرداد مه وهي المبثل الإنساني بلائه، وضاية المعرفة هي أبو وتعثورا العبثل وصملية الخلق المستمير الملاحظة في الكون وصملية الخلق المستمير الملاحظة في الكون ملحصها كلمة واحدة هي الغه، والله لا يكون بل يصبير من خلال تقدم الإنسانية، فكلما تقدمت الإنسانية زاد وهي العقل، وزادت معرف بالله، وزاد إيمانه، فالإيمان صنو النقلم، وزاد تقسم بأنه، وزاد إيمانه، فالإيمان صنو النقلم، وزاد تقسم الإنسانية.

والله ميداً كل شيءو

"Quod Deus est omnia" ((...)

مقبولة الفيلسوف الفرنسي أسبالوك مسن المدرسة الاسكولائية.

والله محسوس للكلب لا للطلء

"Dieu seasible au coeur, non á la raison" (f.)

مقبولة بسكسال، بمعنى أن القبلب هو الذي يستشمر الله، لا العقل، وهذا هو الإيمال

والله هو الإنسان الإنساني،

عبارة فيورياح (٤ -١٨ ~ ١٨٧٧) عن تأليب

"Deus est Home Homin!" (b.)

الإنسان الذائد، ويعبّر هنها العصور مرة باشتراكية ماركس أو قلسيوعية، وهي ديانة جديدة فيها الإنسان هو الله، ومرة بليبرالية الليبراليين فيرون الله في الدولة وليس في الإنسان، والدولة المعية هي الدولة الأمريكية. وكأنما المصر هو الدولة أو النظام الأمريكي.

(انظر دلائل وجود الله).

والله هو المادي

"Quod Dous est materia" (G.)

مقبولة دافيك الديناتي من فلاسفية العصور الوسطى لللحدين.

Pain (E.); السياد الم

Douleur (F.); Dolar (b.); Schmerz (b.)

كيفية غسية، لا يُعرَّف بل يُلكر بخواصه، ويتابله المنفذ. والآلم هو إدراك المنافر، وبَبلٌ لما هو صد المدرك (بالكسر) آفة وشرَّ مس حيث هو كعلك والمراد بالإدراك العلم، وبالبيل التبحقق، فإن التكيف بالشيئ لا يوجب الآلم من فيسر إدراك، فيلا آلم للحساد، وإدراك الشئ من فيسر الميل لا يؤلم.

وقبال البسعض اللذة أمير هسدمي هو زوال الألم، كالأكل فإنه دفع ألم الجوع، والألم حسر وعقلي، والحسبي فلدرك (بالكسر) من الحواس، والمعتلى ما يتعلق بالحواس، والعقلى ما يكون المدرك (بالكسبر) قب العقل، والمدرك (بالقنع) من العقلات.

الإله الذي بلزل عن طريق الآلة،

"Deus ex Machina" (L.)

تشبيه ما يصوره التعليل يفكرة الإله الذي ينزلونه في التحبيب المسرحي مواسطة الآلة لينوسط المسرح، فكذلك من يستحدم علة لا يستوحبها الموقف لتنديس شيء والاصطلاح لأرسطو، انتقد به انكساعورس لأنه افترض أن العقل علة عائبة، وقال ذلك في حواراته، ولكنه عملياً لم يدماً إلى استحدام هذا المصطلح قط عي تصيراته الطبيعية

Inspiration (for fo); and an analysis (Go.

لغة هو الإعلام مطلقا، واصطلاحًا هو إلذاء المعنى في لقلب بطريق العيض، أي بلا اكتساب وذكر، وإنما الإلهام وارد غيبي. وقولهم بطريق الغيض يُخرج الوصوصة، لأنها ليست إلثاءً بطريق العيض بل بمباشرة الأسباب

و لإلهام أحص من الإهلام، لأن الإهلام قد يكون بطريق الاستعلام، أي يطريق الكسب. وهو أحمص من التعليم، لأن التعليم قد يكون إلهاماكما في تبوله تعالى في فألهمها في ورقا للدارك وتفسراها في (الشيمس ٨)، أي سحاق المدارك مصرورية في المكنف، وقد يكون التعليم بنصب لأدلة السمعية أو المقلية، أما الإلهام فلا يجب إساده ولا استناده إلى للعرصة بالتظر في الأدلة، وإعا هو الخاطر يق صاحبه فيعطن ويفهم المتي بأسرع ما يمكن، ولهذا يقال غلان ملهم إذا كان يعرف بحريد فطئته ودكائه ما لا يشاهده.

والإلهام بخلاف الوحي. لأن الأول كشمى بيتما الثاني شهودي، أي يحصل بواسطة ملك؛ والوحي من خواص الأنبياء، والإلهام أعم والوحي مشروط بالتبليغ دون الإلهام

· إلهن ا أننى صفاء السريرة ا،

"Mon Dieu! Dunne - moi la pareté intérieure!"

العبعة العرضية للحاء العلاسفة كما ورد عند مقراط (۲۷۰ – ۲۹۹ ق.م)، وكان يرى أن آلهة البونان ليست سوى قوى للطبيعة نعمل بنديبر الله، وهو الحاكم والعالب عليها جعيماً، يهذه الأمر، وهو الصائع، والحالق، والواجد، والبدع، وهو على كل شئ قدير، ومسقراط إذن كان موحداً وليس كما ذهب إليه الدكتور عبد الرحمن بلوى، من أنه كان مشركاً معدداً، وأن دبانه هي الدبابة الشعبة.

الهية (E.); الهية

Divinité (F. : Divinitas (L.); Gottlichkeit (G.)

هى أحدية جسم جميع الحقائق الوجودية، كما أن آدم عليه السلام أحدية لحميع جميع الصور السشرية، إذ للأحدية الحمعية الكمالية مرتتان، إحداهما قبل التعصيل، لكون كل كثرة مسيوفة بواحد هي فيه بالقوة، هي المصل في مسيوفة بواحد هي فيه بالقوة، هي المصل في المجمل محملاً مضعلًا. وهذه هي أحدية آدم عليه السلام كما في بوله تعلى ﴿إِذْ أَحَدُ رَبُكَ مِن يُعِي لَا مُن مَن قُهُ ورهم فُرِيَد هُمْ وَأَنْ لمان من ألستة من يتبي آدم من قُه ورهم فُرِيد هُمْ وَأَنْ لمان من ألستة شهود المقصل في للحمل مقصلك وأما المفصل شهود المقصل في للحمل مقصلك وأما المفصل

في المُجمل مجملاً لا مضعلًا فهو يختص باخق تعالى، فهو الواجب الوجود، وبواسطة وجوب وجوده يلزم أنه مبدأ لكل ساعداد، وسجسوع هذين الأمرين هو الإلهية .

مسلمب فالمستقى بردّ كال الظواهر إلى محددات ميكانكية، ويرادف المذهب المادي

وتطنق الآلهة كذلك مجازاً على كل عملية يمكن أن تقبوم على مبراحل تسماقب وتسعلق بعضها البعض، كما في قولنا لكية الانساد، وآلية الذاكرة، وآلية القياس.

الوالدة، وأصل كل شيرة وفي المريدة أمّ ـ
الألف للاستسهالان، والميم حرف تكوين، والتشديد لتأكيد وبيان المعاناة، والأم تحمل وتلد كرها، أي مكايدة، والحمل والقصال أو المعام عامان، والرهابة حتى الرُشد، وتقضى عمرها كله ملهوفة على ولدها. والأم كالأرض، وهي الجسم المدى المحسوس، وإدراكاً لدور الأم كال من الماصر والطاع؛ ويقال اللفة الأم، وأم اللقات؛ وأمهات الأسماء المستى أربعة أسماء، هي الأول، والأخسر، وانظاهر ، والساطس والهواء، والتراب، والأخسر، وانظاهر ، والساطس والهواء، والتراب، والأنار؛ والأمهات الماوية، والهواء، والتراب، والتار؛ والأمهات الماوية، والهواء، والتراب، والتار؛ والأمهات الماوية، والهواء، والتراب، والتار؛ والأمهات الماوية، على علم النفسوس، وعلم المستسول، وعلم

الأرواح ولم الكتساب هو النوح المحصوف، أو مورة المائحة، والعقل الأولى، أو ماهيات الحقائق ولم الهيولى هو البلوح. والأمة هي الحساعة، سميت كذلك لأنها تجمع الرداها كتحمع الأم المولادها (انظر ألك) والفلسقة الأم هي المسعة اليومانية، لأنها الملسقة الأحسل لكن تفلسف لاحق أحدت به الأمم تفسها. وأم المصريين صعية وقلول، قسقد كانت تجسمع المصريين (ليسها ويتصدون بينها، وأمهات المؤمنين هن زوجات ويتحدثن إليهم هن الرسول المنظمة ويتحدثن الهم هن الرسول المنظمة ويتحدثن الهم هن الرسول المنظمة في ويعقههم في المدين

النظيل النظني، ومنا يمكن التسومس فيسه بصحيح النظر إلى الظن بمطلبوب خبيري، وقد تكون الأمارة ميمرقة . أي وصمة طردياً، لا مناسباً ولا شبيهما به، وقد تكون باهشة . أي صحيبة، والأمنارة لقة هي العبلامة، واصطلاحناً هي التي يلزم من العلم بهنا النظن بوحود المدلول، كالغيم بالنسبة إلى المطر، فبإنه يلزم من المعلم به الطن بوجود المطر

المسام المسام المسامة (En Fa G.); Pontifex (المسام المسام المسامة على المنس والدنيسا الأول مدمدية الفاصلة (فارايي- آواه أهل المنينة الفاضلة).

وعند التكلمين هو خليفة رسبول الله في

رقامة الدين، محيث يحب اتباعه على كافة الأمة. وعبد المحدثين هو المحدثات والشيخ. وعبد القرآء والمسترين وغيرهم الإمام أو تلعمحف الإمام مصححاً من المصاحف التي تسخيها الصحابة بأمر هنمان، ثم أرسل منها إلى كل مصر مصحفاً بيسمى كل سها إماماً

و الإسام الكتاب، تحو الم أصفية في إمام مسيورا (يس ١٢)، أى تى لوح محموظ سبى المن الما كتب وصحف، كما نسمى مصحف عثمان إماما والإمام الطريق أو الطريقة تكون للإسام الرئيس: الإوائهما ليهما ليهمام مبيريه تكون للإسام الرئيس: الإوائهما ليهمام ليهمام مبيريه المنام إماما الرئيس: الإوائهما ليهمام ليهمام مبيرة والمنامل المنام إماما أل المنزة ١٢٤٤)، أى مشالاً يقتدى به ورئيساً صلى أمة، وكل أمة لها إسامها، الإيسوم تشرط تكون أنام المنامهم (الإسراء ٢١) وشرط لأمام أن يكون عالماً مبحتهدا، يحسن لغة الأمة الأمة الأمام النيكون عالماً مبحتهدا، يحسن لغة الأمة ووسيعة السواصل، والإسام صاحب رأى وبه يستطيع أن يسوس الرحبة ويدبر للمبالح، ومن حصابه العدل والشجاعة والمحدة، هيمسن إلى البيضة

وإمام الضلاسعة هو أفلاطون، والإمام في أية مدرسة عليه هو مؤسسها، فالرواقيون إمامهم رينون والأثمة جمع إمام، وفي الاصطلاح أثمة الأسماء سبعة من أسماء انه الحسني، هي اللي والمائم، والمريد، والصادر، والسميع، والصير والمنكمة، وهي الأسماء الأحبول التي تجمع كل الأسماء الحسني.

وللكمر أثبة (التوبة ١٧)، كما أن للهلي أثبة (الأنياء ١٧) ، أي دعاة والمسلمون على نسمية أصحاب المقاهب الأربعة بالإمام، وكان تلامبد أبي حيمة يدعونه الإمام الأعظم، وفي مصر بقال لشيخ الجامع الأرهر الإسام الأكبر، ولُنتسب التبلسوف الحويس بإمام المرمين، ديم اصطهده الوزير الكندري ارتحل إلى مكة والمدينة وجباور الوسام المرمين ديم اصطهده بيها لأربع سوات، فكان إماماً للحرمين ديهما .

هى الرياسة العامة في آمور الدير والدنيا، وعد المتكلمين هي خلافة رسول الله في إقدامة الدين وحفظ حوزة الإسلام بحيث يجب اتباهه على كافة الأمة، والجمهور على أن من هو أهل للإمامة ويستحقها ، هو المحتهد في لأصوب والمسروح، السجاع ذو الرأى، العدد العاقب، البالع الدكر الحير، ويطلق على سعب رياسة الدولة الإمامة الكبرى، غيسزا به عن الإمامة المعترى وهي وظيمة من يؤم الناس عي الصالاة

وقال بعص الصوفية الإمامة قسمان، إمامة أو رياسة ظاهرية، وإمامة أو رياسة باطية.

والإمامية فرقة من الشيعة قالوا بالنص الحلى على إمباسة على وكفّروا الصبحابة، ومساقبوا الإمباسه إلى حسمصر المصبادق، واحبلموا في المتصوص عليه يعلد.

وعند اليهود كانت الإمامة في الدين لهارون بعد موسى، وإمامة الدنيا فيشوع؛ وعبد النصاري

كانت الإمامة بعد فلمبيح ليطرس، والدراوس،
ويعمقسوب بن زبندى ، ويوحنا ، وقبليس،
وبرتولمارس ، ومستّى، ويعمقسوب بن حلمى،
ولهاوس، وسميمان، فهؤلاء أحد عشير، ومعهم
يهمودا الاستخسريوطى ولكنه بحع نصسمه بعد
المسيح، وأدخل بدلاً منه بولس؛ وأهم هؤلاه
جميعاً بطرس وبولس.

أمان أنطرارجي - Omological Security -

مصطلح وجنودي عند Laing والأخسرين، يتضد الوجودية وخبرهما من المداهب التي تقسم القابيد وتبناين بإن البشيرة وبينهم وبن الصالم. وتحيل الأشبخناص إلى تصريفنات وآلات، أو تجعلهم كحيوانات التجارب، وبدلاً من أن تكون في المسرفة سسعسادتهم وتكاملهم، فبإنها تمرقهم أشلاه، وصده أن المدهب الوجودي الصحيح هو الذي يمي به دلانسسان المسحيح أنه مسحيح، والإنسان العليل يستنعيف به شخصيته الخثينية و لأميان الأنطولوجي عو ضاية أي إنسان. والمطلب الذي يحب أن يسمى إلينه أي فيكسوف هو العلسم الأصبيل بانوجسود، والشحمليل الحقُّ للمسوجبود البسشيرى بالمعنى فلينشخسانم فى الأنطوبوجينا الرجسونية أو العلم الوجسودي، والبيلوغ ببالإنسسسان إلى تبوع من الأمسساد الأوبطولوچي ئي هذا المالم.

أمانوون المانوون
جسماعة من المتحصيين الخسارجين على الكنيسة، أتباع يعقوب أمان، ظهروا في سويسره، ومي الألراس نفرنسة في السنوات من ١٩٣٢ إلى

١٦٩٧، وكانوا أصبلاً من المشويين وقسموهم على أنفسهم، وهم كحماعة التكثير والهنجرة الإسلامية. يكفرُون للجشمع الحضري. ولا يرون صواب الطريقة الأوروبية في الحياة الحنيثة، ومن وأبهم التطبهيراً، ويقلدون المسلمين ويشوحسأون ويعسلون أقدامهما ويلحمون شواربهما ويطلقون خاهم، ويأسرون بالهجارة في شكل جماعات تحترف الرراعية وحياتهم بسيطة ومطابيهم قَلْيَلَةً، وتَجَمَّعُنَاتُهُم تَعَاوِينِيّةً، ومَنكيتُمُهُم فَلأَرْضُ حماعية. ويأكلون سوياً، وكنانت هجرتهم الكبيري إلى أمويكا، واحتاروا لأنفسهم أراض تي الغرب يستصلحونها ويتلشون هينها مستوطاتهم، ويوجد منها حتى الأن (سنة ۲۰۰۰) بيجو سيجين مستوطئة، وكل مستوطئة تضم تحو خمسة وسيمين قبردآء لهم إمامهم الأكبر، وأربعة أثمة آحرون وصنواتهم بالألمانية المشوية بالإنجليرية، يسبب الأنسية التي هم عليها. وتيابهم يسيطة ومتماتلة، والنساء متحشمات ومنحبكينات ويعطين رءوسنهن وصندورهنء ويُطلن تيمايهن، علا يظهرن إلا الوجه والسديس، وتعليمهم جميصاً، نساءً ورجالاً حتى المرحلة الابشدائية، ولا يضرأون صمحيمة ولامتحلة ولا كتابآ، وبيبوتهم تخلو من الكهبرباء والتلقيربون والراديو والتليمون، ولا يركسون مسيارات، ولا يستعملون آلات زراعية معديشة، وإن مرصوا لم يذهبوا إلى الطبيب، وتداوون بالأعشاب، ولا بكليسون، ولا يؤنون، ولا يسسرفيون، ولا ينظلم بمصهم معضاً، ويتقون الله حقّ تقانه، وكأني بهم

جماعات التكفير والهجرة المسلمة، إلا أن مؤلاء يُضطَهدون لمكرهم وطريقت هم، وأولئك لا يُضطَهدون ملَ ويُكرمون ويُسمع لهم، وحسستا الله

فنسفة الدولة الاستعمارية التي تزهم لشعبها لنصوق العنصري والسيسادة العكرية على الأمم لأحسريء وتشحسه لذلك إلى السيبطرة على منقلكرات هذه الأميره وإختضاضها لسياستهناء وإخاقها بركب حضارتها، وقرض الهيمة على الشافتيه وينزرخ للمرحلة الإمبريالية يبداية القبرن المشرين، ويتوضع مصطلع المستوة الإمينزيالية Imperials potesta توجهات القطسفة الإمبريالية للدولة الرأسمالية الاستعمارية، حيث لأيقتصم استمصارها لدولة أو دولتين ولكمهما تراحم دولأ أخرى حلى استعسمار أقاليسم العالم لغنيسة، ويميل رأس المال فيسهسا إلى الاندساج وتصبح له توجبهات احتكبارية وفي الرحلة الثانية التي بدأت مع نهاية القرن المشرين تحولت مرأسسمانية الاحتكارية لتلفوى الإمبريالية إلى رأسمانية احتكارية صالية تجمل من اللول الرأسمانية الكبرى قوة حالية Universatio potesta. وهو ما شهده الآن في ظل النظام الحديد المسمى بالعَوْلة globalism، وإذا كانت الرأسمالية أعلى مسراحل النظام الاستعماري Colomisium. قسإن الإمسريالية هي أعلمي مراحل التظلم الراسمسالي Capitalism، وأمصاً فإن نظام العُولة يصبح أعلى

مراحل المنظام الإمبريالي، وفي ظن الإمبريسالية تتركز الثروة العالمية في عدد من الدور الصناعية الكبيرى وتصبيح هي الدول الفيات وتُعيقُد لها السيطرة، أو للولة منها تصمح لها اخباك مية المطلقة ومن شبأن تركيز رأس المال والمصرفة مي هذه الدول أن تنشأ الاحتكارات العاسبة، ويده بها الدور الحاسم في الاقتصاد العبالي، وفيتها يتسركز رأس المال الاحتكاري المصرفي التكنولوجي ويندمج يرأس المال الصماعي والتجاري، وتشكل جنمسيامها رأس المال المالي الدي ينصبه الاحكارات المائية وتتميز مرحدة الإمبريانية عن مرحلة الاستصمار بتصدير رأس المال والممرقة علاوة على تصدير السلع، وتؤدى سيطرة سياسة الاحكار المالي إلى هيمنة الاحتكارات المصموفية المالمية حلى شئون العالم قاطبةً، وتقنسم السوق المالي الدولي فيسما يبهساء ويتم التقسيم بحسب المصالح الحبوية لكل دولة من الدول الكبري. ومصطلح الأمبريانية يعنى السيطرة الكاملة للرأسسمالية الاحتكارية المعالمية على كل محصيصات الدول الصعرىء وإلحاقهيا بتظمها المالى ، وطلك تستولى عليهما سيناسيناً وإيدبولوجياً من قَمَّتها إلى قاهدتها. وبشطيل حذًا النظام عالمياً ـ كما في نظام العبولمة الحالي ـ تحدد الرأسمالية الاحسكارية النطور الساريحي للإنسانية، وتعيند تنظم العالم على أسباس إميربالي

أُمَةً الله Natio المحدد Nation المحدد الأمة معلوم منحوري في العلسنفة

الاجتماعية والسياسية. والأمة في اللغمة جماعة من التاس أكثرهم من أصل واحد، وتجمعهم صفات موروثة، ومصالح وأماني واحدة، أو بحمعهم أمر واحد من دين أو مكان أوزمان والأُمَّة بحل من حُسماع دلك كلمه، وتطلق تارةً على كل من بعث إليهم بي ويسمون أمة النعوة وعلى من يؤمشون بهستًا الَّتِي وهم أمنة الإجناية: فوحده الدين تؤكد وحددة الأمة؛ ووحدة الأرض مقوم رئيسي من مقومات الأمة، والسكن المسطر على أرض محينة، والتصافل معها، همنا من شروط تكويل الأمنة التي تمينزها عن غيبرها. والأرض بلششوكة أساس للاقتصاد المشترك وحو من مقبومات الأمة؛ وللسبوق الواحدة أهمينة في تكوين الحساعية القوصية؛ والاقشعسياد والدولة والأرض صوامل مترابطة ومتضاهلة جدلياً في تكوين الأمسة؛ ووحدة العمركي منقوم آخر من مضومات تكويس الأمسة؛ وكذلك اللغسة الواحسات، والثقافة الواحدى وكان ساطع الجميري من أعظم فلاسعة اللغة كمقوم للأسة وتتحلى روح الأمة وعبقريتها لمي نعتها، والنعة للمسلح الشفاقة، لأمها وهاء الثشافة، ويقدر سعة الوعاء تكون صبحامة وعظم الشقافية، واللمنة أداة الشفكير والشمبيس وتصبع الشقامة الواجبة. ومن مضومات الأمة محلاف دلك الجفرافيا والتاريخ، وبهما تقوم إرادة الحماعة على العيش للتسترك وبالتاريخ بتشكّل تراث الأمسة الذي تنوجع إليسه، وهو إطبارها الرجعي القيسي ، فإذا صارت للجماعة المقومات، كانت فها آثارها الطابعة لشحصياتهم

وسزاحهم وسلوكياتهم، ويتنالف للأمة وعيّ حاص بها، ونهُمُّ للأمور عن غيرها

والأمة بخلاف اللوم وهم اخماعة من الناس تربط بينهم أصبرة يقسومون بها، والشوم هم المثمية، والأمة الواحلة بطموحاتها، لها مطالب قوية تعكس شعورها بعصبينها. والعصبية هم الأهل تشبلهم إلى بعصبهم البعض التصاءاتهم وأصولهم وسصالهم وتاريحهم الواحث تلول عصبهم الامر أي ضبهم، وعنصب القوم به أي احتمدوا حولم، والعصبية هي الدائمة والحامة والحامة عن هؤلاء الأهل.

والقرق بين الأمة والقوصية أن الأمة جماعة عرقبة. ثقافية، وسيناسية، وتأريخية، واقتصادية واحدة؛ والقرمية حركة هسمن هذه الجماعة بعبر عن أصالتها العرفية وتجاهد لتنحقيق أمانيها وطموحانها

والأمة بخلاف الدولة، واسم الدولة حديث مسيباً، وكان المشابل للدولة عبد الإخريق اسم للدينة علله!، وحد الرومان كانت المدينة المالية وحدة، وأطبلق عليها ثم صارت عده للدن إلى وحدة، وأطبلق عليها السم الإمارات، أو المسالك، أو الإمبراطوريات، والدولة عمناها الحديث عرضها المسربون القيدماه، واللولة المحسرية هي أقدم تداول لمعي اللولة، وانتسغل اسم الدولة من فسارس إلى الأمويين، وصار اسم نظامهم السياسي الدولة المباسية وترشخ الاسم عند العباسياسي الدولة العباسية، وتم تصرف أورود الدولة العباسية، ولم تصرف أورود الدولة العباسية، ولم تصرف أورود

هي جماعة من الباس الدين يقيمون بصغة دائمة في موطن منعين، ومسيطر عليهم هيئة حاكمة دات سيمادة واندولة واقع سيامسي قد لا ينطابق بالصرورة مع وجود الأسة الواحدة. والانتساء إلى الدولة بحلق ما يسمى بالواطَّنة والدولة لها دورها اجدلي في تكوين الأمة وتوجيه مصيرها. وللواطبئون من أصبحاب الحسن الوطي هم العسيسورون على اللولة باحسسبارها الوطىء والقوميون هم المطالسون بوحدة الأسة إن كانت بها أوطان أو دول ستصدية. والدولة خطوة على طريسق الوحدة القبومية، وبالقرمينة يتدهم معنى الأمة، وتشلور بالدولة الشخصية القومية، وتعملُ القومنية مضهوم الأمة. ومن أحل ذلك تشعارض العوَّلَة السائدة الآن في الفكر النربي مع مضهوم الأمة. والعولمة هو الأسم الحديد للإميريالية، وهي استعلمان حليث، وتاريخ المرب مع الأعينة هو تاريخ يعمل حتى إظهار الأسة الأمريكية، والأمة البسريطانية، أو الأمة القبرنسية، أو الألمانية. أو الأسبانية إلح، وفي انقابل طمس الأعية المربية أو الإسلامية، أو أية أعية أخبري معايرة. وأحمية مضربة الأمة لا تنقسوم فقط بالمدلول الإيديولوجي للعظ الأمنة، بل أيضاً بدور هندُه التطرية القسّال في ترابط اختصاصات، وتآجيها، واتحادها في مصالها السياسي من أحل التقدم والترقي، ومقهوم الأمة لدلك من المُعاهيم الدينامية.

ومأني أروع التصاسير لمعنى الأسة في القران والأسة جمعها أسب وفي الآية ﴿ وَمَا مِن دَايَّةٍ فِي الأَرْضِ وَلا طَائِمٍ يَطِيرُ بِجَمَاحَيْهِ إِلاَّ لَمَمَّ أَمَّكَ الْكُمْ ج

(الأنمسام ٣٨) أن لك خلسّ الكائسات أنوامساً وأجناساً لها من الطبائع للحنلعة، واللعبات البايسة، والشرائع للتعايرة، ما يتنحصص به كن موع وجنس وكللك الساس. جعلهم أنمأ، وإنما ميَّز الناس بالصقل والصهم والإيمان، و لإيمنان أعلى المراتب، والعقل والنهم في حدمة الإيمان والأسم منها العلماء وهم صمدوة رجالات الأمة. والعبينالم: Bonia sapiens هو صيباحب العبلم والحكمسة، وهنو من أهل الحسجي، وأرثني مبه العسارف ياته Annio religiosis. قيادا فارقيا بين الأمم في التعسقسول والعلبوم كساست الأية ﴿ عَمْلُنَاكُمْ شُمُومًا وَقَهْالِنَ لِتُعَارَقُوا ﴿ (عَمَـحـرات اللهِ عَمْلُنَاكُمْ شُمُومًا وَقَهْالِنَ لِتَعَارَقُوا ﴿ (عَمـحـرات اللهِ عَمْلُنَاكُمْ شُمُومًا وَقَهْالِنَ لِتُعَارَقُوا ﴿ (عَمـحـرات اللهِ عَمْلُنَاكُمْ مُعْلَمُ اللهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ ١٢) مؤسَّسة لاجتماع الأمم، وتيامهما على السلم وتبادل المعرفة. وإذا ضارقنا بينها صُبُعُداً في سُلُّم السرقي إلى الأديان كانت الآية . ﴿ وَلَوُّ شَاهِ رَبُّكُ لَجَعُلُ النَّاسُ أَمُّةً وَاحِدُةً لا (هود ١١٨) يعني على الهندي، ولكنه تعالى لم يحالهم كنذلك، وإغا كما من الآية ﴿ وَمَا كَانَهُ النَّاسُ إِنَّا أَمَّةُ وَاحِدُهُ فَاخْتُلْقُوا ﴾ (يونس ١٩) فكان احتلافهم بالشبلال وعلى النضالال، وأمننا أقسطيل الأمم فيي سُلِّم الأمضلية وبحسب الرثيَّ فهي الأمة المؤملة، لأبه إذًا كان الإمسان المارف بالله أضغيل من الإنبيس العالم بالكون والبطبيعية إلح، فكذلك الأمة العارفة باله أقصل من الأمم العامة كون الديا، ثم إن العلم إن لم يهد إلى الإيمان فهو عتيمٌ قد أجلب ولم يشمر، والأعظم أن تعلم أسساب الله في الكون فشحرقه منها، قشحمع بين العلم والعرهان. ومن أجل ذُنُك كانت أمة الإسلام هي

حير الأمم ﴿ وَكُذَٰلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أَمَّةً وَمَطَّا لِتَكُونُوا هُـهُدَاءُ عَلَى النَّاسِ ﴾ (الشرة ٢٤٢)، والوسط هو الخيار والأجود، يعني احترناكم للقيام بمهمة الشهادة، وأن تشوسطوا بين الأمنين اللتين سيسقنا أمة الإسلام، وهي الأمة اليهودية والأمة التصرانية. والأولى قالت بالتوحيد ولكنها صلت إذ جعلت الله إنهاً لليهود وحدهم، وقالوا عن أنفسهم إنهم خاصسة انتاء اصطعاعم واجتباعم لرسسالته وهم أبناء الله وعدهم الأرض، لا تقوى منهم، ولكن محببشه لهسم وإيشارهم على الصالحين، قنصلُوا وأضلواء وأنعسوا الخلق أجمعين والشانية أمسة التعبساري، طوّرت قبول السهبود أنهم أبناء الله قاحتصوا المسيح بهذه اليتوق وقبالوا فينه ما لم يقله ص تفسم، ونسبوه إلى لله وقالوا هو اين الله، ضالضو، واحدية الأكوهينة، وعبادوا إلى شبرك الإغريق والرومان، وأحبوا الفول في زيوس كبير الألهة. فقالوا عنه الآب، وتحدثوا في الأم والابن والعائلة المقدسة، فهدموا التوجيد.

فأم أمة الإسلام فأكدت التوحيد الدى نول على البهود، وخلصته من الضلال، مقالت بأر الله ليس ربّ البههود وحسدهم وإنما هو ربّ المسائين، وقبالت إن أنه لا يؤثر الأعجمي، ولا الأصعر، ولا الأجمر، ولا الأبيض، وإنما هو يؤثر التقيّ، النقيّ، الورح، الصفيف، وهو المؤمن الذي يعمل صاحاً، فهذا هو الموعود بوراثة الأرض في يعمل صاحاً، فهذا هو الموعود بوراثة الأرض في الدنيا، وثواب الله أعصل الثواب في الآحرة وس أحل ذلك كابت أحة الإسلام كما يضول الله .

وَتُنْهِولَا عَنِ الْمُعَكِّرِ وَتُؤَوِّعُونَ بِاللَّهِ ﴾ (آل عسمر ان ١١٠)، والتعريف إذن للأمة المفصلي هو ما جاء بالآية الكريمة، والأمم تتفاضل تفاصل الأفراد

ويأتني في التوراة استحدام مصطلح الأمة (سفر التكوين ١٧/٤/١٧) كأشدم استحدام للمصطلح، في الوحد الذي قطعيه الله على نفييية لإبراهيم أن يكشر نسله، ويُحرج من صلبه أعاً، وبدلك تبسقط الدعوي بأن سصطلح أمة مبشتق من الأم، لأن الوعد كبان للأب وليس للأم، فلا صلة ساشرة بين كلمة أمَّ وكلمة أُمَّة، وإنما كانت دعواهم تلك تبسريراً لقولهم أن الهمهودي هو من مكون أمَّمه يهمودية، وبذلك بلعمون أن يكون اسماعيل يهوديآ،ومن ثم لا يكون العرب يهودأ، وإنما البهودي مَن كان مثل إسمحق، أمه هبرانية ــ أي يهمودية، ومن ثم فواسمحق ونسمه فنقط هم العبراتيون أو اليهود، ولا حُمجة بأن إبر هيم هو الأصل، وهو الأب لإسماعيل وإسحق معاً. وأهمينة أن يكون إسبحق وأولاده من بعبده هم المبيرانينون دون سنواهم سأو دون إمسمناهيل وأولاده. أن يكون الموصد بالأرض انتسدسمة مشصوداً به إسحاق والبهود دون إستماعيل والعرب . وتسوا أنَّه لمَّا مسأت إبراهيم كثَّه ودفته وورثه مع إحنوته إسمناهيل. ولصنيق هذا المعنى للأم والأمسة عبد المسهسود لمم يرد في التسوراة استحدامات للصطلح أمة كالاستحدامات التي وردت مي القرآن. ومي التوراة لا يوجد عبر هذ المبي: أنَّ الأمسة هي الجنساعة؛ فني حين أنَّ اسبيغندامات المقرآن للفظة بلعت أحند صنفسو

استحداماً، جمعتها أربعٌ وستون آية، وهو ما بدل على أن مصطلح آمة أرسخ وأقدم في اللعة العبربينة من اللصة الصيرية، ولا يُنكن أن يكون أصل الصطلح في النامة العبريية هو كلمية أمَّ. لأما لا تشبب لأمهاتنا بل لأماثنا، منحن كيشر يقبال لما بنو أدم، وكعبرب يقال بنو إسماعيل. والتوراه تسميهم الإسماعيلين، وتسمى اليهود مِي إسترائيل وليس يسى مسارة. والمعني العبريي كدلك أرسخ وأشمل من المنى العبرى، واللغة العبريسة إدن هي النشة الأقبوم والأقبرب للمة السامية الأما وأحسب أر العلامة أحمد منحمد شاكسر في تعليف على مادة أمة في عائرة الممارف الإسلامية مع يعط اللغة العربية حقهما عبدما لم يجرم بأسقية المربية هلى المبريق وقال متحمظأ بترجيح هده الأسبقية الرجيحة مقطاه فالصطلح أمة دليل جازم بأن العربية أسبق وأشمل.

كيفية بالأجسمام تعل على وضعها في المكان. والامتداد بشكل عام هو المكسان الفيزيائي المعامل معكرة المكان لمحردة في الرياضيات.

آس خُلُقَى ۽ Signiche imperativ

Moral Imperative ^(E.); Imperatif Moral^(F.)

مصطلح كنط يصبور به الفانون الأحلاقي باعتساره واجباً مستقاً من الإرادة ولس معروصاً عليه. والواحب آسر مطبق لا يربط بأية عبانة، وأوامره من توع فالمحل الواجب السابي هو قانون كأى لكل الناس، وما تفعله كناتنا تعامل به الإنسانية

كلها في شخصيك وفي الشخاص فيرك، ومن أسمٌ ضرورة طباعة القانون الأحلاقي، ليس بالقبسر، وإنما عن حرية كاملة

Energetic Imperative $^{(E_i)}$; من الطاقة $^{(E_i)}$; Imperatif Énergétique $^{(E_i)}$,

Energetische Imperativ (G.)

مصطلح أومنقالد (نحو ١٨٥٣-١٩٣٢)، يقول بالتزام خُلفي، بأن لانبدد طاقاتنا هباءً، وآمر الطاقة فينا بأمرنا بأن تنفق طاقاتنا الإندق الأمثل، الذي بحثق المزيد من التطيم داحل السرد بمسه، وبين أصراد المجتمع الواحمد، وبين المجتمعات الدولية المحتلفة.

وأمبرالطاقية الذي قيال به أوستيمباند مبحر الأميرالحُلقي هيند كتبط وأمر الطاقية ينهى عن الجرب، لأنها تبديد لاخُلقي للطاقة.

ويؤسس آمر العناقة لوجهة تظر شاملة مدارها Energelische Weltanschauung المُثر أمر العناقة المدارها المدار

في اللمة مسا بطلب به المعل من الصاهل المعامل من الصاهل المعاملة وعند للمترلة هو القبول المقتصى طاقة المأمور، يتعل المأمور يبه: وهو الخبر بالثواب عن العقل تارة. والعصاب على البرك تارة؛ وهو قول المقائل لمن دوتمه «ادمل»، بمعى الطلب، ويقترن بالإرادة، وقيمه امتشال واستحالا» وهو إرادة المعل، وحيه دام مشمرك بين الوجوب والدب والإذن وحدد النهى، وهو

الكبلام الدال على طبلب الكفّ، أو هو قبيول الفائل استعلاءً الا تفعل»، والمقتضى طاعة المتهى بترك المنهى عنه (انظر النهر)

عندالمنطقيين ما يُطلّب به القصل من العاعل المحاطب، وصبيخته صد المحويين ثبالاته أقسام: المعتربة باللام الجارمة، وضير المقترنة بها، والاسم المدال على طلب الععل. وقبد يسمى الأمر تهيا، والمحاطب به يسمى ماصوراً. ومن عبيخة الأمر الفحل المحاطب به يسمى ماصوراً. ومن عبيخة الأمر والأسر قبد يكون بالحير (السباء ١١٤)، وقبد والأسر قبد يكون بالحير (السباء ١١٤)، وقبد يكون بالشر (النور ٢١)، وني القرآن . وووتكن من المراز النور الالمراز بالقروف به (الموراز بالقروف به (الموراز بالقروف به الله المحلوب القران يحمل بالأوامر من نوع في المحلوب والقران يحمل بالأوامر من نوع في المحلوب والمراب ١٩٩١)، ويحمل بالوامي من نوع في المحلوب ا

أُمْرٌ بالمعروف ونهي عن المنكر

Command and Interdiction (h.)

Communde et Interdit (F.);

Kommando und Verbot (G.)

الأمر بالمصروف هو الإرشباد إلى الراشد المسد الأمر بالمصروف هو الإرشباد إلى الراشد المحية، دلالة على الخبر، ويقادله النهى هن المنكر، وهو رجر عساً لا يلائم الأخلاق أو القادود والشرائع السمارية، ومنع عن الشر وما غيل إليه النفس من الهوى والشبهوة وفي القرآن أن أخل

الإيمان وآحل العدل ﴿ يَامُوونَ بِالْعُوُوفِ وَيَنْهُونَ عَنِ الْمُسْتَكُو ﴾ (السوية ٧١)، وأهل الكهر والسعيها، ﴿ يَامُسُوونَ بِالْمُلْكُو وَيَنْهُونَ عَنِ الْمُسْتَكُو وَيَنْهُونَ عَنِ الْمُسْتَكُو وَيَنْهُونَ عَنِ الْمُسْتَكُو وَيَنْهُونَ عَنِ الْمُسْتَ الأَمْ الْمُشْتِلُ وَلَيْهِي عِن المُسْتَى، وهي المُسْتَى الأمر بالمعروف واللهي عن المُسْتَى، وهي المُسْتَى أَمَة الإسلام، وصيها يقول القرآن . ﴿ كُنتُمْ خُنُو أَمَّة الْمُسْتَوِفُ وَتُنْهُونُ وَلَيْهِي قَالُوونَ بِاللّهِ ﴾ (الله عبدان ١٠١)؛ عَنِ الْمُسْتِ وَلَوْمُنُونُ بِاللّهِ ﴾ (آل عبدران ١٠٤)، وفي ويتسول ﴿ وَلَنْكُن مِنكُمْ أَمَّة يُدُهُونَ إِلَى الْمَسْتِ وَلَامُونَ إِلَى الْمُسْتِ بالسبب، والسبب، السبب، والسبب، السبب، السبب، المسبب، السبب، المسبب، والمسبب، المسبب، والمسبب، المسبب، والمهى عن الممكر،

الأمور الطبيعية : هي البادئ التي يقوم عليها أي شئ وبها يُبتنى وجوده، ولو فُرض عدم شئ منها لم يكن له وجوده أصلاً؛ وإنما نُسبت هذه الأمور إلى الطبيعة لأنها إما من مادة الطبيعة أو صورة لها.

Possibilitas (L)

هو عدم اقتضاء اللهات الوحود والعدم والإمكنان اللهتي هو منا الايكون طرفه المحالف واحداً بالنات وإن كان واجداً بالعير

والإمكان الاستعمادي _ ويسمى الإمكان الوقسوهي أيصاً، همو ما لا يكون طرف للحالف و جماً لا بالمات ولا بالغير

والإمكان الحسامى هو سلب المضرورة عن الطرفين، بحو كل إنسان كانب، فإن الكتابة وعدم الكتابة ليس يضرورى له. والإمكان العام هو سنب الضرورة عن أحد الطرقين، كقولنا كل بار حارة، فإن اخرارة صبرورة بالسبة إلى البار، وهدمها ليس بضبرورى، والإمكان الخاص أحم مطلقاً.

[مكانيون المكانيون Possibilistes (F.)

هم الذين قالوا في مؤتمر سائت إتبين سة المدا بالمسمل وفق الإمكانات وحمدها، وأن أجرى بحسب دلث الإصلاحات بالتدريح، إلى أن يمكن أن نقوم الاشتراكية في النهاية. وهذا المؤثمر كان بدهوة من المركة الاشتراكية فسي فرسا، وضم الماركسيين والممارصين لهم اللين فرسا، وضم الماركسيين والممارصين لهم اللين اطلق عليهم جماعة ماركس اسم الإمكانيسين مسحرية مهمم. وكان الإمكانيون قند هاجموا ماركس هجوماً شرساً، وأنكروا عليه تهرناميج ماركس هجوماً شرساً، وأنكروا عليه تهرناميج وروح ابنه بول لامارح، وج. جسو Programme entnimom وروح ابنه بول لامارح، وج. جسو Suesse وقيمه الأمل في شخصيل السعادة لا يهدأ إلا مع الدين،

nur unt der Religion üllerest unhebt^{a (G.}

مقولة كنط (١٧٢٤ - ١٨٠٤) ، باعسار أن الأحملاق هي المدهب الذي يعلّمها كبيف يحب

علبنا أن نجعل أندسنا حديرين بالسمادة، وفقط عندها يصاف إليهما الدين يراودنا الأس في أن نشمارك ذات يوم في السمعمادة، وهد هو دور الدين في الأخلاق

ءأمن الناس هو القائرن الأعلى:

"Salus populi suprema æx"

عبارة هويز (١٥٨٨-١٦٧٩) الذي يعلى بها من شأن القانون ضد سلطة الدولة واخاكم الذي يحبدها ، بمقتضى عقد يُبرَّم بينه وبين سجموع رصاياه، ولولا الضانون لستك احاكم بالبرهية، ولتششّت القوضى وكانت «حرب الجسيع هد الجميع الم The War of All apadoss All

أمتام

هم صوفية فلسعتهم ملامتية. أي يطهرون مم في بواطنهم أثـرًا على فلواهرهم، وكـان أمسين الحداد المسري (١٨٩٥ - ١٩٦٦م) من أمناه وقنه. (انظر ملامتية)

أمور اعتبارية المور اعتبارية

بمعنى الفرضيات، وتسمى أموراً كلية أيضاً، أو كلياف المصافيح، وتطلق على الأمور التى لا وجود لها في الخارج ولكن تتكرر كسماهيم، فكل مفهوم، جناً كان أو موعاً، عالياً أو ساملاً، يكون بحسيث إذا فُرض هنه أى فرد وجد أن يتصف ذلك المورد بذلك المهوم، حتى ليوجد عيه دلك للمهوم مرتين، مرة على أنه حققته، أى عام ماهية ذلك المورد، محمول عليه مواطأة، ومرة على أنه حققته، أى عام على أنه حققة، أى عام على أنه حققة قائمة مه، أى محمول عليه اشتقاقاً،

اأن تكون أو لا تكون،

"To be or not to be" (E.)

مقولة شكسير في هاملت، وشكير سيه فيلموف وجودك صعيم يقول إن معنى وجودك كإنسان ليس مجرد اأن تكون، وإعا أن تواجه عملية الاحتيار: اأن تكون أو لا تكون، وأن تتجاوز ذاتك وتظعر بالبوجود الإنساس العيني مكل ما له من معنى، أو أن تدعه يعلت مك الأن ثم تؤمن لن تتعقل،

"Nist Crediderius non Intelligetis" (L.)

عبدارة في مسفر الشبعيما، وتعنى أن الإيسمان بحتاج إلى التعقل، ولكنه يسبق التعقل.

"Credo quie absurdum" (l...)

هبارة ترتوليان (٢٢٠-١٦٠) التي يبني عليها الاعتبقاد، صما هو لا صمقبول قبل أن أفكر فيه بُمقلنهُ التفكير، ومن ثم أومن به.

عد حنين بن اسمى هو الفعل، من المقولات العشر، وهو نسبة الحوهر إلى أمر موجود فيه غير قار الذات، مل لا يزال يتجدد ويتسدم كالإسخان والتبريد.

و «أن يقعل» هو المعل، غير أن المعض بحدار اسم «أن يفسعل» على العسعل، لأن السعل قبد يستعمل بمعنى الأثر الحاصل باشأثير، بمحلاف «أن يقمل» التي لا تستعمل إلا في التأثير ضانه يجب أن يكنون اعشب ارباً لا وجنود له مي الخارج

أمور عامة (E.); أمور عامة Communa (E.); Communa

Communia " "; Communia " ";

Gemeloen (G.)

هي ما لا يسخنص يقسم من أقسام الموجود التي هي الواجب واجوهر واقعرض.

Prince of Humanists ^(E.):... أمور الإنسانيين. Prince des Humanistes ^(F.):

Humanistfürst (G.)

اسم الشهرة لإراؤموس (۱۶۹۹ – ۱۹۳۱م) فيلسوف صعبر التهمضة، وصباحب المذهب الإنسى السيحى

بالكسر والششديد، تقييد الناكييد والقوة مي الوجود، تقول 1 إن الشيئ موجود؛

والصنعة الأولى لواجب الوجنود أنه إنَّ أي موجود

ويرهان إنَّ حدّ ابن سيئا يعيد الإثبة، أي ثبوت الحكم، بمعنى إن الشئ ،

رأنٌ أعرف يعلي أن أكون»

"Cognoscere est Esse" that

مقبولة كاميانيللا (١٥٦٨ - ١٦٣٩) يطسرح فيها قضية الشك، ويقسيم عليها ملحه في المعرفة والوجبود، وهو أول من قامل ذلك، واعتمامه بالوعى اللناني كأساس للبقين.

Passion ^(E., F.); وَأَنْ يِنْفُعَلَ ، Passio ^(L.); Passivitüt ^(L.)

عبد حنين بن استحق هو الانقبطال، مبس المقولات العشر، وهو نبية الحوهر إلى حالة اليه، كالتقطع والتسخّي

ولما كان الانفعال أمراً متحدداً غير قار، اختار السعض لهده السسبة اسم اأن يتصعل دون الانعمال، لأن الانعمال قت يستعمل عمى التأثر، بعدلاف دأن يتعمل وانها لا تستعمل إلا في التأثير.

 $\Gamma^{(E,l)};$ Le Mol $^{(E,l)};$ $\Gamma^{(E,l)}$ let $^{(G,l)};$ Ego $^{(I_{l+1})}$

أما ضميس المتكمم، والأما في الاصطلاح هو لنمس، ومراد بالمعس عند ابن مينا ما يشير إليه كل أحمد بقبوله المثناء، يشمير إلى نصمت بـ "أماء معايراً لحملة أجزاء البدن، فهو شئ وراء البدن.

وهند الرازى مى قولى الناه اكون خاملاً هن جمسيع أعضائي الظاهيرة والباطنة، وأكون منهم القلب بما وراء ذلك، أضعل وأنصبير، وأسمع، عاملاً عن جميع أعضائي

والأما في العدسمة الشجريبية هي جميع الأحوال الشعورية، فعند كونفياك الأضاهي الشعور، عاهو، وعاكان

والأنبا عبد بهكارت قوة مفكرة: تشك، ونفيهم، ونتصبور، ونصرر، ونتمى ، وبريد أو لا تريد، وتتعيل أيصًا، وعيسَ

والأما عند شهلتج هو الوعى بالدانية؛ والأنا

هو مسجسموع مسا هو ذاتى، والساتى يقساطه الموصوعى، والفلسعة المتعالية -Transcendentalp الأدا، فالمنافية وترى فيما يدركه الأدا، وهي وعيه، الأساس لكل حقيقة وادعية، والمعرفة المتحصلة عن الأدا هي المعرفة المتعالية، والمعرفة المتعالية، والمعرفة المتعالية تتعصل بين القسفيستين «أنا صوحودا والمساك أشباه خارجة عنى الدوائوي أو الدائي هو الذي له عنديا حقيقة مباشرة.

والأنا عند كنظ هو القوة المدركة، والعالم من امتثال الأناء وهو استثال صبروري قبلي وعبين محص

وذهبب فقته أبسد من كنط وقبال بالأن الطباق المنافقة وغير الأنا الديكارتي إلى: وإن حلى واجبًا وأنا إدن موجوده؛ وقال في الماسعة، إن الملسفة تقتضي من مريدها أن يسأمل تعسه، ويصرف نظره عن كل منا يحييط به إلى باطه، والأمر إدن في التقلسف متعلق بالأناء والعام من امتال الأناء ومن ثم كنان شعور الأنا بالحرية

ويديز فقته بين الأنا الواقعي الدي هو بتاريخ ميلاد وتكويت جسماتي وعقلي، والأسا بوصعه شعوراً بالذات، فأنا من فعل عسى وذائي، والأنا يصبع وحبوده معسم ، ومن أجل عسم، وصعله يرتد إلى تصمه والأنا يصبع اللا أناء يعني أيس ثم كالم للون أنا واللا أنا

والأما عسد هينجل هو الشنعبور أو الوعي، وعند شويتهاور ، هو الدات باعتبارها عقلاً يمكر

وأتا أفكر فأثا موجودا

"Cogito, ergo sum (L.);

Je pense donc Ud suis (F.);

I think, therefore I am (E.);

Kh denke, also bin ich (G.)

"Je suis, J'existe" (F.)

مقولة عيكارث (١٥٩٥ - ١٦٥٠) التي استحدمها في تأملاته الشائية وهايرها هن مثولته المسهورة باسم الكوجيتو السا أفكره إفن أنا موجوده، فهذه المقولة الأحبرة يثبت بها وجوده من حسلال أنه يفكر، وأمسا المنسونة التي نحن عددها فيئت بها وجوده من خلال صبرورته، مأن يكون يعني أن يصير دائماً، وإذا كن دائم الصبيسرورة من طور إلى طور، ومن حمال إلى حال، عهو لا يمكن إلا أن يكون موجوداً.

«الأثا والأثبت» فلسعة فلوجنودي الصهيوس مسارفين يويز (١٨٧٨–١٩٦٥) حسيث برى أن العبلاقات تنقيسم قسمين : علاقيات بين الناس ويمثل، وحوهر الأناهو الإرادة للختارة.

والأنا عسد كيركسجارد ذاتية عميسقة، وشعور بالحرية وبالحب

وصد فرويد الأنا هو السذات الواعي، والآثا الأصلى Super-ego هو الأبا الأخسلاتي، وتقسيص الأنا هو الهو 10، أو الدات اللاشعورية

وعند مونيه الأنا هو الشبخص، وهو ذات خلافة لذاتها، صفتوحة على العلو، والأثا العينى هو الذي يسذل ذاته بالانفشاح على الكون وعلى الناس،

ا أَنَا أَرِيكَ فَأَنَا مِنْ هِوَدِهُ *Je veux, donc je suis^{plin)}

كوجيتو الفيلسوف الفرنسي الوجودي لوسن ما Senne (1904 - 1004) وكان وجوديا، وحنده أن الوجود عملية روحية مستمرة، فالفات تريد وتسمى للحلق وللإبداع مي الواقع، ولكن الواقع بأن يموقها ويحد من انطلاقها ، فتسمو عليه بأن تُمَالَق قيسمة، والذات المريدة مدينة يكبونتها ووجبها للعوائل التي تصادمها، ونحن نشارك في عمالم من القيم المطلقة، ومن الواقع الأعجم، ونحن أمفسنا باستمراء من حلالهما.

ءأنا أقعل فأنا مرجوبه

"Je fais, done je ruls"^(F.)

مشولة موريس بلوطل (١٨٦١–١٩٤٩)، وفلسفته فلسفة فِعْل، وعنده القِمل هو اللمال الإنساني، أي الذي يقوم به الإنسان، ويحيل إلى غبابة مشمور بها، ويقوم به نتاءً على مسداً بعيشه

بعضهم وبعض، وعلاقات بين الناس والأشياء في المالم، والنوع الأول وهو العلاقات بين الأنا والأنت، تنصف بالتبادل، والانفتاح، والمباشرة والمنسور، وأما النوع الثاني وهو العلاقات بين الأنا والهو الناس والأشياء فيسميها علاقات بين الأنا والهو منادات الملاقات بين الأنا والهو عبدات الملاقات بين الأنا والأب

وعلاقة «الأنا والأنت» حوار حقيقي، والكلام الناءها بين أنداد منساويين، وأكفاه ليحضهم البعض، بينبها العبلالية بين «الأنا والهسو» الشاركون فيها فير منساويي، وليسوا أكماء ليعضهم البعض، وينبخذ كل منهم من الأحبر وسيئة أوأداة لغاية ولي بعض الأحبان تقلب علاقة «أنا وهو». وهده العلاقة الإنباء لانت» إلى علاقة «أنا وهو». وهده العلاقة ليست في ذاتها شرأ، فسلون أن أتعامل مع الأشياء لن أحتى إنجازاً حضارياً، ولى توجد المنون والعلوم والصنائع. وفي كل حضارة إذن هماك هذ أن البوعان من الملاقات، وبينهما تماعل ديالكنيكي، فيين المنين والأخبر تصبح علاقة «أنا عوه علاقة «أنا عوه علاقة اأنا عوه وهكما دواليك.

«أَنَا أَيَامَى» إِذْنَ أَنَا آمِلَ» وَمِنْ ثُمَّ فَسَأَنَا مُوجِودِ طَالَما أُحْبُ

"I despair, hence I hope, therefore I am as long as I am loving"

مقبونة هوكسنج (۱۸۷۳ – ۱۹۹۹) ماعسبار البأس يقبرار بأنه يستقنه أمل، وفي البأس رفضٌ

للتظر إلى العالم بشكل واقعى، أى أنه في البأس ما يسرال هناك الأمل، والبأس دائمناً ينطوى على الرجاء، والأمل دليلٌ على أننا بنحب ما بأمل فيه، والأمل والحب لللك يعنينان أن المؤمَّل والمُحبَّ موجودان

أنا الطريق والحقيقة والحياة،

"Ego sum vag veritæs et vitas" (1...)

عبارة المسيح عليه السلام كما وردت مي إنجيل يوحناه فأما الطريق فيمس به المنهج، وأما المقتهلة ولأن الملازمة للمسهج تؤدى بالملارم إلى المقيقة وأما المفيطة فلأنه بهما معاً. المنهج والمقيقة تكون الحياة في الديا والآخرة

،أنا لا أغتلق قريضة -

"Hypotheses aon fingo" (1-)

مسالة نهوتن (۱۹۲۱-۱۹۲۷) پدخض بها اختلاقه للمرضيات، وعدم تأبيده إلا لما يعرف سلماً أن الواقع بؤيده. وقد جاه إصلانه هذا من مقدمة كتابه المليادئ الرياضية، وكنان ذلك هو ردّه على المسقولين عليه فيمنا بعيد، من أمسال لايسى، باعشار أن فيروضه لا تقدم جديداً، ولا قائدة منها، وليست صوى تحميل حاصل. وقال نيوشن ا يكميني أن الجاذبية موحودة معالاً، وأن الأمر فيها يسير ونق القوائين التي شعرحتها، والتي نفسر إلى حدد كبير حركات الأجسام والتي نفسر إلى حدد كبير حركات الأجسام للساوية، وحركة للا والحدب في المحار ومعالة تيونن اأنا لا أحتاق القروض، برددها العلاسفة كلما أنهموا مانهم لم ياتوا بحديد

"Yo say yo y axi circumstancia" (Sp.)

مقولة أورتيجا جلسيت (١٨٨٣ - ١٩٥٥م)
الوجودى الأساني، يقصد بها أن المتبيقة عي
الذات - مع - الأنسياء، وأن الأشياء من حوله
عي النصف الآخر من تسخصيته، والذات تمعل
في الأشياء وتحقق نصبها بمعلها، والأشياء لها
فعلها في الذات، ومن التضاعل الدينامي بين
الذات والأشياء تكون الحياة. ومن ذلك قبوله
أيضاً بفس المعي، احياتنا حوار، أحد المحاودين
فيه هو الفرد، والآخر هو ما يحيط به من متساعد
ويهاية،

Egoltät; Selbstheit^(G₀)

من الأثناء وهي الوجود المبيتي للقات، أو ذات الوجود الينومي، أو أننا الحبيناة الينوميية، ويكتبها البعض الآلية كذلك.

وتضابل الأنائيسة الهوية. يضول البسسطاني[.] اضطرت بهويته إلى أنائيتي فزالت» (ش**طحات**)

ویضول الحسلاج * ابیتی وبیشک آئی بنازمنی. دارفع بنطعت آئی من البیش * *وکائی مو آو مو آئی، لا توق حی إز کست آئی * (طوامین).

مى الاصطلاح المستقى الصوفى هي إخراج القلب من ظلمات الشسهات؛ وقبيل الرجوع من

الكلِّ إلى مَن له الكلَّ؛ وقبيل الرحوع من العفلة إلى الذِّكر، ومن الوحشة إلى الأس

Selipsisme (F.); Selipsismus

اللفظة الإفراعية من soios اللاتينية بممنى وحسدية، و جمعه بعمنى ذات ، فتكون ترجمتها اصطلاحاً الآتا وحفية ، ويمكن ترجمتها بالأنانية اصطلاحاً الآتا وحفية ، ويمكن ترجمتها بالأنانية وكان هذا هو اسمها الإفراجي حتى سنة المعار ومن وحهة السظر المتافيزيقية هي اللائه باعتبار الموجود من تحتلي، أو من صبع تمكيري، وعبر من ذلك تهكارت هو القائل: "إن كمل ما في موجوده، وديكارت هو القائل: "إن كمل ما في الوحود من صاه وهواء وأرض، وألوان وأشكال وأصوات، وضيع ذلك، هي اختبراعات من وأصوات، وضيع ذلك، هي اختبراعات من الأمانة التي المتبارها الأمانة التي تلخيصها العبيارة فأما وحدى الموجوده، أو دان فاتي هي كل الواقع،

وأثانة للعرفة هي كل معرفتي بهذا الواقع والأثانة الأخسلافسية هي كل مسا أصنسبره أثا أسلانيًا

وكنان أول من احترع لفظ الأبانة الراهب مكنوتي Scott ثي كتسامه «علكة الأتانيسين Monarchie des Solipses ".

ولس صحيحًا ترجمة الدكتور فيتقال حمن بدوى للمصطلح Salipsisme أنه «الهو وحدية»، والعي لا يستنفينم بهنذه الترجمة، لأنه في

الشعريف أن الأمانية هي أن أقول إلى أنا وحيدى الموجود، وأصا باقي الخلق من ناس وأشياء فهم أفكاري وتصبوراتي، يعنى أنهم غير موجودين إلا باعثالي لهم، وقد ترجم الدكتور بدوي أيصاً مصطلع فشته غدامه الأنانة عن ترجمة سعي الدين بين صري في المتوحات المكية بقوله: الأمانة: تسولي أنا أنا، مع أن مسعطلح فتست صحيح ترجمته الأنا للطلق وليس الأمانة

Egoism; Egotism (b.) بالنية Egotsme (b.) ; Egotsmus; tebbebe (b.)

من قولك أله (ابن عربي)، وهي حب الدات وإبثار الصلحة الشخصية، وتقابلها الغيرية، وهي تفضيل الغير وإبثار مصلحتهم.

والأنانية نروع طبيعى يدفع به الإنسان ص بقاله واستمسراريته، ويؤكد به فاته، ويشرى وجموده، لكسها كالرة تشبير حقيطة الناس وستعديهم، وحوفاً من النزاع والتطاحل يتعلم الناس أن يوقفوا بين مصالحهم الشخصية ومصابح الأخرين (هويز)، وأن يطلبوا السمادة للجميع، وأن تكون من بمبيهم كدلك (هيوم)

و، لإنسان في علم النفس يبعداً أثانياً ثم يتعلم أن يهسدنه من أنانيسه ساختصوع لمسدأ الواقع، واصطراره إلى التعايش مع الناس (فرويد)، عير أن الأنانية تنهض مع دلك مسدأ أعلى للإنسانيه (شترنر)، وإن كانت العبرية معقوداً لها العلمة في المهاية (كونت)

والأنانية في فلسمة شويتهاور تنقسم إلى أنانية فيظر égoisme théorique ، وأثانية عملية

protique و والأولى هي التي تجعل القرد يرى في وجوده وحده الوجود الحقيقي ، وأن الأشياء والناس عيما عداء أشباح وأوهام ليس بهم وحود حقيقي؛ والثانية هي التي بحثرها جميعًا في ملوك الأناني تجاء الأخرين ، والأبانية النظرية لا يكن أن تعثر عليها إلا في مستشميات الأمراص النفسية والمقلية.

والأنانية في للحنسمات الرأسمالية نتيجة طبيعية للتنافس والتربية الرأسمالية، لكن التربية الاشتراكية أو الغيرية كميلة نانتزاعها من الإنسان (ماركس). (انظر فهرية)

أنت هو ذاكم "Tat Twrum asi"

معطلح سنسكريتي من العلسسفة الهدية المكرة لإرادة الحياة، فإن الإنسان بالمعرفة تتحقق له الذائية، وتعسيم له الإرادة أن يكون بعسه، وأن يحطم إرادة الحياة التي تعل إرادته وتحبيبه عي إسارها، ويعلت مها إلى رحابة الوحود، فيوحد نفسته ويطبع الوجود بدائم، وهذا هو الإنسان الطابع لا فلطبوع والعيارة «أنت هو ذاكا تعلى الطابع لا فلطبوع والعيارة «أنت هو ذاكا تعلى الطابع لا فلطبوع والعيارة «أنت هو ذاكا تعلى

Sexual Selection $^{(E_i)}$ ر نتخاب چنسی Selection Sexuelle $^{(k_i)}$

Sexuelle Zuchtwahl (G.)

الميدأ الثاني في مظرية التطور، ويقول بصراع الدكور من أجل حيازة الإناث، ويمسر ظاهرة الألوال الراهبية وطفوس الرواح التي لمعضم الكائبات الملية.

ويحدم الانتحاب الجسي المبدأ الأول في

نظرية النطور وهو الانتخاب الطبيعي، وبمقتضاء لا بمعقد الرواح إلا للأصلح، وبذلك بتى الصفات الأمصل وتورك (شارون)

Natural Selection (قائد) مايوس مايوس Selection Naturalie (قائد) :

Natürliche Zuchtwahl (G.)

أول مبادئ التطور الشالاتة، اكتشبقه عادون والفريد والاس كان والفريد والاس كان والدل لكن والاس كان يقول إن الكائنات الحبية في تكاثرها ننزع إلى الابتعاد في سبمانها هن أصولها، لكنها كلما تواجدت في ظروف تبطل قانون الانتخاب الطبيعي (أو الاصطباعي) ترجع إلى سبمات أصولها واصتبر همماء الأحياء ذلك دليلاً على وجود نزعة محافظة كامنة في الطبيعة، وأن عامل وجود نزعة محافظة كامنة في الطبيعة، وأن عامل مامل تعيير.

أما دارون فاعتبر أن غائل الكائنات الحيه في بنيد الميسم وانفراقها أتواعًا بحيث يتميز كل منها بسمات ثلاثم بيسه وبين البيئة، اعتبر ذلك طيلاً على أنهب تطورت من أصل واحسد أو عسدة أصول، وأنها في تكاثرها ثلد أصسافًا تتسبير بسمض المعايرة، وأن هذه المغايرة تمكيها س التلاؤم مع السيئة، والبغاء واقتازع على القوت، والصراع في مسبيل النقاء، وأن السفاء للأصلح والصراع في مسبيل النقاء، وأن السفاء للأصلح أي لهذي يكون أكثر تأهيلاً للتلاؤم مع السيئة ومقتصياتها

Entropie (F.; C.); Entropie (L.)

كلمة إغريثية تعنى أصلاً الطاقة، استحدمها، رودولف كلوسيوس (١٨٥٤م)، ووليام كيلفن في محال الحرارة، فيهى البطاقية أو الحرارة التي يعقدها الجسم، بأى شكل من الأشكال، وتسبب اصطراب توازيه وتحلحل بظامه.

وطبقت الإنسروبيا في مجالات أخرى فصارت تعني الزيادة المتى من جرائها ينشقل السق من حرائها ينشقل السق من حالات أكثر احتمالاً إلى حالات أكثر احتمالاً، وفي مجال الأحياء تعنى أن الكائن لم يعد قادراً على الاستمرار في اخياة بسبب زيادة الفاقد من طاقته على قدرته على تصويض هذا الماقد

Echecticism ^(E.); _______ قينانية Échectisme ^(F.); Eklektizismus ^(L.)

والتشيّرية كذلك، وهي المسبقة التي تؤلَّف بين الفلسقات بعد أن تُسقط عناصرها انتعارضة، ولا تستبقي منها إلا المسجم المتوافق،

وكنان كوزان وريشان يقولان عن فلسمتهما أنها انتقاشا، ويسمى كوزان نفسه الوسط العاط ين الملسفات جميماً ، (انظر وسط عادل) النقال الصفات

Communicatio adiomatum (L.)

انتصال الصفات الإلهية من الله إلى نسيح، مكون للمسيح طبيعة إلهية بحانب طبيعت، الشرية، وكان البحث في هانين الطبعسين من

لمسائل التي تناولها المكر الديني الكنسي حصوصاً بعد إنكار لوثر لكثير من المعلّمات المسيحية، فإذا كان من الممكن أن تُتثّل صفات الله إلى الابن، قسم الممكن أن تتقل صفات الابن إلى الابن، قسم الممكن إن تتقل صفات الابن إلى السبحييين عندما يتناولون الجيز والحمر رسري جسد ودم المسبح، وبدلك يحل المسبح فيهم ويتوحدون به.

hatefligentsia ^(E., F.); مناه المعالية المعال

هم المشقسقيون أو المتعلميون السبياخطون؛ والمصطلح بولسدى، وداع في الروسيسا والسلاد التي تحكمها، وكنان يعنى هذه الطبقة من الأدباء والعنانين، وأهل النفكر صموميًّا، أو المسملمين الذين تلقوا بالإصحة إلى العلم والأدب العربيين علمياً في تاريح بلادهم ، وفي السيباسة، وكبان اهتمسامهم كبيسرا يسينانسة الملكم وأنواع خكومات، وبالحريات الصامة وسقوق المواطة. وكار دلك يسسبب الحكومسات الاستبسادية الثى نعساتهت على بسلاد أوروبا المشترقبية، ويسبب استسعلاه الأجناس الأوروبية عبلي الأجناس استلافية، وتضابهت أحوال هؤلاء مع أحوال المتصمين الساحطيس في الصين، وأيصاً في منصر والسلاد الإسلامية، وذاع المصطلح في المربية وغيرها من لعات الشعوب المضطهدة. وبشكل خاص بيس المتعلمين المُسيَّسين ، أي المشتعلين المسيامية، وهؤلاء هم محية الطبقة التوسطة. ووظفنوا مآ تعضعوه لخشبمة سلادهمه واشتبعلوا بالصبحافة غياليًا، وكشبوا المقالات، وصنَّفوا

الكتب، وحملوا مشعل النورة، وفي تركيبا مثلاً كان حرب تركيا الفناة كليه من الإنتيجسيب، وضم محامين ومدرسين، وأطباء وضيباطا وأعيانًا، وكذلك كان أعضاء حرب مصر الفناة، وأعضاء العليمة الاشتراكية والليوعية في مصر، وكذلك رواد الحركات الإسلامية، كانوا كنهم من الإنتلجسيا

والمثنف ليس هو صاحب النفافة المتحصمة ولكته المثنف سياسيا، وقد يكتب المسرحية، أو يؤلف القصيدة فينحو فيها إلى إعلان العصبان ويطافب بالشسورة، أو بالإصسلاح، ويبرهش الاستعمار، أو حكومات الخديوى أو انسلطان أو المنيوسر أو الخليفة أو الإسراطور أو رئيس أو المنيوسر أو الخليفة أو الإسراطور أو رئيس الجمهورية، مثل تعمان عاشور، والفريد فرح، ولويس عوص، وصلاح بدهين، وغيرهم، ولم ولويس عوص، وصلاح بدهين، وغيرهم، ولم يظهر مصطلح السبين السياسي، واجريمة والمياسية إلا بسبب الإنتلجنسيا، وأمرادهم ليسوا كلهم شواراً، وإنما هم راديكالبسون وطلاب إصلاح.

Fintelechy ^{di} ; Latelechia ^{dia) i} Entelechia ^{ida)}

مى الكمال الأول يتم به النبئ في ذاته، وهى السبكمسال الثبئ في الطاهر لما هنو صدورته في الباطن، وهي التمامية تحتق للأشواء لما هو بالقوة ديها فيصبح منا هو فيها بالفعل، فالمدأ الأول في الإسلحينا عدمة priests أن كل شئ له صبورة الإسلحينا عدده وللدأ الثاني هدانته ديه بالتوة، وللدأ الثاني هدانته ديه بالتوة، وللدأ الثاني هدانته ديه بالتوة، وللدأ الثاني هدانته الصورة بالفعل

للمالم

Anthropologie ^{(E.}] مناويولوچها Anthropologie ^{(E.}; C.)

قى الاصطلاح المرى هى علم الإنسان أيضا، والاسم الافسرغي مستسبق من Anthropon الإغريقية بمنى إنسان، و Logas بمنى علم ، فهو المعلم الذى مناطه الإسسان من حيث هو كبائن فيريقي واجتماعي، أي من حيث هو كبائن الوجرة الطبيعي والاجتماعي، يشأثر ويؤثر في الطبيعة والجنمع الذي يصابقه، ومن ثم كبان أصطلاح الأنثرويولوجية Anthropologisms، وهي المناء في الذكر يجمل من الإنسان أعلى وأقيم وأسمى ما أنتجته الطبيعية، وعلى هذا يجعل النوجة إلى دراسة الإنسان؛ والأنشرويولوجيها النوجة إلى دراسة الإنسان؛ والأنشرويولوجيها الاعتبار الطبيعي، يتبع نظور أصفائه وتكويه الميزيقي، وغيزات هذا التكوين، وخمائص هذا التطور عند الإجاس وانشعوب المعناءة

والأنثروبولوچها الاجتماعية ٨٠ اعده الاحتماعية والمع تطوره دراسة الإنسار في يحه الاجتماعية، وتشع تطوره مع بطور هذه المحتمدات التي يساكنهم، واللغة التي بشفاهم بها، والأشكال الأدبية والفكرية والفكرية والفيدة التي يعسّر بها عن نفسه، وتحدى فائدة هذه الدراسات فيما بسمى الأكسروبولوچيا التحصيلية لهذه المدراسات على للحمعات التي

Anthroposophy ^(E.); أتترويوصواتية Anthroposophie ^(E.,G.);

من الإعربتية anthropes إنسان+ mobile الفكمة؛ والأنشروبوصوفية هي حكسة الإنسان، أر هي الفلسفة الإنسانية، وهي فلسفة روحانية. لأن الإنسسان مو الكائن الذي له روح مساقلة. فالروح ليست محرد وسيلة أو طاقسة حياقا وإنما هي طاقة حياة عباقلة تتسم بالحكمة، وتسعى إلى الفكسة، وتجسم عها وتساّخرها، ولذلك كنان الإسمان هو الكائن الوحيد الذي له تاريخ، يعيه. ويصنعه، ويكتبه والروح الإنساني تتميز بأنها فسيعلم، وترداد وضيباً، وكلمنا تصلمت ترقَّت تصناعيديًا. وتبعين تشجيدت من روح المنصير Zeltgeist) والمعبيرر تنبقاوت، وروح عصبر البهطسة بتخلاف روح العصسر المستاعىء والروح في مصر النهضة مشوئية، وبلغ الترقي أقصاء في الروح الضردية التي سادت الضرن الناسع عسشر، والأنشروبوحسوفيسة تنسوم حلى الروح الفسرديةء والدولة الشمولية من شآل قيامها الضغباء على القسردية، ووقمف التطور والتسرقي، ولا تزدمر الروح إلاتي الحرية وكلمسا كانت صاك عبدالة ومساواة وتعاون ومكافل وتضامن

و، الأنثروبوصوفية نشبات آثناء الخرب العالمية الأولى، وكبرة معل فيهده الحبرب، ودعنا إليها روطف شنايتر (١٨٦١- ١٩٢٥) ، وأسس لها جمعية بهذا الاسم سنة ١٩١٣ بقرية دورتاخ ، وربية الأطمال على البادئ المادية والروحية معاً. بمهج عممي لا معارض مع نظرته فوق البطبيعية

تحساجها، لتصوير أنظمتهما وهياكلها السمليمية والاقتصادية، ومؤسساتها السياسية والحضارية

ومن الأوائسل السسسابة بين في همانا العملم المبلسبوب العربي ابن باجه في القبرر السلاس الهجرى – بحو ١٩٠٠ چ. وقلسفته جميعها في علم الإنسبان، وحنده أن الإنسبان كالتن طبيعي واجتماعي، فنهو طبيعي فيه من الحماد خصال. ومن السات خنصال، ومن الحيوان خيصال ، إلا أته كإنسسان يمثاز على الجسماد والبيات والحبيوار بالقوة المكرية، وله أفعال لا توجد لمبره، يفعلها باختيباره، وأهم منا يمير الإنسبان هو فيعله ملة الاحشيساري الذي يأتيمه بإرادته، وبشعب وره هو لنفسه، وبدوافعه الخناصة به. وللإنسان كمالات روحيية تجعله أشرف للحيلوقيات ، فلو كيان الإنسسان بوجسوده المادي لكسانت صسورته هي الصبورة الخيوانية لاغيبراء وإتما الإنسان إنسبان بصورته أمادية وصورته الروحسانية أيضًا، وهو لا بكتمى بصورته المدية ولكته يرقع مسن شأن تفسه روحايساً. والفيلسسوف عو بالعبورة الجسبسائية إنسان موجود ، وبالمبسورة الروحانية هو أشرف رسان

Anglicanism ^(E.), مُنْجِلِهَا تَبِهُ Anglicanisme ^(E.): Anglikanismus ^(E.)

مدهب الإعليم في الصرائية، ويعتنقه عدد من العرق المصرائية، ومنها جماعة الكيسة لعالية، وجماعة الكنيسة الواطية، والكاثوليك الإعليم، والإعسلين إلخ؛ وكاست بداية هذا مدهب في المقرن الشالث الميلادي، وتوطات

اركانه في القرن الرابع مع انحسار الاحتلال الروماني من انجلسرا، وصار المدهب الرسمي تلكنيسة الإنجليزية بعد حركة الإصلاح التي قادها هرى الشامر، وغيزت به ككبسة وطية، وظلمت استعلالية، فالمصرانية لابد أن تتحالف في بلاد العالم بحسب مزاجاتها ، وطبيعة أهلها، وتقاليدها، ويقوم المدهب على قصل الدين عن الحدولة، وحرية تفسير النصاليم ، وتكبيف العقيدة مع الحياة ومطالبها، وحرية العرد أن يقول ويععل ما يشاء

Gospel ^{(Eo}; ... بانجول Évanglie ^(F-): Evangelium ^(G.)

من اللفظ البوماني أوتجليون، بمعنى الرسالة أو الشعليم، والمقتصود بهنا رسالية المسيع علينه السلام، أو تعاليمه، أو يشارته؛ وعند القاديس مرقس هو إنجيل للسبح (١/١)، وهند القديس بولس هو إنجيل مجد المبيع (٢ كورمثوس؟) وعله التعاليم. أو تلك البيشارة رواما أربعة عم عتى، ومرقس، ولوقاء ويوحنا، وأناجبهم الأربعة هي الأماجيل المتسرعية النبي أقرَّتها الكنيسية ولم تقر غيرها، وأعدمت كل ما يحالف دنك وسسة هذه الأماجيل المشروعة لأصحابها مشكوك بيه، لأن هذه الأناجيل لم تُكتب إلا في القرن الثاني المسلادي، وإصفياء القداسية حليبها بدعوي أن مؤلفيها من الرسل المهمين أو الموحى إليهم مسردود عطيسه مالتناقيص بين هده . لأناجسيل والاحتلاف قسما يبمها. وقبل إن إنجيل متى فلسقته عصوفية . ويقدُم المسيح باعتباره للسبيح الذي

عدات عبد بوات كتب البهود القايمة؛ والقلسفة في إغيل مرقس فلسفة أعينة، وغايتها القارئ الروساني حمسوصاً؛ والعلسمة في إغيل لوقا يولائية، والمقصود بها القارئ اليوساني؛ وأما إغيل يوحنا فعلسمته فنوصية واصحة، تذهب إلى أن يسوع هو الكلمة أو اللوغوس وقد تجسلات. والذهاب في الأماجسيل هذا فلدهب يحى أد هناك وحدة فكرية في كل منها وهو لا يشوفر فيها، وبعض عباراتها شديد العموض حتى أنها فيها، وبعض عباراتها شديد العموض حتى أنها مفيدة.

النجول مثى هسسسه سه سسسه سسسه

لا يوجد أي شاهد أو دليسل على أن اليهودي املى أو منتياد، الذي معناه العطية اللها، والذي كان واحداً من الحواريين الأثنى عشر، هو نفسه كاتب إنجيل مستى، نمتّى الحواري كسان جابياً تي كفر ناحرم، ويعمل للرومان ضد قومه، والإعبال من رواية من يُدعى مسك، وليس ضينه إلهسام ولا وحيء ولا يذكبر لنة طؤرخون لماذا وضبعوا هدا الإغبيل من المُعرِئية الأولى بين الأماجسيل الأوبعة، ولا يوجد ما يئنت أنه مسقها تاريخيماً. والمعوك عليه أن فلسفة متى فيه هي نقلة فكرية من التهوَّد إلى التنصر وواصح أن مؤلف هذا الإنجيل أو مؤلميه ـ لا أحسد بدري ـ حساولوا أن محسملوا التفكر النصرائي له أصوله في المكر السهودي، أو أنهم حدولوا تحريف المكر البهبوهي والإعداد لمكر حديد يناسب العقلية الأعية، ودليلهم على دلك أن مدا الإنجيل كسائب أصبوله ربما يوسانيـة أو

أرنمية. ولابوحد ما يثبت أنه كُتب بالعبرانية، أي أنه في حقيقته لا يتوجّه بهذه الفلسفة إلى العبراتيين وإنما لغيسرهم، وكنانت لفية فلسنطين في رمن السبح هي الأرامية، والنسجة المعول عبليها هي البوتانية، وقبل إن متى تمسه قام بترجمة ١٨ كسب إلى هذه اللغة. وعلَّا يَصْتَرَضَ أَنْ مِنِّي كَانَ مِسْفَعًا مع أنه كنان جنابية، ولم نكن فنستغين في دلك الوقت تحت الحكم اليوماني فيتسعلم مثى اليومانية من للستحمرين، ولكسها كنانت تحت الحكم الروماني، فكان الأحترى أن يُترجم منا كنب إلى اللاتيبة. والإنجيل مع ذلك يحتلف عن الأناجيل الأخرى في وقائم قصة المسيح، وقيل إنه لابد قاء تُتب قبل خراب أورشلهم. وأنه أنبأ من دلك، وأورنبليم خَرَّبت سنة ٨٨٠ ق م، وكانت ولأدة المسيح - كما قبيل - في السنة الحامسة قبيل للبلاد! وقبيل أنه لابد قد كُتب في البسنة الثامنة بديد رقع المسبح، وقيل بيل في السنة الخيامسية عشمرة، وقبيل بل في السنة السنين، أو ما بين السنين والحنامسة والسنين، فكيف كنان ذلك حمره! وتعبة تناقصات كثيرة. منها بشارته التي تشبر إلى الكسيسة وتذكرها باسم الكبيسة (مثى ٧/١٨ - ١٨/٢٦)، مع أن إنشاء الكيسة كان لاحقأا واعتسمام الإنجيل بالطرح الصعسفى للمسبيح في مواعظه دليل على أنه من كشابة أتاس منمركين بالملسفة الغ**توصية حصوصاً.** مع أن لقائف السحر الميت المكتشفة، وهي أقدم أثر مسيحي، تثبت أن المسبح كان من طائمة

الأسسينيس، وهؤلاء كساتوا يسكرون المساد الحسماني، ويؤمنون بالثواب والمستاب ويخلود الروح، وكانوا أصداه المفريسيين والكتب والصدوتين، وتأملاتهم في الأخلاق، ولا يبحثون هي العلم الطبيسي، وكان النبي يعصى قد تلتي عليهم، وكدلك المسيح، فقد كان منزها على طريقتهم ويؤمن بالاستعاف، ولا يرى الزواح ما استطاع المرء، وقال بالشركة المسيحية على موالهم، والأسبيسيون تأثروا بالنسيشافورية. والأورفية، والزوادشية، والبوذية والهرمسية، والأورفية، والزوادشية، والمبونية على الأغيل المن ظاهر في العليمة التي يطرحها مؤلفو ولا يرى الموقية والهرمسية، والأعيل المنتي يطرحها مؤلفو

الجيل مرأس

هو أقسصر الأناجبيل الأربسة، ومع ذلك مالتساصيل فيما يتسدمه أكثر، واعتمامه متصب على الأساطير حول المسبح وليس على فلسفته، وأسلوبه حطابي هو غائي يتوحه فيه للمواطف وليس للعمل ،ويُعنى بسرد الجانب الجمهادى والمأساوى في حباة للمبيح، ولملاحظ أن مرقس لو كان هو المؤنف فهو لم ير المسبح، ولم يستمع إليه، ولا كان من أنباعه، وقيل إنه كان من أنباع بطرس، ولمعل من نسب همذا الانجيل إلى اسم مرقس قد أحذ الاسم من رسالة بطرس الأولى حيث قد ورد هيمها الاسم مستمروناً بطرس، والاثنان كانا في روما، ولدلك فيان إنجيل مرقس كما يقول المسبحيون مكتوب أصلاً للرومانية، وبه الكثير من المسطحيون مكتوب أصلاً للرومانية، وبه الكثير من المسطحات اللاتينية ، والرجم أن كينانته كنانت محبو منة 10 أو 10 ميلادية،

والجزء الأحيس منه ملحق به وليس في مخطوطة التانيكان ولا في المحطوطة السيبائية إنجيل لوقا

وفي هذا الإعبل يعترف الكاتب وهو كما قبل ثاوفيلس، وكان يونانباً ويعمل في الطب بأن كل ما كُتب في المسبح من الاناجيل مؤلّف، والتأليف عملية اختبار وإسقاط دار ويسة الله لية على الاحداث، وأنه قد اختبار هده الاحداث كأنها الأشهر، وكيل إنه كتبها حوالي سئة ستين ميلادية ، ويعتقل فيها بالجاسب الأسطوري عما مسجوات المسبح، ويطرح بعضاً من دلسته في شكل مواعظ وأمثلة، والغنوس في المحلس، والفادي، وأن دسائته عالمة دلكانة المحلس، والفادي، وأن دسائته عالمة دلكانة

انجيل بيحنا انجيل بيحنا

وصعنى يوحنا أن انه حسار، وقبيل إن بوحد هو ابن حالة للسبح، وروابته عن المسبح رواها لأهل آسيما الصعرى وإسسس بالدات، وكان وآخره يمسقوب ثورين، وأحوه حكم هيه هيرودس أجريساس الأول بالقتل، ويوحنا مله دوسيتانوس، وشحصية يوحنا هي شحصية العبوقي، وله لذلك تجليات ودوي، ولم يُرفع عنه النفي إلا سنة ٩٦، وتوفي بعدها بسسور، يعي النفي إلا سنة ٩٦، وتوفي بعدها بسسور، يعي فلا عبل الحواري عباش قرباً من الرميان، وكيانه للإعبل مشكوك فيها مع دلت، وسبم البعص ليوحنا آخر يُدعى يوحنا الشيخ، بالمثر إلى طوعه العاتى في السن، والواضح من عبارات الإعب العاتى في السن، والواضح من عبارات الإعب عبارات الإعب

فلسطين عما يدل على أنه فلسطيني، وغم أنه عاش وتوفى في إسس باسيا الصحرى، والقول فيه أنه كان تدميذاً للمسبح وكان المسيح يحبه، لا يحنى أنه هو نفسه، وليس معقولاً أن يكون قد شارك الأخرين في العمل مع المسيح، ومع ذلك يروى عنه ما لم يرووه عنه، فإن كان قد رأى ما رأوه فلماذا لم يرو الأحرون ما رواه هو عنه؟ وهذه التنزيدات حتماً من عند آخرين، والواضح أن كتابة هذا الإنجيل وغيره كان مقصوداً به تثبيت الفول الذي يندمغ المسيحية بالشيرك، وهو المتاليث، وأن المسيح هو الرب، وهواين أنه.

وتلاحظ تشارب كسابة الأناجيل الأربعة، والنسابه بينها، وتأكيدها الوحيد على الوهية المسيح وكان النصاري الأوائل لا يقولون مذلك، ومنهم اللوكييون، والكيرنثيون، وهؤلاء أنكروا أن يكون حسيح إلها أو ابن الله، وقال الأبيونيون أن المسيح بشر وابن بشر، وطالما أن أمه وثلثه، فكيف نقون إنه كان في الوجود قبل أمه؟

والأناجيل الأربعة شارك في تأليفها كثيرون وحرفوا فيها، وأضافوا، وأنفصوا، وهناك منها الآن نحو لعشرين نسبحة من الشراجم لاشت واحدة الأخرى أبدأ، وكلمة آب هذه التي نقرأها في الثالوث تلاهب بالألعاظ، لأنه لا وجود للمئ اسبعه الآب، والصحيح الأب، وإنسا الأب مكروهة لأنها تعبد الماكرة إلى معدد الآلهة الإغريقي، ماعتمار فيوس الأب الأعلى للآلهة والمسبع في إنجيل بوحنا يقول عن نفسه إنه إله حق من إله حق، وأبه منولود غير منطوق، يعني

بعيدما اندثر من فلسفة البنوبان مي اللاهوت وأساطيرها ميه، قهل نقهم شيشاً من هذه العمارة الأخييرة المولبود قير منخلوق ا؟ فسألذى يولد يُحلَّق. ولم يكس موجوداً قبل الولادة، فكيف يقول عن نفسته أنه كان منذ البيده عبد انه، وقبل أن يكون إبراهيم 17 وأنه أحدً هن أبيه الذي هو الله كل صيفياته فنصبيارت له؟!! وأمشال هذه الصارات التي يحمل بها وتجيل يوحنا ليست لها ممان حقيقية،. وبتعبير المناطقة أنها كلمات قارطة من المعتنى، من أمشال قوله المنسوب إلى المسبع «أنا القينامة». . وفلسمة همانا الإنجيل تدور حول التحسب ولم يكن المقصود من السشارة كلها إلا إعلاء اسم الإله الإدبيد في العالم، وهو المسيح، قاة لم يعد يُعبُدُ وإنما المعبود هو المسيع، وهو أنه تهشد في المسيح، فالمسيح يمكن أن يتحسد في المبيحيين والمبيحينات، والخبز والجمر كنجسد ودم البسح، وتناولهما يعني حلمول المسيح في المسيحي أو المسيحة، أو اتحاده بهما، والأناجيل الأرمعة فلسمتها حلولية والحادية صريحة لاموارية

ومن المربب أن تُنسَب ليوحنا هذا رسالات ثلاث، قبل أن الأولى كُنت بين سنى أن و ١٠٠٠ بمي نفي أو و ١٠٠٠ بمي نفي أو احبر أيامه، ولكن الثانية قبل كنت معد ١١٠ وحستى ١١٠٠ بعنى بعسد وصانه ١١٠ والرسائل الثلاث إعادة لنصاليم الكنيسة- ونثيث للإيمان للسبيحي، ونعسحيح لما بوصف بأنه تحريفات وحروج على العقيدة يروج لها الأنبياء الكنيسة كما بسميهم يوحنا ـ من داحل الكنيسة

نفسسها، وهؤلاء الأبيساء الكفية في زحمه كاتوا بي الواقع ضد تيار التجديف المارم الذي دعت إلبه الكيسمة المسبحية ماعتمارها الوارث للوثنية الرومانية، فكان هؤلاء الأبيناء الكلبة . بحسب مسذهب يوحمان بشكرون أن يكون هباك الحسد أصلاً قد جـاء باسم المسبح أو التاصـري، وأن الأمر فبركة وتزييف كنسى روماني الحترعت مر أجله الأناجيل، لتـؤكـد لا على التوحيـد ولا العيادة وزعا على ألوهية للسيح، وعلى التجسيات والتشيث، والحلول والاتمساد. وقيد ذهب مؤلاء الأسياء الكذبة إلى إنكار ألوهية للسبيح إن كان قسد ويُجند في يوم من الأيام مَن يُدَمَّى المُسبيح الناصرىء ووصفوا المسيبعية بأنها فلسفة أزاديها أصحابهما أن ينتلوها من عشيمدة إلى حبياة ومعيشة وأريحسدوها في شعص السبح، وقالوا إن المسيحية طسمة طبقية حيالية، تحاول أن تجمع الروح والمادة في شخص واحف وأن تؤلف بين النامسوت وظلاهوت وتجعيله وأحدل وأن تجسمه بهن الديسا والأخسرة في شكل الطريعة المسيم حيمة. وقبالوا: هباك تبناقص بين اتضماع المسيح، وكمونه ابن الله؛ وبين مجمعه كإله والأبن لوحيت لله وقنوله المسلب والذل والمهانق ويين إيمانه قبل الصلب، وتزعزع هذا الإيمان وهو على العباليان

وليست الأناجيل برمنها والرسائل إلا محاولات من الكيسة للردّ على من أسمهم الهراطقة والمصلّين، ولنسرح العشيدة المسبحية شرحاً دخل فيه عنصر الزمن والتباريح وتطور

الثقاهات ومصالح الماس

Clinameo انعراف انعراف

المقسسود بهسقا المصطلح الدى صاعبه لوكوتيوس الأبيقورى، أن الدرات في الطبيعة تسقط بميل في الملاء فيعكمها أن نتلاقي، ومن ثم أن تجتمع وتتلاحم وتكون الأشياء، فكأن الأمور في الكون ليست آلية، وهذا الانحراف دليل عبى الحرية، فالروح ليست مستعبدة نقعل كل شي الصرورة باطنة، وليست مضطرة أن نتصمل ما يحرى لهما مقهورة سلية. والانحراف يحررها من الالترام بأن تذهب إلى محل صعين بالدات دون سواه وفي وقت معين.

هدو جسس هد علماء الشريعة، والرجل كالمرأة شوع، وعد المناطقة هو نوع، والحيوان جنس وعرفه الماديون بأنه جسسم به أبصاض وصور واحتياحات، ويمتار عن سمائر الحيوانات يشكل جسمه، وأن المشار إليه في دأنا أكلت، وشسريت، ومسرصت، وخسرحت، ودخمت وأمستهالهما، ليس إلا هذا الجمسم أو الهميكل الحصوص.

وقال الإلهبون إن الإنسان لا يمكن أن يكون بدناً، بل هو هذا المعنى القائم بالبدن ولا مدخل للمدن في مستماه، وليس الشيار إليه بأنا هو هذا الهيكل المحصوص، بل إنه الإنسانية المتومة لهد الهيكل

وقال بعمهور المغلاسةة إن الإنسان حيوان ماطق، ولكنه ليس إنسامًا بأنه حيوان، أو ناطق، أو مائت، أو نأى شئ آخر، بل بأنه مع حيوانيته ناطق، ويحسساح أن يكون جوهبرًا، ويكون له استداد في أبصاص، تقرض قيه طولاً وعرضًا وعسمقًا، وأن يكون مع دلك دا نفس، وأن تكون نفسه يُحتَذي بها، ويحس ويتحرك بالإرادة. فإذا نلم جميع هذا حصل من جملتها ذات واحدة.

والإنسان الكامل اخفيفي في الفلسفة الصوفية هو اخامع خميع العوالم الإلهية والكوثية المتعان أعلى، (^{G.)} (Dermensch)، Superman (^{F.)}; Homme Superseur

اصطلاح نبتشه (۱۹۹۱-۱۹۹۱) يصف به إنسان الغد الذي تنظور إليه الحنفاة الأربة، أو حضارة السادة الأقوياه، الذين يصبون بالعمل لماية تعلو صليبهم، هي إيحاد توع من البشم يجاوزون بأخلاقيانهم هذا الإنسان المسغيم الحالي، أطلق عليه نبتشه اسم الموسومان، وهو الدي اقترب منه جوئه، يشحصه وسلوكه؛ وهو إسان يستعم أن ينظم قوضي عواطعه، ويضفي الشاعصية على نعسه، وينقلب خالقاً، يعي قطائع المياة ولكه يمحد أحياة وطريقة الحقلق والإيداع، الحياة ولا يشمس ماله بالأحتاد والصعائر، وهو حسو ولا يشمس ماله بالأحتاد والصعائر، وهو حسو بش، أو هو المقابل الأرضى قد

وهم يقل تيشه أنه هو نصبه سوبرسان. أو أن السويرسان موجود، بل قال إنه يرتجب، وقال إن قانون التطور يقصسي بذلك، وأنّ الإنسان الحالي

ليس سوى حمَّل مشدود بين الحيوان والسوير مان، ومرسة السوير مان الايلغيها الناس حميداً وإما الصفوة، عندما تُندَدُ الأدبان العدمية التي تنفر من الحياة الأرضية، وعندما تعود إلى القيم التي سادت بوماً الأمم الشريعة التي أبدعت فيمها ولم تتلمها من حارج، فليس للحياة من معنى إلا ما يعطيه الإنسان لها

وإنسانُ جِوَالَ الله الله العالم، وعلى العير، حو الإنسان المنتج على العالم، وعلى العير،

مو الإسان المنعنع على العالم، وعلى العير، فيكذا يؤكد نعسه كشحص ويقسر ما يعشف فعلاً بوجبود العالم الفسيح من حبوله، والغير المساكن له، يقلر ما يكون منعنحاً، ويقلر انعتام يقدر منا ينشكل سلوكه ، ويقسر وعبه بالمعالم وبالعير بقدر ما تتحصل له المعرفة بأن وجوده هو علاقة أو حضور خلاق يجمع بين الأنا والأنت والهيو، ويتجلي هذا المعنى في الحب لأنه يشوم على النبادل الحلاق، وفي السّعر لأنه علاقة مع الغير ومع العالم. (مارسيل)

والإنسان حماسةً لا قائدة قيها:

مقولة سارتر (۱۹۰۰-۱۹۰۰) يعنى بها كما شول الأكل موجود يولك ملا سب، ويستطيل به الممر عن مسعف منه، ويموت محص الصادمة، ولا عائده من العيش، فاغياه عاطمة تندلع وطسب للاسب، وتنطعئ وتحمد للاسب أيضاً!

"L'Homme est une passion inutile" (5.)

والإنسان حيوان مشارك في العقل.

"Homo esse rutiones particepis anomal" مقرلة ماليرانش (۱۹۲۸ -۱۹۹۹) يعنى بها

أنه لا يوجد إنسان لا يقر بأن العالاسفة قادرون على معرفة الجعيفة مالعقل، وأن السقل البشرى يشارك في العقل الكلي، وحتى الناس العاديون لهم أيصاً هذه المبرة بحكم أنهم بشر، قمثلاً نحى سرى أن ٢×٢=٤، وأن من المكسسة أن نؤثر أصدقاه با على أعدائنا، فهائان حقيقتان يرادما كل الساس في الصون كسما في أوروبا، ومن الصروري إذى أن الناس جسيساً ينشاركون في الصراري إذا أن الناس جسيساً ينشاركون في مسقل كلي، ولابد أننا ونحى تدحل في ماطل المد، لعش الكني، والإنسان وحده الذي له هذه أمد لعش الكني، والإنسان وحده الذي له هذه الخاصية، وهو وإن كان حيواناً إلا أنه حيوان مشارك في على عام أو كلي.

السان الروح في الإنسان الروحي كسبة الروحي كسبة الروح في الإنسان الروحي كسبة المعلل في الإنسان العاقل: أو كسبة العقل الاول العالم، باعتبار العليفة التي تقول إن الإنسان مالم صعير، والعالم عبالم كبر، والروح العالمة أو الكلية، أو النصس الكلية، هي قلب المبالم الكبير، متلمها أن الروح الإنسانية، أو النفس الكبير، متلمها أن الروح الإنسانية، أو النفس الماطقة، هي قلب الإنسان، والإنسان بالقيم الروحية، وترقيه صعداً في سلّم القيم الروحية، وترقيه صعداً في سلّم القيم الروحية، بسبسهي به حماله إلى أعلى الروحية، وهي أن يشتمله ملكوت به المهروذيوس).

إنسان شامل المحال شامل المحال شامل المحال المحال المحال (۱۸۱۸ محال المحال المح

وعارسة كل إمكانياته، البدينة، وانتصبية، والعقلية، والاجتماعية، والروحينة، بوصفه فرداً وكانتاً احتماعياً معا

إنسان شريف السان شريف المان
قال به لايتنس، وتعبير القرآن هو صحب الشرآن هو صحب المنطقة المعتلى بالإيمان، ويعرف أن ما هو مقدور له هو صا بحصه لا أكثر ولا أنس، ولا هو الناس يمكن أن يؤدوه بما لم يكتبه به الله، ولا هو بسطيع أن ينتزع لنصبه رزقاً لم يكن من نصيبه وعند لايننس: هو الراضى بواضعه، ويوني أن علما العالم هو أحسن العوالم الممكنة، وأن الحية علما العالم هو أحسن العوالم الممكنة، وأن الحية اللي تهيات له هي أنسب الحيوات الصالحة به.

إنسان صانعإنسان صانع

هو الإسسان من جسهة أنه صابع ينصبع الأشياء، ويصبع نقسه، ويقابله الإنسان العائل إنسان طبيعي الاسان طبيعي

هو الإنسان الساخيح لإرادة الحياة، الذي يعيش لغرائزه ولنعسه، ونصله أهواؤه، عيرتكب الأثام، ويشردني من الخطايا، ورمبره آدم، والمسدأ الدي يصبد همه هو مبدأ القسردية، وهو مَسْنَ للإنسانية، وخطيئته هي فلغال الذي ستنصل به خطايا البشم من سعده في وحدة تسحيق مي الرمال على هيئة أحيال إنسانية متعاقبة، ونعين كمشاركين في علمه الوحدة، شارك في الخطيئة التي كمشاركين في علمه الوحدة، شارك في الخطيئة التي ويالسالي في الأكم والموت، دلولا الخطيئة التي يرتكسها الإسسان عندما يكون طسيعه) لما كس يرتكسها الإسسان عندما يكون طسيعه) لما كس الألم، ولا كان الموت، (شويتهاور).

إنسان عبايد (السان عبايد عبايد السان الس

أعلى مراقب الإنسان في مدارج الكمال، وهو الإسان الذي عرف حافه بعد أن صرف حَلْقه، وإلا فما فائدة أن تعرف الصَنَعة التي تحر عليها، والتي عليها، الكون كله، وأن تعقلها، فائدي يعرف يعرف الصنعية عليه أن يُثنى ذفيك بأن يعرف العبيانع، وهكدا يرتقى الإنسيان في مسدارح الكمال لوجودي، بأن يصبح إنساناً عابداً بعد أن كان إسباناً عابداً بعد أن كان إسباناً عابداً بعد أن يشكر لله الذي صنع كل شيء فأبدع صنعه

أعلى عرائب الخيوان، ويتميز بعقله عن سائر الحيادات، وهو الإنسان الذي يتولد من تمكير الإنسان الفدى يتولد من تمكيره، الإنسان الصنابع في صنعه، وهو حاقل بتمكيره، ويما يحصله من معرفة، ويما له من إرادة.

إنسان هاقل إنسان هاقل

المنافقة في المسحدة الاسماء الله المسحدة المسحدة المسحدة المستحدة المسحدة المسحدة المسحدة المسحدة المستحدة الم

۷۹) الذي يتمسئّل في النبيّ ثم في الولى، وأعلى الأوليساء هو القطب، وهو السقى ثمّ له العناء مي الله

وعند الويبلاي الإنسان الكامل هو مُحْلَى الله. ومتاماته الأول مشام النحلي في أسسه الله. والثاني التحلي في صعاته، وأهلي المقامات التجلّى بالذات، ويكون فيه العبد حديمة الله في الأرض. ويكون صورته فيها، يقول ، ألم يخلق الله آدم على صورته؟ ورأى الجهلاني هذا في أن الإنسان صورة لله وجع فيه إلى سفر التكويل الإنسان صورة لله وجع فيه إلى سفر التكويل أمل الأسرائيسات، ولا أصل له في القرآن. تعالى الله عن ذلك وتزه.

هو الزاهد منقطع المبلائق بالدنيا، يحيش فه خالص المسادة، وهو هند المسلمين يتحكل في الإنسان الكامل أو ولى الله في نظرية الجيلاني وابن عربي، وهند المصارى هو المسبع عليت عليه في الدبيا الطبعة الإلهبة على الطبيعة الإلهبة على الطبيعة البشرية فلما صلب وقع الصلب على الطبيعة البشرية وحلصت له الطبيعة الإلهبة، وقبل المسلب كان المبيع الإنسان الإله، وبعده أصبع الإنسان الإله، وبعده أصبع الإنسان كي يتال المناهي عليه أن يحيا في المبيع، أي يصبع إنسانًا متألها بلعي شخصيته للسبع، أي يصبع إنسانًا متألها بلعي شخصيته للمبيع، أي يصبع إنسانًا متألها بلعي شخصيته المبيع، أي يصبع إنسانًا متألها بلعي شخصيته المبيع ال

الإنسان محكومً عليه أن يكون حرأ، "L'homme est condamné être libre"

مقبولة مسارتر أن الإنسان حرً، ويسخنار في

حرية، وهو صحيح لم يحلق نقسه، ومع ذلك فهو حر، وهنما ألقى به في العالم صار مستولاً عن كل ما يشعله، ولا عنذر له إن لم يختر، أو إذا أساء لاحتيار

إنسان متقطع التظير

t o homme incomparable (F.)

العبقرى الموهوب المحصوص برسالة من توع العبقرى الموهوب المحصوص برسالة من توع رسالات الأسباء والسرسل، فهؤلاء ليسوا نبوعاً آحر من المحموقات، بل هم بشراً أولاً، والمسبح الذي يؤلهره، هل من المعقول أن يكون إلها عي بدن بشيري؟ ولمافا؟ ويقول رينان: المسبح ليس بلا بشراً من بشر، وهو ابن مبريم حملت فيه من بلسر، وولد ولادة البنسر، وكان طقالاً كالبشر، وكان يحوع ويبكى، وعامع المرس، وصاد أطول جسماً، وخط شاربه، وبلغ مبلغ الرجال، فهو قد سرى هليه التطور ومراحله، والمسارق بيته وبين الإنسان العادى أن المسبح إنسان منقطع النظير من بوع العساقسرة والموهوبين الديس لا تتكرر ولادتهم

إنسان موسوعي . الانسان موسوعي . الانسان موسوعي . الانسان موسوعي

الإنسان منصدد المواهب، قال به فرانسيس بيكون (١٥٦١ - ١٦٣٦م) واشترط له أن يكون بارزًا في سيادين السياسة، والشاتون، والأدب، والفلسفية، والعلوم، ولقد حيقق بيكون دلك في

Humanism ^(E.);Humanisme ^(F.), منبهٔ Humanismus ^(C.); Umanismo ^{(II.}

إيديولوچية راجت في إيطالينا في النصف

الثاني من القرن الرابع عشس، وكان الساعي إليها شاعر إيطاليا بتراوك وامتدت سه إلى بقية بلدان أوروبا الغربية، وغثلت في الدصوة إلى الصودة إلى الشقاصة القبلهة باستسارها ثقافية مركرها الإنسان، وعبايتها السأكيد على كبراعته وحبريته وقيمته وصى بالإضبانة إلى البُعد الباريحي كل دعبوة لنهيا نفس الموضيوع، ورو فسدها ثلاثة. الدهب العلميء ومسقعب التطور، والإخساد والمفكر الإنسى أو الإنسساني Hammonister Fall dimmoral (E.G.) هو الذُّواتِية للسرات ،والدي يستلهمه. والإنسية هند كسونت دبانة تقساس الإنسان وتحل الإنسانية صحل الله في العسادة وفي سنة ١٩٣٣ صدر المشور الإنسى Humanisi المعاندة في الولايات المحدث ورقمه فلاسمتها وهلى رأسبهم هينوي، وكان واضحناً أن فسقة المشور تستقى من فلسفة البراجمانية الامريكية، وقيل في المطسعة الإنسية أنها القبسعة الأمربكية الحبقيقية، وفي كل أوروبا إدا قيل في وصف ممكر إنه إسى فبمبعثني ذلك أنه ملحبد لايري وجسود السلَّه، وأنه يحبسيل كل شيء طبيب إني الإنسان وليس إلى الله

هي علم الوجود، وموضوعه الوحود المعض، أو الموحود س أو الموحود للشخص وساهيته، أو الموحود س حيث هو موجود، أو الموحود في ذاته مستشلاً عن أحواله وظواهره.

Ontologism (F.); Ontologismus (G.

مذهب الإيطالي جيوبرتي (١٩٥١م) حيث يرى أن المكبر تابع للوجسود، سقسابل المدهب النقسسي الذي يقسرو أن الوجسود تابع للمكر. والأنظولوجية مبل المكر إلى الأنظولوجيا أو هلم الوجبود من حيث أنه العلم الذي يبحث في صفات وطبيعة الموجبود في دانه، أو الموجودات في ذاتها. وهي أيماً مذهب من يرى أن الموجود أن المطلق أي الله مدو المسيار الذي يستند إليه العقل في الحكم عنى الوجود واقلاوجودا أو أنه ملهب من يرى أن معرفتنا بالله حدسية مباشرة ومن قبيل ذلك نظرية وؤية الله عند مالهرائش، وعد المسلمين والصارى والهود

هو التأثر (من أي بوع)، والهيئة الحاصلة للمشأثر ص حيره مسسب التأثير، حيان كل متعمل قص صاحل، وكل مُتسبحن ومُشيرَد فعن مُسبحُن

ومُبرَّد، والانعمال على الجعملة تغيَّر، ولا قرق بين قولك ينعمل وبين قولك يسمير.

هو المأثر النفسى، ويختلف عن الشأثر أو الانفيمال الميادي فيهما يستحدثه بالمصادي من طواهر الميريقية

والاتفعال النفسى قد يكون شعبوراً مبائد أو جامحاً، وهو الهوى المانات وأهواه البقس هي انصحالانها التي لا قبلك لها صحاً، وقند يكون شعبوراً إيحابياً ينجع صاحبه إلى الحركة، وهو العاطفة، والعواطف انفعالات أكثر استقراراً وأرسخ زماً.

انفعالات دانشالات Affecti (المالات)

هى الكيمينات المحسوسة هيم الراسحة. كصُمرة الوَحَل، والكشرة هند الغصب إنخ انقصائية

Émotivisme 📆 Emotivismus 😘

النظرية الانمعالية Emorionalison في الأحلاقي عبد الوضعين المناطقية، وفي رأيهم أن العبارات الأحلاقيية تعبيرات انفصالية عن أوامر تطلب أو تصبح بشيء أو عبي تضارير عن مبول المسحدث والإنهائه وحالاته الذهبة

انفعالیات Affectiones 1.7 ...

هى الكيميات الحسوسة الراسخة، كالعشرة في الدهب، سُميت بهنا لأنهنا منحسنوسة، والإحساس انفعال للحاسة.

أنولوطيقاألولوطيقا Analytiki (Gr.)

الاسم الذي المستنهرية الكتاب التسالت لأرسطو في المسطق عند العسرب، ومسعني أنولوطيقا التحبيل، وعرفها العرب بأنها العكس، لأن أرمطو ذكر في الكتاب قلب المقدمات، وما ينعكس منها وما لا بعكس.

Réalité - humaine (F) اَنْهِـةُ Dasen (G)

مسن الآن أى الوقت والحين، والآيسة مي الوجود الإنساني، أو الوجود الذي هو نحن، أو وجود الذي هو نحن، أو وجود الماهوي المعادية وهو وهو الوجود الماهوي المعادية، وهو وجود المعادية، وهو وجود الآتي أو الآيسة هو الوجود المحادية، وهو حدود مناه، لأنه ليس حقيقة سائر الأشياء، بل حقيقتي أنا فقط.

وتشحلق الأبية فى شكل وجود فى العالم، وفى المؤسسان، ومجتموع الآنيات، هو العالَم فى مجتموعته، مشتحتى فى متوجودات متعددة الموصوعات.

ونظل الأرب في قبل، تسبساه في المراب الإمكانيات، أو ص الوجود الماهوى، وبسبب هذا انقلس تحاول الأنية الفساة إلى الوحود الماهوى، لأر وحودي الماهوى أو إمكانياتي غير المحددة هي فسقط التي يمكن أن تحسررتي سلطان الوجود في المائم

ومقوط الآنية Verfall Duscin هو أن يصبح وحودي الماهوي وجوداً آنياً، بمعنى أن يشحفق

موصوعیاً. وأصبح جزءاً من العالم، وأدحل صبص السام والكلی، ولا أعود دنی، والأصل فی الوجود الدائیة المردیة، و كل ما یعبندی علی ذاتی وضردیتی ویُمرَّضها للكلیة، فهو إفسادٌ وتریف للدائیة، وتحطیم لوجسودی الماهوی، وذلك هو السقوط، (یاسیرز).

Receité (F.): Ecceltus (b.): Du- sein (b.)

هو تخطق الوجود البعيش من حيث سرتيت. الداتيسة، وإنيسة الشئ وهويته وهديشه وعيسته واحدة بمعنى وجوده المفرد العيسى

واختلعوا في ضبط كلمة الإنبة، فكتبها بعصهم الإنبة من إن بالكسر والتشديد، تقوب إن الشيئ موجود، يضبد الناكسد والقوة في الوجود، وهو لفظ محدث ليس من كلام العرب ؛ وأنبئة من أن المحققة كأن تقول أنه موجود؛ والأنبة من أين سبة الأنا؛ وأبضاً الآنية من الآن؛ والأبنة من أين سبة إلى القول في جسواب في شئ هو، وكلها بسمى تحقق الوجود

والله هو الإنسسة الحسق، لكونه اكسسم الموجودات في تأكيد الموجود، وهي قوة الموجود الهزامية Defeatism

Défaitisme ^{To} , Flaumacherel ^(G.)

مشخب دعناة الهنزية، وهم الدين ينهنارون موراً عند كل فشبل، وتتوزع أنمستهم الشباتًا، ويصطبرت تمكيسرهم، وهم المعسابون أصبالاً

بتفكك في الشحصية، والثلق دائمًا يحترمهم، وقلقسهم من الموع الهمائم، والمهريمة تشبط عسرائسهم، وينصابون منها بالخبور. أو هم المناصصور، مبردوا على النصاق، ويكتبصون في أنفيسهم الدُحَّل resentment الجنيمعياتهم، ولا يصرحنون بمشاعبرهم العلوائية، ولا بالبعضاء التبي الملا قدريمهم، لأنهم قلة، أو من الأقبليسة المغايرة عرقبًا أو فكريًا أو دينيًا، ومضطهدون لَلْكَ، الخدر: أيسانهم جنَّة فيناه عيملهم، وطُبع على قلونهم، وإن يُعتبروا حلى الناس لا يرقبوا ميسهم إلأولا ذئبة برضوبهم باضواعهم وتأبى قلوبهم، يقبول فيهم الفرآن ﴿إِنْ تُصِبُكُ حُسنَةً تَسُوَّهُمْ وَإِن تُصِبُّكُ مُصِيبَةً يَقُولُوا قَدْ أَحَلَّاا أَمْرَنَا مِن قَبْلُ وَيُتُولُواْ وَهُمُ قُرِحُونَ ﴾ (النوبة ٥٠)، بأمرون بالمنكس، ويتهسون عن المسروف، ووسسياتسهم الإشاعة، وهم الطابور الخامس، ومتهم الجواسيس والعملاء، ويقبال لهم أحيانًا اللامتنجون (تنظير اللامتنسون).

هم الأقارب، وأهل الرجل أخص الناس به، ولا أخص بالإنسان من الروجة، وفي الاصطلاح أهل الفلسفة هم العلاسمة والشايعون لهم؛ وفي اللغة والعرف الأهل الروحة، تقول يتسلقل أي يشزوح وقد يراد بالأهل كل من يصولهم الرجل من اسرأته وولاه وأحيه وهب وصبى أجتى يقوته عن منزله، وقد يراد بهم الزوجة والأولاد والآل اسم جسم لذوى الضربي، وأصله أهسل،

وبحنص بذوى الكانة، تقول آل النبي و المنافقة و وتقصد أزواجه، أو أن آله هم المؤمون وهو المقصود بالدعناء اللهم صلى على محمد وآل محمد، أو أنهم ذربته وأزواجه، أو عشيرته

أهل إثبات

من مصطلحات العلسعية الإسلاميية ، والإليسات هو الحكم شبوت شي لأخير، ويُطلَق على الإيحاد أو العلم تجوراً.

وآمل الإثبات ـ ويطنق عنينهم كدنك أهسل الحق والإنسائر ـ ينبون العسلم، والقدرة ، واخياة، والسمع، والبصر، والعظمة، والحلال، والكرامة، والإرادة، والعلم، صعات تله تعالى

أهل أهواء

من مصطلحات الفلسفة الإسلامية، وهم المستبدون بالبرآي مطلقًا، كنانفلاسفة أحيماناً، وللاحدة يكرون النبوات، ولا يقولون بشرائع.

وأهل الأهواء من الفلاسعة هم أهل السدم والبساطل، يحكمون بأهوائهم، ويتولون بقدم العالم، أو يشولون بالتجسيم والتشبيب، أو بالحلول، أو هم الفالاسقة للمطلة، ويشال نهم للادون أيصا، والدهرية، والطبيعيون، وجميعهم عن ألدوا للحسوس

أهل بيان سيسسسي ، س س

(انظر البابية)

آهل توحود

وهسم للعشرالة. وهم أيضساً السدروز، والإسماميلية.(انظركلاً في بابه).

أهل حديث ______

من مصطلحات الفلسفة الإسلامية، وهم الدين يشوقعون عبد ظاهر التصوص، وقلما يعشون برأى، ومقيصهم أهل ظوأى، وهسؤلاء يسحشون عن علل الأحكام، ولا يحمجمون عن الرأى

وأهل الحديث تاريخياً هم أهل الحسجال. وكبيرهم مالك بن أنس.

أهل حلى الله المستنسبة المستندات

من مصطلحات الفلسفة الإسلامية، وأحل الرأى هم الليس بأخسدون بالرأى والشيساس، ومقدمهم أبو حيفسة بن ثابت (المسوفى سنة ٧٩٧م).

وأهل الرأى هم أهسل العبراق والأمسيصياد، وتقبيضهم أهل الحسفيث، وهم أهل الحسوساد، ويتوقعون عبد ضعر البصوص وقلما يعنون. أهل عدل

من منصطلحات الملسفة الإسبلامية، وهم المعتزلة، وهم المعدلية أيضاً، قالوا إن الله عدل مى أمعاله ولا يعمل إلا الصلاح والخير .

أهل عقل

من منصطلحات العلميقة الإسلاميية، وهم المعتزلة، يقيمون منهجهم على التأويل بما يناسب العقل والمنطق

إيسيسويم ebionin بالعبرية تعبى التقر، والإيبوتيون هم العقراء، احباروا العقر زهدا، والإيبوتيون هم العقراء، احباروا العقر زهدا، والعبقر هو أن تنقطع خدون هبلائل الديب، ومؤلاء جماعة من اليهود كانوا على المدهب الذي يقول بمحي المسيح حتماً، وبكنه ليس هذا المسيح الذي يعرفه المصاري وبقونون به، فهو مسيح دحال يدعى أنه إله، أو ابن للإله، والله لا يلا وليست له صاحبة، والوجود ليس له إلا إنه واحد ونسبوا التحريف والفسلال والربغ في واحد ونسبوا التحريف والفسلال والربغ في المسيحية لبولس المدعو يولس الرسول، وقالوا إنه مريف وأفسد الديل حقداً منه وكراهية، والله لا يكول واحداً

أهل الشيئة أهل الشيئة Philosophiae المن الشيئة

من مصطلحات المنسقة الإسلامية، وهم الذين يسلكون طريق الملسقة، مثل الكندى، وامن تدرّق والعارابي، وابس سبنا، و بن رشد، وابن طعيل، وهؤلاء إسلاميون أحلوا عمهج أرسطو وأقلاطون

ومن المتأجرين لعلمي السيد، وهيد الرحمن بدوى، وعبد الحليم محصود، وأمين الحولى، ومصطمى عبد الرارق، وبعص هؤلاء توجهانهم إسلامية أوروبية، ومعصهم توجهاته إسلامية محضة ولكنهم بششركون حسيماً في الأحد بالعقل، ومنهجهم تعلب عليه العقلابة،

أهل السُنَّة والجماعة

أتناع السلف من الصحابة والتنابعين، الدس قسلوا النصوص الدينية بلا تأويل، ومهموها

نظاهر مسعاهساً، وعلى وأسسهم الأثمسة الأربعسة. ومصسرو القرآل، ورواة الأستانيث.

Autarchy (E); اوتارکیهٔ Autarche (G.

حُكم الصرد الطاخسة، من طَغَى بمعى خلا وأسرف فى الظلم، وهو الجيّار ، المتكيّر، العائى؛ والطاخسوت هو الطاخى المعتدى كثير الطنسيان، وقيسل الثاء في الطاخسة فلمسالفة، أى ليسان أنه عظيم الطلم كثير العدوان، ومله هو المطّعيان أي تجاوز الحد في الظلم.

والطاخية مستبد برأيه، ينفرد بالحكم، ويجمع السلطات، ويسعمل خسساب نفسسه وأسبرته. ويستمان أحوامه، وتتحمول الدولة في حكمه إلى دولة بوليسيسة، الحيش فيهما والشرطة لحمايت. وأسرته وأنصاره.

وكلب ألطاعب قانون وفي هذا الزمن تتحول رضبات الطاعبة إلى دستور، وتوجيهات أوامر، وهو الحاكم بأمره، القائد الأعلى للحيش، بعين الوزارة، ورؤساء الهيئات، وكبار القضاة، والنائب النصام، ويحلفون له يمن الولاء، وهو الذي يقرر السلم والحرب، ويحد سياسة الدولة، ويعقد الانضائيات، ويبرم للمنافشة، وهو والميزانية الحاصة به لا تُعرَض للمنافشة، وهو منتود باتصافات السليح، والامتيازات في بلاه منري عليه قوانين الكسب فير للتروح، وليس من بهاية للمال العام يستنزفه من الجل نفسه،

ويعتج به الحسامات في الخارج، لنفسه ،ولأولاده وروحه.

ويقيد الطاعية ويرسخ حكمه آل يعشعل المعارث ويوهم شعسه بالمحاصر مل الحدرج والداخل، ليسحكم بقسانون الطواري، ويربّف الانتحابات والديموقراطية، ويسمع بأحراب هزيلة، ويُحكم قبصته على الصحاصة والإداعة والتليغريون، ويملأ الصعحات الأولى بأخباره وصوره ويوظف الإعلام لتشبيت أركان حكمه، ويحترع مشروهات قومية فعاة يشغل بها الرأى العام، ويزعم أنها طويلة الأجل فيلا يحاسب أحد، وتشوه المسئولية، ويستنزف بهما أسوال الدولة.

والطاعية أو الديكتاتور بيخ مشروهات وطنه للأجني، ويقلص النعليم والخدمات، ويُمنَ على أحد، ويقسمها إلى أغنياه ونقراه، وهو يستعين بالأغنياه، ويخلل من أحسوانه طبقة مسهم، وحكومته هي حكومة أفنياه، يوطف فيها المال العام لمشاريعهم يدعوى تشغيل الشعب.

ولا يسمح الطاهية بديدال السلطة لأبه وأعوانه يعرفون أنهم مسحرد السعيد عن الحكم سكون مسحاك منهم وقضيعهم ، وهو يظل في الحكم، إلى ماشاء الله، وكلما انتهت مدة حكمه جلدها له أعوانه، إلا إذا توقى، أو اضيل، أو وقع انتسلاب على نظامه، وبظل صعه حربه، لا يطبق ديموقراطية، وإنما يستفتى أعوانه هلبه، وبذيع من رجاله في مختلف الوظائف مبايعتهم له.

أُوتُوأَراطِية الله Autocracy (E.)

Autocratic (F.); Selbstherrschaft (C.)

حُكم النصرد القطاق، أو الحكومة مطلقة السلطة، سواء كان الحاكم المطلق قيها هو القرد، أو اختماعة، أو الحزب، تحسب من تتركيز بيقه السلطة، وبه حق إصندار القبوانين أو التصنريح بها، وبه أن يمنع تطور مطام الحكم إذا كبار في ذلك التطور خطورة على سلطانه، وعلى المكس من ذلك الحكومية اللا أوتوقيرافية، وهبي التبي توزع فيها السبطات. وكثيراً ما يتحفّى الأكم الأونوقراطي تحت مظاهر ديموقراطية، كأن تكون هاك انتحابات، ومحالس تشريعية، ووزارة مستونة، وإنما يأثمر كل دلك بأمر الحاكم المطلق. بدليل أن كل البذين يمسيهم لمؤسسسيات الفوكة يتعيرون إلا هو. ويظل الحاكم المطلق على دُسَّت الحكم حتى يتوفى. أو يُسطَلَقُ هليه الرصاص. أو ينجع الانقلاب ضده. ويطلق أحياناً على الحكم لأوتوكسراطي اسم للولوقيراطية Menocracy أو الحكومة المواحدية، باعتبار أن الحاكم واحد وك مطنق السلطة.

في الملسعة الصوفية هو الصوفي الكامل، وفي الملسعة الوحودية - خمصوصياً عند كيركجارد - هو المتفرد الذي يحيا في ذاته في وحدة هائلة، صامتاً كالقر، هادناً كالموت، وطه الحقيقي الوحدة كما يقول نيتشه، والصمت عنده مصدر لمشوة المستمرة، وفي هذا الصمت نتمو

الحياة الساطنة، والمعنى الأصمل الموحدة هو شبعبوره بأنه فسريسية، وأنه لابط أن محمل الاستشهاد، وأنه أمام الله وحده كما تقول ترييز الأبيليسة، أو كما يتول كيركحبارد: أمام الله الكون إلا أمام نفسك، وحيداً مع دانب أمام الله من وعند الصوفية المسلمين بقول أبو بكر الفارسي من لم يكن الصمت وطنه فهدو في القصول وإن كان صادياً ه. وكان المخلاج وهم يصلبونه يقول اعلموا أن أنه أباح لكم دمى فافتدوني الأنه كان بستشمر أنه أوحد، وأنه فريسة وعليه أن يصحب أوحد الزمان المسحرية وعليه أن يصحب المساساة المحادة الراحد، وأنه فريسة وعليه أن يصحب المساساة المحادة الزمان المساساة المرسة وعليه أن يصحب المحادة الزمان المساساة المرسة وعليه أن يصحب المحادة الزمان المساساة المحادة المرسة وعليه أن يصحب المحادة الزمان المساساة المرسة وعليه أن يصحب المحادة الزمان المساساة المحادة المرسة وعليه أن يصحب المحادة الزمان المساساة المحادة ال

اسم الشهرة الأبي البركات البقدادي، وتعرفه الراحع الأجبية بهدا الاسم (توبي بُعَيْد سنة الراحع الأجبية بهدا الاسم (توبي بُعَيْد سنة الا ا م)، وله كتاب القعيرا، وشهرتية واسعة في زمته وبعد زمته، وكان يهبوديا وبكنه أسلم واليهود يقولون إنه لم يُسلم ولكنه جا إلى التُقية لينجو بلبته، أو ربحا أسلم ليدلس عبى المسمين ويجد عدهم أدماً همافية لمنسعه، وليتوا مكناً عليه.

أورفية (Crphismus (G.) Orphismus (G.)

طلبتة دسة سبة إلى أورفيوس Orpheus في الأسطورة البودانية، وكانت أمه كالبوبي Colliope ربّة الشعر، وأبوء أبوللو عهوه ربّ الفن والشعر والموسيقي، وجَلّه تهموس ربّ الأرباب، فسلا عبيب أن كان أورفيموس عسقريًا في العاء، ويعرف على القبيشارة كأنه إله، وحَدَث أن ورجته وكان يهيم بها حبّ لدفتها حبة فمانت،

وأحسابت أورضينوس لوصة، وانطلق إلى عبالم اللوتي لعله يعلمد حسسته إلى الحيمان، وهناك ظل ينوح ويعسره، مصتى أن الموشى يكوله وركَّ قلب هاديس وروجه پهرسهوتي وهما حارسا الموتي. فأدنا لأورقبوس أن يصطحب زوحته إلى الدسا بشسرط أن لا ينظرها في الطريسق، إلا إذا وحسلا إلى الدياء ولكنه لم يستطبع الوقاه بعهيده، فقد طال الطريق وروحته تسيير خلصه، وأحب أن يطمش فلهها خشية التعب ماستداره ومنا وقعت الطامة، فقد خادت تعانى سكرات الموت. ورجسمت دوابيث إلى حسالم الموتى ، وبكي أورقيبوس والشحب مناشباه فنه الإكاده ورهد العيش، وعاف الدنيسا، ولم يعمد يقرب التسماء، وتبتَّل، وصام، وتغنى بأصرَّاته، وكتب ما حصكه من حكمة، ومنا كتب لم يبلغ إلاَّ النَّقليل من الناس، وهؤلاء عقيدتهم أو فلسفشهم في الحياة هي الأورنية.

والأورضيّة بشسارة ونذارت فالأطهسار الأبرار لهم البشارة، والخطّاءون الأشرار لهم النقارة

والأورفية نقوم على القول بالثواب العقاب واحسساب، وبالناسع، فنظل الروح بعد الموت تنفذ إلى أجسام معد أجسام لتشخلص عن آثامها، عليس المسسد الذي يسأئم وإنما هي الروح، فبإذا تطهرت تمامًا حادث إلى عالم الخلود.

والطريقة الأورضية نقيص البطريقة الإقريقية المرتبة المرتبة اللي تُعلى من الحياة الدنيا، وتنشد المسمادة بتحصيل مُثّع الطبعام والشراب والسساء ، وأما الأورفية فتقول بالروحانية، وتدعو إلى الخلاص،

وتوسل بالرهد، وتبعي الرقية صُعُلاً في مدارح الكمال، ولم تُرُح وتعُم بين الناس، واعسقها الصفوة، وكانت لها تأثيرات على أمادوتليس وأصلاطون، وأثرَّت على المسيحية من حسلال الأعلاطونية للحدلة

والأورفية أيصاً مذهب مى مستعق مى التكعيية، فقد تبئ للشاعر أبولينير (١٩١٤م) أن الفلسعة التي قامت عليها الكميبية روحانية كنتلك التي للأورفية كمعتقد ديني، مأشكال الموصوعات في اللوحات المكميبية ليست من العمالم المركي، ولكنها إبداعات من وحى العمالم المركي، ولكنها إبداعات من وحى لعمه، والمنعة التي تحكيها المشاهد لهذه الأشكال منعة جمالية روحية. واستخدام أبوليني لمصطلع الأورقية يذكرنا بما قيل عن ألوان جوجان أنها أورفيوس نفسها رمزية أبضاً.

ويرى أبوليتير أن من بين القنابين الأخرين الدين بديون بالأورقية ديلوني، وليجهه، وبيكابها ودينساسب، وجسميسهم حاولوا أن يصنعوا بالألوان مسا صنعه أورنسيسوس بالأبنسام، بأن بحردوها من الواقع ويجسملوا من تناسيسها وتناهمها الجديدين واقعًا قبًا.

الأوضاد أو اللشام كما يسميهم العيدسوف القريسي سارتر (١٩٠٥-١٩٨٠)، هم المعتون اللين يتحطون لقيم الصامة، وينتقلدون العُرف الممام، ويضعلون كلمها يضحل الناس، فلهسؤلاء

انتهاربون، إن أحسن الناس احسنوا، وإن أساءوا السدوا، وهم الإسمون لا رأى لهم، وتبع دائماً، حياتهم آلية، ورتيسة، ومطردة، تستبدل أى واحد منهم بالآحر، صربوا على قالب واحد، ومثلهم مثل المصوصات المنتحة بالحملة والمنقرة هو النقيم للوعد، يضعل في حربة، ويتصبرف بذائية، ولد منطقه اخاص. (انظر متفرد).

أرغسطينية

Augustinism; Augustinianism (E.)

Augusturusme (F); Augusturusmus (G.)

فلبعث القديس أوضيطين (الحبوقي ٢٤٠٩م)
وكان لنها أتباعها من ببعده، وهؤلاه إما أعادوا
مسياضتها، وإما عبدلوها بما أضفوه عليها من
تأويلات، متأثريين في ذلك بغلبغتي ابن سيتا
وأرسطو، وظبت فلسفته تسود الفكر الغيري

وكان من رأى أوضيطين أن الشك المسوف بثنافض مع نصبه، وأن هناك حقائق لايكن أن ينظرق إليسها الشك، وهي حقائق منطقية، ورياضية، وهليبة، وعلسفية، وأخلافية، ومن ذلك حفيقة وحود الله، وهي حقيقة تثبّت مالمطق وبالبديهة، وهنده أن النفس الإنسانية صورة من الله، وروحانيتها تجعلها واحدة مثلما أن الله واحد، غير أنها تنغير بتغير المحلوقات.

وأوغسطين يقول بنظرية الإشراق، ومقادها أن النفس ثرى المعقولات في صوء معرفتها بالله، مثلماً سرى الماديات في ضوء الشـمس،

والإيمان مقدور على الإنسان، والخير هو العنابق للتظام العام، والشرآشر شراً لأنه يعارضه، والله يريد الفسعل حراً لأنه تصالى يفعل في حبرية، ولذلك أنهم علينا بالعقل، وفيضيلة الفصائل صحبة الله، والمحتمع لا يكون معينة اله Civers Det الإ إذا كان اجتماعه على صحبة الله، وأما محبة اللات المنات فينها فلسعة أهل للدينة الأرضية Civicas terrena عدينة الأسيطان مصحبة الأرضية Civica terrena عدينة المسيطان مصحبة الرضية والمحرب سحمال بين المدينة المنات
Oukhamism ^(F.); مُوَكَامِيةً Oukhamisme ^(F.); Ookhamismas ^(G.)

الفلسفة الاصعية المادية، قال بها وليام الأوكامي (١٢٨٥ - ١٢٨٩ م)، وهو صاحب اصطلاح حد أو منوسى أوكنام، لنطبيقه منهج التوفير على القنضايا ينحنكما به وكأنه بضعل دلك بموسى أو متصل، وإنكاره أن توجد المعانى إلا في العقل، ورفعت لهبولي أرسطو، وتشكيكه في وحدالية الله ، وفي الأخسلاق، وفي النفس الإنسانية، وذلك منا جمال كاول مناركس يؤرخ للمنادية بالأوكامية، ويقبول إنها أول تميير فلسفى عن بالأوكامية في المعمود الوسطى.

يستعمل كاسم فيُصرَّف، ومنه قولهم ما له أول ولا آخر، ويستعمل كعسمة بمعى الأمسق فيعطى له حكم فيره من صبيخ أفعل التفضيل،

من دخول مِن هليسه، ومنع الصبرف وعندسه. كقولنا أول الباس، وأول القرض.

والأول من سنة وجود، فهبو المتقدم بالزمان، أو في المربة، أو بالشرف، أو بالخيع، أو بالخيبة ، أو بالشرف، أو بالخيع، أو بالخيبة)؛ والأول في الممرفة (ابن وشد ما بعد الطبيعة)؛ والأول مرد لا يكون فيسره من جنسه سابقًا عليه، ولا مضارنًا به، فقيد تقديمه على غيره بإضافته إلى جنسه، ولذلك قال المحققون لا يقال الله أول الأشياء ، ولا أول كل شئ، لأنه لا يوافقها ولا هو مثلها، والأول في حق الله تعالى، باهتبار فاته، هو الذي لا تسركيب فيمه، وأنه المنزة هي العلن، وأنه لم يسبقه في الوجود شئ، وإلى هذا يرجع من قال هو الذي لا يحتاج إلى فيره، ومن مع الله الموجودات.

أول إدراك Primum Cognitum

عندما يبولد الطفل فلابد أن أول ما يبأته من الإحساسات تنطيع للبه كمسفر كات افترافسية. ولابد أنها مسدر كات بسيطة جداً لايقساس إليها، مشسوشة، ومحملطة، ولا تعنى شيشاً، وإنما تترك أثراً وإن كان بدائياً.

Erst; Elementar...; Primār (G.)

هو الذي بعد توجه العقل إليه لم يفتقر إلى شئ أصلاً من حدس أو تحسرية أو نحو ذلك، كقولنا الواحد معف الإلزن، والكل أعظم من جرثه

تُطلَق على قسم من المقدمات البغينية، وتسسمى بالبديهات، وهى فضايا ومقدمات توجب النصديق بها من خير سبب إلا ذواتها وقد تطلق على للخسروريات أيصًا باعتبار أن الضروريات أوائل العلوم.

الأولوية للطبيعة Prius Natura

دعوى أرسطو أن أى أمر بتوقع حلواله، فإنه إن كان متعلقاً بالطبيعة فإن وقوعه له الأولوية على ما يكون تعلقه بالإنسان، وعنى الإنسان أن براعى في تحطيطه للأصور المجريات الطبيعية، وأن يتحسب حسابها، ومن فلك أيضاً اصطلاح أرسطو Prins ratura generals يعنى أن الأولوية للسيط على المركب، واصطلاحه الأخر Prins المحلل على المركب، واصطلاحه الأخر Prins على المائل على المائلية، واصطلاحه الأخر المائلية على المائلية على المائلية على المائلية المائ

حُكم القلّة، من Oligos الإغريقية، أي أقلية، و معلمه أي حُكم، فقد يتحصر الحكم في عدد من الأعراد، أو في عائلة من العائلات

وكان دخول الملفظة إلى اللغنات الأوروبية، وإلى قاموس المعردات السيناسية، انتذاءً من سنة ١٩٧٧م ، والمعنى الذي يتصبرف إليه المصطلح هو المنصد الشنفيذ لنصفة النوع من الحكومنات، والحكم عليه بالعساد والاستبشاد، على عكس اسم الحكومة الديمقراطية أو الحكومة الشعبية، أو حكومة الأغلبية، فهي المقابل لحكومه الأقلة.

ويس بوسع الفيلة أن تتولى السلطة إلا لأن بدها القوة والمال والنقود والسلطان، فبدلك ما بحملها تنفرد ما حكم، بيسما بقية الشعب يرسف في الصفر والعوز والحاجة والأمية والحمل، وتحصله الأوينة، ويُشقَل عن حقوقه بتحصيل نقمة العيش

وحكومات الدول العسرية حكومات الوليجاركية، وكثير من دول آسيا حكوماتها كلاك اوليجاركية، وكانت حكومة سوهارتو في إبدونيسيا كلدك، وفي الدول الإسلامية التي تمكمها الأحزاب الدينية يسود حكم الأقلية الدينية مثل حكومة الملالي في إيراب والملالي هم أهل النفوذ من مشايخ

دأومن ومن ثم أعرف،

"Uredo at Intelligam" (L_i)

شعبار اللين يرتبون للمغل مكباتًا بعد الغلب في مسائل الإيمان، فالإنسان يؤمن أولاً ثم يتمكر بعد ذلك. (السلم).

نظرية أوهيميروس القورينائي (حوالي ٣٠٠ ق.م)، الضائلة بأن آلهسة الأساطيع ليسسوا سسوى أبطال آدميين عاشسوا في الواقع، ثم ضعفّم الناس سيسرتهم بعبد صوتهم بالتساريح حتى حسارت أسطورة، وقليوهم آلهة.

Quod Sit Alar

مطلب الأي هو سؤال عن مصل الشي الدي يقصله عن شي بشاركه في حسه ومطلب م ومطلب أي للتصور

Verset (F.) ، Vers (Ga) ، Versus (La)

الآية في اللغة العلامة. والآيات المشهورة هي المقروءة في الكتاب، أو المسموعة في انتلازة، أو البُسسُوة في الكون. وكبل آبة إما حروف تصبع كلمات ومعار، أو أنها حفائق وحودبة؛ وكل آبة تجشمع عبلي مغيهبوم، إشبارته إلى الألوهبية والواحدية، والأثوهية لهما مراتب، وبكل صرنبة المبعّ جمالي أو جلالي، ونتحلّي من خلال كل آية صفاتٌ للأسبماء؛ والآية عبارة هن الجسمع للمشقّرق من الكلسمات والمسابي، وهي دلين وجودي على واجب الوجود. وا**للزان** مركب من هذه الآيات، وعلمُها توقيعي، وعددها سنة آلاف ونسعمانة وست عشرة آبة، وحروضها ثلثماثة وتلاث وهشرون أثف وسيتماثه وسبعنون حرفأه وتسميتهما بالأية لأمها ممجرة، والمحجزة هي الحارقة الستى لا يقدر علمي مثلهما بشمر، وأيات الشرآن حكَّمٌ بالمة، والحكمة في العربية هي الملسقة في مُرقب أمل الاصطلاح، وهي أحكام، وقنصص وعظات وعبيره وجدل وتقارير علمية، وجميعها من باب الحكمة النظرية أو الحكمة العبملية، والأولى متعلقتهما النظر في الإدراكات المتصورية والمتصديقية للأصور التي

لأمدحل لقدرانا واختيارا ديها، ومجالها العلم بالأصبال الموجودة بما يؤدى إلى صلاح المساش والمعاد ومن الحكمة العسملة الأخلاق، وآمات الشرآن تهديب وبأديب، وفيها الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر، وموضوعها الحق والعدل، والحيس والحامل، وتوريع الثروة، والإنفاق العام والحياس، ومسياسة العسباد، وقسيام الدول وانهيارها، ومسياسة العسباد، وقسيام الدول طرق التربية والنعليم، وأصول الحوار، وأركان طرق التربية والنعليم، وأصول الحوار، وأركان السنم، وعدم الحرب؛ والقرآن بما حوى من آيات عوم من آيات الخلق والموجودات.

يطلق على حدة مسان، منها الاضطرار وهو عكس الاحتيار، والمضطر لا يضعل ولا يترك في حرية، غير أن الله يوصف بالإيحاب، والإيحاب بالسبه إلى الله يعنى أنه تعالى تبادر على أن بفعل ويصبح منه الترك، إلا أنه لا يترك النشا ولا ينعث عن ذاته العمل ، لا لاتنضاء خاته إياه، بل لاقتضاء خاته إياه، بل لاقتضاء حكمة إيحاده، فكان الله إذن فاصلاً بالمشيشة و لاختيبار، لا على الاضطرار الذى يجعل انهاعل فيو قادر على الترك، بل يحمى أن يجعل انهاعل فيو قادر على الترك، بل يحمى أن مدا الإيجاب إده قترن بالحكمة لا يحول دون وصف تعالى بالاحتيار، وهذا معنى قولهم إن مبدأ العالم موجب الدات.

والإيجاب في اخكم هو الإيقاع، أي إيفاع النسبة بين الموصوع والمحمول، ويقابله السلب أو

الانتراع أو الشي. وقالول الإيحاب لشئ إيجاب، وانتقاؤه عنه سلب.

والوجية الكلية هي الني يكون الحكم فيها إيحانًا على كل واحد من الموصوع؛ والموجية الجنزئية هي التي يكون الحكم فيها إيجابًا على بعض من للوضوع

والإبحباب في عرف المقتبهاء هو القسول، وسموه إيحابًا لأنه موجب العقد.

Suggestion ^(E., F., G.); ... ويحاه ... ويحاه Suggestion ^(L.)

إلماء المعنى في النفسس بجماء وسرحت، وقد يكون المُعنى فسكرة، أو الفسمالاً، أو فسمسلاً ، وقبد تستدعى المعانى بعصبها وتوسى إلى بعضها

والإيحاء يكون في حال فليقظة كما في حال النوم، ويشماوت الشاس في استعدادهم لتلقيم وقبوله

والإيصاء قسد يكون للهسيسة وهو العسلم الضروري يحلقه الله في قلب المُوسَى بإدراك ما شاء الله له إدراكه من الكلام العسى القائم بذائه تعالى

وضد يكون الإيحام ذائينًا، والإيحسام الذالي يكون من الشحص لنفسه.

والإيحاء الغيرى يكون مصدره العير

والإيحام العقلي تنقل به ندماني من الشحص إلى غيره دون توسّط من كلام أو فعل

والإيحاد التنويمي تصدر به المعالى من الموحى إلى الموحمي إليه المتوم مقنطيسياً، فيعتقد أو يحسَّ أو بعمل ما بقال له.

والإيحماء المؤجل هو الدي يؤجُّل تنصّبك إلى موعد معين، أو بتحقق سضى الشروط.

والإبحاء الهستيرى حو الخالة الهستيرية التي تنتقل بالعسلوى لذى رؤية اعطاعر الهستسيرية من صراخ وعوبل وعيره.

Hetere- Suggestion (E.); يوام غيري ... Suggestion par autrul ^(F.);

Frend-Suggestion (G.)

هو أن يوحى شنخص إلى غييره بمعنى، قند يكون فكرة أو انمعالاً أو قملاً

ويقال لها اقكارية كذلك، قال بها الأول مرة ديستو هي تراسي (١٧٥٤ – ١٨٣٦م)، ونقسوم على عارسة تحليل الأفكار إلى صاصرها الحسية، وبالتمرين يستطيع فلره أن يكتسب خبرة التمييز بينها، وأن يعبرف أبها ينهض على أساس من الواقع والتسجسرية، وأيها ينخلو منها، ومن ثم يستغنى بهذه الطريقة عن المُعلَق التقليدي

والإيديولوچيهون Idéologues مجمعوعة من الفلاسفة العرنسيين اصطنعوا هذا المنهج.

واستبعدمت الماركسية الإيديولوچية، بمعنى سُلُ الأفكار الذي يعلو البناء للبادى للمجتمع، ويعكس العبلاقسات المادية فيه .. أي عبلاقيات الإنباح أو العلاقات الاقتصادية، والإيديولوچي بهذا المعي هو المقابل للاقتصادي.

والإيديولوجيسة رؤينة منتكناملة، ومنهج

وفلسمة، ويرى البعض أن هذا العصر هو عسمر الإبديولوچيات، ويصنفها السعص بأنها عنقائد، وأثها تحاول أن تحل محل الدين، وما من شك أن الإبديولوچية السائيدة الآن هي الماركسسية، والليرالية

والإيدبولوچية لا تعكس بعسدق الواقع الاجتماعي المادي دائماً، وربحا كان ذلك بسبب التحليف الأفكاري، ضائبًا، حن الوقع المادي، والاستخلال النسبي للإيدبولوچية بنجيث يستحيل تفسير مضبعولها تفسيراً مباشراً بالقواتين الاقتصادية وحدها، فهماك مثلا جُهد الإيدبولوچيين كي تستمر رخم الظروف التي تغيرت، والزَّحم الداحلي للإيدبولوچية وطاقتها على الاستمرار هوأيضاً من عوامل استمرارها في المنادي الاستمرارها

اِيدَيونِاوِ چِيونَ ا

Idéologistes: Idéologues (F.);

Ideologisten; ideologen (G.)

محسوعة من العلاسعة، أصفحاؤها . فولني، وكوسورسيه ،والاصوازييه، والإبلاس، ومون دي يرق، اصطلعوا منهج ديستو دي ترسى المسمى الإيديولوچية، وأيدوا تابئيون في أول الأمر، ثم عارضوا تسلطه، هميرهم بأنهم اليديولوچيون فاتفاها معارهم بأنهم الايديولوچيون الأصلى الأحسلي المخاودة عمارة من استحسام الأحسلي الأكار، يقصد أنهم شعولون بماقشات عقيمة الأفكار، يقصد أنهم شعولون بماقشات عقيمة

الوجود، والموجود أيضًا، وكان العرب يتوثون حيّ به من حيث أيس وليس، وصعناها كمعنى اهو، في حيال الكيسونة والوجود، وصعنى الا أيسة أي لا وجود.

فالأيس ضد اللهبي، والمؤيس هو الموجد، والتأيس هو الموجد، والله هيو الإبة الحق التي لم تكن بيساً، ولا تكون ليساً أبداً، فم يزل ولا يزال أيسساً أبداً، وهو المؤيس الكل عن ليس، وليس للمسهده تأييس الأيسسات عن ليس (الكندي- وسائل المسفية).

إيساغوجيإيساغوجي

بالبونانية المساويها بمن المدخل للمنطق، وهو كتاب تصورفوريوس وإسافوجي أيضاً، وهو كتاب تصورفوريوس الاراسة منولات أرسطو، واشتهر عند العرب وترجمه وشرحه كثيرون منهم: أبو عثمان سعيد بن يعلبوب الدمشقي، وأبو بشمر متى بن يونس، ويعيى بن صدى، والحسن بن سواره وهبد الله بن المقمع، وقسطا بن لوقا.

ولابن سينا في الشفاء شرح المعتولات، ووضعت عشرات الشروح، للأبهري، والرازي، والكاني، والشعرواني، والشساطي، والتعاري، والتيليسي، والشيرازي، والأنصاري، والآمدي، والقرويس، والأشبعوني، والحقي، حتى أن الكتاب احسيع علّماً صلى للنطق، والقيباس، والبرهان، والمعالطة، والشعر.

Isocracy ^(E.)(......) Isocracie ^(F.); Isokratie ^(G.)

حكم الأنداد، حيث أن الكن سواء، حكومه أو مجتمع الأنداد، حيث أن الكن سواء، لا تحاييز في التسب، ولا المدخل، ولا المساصب، ولا المنطوق، ولا المساصب، ولا النصوة، فالجميع متساوون، ولا عصل لأحد على أحد، ولهم حق التصويت، وحق الترشيع والسمشيل، والقبانون يطبق علينهم بلا تضريق، وتوريع التسروة بالعسندل والبسزان، وكسأن الإيسوةراطية هي نقسها المدهوقراطية

titumination d'Existence (F.)

مصطلح باسبوق، يعنى به التحود من آثار المسرورة التي تضرخها المواقف الحديّة، أي التي لا احتيار فلإنسان فيها.

والوجود المتحسود في اصطلاح اليضاح الوجودة هو الوجود الذاتي، وإبضاحه بعني أن يزيد اكتشاف الموجود الذاتي، وأن يتجه فيما يقعل إلى تحشيق ذاته، بأن يتجاوز المواقف المصرفلة لتصرره، والتي ليس له يد فيها، واستمراز هذه المواقف دون أن يصيرها بحدول به وآن يحسوز الخرية التي هي الصفة الأصيلة نوجوده الماهوي، وقي هذا الصراع يقوم معنى الوجود.

مى النبصديق لاستلراسه معماه، فيإنك إدا وثقت بأحد صدقته

والإيمان في الشرع هو إما قيمل القلب فقط، وهو التصديق والاعتقاد، وإما قيمل اللسان فقط، وهو الإقرار والشهادة، وإما فعلهما معا، وإما هو الشعبدين والإقرار والعمل، وقيل قمن صيدًق بقلبه وشهد بلسانه، ولم يعمل، فهو قامق، ومن أحل شهبد وعمل ولم يعمل عهو منافق، ومن أحل بالشهادة فهو كافر

والإيمان بمعنى الاعتفاد قد يكون استدلاليا أو تقليسديًا، ولذا حكموا بصبحة إيمان القفلد وقبالوا هو الأصبح، وقال بمضهم بل الاعتقباد يحصل باللايل، والأصبح أن إيمان المقلد غير صحيح.

والإيمان بمسمى المصمديق ينسب المصدق خياراً وبيس هن بيسة إلى المُخبِر، ويُسمَّى حقد الإيمان secte de foi

وبطلق على الإبسان بممي السصيديق الإبمان لمتعدًّى بالسباء، والمُعدَّى إلى اللّه، لأمك تقول آمنت باللّه، أي صيدكت، أسا الإبمان عمنى تأديه الواجبات فليس فيه هذه التعديث، لأنك لا نقول صلّى أو صبام بكذا.

وحجمة القاتلين أن الإيمان لا يستلزم العمل قوله تماسي. ﴿ قُل قِعِمَادِي اللهِ مَا الْمِعَلَ اللهِ مَا المُعَلَّمُ المُعَلَّمُ المُعَلَّمُ مَا المُعَلَّمُ مَا المُعَلَّمُ مَا المُعَلَّمُ مَا وَمَنْ اللهُ المُعَلَّمُ مَا المُعَلَّمُ المُعَلَّمُ المُعَلَّمُ المُعَلَّمُ المُعَلَّمُ المُعَلَّمُ المُعَلَّمُ المُعَلَّمُ المُعَلِّمُ المُعِلِّمُ المُعَلِّمُ المُعَلِّمُ المُعَلِّمُ المُعَلِّمُ المُعَلِّمُ المُعَلِّمُ المُعَلِّمُ المُعَلِّمُ المُعِيْمُ المُعَلِّمُ المُعَلِّمُ المُعَلِّمُ المُعَلِّمُ المُعَلِّمُ المُعْلِمُ المُعَلِّمُ المُعَلِّمُ المُعَلِّمُ المُعِلِّمُ المُعِلِّمُ المُعَلِّمُ المُعِلِّمُ المُعِلِّمُ المُعِلِّمُ المُعِلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِّمُ المُعِلِّمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعْلِمُ المُعِلِمُ المُعْلِمُ المُعِلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُع

والإيمان بمعنى التصديق لا يزيد ولا ينقص. لأن التصديق لا يقسل الزيادة والنقصال، ولذلك

يطلق عليه اسم الإيمان المطلق، بعكس مطلق الإيسان حيث يُطلق على الساقص والكامل من الإيمان ولهدا نقى رسبول الله الإيمان المطلق عن الزائي وشارب الخمس والسارق، ولم ينف علهم مطلق الإيمان

والإيمان بممنى الإقرار يسمى الإيمان المُجمَل، لأنه يحمل الإيمان في الشهادة، والتصديق فهم بمعنى الحكم أي الإقرار

والإيمان الكامل هو بلا خلاف نصائم على السعمليق والإقبرار والعمل، ويسمى بالإيمان المنجى أيضًا، لأنه يُنجى من دحول النار

والإیمان التسطیمی بمعنی افتار کسل علی الله والتسلیم له

والإيسان الإرادي des floucie موضوعه مسائل البدين التي تتحاوز العقل وتحرج عن طاق العلم، ولا يكون الاصتفاد به إلا بالإرادة التي يوحهها الله بهداد

والإيمان الوقيب إيمان اعتقادي حيث لا يمكن البرهنة على وجود الله، ومنع ذلك هناك مصادر الإيمان الصسرورية التي برتكنز هلينها اهستنشادنا بوجود الأمر الأحلائي وهو الله (كنط)

والإيمان القبطري هو الإيمان الدي لا أسساس له. وتقتضى الحكمة أن تأحذ به ومعول عليه طاءه أنه لا يوجد منا يمكن البرهنة به على وجود الله (ساتيانا)

وعسومًا فالإيمان يمكن إجسماله على حمسة أوجه. إيمان مطيع هو إيمان المبلائكة، وإيممان

معصوم هو إيمان الأسياء، وإيمان مقبول هو إيمان المؤسس، وإيمان موقوف هو إيمان للبندهين، وإيمان مردود هو إيمان المعافقين

إيمان حيواني ايمان حيواني

قدال به جورج ساندایانا (۱۸۹۳-۱۹۵۲). وکان شکاکدا یقول إنه ما من شی یمکن البرهنة عنی وجدوده، وکل ما لدیدا من معتقدات عی الوجدود انما هو نوع من الإیمان لا آسساس له، أطلق علیه هذا الاسم. «الإیمان الحیدوانی»، ومسع ذلال اقتضت الحکمة آن بعول علیه وبالخلیه.

الإيمان النَّنهي الله Fider Solvificia الإيمان

حو الإيمان الذي يدفع بصاحبه إلى الإخلاص في الدموى إلى اند، وكان مسارتن لوثر لا يرضاه لنفسسه، لأنه إيمان - كسما يضول - فيسه مصلحة، ويؤثر حلبه الإيمان التسليمي

الإيمان يترج العكل

Fides Coronat Intellectum (L-)

عبارة السلم أن الإمان ينشفه المقل، وأنه زينة المقل، ويتوج المقل، فالمرفة المنقلية فقط إنما للحياة ، والمعرفة المقدية التي تهدى إلى الإمان هي للحياة ، والمعرفة حقاء فالإمان أرقى مراتب الإمال، والإنسان للؤمن besse religions أسمى من الإنسان الماقل besse repiezs أسمى من الإنسان الماقل besse repiezs .

Fideisme $^{(E_i)}$; $^{(E_i)}$; Glaubensphilosophie $^{(G_i)}$

وجبهية النظر التي تبني الأعشيضاد في الدين على الإيمان وليس على الدلييل والسرحان، إمسا

معرى أن مسائل الدين تشجاوز العقل بحيث يكون الاعتفاد بصحتها ضرباً من اللامعقول، وفي خلك يقسول ترتوليسان: "إن منا أومن به هو اللامعقول Credo quia sheardum وإما لأنها من طبيعة هير طبيعة المسائل التي يصلح لها العقل بحيث يكون من الملطأ إدراجها ضمن مسائله أو المناسسها عليه و ومن ثم يرفض هؤلاه وأولئك المقل كلية في قصابا الاعتقادة غير أنه بين هدين يوجد اتجاه مسوسط دبني وفلسقي، فالاتجاه الدبني يرتب للعقل مكنا بعد القلب، فالإنسان يؤمن أولاً ثم يتفكّر ثانياً، وشعاره قول أنسلم ، والاتجاه القلسفي يذهب إلى أن الإيمان فطرة في والاتجاه القلسفي يذهب إلى أن الإيمان فطرة في الإنسان.

L'où ^(f.); Ubl ^(f.); Das Wo ^(f.)

تسم من المتولات النبيسية، وهو مصبول الحسم في فلكان، أي في الحبيز الذي يختصبُه ويكون علومًا به، ويسمى هفا أيناً طبيعًا.

وقيل الأبن هيئة تحصل للجسم بالنسبة إلى مكانه الحنفينية، أحتى أنه الهيئة المترتبة على الحصول في الحير

وقد يشال الأبن لحصول الحسم فيهما ليس مكانًا حقيقياً لما مثل الدار والبلد والإقليم وسحو قللت قبإن كل واحد منها يقع في جبواب أبن والمتكلمون يسمون الأبن بالكون

ومن الأين ما هو أين يقاله كقوك في «ندار،

وأين مضاف، أو بالإصافة، كفولنا فوق وأسمل،
ويمنة ويسترة، وحول ووسط، وما بين، ومنا بلي،
وعند، ومع، وعملى، ومنا أشبه ذلك، ولكن لا
يكون للجنسم أين منضاف منا لمم بكن له أير
بداته

ومن الأين مساهو أول حقيقي، وهو كون الشئ في مكانه الخناص به الذي لا يسع صعب غيره، ككون الماء في الكون، ومنه ما هو قان في حقيقي، كما يقال فلان في البت، ومعلوم أن حميع البيت لا يكون مشقولاً به

والأين منه جنسي وهو الكون في المكان؛ ومنه لوهي كالكون في الهواء والماء والسماء أو نوق وتحت؛ ومنه شخصي ككون هذا الشئ في

حدًا الوقت في الهواء وهو مكان ثبار، أو مثل كون هذا الجسم في المكان الحيقيقي الدي لا يسع معه عبره

هو عُرفاً استعمال لفظ له معنیان، ويُراد أحدهما مطلقاً؛ أو هو استعمال فعظ له معنیان، إما بالاشتراك أو بالتواطئ، أو باخقیقة أو بالمجاز، أحدهما قریب والآخر بعید، ویُقصد البعید، ویُقصد البعید، ویُورکی عنه بالقریب، فینوهمد السامع من أول وهلة، ویسمی بالتوریة، والتخیل أیضاً.

وليهام المكس من المالطات. (أنظر مقالطة، وَرَهُمِهِ وَتُورِيةً}.





الحسرف النساني من حسروف الأبجسلية أو التهجي، وهي اصطلاح النطقيين يرسُز للمحمول احتصاراً، وأما الموضوع فيرمز له الحرف ج وفي المسسمة الإلهية الباه صلامة المرتبة الثانية من الوجود، وتكون للأولياء والمسارقين والرسل والأنبياء والفلاسعة.

هو المدخل، والبغلسيمة أبواب، والبياب تصييفاً بداته، ويتستيمل المسائل من الجنس الواحد، أو المنف الواحد، وفي البعدوم باب الأبواب هي الملسعة، لأنها مسيدخل الدارس لأي صلم من العلوم؛ وفي الفلسفة الدينية النبي هو الباب الكبير، والأولياء أبواب مستعرى، والأنبية أبواب مستعدة، أي مسلسلة ودائمة؛ والبواب عو القائم على الباب؛ وبوابية المعلم هو قيومه، وبواب القلسفة هدو أرسطو

چاہوائیہ ، ، اللہ Babouvism ^{(Bal}t.....

Bahouvisme (6., Bahouvismus (6.,

دلسفة ثورية قوامها المساواة بين الناس،
وإنشاء حمهورية للعنساويين، وتُنسَب باراتنوس
بابوف(١٧٦٩-١٧٩٧)، ومن منظريها بوتاروتي،
ومبارشسال، وانطويل، ودارتيه، وجيسرمان،
وديبون، وليبلينيه وغيرهم، وهؤلاء جميعاً كانوا
هرنسيين، واتهموا بالسامر، واشتهر عهم

اصطلاح مؤامرة المساويين، ولما الكشعت المؤامرة فالمواكمة، وأعلم البوف ودارتيه بالمنصلة عام ١٧٩٧، وغيل البالوجية التصالف بيل قوى الشعب المصطهدة والسورجوازية، وكال هذا هو أساس قيام الثورة الصرنسية، وبالنشهاء البيوفية المستصم عسرى هذا المتحماليف، والكشست البورجوازية وحقيقة التماماتها، والبيوجية لمثل أولى محاولات تحويل الفكر الشورى إلى واقع تطبقى، وعارسة المطرية عسماياً، وتحمل الفلسفة البابوجية ملامح الواقعية الإشتراكية، ويبهت إلى حسمين المنحورة وين الأغيباء والفاعراء، وين المتحميل والجياح، وأصبحاب النسوة والسنطان والمناويين على أمرهم من عامة النسب.

بطلق على تلامية قورون واجد من ٢٧٥ ق.م) اسم الباحثين، وفورون واحد من أربعة يلحصون مذهب هؤلاء الباحثين، وهم مصلافه: نبوسيفان أستاد أبيقور، وتبصون، وميتفلي؛ وهم متشككون المحانان البقور، وتبصون بنكوز في كل شئ ولا يسلمون بما يقال؛ وهم أيضاً الماحثون لأن الشك يدهوهم إلى التعجيس والتقسيش؛ وهم كذلك المتوقسون عن احكم والتقسيش؛ وهم كذلك المتوقسون عن احكم لأنهم إذ لا يصلون إلى شئ من بحثهم يتوقفون عن احكم من الحكم؛ ثم إنهم المرتابون لأنهام من لم

الطمأنينة السلسية، والاكتفاء بالأقبوال المعتملة والظلمات

ا باری أرمیتیاس». - Peri Armenias^{a (Gr.)}

الاسم لدى انستهر به الكتاب الساتي على المطلق لأرسطو حد العرب، حيث بارى باليونانية تعلى المحاد، ويتتاول تعلى التفسيرة، ويتتاول الكتاب أنواع القبصايا، والأسلمان، والروابط، والوالف، أي الأسلمان المضلمية.

پاسٹریة ، Pasnism ^(E.); Pasnismus ^(C.)

مِلَة حبادة البقر والسار في السهد، وتقوم على
النهى عن الفتل والذبح إلاّ مساكان للثار، والسهى
عن الكذب وشرب الحسمر، وإباحة الرنا لشلا
بقطع السسل

الذي لا يكون صحيحاً بأصله، أو ما يعد به ولا يقيد شيئًا، وما يظهر على غير حاله لمشابهته للمن آخر في الأعراص في وحدّ على أنه عدا الشئ الآخر (ارسطو-ما بعد الطبيعة).

والبساطل هو أن يُضَمَّل الفسمل يواد به أمرُّ مساء وذلك الأمسر لا يكون من ذلك الفسمل. أيضاً مسا أمطل الشرع حُسنه كتزوَّج الأخوات.

والباطل من الأعيان ما فات معناه للمحلوق له من كل وحد، بحيث لم ينق إلا صورته. والباطل من الكلام ما يُلعَى ولا يُلتَعت إليه.

والساطل في العلمضة الصوضية حيارة صما

مسوى الحقّ، والبطيلان خيلات الحق، ويرادف الفساد

الناطن من كل شئ داحمه، والباطنة السريرة، وعالم الباطن اسم من أسماء الله تعالى، ومعاه العالم بالسرائر، وهو المهاطن أي أنه للحصوب عن أبصار خلائقه

وعلم الساطن للحنص بمعرضة السرائر كعلم الجَفْر، والعقل الباطن هو اللانسمور

(انظر علم الباطن، واللاشعور).

المنسوب إلى الساطن، ويطلق على السعليم الذي يُحمَّى به طلاب المعلم في مراحله المتقدمة، وهو نوع التعليم الذي كان أرمطو يلقيه صباحاً على طلابه من الخاصة، خلافاً للدروس التي كان ينومها مساءً جمهوراً من عامة المتقافين، ويتناول فيها مسائل عامة، أحلاقية ومياسية، لا يستعصى مهمها على غير المتحصصين

مدهب من يشولون أن تلحلم باطناً وظاهراً،
وأن ظاهره هنو التبريب للمنهم ، وهو ما يتعلق
بأمور الجياة كالأحلاق والسياسة، وباطنه هو
مسسائله العسويصة البنى تدق على الأفسهام
وتستمنص على أدهان المامة، وأن الظاهر هنو
علم العامة، والباطن هو علم الخاصة، وأن علم
الحاصة ينبنى أن يصان عن الابتقال، ويُحتَ
عن الجاهلين وأهل الهوى، وأن يقصر على ذوى
الفطنة وأصحاب العصل.

والباطنية لقب عام مششرك تندرج تحته سائر المقاهب المسملسيمية المسديدة التي تقسول بآن النصوص اللبنية، والطفوس والشعائر والأحكام المصلية، كل دلك رصور وإشارات إلى حقائق خَفيَّة وأسرار مكنونة، ومن هذه للقاهب القوامطة نسبة إلى الداعي حسمنان قَرَّمُطَءُ والْكُرُميَّةُ وهسم مذهب اللدة حيث خُرَّم الفارسية هي اللَّذَة. وهم أهل إياحية؛ والبايكية تسبية إلى بابك الخرس؛ والأسماعيلية نسبة إلى محمد بن اسماعيل بن جعفر الصادق سابع الأثمة؛ والسبعية نسنة إلى غولهم مأن أدوار الإمامية معيجية مثل الكواكب السبعة؛ والمحمَّرية لصبعهم ثبابهم بالأحمر تمييزاً لهم ولمدمسهم؛ والتعليسمية لأنهم يسطلون الرأى وتصرف المقبل، ويقونون بالشملَم عن الإمنام؛ والتعمييرية نسبة إلى تُمبَيُّر مؤسس للذهب؛ والفروز نسبة إلى محمد الدرزي.

والباطبية من فلاسفة ضلاة الشيعة، سُمُوا

كذلك للتولهم بأن تلفرآن باطناً وظاهراً، والمعراد بالظاهر ظاهره المعلوم من اللعة، وهم يضوبون بياطن القرآن دون ظاهره، ويزعمون مأن استمسك مظاهره معلّب مالمشقة في الاكتساب، وأن باطه مؤد إلى ترك العمل بظاهره

و تطلق الناطية أيضاً عبلى النّسبّهة المُطّعة من والاسفة الصدولية. ومن وباطنية الشياعة أصاحاب رسائل إحوان الصاعاء ومن باطنية الصدولية ابن سعين وابن عربي.

والباطية كمقصب في الملسعة قبال به من السونانيين الكليبية وهلى رأسهم أنتستاس، وزينون الرواقي، وخروسيعوس، وهيرقليطس؛ ومن الباطية البهود قبلون؛ ومن باطنية المسجين يومنينوس الشهيد، وأوريجانس، وهيرونيموس؛ ومن باطنية المسلمين عبد الله بن سبأ البهودي.

والظاهر والباطن في العلسفة القرآنية اسمان من أسماه الله، قبإن أنت احتبرت الظاهر من الكون مهو تعالى رب الظاهر، وإن أنت تحمل لك العلم بأن حكمت هذا الظاهر باطناً لا تعلمه فهو تعالى رب الباطن؛ وهو الظاهر باطناً لا تعلمه فهو تعالى رب الباطن؛ وهو الظاهر فيس فوقه شئ، ظهر تعالى على كل شئ علماً، ويَعلَن على كل شئ علماً، ويَعلَن على كل شئ علماً وفي الأمور قد يبدو ظاهر العمل شراً، وياطنه خيراً، كحما عند الخصر، المبد شمراً، وياطنه خيراً، كحما عند الخصر، المبد المعلل العمل على المدنى خوق السفية وقتل العميى وأقام المائية

بالأولىلا من المستدلال أنه بالأولى إذا كنان يُستنح بن قضية حكماً لقضية أخرى لندس الأسباب أو

ما يريد عليها (انظر استدلال بالأولى، وحُبَّة المعع الأقوى)

بالتضاددلال أنه بالتضاد إذا كنان يُستج بقال فلاستدلال أنه بالتضاد إذا كنان يُستج من تصاد المدمنات أو العروض تصاد السابح

پالمرکش ، بالمرکش . Per accidens ^{(I...}

عكس باللمات ، ويطلق على كل مايطر أعلى الموجود، لا من باحية ذاته ولكن من ماحية ظروعه المستقلة هي طبيعته

بالبشل ... بالبشل ... بالبشل

يقال للاستدلال أنه بالمثل هندما يستنج من قضية حكماً بنضية احرى لاسباب مشابهة، أو عدما يُلحق جنزلياً بجزئي آحير في حكمة لمني مشترك بنهما، كقولنا البيد كالحمر فهو حرام بانتيمبوقراطية ... الشياد كالمرافق المستدلال المناسوقراطية ...

Pantisocracie (F.); Pantisokratie (h.)

مجمع صغير اشتراكي، الكل فيه سواء، والكل يحكمون، ألفه روبرت مسوئي (١٧٧٤، ١٨٤٣) من اشي عشر عضواً مع زوجاتهم، وفشل مشروع سوئي ولم يتبع عنه إلا زواج كوليردج (١٧٧١- ١٨٢٤) من أخت زوجته سوئي رواحاً فاشلاً

والمسيسو قرطية بالإغريقية من مقطمين puntos أي الكيل، و kokrasta أي التسماوي في السلطة

بيغائية ، بيغائية

Psittacisme (k.), Psittazismus (f.)

اصطلاح الاينتس، ويرادف حدد الاسعية. يصف به ترديدنا، كالسعاوات، الألفاظ لا تضالها موضوعات، وليست لهيا معان حاصرة في الدعن

Research (En), which was a second

Recharche (F.), Suche (G.)

لعة التعجم والتعنيش والاستنصاء للطلب؛ واصطلاحاً إنبات السبة الإيجابية أو السلبية بين السيئين بطريق الاستندلال، وطلب إثبائها من السائل إظهاراً للحق وعياً للباطل

وللبحث أجزاء تبلانة مرتبة بمعمها على بعض، وهي البادئ، والأواسط، والمقاطع، وهي المقدمات التي تنشهي الأدلة واحتجج إليها من الصروريات والسلمات

Inquiry (fin)

Enquête , Frage (1); Inquisitio

مستعطاح فيسوى في منطقه التجريبي أو الأدائي؛ وخطوات البحث أن يعي صاحب الجبرة أنه في سواجهة مشكلة، فيبسداً بصهاعتها، ثم باقتراص الحلول لها، وقد يلحاً إلى الاستدلال العقلي ليعقل به فروصه ويستيق من نائجها، ثم يحاول تجريبها.

والحث إذا كان ماجحاً يتحول الموقف المهم عبير للحدد إلى موقف محدث بُثري صاحب الخبيرة بالمعلومات التي تعندل من معلوماته Buddha (Erf. C.)

مالفتح، يطلق على يوقا، أو صبعه، أو معبده، ويرد يهذه المماني هي كتب احد حظ والمسعودي والبيروني والشهرستاني، ويعرفه الشهرستاني، بأنه شبحص لم يولك، ولا يظمم، ولا يكح، ولا يوت، ولا يهرم، ولا يُحدث، ويقتصد به يسوقا الحي". ولا يُسه البد على ما وصفوه إلا تحمر، المبد الصالح، الذي تتحدث عنه سورة الكهف

ولاين سينجين كتباب شهبير تحت اسم ابساد المارف، والبُلُنة (بالعتج) هم أصبحات بوذا أو أتباحه (انظر بوذية).

السابقة وتُضيف إليها، وتمنحه في البهاية اليقير، وتقله إلى سرحلة الاعسقاد ولكل سوصوع الشواهد و لإجبراهمت والوسائل التي تصلع لمحوثه دون عيرها، ولكن بحوث كل سوضوع تنواصل بغيرها من بحوث الموضوعات الأخرى ولا تنعيزل عن سيائها. وكل البحوث تجبرى داحل إطار أو سياق اجتماعي بحيث أن البحث شكل هام ينظم كل أمراد الحساصة ويجمع من بيهم، حتى تبمكن أن نقول أنهم سجتمع من بيهم، حتى تبمكن أن نقول أنهم سجتمع من وينسوفر له، ومن شائه أن يعمل على تطوير المجتمع.

والبحث عسملية دائبة من التصحيح الداني. فيلا وجود للمطلفات والحضائق الأرلية، وإنما المرفة نسبية موضوعية معقولة، ومن ثم تخضع المعارف والنتائج للاختبار الدائم من قبل مجتمع الباحثين.

ويِحَكُم التَّعريف، الله Per definition (المَّمَريف اللهُ كورة، يعنى أن التعريف يتضمن الخَفَيظة المُذُكورة،

لمستثلاً قولُنا انه لا مستاء، فيسحكم هذا التصريف لاتهائيته تعالى هي لانهائية مطلقة.

،بحكم لا تهانية انتمتع بالهجود،

"Per infinitum essendi fruitionem" (L.)

مقولة سيبينول أن الله تصالى يحكم تحتمه بالوجود اللامداهي، فهو جوهر يسعم يما لا بهاية له من الصفات، وكل صفة منهما تعبّر عن ماهية سرمدية لامتناهية.

مريم ووضعت المسح، ويكن كنان المسيح على منا به من حكمة، وكانت بكن البناية، والحكل إطلاقاً كان بهنا، وما يزال الحلق مستمراً والبلاد مسواتراً، وما تزال البنايات أبداً، والذي له بناية له بهناية، والسده من جنديد دليل على البحث، ومن ابسداً الخلق على إعادته أقسد (يونس: ٤) والإصادة أيسر، والبنده أصمير (الروم: ٢٧). والبنده والإعادة بتجليان في اسمية تعالى البنائ والميد:

کل تهر قیه ماء قد جری

فإليه الماه يوماً سيمود والبداية كانت من العدم. والبدء والإعادة في الكون والطبيسمة والتاريح والحسياة اليومسية، وفي التكاثر والمناسل، ويشهدان على وجود ابيه، وأنه

التخائر والناسل، ويشهدان على وجود ابد، والد الواحد، لا إله إلا هو سبحانه. وأما الإبتداء فيطلق على سعان، فالابتداء العرق هو ما قسل البداية، أي التمهيد، وأما ما كان عند البداية فهو الابتداء الحقيلي، وما كان صدا ذلك فهو الابتداء الإفسالي، وقد يكون الاخداء كلياً، وقد يكون جزئياً، والكلام إذا كان ابتداءً من غير طلب أو إنكار سعى ابتدائياً، كما غول بادئ بكد، أو يدلا في يُعده، والابتسائي بحلو من الحكم، ويعمل

والمبتدأ يعمل في الخير. ويدع المصالم قبايل اللإيمان، غييس قبايل للهرهان ولا للطم،

الابتداء في المبتدأ والحير، أو أنه بعمل في المبتدأ،

Mondus incoepisse est credebile, non autem demonstrabile vel scibile^{a (L.)}

عبارة توما الأكويني، بلخص بها أن اليقين

العبقلي في مستألة الضول بالابتنداء في الزمار مستحيل، لكنه قابل فلإيمان

ېدانچهٔ 🚐 📖 🚅 پدانچهٔ

Primitivisme (F.): Primitivismus (G.)

العلسمة التلقائية العموية، أو من العطرة خلف التفكير، والفكر البدائي طوطمي، وخرافي، وبرحري، ولا تسعف اللعة على التعبير، ولهد، يستعبن بالرعز ويحتاج إلى التأويل.

والهبروغليفية مثلاً للله يسائية، والتعبير فيها ينحذ شكلاً بدائياً، بتعساوير من البيئة، وليس فيه عمق المشاهر

والقن البسعائی مستوسسة فی الص من أوروبا. فلسسفستها فلسسفسة قطيرة، ومن ذلك في هنوى روسو

والبنائية المحدثة Neo-primitivism مدرسة فية تصدر من فلسفة واعية بتقليد الفن البدائي، أو استيحاء هذا الص بالأحرى، كعودة إلى الأصول الإنسانيسة، والنصقف عن الزخم الخطساري المتحسرف، وكأن هذه المدرسة ثورة على الفن الخديث، كما في تصاوير جوجان، وديلاكروا، ويبكاسو، وموديلياني.

ولقد قبيل إن فلوحشية والتكسية في المن كانشا استلهاماً لفن النحت الرنجى من البقتيون البدائية، وهي للوسيقي مثلاً كان ستراهنسكي في مقطوعته طقوس فلربيع يستوحي الفن البدائي المبدائية.

Mutability (E): "

Mutability (F): Veranderlichkeit (G)

مذهب القين قالوا بالبُعام، وهو نغير الإرادة

الإنهبية، قبال به البهبود أولاً ونقله عنهم الإسلاميون من الشيعة، وخاصة هشام بن الحكم، قال إن صلم الله يتعلق بالموجودات، ويعنى أن الله يحمل الشئ قبل أن يكون، ومن ثم قبطشه محدث ويتأثير بحدوث الأشيباه، وإذا رأى الأصلح ترك الصابح إليه، ويحتج الشيعة بأنه لا معنى لنوبة العبد وتعبده إن لم تؤمن بالباله ويشبت به ويستشهدون بالآية في يشعو الله ما يشاء ويقبت به (الرحد ٢٩). والباه من قولهم إن الله يبدو له أي يظهر له البرأى الأحسن عصد أن أراده أولاً بيكون عالم بوعون ويلزمهم من ذلك أن الله لا يكون عالماً بعوائب الأمور.

يداهية (الله Evidence (الله) في المعرفية الحاصلة ابتسفاءً من النمس لا

عن المعرفية الخاصلة ابتسداءً من النص لا يسبب المكر، كملمث بأن الواحد نصف الاثين يدعة المطاقة المساء الاثنان المطاقة المساء المطاقة المساء المطاقة المساء ال

ما كنان مخترعاً على طير مثال سابق، وما أحدث عنى خلاف المعروف، والبععة المعالة، ما أحدث وحالف المعروف، والإجماع؛ واليسعة المستحة ما كنان فيه خير ومال الاستحسان بالإجماع، ومنيصها البدعة السيخ؛ والبدعة للحرّمة هي منا حالفت الدين؛ والبدعة للتوية هي المطلوبة؛ والبدعة الواجية الضرورية؛ والبدعة الواجية الضرورية؛ والبدعة الواجية الضرورية؛ والبدعة والبدعة والبدعة عير للحظورة الكروهة المستهجمة؛ والبدعة وهي ما يشبه النابت والمنابة عبر المحظورة

وليس بشايت. والجينوح الدى يستحدث الدعة ولليشتعون saddiss يستعون بأهل البيدَح، وأعسل الأعواء أيضاً.

هو المبيدع. تقول ابديع السسموات والأرض!) أي حالقهما، وهو ألله، واليفيع أسمٌ من أسماله الحستي، والإبداع أن تبحلق على هير مثال سابق، والله لا مثل له قبيما يسدع، والبدينع في الأشبياء عديم المثل، وفي البُشِّر هو اللَّي ينقره بعمل شيُّ جنديد في زمته ومكانه، وحند هنامة العلمناء هو موجد العين لا على مبثل، وعند أهل الخصوص هو الذي ليس شئ مثله، واستعه تصالي البنديم ينمي المثلبية صلى ذائم، ويسفى المشاب عن أفسعساله، وقوله تعالى من نفسه؛ يُديعُ السُّمُوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾ (الأبصام ٢٠١) تصريفٌ بتقسبه لأهل السعمنوم، وقوله بعند ذلك سَافِئَكُمُ اللَّهُ رَبُّكُمُ لا إِلَّهُ إِلَّا هُو خَسَالُ كُلُ شَيْءٍ ﴾ (الأنعام ٢٠٢) بعريث بنفسه لأهل الخصوص؛ والإبداع هو عملُ البديع، وهو الإبحاد غسير المسبوق، وهو أعلى التكوين والإحتاث، والتكوين إبحاد من مادا، والإحداث إيحاد زمناني، والإنتاع أقدم مسهما، لأن المبدع عو قلدي خلس المادة التي كسان منهما المنكوين، وخلق الرسان الذي كنان به الإحداث، والسديع في الكلام هو الحَسَن، وله ضروب، كالاستعارة، والطباق، وللحبارَ، والتبمشيل، والتبعليل، والإرداف والإيجاز، وحُسُن البيان إلح

Aviomatic (E.)

Axiomatique (F.); Axiomaticus (L.);

Axiomatisch (Ca)

البديهة ـ وكدا البداهة ـ هى أن يجئ الكلام عدواً من غيسر روية ولا تمكيس، ويسمى ايصاً بالارتجال، والبديهي الذي لا يتوقف حصوله على نظر وكسب، مسواء احستاج إلى شئ آحير من حدث أو تجربة أو عير ذلك، أو لم يحتج فيرادف الفسرودي، وقد براد به ما لا يحتاج إثباته إلى العش، وإنما العقل بنته بمحرد المتفاته إليه من فير المعلى، وإنما العقل بنته بمحرد المتفاته إليه من فير العش، وإنما العقل بنته بمحرد المتفاته إليه من فير العش والمرارة والبرودة ، وكالتصديق بأن المتفى والإنبات لا يجمعان ولا برنفعان.

Axiom (E.; G.); Trulem (E.); 4.44.4. Axioma (I..); Axiome; Trumme (E.)

المفسية الضرورية التي لا يتوقب النصابيق بها على نظر وكسب، وهي أصل البالينيات. والفضايا البليهية على حنة أنواع: الأولية التي يصدأق بنها المغل لفاتها بلدن سبب خارجي، مثل قولنا الذكل أعظم من الحبره؛ والمتساعلة وتسمى للحسوسة، وهي التي يحكم بها المغل بواسطة الحس)؛ والصبوبية أو البيرية وهي التي يحكم بها المغل بواسطة الحس)؛ والصبوبية أو البيرية وهي الني والمحلم بهنا المسقل بواسطة تكرار للتساعلة؛ وللسوائرة التي شكن إليها النفس سكوناً يزول معه الشك، ويحصل الحرم القاطع بواسطة إخبار معه الشك، ويحصل الحرم القاطع بواسطة إخبار حساعة يمتع تواطؤهم على المكلب واتفاقهم على المؤلم بها حلس

من النفس قوى جداً يرول معه الشك؛ والقطرية التي قبياسياتهما مصهما، مثمل حُكمنا بأن الاسين خُمس العشرة

تنسول الموجبود بدانه أي الذي لا يتسوقف وجبوده هلى أحبر، وهو العبعل المحض أي الله، وتقول هو موجود بداته وليس بالعرض accidens 1947 ونقول إن هذا انكيف لهبذا الشئ هو كيف من ذاته أو بدائم وليس كيمساً ثانوياً secusadam

من اللفظ اليوناني pragma أي العمل، فهي القلسمة العملية، وتجعل من العمل مبدأ مطلقاً

ويؤرخ لظهور البراجمانية بمحاضرة وليسام چيمس : « المفاهيم العلسفية والنائج العمدية ، (١٨٩٨)، ويلخمها جيمس حبث بنقول و إن تصورنا لموصوع سا هو تصورنا لما قند بنتج ص هذا الموضوع من نتائج عمدية لا أكثر،

وتدرس العلسمة العسماية الواقع لا المجرد، ويهنم الفيلسوف العملي Pragnantes بالمدرك وليس بالمصور، أي أنه يهشم بالأشياء ولا بحلل في قصاء.

والبراجمانية عند الميلسوف الإيطالي باييني (١٨٨١- ١٩٥٦) لانؤمن بوجــود مـــادئ ثابتــة مطلقة أو حقائق أبدية

والبراجماتيكية Pragmaticism اسم احسر

لمراجمانية قبال به فلساوليز بيرس، (١٨٣٩ -١٩١٤) والعبارق بين العلمقتين أن براجمانية جيمس كما يصعها هو نصبه تجريبية متطرفة.

وقسال كسلاريس إرفيتج أويس (1974) يسراج مساتية تعسورية 1972) يسراج مساتية تعسورية Pragnatism باعتبار أن كلاً منا لذيه مسادي لتغيير ومقولات قبلية يزودنا بها المغلى دنسق بهما وبأول التجربة الحسية، ونحتار بيها على أساس براج مساتي، أي أن المحسرون من هذه السعبور ت لذي كل منا يرتهن به رفيضنا أو السعبورات لذي كل منا يرتهن به رفيضنا أو قبولنا لأي شيء وقبولنا ورفيضنا مشروطان باخاجات والأهداف الاجتماعية الحاصة وانعامة. أما البراجمائية المطلقة ٩٠ عامات فهي فلسفة جوزها رويس (١٨٥٥ - ١٩١١) الديبة، وتقول إن انفكرة ينبغي أن نتطابق مع الموضوع، وتقول إن انفكرة ينبغي أن نتطابق مع الموضوع، (أنظر فرائعية).

براکسیس Praxis (اس)

هو العمل أو المساوسة، وهو في الملسقة الوجودية من المقولات الأساسية، وتنهص فكرته على شطرين، الأول الخطة الدائية أو المشروع الدى يشكّله الإنسان صدما يفكر في موقصه وأهدافه واحتياجاته، والمسائي هو الموقف الوضوعي الدى يحد الإسان عيه نفسه ويحطط لتعييره، وماهية البراكسيس، هي النحاور لتعييره، وماهية البراكسيس، هي النحاور دلك عملاً بدون قسصد أو نيسة، فليس من الضروري أن يعرف الإنسان بالضبط ما برط أل يفعل، أو حتى ما يعمل، أو التنفييس الموضوعي

الذي يحدثه بفعلم ولكن يتنعى أن يكون مدركأ للحاجبة التي تنقصه تما يجعله يستكر أن الأمور ليست كمما يربد وأنها ينبغي أن تكون على شكل آخر، وهنأه القندرة على محبيل الأسور بشكل معتلف هي التي تجمل الإنسان قادراً على البراكسيس)، وعلى ذلك، وتي مسوء فلسعية «الينزاكيسيس» لا منظر إلى السعوك الإسسائي بوصقه حاضعا لقوانين طبيعية فتسهل ملاحظته وتقسيره كشئ مادي في ظروف معية كما تفعل الترصة المسلوكينة، وإما الملوك من العلساسة الوجودية له داخل وخبارج، والإسسان قبيل أن بسلك يفكر في بيشته، وينتوي شيشاً ثم يقعل في الإطار الاجتماعي الذي هو قيمه ويحاول تغييره، حتى ليمكس أن تقول إن الإنسان نشاج لنتاجمه الخاص. وليس تتاجباً سلبياً، لأنه يعمل متحاوزاً ما يُعطِّي له، ويتجمه إلى الإمكانيات، ويحاول أن يحقق منها اختياراً له من اختيارات عديدة، وبهذا يجمل الإنسان نقسه موضوعينأ، ويسهم في حسُع التاريخ

براعهٔ Ingenuity (ق) ... براعهٔ

Ingénuité (F ; Scharfsign (G.)

قى اللغة النصوق، يقال برح الرحل إذا نساق اكرانه فى العلم؛ وعبد السلعاء عى العصاحبة؛ وهي عبد سقراط sreet أى الكفاءة والشطارة واصطلاح براعة الاستهلال هو أن يشتمل أول الكلام على ما يناسب حال المتكلم فيه، ويشمر إلى ما يساق الكلام المتحلام الاجله، وسمى بدلك الأل

السوفسطائية يدرسون براصة الاستهالال والاستهلال أصلاً صوت المولود حين الولادة، ومدلك يُستدك على أنه حي، وسُمَى به الكلام الذي يدل أونه على القصود

يراهما Brakuus, Brahman (E. F. G.)

الله في اللعة السنسكريشية، وهوالموجود أو الحالق أو الهاطر

والروح الإنساني أو الأنسا قبس من روح البراهما، وترتد إليه عندما يموت الإنسان، ولأنها قبس فهي براهما كذلك صدما تُحلق وتُبدع.

Brahmaniane (F.); Brahmanianus (C.)

من منكرى الرسالات، بعبدون الله مطلقاً لا من حيث نبي ورسول، ويقولون إنه ما في الوجود شئ إلا وهو مخطوق فيه ويعترفون بالوحدانية ولكنهم ينكرون الأبياء والرسل مطلقاً، وأكثر ما يوجدون في الهند ويعرفور بزيهم، (انظر الهندومية)

براهین وجود الله (أنظر دلائل وجود الله)

ملسفة هترى برجسون (۱۸۵۹-۱۹۹۱) وهى مشالبة لاعقلبة، وحسسية صوفية، ويقول عن الصيلسوف الحسليد إن عليسه أن يعارض الفلسفات السائلة، وأن يوجد باستمرار، أي بتعير ويخلق نفسه دائماً، والانفتاع هو المئلة

الذى يكون به تطور المبلسوف واخباة معامة. ودعامنا الحياة هما الأحلاق والدير، وكلاهم يسغى أن يكون متسحين على العالم، وانتظور هو قانون الحيباة وهو تنظور خلاق، وتحكيب مورات حبوية وكانت لعلمه برجسون تأثيرها الكيب والواسع على الفكر الأوروبي، ولكن الكثير بما قال غير صفهوم، ونيس مبررا، ويكنه العلماوس. وشجعت فلسفته العلمانية

برزخ Barrier ^(E.) (Communication (G.)).
Barrière ^(C.) (Schranke (G.))

الحائل بين الشيئين، ويعبَّر به حن حالم المثال، أعنى الحَاجز من الأحسام الكثيفة وعادم الأرواح المجردة، أي الدتيا والآخرة

والبرزخ الجامع هو الخطيرة الواحدية، والتميّل الأول الذي هو أصبل البرازخ كله، علهذا يُسبئى البرزخ الأول، والأعظم، والأكبر.

والبرزخ كلمة فارسية وعربية، وربما كات مشئلة من فرسخ العربية.

پرهيان انمان Demonstration (E; انمان)

Demonstration (F.): Demonstratio السلط المحمد المسلط المس

ومى حرف الأصوليين البرهان ما مصل اعق عن الباطيل، وميز الصبحيح من الصامد بالسيان الذي فيه.

وعند المُنطقيين البرعان قب اس مولف من

يرهان بالإثابة

Raisonirement par récurrence (É.)

قبال به پواتکسازیه (۱۸۵۶ – ۱۹۱۲)، و هسو نقسسه البرمسان الرباخی، و هو غسودج الأحکسام التركیسة القبلیة

Applied Proof ^(E.); پرهان تطبیقی Preuve Appliqueé ^(F.)

هو أن تقرض من المعلول الأخير إلى غير النهاية جعلة، وما قبله بواحد مشلاً إلى غير البهاية جعلة أخرى، ثم تطبق الجملنين بأن تجعل النهاية جعلة الأولى بإزاء الأول من الجعلة الثانية، والثاني بالشاتي وهلم جرا، فإن كان بإزاء كل واحد من الشانية كان بإزاء كل واحد من الشانية كان بإزاء الناتية كان بإزاء به به المناتية كان الناتية والثانية وإن لم يكن فقيد بوجد في الأولى منا لا يوجد في إزائه شئ في الثانية، فتنقطع الثانية وتتناهي، ويلزم منه تناهي والزائد على المناهي نقدر متناه يكون مندنها والزائد على المناهي نقدر متناه يكون مندهية والزائد على المناهي نقدر متناه يكون مندهية بالشرورة.

Probatio per Absurdum (أَمَانُ الْمُثَلِّدُ الْمُثَلِّدُ الْمُثَلِّدُ الْمُثَلِّدُ الْمُثَلِّدُ الْمُثَلِّدُ الْمُثَلِّدُ الْمُثَلِّدُ الْمُثَالِّدُ الْمُثَالِّدُ اللهِ الله

إثنات القنطبية بإبطال إحدى النشائج اللارمة عن شيضها.

Circular Reasoning ^(E); دانری دانری Raisonnement Circulaire ^(E);

Krcisbeweis (G.)

مغسالطة تورد النسيمية في المقدمية لم تستخلصها من جليد من هذه المقدمة. مقدمات تعمية، منتع لنتيجة قطعية، والحدّ الأوسط به لابدأن يكون علّة لنسبة الأكبر إلى الأصمر

يرهان الإقرار بالخطأ

Argument from Error

برهان لإنبات المطلق أو الله، قبال به چنونها ووبسس، فنبعن بحنطئ في أحكامنا، ويقسر أنا أحطأنا، وكل خطأ لابد له من عسواب، والباطل لا يمكن أن نتصدوره بدون مقابله الحق، ووجود الحطأ دليل على وجسود الحق، أي دليل على وجود الله، فحيثما كان الإنسان يكون ألله، وبحن علم علم دون بحضرة الله في كل أن الأنتا حطأمون.

ينقسم القياس السرهائي إلى ما يقيد علة وجود النتيجة ويسمى يرهان، وإلى ما يقيد علة التصديق بالوجود ويسمى برهان إذا فإذا قال قائل إبد ثمة بار، فقيل له لم ، فقال لأن ثمة دخاناً، وحيث كان دحان فشمة تار، فقد أفاد هلة التعبديق بوجود النار ولم يقيد علة وجود النار، وهو قياس فيه احد الأوسط واسطة في الإثبات فسقط وليس واسطة في التبيوت، أي لابد أن يفرض الحد الأوسط هذة لليقين بالتبيجة، أي لابد أن يرهان إن، أو الإن أو البرهان الأرب، لأنه يعل يرهان إن، أو الإن أو البرهان الإرب، لأنه يعل على إنية الحكم في نفسه دون أيسته في نفسه والإنية مطلق الوجود، والعقبهاء يسمون هذا البرهان قياس الدين الوجود، والعقبهاء يسمون هذا البرهان قياس الدين الوجود، والعقبهاء يسمون هذا البرهان قياس الدين الوجود، والعقبهاء يسمون هذا البرهان قياس الديان

المصادرة على للطلوب، بحمل الطلوب نقسه مقدمة في قيداس يراد به إنتاجه، أو مافتراص صحة ما يراد البرهنة عليه كي يبرهن عليه. (الظر الدور للحال)

كريك دوري Diallelos; Diallelos (المان دوري Diallelos; Diallelos (المان)

إحدى حُحَم أقريبا الحسس التي يؤسّس أصحاب مذهب النبك عليها دعواهم في طلب وقف إصدار الأحكام، برحم استناع البرهان واستحسالة المسرحة، حيث أن كل البراهين والعسريف تستند على بصفها البعض في دور محال.

برهان شارها لوجود العكل بوجود البدن

Body-mind Dependence Argument (E.

اصطلاح براترات وسل، يدحض به فكرة الحلود، ويشترط وجود المعقل بوجود البلاء ومن ثم فطأها أن البلان سيفتى فيإن العقل يقتى مسعه ومن ثم يكون من المعقول أن نضترض أن الحياة العقلية تتوقف متوقف حياة الدن.

ایرهان غیر مهاش هان غیر مهاش Prenve addirecte (۴.)

القصية المراد السوهاة عليها الطراقة فير مباشرة سُندل عليها بإطهار خطأ المقدمات، ومسعى أنها منحطشة أن المقصية صادقة. ومن أشكال البرهان غير المباشر برهان الحُلف.

Propteric Proof (E.)

Preuve Propterique (F.)

أو برهان لم مسئاله أن من ادعى أن في موصع دخاناً عقبل له لم قلب كفي الأن ثبت ماراً، وحبث كنان الحار قشمت دحاره، وهو علة الشعيدين بيأن ثمت دحاناً بعيلة وجود الدخيان وهو قيام فيه الحد الأوسط واسعة في الشبوت بالإصافة إلى أنه واسعة في الإنبات، أي يكون علم المناذ الرهان المامي، ولدلك يسمى علم البرهان برهان لم أن البرهان اللمي، لأنه يعطى البرهان برهان الم أنه الوجود والتصديق معال الملكية، أي المعالمة ارتفعت درجة حرارته، وكل حديدة لرتفعت درجة حرارته، وكل حديدة لرتفعت درجة حرارته، والمناذ المناذ على المناذ ال

پرهان الواجب ويليمكن

Pritese a contingentia mundi (1), i

من يسواهين وجسود الله، ويقسسوم على صكرة الوجود، فكل الموجسودات تشترك في كسال هام تام هو الوجود، ولكل موجبود علة، لأن الأشب، عكنة وليست واجسة، أسا الواجب فيهو وحده الذي يمكن أن يعد بلا عله، ينسا العلة جسميع هذه الموجسودات موجبود واحسد أوبي، وهده الموجود هو الله. (أنسلم).

وبرهمان الواجب والممكن قال به العارابي قسل اليسلم، يثبت به وجود الله، ويقوم على التعرقة بين

الممكن والواجب، وأثبت عنه ابن سينا فسى والمحاذا، والشفاء، ثم توما الأكويتي، ويقول إن الموحودات على صربين ، أحدهما إذا اعتبر داته دم يجب وجوده ويسمى عمكن الوجود؛ والثاني إذا اعتبر داته وجب وحوده ويسمى فاجسب الوجود

وإن كمان محكن الوجود - إذا صرضناه غير موجود - دم يلزم عنه محال، فلا غنى يوجوده عن علّة. وإذا وجد، صار واحب الوجود بغيره عيدزم من هذا أنه كمان ما لم يرل محكن الوجود بغيره بلاله، وواجب الوجود بغيره.

وهذا الإمكان إنّ أن يكون شيئاً فيما لم يرك وإسا أن يكون في وقت دون وقت، والأشسياء المكنة لا يحوز أن تمر بلا نهاية في كومها علة وملولاً، ولا يجوز كونها على سبيل الدور، بل لابد من انسهائها يلي شئ واجب هو الموجود الأول والواجب الوجسود مشى قُرض قسير موهود، لزم منه منحان، ولا علة لوجوده، ولا يجوز كون وجوده بغيره، وهو السبب الأول لوحود الأشياء

برهان وجودي (أنطولوچي) د

Ontological Argument the

Preuve Ontologique (E.)

Ontologischer Beweis (G.)

أنَّ الشمور شمور ّبشيَّ ما، وظاهر الشعور يقتبصي الوجود، والوجود في كلّ مكان هو وجود هذه المنضدة، وهذه العليمة من السجائر،

وهذا المصباح، وبمعنى أعم وحود العبائم هو ما يتصبحه الشعبور، وهذا هو البرهبان الوجودي، لا تستخلصه من الكنوجينتيو الشاملي بل من الموجود الساملي بل من الموجود السابق على السامل الذي يحص الدرك (سارتر).

مدهب المحتجون أنباع مارين لوثر الدى شق على الكيسة الكاثولبكية، وعلى احسبجاجه الشهور حلى بابها، وأعلن أن المسوحى لا يخضع إلاّ للأناجيل وحدها، ولا يعترف يسلطان بعير الكتاب المقدس، ويرفض رياسة انباب وغيره، وأن الكيسة لا سلطان لها على صحو الدبوب، وأن الإنبان يُدان بعمله، ورفض الصلاة بالمعة اللاتينية غيير المفهومة، فالصلاة دهاه من القلب يتوجه به المصلى إلى الله، وأنكر استحالة الخيز الى جسيد المسيح، والحمر إلى دمه، وأنكر اروم الكائس والسجود لها.

والبرونستنبون جسامنان محالظون المسولة المسوليسون بنادون بالعسودة إلى الأصسول، وراديكاليون أو يساريون بفسرون الدس باعتباره فلسمة تقول منائية العقل والقلب، وتؤكد على الدور الحياتي للدين، وتعتبره من احركات الاجتماعية الإسجادة التي علينها الإصلاح

ومن القرآق الكثيرة لليرونسسينية البيوريتان أو المطهّرون، والميثوديون أو المهجيون، ومحددو

العصاد، والأصحاب أو الكواكرز، والطائفيون. والإنجيليون، والمتحررون، والأصوليون، والعلمانيون، والشقويون، والمشيخانيون، والموحدون.

Profetariat (E.; G.) برواوتاریا Profetariat (F.)

البروليتاريا اصطلاح استحدم الأول مرة من العبقات الاجتماعية في روما القديمة، ليصف أدى العبقات الاجتماعية في روما القديمة، ثم إنه استحدم في رمن الإلطاع لوصف الطبقات الفقيرة الكادحة، واستحدمه كارل مساوكس ليمسى به العلبقة الصناعية العاممة التي سوظف طاقتها البدية لتحصيل مجرد لقمة العيش، ولا يكاد يكفيها ما شحصله من أجبور شديدة التبدئي، وهي طبقة شحصكه من أجبور شديدة التبدئي، وهي طبقة نغيرها، ولا شئ عندها من حطام الدنيا سوى ما نغيرها، ولا شئ عندها من حطام الدنيا سوى ما نبوري في عروقها من دم الحياة، والمقوة العضلية ببحرى في عروقها من دم الحياة، والمقوة العضلية تبييمسها للرأسيماليين المستقلين وليطبقة العضلية المورجوازية.

وتوصف البرويستاريا بأنها طبيقة سنبطهدة. يوين حليهسا ابعهل، وينشئرمهسا المرض، ولا تجد المسكن المساسب، ومستنبلة الإنسيان للبسسرائم، ومتحطة أسلانياً.

وفى الملسعة الماركسية فإن هذه الطبقة المثلك هى الموصودة بالشورة، ولا يمكن أن تشولى الحكم إلا بالعبف، وفيكتاتورية البروليتاريا Dictatorship بالا بالعبف، وفيكتاتورية البروليتاريا at the protetariat الشورة.

ومنذ سنة ۱۷۳۴ واسم البسروليستساري protestatan يمى النحامل المظلوم من صناحب العمل، ومن المعتسم ككن، العمل، ومن المعتسم ككن، وتقتمرن به صنصات أبرزها السنحط، والعمى العلسقى الحديث للبرولهارى لم يطهر إلا ابتداء من سنة ۱۸۵۱.

ولمل أشبهسر بيان فلسروليتساريا هو ذبك المشبهبور باسم فليسيان أو المانيةستو الشهبومي المسبه المساهسة المساهسة المساهسة مادكس وأعياز وأصدراه سنة ١٨٤٨، يدموان فيه البروليساريا إلى الشورة من أجل إقامة المجتمع الاشتراكي.

Rase (E.)

Aise (F.); Aesia (L.); Requemichkeit (G.)

في الملسقة الصوفية هو حمل الرضا الذي يتضياً والمبند المؤمّل في ربّه، وهوعكس الفسيطن الذي يسبه الحوف من الله

وقيل البسط هو حال الرجاء. وكنان اشتقائه بهذا نلمى من الآية فإ من ذَا الّذِي يُقْرِضُ اللّهُ قُرْضًا حَسَمًا فَيُحَمَّاهِمْ لَهُ أَصَّمَالُهُ كَانِيرِهُ وَاللّهُ يَقْبِعِنُ وَيَصَحَّلُهِ ﴿ وَاللّهُ يَقْبِعِنَ ﴾ (قالِمْرة ١٤٥)

ويقول الجميد الحوف من الله يقبصسي، والرجا منه يسلطني.

Simplex (L.); Etnfach (G.)

هو منا لاجزء له أحسلاً،أو ما ليس له أجيزاه

متخالفةُ الماهيمة، سواء لم يكن له جزء أصلاً، أو كان له أجزاء متعقة احقيقة.

والبسيط إما حقلي لا يلتتم في العقد من أمور عدة تجسم فيه، كالأجناس العالمية والقسمولُ البسيطة؛ وإما شارجي لا يلتشم في الخارج من أمور حدة تجسم فيه، كالمصارفات من العقول والتغوس

والبديط كذلك أربط أنسام: يسهط مطائ، وهو الذي يدل على ما لا بنفسم أصلاً، لا بالقوة ولا بالفسعية ويسيط حقيقي، وهو ما لا جمزه أنه أصلاً كالبارى تعالى؛ ويسيط إضافي، وهو الشئ الذي يكون أقل جسزه في شئ؛ ويسيط صوفي، وهو ما لا يكون مركباً من أجسام منختلفة الطبائم.

والبسيط أيضاً روحاني وجسساني، كالعناصر والواحد في كل مركب يسمى بسيطاً والبسيط أيضاً يطلق على القضية التي موضوعها اسم محصل، ومحمولها اسم محصل، أو أنها لا تحتوى إلا على منابير مفرد لفشة من الفنات، أو التي لها موضوع واحدومحمول واحد والحكم فيها مطلق أو غير عليد.

بشارة حسريل لمريم بحكمُلها في حيسى عليه المسلام، وليسس من تلك شئ في أتاجيـل مشي ومـرقس ويوحنا، إلا إنجيل لوقـا، ولم يرد فـيـه

مصطلع البشارة وإتما وردت الواقعة مقتضبة للغاية، فقد دحل المغلاك على مريم وخاصها فناضطريت وسألته متعجبة ; أتحمل وهي لم تعرف رجيلاً؟ فأجيابهما بأن روح القيدس تحلُّ فيهاء وكوة الصلى تظلئهاء والقدوس للولود منها يُدعَى لذلك ابن الله. والكتاب الوحيد الدي يورد هن ذلك تضميه لأهو الشرآن، وروايشه لمبهما مميطلح الشاري وهو من المنطلحات الراسحة قيم، ويرد ثمان وثلاثين مبرة. وجرت النشارة من الملائكة لإبراهيم ومسارة، وذكريا، وصريم وأمر السبى في الله يستنسر المؤمنين والمحسسنين والصنابرين. والبشيارة تكون بالشئ السيار، وشارة المنافقين والمستكيسرين إنما للسحرية سهم والاستهبراء يهم. والبشارة استباق للأحداث بما يستر ويسهج النفس. وأكنشر الفلسسفسات تضول ماليشتاره، إلا المادية، والفلسيعة الهندية، ومذاهب الضلاسيفية من أمشال شبوبتهيأور وأبي العبلاء المري

Sight ^(E.); Vue ^(F.); Ansehen ^(G.)

قوة في القلب تُدرك بها المعقولات، بمثابة اليمبر للنفس ترى بها حسقائق الأشياء ويواطنها، ويسعيها الحكماء العائلة النظرية، فبإذا تورث يتور القباس وانكشيف حسيسابها بهنداية الحق يسميها الصوفية القوة القاسية.

من potrientia الإضريقية بمعنى الحكومية

(YA_TV/T+)

والأدلة على السعث كشيرة مي القرار. منها حوله تصالى " خ إن كُشُمْ في ريب من البَعْث فيانا خَلَقُناكُم مِّن تُرَابِ لُمُ مِن تُطُعُمَ لُمُ مِنْ عِلِقَة لُمُ مِنْ عِلِقَة لُمُ مِن مُعَمُّقَةٍ مُحَلِّقَةٍ وعَيْرٍ مُحَلِّقَةٍ لِنُبَيِّنَ لَكُمْ وَتُقِرُّ فِي الأرحام مَا تَشَاهُ إِلَىٰ آجِلِ مُسمِّى ثُمُّ نُحْرِجُكُمْ طَعْلاً ثُمُّ لِيَهْلُوا أَشَيدُكُمْ وَمِكُم مِن يُسْرِقِي وَمِنكُم مِن يُرْدُ إِلَى ارْدُلِ الْمُمُو لَكَيْبُلا يُعْلَمُ مَنْ بَعْدُ هَلَّمِ شَيْمًا وَتُرَى الأَرْضُ هامدةً فإذا أنزلُّنا عَلَيْهَا الْمَاءِ اهْتَرَاتُ وَرُبَّتُ وَٱلْبَيْتُ مِن كُلِ زَوْجٍ مُهِمِمِجٍ ﴾ (الحج ٥)، مدلل على قدرته على الماديما يُشاهَد من بدئه الخلق من تراب ثم من تطفية، ودليل آخر على تندرته تصالى عبي إحيماء الموتى أنه يحيمي الأرض بعد موشها. بأن ينزك المطرء نشهنز وتربو بالبأت والزهر والشمو وروى الإمام أحسمد ص لقيط بن عامير أنه سأل رسول انه ﷺ : كيف يحيي الله الموتي، وما آية دلك عي حلف ؟ شال * فأمنا مسروت بواد أهلك ً مُصحارًا؟ تسال : بلني. تسال " اللم مروث به يهمنز خصراً ؟ قال: يلى قال: فكلك يحيى الله الموتى، ودلك أيتسه في خلفها السم بن أية الله لمس خلفه أتهم لو كانوا حبجارة أو حديداً _ ناهيك حن أنهم عظام - لأحياهم الله، لأن الدي قطرهم أول مرة قبادر على أن يحسيبهم مبرة أخرى، والإنظار تشهده كل يوم، والإحباء بعد الموت بم تشهده ولكنا تستبدل عليه عا شهدماه أول مره » وَفَالُوا أَلَدًا كُنَّا عِشَامًا وِرُفَاتًا أَلَيًّا لَمَهُ وَيُونَ خَلَّقًا جَدَيِدًا، قُلُ كُونُوا حَجَارَةً أَوْ حَدَيِدًا، أَوْ حَلَقًا مُمَّا يَكُبُرُ فِي صَدُّورِ كُمِّ ، فَسَيَقُولُونَ مِن يُعِيدُنَا ، قُل الَّذِي فَطَرَكُمُ أُولُ مُسرَّةٍ ﴾ (الإسسراء ٤٩، ٥٠، ٥١). الأبوية، أو فلسعة الحكم الأبوى المطاق، حيث المحاكم مو كبير الأصة أو أبر الشعب patersam النامة أو أبر الشعب وستى النظام الذي وسلطانه لا ينارعه فيه منازع؛ وحتى النظام الكسمى قدام على منوال السطام الآبوى، ورئيس الكسسة هو السطرموك؛ وحتى السظام الإلهى نصبوروه نظاماً أبوياً. وبي الدعداء paternosier أي أبونا، من قولهم «أبانا الذي في السحوات، وفلسعة الحكم الأبوى مايرال يقول بها البعض، وسيرال المحلم الأبوى، ولم يجمع الحكم الديمتراطي في البلاد التي يسود يجمع الحكم الديمتراطي في البلاد التي يسود يجمع الحكم المديمتراطي في البلاد التي يسود الجريرة العربية و كثير من بلاد آسيا، لعلبة الطابع الأبوى للنظم القبلي، والميل الطبعي للشعوب الموى للنظم القبلي، والميل الطبعي للشعوب الموية.

Auferstehung (G.)

العث، و حشر، والمعاد، والإحباد، والاحباد، والنشر، ألف ط مسراده، وهو إبحاد الأعبال والأجناس والأنواع عن ليس. والصدوقيون من قرّق اليهود ينكرون القيامة البئة، ولا يوجد في أسفار موسى ذكر للبعث، وفي سفر أيوب (١٩/ ٥٥-٢٧) يقهم على السعث ضمناً، وكذلك في المزاسير في ألمواضع التي يُعبِّر قبها عن الرجاد، مثلاً (١٦/ ١٤) الراضع التي يُعبِّر قبها عن الرجاد، مثلاً (١٦/ ٢٤/ ١٩)، و(/ ٤٩) ، و(/ ٤٩)، و(/ ٤٩)، وفي أشعباء هناك المديث عن قيامة المؤمسين ٢٤/١، وأبضاً في دانيال ٢٤/٢ والوقا والبعث في المسينحية في إنجيبل مستى والبعث في المسينحية في إنجيبل مستى والبعث في المسينحية في إنجيبل مستى

مالدي قدر على الندامة فادر ملى الإعادة بعاريق لأولى والأحسري، وإنما إنكار البسعث هو من ونسبعة الدهرية ﴿ وَقَالُوا مَا هِي إِلَّا حَيَالُنَا اللَّهُ لَيَّا نَمُوتُ وَنَحْيَا وَمَا يُعْلِكُنَا إِلَّا الدُّمُرُّ بِهِ (الجَائِيةَ - 12) واصحاب هذه العلسفة يقبرلون " ما ثمّ إلا هذه الدنيا، يموت قنوم ويميش أحرون، ولاصعاد ولا كياسة، والأمم والشعوب دورات حيناته والأقراد أجال، ويتكور ذلك بلا تناه، وهي أمثالهم، كمأبيُّ بهن خَلَفها أو العساص بن واثل، تبرلت الآية وَ فَيُرْبُ لَنَا مُثَالِاً وَلَسِي خَلْقَهُ ، قَالَ مِن يُحْسِ الْمِطَامَ وَهِي رَمِيمٌ ، قُلُ يُحْمِمِهِمَا اللَّذِي أَنْشَأَهَا أَوْلُ صُوَّةً وَهُو بِكُلِّ مُلِّلِ عَلَيْمٌ ، الَّذِي جُمَلَ لَكُم مَنَّ السُّجْرِ الأَحْصَرِ نَازًا فَسَإِذَا أَلَقُمْ مِّنَهُ تُوقِيقُونَ ﴾ (يسلس . ٧٨، ٧٩. ۸۰). ويروي انن عيناس من الميناص بن وائل : أنه أخَدُ عظماً من البطيحاء فنفَّه بيده؛ لم قبال لرسول الله ﷺ : أيحيس الله هذا بعد ما أرى؟ والآية تنبُّ أباً من كسان المُنكر للسعث، إلى أن يستبدل بالبدء حلى الإصادة؛ وأن لا يسبى كيف خلفه الله من العدم إلى الوجود ولم يكن شيئاً. وثمة دليل آخر، فبالذي بدأ خلق الشحر من الماء حتى صار أخفض، ثم أعاده حطباً بايساً توقد به البار، كنذلك هو فيعَّال لمنا يشاه، فيأدرُّ على منا يريد، لا يمعه شئ

ويطنق العث مالاشتراك اللفظى كما هو الظاهر معلى المسمائي والروحاني، فالجسمائي مو أن يسعث الله تعالى بدن الموتى من القسود، والروحاني هو إعادة الأرواح إلى أبدانها ثم إنهم الختلموا في أن الخشر إلحادٌ بعد الفتاء، بأن يعدم

الد الأجراء الأصلية للبدن، ثم يعيدها، أو أن المسرجة مع بعد التعريق، بأن يعرق الأجراء فيختلط معضها يسعص، ثم يعيد فيها التأليف، ويدل عليه ظاهر قوله تعالى: وإذا عرفتم كل ممزئ إنكم فني خلق جديد (سسا ٧) وهذا عبد من يتنول بحشر الأجساد والأرواح، وأما للكر غشر الأجساد، فيقول: المعاد الروحاني عبارة عن مفارقة النفس عن بديها، واتعسالها بالعسالم العقالي فلذي هو عسالم المجردات، ورفائلها وشعالها وشعاديها وشعالها النفس ورفائلها النفس المناها المناها المناها ورفائلها

وتتحصر الأقوال المكبة في مسألة المعاد في خمسة. الأول : ثبوت للعاد الجسماني لقط. وهو قبول أكسنبر المكلمين البنادين للنمس الساطقية ا والثانس لبوت المعاد السروساني نقطء وحسو كول الملاسمة الإلهيس، ومنهم أفلاطون؛ والتسالك تِبُوتِهِمَا مِعَاَّهُ وَهُو تُولُ كَثَيْرُ مِنَ المَصَّفَيْنَ كالمرالي، فإنهم قالوا الإنسان بالحقيقة هو التمس الناطقة، وهي باقلية بعد قسناد البدن، فإن أراد الله حسط الحسلائق حَلَق لكل واحساد من الأرواح بدئاً يتعلق بها ويتصرف نيه كله كان فى الدنيا، وليس هذا تناسحاً، فكونه حوداً إلى أحزاء أصلبة للبدر وإن لم يكس هو الدن الأول بعيمه على ما يُشبعر به قبوله تعالى : ﴿ كُلُّمَا لُعِبْجُتُ جَلُودُهُمْ يُدَكَّنَّاهُمْ جَلُودًا غَيْرَهَا ﴾ (النب ١٠٥٠)، وقبوله تبعيالي: ﴿ أَوْكُيْسُ الَّذِي خَلَقُ السُّعُبُواتِ وَالْأَرْضُ بِشَاكِرِ عَلَيْ أَنْ يَخُلُلُ مَعْنَهُمْ ﴿ (يـس ٨١). والرابع عدم ثبوت شئ منهما، وحدًا قول «تلاماه

من الفلاسعة النظيمين؛ والخلفي التوقف في هذه الأفسام كنما فال جناليتوس : "لم يتبين لي بعسد عن النفس ، هل هي للراج فيتعسفم عند الوت، فيستنجيل بعشها، أو هي جنوهر ماق بعد فساد البدن فيسكن المعاد؟.

والبسعث عبد بعص الفسلاسيفية الأوروبيين. مثل شوينهاور وماكستجرت، ميلادٌ جديد، بدورة حياة حديدة.

وضى البونية لايكون البعث إلا بعد الوفاة مسمة واربعين بوماً

ومى الهدوسية لا بوجد بحث واحد، ولكنه يسجد بالوفاة، فشحل الروح بجسيد آخير Transmigration وهو منا يستمى بالدهيمي ومن المناسخ Transmigration ومن منالروح حالاة والحسم فنان، وخلود الروح حلود الروح حالاة والحسم فنان، وخلود الروح حلود الرائي ذهب القسائلون بالفلواهر المالوفسة proposes proposes وهسى بالفلواهر المالوفسة proposes وهسى بالفلواهر المالوفسة او الافكار البتى يتبين المساهد أو الأحسوات أو الافكار البتى يتبين ليسمعوها، أو مروا بتحربتها في مكان آخر فم سمعوها، أو مروا بتحربتها في مكان آخر فم يسبق أن كانوا فيه في هذه الحياة، ومن ثم فلابد بسبق أن كانوا فيه في هذه الحياة، ومن ثم فلابد أنهم عايشوها في حياة قبل هذه الحياة، وقريب من ذلك ما دهب إليه فيتاعورس وإصبطوقليس وأفسلاطون وأفلوطين والأورفسيسون وبعص أصحاب المداهب العنوصية.

وكسال للمسريون القدمناء يصولون بالبسعث بالروح والحسد مسمأ، وفي الليانات التي تضول بنصس العكرة يكون سبب هذا البسعث الشخصى

العول بالشواب والجراء، حيث يكون من العدل أن بشاب المظلوم ويسجنازي الظالم ، كسمت دل السيادة الشر وغلبته في الدسا

والحث كتلبغة سياسية واجتماعية اتبحدته كثير من الحركبات السياسية والاجتماعية، وأشهرها الأن حزب البعث العربي الاشتراكي في العراق، ومن سوريا، ومن إيطاليا ذاع القول بالحث العربية، ومناسبة، ومناسبة، وكانت حيركة الباد في إيطاليا العناة، ومثلها البحث عدركة البعد الإيطاليا تسمى البطاليا العناة، ومثلها المعددة في إيطاليا تسمى البطاليا العناة، ومثلها ألمت في إيطاليا تسمى البطاليا العناة، ومثلها

، بعد إجراء جميع التغييرات الضرورية، "Mututis Motandia" (La)

من المصطلحات القديمة في الغلسفة والمطق، ويستحدم في المقدمات والديباجات.

كل ما يكون بين نهايتين غير متلاقيتين، وهو امتعداد إما قائم بجسم وهو مُرَض، وإما بنفسه وهو جوهر مجرد، ويسسمي بالسعسد القطور، والفراخ المقطور، والحلام

والأدماد التلائة هي الطول والمرض والعمق، وتسمى الجهات الثلاث، فما كنار ذا بعد واحد فقط، وما كان ذا بعدين تسطح، وما كان ذا ثلاثة أبعاد فجسم تعليمي، وأصاف لهنشتاين إلى هؤلاء الثلاثة بُعداً رابعاً هو الزمن.

المعدي الطوفان، ... السسساسا السا

"A Près moi le déjuge" (F

مقولة لويس الخامين حشر، وقيها الأمانية الشديدة، والمعربة المستهترة، الى يمكن أن تكون للتحاكم المستبد الجاحل، وشبيه بها مقولة لويس الرابع حشر «الدولة هي أنا وشبيه بها مقولة لويس الرابع حشر «الدولة هي أنا عندما نعوز الحاكم المعرفة بالفن الكامل المحكم، عندما نعوز الحاكم المعرفة بالفن الكامل المحكم، وورالة العملاحية الناصب الحكم أمر ضروري لإنتاج الحكام الكفاة، والمحطط نوجية الحكام بي العالم هو المستسول عن كشرة الحسروب بين العالم وخاصة بين دول العالم الثالث، وقد المحرب وخاصة بين دول العالم الثالث، وقد المحرب بين الطبقات الحاكمة قد تحمل المحرب المواهب فيها حلى اعترال الحياة أصحاب المواهب فيها حلى اعترال الحياة السياسية.

الشئ يكون بعد الشئ، والاستدلال البعدي هو الذي يلهب من الشيجة إلى المبدأ، بخلاف الاستبدال القبلي الدي يذهب من المبدأ إلى المنبحة ،ومن العلمة إلى المعلول.

والمعرفة المبعدية تحصيلينة بافتحرث والمسرفة القيلية عكسها وهى العطرية

Posteriority (E.)

Postériorité (F.); Spätersem (G.)

الأشياء التي هي موجودة مماً إنما يتخبل فيها القيسية والبحدية باحتسارها إلى شئ أخبر، أعنى

باعتبار ترتیبها من ذلك وترتیب بعطبها ص بعض

طائعة من الشيء وقبيل جزء منه، والبعض بنجزا والجزء لا يتجرأ، والكل اسم جمعة تركبت من أجزاء محتصورة، والبعض اسم كل جزء تركب الكل منه ومن غيره، ليس هينه ولا غيره. وها عبده ولا غيره وها عبده وها عبد وها عبده وها عبده وها عبده وها عبده وها عبده وها عبده وها عبد وها عبده وها عبده وها عبده وها عبده وها عبده وها عب

Permanentia (F.J. Beständigkeit (1...)

هو سلب العدم اللاحق للوجود، واستعران الوجود في السناقبل إلى ضير نهباية، ويقبابله القناء،

والبشاء أعم من المعوام، والبيل هو الأرل والأبد صفياً يجمعهما واجبب الوجود، كالاستمرار، فإنه ما لا تهاية له في أوله وآخره، ولما كان ياناه البرمان بسبب مرور أحرائه بمصها عقيب بعض، فقد أطلقوا للستمر في حق الزمان، وأما في حق الله فهو محال لأنه ماق بحسب ذاته (انظر مِدا البناء)

«يقام الأقدر على التكيف» · · · ·

"Survival of the Fittest" (6.)

مقولة هريرت سينسر، جعلها هارون الشطر

المكمل فسطريت في «انازع البقاد Straggle For المكمل فسطريت في «انازع البقاء الاتنادة والمتكنّب» يعنى أن الكائمات السازع البقاء في حددث من ذلك التحاب طبعى، الملبة فيه لمن كانت لفيه أعصاء وصرائر واستعمادات تجمله أقادر على البقاء والتكيّب مع محتلف الطروف

الرَّمَّاد المتسعكرون الذين عُسرِضوا يبكائهم، شعوراً منهم بالذنب، وأسلاً وتضرَّعاً، وتذللاً به وحشوعاً، وكاست لهم بكائبات في العلسعة تعتبر من آيات البلاعة، ومن هؤلاء ٢ الحسن البصرى، وأبن دنيا، وسنفيان الشورى، وذو النون المصرى، وأبو الدرداء، وهذا الأخبير له كتباب مشهبور باسم اكتاب الرقة والبكاء؛

وكسان البكاء لقب بصص البكّائين، مسئل : يحيى البكّاء، ومحمد بن واسع البكّاء.

والبُّكاء في البهودية والمسيحية، وكتان إرميا وأيوب من البِكآئير، واسم البي قوح من التُوُّح بمعنى البِكاء، سُنتَى كذبك لأبه كتان كثير البِكاء والبواح

بلاغة الماطقة مى الكلام المقسم المين باعتبار المسانى

مساوية للدلالات الوضعية، وبلاغة انتكلم ملكة تُقتفر بها على تألف الكلام الواصح، الهصبح، الخالى بن التحقيد المعتوى، حَسَن القياس والسَنق، يكتف عن أحوال الموجودات، ويتمير بالحكمة والنظر، لامالمعة فيه ولا تقصير، لأن حير الكلام ما خرج محرج الحق. والكلام البليع عند الوصعين هو المعبر عن الواقع لا أزيد ولا أقل.

ايلا قَبَل ويلا بعد،

A parte ante & a parte post 12...1

وَحَمَّفَ أَنَّ تَعَالَى أَنَّهُ الأَولُ وَالأَخْرِ، لَيِسَ لَهُ قَبِلَ، وَلَيْسُ لَهُ قَبِلَ، وَلَيْسُ لَهُ قَبِلَ، وَلَيْسُ لَهُ قَبِلَ، وَلَيْسُ لَهُ قَبِي الأَرْبُ، وهو في الأَيْف، وأَيْدُه وأَرْقَه هما حَيْنَ كُلُ مَهَمَا، فَالأَيْدُ عَيْنَ الأَيْف، وأَنْ تَعَلَى انقطاع عَيْنَ الأَرْل، والأَرْل حَيْنَ الأَيْف، وأَنْ تَعَلَى انقطاع الطرقين الإصافيين همه ليتقرد بالنقاء لذاته

من الروسية Bolstoviki أى الأخلية، فقد الختلف أصفياء حزب العيمال لديوقراطى الاستسراكي الروسي سنة ١٩٠٣ أنساء المؤتم الشائي للحزب عند التصبويت على الصيمام أعضاء حدد للحزب، وأصر ليين وجماعته على قصير العضوية على الأحصاء العاملين، ورحص خصوية الانساب، واقترع على رأى ليين أعلب الخاصية، وتالوا عن خصومهم أنهم الماشمة البلاشمة، وقالوا عن خصومهم أنهم الماشمة المعاونون

بلاشمة ومنشمة، لأبهم في البهاية الستراكبون ثوريون، وظهر تماوتهم في ثورة ١٩٠٥، وبدا كما لو كانوا قد عقدوا فيما بينهم صلحاً خلال السبوات مسن ١٩٠٦ إلى ١٩٠٠، إلا أن المحتلامات رادت، وكان الملاشمة بمرون على ريادة المركبوبة الحريبة، وزيادة تحكم القيادة المبياسية، وقاطعوا التحابات المبرلمان (اللوما) سنة ٢٠٩١، ووهنسوا مهادمة الحكومة وأي من الأحراب الأخرى، وكانت لهم طرقهم التحكمية في فرص الاشتراكات وجمعها، والحصول من الشورية، حتى لمقد أباحوا المسوقة، وهذه أي طرق حتى لمقد أباحوا المسوقة، وهذه الأسالب وضعها المناشفة وأعضاه الحزب من الأسالب وضعها المناشفة وأعضاه الحزب من غير المروس.

وفي سنة ١٩١٢ انشق لينين وجماعته مصراً على أن يست قل بهم، وأن يكون لهم تنظيمهم القوى المركزى والمنضبط فلعاية، واست عد لينين كل معارضيه والذبن سبق لهم أن أعلواعن آراء غير ثورية، وبهذه الإجراءات ظهرت شعالية أفكار الحزب وانجلت مقاصده

وانضم إلى لينهن آلاف الصمال والجنود عبر الروسيما كلها بعسد ثورة فبسراير سنة ١٩١٧، وخاصةً بعد عودة لبهن إلى الروسيا في أبريل، مطالباً بالسيلام فيوراً، وأن تستنولي منجيالس العمال على السلطة

وقى اكتوبر كان البلائسمة أغليةً فى مجلس السوفييت مى بتروجراد ومسوسكو، وأقلحوا فى

قلب نظام الحكم، وتولوا السلطة رمسمياً، ومعد ثورة اكتوبر مباشرة أحدوا بتماوبون مع كل الشوار من البيمبار الاششراكي، إلا أسهم تبروا استحالة مشاركتهم الحكم، لأنهم هالموا معدملات كثيرة، وأن يهاديوا مختلف الطفات.

وفي مبارس سنة 1414 غيّر البلاشفة اسم الحرّب إلى الحرّب المشهومي الروسي، وفي سبنة 1901 غيّروه مرة أخرى إلى الخيرب الشيبومي السوفيتي.

وفي عبهد جورياتشوف استطاع المناشئة أن يدخلوا الحرب، ومشهم جنورياتشنوف نعسب ويلتسين، وخيرهما، وعؤلاه هم الذين جنرى على أيديهم تصفية الاتحاد السنولييس، وهيروا اسم الحزب الشيوعي إلى الجزب الاشتراكي.

والذي يهمنا من كل دلك هو اسم البلشفية ومساد الذي ينصرف إليه في منحال الفلسفية السياسية.

Maturity) Attainment; بيُوغ Perfection ^(K); Maturité; Atteinte; Perfection ^(F); Reife; Erlangung; Vollendung ^(G)

لعة هو الوصول؛ وعند المناطقة الوصول إلى المطلوب؛ وعند المستسهاء الغالام يصبير بالعا بالاحتلام والإنزال والإحسال، والبت تبلغ إذا حاصت؛ وحند الضلاسعة الإنسان لا يصبير بالغا إلا إذا كسلت قيبه أربع صنفسات : الأكوال، والأعمال، وللعارف، والأحلاق الجميدة؛ والبلوخ

البيولوچي بالسن ، والبلوغ التقسي بالإدراك؛ والبلوغ العنقلي ببلوغ الكمال، والكامل هو النام الذي يحصل جسيع ما يسعى أن يكون حناصلاً له

Benthamisme (F.); Benthamismus (C.)

من العلسمة الأحلاقية للإنجليزي جيري بعثم العلمة الأحلام المدير الإدمال المديد المقمة الجمير أن معيار الأسمال الحيرة هو أن تؤدي إلى زيادة المجموع الكلي بلدة، حيث أن الحاكم في كل ما نفعل أو لا نفعل هو تحييل اللقة وتجتب الألم، وعلى ذلك مكل ما تأتينا مه اللغة فيهمو ماقع ومفيد، وأما المعيار للأقعال الشريرة فهو أن تؤدي ومفيد، وأما المعيار للأقعال الشريرة فهو أن تؤدي أن كبلب الألام والمفاسد ويصيبنا منها الأذي

النام جيري يتام (المنوق سنة ١٨٢٦م) أنباح جيري يتام (المنوق سنة ١٨٢٦م) معاحب مذهب المنفعة، وكان قد أنشأ سجلة ويستمنستر ريفيو، لللحوة الإصلاح القانون، ليتواثم مع مذهبه ومبدأ المنفعة الذي يقول به ، وكرن حزباً لهذ الفرض، وصار الساسيون قوة سياسية منوفرة، وصحوة إليهم رجالاً لهم وزنهم من آمنال جهمس مل، وابنه جون متواوت مل،

أول أستاد للنشريع بها. يتوَّةٌ عن أبرَة المتوَّةٌ عن أبرَة كانت الشهادة الإيمانية في للسيحية كالآبي .

ونجحت حركتهم في تأسيس الكلية الجامعية

التاسة خامصة لندن، وصار تلميذه چون أوسان

«أومن بالروح القسائس سُرى من الله الآب إلى النسيح الابن الم قصارات. «أومن بالروح القدس، الرب واهب الحيساة، يسترى من الآب والاس، موة عن أبوة».

بالكسر، هي الفطرة، واجسم المركب على وجه يعصلُ من تركبيه مزاج، والبينة هي الكن يتألف من أجزائه.

والبنياوى Structurat هو المسوب إلى البنية، تضول علم النفس البنياري وStructural Psychology وتقصد الدراسة النعسية التي تسحث في عناصر الحياة المقلية الوصفها صاصر ساكنة، ويقابل علم الفسس الوظهمةي Functional Psychology السذى يبحث في وظائف عده العناصر من جهة ترابطها وتملتها بعضها البعض.

واللعب البيناوي Structuration هو دراسة البي بوصفها كالآيتألف من أجزاء، وتحليلها إلى هذه الأجزاء.

پنیاویهٔ اینیاویهٔ Structuralism (۶۰۰)

Structuralisme (F.); Strukturalismus (G.)

الملعب البنياوي، وحو دراسة النظواهر س حلال التركيب البناتي لها، أو من خلال بنية الظاهرة. والينسة هي مجموع المناصر المؤلفه للشكل، وهي نُستَق ينسم بالديومة النسمية، ويتناسب مع الوظيفة أو أنه يوجه الوظيمة، أو أن الوظيفة، أو الهدف توجّه البناء لسمط شكلي

معير، ومن دنك البناء الطباقي esocial structure والبنية الاجتماعي esocial structure والبنية الاجتماعي esocial structure والبنية القبوقية esocial structure والأولى مادية قبواسها المعلاقات والماديات الاقتبصادية، والثانية قوامها الاحلاق والقوانين والأعبراف والتقاليد التي تترتب على والقوانين والأعبراف والتقاليد التي تترتب على البية النحثية.

وكدمة بنية بدأ استعمالها العلسمي الحالى سنة ١٩٢٩ ، وكساست المداهية إليه دافسرة يسراخ الملخية، وبنه إليه ثلاثة ياكيسون، وكارشفسكي، وترويتسمسكوي، والبيئة في اصطلاحهم تعنى النسرابط المحكم بين أجهزاه السلفة في تركيب الأصوات واجمل والنزعة البياوية تعتبر الملعة نظام عضوى، وأن كل لغنة لها نظامها وتركيبها الملذان تقيهم منهما أشكال الخلفة وتحولاتها ، ووتوقع أجزائها على بعضها البحض باطأ، وهذا الاعتماد الذاتي الباطني هو ما يسمى البنية.

الهادرتية Bahadonisme ^(6.); Bahadonismus ^(6.)

طلسعة البسهادوليين، أتباع بصادون الهسندى. وتقوم حلى الدعوة للعرلة، وتحسيدُ القناء، وإنهاء الاجتماع الإنساني، أى أنها فلسفة حديد.

Bahaisme (F.); Bahaismus (G.)

مدهب يزعم مؤسسه ميرزا حسن على نوري أنه يوحّد بين الديامات، وكان ميرزا شيعياً إيرانياً اصتنق البابعة وادمّى السوة، ووضع قرآناً أطلق

عليه والكتباب الأقدس»، ولما تومى آل الأمر إلى ابنيه حيباس، فلقّب تقسيه يعبد البهاء، وانصصل بالمنصوة عن أخيه وتزوج أصربكية، وانتشل إلى عكا، وأطلق على مذهبه اسم البهائية

وتقول البهائية بالنسبية، وبوحدة الوجود، ودورة النيوة، وأن الجنة وظبار رمور، وأن التطور حقّ، والأدبان جميعها قد انتهى أمرها، والله هو الإنسبان تفسمه وكل صفيات الله هي الصفيات المرتجاة للإنسان

وتبطل البهائية التبشريع وتجعله للعكومات، وتوجب السليم على أنباعها.

والرّباني في البيهائية هوصباحب الخُلق، ونبشر بالمساواة في الميراث بين الذكور والإناث، وتجعل للمرأة حقّ الطلاق كالرجل، ونفس هذه الأفكار تطالب بهما الحركات النسائية، وطالبت بها مؤثرات السكان، ويُهاجَم بها الإسلام.

ونزهم السهائية أنه لا فسرق بين المسلم والمسيحى واليهودي، ولا بين الأبيض والأسود والأصحر، فالجمعيع بسواه، فهر أن اليهودهم أحباب الله لمادا؟ لا نعرف! ويقولون لن يرصى الله عن العالم إلا إدا صاد اليهود إلى أرض المعاد، وعندند يسكن الله المعبد ويسود السلام، ويقصدون يسكنى المبد أن نقر الأحوال وتهاأ، وهي مغالطة ونتيحة لا تنأني من المقدمة، لأنه لماذا تستشر الأحوال إذا استعمر اليهود فلسطين؟ وصا دخّل ذلك بصودة الله إلا أن يكون فلسطين؟ وصا دخّل ذلك بصودة الله إلا أن يكون فلمادا

كانوا كسُدلك دون عيرهم؟ وهم لذَّلك يرضعون النقوى والورع والتديّن كمعيار للقُرب من الله

ولهده الأفكار بيسسر الينهود للبهنائيان أمور الدعوة والعبادة في إسرائيل وفي عير إسرائيل يوذينة Buddhism (E.)

Budhisme ^(F.); Buddhismus ^(C.)

سبة إلى بوذا Huddha (المتوقى سنة ٢٨٣ ق.م)، ومعنى الأسم المستورا، واسمه الحقيقى سيشعارنا Sidharia وكانت تسميته بالمستير لفوله بوماً. الم يمد لمدى ما أضعله فى هذه الدنياء، فاعتبروا دلك منه يمثانة المكرة المتيرة وأنه قد استار بها واعتدى، والاستنارة بالصينية المكرة بحاءته وهو جالس جلته المنهورة تحت شجرة اليسو التي أطلق عليها أتباعه اسم شجرة الاستنارة

والدارما التي يعظ بها بوذا تلخصها اختانق الأرسع البيلة: أن اللياة كتية فير متنعة وأن الطمع سرّ بلائها وأن الشباء على كآبتها يمكن بالقصاء على لعمع فيها وأن السبيل إلى ذلك إما بالطريق الثماني النبيل الذي مضمونه: الرأى السديد، والعصوح المسليد، والقول السفيد والمسليد، والمسليد، والتحديث والتكسّب المسفيد، والمسليد، والمعلى المسليد، والمعلى المعلى المسليد، والمعلى المعلى المسليد، والمعلى المعلى المعلى المعلى والمعلى المعلى والمعلى المعلى والمعلى المعلى والمعلى المعلى والمعلى المعلى ا

وكما ترى قالبودية فلسفة صلعية أو فلمسعة يتمى

يوڏيــة الــزن Zen-Buddhism (*), Zen-Buddhismus

دعا إليها يودى دارما Hudindarma ، وكان قدومه من الهند إلى الصين هام ٢٠٩م، ولكن حركته لم تنشير إلا في القيرن السابع بقيصل تعليم هيونتج (الشوعي ٢٣١م)، ولم تُنقُل إلى اليابان إلا في القرن الثاني عشر.

وبوذبة المزن مسرّبح من سوذية الهسد وتاوية الصين، وتشاده على المعرقة الملسية، و نشعبت السي البريشزاي Rineni التي دهما إليها إسساي، والسوتو التي أتامها عوجيين Dogen، وتُسدر للرينراي الرواج والشهرة حتى مي أوروبا، وقوح على الاستثارة عن مشايخ المطريقة، والدأب على التمكير، والأخذ بالنظام، وعلسفة الرن دعوة إلى بعث روح الشعب، والميش يقوانين الطبيعة، وأن يكون الإنسان نفسه، وأنباع الرن هم الدين وألمن المهمية في البابان، وكانوا رواد الأدب والمن المهميدين، وقادوا البابان إلى حسارة المقدرة العشرين، وقعطة زن هي النظل البابان المنابان المنابان العشرين، وقعطة زن هي النظل البابان وهو الطريق لنحصيل الاستنارة، وتمي التأمل ووو الطريق لنحصيل الاستنارة.

پورچوازیــة Bourgeoisie (Eq. P.: استانتان)

مسن Barges اللائيئيسة وهي المعليسة ، واليورجواري Boorgeots هو صاكن الملينة، وهو مصطلح فرنسي أساساً، وكذلك البورجوازية عصتي الطيقة المتوسطة، والمقصود بها أولاً هذه

المطبقة المتوسطة المرتسية التي صارت ظاهرة في المدن العرسية، وهي طبقة المألاك الجلد، الذين لم يكونوا عن المُلاك السلاء الأرستوقراطية، ولكنهم باحسروا، وأنساوا الشسروات، وصسارت لهم صناعات مربعة، وزادت مدخراتهم، وحازوا المبياع والقصور، وصاروا يسلكون كالبلاء. ثم صار ألاسم يعللق على اليودجواتية اللنيا من الموظعين واعرفيل وصغار النحار والملاك الذين لهم سلوكيات وطموحات البورجواتية العليا والمبداية كان اسم البورجوارية فيه إساءة للمنتمون الهذه الطبقة، وهي متوسطة الأنها تتوسط الطبقة الوليتاريا

والأسم أطلقه اقعنمال أساساً على أصنحات الورش والحرف ومنحلات التنجارة، وسمناسرة السوق

وظهرت البسورجوازية في قرنسسا صغب الحروب الصليبية والركود الاضتصادي الذي أصاب فرنسا من جرائها، وسلسلة الحروب التي دخلتهسا، وكان واضحاً أن حذه الطبئة تزدمر مي الأرمان حتى حساب الاوستوقراطية

ومع النورة المصناعية اودهوت المبورجوازية في كل أوروبه، وكسانت الأساس في تسرسيخ النظام المرأسسالي، ومن عساءة المبورجوازية تحارجت الرأسمالية، ويقوم النظام الرأسمالي أساساً على الديوقواطية، والتعدد الحزيي، وتداول السلطة، والمبورجوازية هي احتياطي الرأسمالية وظهيرها

وحطورة البورجوازية ألها طبقة عريضة،
وفيهاللحزون المكرى والوجدائي للأمة، لأنها
الطيقة المثقفة التي كانت سبب إنشاء الحامعات،
ويتسمى إليها المسحميون والعلماء والأدباء
وأسائلة الجمامعات والممكرون، وحؤلاء هم
الرواد في محالات الفكر والصبحة والتحارة
والمال، ولم تكن الحروب الاستحمارية
والإمبريالية إلا من أجل التوسعة على هده
الطيئة

وكان كارق سلوكس هو أول من أكد على استحدام مصطفح البورجوازية، ونبه شدة إلى خطورة البورجوازية، وقال بحرب البطيفات، ودعسا عندسال العالم إلى الانحساد الإستساط البورجوازية، وبذلك تسقط الرأسمالية بالتبعية، ويؤول الحكم إلى البرونياريا وهم طبقة المنتجين الحقيقين.

النظام الديمقراطي التعلقي الذي يأخذ بجبداً توزيع السلطة، ويُرصى كافة المصالع، ويستشير كسافة جسماصات الضسعط صاسعة القسرار، على أسساس أن الشسعب مسركب شسديد الستوع من الجماعات ذات المصالع

الحُكم النصددي، وهو توريع السلطة بين كل الحسماعيات والفشات والمصالع، حسى لا تكون الجهنة الغلبة على غيرها، فستُؤثر منصالحها على

مصالح عيرها

واحكم التعدي يأحد بكاده الاراد، ويرصى كادة الأطراف، وسشير كادة حماعات الضعط صابعة الفرار، على أساس أن المشار كالمحماعية بيست وقعاً على صابعة الاقتراح وحدها، وص شم كانت الديمقراطية الاصحاب هذا الشكل توزيعاً للسلطة وليس تركيراً لها، فلكل ناخب وزيه ولا ينبني إغماله من قبل الحاكمين، وليس من المعقول محاطة الغمالية في الاستبثناهات وحدها، وليس للحزب الحاكم أن يفعل الاقلية، بدعوى أنه لا يعتمد عليها في يضعل الاقلية، بدعوى أنه لا يعتمد عليها في

كل تجديد أو رسم فهو يبنان، والبيان إخراج من حدًا الإشكان،وهو الدليل يحصل به الإعلام، والعلم يحصل من الفليل،

والبيان هو المطق العصبيح المير، والتيان بيارً مع دليل وبرهان، أو هو زيادة بيان لزبادة الممي.

والبيان قد يكون بالكلام والعمل والإشارة والرمز، غير أن أكثر استعمال البيان في الغلسفة في الدلالة على القول، ومن البيان ما هو تقرير، أي تقرير الكلام ،ومنه ما هو تقسير، وما هو بيان تغيير - أي نتمبير الكلام لتوضيحه، وبيان تبديل - أي بسبح الكلام والإنيان بعيره، ويسان ضرورة - أي لابد مه.

والبيئان قسمٌ من العلم العربي، والكثيرون

بطلصون على علم المعانى والسديع همم اليسان وصاحب هذا العلم يسمى بيانياً

بيان شيوعي : Communist Manifesto (قبر) Manifest Communist (أنا)

Marifest der Kommanistischen Parici^(t.)

بيان الحرب الشهومي الشهير بابيان أو المانفيتو الشيومي، أصدره ماركس وإنجلز سنة ١٨٤٨، وقيه صناعًا معاً المستفة سركسية، والتعسير المادي للتاريخ، ويدخو البيان الشيوعي عمال العالم إلى الانجاد والثورة

بيروقراطية : Bureaucracy ^{(E.} ; Bureaucratie ^(F.); Bürnkratie ^(G.)

البيروقراطية كفلسفة هي حكم المكاتب وكخم المكاتب والاصطلاح فرنسي الاصل، من المعامل بمني والاصطلاح فرنسي الاصل، من المقصود المكتب، وأمنا وبعد تنفي حكم، والمقصود للكتب، وأمنا وبعد المسلطة التفييذية هي هؤلاء الوظمون الموط بهم منحنك أنواع الاصمال الإدارية والوظيفية، ونبهض على كسواهبهم النوائح التي تنظم أعمالهم قد ياشرمونها حرفياً، اللوائح التي تنظم أعمالهم قد ياشرمونها حرفياً، الموقات التي قد نظراً نتيجة بحلّف عد، اللوائح في أحيان كثيرة من المحتلف وتمنيدة من المحتلف الموقات التي قد نظراً نتيجة بحلّف عد، اللوائح في أحيان كثيرة من المحتاق بركب المصارة وتمنيدون وتمنيد كل المحتان المكتبون وتمنيد كل المحتان الكتبيون وتمنيد كل المحتارات.

اصحو شريحة كبرى من الطبقة المتوسطة، وكلما وددور الدولة في الحياة الاجتماعية زاد لاعتماد على البيروقراطية في تصريف الأمور. وصار لمصطلح البيروقراطية ومع سئ على أدن السامع، وارتبط بتعطيل العمل، وبالقسماد والرئسوة، وصمت الشكوى من ذلك، وأطلق المحتصون على سلبيات البيروقراطي اسم الموافي البيروقراطية وحلى المعتصون على سلبيات البيروقراطي اسم عملية التحول إلى لبيروقراطية اسم بقرطة الحكم عملية التحول إلى لبيروقراطية اسم بقرطة الحكم بريادة اللوائع الحاكمة، والقواحد المنظمة فلممل، بريادة اللوائع الحاكمة، والقواحد المنظمة فلممل، وإيجاد أجهزة رقابية على العمل المكومي أو أي همس تبرز فيه المكتبية.

وحالج فلاصفة كثيرون مسألة البيروقراطية، واحتسبرها البسعض من أدوات ومزعسجات الحضارة، وتضحم دور الدوفة. وقال بمضهم إن السائد قديماً كانت النظم الإقطاعية، وأما اليوم فالسيادة للنظم البيروقراطية، وهي إدل مر معات العصر ولا ختى عنها.

ولحن ماكس ليبر هو خيبر من بحث مى للسنفتها، وتحدث فى تطمها، وتجدث فى تطمها، وتبه إلى فيرورتها، مالوظاتف المكتبة التى تشكل التنظيم السيروفراطي وطائف متحصصة وفي خدمة المحتمع ككل، والعمل الاجتماعي في حماجة دائماً لحفظ الوثائق والمدومات الحاصة بأمور الساس والدولة، ولامد من تدريب كسوادر من العاملين على دلك، وكل الوظائف المكتبة تحتاج العاملين على دلك، وكل الوظائف المكتبة تحتاج للراسات، ولها دبلومات أوشهادات تُشترط

لكل مَن يُعيَّن قبيها، والعمل الوظيفي نفسه تحكمه قواتين تحتاج لن يعرَّف به

والدراسات كثيرة فيما ينمى حيال مساوئ أو أمراض البيروقراطية، ويدو أن للبيروقراطى نسسه سيكولوجية حاصة، وهاك دراسات تبحث في الميول والاعمات، والعقلية اخاصة التي تقبل العمل المكتبى وتجيده وتبرع فيه

ومن عيوب البيروقراطية أبها تحول الموطف الى آلة تسبرها اللوائح والقبو بين، ومن أشهو الدراسات في الشحصية، هذه الدراسات عن الشخصية التي يقال لها Authoritative وهي إن شخصية حُرِّفة ، لا اجتهاد لها في نوائح الحكومة أو المصمل، وتنفيقها بالحرف، حتى لو كان في ذلك إسامة لبلناس أو صبرو بالغ على إسسان، وإنا أنبها شخصية مظواعة ، من نوع ما يتقال له وإنا أنبها شخصية مظواعة ، من نوع ما يتقال له احسانيسوا، أي هذا الصف البقى يُكثر من قبول المأمورة.

وعلى أى الأحوال فالملسفة التى تقوم هليها البيروقراطية تشوقف على درجة وعى المجتمع، وما يلمه من حضارة، والمستوى الشقافي للماس، وتوعميسات وتوعميسات الأحلاق التى يأحذ بها الناس

يتحمل عن الناس أوزارهم، فكل إنسان مستول على حطيباء، ولاتزر وازرة ورر أحسرى، ولا موجب للقبول بأن حطيتة آدم يتحملها كل مى البشير، فدّم حطيته لنمسه ودال إن المصمودية كذلك لا تمحمو على المعمد حطايا المستقبل، ولا ترمع عنه خطيتة آدم، ولا تجور للأطفال لأنهم لم يموا بعند، ولكنها نفراشدين بعند بلوخهم الوعى وإدراكهم للحبر والشير، ومن أجل هذه الآراء وإدراكهم للحبر والشير، ومن أجل هذه الآراء نهمت الكنيسة بيلاچيوس بالكمر، وأدات فسنسته، وطورد البيلاچيون وقسميلوا من فسنسته، وطورد البيلاچيون وقسميلوا من وظائمهم هي الكنانس

البيلاجين العصريان

The Modern Pelaganis^(L)

الاسم الذي أطلقه المسلسوف الإعليزي توساس برادوارداين (١٢٩٠ – ١٣٤٩) عملى المكرين للقسدر من فلاسمة عمصره، ووصفهم بأنهم بيلاچيون، أي لهم آراء كآراء بيلاچيون (محو ٣٦٠ - نحو ٤٦٠)، وهم من شبيعته رخم مضى الزمن، وبيلاچيوس كان بقول إن الإنسان حر، ويقعل بلا قبيد، وأنه لذلك مستول عما يضعل أو يمتنق من آراء، والبيلاجيون الجمد يذهبون إلى نفس الشيء بنما كان برادوارداين

يرى أن كل شيئ عشيئة الله وإرادته، وأنه لا إرادة الإنسال مع إرادة الله.

بين الإيمان ورؤية الله يقوم العقل الذي
 لنا في هذه الحواة وسطاً بين الاثنين،

"Inter fidem et specim inteltectum quem in hac vast capimus esse medium intelligo $^{\rm of}(\Gamma_0)$

عبارة المديس السلم، يقر فيها بأن التعكير مريضة إيمانية، وأنه بدون العقل ضلا إياب، لأن العقل أداة تحييز الإيمان وترسيسحه، وهن نشوقع إيماناً عند من لا عقل له ؟ إنما محل تعقل نؤمن، وومسياتها إلى الإيمان العقل، وإنما الإيمان هوق العقل، وهو زية العقل، ويترج العقل

· البيئة على المدّعي لا على المنكر، ...

"Probatio incombit et qui dicit; non et qui negat" da

اصطلاح قانوني أصلاً لكنه استُخدم مي كثير من الجدل العلمي والعنسمي

بيوطوقي د ده سند د الماه Paeetkis

الاسم الذي النستهر به صند العرب كبشاب الرسيطسق الشاميع في المنطق، ومصناه باليومانية الطبيعرى ، ويتكلم فيه على التخبيل، و لتصور، والنّعثل، وما أشبهها

* * *





Impressionism^(E,);

Impressionnisme (F.); Impressionismus (G.)

يطلق هليهما أيضاً الانطباعية، وهي فلسمة المن التي انطبع بها الشبعر والتصوير والموسيقي في أواخر القبرن الناسع عشس، وكان أصحبابها طبيبعينين يؤثرون مثل انطباعياتهم المرثية عن الوجود المتميّر من الطبيعية مباشرة، ففي التصوير والغسعس كان الغسميراء والمناتون يلجبأون إلى الخلاما ويقضلون المرلق ويتوحهون إلى البراح. ويعسورون في لوحاتهم تتأثيرات ذلك عليتهم. وبرهوا في توزيع النضوه، واشتبهر منهم ماتيه، ومولية، وسينزلي، ويبسنارو، وفي الشيكر برع فيبرلين، وبوهليسر، واهتم الرواتيبون يتسجيل الطباعاتهم أو انطباعات شبخوصهم عن تسجيل الأحداث نقسها، وما من شك أن رواية مثل هعاء الكبروان إنما كان قبها فه حسين من المدرسة

التأثرية، وطه حسين عموماً نأثري في كتاباته في الرواية والشمر والملسفة. والتباكريون منهجهم

الإيجاز الموحى، حتى في الموسيقي، ويكتبون أو

يؤلفون في اقتصاد غير مُحلِّ، وأسلوبهم يكنته العَموض كما عند ديبوسي، ورافيل ، ودي فايا

وفي روايات إدوارد هون كيسلرتج الأغاني تتمثل

السأثرية بكل مصائي الكلمنة، وأسلوبه عصبي وتسحوصه لاتشوخي أن تصهم الحيناة وتشدير

درومتها، وإعا أن تسمم بها، وتستمتع بكل -فظه

فيهماء وصده أن اخب إدا النهى فإن عجملة الحياة تتوقف، وفلسفته قائمة على أن الحب هو عصب

الحباق والحنس هو لب الحب، وهو التسويج للحب، وتجربة الحنس فيها الوله، والوجّد، والتعبيف والسموء والتسقل وفيها المصب والحماس، وهي حرب شروس تدخيلها انتفس فتنظهر، ويعانيها الحسد فينجلي، وأبطاله حامون يعسيستسون لمتساحسرهم، ولا يتسحسدُنون إلا بالأحاسيس

تَأْثَرُيةَ محدثة ; Neo-Impressionism (E.) Néo · Impressionisme (*)

Neuimpessionsmps (6.) انفراع ص التأثرية، يعتمد على حلط الألوان

في المشهد أو المسمع، يحيث تأتي الكوابات الشكلية لافشة ومثبرة ، يتأثر بها البيصر والسمع

والدمن

وكسان أول ظهمور لهمدا الانجاء تي ممعموض القنانين المستنقلين بيناريس منة ١٨٨٤، ويعبد ذلك تشايمت المعارص ليشرسك حقه الملسعية الجديدة التي لم تستمر طويلاً

Influentia $^{(L_i)}$, Einflues $^{(G_i)}$

مقول : أثراً فيه نائيراً، وترك فيه أثراً، فالأثر ما يتشأ عن تأثير المؤثر، والمؤثر إسا الشيء النفساني في مثله، أو الإسمائي في مثله، أو في النعسائي، أو بالمكس

تأريفية

(انظر نزمة تاريخية)

تأله

Apotheosis (E. L.) Apothéose (F.); Apotheose (G.)

ينمبرُ السي عن سائر الناس بتألُّه (ابن سينا ـ النحاد)

و لحكماه المتألهون كمهرمس، وأنبادوقليس، وقبتاهمورس، وسقراط ،وأفلاطون (سهبروردى. إشراق) ويقول النصاري بنالَّه المسيح Apethoosis . Christi

تأليه ... Delfication (6.), Delfication Fig. Vergütterung^(G.)

هو إصماء صمة الألوهية على الأشياء أو الأفكار أو الأشيعاص، وهنو معنى آخر للتشبيه، فالمُشبَّه يجعل به صفة البشر، والْمُؤلِّه يحمل للبشر صميات الله. ومي التجسيم كذلك يجعلون ف صفات بشرية، وأما التجسيد فهمو أن يحل الإله تي الشجعين لقبترة ، أو بين المينة والفينة، ومن المؤلِّمة مرق الشبعة كاخطابية وغيرها، أحلُّوا الله في آل البسيت؛ ومنهم المسيسحيسون بمخسطف طوائفهم أحلوا الله في المسيح عيسى ابن مريم. تأثيه الإنسان بالته الإنسان Anthropothéisme (6.); Anthropotheimus (6.)

مصطلح المؤلَّهين للإنسان، ينصورون به تزحشهم إلى القول بأن التسسامي بالإنسال والترقّي به، هو هدف كل تعلسُف، ويرغبون أن رسالة الإنسان أن تصفو نقسه، ويسكن قلُّه، ويطمش فؤاده وتنسم آفاقه وبعمق فهمك ويرداد علمه، وتكثر معارفه، وأن يسلك في مدارج الرقيّ صُعدًا حتى يبلغ مرتبة الآلهة، وهذا

هو الإيمان اللذي يرتصيمه العنقسل، والديانة التي يكن أن بقول بها

تأليه الحبوانات يا المجوانات المسالة Zootbeism Zoothéisme (h.); Zootheismus (G.)

عبادة الحبوانات ليس ماعتبارها رمرًا للألهة. وإتما خلول الآلهة بها، فكل حيوان بسود سطقة من الفاطق، ويُخشى بأسم، أو يُرجِّي خيره، كان بزلِّم اعتقادًا مأن آلهة الشر أو الحير تسكنه. وعند فدماء التصريين الكثير من ذلك، مكانوا يتعبدون العجول، والسقر، والسناسيج، وكبلاب الصيف والكلاب البرية، والأسود، والكساش، والقرود، والتسور، والصنفور، وكان للإله الواحد أسماء صفة بحسب كل منطقة ، ويناعشهار الخشلاف النفاقات، والرؤى، والعلسفات.

تأليف Combination (E); Combination (F.); Combinatio (I.); Kombination (G.)

لعة هو إيقاع الإلف بين شبئين، وعُرفاً جعُل الأشيباء الكثيرة بحيث لا يُطلق هليها اسم الواحمه سنواه كان ليعض أجراله بسيئة إلى البعيض بالتقدم والشأحر أم لاء ضملي هدا يكون فلتأليف أهم من فلترتهب

والتسأليف منه التتركسيب الذي تسبن فسم المكونات. ومنه المؤج الذي تدوب ميه المركبات والمؤلف مو المركب، ونقيص التأليف التشكيك decumposition

وَأَمْلُ مِنْ السَّمِينِ (Contemplation (E.F.)

Contemplatio $^{(L)}$; Kontemplation $^{(C)}$; Speculation $^{(E)}$; Speculation $^{(E)}$; Speculation $^{(L)}$

الاسفراق في التعكير، إلا أن التعكيم نشاط ذهني يتحرى الأسباب والتدنيج، يسمأ التأمل نظر فيه اعتبار، لذلك كثيراً ما يتعسرف معنى التأمل إلى النظر الديني دون سبواه، أو النظر الفلسمي، ومن ثم نفسول الميناة التأملية كمناه للحياة العملية (انظر فلسفة تأملية)

تأويل المالية Interpretation (F); Interpretatio (Interpretation)

منسئق من الأول وهو لغة الرجوع، ويوادف الطسمير، وقبل هو الظن بالمراد، والقسمير القطع به، صاللفظ المجسمُل إذا شخصه البيسان بدليل ظي يسمى مُكُولاً، وإذا شخفه البيان بدليل قطعي يسمى ملسرًا.

والتأويل في النسرع صرف اللفظ من مساء الظاهر إلى معنى يحتمله، إذا كان للحصل الدى يراه صوافقاً بلكتاب والشّة، مثل توله تصالى فويّه شرح العيّم مِن الْمَوْت به (الأنصام: ٩٥)، إن أراد به إخراج الطير من البيضة كان تفسيراً، وإن أراد به إخراج المؤمن من الكافر، أو العالم من الماهل، كان تأويلاً.

وللزوكة enterpretors هم الذين يرحمون أن للقرآن والأحاديث معان ظاهرة وياطئة، وأن علم الظاهر بخنص بالمعاني المظلمرة، يينما يحتص علم الساطة، وأن لكل علم أعلّه

وطريقة أهل الناطن الخدس والإلهام. عير أنه من أهم البساطن من يشطح في تأويلاته، ويعسالي ويقرط، كتأويل الروافض تقوله بعالى هامرج الأيخريس التقيالانه (الرحمن ١٩) الهما عبى س أي طالب ومناطمة ويخبرج فهما اللوائل أي

ومن فلاسفة الناويسل الماصوبين دكتور لصر

حامد أيو زيد، ويرى العرق بين التمسير والتأويل

أن التمسير هو التزام بمضمون النص كما سهمه

الأقدمون، يسميا المأويل علاقة جدلية بين القالم

بالتأويل والواقع في تطوره، يتعبر فيها سعى

النصر ويتحدد بتغير صعطيات الواقع وهذا

للفهوم المغبرى للنفرقة بين النفسير والمأويل لم

يكن مسوجوداً هند ابن هياس الذي دهما له

الرسول ك فقال: «اللهم فقهه في الدين وعلمه

التأويل». وكان ابن هياس يؤول الشرآن، وكان

الطيرى بأحذ بالتأويل، وأطلق هي كتابه اجامع

البسان هن تأويل في الفرآن» ودلك بنسبت أن

البصرفة بين التفسير والتأويل هي تفرقة

المطلاحية مناخرة

التابع معلول ، وهو كل ثان بإعراب سابقه من سهنة واحتند. وهو خمسة آصرُّب، نأكيد، وصنفت، ويثل، وخطف يبان، وخطف بحرف. (ابن سيا) .

تابق Tabuo ^(B)،

Tabou ^(F.); Tabu ^(G.)

مسسو للحسوم، وتابو كلسمة بولينيسرمة. واستحدامها أصلاً في المنحريم السلائي في الديانات الوئنية والطوطمية القليمة ونقلت إلى للسعسات الأوروبيسة عس طريق حلمساء لأنثروبونوجيا.

ومنشأ التحريم أن هذا الشئ للحرم لا يجور مسه إلا محماعة أو طبقة معينة، فهو المثلثس الدي نيس مسموحاً لأي أحد، أو أن للحرم هو النجس الدي بملامست يتنجس الملامس. وفي البهبودية لكشيسر من انسابو، والمس للنجس بنجس، كان يمس حيواماً، أو بهبيمة، أو وحشاً، أو زحافاً غساً، أو ينسلُ عاسة إنسان، وذيبحة السلامة لو مستمها تُنجس لايؤكل منهنا، والمريض بالبَّرْض نُجِئس والمرأة أو الرجل إذا أجنبا يكومان نجسبين حشى المغيب، ويشوجب أنّ يغتسلا، وثبيابهما تكون نجسسة وتطل نجاستهما حتى المغيب والحائض والمستحاضة نجستان وكال من يلمسهما يضبح نجساً، وحتى من يلمس مضجعينها يصير تجسساً، وإذا ضاجعتهما رجالاهما وهما في حيضهما يكومان محسين سبعة أيام إلخ. وص القبرآن ترد لفظة مُجِنس مبرة واحدة : ﴿ إِنُّمُسِنا الْمُشرِكُونَ مُجْسَلُ لَمَلاً يَقُرْبُوا الْمُسْجِدِ الْمُرَامُ بِهِ (النَّوية ٢٨) والحانة في الإنسلام ليسنت تجسساً وإغا يتوجب الطهبارة مهبا يسأفيسلء وحتذ التسائط الطهارة بالوصنوء. وكبذلك الحيض لا ينحس وإنما يُعسَل منه، ولا تُؤتِّي الحيائض حتى نطهرً

والحرَّم كثير في الإسلام أدرجاء صمن منادة محرَّم

History ^{E. I}; Histore ^(F); ... ماريح Historia ^{L)}; Geschichte ^(Co)

لمة تعربت الرقت، وقاريخ الأمم وعيرها هو دكر نسأتها وتطورها وآثارها، صهو العلم الدى يبحث في حياة الأمم والمعتمعات والعبلاقات التي تقوم بينها (توينين)، وهو حبر عن لاجتماع الإنساني الذي هو عمران العبالم، وما يعبرض نطبيعة ذلك العمران من الأحوال، وما يشا عن ذلك من الملك والدول، ومراتب، وما يتحمه البئر بأهمالهم ومساعيهم من الكسب والمعاش والعلون والعلون في العلون والعلوم والعبائع وما سوى قل (ابن خلفون ـ المتده)

والتواريح بحسب كل قوم مختلفة، ومنها التاريخ الهجرى ، وهو أول المحرم من السنة التي وقمت فيها هجرة اليي عُنظة من مكة إلى المدينة، وشهبور هذا الماريخ مأخوفة من رؤية البهلال، ولايزيد شهير على ثلاثين يوماً، ولاينقص عن أسعة وعشرين يوماً، ويمكن أن يجئ أربعة أشهر ثلاثين يوماً على التوالي، وأن يحئ ثلاثة أشهر تسعة وعشرين يوماً على التوالي، وأن يحئ ثلاثة والشهور الهجرية فصرية، وكل سة أنا عشر والشهبور الهجرية فصرية، وكل سة أنا عشر موسى الأشعري كتب إلى عمر بن الحطاب. اإن غوسي ألم أبيا عشر المؤسن، وكان محله شعبان، عما علري أي الشعبانين : أهو المأصى أو الآني ؟ وجمع عمر الشعبانين : أهو المأصى أو الآني ؟ وجمع عمر

أعيان الصحابة، واستثنارهم فيما تُضبط به · الأوقات ، وقال لمه الهرمزان وكان قبارسياً : "إن بنا حساباً مسميه ماه روز، أي حساب الشهور والأعوام ٧. وشرح له كيفية أستعماله، فأمر عمر بوضع التساريخ، وأشاروا عليه بتساريخ المروم فلم يقبله لطولسه. وتاريح القُرس قردّه لعندم استباده يلي مبدأ مسين، وإنهم كلفوا يجمددونه كلما قام ملك، ويطرحون ما قبعه، فاستقرؤهم عمر على تعين يوم من أيامه عربي ، ولم يصلح وقت للبعث لكونه غير معلوم، ولم يكن وقت ميناته ﷺ: معمروهاً للاحتبلاف فيه. ولم يستبلُّح وقت وفاته فقد أيس المسمون ذلك لنُفرة طبعهم من حادث طوعاة له ﴿ إِنَّ إِنَّ مُنْ مُنْكُ مُنْ مُنِدُهُ الْهُجُورَةُ بِدَايَةً التاريخ، لأنه بها ظهرت دولة الإنسال، وكانت الهسجرة يوم الثلاثاء لثمان من ربيع الأول ، ببنما أول السنة الهنجرية كنان الخميس من للحرم، وكنان الضاقمهم على هذا سنة سبع صشرة س الهجرة.

ومن التوقيتات التاريحية الفاريخ الهونائي، ويسمى أبضاً التباريخ السكتفرى، تسبة إلى الإسكندر، ومهدؤه يوم الاثنين بعد عضى اثنتى عشرة سنة شعمية من وفاة الإسكندر؛ والتلويخ السميائي مئنه إلا في أسعماه الشهور وأوائلها. وهذه الشمهور هي: تشسرين الأول، وتشسرين الأخر، وكانون الأخر، وتسباط، وآذار، ونيسان، وآيار، وحزيران، وتموز، وآس، وأيلول, ومنها التاريخ المنبطي، وشهوره: توت، وبايد، وهنسور، وكيهك، وطويه، وأسشبور،

وبرسهات، وبرموره، وبشش، وبوده، وأبيب، ومسرى، وتاريخ الشبرس، وهبو النساريخ اليرزدجردي ومنها التاريخ الملكي أو الجلالي الذي أمر بوضعه جلال الدين ملك شاه السنحوتي والتباريخ الإيلخاني، وتاريخ البهود، وسسوه شمسية، وشهوره قمرية ولا يلتشت اليهود إلى التعاوت في الأقائيم كالمسلمين، وشهورهم ٢٩ التعاوت في الأقائيم كالمسلمين، وشهورهم ٢٩ بياً، أو أحداً، أو ثلاثاه، أو خميساً، وتعاريخ الترك، وسبرة شمسية، وشهوره قمرية.

والإنسبان تباريخي بالسعريف وتختلف الأسطورة من التاريخ، والأسطورة موصوعها بدابة الكون والإنسان والشموب، وعلى موال الأسطورة تُسمجت رواية التاريح، غمير أن زسان الأمبطورة مخنالف لرمسان الرواية الصاريخية، والأحداث قبها غير منتبابعة، والشغليب لبها للنسابت على المسحقول، وهنذا شنأن النساريخ اليهمودي، والتاريخ المسيحي، وليس كذبك في الإسبلام، فقى الإسبلام لاتوجد فنسبقة واحمدة التباريخ والتباريع في الإنسلام هو التسباريخ للكتوب والكنابة شرطها المكدن الدي يقوم على التجارة، وأساس فلتجارة المشود وتوثيقها والإشهباد عليها، ولذلك تميز الشاريخ الإسلامي بالكنابة والإسناد أو الإشهاد. والخيسر في القرآن بخيلاف الأسطورة والخسيس واقعء والأسطورة حلم من أحلام الشعوب، والسلمون أسسوا السباريخ على هلم الأحيسة، واحتم المؤرخسون المسلمسون لذلك بالتسعسنيل والجنسرح وربطوا

الشهادة بالأمانة وتسحيل المسلمين للتاريخ عليس المهم تابعي، واحتمامهم يفلسهة التاريخ، فليس المهم السرد وإنما الاعتبار. ولما اكتشفوا اخضارة - التي أطلق عليها امن خلدون اسم العموان البشرى وحدون سعيار السمييز بين الأحبار المفسولة والمرفوصة هو المقل والداريخ الأرص، وتولدت من تطور المطبيسمة وتاريخ الأرص، وتولدت اللائية في السرد ، ومقابلها الموضوعة، وكشب الناريخ عن وحدة فيه، وأن تطوره أكبر من الساريخ عن وحدة فيه، وأن تطوره أكبر من السحيل كل مراحله، ومنه منا يكون بوعي منهم، تنكون له تنظرة كونية، وصاعية الإنسان عن وجوده في التاريخ، والحاصير يكشف الماضي، وجوده في التاريخ، والحاصير يكشف الماضي، وجوده في التاريخ، والحاصير يكشف الماضي، ورئية المستقبل تؤثر في الحاصر يكشف الماضي، ورئية المستقبل تؤثر في الحاصر يكشف الماضي،

ولم يبرد نصط التساويخ في القسرآن ولا في الحسيث، ولا في الأدب الجساعلي، والعالب أن أصل الاصطلاح مسارسي، وصلم التسساريح الإسسلامي بدأ بعسمر بن الحطاب كسما أسلقنا، وأصهم ذلك في ترسيخ مفهوم الأمة، وتوحيد ذاكرتها التساريحيسة، واحتم التساريخ الأول بالأساب.

وم أنماط التاريخ الإسلامي السيرة والأيام، والمضائق، والأخساء، ودور التاريخ عسوماً أنه مسورة للأمسة، ولم يعرف التاريخ الإسلامي التحقيب إلا لاحقاً، والطبوى هو أول مؤرخ مسلم يعتمد السنة كوحيدة للزمان التاريخي، وكتابه عن اتاريخ الملوك، هو أول تاريخ إسلامي

قى دلك، وتطور التحقيب إلى كتابة التساريخ اللين التعلق وتطور التاريخ الإسلامي عائمصل على اللين اوانحة موضوعات تاريحية حقيقية ويمرف السحاوي في كتابه الإعلان بالتويخ لم فم العل التاريخ الاحلان بالتويخ لم فم العل التاريخ الاحلان بالتويخ المافيل التاريخ المعلى الحديد فيه عن وقائع الحديد فيقول إنه فن يُبحث فيه عن وقائع الرمان من حيث التعيين والتوقيت، واعتبر ابن خلفون علم التاريخ من العنوم العقية الملفية وقواسية من قوابين المحمران وليس النقلية، وقواسية من قوابين المحمران وستوحب حصياتها كأنها تجارب له بستهذبه ويستوحب حصياتها كأنها تجارب له بستهذبه ويستوحب حصياتها كأنها تجارب له بستهذبه

History of Philosophy ^(E.): قاريخ القلبغة History de la Philosophie ^(F.);

Geschichte der Philosophie (G.)

تاريخ الفلسعة هو تاريخ الروح الإنسانية في محاولاتها الدءوية للكشف عن الحقيقة وتجليته، ويتم علك على مراحل وبالتدريخ، ويعرص ناريخ الفلسمة لتطور الروح على مر الرمل، وتتمثل الروح تمسها في العلم والفن والدين والفانون والعكر. والمعرفة بتاريخ المسمغة فيه أن الحقيقة سبية بحسب الرمان والمكان، وكل يده ناريخ المقلسمة عبد المصربين والبسهود والهنود والساملين، وحند أرسطو أل العلسمة ويقصد بها المسمة العربية _ يبدأ تاريخها مل ويقسد بها المسمة العربية _ يبدأ تاريخها مل وتنسم الفلسفة في تاريخها إلى قدمة شرقية القرن الساملية في تاريخها إلى قدمة شرقية وقلسفة في يهدأ المربية ماك

المسمة الهندية، والمسببة، والإسلامية إلغ، وحى
المسمة لعربية هاك السلسقات الإنجليزية،
والقرسية، والألمانية والأمريكية إلغ. ولاينغصل
تاريخ المعسمة عن تاريخ الفلاسلة ومقاهيهم
وروح المحصور التي صاشو سيها، ومن أبرز
فلاسمة تاريخ الملسفة، هيحل، وكنط، ومن أبرز
مؤرخي الملسمة صلوطرخس، وكيسمانس
السكساري، وديوجسانس اللائيرسي وأول من
كتب في تاريخ المدسمة يورليوس سمة ١٤٧٧
ويكتب تاريخ المدسمة إسا كتاريخ للناهب، أو
كتاريخ لأشخاص العالمة وملسقاتهم، أو
كتاريخ لأشخاص العالمة للملسقة، أو كمحاولة
للمعاني العامة للملسقة، أو كمحاولة
للربط بين القيديم والجديد في تسلسلهما، أو
كالهناح بأن للفلسفة قانونًا تركيباً عاماً.

تاریخیة Geschichtlichkeit (G.)

مصطلح ياسيرز، يمنى به التصامن والوحدة بين الأنا التاريخي وبين الآنية، ويسمى الشعور بهذه الوحدة الشعور التاريخي، وعده أن التاريخ بخلاف التأريخ، والشعور التاريخي أو التاريخي أو التاريخية المطابقة الشعور التاريخي أو التاريخية المطابقة المسلم بحرادت الماسي خلال المسلم الزمي للمالم، والشاريخ هو شمور النات بما حققته من مظاهر نشاطاتها للخنطعة والشعور النساريخي هو الدور الذي يوضح والشعور النساريخي هو الدور الذي يوضح تاريخية الآنية وينبدي في كل حالة أريد فيها أن أدرك الملبي، أي أن إدرك أنتي أريد من حسلال المواقف التي أوجد فيسهاء الحسروج عن هده المواقف التي أوجد فيسهاء الحسروج عن هده

المواقف والملو عليمها. انسعاء تحقيق إمكانبات جديدة

(أَنظر نزعة غاريخية، وطلسفة التاريخ)

Complet (F), Completus (L), Komplett (G.)

ضد الناقس، وهو الكامل أيصًا الدي يحصل له حميع ما يسفى أن يكون حاصلاً له

كارية Taoism^(E.);

Taoisme (F.) : Taoismus (G.)

المدرسة النائية بعد الكونموشية في المكر الصيبي القديم، أسسها لاوتزو أو لاوتان، ويقال إنه صاش في النقرن السادس قبل أيبلادي، ومصنعه الأناوس تشبح. والتاو الته عنو المهج أو السبيل، ويقصد به السير على منوال الطبيعة ووفق قبوانينها، وقبضينة البساطة هي صردود الأخذ بنلك القوانين.

وطور الناوية الميلسوف تشوانج تزو (المولود محمو ٢٦٩ ق.م) وقسير النياو بأنه مسداً الحياة وخالق كل الكائنات، أي أنه الله

Neu-laniame (V.; Neutaoismus (G.)

مند أحسلاتي في الرحد، حلط الساوية بالكورفوشية، واضطرت الناوية أن تصطع فيه الكثير من آراء الكونفوشية، لتراحمها إلى عثول المثمين، ومن أشهر فلاسمها وانج بعي (٢٢٦ - ٢٤٤٩)

Wechseleseltigkeit; Wechselwirkung (G.

إحدى مضولات الإضادة عبد كنيط، وهبى الاشتراك، أي التأثير المتبادل مِن العاهل والمتمعل والمتبادل. إن التأثير المتبادل... (قا Reciprocal (E.) Reciproque (F.) بوالمتبادل... (G.) Wechselm: Wechscheing (G.) بواخذ مكان آخر مساوله.

والقطهة التبادلية هي التي يمكن تبديل طرفيها بحيث يصير الموصوع محمولاً والمحمول موضوعاً، مثل: كل إنسان حيوان ناطق، وكل حيوان ماطق إنسان.

والنظرية التبادلية في الرياضيات هي التي تقلب المرصية إلى نتيجة والنتيجة إلى فرضية Disparaty^(E);Dispartié (E) تهاين مسمسس : Desparitus (La: Unglelchheit^(I)

ما إذه نُسب أحد الشيشين إلى الآخر لم يصدق المدهما على شيء عاصدق عليه الآخر، فإن لم يتصادقا على شيء أصبلاً فيهما المباين الكلي، كالإنسان والعرس، ومرجعهما إلى صالبين كلين، كالإنسان والعرس، ومرجعهما إلى صالبين كلين، وإن صدقنا لمى الجملة فيهنهما المباين الجمزئي، كالجيوان والأبيض، ويبنهما العسوم من وحه، ومرجعهما إلى سالبنين عرئيس

المكيث المساهدة المس

تيجته طفل لوضع من الأوضاع، وهو تكيت لعداحي هذا الوضع، قيادا كنامت النبيجة من المشهورات أو المسلسمات قبل له تيكيت جعلى، وإذا لم تكن من هذه ولا تلك، أو كنت مسها ولكر صورة القياس عبر صحيحة وجناءت شبيهة بالبرهان سعى تبكيتاً مقسطائياً. وإن كانت شبيهة بالحدل سعى تبكيتاً مضافيياً، وقياسها معالطة

التَّنِيْنِي Adoptionism التَّنِيْنِي المُ

Adoptionisme (...) Adoptionsmus^(1,1)

ميدا التبني. قال به المسيحيون تمسيراً وتبريراً لما ورد في الأناجسيل، أن المسيمح ابن الله، فبلأن السعص المستنكر أن يتمخذ الدلم ابدأ ذهب الضائلون بالتبسي إلى أن المسيح ابن اله بالتبني وليس بالحنتينة. شانه لايند وليس له صاحبة وكسانت بدايسة هذه الدصوة في ألمانيب في نهسهة للقرن المثامن، وعارضهما كثيرور وحاصة القميون فانتناهه ودعيا الجيلس الكنسى إنبي اجتسمناع لمناقبشتها، وأعلى استبكاره لهذا سنة ٧٨٤. لم صادت المكرة إلى الغهبور في أسبباب، وحميل أواء الدعوة لها إلهانتس أسنف توليدو، ولهلكس أستف أورحل، وفالا إن المسمع له طبيعتسان. [حداهما إلىهية باعتباره من روح الله، والأخرى إنسية لأنه كنان رجيلاً من اليشر؛ والمسيح في طبيعته هذه الإنسية أو الشرية هو ابن مه بالتسي. أي مجازاً وليس على الحقيقة. وسحن الانعرف إلا هِذَا الْحَانِبِ الْإِنْسَى، وعَلَيْنَا أَنْ لَا يؤمن بِسُوتُهُ بالتميني، والانتاقش بنوته الأحرى، الأمه غُميني.

ولا نعرف عنها شيئاً، وأعجبت الفكرة الكثيرين، لأن الملمين لن يصارضوها فنهى متعقة مع كتابهم القرآن، فقد جاء فيه عن المسيح " ﴿ وَكُلْمُكُمُّ أَلْقُلْهُمَا إِلَىٰ مُرْيَهُمْ وَزُوحٌ مُنَّهُ ﴾ (النسساء ١٧١) ؛ ﴿ وَٱلِّي أَصْمَعَتْ قُرَّجُهَا فَنَفَحَنَّا لِيهَا مِن رُوحِما ﴿ (الأساء ٩١). وإذن فالمسبح له طبيعة إنهية لايمكن أن يعارضها المطمنون، لأنه من روح الله، وهو أيصناً المبسح الإنسبان المتمثل في شيخص مبيسي. ولكن الكبيسية الكاثوليكية رقيضت هبذا الكلام، ووصيصت بالهسرطفة، والردعلي هؤلاء وهؤلاء من القبرآن : ﴿ إِنَّا صَكُلُ عيسَىٰ عِبدُ اللَّهِ كُمُثُلِ آدُمْ طَلْقَهُ مِن تُرَابِ ثُمُّ قَالَ لَهُ كُن فَيَكُونُ ﴾ (أل عمران ٩٥) فبالكثمة في حالة عيسى فيسرتها حالة أدم بأنهيا الكُنَّا، وأما المنفخ من روح الله في حيالة عيسمي فقيد ورد عن ذلك النصا في حيالة آدم ﴿ وَثُمُّ مُسُولُهُ وَتُفْخُ فِيهِ مِن رُّوجهِ بِهِ (السبعدةِ ٩). هِ فَإِذًا مَوْيَّتُهُ وَنَقَحَتُ فَيهِ مِن رُوجِتِي ﴾ (ص٧٧)، لميسى كنآدم سواه يسواه . فلمناذ، يميز الشصاري حبسي على آدم؟ ثم إن تفسير الروح هو الملاك سبرائيل. وهو الموكل إليه هذه المهمسة، وإذن والله تصالي لم يمنخ لا في أدم ولا في المسيح، ويسقط يذلك الادعناء بأن في المسيح حامياً إلهياً، وإنما عابة مايقال فيه وفي آدم أن بهما جبانياً ربانياً أو ملائكيناً، لأنهما من تفح جبيريل مبلاك الرب والمسمى روح الله؛ أو أن المسألة كما قال تيودور أسقف مويسويستيا سنة أن الكلمسة القنصودة في الأناجسيل هي اكرا، قالها الله كما مقولها سعر، والقول خروج

لَمُسَى، والتَمَسِي عِبْدُ اللهُ مِينَ رُوحِسِهِ، لأنِ اللهِ لأ ينتفس مشلنا، ولكن صايخسرج منه روح، وحُلق المسيح بهذه الطريخة كمحلق آدم سواء بسواء، وعيسى هو آدم ثان كآدم الأول. وتبودور ثم يقرأ القرآن لأن محمداً ﷺ ماكسان قد جاء بعد، وما كان الإسلام قد عبره أحد، والنبي ﷺ ولد يحو ميئية ٧١هم وتوفيي سنية ٦٣٧، يعسى أتبه يهين تيــودور وتزول القرآن تحــو ۲۵۰ سنة أو أكشر، وإذن فالنصباري كان منهم من قال منثل القرآن، فلمبادا إذن إلقناء اللبوم على الشرآن ومنحمد والمسلمين؟ ويبحطئ كثيبر من القسرين المسلمين إذ يتسبون إلضاء التبس في الإسملام إلى حكاية ريد بن حارثة الذي كمان بقال له ريد بن محمد مركب الآية . ﴿ وَمَا جَعَلَ أَدْهَبِاءَكُمْ أَبْنَاهُكُمْ فَلِكُمْ غُولَكُم بِالْوَاهِكُمُ وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَلُّ وَهُو يَهْدِي السَّبِيلُ ادْعُوهُمْ لآيَائهمْ هُو أَقْسَطُ عِندُ اللهِ فَإِنْ لَمْ تُعْلَمُوا آيَاءُهُمْ فَإِخْوَ الْكُمْ فِي الدِّينِ وَمُوَالِكُمْ ﴾ (الأحراب ٤، ٥)، والحق أن حكاية زيد كانت فيقط متسبة لإلماء القول بالبتبي كلية، رداً على النصاري الذِّينَ قالوا من قبل الإسلام ومن بعده: أن عيسي هو این ان بالشینی. ولم یکن حیسمی فی الحق ،لا شيسراً وأحَّسا لننا في الله ورسسول الله أرسمه بالنوحيد

Succession ^(E,)); Successio ^(L); Folge ^(G,)

والاس، وروح الصدس، وأن طبائع الثلاثة مداينة وهو تعدد ألهة Pultibeless واصح، كان المهر به في الإسكندرية في القرن السادس، وحمل لواءه فيلوبوبوس، وقونون المطرسوسي، ويوجس السيلوشي وأحرون، وانعقدت بسبب هذا القول بدوة في المستضطيبية بين أصبحاب هذا الرأى

(أنظر ثالوث، ومذهب البطيث)

وبهن الأسقف يوحمان

تهاهل العارف نهاهل العارف Zweifeln الما

مصطلح من القلسمة الإسلامية، وهو السؤال بسأله السبائل وكنأنه لا يعبرف الجنواب مع أنه يعرفه كنقوله تعالى الوسى ﴿ وَمَا تَأْتُكُ بِهُمِينِكُ يَا مُوسَىٰ ﴿ (طه ١٧)، وقد يقمل ذلك تحقيرًا كما في قوله تصالى حكاية عن الكمان و هَلْ نَعْلُكُمْ عَلَىٰ رَجِلِ يُعَنَّكُمُ إِذَا مُزَالُتُمْ كُلُّ مُمْرِكِ بِ (سِأَ ٧). يعوان يعنون بالرجل محمداً ﴿ كَانِهِم لَمُ يكونبوا يصرفسون منه إلا أنه رجل مساء مم أنه صدهم أظهار من الشممس، فأقلك هو تجاهل العارف. وقبد يكون النجاهل تصريضًا، كقبوله تعالى على لسان النبي ﴿ ﴿ وَأَنَّا لُو الْمُاكُمُ لَعَلَىٰ هُدُى أَوْ فِي صَلالِ مِّينَ ﴾ (سنا:٢٤)، معرَّض يهم بتجاهله أنهم الفريس للبطل، لأنه إما فيشرك هو المطل أو تسريقهم، قنواحند نسقط لابد أنه المصيب؛ وقد أقام الإمسلام برهانه على التوسيد. فَلِلَّ عَلَى بِطَلَانِ مَا هُمْ فَيِهِ مِنْ شَرِكَ ، وَفَلِكَ هُو أيضًا من تجاهل العارف

(انظر السؤال)

تجاهل المطلوب

Ignoratio F ench $^{(E,a,b,c)(G)}$;

tgnorance du sujet, Ignorance de la question "'Ignaronce of the Subject ^(E.)

الجهل بالموصوح، أو الجهل بالسؤال، أعنوطة نقوم على تجاهل المطلوب إثنائه، وإثبات شيء أحر، وادعاء أنه قد أجيب على المطلوب.

(انظر أيضاً مطلوب).

المن المن المن المن المن المن Prnoés lilicite (k.)

أعلوطة تثوم على استفراق اخد في النبحة وحدم استعراقه في المقدمتين

فعل تحصل به المجربات، وهي القنضايا التي يحتاج العمل في جبرم الحكم بهنا يلى و سطة تكرار المشاهدة، ولا نقال إلا في التأثير والنائر، وبملاحظتها مرارك بحسصل لمشاهدها العلم التجريبي، ويقال للتحربة كليسة عندما يتكرر وتوعها بحيث لا يحتمل معه اللاوقوع.

والجسريات الكلية من أفسام البنيات الصرورية. والنجرية بالمعنى العام يقال لها خيرة الصرورية، والنجرية بالمعنى الحساص هي التحسرية العلمية Experience التي تتم شروط معينة العلمية أو للنهج التجريي، ويقوم على الملاحظة والتصيف والقرض والتحقيق

وتسمى منجراً التحوية العلمية علومساً الهربية ، لاعتمادها على التجريب.

تورية حاسمة - Experimentum Crucis

تجسرية تجبيسم الضلاف حسول قسرص من الفروض

تجريبية Empiricism^(E.): تجريبية

Empirisme (Fa; Empirismus (Ga

مدهب يقول إن اخبرة مصدر المعرفة وليس العقل، والتجريبية بهندا المنى نقيض الملسفة العقل، والتجريبية بهندا المعنى نقيض الملسفة العقلية التي تفترض أن هناك أمكارًا لا يمكن أن تزودما بهنا المواس ويستشها العقل بمرزل عن الجبرة، وتسمى لللك معرفة عطرية أو قبلية.

ويرزت التجربية كإسهام بريطاني، وأبطالها لوك، وباركلي، وحبوم ،ومل، وعباودت الظهور في القبرن العستسرين في الوصيحية المنطقية والظاهرائية.

تجريبية متسقة

Consistent Empiricism (E.); Empirisme Consistant (E.)

الوضعية المنطقية أو التجربية فلتطفية، سميت بالمتسلمة الأنها تقوم بتحويل اللغة من شكلها المادى إلى شكل صدورى، وتُعلَّى الحكم عليها حتى يمكن التحقق من صدقها باخسار لتساق محتواها مع محتوى الواقع.

Logical Empiricism ^(E.) , منطقية منطقية Empirisme Logique ^(F.);

Logischer Empirismus ^(G.)

من الرضعية المنطقية التي أناعتها جماعة فينا.

وهى قلسفة شليك، وكارناب، وتارسكى، ومعجر ،وجودل، وآير، ورابل، وهى مجريبية لأنها ترى التفليف مجال تجريب وليس محال حديث، وآن وظيمة العلسفة هى السبيبه إلى ما يجرى في العالم وليس التصدي لتمسيره، وآن مناط القلسفة هو قوام الخبرة وليس محتواه،

اندزاع الكليات المردة من احرئيات على مبيل تجريد لمانيها عن المادة وعن علائق المادة مع ولواحثها. فالحسن يأخذ الصبورة عن المادة مع اللواحق المادية، ويحتاح إلى وجود المادة أيغت في أن تكون تلك الصبورة الوجودة له، والحيال يسرىء الصبورة المنزوصة عن المادة نبرئة أشد، وذلك يأحدها عن المادة بحيث لا يحساج في وجودها فيه إلى وجود مادة، لأن المادة إن فابت أو بطلت فإلى الصبورة تكون ثانتة الوجود في المحيال، إلا أنها لا تكون صحيردة عن اللوحق المرتة في النجريد، لأنه يالل المعامى التي فيست المرتة في النجريد، لأنه يالل المعامى التي فيست في مادة، وأما الموجود أون حرض لها أن تكون عياحكما أحدًا مجردا هن وإن حرض لها أن تكون أياحكما أحدًا مجردا هن المادة من كل وجه (ابن أياد)

والتجريد الصورى « Formal غريد بالنسمة إلى الإضافة، حيث تكون المكرة الجردة عبلاقة أو نسبة بين محمول وموضوع، وهذه النسبة هي ما بسمى صورة المكم أو القضية، مثل بُعد وهدد، ومقدار.

والتجريد ملادي مه Material هو السحرية السحرية بالسبة إلى الكيفية أو الصفة حيث بكون المكرة المحردة أحد الحدين اللذين يكونان مادة الحكم أو القصية مثل باص، وإنسانية (انظر مجرد) تجريدية خالفين بالمس، وإنسانية (انظر مجرد)

Abstractionisme (Fit; Abstraktionsimus (C.

فعسمة السعبير التجريدي، وتستخدم النشكيلات الرحرفية، وما يتوفر من فناصر تشكيلية تجريدية، تُحتار لذاتها، وتتأتى عموياً، وتعبر عن الدخال المكرية والشعورية للمناز أو الكاتب أو النساهر أو الموسيقي، وتستحدث تأثيراً جمالياً نتيحة التناسق والحماليات الحاصة بالتآليف التكويية

وفي البانية مشالاً لا نتصل الرقعمات المؤداة بأي معنى خاصر، ولا تعبر عن أفكار معينة؛ ولمي الموسيقي تشابع الأنفسام في تآليف لماتها؛ وفي الرسم تتضابف الألوان والخطوط من غير هدف وإنما ليس في عوصى، ولعل حير مثال للتجريفية لوحات كاندينسكي (١٨٦٦ ـ ١٩٤٤)، وظفن الإسلامي هموماً، وفن الأرابيسك خصوصاً.

Inkarpation (G.)

صحفيسدة بدائيسة صسمن المذاهب الهندية والديانات المصرية القديسة. والنحسد إما مؤقت. وإما دائم، والمؤقت هو أن يحل الإله في شخص لفترة رمية، أو بين العينة والفيئة .وحرفت بعض درق الشيعة النجسد، وقالت به المسشة، والحربية. والخطابية، والاستساعيلية، والدروز، وهؤلاء

ادعسوا أن الإله يحل في حَلَقَت وهم البرسُ والأثمة، وفي للسبحسة سإن الله قند حلَّ في لنسيح وعند الحجيبة من قرق معلاة فإن الله تجملًا في محمف وقولهم كقول النصاري، فإمهم بشولون إن الله يتحميد في كل مسيحي بملئ بالعميدة، وكان اليمنفس الكليكي عي القرن الثامن المبلادي يقدول عن المسبح إنه إله بين ألسهة. بعس أن كل المؤسين بيسسوع أنهسة مستنه، وكسان **الألبيجانيون** يعبدون لذلك بصفهم البعض، ولايرال هذا المستسقسه عند البسوليسسيسين واليوجوسيلين، ويستلبهدون الإثبات اعتقادهم بقول يولس: لبت أنا الذي يتكلم، بل المبيح الْقَيْمَ فَي نَفِسَى، ولَدُلُكِ لَمْ يَسْمِمُوا أَنْفِيسَهُمُ مسيحين، أي انباع المبيح، ولكن قائوا إنهم مسيحاتيون، أي أن كل واحمد منهم هو مبسيح كالمسيح، أي إله، ويعبد كل واحد منهم الآحر

(الظر مجسية)

تجسيم ...

Theoptiany (ba);

Theophanie Fd, Theophania (b);

Theophanie *(a.)

فى اللعبة يمعى الظهسور،وصد لملاسبعة المسوفية عبارة عن ظهبور ذات الله وصفائه، وحذا هو التبطّى الرّياتي، ويسمى شأناً إلهها بسته إلى الحق سبحانه وتعالى، وحالاً سسته إلى الحق سبحانه وتعالى، وحالاً سسته إلى العسيد، والا يحلو دلك التحلّى من أن يكون الحاكم عليه اسماً من أسماه الله تعالى، أو وصفاً من أوصافه، فذلك الحاكم هو المتحلّى

والتجلّى اللاتى ما يكون مبدأه الدات من غبر اعسار صمة من الصصات معها، وإن كنان لا يحميل ذلك، إد لا يسحلي الحق من حيث دانه على الوجودات إلا من وراء حجاب من الحجيّب الأسمائية والتجلي الصفائي ما يكون منذأه صفة من الصنفات من حيث تعيّبها واستبارها عن الدات

والتبعلي الشهودي هو ظهور الوجود السمى باسم البور، وهو ظهبور الحق يصور السماله في الأكوان التي صورها (انظر ظهور).

Homogeneity ^(E.); بالمحمدة (E.); Homogeneitas ^(L); Homogeneitas ^(L); Gleichartigkeit ^(G)

وكسنًا؛ للجمائسة، وهو الاتحساد في الجنس. كالإنسان والمرس.

تمدید الساله I.imitadon الله الله الله الله I.imitadon

Limitotio (L); Beschränkung (G)

على معلى اعدً ، ودكر الأشياء بعدودها الدالة على حقائقها دلالة تعصبيلية، وقد يطلق على الاسم المقترن بالسلب موضوعاً كان أو محمولاً، مثل: الإنسان لا أبيض، واللاإنسان أبيض،

تُحرِّرِيَّة .. (انظر مقصب الحرية).

Mobilisme (F); Mobilismus (G.)

مذهب من يضولون أن الأصل في الأشياء قابليتها للحركة باستمرار، بمعنى أنها دائسة

التبعثول والتشكل دون أسناس ثابت، ومن ثم لا يكون هناك حاحة لمني القانون أو الحوهر

Revisionism ^{E)}; مُعَرِيقُهِهُ

Révisionisme (F); Revisionismos (G.)

من اصطلاحات الملسمة الناركسية ، باعتبار أن البرامج للعبارضة لهبده المسبعبة تطالب مراجعة النظرية الماركسينة وإمسادة النظر في برمامحها الشوري واستراتيجيشها وتكشيكانها وكان أول ظهور التحريفية في نهاية القرن التسع حشر، وعنلوها القدامي الرئيسيون هم برنشناين وكناوتسكى في ألمانيناه وأهلو ويناور في النحساه والإشتراكيون اليمينيون مي قرنسا. والاقتصاديون والمناشفة والتروتسكيون والبوخاريتيون في روسيا وتهدف التحريفية إلى إفراغ الماركسية من روحها الثورية. ويصف ليبن محاولات التحريفين هذه بأنها عملية إحصاء بورجوازية للمأركسية. وتبدأ النحريفية عملها يتطميم الحركة العمالية بشرائح بورجوازية ، وتكوين أرستوقراطية همالية من شيرائح المصال العليناء والأثماء التحريقي في التعريف الماركسي انتهازية بمينية مسريحة وليس نزعة إصلاحية كمسا يصورها التحريفيون وينكر الشحريعسيسون المسرورة التساريهمسيسة للشورة، ودكستاتورية الطسغة العياملة، والدور القسيادي للاركسي، ويتحالمون والأعية العمالية؛ ويقرلون بالقومية. وبصولون على التحول التدريحي للرأسمالية إلى الاشتراكية، ويهجرون الحدل الماديء ويستبيدلون للدية الجيدلية والتباريخية بالنظريات الاجتمياعية والعلمصية البووجوازية،

Mehorism (المُعَنِّيَةِ السلام المُعَانِيةِ السلام المُعَانِيةِ المُعَانِيةِ المُعَانِيةِ المُعَانِيةِ المُعَا

Méliorisme (b.); Meliorismus (G.)

مذهب الفائلين بأن العالم ينزع إلى النحس، ومأن هي ميسور الإنسان أن يساعد على تحسيه، وأن من الباس من يوقيقيه الله إلى دلت، ومهم من لا يوفق ويتعثر، وأن كل ما في الطبيعة يعمل وفق سيسادي، تحكم مبادته، وأن استندم روح الحصارات، ووراء الأسساب يوجد ميسبب الأسباب وهو الله، حلق لحية والأكبوان بغية، وكل ما يتبرب إلى العابة فهيو للأحبين، ومطق مكل ما يتبرب إلى العابة فهيو للأحبين، ومطق الناريخ أن تسحيق العابة، وأن تسرقي العيبة للأحسن، ومطق اللاحسن، (بول كاروس)

Acquisitlo (); Erwerbung (6)

في اللغة الحُدْع: وفي الاصطلاح جَدْع العلم مطلقاً؛ وعند النطقين عبارة على جدر القضية مسحصلة (فنتج العباد المسندة)، وهي عندهم قضية حملية بكون كل من موصوعه ومحموله وجودياً، بأن يكون السلب خارجاً من مصهومي الموصوع والمحمول جميعاً، سواه كانت موجة، كقولنا الزيد كقولنا : فزيد كاتبه ، أو مسالة، كقولنا الزيد ليس بكاتبه، سُميّت بها لكون كل واحد من ليس بكاتبه، سُميّت بها لكون كل واحد من الطرقين مبها وجودياً محسلاً وربما بخصص الطرقين مبها وجودياً محسلاً وحرف السانة بسيطة المرجة، وحموم السانة بسيطة كان موجوداً فيها إلا أنه ليس جزءاً من طرفيها كان موجوداً فيها إلا أنه ليس جزءاً من طرفيها تعصول الحاصل المسانة المسانة المنافقة الم

يقبال للحمل الركبة الي لدالات صيدتهما

ويستحمون طور الجماهير في حركة التاريخ، ويتقلبون ملأ الالترام الخربي، ويؤكلون على انعصال البطرية عن التطلبيق ولقد التهي الاعاد السوفيش غامًا، واتحلت جمهورياته، بنائير وبندير البحريفيين، وعلى رأسهم جورياتشوف وينتمين

بُحريق Auto - da - fé

اصطلاح برتصالي سنقبول إلى كل اللغيات الأوروبينة، وحسمت به منحساكم السفسيش النصرانية في المصبور الوسطى بقلاً عن التوراة. ومنعيطيين ميها Holocaust أي المخسرقية. أو الذبيحة التي تحرق تعنَّداً. وكانت المحارق تقام مى أوروبا مدّ القديم. وكان الفلاسفة والمفكرون يقبض عليهما وتصدر صدهم الأحكام بالسحى المؤبد، وهالباً بالتحريق أحباءً. وأحرقت جان فلزك بهده الطويقة، وفي أسبسانيا أسوق النصاري آلاف طسلمسين بعسد مسقوط ممالك الاندلس الإسلامية، وفي المضرآن أن إيراهيم عليه السلام حكموا عليه بالتحريق جزاه ارتداده عن دبن آباته (العنكبوت : ۲۴)، وكنان العرب ينصفون من يسلم أنه قمد صبئ، ويحكمون عليه بالتمحريق. ومن هؤلاء أصحاب الأحدود (المروج:٤) . والتحريق إذن كصفونة صفدية أو فكرينة قديب وكانوا يحسرتمون كتُنب الملسفية. ونمن أحرق من التلامسعة چيـورداتو يرونو (۱۹۰۰م)، وهــوس (١٤١٥م)، وحتى رفات ويكليف لم سلم من التحريق معد مسوات من وقباته، وأحرق يوحنا اللايندي (١٩٦٦م)، ويوسيتوس (١٩٥).

قيمة صدق مهما كانت قيم صدق الحمل السبطة التي تسألف مهاد أنها تحصيلات حاصل، و معى ذلك أنها لا مضيف جدداً. وانقصية الإنسان، موصوعها ومحمولها شيء واحد، وليس في ذلك علم جديد وابسرهنة على صدق قضية بتكرار مضمونها بألهاظ أحرى هوتحصيل حاصل ولمو ومنابطة

ومهدا تحصيل اخاصل هو الدنى يوجب أن يكون للمغد المستعمل في التصسير معنى واحد لا يتغير.

وقانون تحصیل الجامیل هو القانون الذی یقول إن ب د ب = ب، أو ب × ب = ب، و صعناه أن محموع الحدود المنساویة، أو حاصل ضربها لمی نفسها، مساو لحد واحد منها

Verification^(E.); Vérification ^(F.); ... گفتیک Bewahrung : Besthtigung ^(G.)

إثبات المسألة بالدليل، من حق بمعنى ثبت، وهو لفية رجع الشيء إلى حقيقته بحيث لا يشبوبه نبسهة، وهو المبالغة في إثبات حقيقة الشيء بالوقوف عليه.

والصطلق مأخوذ من الحقيقة، وهو كون المفهوم معتبقة ميخصوصة في الحارج

والتحقيق، والوجود، والخصول، والثيوت، والكون، كلها ألماط مترادلة

وسيداً إمكانية التحطيق Verillability Polociple من أبرز مبادىء الفلسفة الرضيعية المنطقية، وهو مسمينارها للتأكيد من صيدق أية جملة نقبال عن

العلم، ويعنى أن الحملة لكي تكون دات صعى، ينسعى أن تصف المواقع، وتقبل إما التحقيق الماشر من صدفها بالتجربة والرجوع إلى شهادة الحواس، وإما التحقيق غير الماشر بإحراء عمليات الرد المنظمي عليها لتحويلها إلى جملة تقبل التحقيق المباشر.

عكس التركبية وهو إرجساع الكل إلى أحزانه.

والتحليل الملسفى استحدمه رسل، ودامع عنه مور،وفيتجنشتاين، وبرود، ورايل، وويزدوم، وسرزان ستبنح، وكارناب، وآير، كمنهج صالح للنفلسف، ويقوم على فكرة أن الواقع مركب صخم يمكن تمليله إلى مكونات فقلية ومادية، كلية وأحادية،واكتشاف العلاقات بينها، حتى ليمكن تسميته بنفكير في شكل علاقات.

واستحدم رسل التحليل كشكن من السكال التمريف اللعوى أو غير اللفوى، واستحدمه مود كشسكل من أشكال التسمريف، ليس تعسريف الكلمات، ولكنه تمريف المقاهيم والقضايا.

ويحسد فيعجنستاين وظيفت بأنه رد كل القضابا الركبة الوضعية إلى قضايا أولية، ثم رد عذه إلى وحداثها الأساسية من الأسمساء القاملة للتحليل.

وميَّــز ويـزدوم بين ثلاثة أنواع من التــحليل المادي، والصوري، والملسقي. ووصف كارناب الملسقة بأنها منطق العلم، أو التحليل المتحالي المنطقي الجمله ومصاهيمه ومظرباته. والتحليل المتحالي عند كنط هو عالم الصور القبلية التي يتألف منها العقل، ويقوم على تحليل المرفة للكشف عن المادي، والقاهيم القالمية التي تجعل المرفة عكنة، وهو عنده أحد قسمي المنطق المتعالى

والتحليل عند المطقيين يسمى بالاتحسلال أبضًا، وهو عبارة عن حدف ما يدل على ظملاق بن طرفى القضية من السبة الحكمية ـ أى حدف أداة تدل على الربط بين الطرفين، سدواء كان ربطاً حُمَّلها أو شرطها

Philosophical Analysis $^{(6,)}$: تعلیل طبیقی $^{(6,)}$: Analyse Philosophique $^{(6,)}$:

Philosophische Analyse (C.)

لم يُستحدم التحليل في القلسفة إلا على يد برتراند رسل، وكان مور، وفيتجنشتاين، ويرود، ودايل، وويزدوم، وسوران سنيسج، وكارتاب، وآير، على رأس من مسارس وأرضح ودافع عن التحليل، ونظرية التحليل القلسفي توجد في كتابات رسل، أو أنها مقتيسة منها، وتقوم نظرية رسل في التحليل على الشائية، بمنى أن المواقع مثلاً شيء واحد ومركب ضخم يمكن تمليله إلى مكونات عقلبة ومسادية، وكلية واحسادية، والتحليل هو اكتشاف مكونات الكلى المعقد والعلاقات بيها

Psycho-analysis^(E.); كفليل لقمني Psychoanalyse ^(G.)

طريقية من طرق البيحث والصلاج النعسي،

تقوم على الكشف عن آساب المرص النفسى في الأشعور المريض، أو قيما يسميه فرويد، صاحب هذه الطريقة العُقد النفسية الكامة التي تنالف من وغات مكبونة وذكريات مؤلة مسية وأفكار ومشاعر متضارية ويبهض العلاج على دفع هذه الرعبات والمشاهر والدكريات من اللاشعور إلى المسمور بولمسطة عبدلية التداعي الحير للافكار، التسمور بولمسطة عبدلية التداعي الحير للافكار، ومن حسلال تحليل أحيلام المريض وباويمها، وتنبهه المستمر إلى ما يمكن أن تعنيه، حتى يعى وتنبهه المستمر إلى ما يمكن أن تعنيه، حتى يعى المريض شاماً أمياب مرضه.

وترتكز نظرية النحبل النفس هلى معمهوم قرويد في الجهاز النفسى الذي ينالف مس الهو والأتا والأتا الأحلى، ومصهدومه في الكبت واللاشعور والعقدة النفسية واخبل الدهاهية والطرح

Existential Analysis^(k,); معاین وجودی Analyse Existenticile ^{F,)};

Daseinsanalyse (G.)

اتجاه في علم النفس والعلاج النفسي قام كرة فعل ضد نظريات علم السفس وفلسماته التي تقوم على العلم الطبيعي يشكل عام والتحليل النفسي العلم الطبيعي يشكل حاص. ويهتم للحلس الوجسودي يتحري عالم المربضي والإحماطة به والإلمام بمضاصد أفعاله، قطالما أن الوحود يسبيل الماهية، وأن عاهية الإسمان تتحدد باحتياراته، فإن العلم بهذا الوجود يعتى المعلم عاهية الإنسان المقصود بالعلاج، وهو ما يسميه بنزفاني مراتد علما التحليل الوجودي من يسميه بنزفاني مراتد علما التحليل الوجودي من يسميه بنزفاني مراتد علما التحليل الوجودي من يسميه بنزفاني من عط

دالوجود ـ في ـ المالم؛ اللَّـي احتاره للريض.

عسارة عن تديل دات إلى ذات أحموى، مثل تحويل الشراب إلى الطيس، والفرق بين التحويل والتقيير أن الأول يتعدّى ويلزم، بينما التخير لا يكون إلا متعدياً

تحويل إلى المسيح بالله المسيح

Eucharist (E.); Eucharistie (Fata)

حملية أن يتحسول الخيسة والتبيسة في التناول المسيسمى إلى جسم ودم المسسبح، عويلاً بالسفعل والجوهر بعد تلاوة صلوات وأدعيات خاصة.

Specification $^{(P,q)}$ Specification $^{(P,q)}$ Specification $^{(P,q)}$

Spezifikation (Ga)

هو الحكم بثبوت المحصص لشيء ولفيّه حمّاً مسواد، أو هو قنصر السمام حلى يسعمن منه يعليل مستقل مقترن به.

تَنْصَرِهِي بِSpecialization^(E.)

Specusion $^{(F_i)}$; Spezialistering $^{(G_i)}$

طريقة اختصبول على الفنفسايا من دالات القصاياء بوضع التوابث مكان التغيرات.

Traductardson (E.): عُلْمِكُمْ عُلِيكُمْ اللهُ Traductardson

Traducianisme (F); Traducianismus (G)
مدهب القائلين مأن الله تسمالي حلق الكون وقرغ
مه في سنية أيام، ثم إنه تركه بعد ذلك للقوانين
والمبادئ، فالخلق صبار تحليضاً، وهو التوالد

والتكاثر الذائيان، فكل شئ يتخارج هه شبيهه ونسله وخُلَفه دون تدخل من الله تعالى. والاسم الإضرنجي من Traducere الملائيسة بمعى التسلل أو الانتشار والتكاثر والنوائد. والتخليقية نقبض مقعب الخلق وهو الضول بأن الله في خُلق دائم وسنمر.

المنان .. المنان المعالم Imagination (E., F)

Imagnatin ^(L); Einbildungskraft ^(G,)

من قوة منطورة تنطق الواقع وتستحضره بناليمات ذهنية تحاكيد، وهو قوة منطقة تحكم على المحسوسات ونتحكم فينها بتركيب بعضها إلى بعض تركيبات مبدعة يتفق في بعضها أن نكور موافقة أو محائفة للمحسوس، وهو أيضاً قوة وهمية تنسج الخيسالات والأوهام التي لا أساس لها من الواقع

كوأن الشيئين بحبث بصدأى أحدهما على بعض ما يصدق عليه الأخر، سواء كان بيهما همموم وخصوص مطلقاً أو من وجه، ويكون النفاخل بين القضيئين المتمائلتين في الكيف والمخرقية الموجبة أي بين الكلية المسالية والجزئية المسالية والجزئية السالية، فواذا صدقت الكلية السالية صدقت الجزئية المتداخلة صدقت ينطبق على الكل ينطبق على الحراد، وإذا صدقت الجنزئية تحتمل الكلية المتداخلة معها، وإذا كلب المبدق والكذب، وإذا

كسات الكليبة تحتمل الكليبة المتناحية معيها الصدق والكدب

تداؤب (Sypergie (F.b.) هو التصناصر أو التصاون في الجبركات أو التصنية، أو النصية

محبث غين إلى أن مصنع كلاً مقارباً وموابطاً تدبير العثرل المثرل ...

Économie (F.); Economie (t.); Ökonomie (t.)

الأسم القديم لعلم الاقتبصاد، ويسمى أيضاً علم تديير المزل، والحكمة المتزلية، وهو من الحكمة المتحملية، وهو من الحكمة المتساركة التي ينسعي أن تكون بين أهل المزل الواحد تستظم بنها المصلحة المرئية في الأسرة. (انظر اقتصاد).

إثبات عليل المسألة بدليل آخر على وجه فيه دقة، سواء كانت الدقة الإثبات دليل المسألة بدليل أخر أو نغير ذلك مما هيه دقة، وهو أخص من التحقيق الذي هو إثبات المسألة بالمعليل.

تذگر Reminiscence (المار)

Reminiscence (F.); Remanscenta (L); Wiedererinnerung (G.)

الَّذِكْرِ اسْتَرْجَاعَ لِلْمَمِي الذِّي كَانَ مِلْرَكَا فِي الْمَاضِيَّ، وَالْتَذَكِّرِ طَلْبِ هِذَا الْمَنِي بِإِرَادَةً، (اِبِنَ رشادًا الحس وللحسوس).

Associationism $^{(E_i)}$: $^{(E_i)}$: Associationaryme $^{(E_i)}$:

Associationspsychologie 16.

المنظرية المنبي تسقعب إلى الربط بيس الإحساسات والمعاني، وتجعل المعاني بمثابة الآثار

المرتبة على الإحساسات؛ أو تربط بين العلاقات الوظيفية للأنشطة النفسية؛ والترابط قد بكون س الألعباظ التي تستسلمي مسائيها العاظ أحرى متعلقة بالمعاني الأولى، وتسمى دلث بد عبا للألفباظ وهي التناهي الحواسات المتعانية الألفباط وهي التناهي الحواسة المتعانية الألفباط المعصمة عن الترابط بين الشعوري واللاشعوري، وبين النفسريح والمكيسوت مين الرفسيسات والصراعات

وقوانين الشفاعي المستوانين المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم السفساد والسفسان في المكان والزمان والعلّية. والاهتمام يساعد على التداعي ويمص الشداعي يأتي صرحبّاء والسعض يكون متناسبًا ومتسفًّا ومنطنيًا.

والسفاعي من أساسيات الدمو العقبي. ترادف با^{ده Synonymy اداء}

Synonymie^(F.; G.)

الاتحاد في الممهوم لا الاتحدد في الدات، كالإسان والبشر، وحق المترادنين صبحة حدون كل منهما محل الأخر

ترانسندنټالپة Transcendentalism^(E.), ترانسندنټالپة

 $Transcendentalisme \stackrel{(F_{*,r})}{=};$

franzendentalismus (G.)

فلسمة التعالى، أو الفلسفة التصورية، أو المسفدية، المردة الصورية، وهي فلسفة كنظ حيث يقول بأن المردة العلمية الحقيقية هي التي تنقوم ما لحس والفهم، أو التي مصدرها الإدراك الحسمي والتعكير، أو التي يكون موضوعها فلوحود الخارجي وما يضيعه

والتربية بوسعها كل شيء

"L'éducation peut tout" [F.)

عارة علقدوس (١٧١٥ ـ ١٧٧١) يقول بوسع التدريب أن تحلق المواطن الصحابع للمجتمع، ولو تغيّر نظام التعليم على هذا الأساس قمن المكن أن توجه طاقات المتعلم إلى ما قيه معطحة المجموع، بدلاً من أن يتوجه سلوكه إلى ما فيه معطحته وحدود ثم إن المعع العام، أو الخير العام سيعود عليه في النهاية بالنعع والخير لنقسه أيصاً.

Ordoniumes^(E.); Ordoniumz ^(G.)

فى اللغة مو وضع كل شيء في مرتبته، أي في الرئبة المختصة به صند الوضع ليس العبره، وفي الاصطلاع هو جعل الأشباء الكثيرة بحيث يطلق عليها اسم الواحد، ويكون بسعض أجزائه نسبة إلى المعض بالتقدم والتأحر

والترتيب أخص معهوماً من الصاليف، وذ لم يعتبر في التباليف نسبة بعض الأجزاء إلى يعض بالتقديم والتأخير.

Prepondarance (E.); Preponderantia (L);
Schwargewicht (C.)

جمل الشيء راجميدًا، أي ففيلًا، فالبلَّه زائلًا. ويطلق مجازاً على اهتقاد الرجحان

وفي اصطلاح الأصوليين هو بيمان الرجحان وإثبانه: والرجحان زيادة أحد المثلين المتعارضين على الآخر وصماً ومعنى الفكر من صده على التجربة. ومهسة الفلسعة معرفية ما يأتينا من الخلاج ومنا يضيفيه الفكر عليه، ويسمى كنظ إصافيات الفكر حسوراً أو إضافات صورية، وهي متعالية الأنتا بها تحاول أن نتجاور عابم دهيس والتجربة

....

تربية .

Education (E.)

Éducation (F.); Educatio (L.); Erziehung(C.)

هي تبليغ الشيء إلى كماله، تقول رب الولد معنى وليه، ويربيه، أي يتمهده بما يغذيه وينتيه وينتيه مصلف الوطائف النمسية، وتقونة القدارات، وتنعية الملكات، حتى تبلغ كمالها شيئًا مشيئًا. والمربي هو المؤدّب افقى يروض على محاسل والمربي هو المؤدّب افقى يروض على محاسل الأخلاق والعادات.

وتربية النشره deucasion des Jounes توجيههم اجتماعياً لما فيه منصلحتهم ومصلحة البيئة، ونتم هده التربية وفق فلسفة معينة

والتربية اللاتية مصده مصية فردة يتولى الشخص بيها نفسه بالشدريب والصغل بيشد الكمال في مبجال معين، وقد يُترك فيها الطفي على مجيئه ليتعلم من نشاطه القصدي؛ ويقوم المذهب التربوي فلاته من نشاطه القصدي؛ أن الإنسان كائن حي تتعيير طبعته يشأتير فيره، وعوالمة ظروف بيئته، وأنه بالتربية يمكن تطويع عنصر فعال في تكوين الشحصية، لكن التعربية مي المدول عليه في موجيه الصفات الورائية في المدول عليه في موجيه الصفات الورائية وتوظيفها اجتماعياً

والترجميح اقتران الدليل الطسي بأمر يقوي به على معارضه

Synthesis ^(E.);. ا

Synthése (E.); Synthese (G.)

لمة الحسم. وعُرِماً سرادف النبائيم، وهو جعل لأنسباه المتصددة بحيث يطلق عليمها اسم الواحد

والتركيب في المنطق هو الجمع بين القصية وبقيضها وفي علم الشمس الشركيب هو المأليف بيس التصورات والصواطف والنزعات في كل عسفسوي واحد وفي نظرية المصرفة التركيب هو حمع التصورات في صورة حقلية واحدة

Synthetic ^(E.); Syntheticus ^L ;
Synthetisch^(E.)

نسبة إلى افتركسيد. والعضل التركيس المعمد الكل دون symbélique هو الذي يسترعى الستباهه الكل دون الأحزاء، وبقابله العقل التسحليلي الذي لا يضطن إلا إلى الأحراء والحكم التركيبي .د Jugement هو الذي يزيد فيه المحمول على تضمن الموصوع

والسرخان الشركيسي e. dramoustration هـــو الاستنتاج الذي تلزم فيه فلتناتج حن المباديء.

والعلمة التركبية philosophy هو الاستم الذي اخباره مينسر للجموع مؤلفاته في مباديء علوم الحياة والنفس والاجتماع والأخلاق

والطريقة التركيبية .cochode هي انتسقبال

التمكير من المعاتى والقضماية البسيطة إلى المعسى والقصابا المركمة

تركيبية منطقية

Lagical Constructivism $\stackrel{\text{\tiny \textbf{E}}_{O}}{\sim}$.

Constructivisme Logique 15.2,

Logischer Kunstruktivismes (L.)

سيح يوتراقد وصل في بناء الوقائع المركبة من وقائع أسط مسها، تنهض هلى صعطيات اخبي المسائسر لتحربة المسلاحظ وبشجارب هيهره ممن وحساوا في نفس ظروهه، وهي الأسهدلال عبي العوالم للجهولة من العواقم المدركة باحس أو للنظورة

تروتسکیهٔ سید Trotskylsm^{E.i}t

Trotskynime (F.); Trotskylamas (G.)

ملسمة ليون تروتسكى (١٨٧٩ ـ ١٩٤٠) وكنان من المنظرين الكبار فلفلسفة الماركسبة، والمشرك في التحطيط لفتورة البلشعبة الروسية، ولكمه انشق على الحسزب لما رأى انحرافسات متالين عن صحيح الماركسية، ورفض إرهاب الدولة، وحكومة البرجل الواحسد، والحكم الديكناتوري، وقبال بالتورة الدائمة، وأنه يسعى أن نشمل التنمية الاقتصادية العنائم بأسره، ولا تقتصر على بلد دون غيره من اللذان، فبالدوق العالمية تؤثر في الجميع، وتنحكم في النقدم الاقتصادي لكل الأطراف، وللذلك معنى روسيا الاقتصادي لكل الأطراف، وللذلك عمني روسيا وللجنمهات، فبالتورة إلى غسيسرها من الدول وللجنمهات، فبالثورة في روسيا لم ثنته بإقبامة وللجنمهات، فبالثورة في روسيا لم ثنته بإقبامة

حكومة عُمَال بيهما، وليست النورة ملكاً لروسيا وحدها، وبسعى أن نظل روسيا في ثورة على طول الزمر، وكل مرحلة لابد أن تُسلم للمرحلة التي تليمها، و خمدل النار كسمي يقوم أصملاً على ديمومية التصييس، والشورة في أي مكان عمسادها النورات الأخرى في كل مكان، والثوار دائماً في الطليعة، وقلَّة، بينمنا الطبيقة العناملة هي الكتله الضحمة من السكارية وأنه يتحتم كاذلك أن تسبيطر الكوادر الشورية على قنوى الشبعب العاملة، وأن تشرأسها وتوجهها، ونيَّه تروتسكي إلى خطورة البيروتسواطية، وأن تتبقرط التورق وطالب بالمزيمة من الديموقس اطيمة والمنقبة داحل اخزب ومن خارجه، وأطلق على البيروقمراطية امسم البونام رتبة أي ديكتاتورية اليسروقراطية. أو الحكومة السيروقراطية المحكومة بالرأى الواحد والفلسفة الواحدة، وطالب بجبهة متحدة ثقف بالمرصاد لنماشية. وانتهت الترونسكية تماماً بوفاة تروتسكي، وقبل مات مسموماً

تزییف مارکسی Falsification Marxienne^(F.) تعبیر یاکوئین (۱۸۱۹ – ۱۸۷۹) المیلسوف الفوضوی العرنسی، یصف به آلاعبیب المارکسیة

تسامح تسامح

وخباراتها الطبانة.

Tolérance (F.); Tolerania (L.); Toleranz (G.)
هو النسساهل، تقبول تسلمح في حقّه أي
احتمل انتقاصه؛ وفي الاصطلاح هو أن لا يُعلّم
الغرص من الكلام ويحتاج في فهمه إلى تقدير
اعظ آخر

والسماح في الرأى هو الواشئة على إعسلانه وإن كان معارضاً.

والسماحة في السياسة هي اللبي، وهي بدر ما لا يجب تفضّلاً

والمسامحة المساهلة، وكثّر السماح، وترك ما يحب تتزّهاً.

ولا يمني النسامح أن تنحلي عن معشقداتنا، أو لا تدابع صها، أو لا منشقد الرأى الآحر، أو لا تدعو إلى ما تراه صدما صواباً، أو لا ننفر مما تراه حمد الآخر خطأ وباطلاً، وإنما النسبامج أن تمنتع من فسعب الأخسرين على اعسنتهاق آرالنا، أو قهرهم على التخبلي عن آرائهم، أو الاستهراء بوحهمة تظرهم والقلاح لحمها. وأن تهمجوهم ص حقّ أو باطل. ويوجب التسامع احترام أراثهم، وخسمان حريشهم في التعبيس، والاصتشاد، والأجشماع وفي التسسامح إقرار بأن الحفيفة ليست حكراً تطرف دون سائر الأطراف، وأنهما سبية، وأنه مع اجتماع الأراه المباينة يطهر اخل وينجلىء ويسزهق البساطل وينطمسء ويسستنيس الحميم، والاعتباح على العالم يعبيع التسامح؛ واللانسامج منهج للشعصيين، وعاية المستبدين؛ وحيثما كسان اللاتسامح كأن الاضطهاد، ويرتبط اللائستامع بالأضطهاد ظديتي حسامسة، والاضطهاد السياسي صامة. وحثى في النَّظم الدعوقى اطينة قذلا تستسامح العالبينة مع ديانة الأقلبات أو تُقبافاتهم. وفي القرآن عن السمامح ما جاء عن فرعون ﴿ مَا أَبِيكُمُ إِلَّا مَا أَرَىٰ وَمَا أَهُدِيكُمْ إِلَّا سَبِيلَ الرَّضَادِ ﴾ (عافر. ٢٩)، فاختيقه

احتكار للطاعبة، ولا سامح أو مسامحة عند والحق هواما يراه هوا وحدده حقآ أوعن التسامح الديسي قوله تعالى هِ يَا أَهُلُ الْكُتَابِ تِعَالُواْ إِلَىٰ كُلُمُهُ صُولُهِ بِينَا وَيُسْكُمْ ﴾ (آلُ عمران ٦٤)، والكلمة السواء هي احوار بالحق، وأن يستن كل طرف ما يراه، وأن تكون السماحة هي منهاج المتحاورين، ومبيداهم في اشتخاور حالا إخبراه في اللَّين به (السِنسرة ٢٥٦) , و س لَكُمْ دِينُكُمْ وَلَيَ دِين ج (الكادرون ١٠) عند وتكُلُّ وجُهَةٌ هُوَ مُوكِيهَا فَاسْتَبَقُوا الْخُيسُوات به (البقيرة ١٤٨)، بعني قد تكون كل الآر ۽ على صواب، وأد يكون الأسر ٻين الجميع الهابن ونيس الأخسلاف، وأن تؤدي كل الطرق إلى الحق، وكما يقول المثل : ﴿إِنَ الْعَلِّرِ فَ الْوَصِّلَّةِ إلى رومنا بقدر حيدد الناس في الصالم 4، فلكل شرعةٌ ومنهاج، ﴿فَاسْتَبِقُوا النَّخَيْرَاتِ ﴾ (النفرة ٤٨) والأمر بين الناس على الشعارف والشواد وليس على الشعادي والشجافي، كمنا في قوله شعالي: رَهُ جُمُلُناكُمْ شُمُورُهُا وَقَبَالِلُ لِتَعَارِقُوا ﴾ (الحجرات ١٤٣)، وقويه ﴿ جَا النَّتَ بَيْنَ قَلُوبِهِمْ وَلَكُنَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ بَيْنَهُمْ ﴾ (الأنسال ٦٣٠). ﴿ وَالْمُوْلِقَة قُلُوبُهُمْ * (التربة . ٦٠) من مصطبحات الإسلام، والدحوة فيه ليست جبراً، ولا تمويهاً، ولا خداصاً. ولاسمسطية، ولكنها بشوطين، وعلى هيئتين، ولهسا عطان وبالعكمة والموهظة الحسنة به (السحر ١٢٥)، ﴿ وَلَهْمِهَا أَفُلَّ وَأَعَيْةٌ ﴾ (الناقبة ١٢) ومن أشم الكُتب الإسلامية في التسامح كسات الكواكبي عس الاستبداد، ولابرقي إليه كيت ما لسوك ارسالة في التسبقيع Epistola de

Taleramia » ، ولا كشاب مِسل «عن الحسرية On Liberty » وكلاهمــاً وليفة مُس وثائل الدعوة إبى البنامع

Succession $^{E_{n}(F)}$, Succession A , Folge A

تربّب أمور غير متناهية محتمعة في الوحود، ويكون الترتيب وصعبًا أو عشبًا؛ وأمّا الشعاسل مطلقًا فهو ترتب أمور غير مناهية، وأما السلسل السنحيل فترتب أمور غير مناهية مجتمعة في الوجود، فكأن الاستحالة السمسل شرطير، الأول اجتماع الأمور الغير منساهية في الوجود، والثاني الترتيب بينها إما وصعاً أو طبعاً

وأنسام التسلسل أويعة، لأنه إما أن لا تكون أجزاء السلسلة صجئمعة في الوجود، أو تكون والأول هو النسلسل في الحبوات؛ والثاني إما أن بكون بين تلك الأجبراء ترتب طبيسعي، وهو كالتسلسل في العلل والمعولات ومحوها من الصفات والموصوفات المترتبة الموجودة معاً، أو يكون التسرتب وضعياً ، وهو التسلسل في الأجسام ، أو ثم يكن يبها ترتب، وهو التسمسل في النتوس الشرية.

Abandonment(k.),

Abundonnement^(f): Verlassenbert^(L)
الأنتياد لأمر الله تعالى، واستقبال القيف،
بالرضا
Presupposition ^(E):

Presupposition (6.);
Presupposition (6.);
Vorausseizung (6.)

في علم الحدل هـ أن يُصرَض الحال، إسا

منهياً أو مشروطاً بحرف الامتناع، ليكون المذكور عشم الوقسوع لاستناع وقسوع شرطه، ثم يُسلَم وفوع دلك تسليماً جنفياً، ديلل على عدم عائدة دلك على تقدير وقوعه، كفوله تعالى ﴿ عَا النَّخَذَ اللّهُ مِن وَلَدُ وَمَا كَانَ مُعَهُ مِنْ إِلّهُ إِذًا لَدْهَبُ كُلُّ إِلّهُ بِمَا اللّهُ مِن وَلَدُ وَمَا كَانَ مُعَهُ مِنْ إِلّهُ إِذًا لَدْهَبُ كُلُّ إِلّهُ بِمَا اللّهُ مِن وَلَدُ وَمَا كَانَ مُعَهُ عَلَى بَعْضِ ﴾ (المومنون ٩١)، طَلَق وَلَمْ الله إلله أن سعمه والمعلى ليس مع الله إلله، ولو سلما أن سعم من الاثنين بما خلق، وعلو سلما أن سعم من الاثنين بما خلق، وعلو بعضهما على بعض، من الاثنين بما خلق، وعلو بعضهما على بعض، علا يتم في العالم أسر، ولا ينقذ حكم، ولا تتظم الحواله، ودكن الواقع خلاف ذلك، وقرض إلهيس عصاعداً إذن محال لما يلزم منه الفحال.

Denomination $^{(E_i)}$; $^{(G_i)}$; Denomination $^{(E_i)}$; Benemang $^{(G)}$; Denomination $^{(L)}$

مستسدر ، يمسمنى الذكسر ، ووضع الاسم للمسسمي، أي جمسل اللفظ دالاً على المسي للخصوص بحيث لا يتناول غيره. وتسمية زيد إنساناً هو أن نطلق عليه لمعظ الإنسان، وتسمية الملان باسمه أي ذكره باسمه.

والأسم الجامد عند الأشعري هو المسبى: فلا يقهم من اسم الله مثلاً سواه؛ والمشتق خير المسمى عدد إن كان صنفة فعل، كسالخائق والرازق، ولا صينه ولا غيسره إن كسال حسفة فات، كسالمسالم والمريد، وعند غيره هو المسبق.

كون أحد التّلبن مشابهاً للآخر بحيث يعجر الدهن عن التميير

والتستسانه عبند التكلمسين هو الاتحساد في الكيف،ويسمي مشابهة أيضاً

واقتشابه ضد المحكم، وهو ما بحتمل أوجها من التأويل ، يعكس المُحكّم الذي لا يحتمل إلا وحها واحداً

(اتظر مقحب التشاؤم، وملحب التعاؤل)

Anthropomorphismus^(G,)

عند الفالاسقة الصوفية عبارة عن صورة الجمال الإلهى له صعان، وهسى الأسماء والأوصاف الإلهية، وبه عسور، وهي عليات تلك المعانى فيما يقع عليه من المحسوس والمعتول، فالمحسوس كما في قوله عليه السلام: « رأيت ربّى صورة شاب أمسرد» و والمعلول كفوله تمالى: «أنا عند ظن حبدى بي فليظن بي ما شاء »، وهده الصورة هي المراد بالتشبيه، وبقابله التنزيد.

والمسيسهة فرقة من كبار الفرق الإسلامية، شبهوا اله بالمخلوفات، ومهم مشبسهة عبلاة الشيعة، القائلون بالمجسيم واخركة والانشقال والحلول في الأجسام.

راحلون این الاجسام تشخّص با Individuation ^(E.; F.,G)

Individuatio (L.)

كبرأن للثيء كشازأ حبنا عبداه ، ويحصل

بالوحود الخارجي أي الحقيقي، وكون الشيء بحيث يمتع فرض اشتراكه بين كشيرين، ويحصل من محو الوجود النعني، وبالحق الصورة الذهبية. وهذا التسخص هو خصوصية الشيء، ووجوده للتعرف وتعينه، وهويته.

الهيولى هى المادة، والنشكال الهيولانى هو اظرية قابلية الهيولى المصور الحسمية وتشكلها بها، وبها بمسر أرسطو والمدرسيون تكور الأجسام من مادة وصورة.

Equivocation (E.);

Equivocation (E.);

Equivocatio (L.);

Zweideungkeit (G.)

عند المنطقيين كون اللفظ مبوضوعاً لأمر حام مشترك بين الأضراف لا على السواد بل على التضاوت، وذلك اللفظ يسمى مشككاً، ويضابله التواطق، وهو كون اللفظ موضوعاً لأمر حام بين الأفراد على السواء.

يطلق على قسم من العلم المقابل التنصور، وإلا وقبيل إن العلم إن خلاعن الحكم فتعسور وإلا فتصديق، والتصور هو حصول صورة الشيء في العقل، أو إدراك ماهيته من غير أن يُحكّم عليها بالنمى أو الإنبات، مثال ذلك أن تصطيقك بأن العالم وتصور العالم وتصور العالم وتصور العالم وتصور العالم وتصور الحدوث، ومن إدراك وقوع النسبة بيتهما، فمن

نظر إلى التصديق باعتباره محرد إدراك النسبة فيال يساطة التصديق، ومن نظر إليه باعتباره محموع إدراك السبة الحكمية والطربين والحكم قال بتركيب التصديق، وعلى كل حال بالتصديق ممل عقلى يستلزم بسببة الصدق إلى القائل، وضده الإنكار والتكليب، وهو عبد المتكلمين أمر كسبي يثبت باختيار المصدق، ولهذا يؤمر به وبئاب عليه.

والتصاديق له درجات. فأن كان مع تجوير لنفيضه يسمى ظناً، وإلا جرمًا و متفاداً، والجزم إن لم يكن مطابقًا للواقع سمى جهلاً مركباً، وإن كان مطابقًا له ثاباً - أى عنم الروال بتشكيك الشكّك، يسمى يقيناً، وإلا تقليفاً.

كصديق تظري Rational Assent

اصبطالاح تيسومان (۱ ۱۸۰ - ۱۸۹۰م)، فالتصليق الذي يرجع إلى المعرضة التجريلية تصديق نظرى، وشيضه التصليق الواقعي Practical Associal التصليق الواقعي المحدد، أو التصليق الصلي المحدل المحدد وخو الذي يتبوم على طبيعة الشحص المحدل وغيريته الشاعية والمرقف الإنساني يستدعى التصليقين

Classification^(E., F); تمنیف Klassifikation^(G.)

ترتيب التصورات بحسب مصدقاتها في سُلَم صناعت من الأنسراد إلى الأنواع إلى الأجاس، فسأجناس الأجاس حسى نصل إلى جنس أعلى هوجنس الأجناس، والتسعسويف يقتضى التصنيف.

وينسترط في التحسيف شلامة شسروط لكى يكون صحيحاً، فيجب أولاً أن يستنفد كل التصور، التحسورات الكلية التي يشتمل هليها التصور، وأن يكون النشامه بين الأنواع الموجودة في مراتب محتلفة. أكبر منه بين الأنواع الموجودة في مراتب محتلفة. وأن يكون أساس التحسيف واحداً طوال صملية التصيف

معل التصور هو حصول صورة الشئ في العقس، أو إدراك ماهية الشير من غيير أن يحكم عليها بنعى أو إثبات .

تعمور Conception E. F);

المعلوم التصوري.

Conceptus ^(L): Begriff ^(G) مضرد التصنورات، وهو الأمر المضنوب أي

والتعسورات أو المعاني أفكار مجردة صامة كلية، فبالتحسور فكرة بمعنى أن وجوده ذعني، وهو فكرة مجردة في مطابل الإدراك الحسبي أو العسورة الحسية، وفكرة كلية بمعنى أنها تنطبق على عدد من الأدراد من ناحية الصفات التي تدل عليها - أي من ناحية مفهومها، وبذلك بختلف التصور عن الجنس، حيث الجنس فكرة كلية من حيث الأقراد التي تصدق هي عليها، أي من ناحية الماصدق.

وتنقسم التصورات إلى قبلية وبعلية مسن باحية كيفية تكوينها،وكلية وجيزتية من باحية

دلالاتها المنطقية، كسما تنقسم إلى مجرّدة وهيئية، وواضحة وخامضة، ومنميزة ومختلفة

والعسور القبلى .a pelori معنى أولى ليس مستخلصاً من التجربة، والبعدى a posteriori معنى بعملى يستماد من التجربة ويدل على معنى بعملى يستماد من التجربة ويدل على أصناف من الموضوعات العبية، مثل لدين الذي بطلق على أفراد التدييات.

والتعمور الكلى معاه emiversal c. الدى معاه الواحد في الذهر ينصلح لاشتراك كشيرين فيه كالإنسان والحيوان، والجمزلي purticular a عبو الدى معناه الواحد لا يصلح لاشتراك كثيرين فيه البنسة، مثل زيد إذا أريد به المشار إليه جملة لا صفة من صفاته

Conceptualisme (F.); Konzeptualismus (G.)

ستحب يرى أن مسوفسسوهبات الفكر ومسعلولات الأمسمساء الكليبة تعبسورات أو مدركات عقابة لا توجد إلا في العقل، وتتكون للمرقة مها،ولا يوجد ما يدل على نسبتها إلى موحودات خارجة عليها، وليس فيها موضوعية. لأن كل مسعرفة لها صارف وهي لذلك ظاهرة تقسية

تمنوُف : " Solism^(E.);

Suffsme^(F,); Suffsmus^(G,)

من الصفام، أو الصوف، أو من أهل الصفّة، أو من كلمسة فيلوسوفوس السوبانية بمعنى حب الحكمة

وقيل التصوف هو تصفية القلب عن مواقعة السربة، ومعارقة الأحلاق الطبيعية، وإحماد مصمات البشرية، ومحانية الدعارى العسانية، ومارنة الصنفات الروحانية، والتبطق بالعلوم حقيقية، والنصح طميع الأمنة، واتباع الرسول على الشريعة وهو وليد بزعة الرهد.

وكان أبو هشام الكوقي (المتوقى ٧٦٦م) أول من تسمى بالصوفي

وتعتمد ولاسعة الصوصية على تأويل القرآن واخديث، ويزعبون أن التصوف هو هم الباطن. ومن مبادئهم أنه لابد للمربد من شيح بأحد عبد وخرلة النصوف هي ما بلسبه للربد من بد شيخه الذي يدحل في إرادته، ويتوب على يده لبلتس ناطئه نصفانه كما بلتس ظاهره طاسه، لبلتس ناطئه نصفانه كما بلتس ظاهره طاسه، وليل المو صلة بين المريد وشيخه، فييتى الاتصال دليل المو صلة بين المريد وشيخه، فييتى الاتصال فرحال، فيإن الشيخ أن حقيقي، كما قال عليه لرحال، فيإن الشيخ أن حقيقي، كما قال عليه الصلاة والسلام الآباه ثلاثة، أن ولدلاً، وأب ماك

ونكل شبيع طريقة، وللطريقة ريباط يضم الشيوح والشمان، ويأتيهم الطعام من الصلاقة أو الأحياس أو السؤال.

وللتصنوف طناهات وأحوال. ويستعين الصوفية بالموسيقي واقشعر والغناء لتحريك وجدماتهم، وشعرهم يكثر فيه الحب والخمر، وإنسامهم الكامل الرسول عليه الصلاة والسلام، ولعنهم فيهنا الهيض والإشراق والحلاب والوجد

والحوف. وأقيام أنواع السصوف الحوف من العقاب والعذاب، لكم تحول إلى برعة حب

ويعتبر أو النون المعسرى (الشوفى ١٩٥٩) المؤسس الصعلى لقلسفة التصنوب، ورأس هذه الجماعة، وعنه أحل الجميع، وإليه التسبوا

ومن أشهر المعلامسة الصوفية الكرخي، والجيف والداراتي، والبسطامي، و خلاح، وابن عربي، وان الصارص، وجلال الدين الرومي، والسهروردي والعزالي، وكانت رأبعة العدوية أول من استعمل الاصطلاح الفلستي الحب الإلهي

Mystleism^(fo); تَعَنِّنُهُ

Mystleisme^(E); Mystizismus^(G))

اللفظة الإقراعية من الشائعة في اللغات الأجبية، والتصوف عبد هؤلاء هو الانتصاف للوجيدان Intuation من المسرفة المنطقية، لأن الوحدان يتجاوز حدود المنطق إلى حقيقة لايصل إليها المنطق، والصوفي إنسان وجيداني يعلب عليه الوجدان على العثل والمنطق، (ديلاكروا).

والتعموف هو الزُّهد في المَّافع، والخير،ت، والتشريمات، والمشوبات، والعموفي هو الذي جعله الله وجنوده الواحد وليس مسحرد شبيه به، وهو المبادل الإنهى الذي يوافق إرادته إرادة اله، فيرمد ما برمده لخه. (إكهرت).

Becoming (i.);

Devenur^(E.); In Feiri ^(L.); Werden^(G.) تعمیر الشیء شیشاً ، (ما محسب الذات،

كتصبير الماء حجراً وبالمكن، وحقيقت إزالة الصورة الأولى عن المادة وإقاضة صدورة الخرى عليها، وإما بحسب الوصف، كتصبير الحسم أسود بعدما كن أيض، وحقيقته إفاضة الأصراض عبلى للحل الضابل ليها . (السظير صيرورة)

Contrariety^(E.); Contrarietas ^(L):

Gegensutz(G.)

التقامل بين أمرين وحوديين بحيث لا يتوقف تعطَّل كـل منهـمـا على تعــقل الأخـر، وهذان الأمران يسمـان بالمتضادين، والضنين

والفرق بين القب والتليض : أن التقيفين لا يحتمدان ولا برتفسال كالعدم والوجود، والفسدان لا يجتمعان لكن يرتفعان كالسواد والبياص.

ويكون الشخصاد بين القطسيتين الكليتين المختلفتين في الكبف فقط، أي بيس الكليبة الموجبة والكلية السالة، وحكمه أن الشعبيين المتصادتين لا تصدفان مما ولكنهما قد تكذبان مماً.

Solidarité(F.); Solidaritat(G.)

التصامين هو الاعتماد المتيادل بين الأفراد أو الطواهر، والأفراد التنصامتون متكافلون بضمى مصهم بعيضاً وافيضاهن في القليفة الترام أحسلاني، ومنه التضامن الاجتماعي بين أفسراد المحتمع الواحد، والتضامن العضوى بالساؤر

والتساند والتعاون ،باعتبار الفرد جرءاً من الكل الاجتماعي، وله دوره الذي عبد القيام به، وكأر الحمع بنيان واحديشد بعصه بعصاً

تضَارِث تضارِث

Corrélation (F.); Correlatio (L.);

Korrelation^{(G.}

كون الشيئين بحيث لا بتصور أحدهما ولا يوجد بدون الأخر؛ أو بحيث يكون تعلَّل كل واحد منهما سيباً لتعلق الآخر به كالأبوة والبنوة. مقمعية بالعقل _ الملاحدة عدد منهما سيباً التعلق الآخر به كالأبوة والبنوة.

مقولة الميلسوف الوجودي كيركبهاره
(۱۸۱۳ - ۱۸۹۵)، يعنى أنه يحتار الإيمان على
الكُسر ولو كان الإيمان ضد العقل، والكُبر مع
العمل، ومقولته نقيض مقولة نيتشه: ﴿ أَن الإيمان
بالمسحية هو انتحار متواصل لعمل، وتضحية
مالروح الإنسانية، واستشصال خرية الإنسان،
وبتته هو الذي تأذى شقله إلى القول المشهور:
اإن الله قند صاف، ومسيطل ميتاً، ونحن الدين
قتلناه، يقصد قتلوه بالعقل.

(mplication (E., F); مثنت

Implikation^(G)(Implicatio ^(L)

لعة هو الاحتواء والاشتمال، واصطلاحاً هو إحسدي دلالات اللصظ على المسيء كمسدلالة الإنسان على الناطق (ابن سيا).

وتكون هالاقة المصممين بين العشات، كما مكون بين القصابا، وقفية التضمن هي الشرطة المتصلة، ويسمى مقدمها طروبًا emplicans وتاليها لازمًا impticate.

والطبين العكسي. eounter-s يعني أن كذب قصية ينصمن كدب العصية المكافئة لها

والتضمن الدقيق .strict دو علاقه أو قسمية التسخم من بمصاه الدقيق : البحب أن يكون إدا كست ق مران لاه، وهي تصية تصمن واجمة أو مرورية

والتطبيق الصبورى، وهى التسرطية العادية تصيدة التصبين الصورى، وهى التسرطية العادية التي تستخدم أدائي الربط الإداء الإنكاء والتعالى وجود صلاقة صورية صحدية بين المقبدم والتالى لكى تكون الحمدة صادقية ولها معنى، مثل : الإدا تناولت حبّة أسبرين إذن يضيع الصداع!

والطعمن المادي، وهي الشرطية التي تستخام أداة البيط المادي، وهي الشرطية التي تستخام أداة الربط الإذاء، لكنها لا تشترط وجود هلاقة محددة نكي تكون القضية ذات معنى، وترتب الصدق والكلب على صدق أو كذب المقدسة والتالي، ويعربها طلون اليقاري بأنها نضية التغلمن : الإدا كانت في قبل ك صادقة إذا كانت، فيقط إذا كانت المكاني بثال كاذب.

والتضيين للادي العكسي.ة invesse material هو عكس في يشخصمن ك، يعني كندب لا يشخصس كذب ق.

Puritanism^{(E}; ... بَعْلَهُرِيّة

Lehre der Paritamer: Puritanismus^(G.)

اليهرينانية أو التعلهمرية، من الأصل اللاتيني Pures يعمى طاهر، وهي حركة دينية أدّى الأخد بفلسمندهما إلى ثورة سنة ١٦٤٤ وإصلان دولة

الكومتونك برئاسة كرومويل، وكانت بهابسها بناية عنهاد الإحبياء Restoration والنظهرية كملسقة بدأت في هولندا، وانسقلت منها إلى المجلسرة، ولما بنا اصطهاد النظهرين في اعجمر ماجر الكثيرون إلى أمريك ومعنهم توجهاتهم الملسمية وطنحوا المكر الديني والملسمي فينها بالطابع التظهري

والطهسر والنطهمارة عبيسارة عن النظمانية، وحلانهما الدنس. والتطهربة أو البيوريتانية هي مستعب في الشؤمَّث والشؤام الشبريعسة، ومكرة الطهارة في المسيحية منشولة ص اليهمودية. والبيهبودية تُلزم البيهبود ليكونوا أطهباراً، أن لا يطعموا البهائم للجشرة إلا الضأن والمعز والأياش والظباء، وألحيبوانات والطيبور أكنة اللحبوم، والحشرات ما حدا الحراد، والمانيات إلا الأسماك، والزواحف، والتبائح التي تقسيدًم للأوثان، والمختوقة، وافتى استرسها حيوان أو طيس صدر، والدم والتطهر من اللمس والمحاسة في اليهودية له طقوس في غاية السعقيد والسدائية، وقد تدبح له ذيبحة، وقد تُحرُق جشها وبؤخذ الرماد ويضماف إلى الماء ويُركن به النجمس، وفي كن الأحوال لا سد من الدبيحة، ويطنق عليها اسم فيبحية الإثم. وبُعنسل من المحاسة، ويُفسل مها التياساء ويتحلق بنسبيها شنجر الرأس، والبَّراء من المستولية فيه فُسل اليدين وفي المسيحية الندين الطاهر الزكي عنداله هو صيابة الإنسان بصبيه يمير دنس من العالُم، ومساعدة اليتامي والأرامل والموذين (رسالة يعفوب ١/ ٢٧)، أو كما يقول المبيح: اليس ما يدخل المم هو الدي مه ينجس

المم ، وإنه ما يحبرج من المم هو الذي تكون مه تجاسمه عاريعتي المحاسة روحية وليست جسابية وفي الإسلام بحيلاف ذلكء قطهارة الحسد شبها طهارة الروح، بنصل للثل الذي ضربه للسيح. أن لاتكون الخبمر الحديدة هي زق قطيم، وكللك الجسميسية التبعس لايسكون ثوياً لنروح طاهرته والروح الطاهرة يليق مها الجسد الطاهر. وطهارة الجنسد في القرآن بأتني لماني متراث وطهبارة الروح اثين وعشرين مرة، يمني أن الإسلام يُعني بطهارة الجسد، وعنابت أكثر بطهارة الروح، لأن طهارة ابسد هي أصبلاً في خدمة طهارة الروح. ومن المماني الجسميلة في الطهبارة قبوله تصالي ﴿ يَكُو مُعْفُنَا مُطَهِّرَةً ﴾ (السِنة ٢٠)، وتوله ١ ﴿ فِي مُحُف مُكُرِّمَة ۞ مُرَكُوفة مُطَهَّرَة ۞ ﴿ (عبس). يعنى أنهنا صنحف زكيبة تدهنو للخيبر واخق ولازيادة فيسها ولانقصسان، ولا تحريف ولا تزوير ولابهتان والتطهر رون والطهرون من المنطلحات الفريدة في الشرآن (الواقعة ٧٩ ، البشرة ٢٢٢)، والأولى تميني المتزكون مين للمساصي والاثام، والشانية هم الذين طهبرت بواطتهم وظواهرهم، وحنفظوا سسرائرهم، وهم الكامليون المكملون، فالمطهرون أصلي رتبة من للتطبهرين، وأسمى قدراً وكان آل لوط من المتطهرين، وقدًا قال فيهم أهل سندروم ع أشرجوا آل توطيق فريتكم إنهم أَنَّاسُ يَنْطُهُرُونَ ﴾ (البمل ٥٦)، أي يفسملون فلا يقربوا الدنس ؛ ولا يأتون منا يُعسب علينهم غُسلهم، فكان ذلك تأريخاً من الشرآن أضرفة المتسلين أو المسللية Baptists التي هي أصبل

العماد، وكانوا على غير دين موسى، ويؤسون مع دلك بان الواحث ولهم شريعة، ويزيدون على دلك أنهم كانوا على مـقعب رحل مبهم يقال له القيمي أو القسامي، منسئق من الأرامية بمعنى المبتر، لأنه لم يحب أن يظهر تدينه، وكان يؤمن بالبعث والحبساب والأحرة، وينامر أتباعه أن يقتسباوا في الأتهار بتعصد النطهر و فسكنوا بالغصلين، أو كما يقول القرآن التطهرين ، ودلك المنعسل وأشسمسل في المعنى والمبنى. وكسدن النبي يحيى (يوحنا) يعمد الذين تابعوه بأن يماسلهم بالماء لتُرقع حنهم الخطايا ويتوب اله حليهم. فلما جاء السبح همَّد بالماء إعلاناً للإيَّان، وعهداً على الصلاح، وكنان رش الماء على المعسد إشارة إلى غيبل روحه؛ وحبول منعتى للعنمودية اختلف المسيحبيرن، وكمانوا شرَّقاً، وذهب الضالية في تقسير الممودية سقاهب فيهنا الحلول والاتحاف ومضمونها الشرك باك وتهأية النوحيده والبعص وقنضيها للأطفال وقنصيرها على الراشيدين، والمضر رقصها بالكلية وسخر منها.

Evolution (المرابعة Evolution (المرابعة على المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة الم

Évolution (F.)

المتغيرات المتوصية التي تُستحدُث أو تنشأ لمي الكائنات وترتفي بهنا، سواد في تركيسها أو في سلوكها. (طرون).

والتطور الحسلاق e. créatrice يعني أن الحبياة يحكمها دافع حيموي يوحمه تطور الكاثنات جميمها ويعمل من حلالها، ومن ثم فإن هذا التطور لا يتم بشكل ألى. (يرجمون)

والعلور العاقر ، casergent و التطور قد يسرع مطرد عد دارون، بدعوى أن النظور قد يسرع في فسر ت، فسطهر صدات ما كنان من المكن تبسق بها من أمحرى السابق للأمور، ولا يقوم انظم على الموامل الموجودة، وبظهر في شكل تمزات، (كوبواي، ولويد مورجان), (انظر ملحب انقطور)

يَطْوِن هَكِسَيٌّ (Livelation (End-of)

معاده أن قامون الحساة ليس النظور الارتفائي من التجاسس إلى التنوع، لكنه الاتحلال، بحسنى لتطور العكسى من التنوع إلى الشجائس، أو من لاحتلاف إلى الشاءه.

تعادُل Equipoflence^(E.);

Équipollence $^{(F)}$, Equipollentia $^{(L)}$, Aequipollenz $^{(G)}$

هو النساوى والتكافيق، ويكون بين القضايا، ويعنى دلالتنها صلى منعنى واحد، أي كنوبها متكافئة أو منساوية منطقيًا.

تعادلية بالمالية manufontsm المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية الم

Equilibrationisme (* 4

Equilibrationismus(Co)

مسلمب توليش الجكيم، قال فيه بالسوجود بتوازن هنس طريقة ووييتهه (١٧٣٥ - ١٨٢٠) في مدهبه بنفس الأسم.

وتعدديمة روبيه نفول بالصراع من أجل البقاء إلا أن وجود الكاثنات جميعاً متوازب عمى أن أحدها لا يلغى الآخر والتعادلية هي

سمة الوجود، فالشر والخير متعادلان ولا يمكن أن يندحل الله ليحسم التعاقض بيهما لصالح الخير، والتعادلية عند الحكيم تولد الاستاق، بالصحف يتحر القوق ولولا الصحف با شأت القوة، والإنسان الصحيف لابد فيه من نواحي قوة والتعادلية فليمة مقاومة

وقانون الشعادل هو قابور الوجود، مالشهيل يقابله الرفير

والشعادلية في الأدب هي الشوارن بين تحبوة التعبير وقوة التعمير.

والتصادلية فلسمة إيجابية لأنهنا تحضل عنى عدم الاستملام للشر.

وفي الإملام تتعادل الدسية والأخرة، والمقل والقلب، ولمسة المسقل المطلق، ولسمة السقدب الإيمان

والتعادلية طسفة منعتبجة تؤكيد على الاجتهاد، وتؤمن طعلم ، وتقوم على الإيمان، وتجمع بين الماصي والحاصر والمستقبل

تعارض يا وCopposition (E., F.)

Gegensat2; Gegensetzung (63), Oppositio (L)

المعارضة والتناقص، وهو كنون الدليلين يحيث يقشصن أحدهما تبنوت أسر والآخر انتعاؤه. (انظر التناقض).

تعالیم . E.i;

Didactique (F.); Didaktik (G); Didactica (C)

أقوال دينية المنصود بها تعليم مبادئ الدير. تُلقَى على هيشة مواعظ بأساوب بسبط، وتُسع

فيها طريقة التكرار والاستعادة، وهو أسلوب الدعاة في أوروبا في العصور الوسطى، وما يزال كسدلك حسى الآن في الكنائس في الأحيساء الشعبية والريف ويين جموع العمال، ويحتلف عن طريقية البسؤ ل والحسواب بالتسحفييظ

Koexistenzi G.i

أن تعيش جسماعات مع بعضها البعص وأن تشآلف وتنورد ووتوافق، وقبه تكون تشبيجة هذا التصابش الانصهار بممتى أن تقوب في بمضبها السعنس فبلا تشميايزة وقيد ينبتج حن السعبايش الدماج، فبالجماعة الأقل لقافة وحبضارة تندمج وتذوب ني الجماعة الأكشر ثفانة وحضارة، وقد يستمر التعايش وكل جمناعة تحتفظ بحصائمها وعاداتهما وتقاليدها ولغائبها وقوائيتهاء واليبهود على ذبك وقد دأبوا على أن يعتزلوا الحسامات التى بسباكتوهاء وعبرف صنهم سكنى الجيشو ephetic وهي الأحيساء الخاصة يهم، وغط للعيشة الذي يحالف من يساكنوهم. والجينو عمنوماً مصطلح بعبي البيئة أو المكان كلدي تعيش فبه الأقليات العرقية. والتصايش السلمي pessen e هو تمياون وتآلف وتواثم مسختلف المذاهب والعقائد واسطم، ومن ذلك حوار الأهيان، وحوار المسطساوات وهمنا مئ منصطلحات النحايش الجليلة

Expressionism (E.); تعيرية

Expressionsme (6.) Expressionismus (6.) راجت الفلسمة التصبيرية في الصور والأداب في القبرن المشترين، وكانت أكثر منا تكون في

المانية، والألمان هم الذين ابتدعوها وأبدعو فيها، والتعييري Expressional ينصرف إلى نفسم يتعمَّقها ويتعمرُف إلى مكوناتها، ويعبر عن

بواطنه الوحدانية.

والفلسفة التعبيرية هي فسسفة ابساطن، والعرق بين التعبيري والتأثري، أن التأثري انطباعي يصور الحدث من زاوية رؤياه، وأما النعبيري فاهتمنامه بالنفاذ إلى أعوار تفسه يرى فيها أحداث الحياة والتأثري أسلونه فيه الإيجار والفرض، والتعبيري أسلوبه فيه الإيجار والفرض، والتهبويل؛ والتأثري مسهب، ويميل إلى المبالغة والتهبويل؛ والتأثري لا يختارموضوعا، والتعبيري موضوعه الأثير هو النفس، بننصناريسها وتجاويقها وسختابها والمأثري بصور الطبيعية، والتعبيري موضوعه الأثير هو والتأثري بصور الطبيعية، والتعبيري موضوعه فيها حلة، والتعبيري موضوعه
ولمل أكثر منا نلتمس التمييرية في التصوير عند كنانديستكي ، ومنان جنوخ، وهدان يحتباج الناقد لينمرك نهما أن ينقسر سورات جنونهما وتقحرات المشاعر بهما.

وغشلت التعبيرية السيكولوچية في الموسبقي عند شدراوس، وهو يستمين بالأوبرا بيحلل س حلالها الأمغام المثلاطمة عبد الشواد من الماس وجاء استخدام مصطلح التعميرية لأول مرة

مسة ١٩١١ في كنابات أوتو شهر ليندا Linde و المفاد المستراء وفضوا التأثرية، واستحدم اصطلاحه من الشعراء وفضوا التأثرية، واستحدم اصطلاح المسلاح التغييرية، كمقابل للاصطلاح المسيدة و وجيشان الا المبينة ثورة وجيشان و منظراب ومشاعر stauschkung الحياة ثورة وجيشان و منظراب ومشاعر stauschkung ، وموخة نشوة قوية شه من وجلان المستور والحديث وفي الشائرسة المغن هو في رؤى المستور والخدي فيانهم كانوا باحشين عن الله وحيهم للإنسانية هو تعبير عن حبهم لله وسيارهم "Wirb" ، أو Wirb" ، أو Wirb" ، أو Wirb" الوحب والخيرية ، أو الإيشار ، أو حب النبر النبر عن حبهم المنافر المنافرة و الإيشار ، أو حب النبر النبر المنافرة ، أو الإيشار ، أو حب النبر النبر النبر ، أو الإيشار ، أو حب النبر النبر النبر النبر النبر النبر النبر النبر وسيع النبر ال

Pluralisme (F.); Pluralismus (G.

منحب الكثراء وهو القول بنعدد العناصر التي عي يتكون منها العالم، أو بشعدد المسادى، التي عي أصوله وصله الصاعلة، أو أنه المدحب الذي يقرر أن لذينا عن العالم خبرات شخصية متعددة يمسع غايزها إثبات وحدته

والتمددية يتابلها الواحدية تعددية واحدية

Theo-pantheisra: Monopluralism (ق):

Monopleralisme (۲): Monopluralismus (۵...

مظریة یسردیائیف (۱۸۷۱ - ۱۹۵۸ م)

الوجودی الروسی، یری أن الوجود تفاهل ربّانی
مستمبر Theogenic process، و إمكانية خالصة

تنحول إلى واقع يفعل إلهى هادف تتوند فيه قيم حلعلة، وعملية الخلق هى عملية بولد مستمر للقيم تشارك فيها كل الموجودات، وكلها بما فيها الله والإنسان تسمى لإبلاغ أقصى منا تسطيع من قيم وعملية الخلق تجل مستمر لله، والإسان بواة هذه النظريه، يحتق الإمكابيات بأن يتماعل ويتواصل باستمرار بالأحرين وبائله، وبللك وحده يصبح شحصية، بمعى أن يملك مصيره وبشكله في أنجساه هدف، ويمسارس نشاطه الإبداعي بالدخوق في المجارب دو ليك، وكل شخصية هي شحصية الله.

كغريف Définition^{(k,l}; Definition^{(k,l}; Definition^{(k,l}; Definition^{(k,l}; Definition^(k,l);

Begriffsbestimmung (6.)

مو المتول الدال على ماهية الشيء (ارسطي)، أو هو ذكر شيء تستلزم معرفته شيئاً آخر، ويتم بالجنس والمصل، ويسمى تعريقًا باخلًا فإذا دل على الماهية سمى تعريقًا باخلًا النام أو تعريقًا كاعلاً على الماهية سمى تعريقًا باخلًا النام أو تعريقًا كاعلاً كعلا كتمريف الإنسان بالجيوان الناطق؛ فزدا دل على الشيء للمرق دون أن يستوفى كل أوصاف الجوهرية معمى تعريفًا بالحد الناقص أو تعريفًا بالحد الناقص أو تعريفًا والفصل القريب، كتعريف الإنسان بالناطق أو والفصل القريب، كتعريف الإنسان بالناطق أو بالجسم المناطق؛ فيأذا انصرف التسمريف إلى وحدها، أو بالخاصة والجنس البعيد.

والتصريف الإسمى من manimal بكون لمعتى اللفظ، كقولك العصنفر هو الأسد، يُراد به تعيين ما وتصع له لفظ الغضيفر من بين سائر الماني

والتمريف الشيش d. de choses أو الواقعي rest .b يتعلق بحقيقية الشيء وماهيتيه من حيث هو كَلِّلْكُ فِي الْوَاقِمِ. وَالْتَعْرِيْفِ الْقَامُومِي dictionary له بشرجيمية اللمط من لغية لغفية، أو شيرحه والتحيريف الثائي intrinsic d. يشاول مصبيسون الشيء، والتصريف الخارجي extriasic d. يتناول أوصافه اخارجية. والتعريف الإشاري ، معمده بالإشسارة إلى الشيء مضبسته أو إلى صبيورته والتعريف للمجمى .textext d هو التمريف عرادف والشمريات السيناقي .contention d هو الشميريات الذي يتفق مع السياق الرارد ميه النفظ. والعميف التحليلي .analytical d متعريقه بالحدّ أو مالرسم والتعريف التبركيني .aynikelical d بذكر عبالاقات الشيء بشياره، والبسريق، النضوكي له genetical d يتناول الشبيء من ناحية صيبرورته وتعبيره. والعمريف الشوري direuter d. هو تصريف الشيء بشيء ثان، ثبم تصريف الشيء النسائي بتسالت وهكذا.. ثم تحريف المشيء الأخيسر بالشيء الأول، مالناني، فالنامث إلع

والتصريف الهندس ، grometric d ويستمى المشيا تصريفًا صبوريًا ، المتسعى ، أو تركيبيًا ، أو تكوينيًا ، أو تكوينيًا ، ومعددانه ومنه تتكون صبادى العلوم ومقدمانها

والتمريف التجريس به empirical مادي par-composition أو تعريب بالتأليف material 4.

له على ويلحقس المعارف التي حصانا عليها بواسطة الاستقراء في علم من المعلوم، ويكون موصوعه فلك تهاية هذا العلم. والتعريف بالتجريد pur له متعددات تعسريف رياضي سيسائسرلدالة منطقية، ولتكن د (س)، فيكون المعريف عبارة على بيال الشروط السي تحقق المساواة؛ والتعريف بالمسافرات possulates في تعريف رياضي غير باشر يستحدم في تعريف مصال من حيث هي منظمة في محموصة من المصادرات.

تعریف اسمی (۱۱) Definite quid nomine المحلی

تعريف بالمذال السنسان المسادات المساسا

Definitio per genus et differentia (L.)

التعريف بالحس والعصل.

تعریف دوری

Dialielon; Circulus in definiendo ^(L.)

الدور المحال في التصريف، وهو إحدى حجم أجريا اختمس التي يؤسس عليها استحالة الممرفة، ناصيبار أن كل التعاريف تسبتند على معضها النعص.

Fameticism (b.);

Fanatisme (G.)

هو عندم قسول الحق عند ظهنور الدليل بتاءً على ميل إلى حانب

تصلول

حونقي الصنفيات القنديسة عن الله ، أو هو

إلكار الخالق والمعث والمعاد حُملةً. وقد يلكرون السعث والمعاد ويشهدون للحالق، وهند يكون التعطيل إلكناراً للرسل دون الخالق. (المنظمر معطلة)

تعمَّل :.... Jutellection (قد الله)

Intellectio (L.); Intellektion (6.

قسم من الإدراك، وهو إدراك الشيء ميجرداً هن اللوسط المادية، ويسمى بالمطل أيضاً، وقد يسمى بالمطل على الإدراك مجرداً، سواء كان للدرك محرداً أو ماديًا.

(انظر النزعة المقلية).

حو كون الكلام غير ظاهر الدلالة على المراد، ويكسون لفظيًا و مسعنويًا، والأول سبب خلل في تركيب الألفاظ وفق ترتيب يقتصيه أصل المعنى، والشانى سبب حال في الانتضال من مسعنى إلى

معنی حتی تمام مکلام. تعلم بالممارسة Eneming by Doing ^(E)

شعار عيسوى في نظريته في الديموقراطية والتربية، يهاجم به النظرية التربوية التي تجعل من المتعلم إنسانًا سلبيًا مهمت تلقى المعلوسات واحسرانها، والنوبية عنده إصادة مناه مستمرة للخبرة تطور ديها الجبرة غير الناضيعة إلى خبرة توظف عيها المهارات والسادات المكرية ويطبَّق من حلالها شعار فالتعلم بالمهارسة».

تعليق الحُكم Emklammerung(6.)

مصطلع همول، شرجم أحياناً الوضع ين قومون ويعنى به أن نتوقف عن إصدار الأحكام والمصطلع استخدم من قبل في الملسفة البومانية، حصوصاً عبد الشكاك من فيلاسفة الأكاديمة الحديدة، مثل كرنيادس وأرقسلاوس، وهؤلاء عبد السيداموس وسختوس إعبربقوس، وهؤلاء قالوا إن تعليق الحكم بعني أن العقل لا ينفي هذا الكلام أو يثبته، وإنما يتوقف عن إبداء الرأى فيه وحسرل بقيصد أننا إذا أودنا أن ننصالي فعلبنا أن عصع العالم الخيارجي والمذاهب وكن شئ خارح عصع العالم الخيارجي والمذاهب وكن شئ خارح الدار وترى الماهية. (انظر إبوخية).

في اللغة مصدر عُلَل، وهي عند أهل المناظرة ثبيبن علّه الشيء، ويطلق أيضًا على ما يستدن فيه من العلم على المعلول ويسمى برهانًا لمِيّاً، ويسمى البرهان اللمي معلّلاً

تعلیل خانی تعلیل خانی

Finalité (F.; Finalität (fc.)

التول بأسباب هباتية لظواهر الطبيعة، فإن كسان مسورياً £ formett عهبو الدول معلة ضائية قصدية، وهي في الإنسان صاعلية واعبية توجب معرفه بالعايث للراد بلوخها ؟ وإن كان صادياً المساخ على القول بعلة طبيعية تعمل في الأجسام من غير وعي لتحقيق بعض العادات؛ وإن كان داخلياً £ interne عهو القول أن أحراء

الشيء نتبع طبيعت ككل. وإن كان خارجيًا ؟ externs نهو القول بعلاقة بين الشيئين للحتلفين محبث يكون أحدهما غاية والآخر وسيلة.

ومداً التعليل الغائي principe de tinalisé هو الغايات القول بأن كل مسوجرد يمعل لعناية، وأن الغايات كلهما ترتبط بعاية كلية. (انظر شائية ومسلمية فاتي).

Generalisation (G.) (G.)

Généralisation (G.) Verallgemeinerung (G.)

بَعُمْع الصفات المُشتركة بين الأفراد للتشابهة في تصور واحد له ماصدق هو مجموع الصفات المُشتركة لكل الأفراد.

والتعبيم أيضًا هو الانتقال من الخاص إلى العام. والتعبيمات الاستقرائية علم inductive هي القوائين المستخطعية من التبيعاري، أو هي النفوائين التجريبة.

والتمصيم الكلى ع المتداوة والعسورة المسورة الرمسرية (٢٤)(١٤) إلى المتحافظ عثل الأشياء مادية التي يمكن استحلاصها من جملة معتوحة مثل اس مادي أو (٢٤٤).

والتعميم الوجودي ع existential هو الصورة الرمسسرية وكاله وكالمله هامة مثل ابعض الأشياء مادية التي يمكن استحلاصها من جملة مفتوحة مثل اس مادي أو (عه).

Determination ^(E.); Determination ^(E.); Determination ^(L.) , Bestimonthalt ^(C.)

ما به استيناز الشيء عن غيره يحيث لا

يشاركه فيه غيره، ومن ثم فهو التشخص، وبلزم قيه أن يكون المتعين مبهما قبل النعير، والعرص من التعين إزالة الاشتياه والإبهام. والأعراض والصور تحرف عوادها المتحيث، والاشسياء المحسوسة يكون لها وصع، وأبن، ومقدر معين، وتسمى هذه الصفات صعينات، كما نسمى العالاقة بين المشى، التي تُوجب أن يكور النباني لارمًا عر الأول علاقة تمين أو تعينًا ، عبدا لم تكن توجب ذلك دلت على صدم التحمين andetermination

وتغيير أيضاً، وهو كون النبيء بحال لم يكن له قبل قلك، وهو إما علمي بحبث يعير النبيء في ذاته حقيقة ويسمى كولًا أو قسادًا، كالخبر إدا صار خماً بعد الأكل، وإما تقويجي بحيث يتغير في كيفيته مع بضاء صبورته الموضية ويسمى الاستحالة، كالنفير الحاصل للدواء في البدن.

والتعبير إما في ذات الشيء، أو في جوله، أو في الخارج صبه، ومن الأول تغير البيسل والبهار، ومن الشاني تغير المعناصر يشبعل صبورها، ومن الثالث تغير الأعلاك شيدل أوضاعه

تغرين Alteratron^(E.);

Altération (F.); Andersong (G.)

اتنقال الشئ من حيال إلى حال أحرى، وعبد أرسطو هو الانتقال من الضد إلى الآحر، وهو أسواع، الأول: هو الانتقال من اللاوحود إلى الوجود، وهو التولد، أو الحنوث، أو الكون؛

والثاني " الانشال من للوحود إلى اللاوجود؛ وهو الموت أو العناء؛ والثالث: الانتقال من الوجود إلى الوحود، وهو الحركة والتعبير، قد يتم دهمة واحدة ويسمى طفرتك وقد يتم بالتدرمج ويسمى تطورا وهي الشرآن ﴿ إِنَّ اللَّهُ لَا يُعْيِرُ مَا يِقُومُ حَنَّىٰ يُغَيِّرُوا ما يأنفُسهم ﴾ (الرعد ١١) بمعتى أن النعبير في الأنسراد والأمم والشمعموب يكبون أولأمن الشوس، مشتعيم بلنك الأحوال، وتختلف المصائر والأقدار ، وفي البقرآن من ذلك أيصاً. ﴿ ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهُ لَمْ يَكُ مُغَيِّرٌ ا يُعْمَدُ أَنْعَمَهَا صَلَّىٰ قُومٍ حَتَّى يُغَيِّرُوا مَا بِأَنفُسِهِمْ} ﴿ الأَنمالَ ٥٣) ، يعني أن الصرر لا ينزل بالأمم إلا بسبب ذنوبها، فقساد الأحوال يستصع فسادأ دائماً، وتلك سنة الكون وهو قانونها الأزلى، وكان النفيلسوف الإسلامي جميال الذين الأفصائي (١٢٥٤ هـ/ ١٨٢٨م. ۱۳۱۵ / ۱۸۹۷)بطیب له آن پردد ملی ساسیه ﴿ إِنَّ اللَّهُ لَا يُعَبِّرُ مَا بِقُومٍ حَتَىٰ يُغَيِّرُوا مَا بِالطَّسِهِمْ ﴾. يقصد بذلك أنه لا جير في الإسلام، وأن سُنَّة الله في حلقه هي الأسينات، وأنه لذلك كان الإنسان حرأ يحمثار لنصمه، فإن شماء تغيّر للأسوأ، وإن شباء تغيّر فلأحسن، ومن ثم تكون مسشوليته وعدانة محاسنه إنَّ بالثواب أو بالعقاب، والمثوبة تأكيد النعمة ونتيتهاء أو تحريل التقمة إلى معمة، والعقاب عكس ذلك، كما في الآبة. ﴿ فَلَلَّكِ بِأَنَّ اللَّهَ لَمْ يَكُ مُغَيِّرًا نَعْمَةً أَنْعَمَهَا عَلَىٰ قُرَّمٍ حَنْ يُغَيِّرُوا

مَا بِاللَّمِهِمْ ﴾ (الأيمال: ٥٣).

Optimism ^(F); optimismus ^(G)

(انظر ملحب التعاول، وملحب التشاوم)

المناعلية المستعددة Interactionisme (F

هى القبول بأن كل ما هى الوجود هو موثر ومتأثر، وأن التماعل هنو القانون المالب على الجياة، وأنه في الإنسان لايبوجد هم سقسى أو بلني ليس له ردّ فعل على بقية أحهرة الجسم، وكذلك ردّ الصمل له قسمل وهكدا، فالنعس والمقل والبنن جميعها نتعاعل معا ولا يفعل والمقل والبنن جميعها نتعاعل معا ولا يفعل أيها يمزل عن الأخر. والتفاعدية قال بها ويكارت أيها يمزل عن الأخر. والتفاعدية قال بها ويكارت (١٩٧١ - ١٩٧١) وطورها صيبتول (١٩٧٧ - ١٩٧٩)، وماثيرائش

تَقَرُّدها: Individuation (قد المدان) المكان منا يكون به المششخص والشعبين في المكان والزمان.

وميسا الشمرة principium individuanis هسو اصطبلاح ابن مسينا، وهو القول بأن لسكل كاش وجوداً يتعرده في الزمان والمكان، ويتميز به عن المثال المشترك بيته وبين أفراد توعه.

والنعرد في القن هو قدرة الشكل العي على أن يعكس الحانب القردى في الشخصيات أو الظواهر التي يستعرف لها، أي قدرته على أن يحتمظ بسماتها العيسية الحسية، فهو منهج في الإعادة غَدُّل الواقع، وعصر من عناصر التنميط القي

تغرید . ; "Judividualization (ق.)

Individualisation $^{(E,j)}$;

Individuelise rung $^{(C_n)}$

هو التصرّد والتسيّد، أو فصل الثنىء فى الفكر، أو جعل الثنىء الواحد أقراداً، أو الماعدة بين الأشباء بحبث تنفرق، فنتيين، أو هو التحصيص على العبرد، فتقول الفريد العلويات بعنى تحصيصها لناسب كل حالة

تغميس Explanation (E.)

 $\mathbf{Explication}^{(F)}; \ \mathbf{Explicatio}^{(L)};$

Explikation; Erklärung (G.)

الاستبانة والكشف والعبارة عن الشيء بلفظ أسبهل وأيسرمن لعظ الأصل وتفسيس الشيء لاحق به، ومتمم له، وحار مجرى بعض أجراله، والعبرق بهنه وبين الإيضاح أن التفسيس نفصيل الإجمال، والإيضاح رقع الإشكال.

والتفسير أعم من التأويل، وأكثر استعماله مى الألعاظ ومصرداتها، وأكثر استعمال المتآويل فى المعانى والجسمل، وكثيراً ما يستسعمل فى الكتب الإلهية، والتفسير فيها وفى خبرها.

والضبهر العلمي هو جالاه للظواهر،ويعد كناب بيون متيوارث مل انستن للطني (١٨٤٢م) أول معاولة فتقديم غوذج للتفسير العلمي، وهو النموذج الذي عُرف فيمنا بعد باسم التمسوذج الاستنباطي، وطورة في القرن العشبرين فلاسفة أمضال بريشويت، وناجيل، وكبارل بوير، ولعل أعضل ابه دوت في المعط الاستسباطي هو بعث

هاميل ويول أويسهام المعنون اهواسات في منطق التفسيرة

غير أن هناك النبط الاحتمالي الذي يقوم على الإحصاء، وتسمى النظرية التي تأحداً بالنمطين مما نظرية القانون للفسر، ونسمى القوانين المسرة للظواهر، والتي تقوم على التحرية؛ قوانين مجريبية أو تعميمات استقرائية

والتغيير الوصيقي .deveriptive e پنسملل بالمناصر المادية للظاهرة.

والضبير النشولي .enetic a يشعلق بالظروف أو العلل الباشبرة التي كسانت مسببًا في مضوء الظاهرة.

ويتملق التفسير الغائي : eeteotopical e بالعايات الهمائية التي من أجلها، أو بهمدف تحصيلها وتحقيقها، كان للشيء أو الحدث طبيعة خاصة.

والتفسير الوظيفي عا functional تفسير خالي
يبه إلى منا يؤديه الشيء أو القعن داخل السياق
أو الكل، ومنا يبؤدي إلينه من سنائنج تؤثر على
الكل ويرتبد هذا التنائيسر حلى الشيء تفسسه،
وهكذا في تعاعل مستمر.

(انظر التأريل).

توضيح معنى الحمليث أو العسارة أو الآية، وشأتها، ومصنها، والسبب الذي نزلت فيه، بلفظ يدل علمه دلالة ظاهرة، والعلسمة في المنعسير أن كل نصر ديني يحسنساح لكمساله إلى شسرح

وتوصيح، والتصدائي لدلك من أبواب الملكمة. وشسرف المقسسو من شرف ما يحمل من أمانة النص، ويحمع المسر في نصبه من العلوم قاطة.

كفكير ، بين من المسلمة Thinking (أمار) و المسلمة Penser (أمار) و Penser (أمار) و المسلمة
نساط إنساني حالص له شكالان، وإما أبنا نفكر نصل إلى ما يمكن أن يكون الجنيخة، أو أنه نفكر لئبت برأى في مسسألة ما، ويصف أرسطو هذين الشكلين بأنها التأمل والتروى، وبنتهى الشأم الناجع إلى نبحة، والتسروى الناجع إلى قرار، ويصف أرسطو التعكير المتأمل بأنه مظرى، والسفكيسر المسروى بأنه عسملي والتسكير الإنساني حليط من الشكلين، ويتم باطيًا وقصديًا

ونظریات الطکیر إما أعلاطوبیة، أو أرسطية. أو تصنوریة، أو صوریة، أو استمیة تقسیبة. أو سلوکیة

والتعكير في النظرية الأغلاطونية حيوار دخلي بكلمات نشير إلى صورا وفي الشظرية الأرسطية فعل عقلي حيث التعكير في الشيء الشاركته في ماهبته ومن ثم كان التعكير إثراءً سمقل وعد التصويريين هو مشاط يبرر أنكار العقل العظرية؛ وعند الصوريين تتابع الأحداث نرتبط فيبها الصور العقلية بالعادات؛ وعد التقسين حوار نفسي وعند الترابطيين كالام مشرابط يدور في الدهن يمكن أن يعلنه صاحبه مشرابط يدور في الدهن يمكن أن يعلنه صاحبه كندسير لسلوكه

Philodoxy (6.); مُقَالِينَانِ Philodoxy (6.)

Philodoxie F · C *, Philodoxa (f. 1

اصطلاح كشط، يصف به المبل إسى إثرة الشكلات الملبية دون الرصة عي الوصول إلى حلول علمية مفيولة لها. والاصطلاح إعريتي أصلاً، ويعني حب الشهرة، أو التعلسب حبًا في الشعلسف، أو كما يقول الخسائف تُعرفه ويستحدمه أفلاطون بمعنى الميل إلى الأخد ويستحدمه أفلاطون بمعنى الميل إلى الأخد المظاهر والنظواهر والاكتفاء ببالمشهور دون الملباب

نشابل الألعاظ بالشناقض، مثل أبيض ولا ابيض ولا ابيض.أو بالتغباد مثل آبيص وأسود. وانتقابل في القضايا هو العملة الموجودة بين قضيين تحتلمان إما من حيث الكيف، أو من حيث الاتبن معاً، مع الاتفاق في بقية الأشياء حيث الاتبن معاً، مع الاتفاق في بقية الأشياء عقدُم : Antertority (18.1): Anteriorité

Anterioritas (L); Vordersem (b.)

الأجاس المرتبة على سبيل التعساعد، والأنواع الإصابية المرتبة على سبيل التنازل، فيأن كل واحد من هذه الأمور فقرتة واقع في مرتبة يحكم لعقل باستحالة وقبوعه في عيرها، وإما وضعى وهو إمكان وقبوع فلتقسطم في مرتبة للتأصر والمناخر في مرتبة المنقدم بسبب احتلاف الميلة وأنا جعلت الجوهر ميداً كنان الحسم متقدمًا على الحبوان، وإن جعلت الإنسان مبدأ انعكس على الحبوان، وإن جعلت الإنسان مبدأ انعكس الأمسر؛ والرابع التقيم بالطبع، وهو أن يكود المنقدم محتجاً إليه المناخر ولا يكون علة تامة له كنقدم الواحد على الاثبن؛ والخامس التنقلم بالعلية، وربما يقال له المقلم بالقلم بالنائير ويسمى بالمائية وربما يقال له المقلم بالقلم بالنائير ويسمى علا تامة

Progress (E): Pregressus (III): Fortschritt (G)

هو السير للأمام، وتقيضه التخلّف، والتأخّر،
والتراجع، تقول تضدّم الحيش، ونقدَم التعليم،
وتقدّمت الأمدة؛ وكل تقدّم فهو لغرض وهاية.
ومنه التقعم المتعل، والتواصل، وقد يتاهى أو لإيناهى، والتقعم المتاهى الذي يعقق الماية ته ويتوقف، وطير المتاهى الذي يعقق الماية ته ويتوقف، وطير المتاهى الذي يكون ضرورياً ومن حد إلى حد، كسما في تسلسل الأسباب أو والفائية من الحدة تقدّمها مطلق وهو تخسام والتقدم في فلسعة الحدة المحدة التاريحية من أنواع والتقدم في فلسعة الحديمية التاريحية من أنواع المطلق، وكل مرحلة أو طور تُسلم إلى للرحقة أو المطلق، وكل مرحلة أو طور تُسلم إلى للرحقة أو

الطور السالي، كأما في حط منحن صناعب أو خط كاللولب، ويرتبط بذلك أن النقدم دائماً إلى الأمنام أو إلى الأعلى، وهنو ليس تضعماً إلا إذا كنان كسلك، وفي اللغية الشقيدم هو الأرنشاء، وهكرة الرقيُّ أو الترقِّي ترتبط بالنقدم، وبالانتقال من النقص إلى الكميال. والتقيدس Progressive دعه Progress (P.) Progress و دیانی مصطبحات الفلسمة السياسية، وهو الذي يأخذ بالشرقي، ويتطور باستمراره صلى عكس الرجسمي $\mathsf{cRegressive}^{(E,i)} ; \quad \mathsf{Reschlikefig}^{(G,i)} ; \quad \mathsf{Regressif}^{(E,i)}$ وهو المتحلُّف من الركب، غير المساير بالتطور، وانتصاره للقنديم على اجديد. والمنهج التنقيفين Progressive method الذي يسيسر من العموميات إلى القصوصيات، والتركيب تقطعي بيعه التيمليل رجيعي. والقياس الطبكمي Progressive magnage هو القيماس المركب أو السوريت الذي فيه انتناقص الموصوعات وتشتمل نتيجته الأخبرة على المعمول الأول والموضوع الأخير، كقولنا كل الصفاريات قوات دّمُّ أحمر، وكل مسرات اللبي فيشاريات وكل أكبلات النجوم مبدرات للألبيان، وكل كلب أكل للحم، وإدن مكل كلب أحمر الدم. والقياس الرجس عكس القياس السقسفين والقياس الرجيمي قباس صركب (سوريت) يشيرٌ برُبادة عدد محمو لائه، واشتمال المتبيحة الأحيرة على الموصموع الأول والمحمول الأخير، كفولنا . هذا النهر جناف للشحيح، وكل جنالب لبلضنجيج لأنه يتسحمرك، والذي بتحرك غير جامد وغير الحامد لا يصلح للعشي

على سطحه، وإذن فهذا النهر لا يمكن أن عشى على سطحه، والتقدم الاقتصادي هو ريادة الإنتاج على سطحه، والتقدم الاقتصادي هو ريادة الإنتاج على الواردات، وزيادة الدخل القومي والمردي. والتبقدم الأخلاقي Progress (F): Progress هو اتجاه إلى (الم) Sintlicher Furtschritt (الم) المواتجاء إلى الم) الإحلاقي، فإذا الكمال أو هو عملية تحيقيق المثال الأحلاقي، فإذا كان هذا النقدم مثالياً فهي تقدم لامتناء en lafinium وعبد فيلاسفية النظور سإن تقيدم الأمراد أحلاقياً بسملي بالتواري مع تقدم للجنمع أخلافياً، ويعتمد كلاهما على الآخر.

ومن أعظم فبالاسبقية التبقيلم فيبولتسهسر (١٧٧٨-١٦٩٤) المِشْر يعصر التنوير، ولاسيد لعنقل العظيمة، وتلميناناه تيرجنو وكوللتورمنية، والانتان جعلا فكرة التقدم الروح المحرك للعصر الحديث، وكنوبدورسيسه كتّب ً المظم كنتاب في التماؤل حطته يد إنسان» واسمه اتخطيط لعبورة عن لقلم العبقل اليشري Propolesc d'un (pibleus des في العبقل اليشري progrès de l'esprit humann ، والمسؤلم والستى بسعث على التأمل، أن كوندروسيه لكي يكتب هذا الكتاب هرب من رويسيير المتعصب، ومن حكم الجبيلوتان، إلى بنسيون حستير، وجلس يؤلف كنشانه دون متراجع، فلمنا قبرغ من علم الرسافة العلوية، والعشة الإلهية، عن المستقبل سحيد للإسسانية، هرب من باريس إلى الريف، وألقى مجمسمه المتعب للكدود على سرير فمقير. ومام ظأ أنه أمن، وفي الصباح أيقظه أن يكون محاطأ بالحندرمة الدين قيمصوا عليه باسم االقانوناء وثي صبساح اليوم التالي وجدوه مسيئآ

على أرص الزنزانه في سحن الغربة، فقد كس بحمل معه دائماً قينة من السم ليتعادى المفصلة، فأى مصير هذا الذي ينتظر الصلاسعة في عبصر السقدم! ولكن ما يعكر على الساس أن يعمل مالنقدم وبالعقل ووجود هؤلاء الأشرار أمين رويسبير - ثُلة من الأولين وقبليل عن الآخرين، وهم الأجسلاف، والطفاة، وقبيل عن الآخرين، تسكرهم القوة، ويسلمون العالم وثورة النبقدم ألى الصوضى والإرهاب، وانظر من حولك عي عصب إلى الوسة، وكوسوف، وأنعاستان، والعراق، والسيان، لتندرك، وتعرف، وتنيق والعراق، والسيان، لتندرك، وتعرف، وتنيق مقدور عليه، ولا يعدو أن يكون كالبشور أو الطعع على الحلد، وستنفع الإنسانية أمنها بإذ الطعع على الحلد، وستنفع الإنسانية أمنها بإذ الفد. إن الذ بالغ أمره.

تَكَدُّم وعودة . Corsi e Ricorsi

قانون الحينة عبد فسيكو (١٧٢٨). حبيث التأريخ أطوار من النمو تنتهى بالالحلال والعودة إلى المهمجية الأولى، وعندند تبدأ دورة جديدة كدموة Progressionixm (6.)

Progressionisme "". Progressionismus "" والتقدم عكس ثاخر، والتقلم السق، والتقدمية صعة الذين يشهون في الحياة إلى النظور والسق للأحسن، وتقيصهم الذين بتأحرون ويتجمدون، ومن كان دأبه الشقدم يرى الحياة مي تعيير باستمرار، وأن الأمور إلى الأصفل، وأن الأحد ماسيات التقدم ضرورة تحتملها الحياة، فمعى أن نصيا هو أن تشقدم، والتقدمي هو النسوري أو

الليبرالى وتاريع البشرية سلسلة من التقدم ومعهوم النقدم لم يتدور إلا مع الثورة الصناعيه ورسوخ نظرية الاردداء والتطور.

والتقدمية طسمة ارتضائية، ورؤبة شاملة للحبياة Welterschauung. ولُبّ الشقام سيطرة الإسسان على مقدراته، وأن يعيش في حرية، ومساواة، وأن ينعم بالأمن والسلام، والعمل المامب، والتعليم للاسب، وأن لا يحاني من المرض والحهل والبطالة والظلم الاجتماعي.

تحدید کل مسخلوق بعدت الذی پستحنقه من حُسن وقُنح، ونفع وضُر، وغیرهما.

 $\textbf{Approximatio}^{(L_i)}; \, \textbf{N\"{a}} herung}^{(G_i)}$

هو سوأق الدليل على وجه يغيد الطلوب، أو يغيرُب من المطلوب؛ وقبل سبوأق المدليل على الوجه الدى يُلزم المدَّعيَ عليه، وقبل خمل الدليل مطابقًا للمُدَّعَى.

حكس المصنها، وهو على توعين، النسيم الكلى إلى أجزائه، وتقسيم الكل إلى أجزائه، والأول حقيقى، محو المكلمة اسم، أو فعل، أو حرف، والشامي مجازى، كتقسيم الجنس إلى الأضاف، والأنواع إلى الأصناف، والأصناف إلى الأضناف، والأصناف إلى الأشناني تقسيم الذاتي إلى الأشناني تقسيم الذاتي إلى

العرضي، كتقسيم الإنسان إلى الأبيض والأسود، وبالعكس كتستسسيسم الأبيص إلى الإسساد والفَرَس، وتقسيم العرضى إلى المرضى، كتقسيم الأبيص إلى الطويل والغمير.

والعبرض من التقسيم تكثير الوسائط في الراهين وأجراء الجدود.

وحقيقة الطسهم الاستقرالي ضم القيبود المتحققة في الواقع إلى مصهوم كلي وحقيقة الانصبام العقلي ضم القيود الممكنة الانصبام بعسب العقل إلى ممهوم كلى سواه طابق الواقع أو لا.

 $Imstation^{(E,i,F)}; \underline{\qquad \qquad \\ Imitario^{(L)}; \;\; Nachalamong^{(G,i)}$

هو أتباع الإنسان غيره فيمنا يقول أو يفعن، معتقداً للحقية من غير نظر إلى الدليل، كأن هذا التبع حمل قول الغير أو فعله قلادا في صقه من عير مطالبة دليل، كأخذ العنامي بقول النعامي، والمجتهد بقول المعتهد. ويكون التقليد شعورياً في علم للقلد بأنه مطلد، وحدثة بسمي تقليده أرادياً، أو الاشمورياً يأتبه بالغريزة أو بالانقياد، وهو ما يسمى بالتقليد بالإيجاء.

وتظرية التقليد في حلم الجمال هي القول بأن تقليد الطبيعة هو الأصل في كل الصون

Traditionalism ^(E.); مُقَايِدِيةً

Traditionalisme (F.); Traditionalismus (G.)

طبسقة الساريخ التي قنامت بها جسماصة من المستقين لمناديء الثورة المقرنسية، يؤيدون سلطة الب المطابقة ويعارضون الفردية في الأحلاق والمعرف، واشتهر من معكريها دى ميسر المعرف، واشتهر من معكريها دى ميسر (١٧٥٣ - ١٧٥٣)، ودى سومالله (١٧٥٦ - ١٧٥٤)، ودى لامييه (١٨٤٠ - ١٨٤٧)، ونقوم عليمتهم على لامييه (١٧٨١ - ١٨٥٤)، ونقوم عليمتهم على أن العقل الوحيد الدى يتمثّل في التقاليد والمؤسسة المعتل الجماعي الدى يتمثّل في التقاليد والمؤسسة الدينية، وأن الإنسان جزء مين الكل الذي هو المحتمع.

والنقليندية في الدين هي القبول برأى المير في منسائلته بلا دليل، أي تقتضيل النقل حلى المقل، أو أن النقل هو عقل ثبتت صحته.

Reincarnation (E-); ... تلغص

Remembration (۲۰۱, Windergebort (۲۰۱ پیتال تقمیص بمعنی لبس القصیص، وتقمصته روح ملان آی لبسته، ولا یکون التقمیص [لا قی الحبات، فإذا کان بعد الموت سمی لتاستگا
Pietas^(L), Pietūt^(G)

عند دلاسمة اللغة بمعنى الأثقاد، وهو اتخاذ الوقاية أو جعل النعس في وقاية بما يُخاف؛ وعند دلاسغة النسريمة هي امتشال الأوامر واجسنات النواهي، وشيل ترك النسبهات، وعند ضلاسمة الصوفية هي أن لا ترى في تلبك شيئًا سوى التكفيلة المساحدة (E.)

Pictism (E.): Pictismus

فلسفة ديسية أصوفية روج لبها البنعص في

ألمانيا هي المشرة من ١٦٧٥ حتى ١٧٢٥م. وكان فنامها كبرد قعل للعلسانية Aecuarism منتى انتشرت في أوروبا كلهما، وشعارها العسودة إلى الإنجسيل، وتنظت هذه العلمانية على باهصتها النقوية في العلمتة التي كان العلمانيون يصبعون بها الكبيسة، وتشبه أمور دلك ما يحاوله النعص اليوم مع الأؤهر وهو كتبسة المسلمين، من إدحال النظم التعليمية العلمانية في محال الدر سات الديسة الأرهرينة، وقلب الأرهر إلى مؤسسة علمانية كسواها من الخامعات المصرية، والتقويون Pletisten (المستبعض Pletiste (المستبعض Pletisten (المستبعض المرادية) على المستبعض المرادية المستبعض المرادية المستبعض المرادية المستبعض المرادية المستبعض المرادية المستبعض المرادية ا حلى ذلك كمنا تحتج جمعية علماء الأزهر عسى عُلَّمَةُ الأرهر، غير أن التقويس كان منهجهم في الاحتجاج أوضح وفيلسوف انتقوية هو يوحنا أرنت (۱۹۹۵ ـ ۱۹۲۱م)، وكتابه الرئيسي هو المسيحية الحققاء وهو كتاب في فلسمة الإصلاح الأرثوذكسية. ومن فلاسفتها أيضاً فيليب يعقوب سيميتر (١٦٣٥ ـ ٥-١٧م)، وكنان صند المادية والبرق اللفين سادا بلاده في تلك العترة، وجمع حوله جمعاعمة من العمالحيسن شكلُوا فيمما بينهم لعل حسية. يأمرون الناس بالمصروف وينهوتهم عن المكر، وأطلق على جمساعت اسم العسل الشقوى Collegia Pletatis (سنة ١٩٩٩)، وكنان بعمل كديوجين الكلبي، يرمع شمار الشوي. ويب الناس إلى مسهج الإنجيل؛ وإلى السبيس القويم، واستطاع أن يتُشيء جنامعة كالأزهر لمي حالي Halle ، صارت من كبريات الحامعات الغيبية في أوروبا، ومركزاً لللراسات التقوية، أي الأصبالية

والمعرق بين أهل المتقوى أو السقويس، وأهل

السنّة أو الأرثوذكس، أن التنقويين يصوّلون على السنّة والإحلاص، بيسا الأرثوذكس تصيّون، وأما النبّة منهى مسألة منتروكة للله وحدم، وهو الدي يعلم إن كانت بية العند حالصة أو غير خالصة

ومن فلاسفية التقوية أوجست هيرمنان فواتكه (١٦٦٣ - ١٧٢٧م) مؤسس الجمعية القلمةية ، Collegium Philosophicum ، وتطورت التسقسوية كدهوة سلمية إلى تقوية روحية Spiritual Metion صوفية، واهتم الداعون لها بنأويل الإنجيل وليس تقسيره، ثم كان رد الصعل بأن تحولت مرة ثانية إلى تقوية راديكالية، قوامها البرونستنتية اللوثريه، ثم مستارت النوية مالبلالية Retional Piction ومضمون كل هذه التحوالات الوجبود ولللغيبة فبالبعض أكبدوا الوجود هبلي المامية، والبنعض أكدوا الماهية على الوجود، ومعنى دلك بعبارات إسبلامية أن بعضهم كنان يرى الإيمان إقرارا وعقيدة، والبعض كنان يرى أن الإيمان ما صدقه العبصل، وقبال بعنصينهم إن الدين لينس إنينان الطقوس ولكنه سداة ولُحمة المؤمى، وهو بالدبي يعيش لله، وفي الله، ويتام به، ويعمل، ويتنفس. ويتزوجه ويتعامل مع الناس

Caution $^{(L_1F)}$; $^{(L_nF)}$

رك العرائص في حاله الإكراء أو التهديد بالإيداء، وتُقسراً نفسة وتُقساة، من الآية ٢٨ من سورة أل عمران ﴿ لا يُتَّجِدُ الْمُؤْمِنُ الْكَافِرِين أَوْلِيَاءُ مِن دُونِ الْمُؤْمِينَ وَمَن يَفْعَلُ ذَلِكَ فَلَيْسَ مِن الله في شيء إلا أن تُتقوا مِنْهُمْ تَقَاةً وَيُحَذَّرُكُمُ اللهُ فَقَلَتُهُ

وَإِلَى الله الْمُعْسِرُ ﴾، وشمرحها الآبة ١٠٦ س مسورة النحل ﴿ مَن كُفَرَ بِاللَّهِ مِنْ بَعْد إِيَّانِهِ إِلاَّ مَنْ أَكْرِهُ وَقَالِمَهُ مُطْمَعِنُ بِالرِّعَانِ وَلَكِن مَن شَرَح بِالْكُفر صُدَرًا فَطَلَّهِمُ غَضَبُ مِنَ اللَّهِ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ *

والنفية مى مسطعات الشيعة وقال به المنهم، وملحب الحنفية إلى أدهداية تركها، وقال ابن حسل شائها اإذا أجاب العدالم تُقية واجاهل بجمهل، قدمتى يُستبين الحقيد؟ ٥، وحدد الرارى جوازها قديما يتعلق بإظهار الحق والدين، وأما ما يرجع ضرره إلى ظنير كالقتل والزنا وهسب الأموال والشهادة الزور وقدف المستصاب واطلاح الكفار على عورات المسلمين عنير جائر البنة، والنفية فلسفة جائزة عندما يكون المسلمون أقلية، ولحا إليها اليهود في مختلف المسعور في ظشتات، ولجأ إليها المعود ألى مختلف بداية المسلمون الله المسلمين الأومانية، ولحا إليها المحود أليها المعارى في المدونة الرومانية، ولها إليها المعارى المحدور في المسلمون الله المعارى المحدود الموالة الرومانية، واليها من المسلمون الأن إ

يكور بين القضية ونقسها فيعبر هن الهوية ويكون بين القضاية إذا كانت لها نفس الحدود ونعس الترتيب، ولكن أدوات النعي فيها معكوسة، وطالما أن صدق إحدى القصيتين يعلى صدق الأحرى وبالمكس، فإن بالإمكان صعادلة أي فضيه يتعلى نقيصها وكما يعبر التكافؤ عن تساوى كمية الصدق بين القضايا التكافئة، فإنه مبر كذلك حن اللزوم المتبادل بينها

والمتكافئات equivatents هى العالاسات المتاوية حيامة وتماثله المتاوية حياما تكون علاقات معكسة وتماثله ومعدية هي وقت واحد كما في علاقة الهوية الكوية ا

Cubisme (F.); Kubismus (6.)

فلسفة المدرسة القبية التي بدأها بيكاسو سنة ۱۹۰۷ بلوحته Les Demoisches d'Avignon بلوحته أنسات أفينيون، وكان مبب التسمية أن الرسام هتری سانیس فی منصرض باریس سنة ۱۹۰۸ ـ وكان أحمد الحكام _ وصف لوحة لمحورج براك بأن موصوعاتها بهما الكثير من المكميات crop de scubet ثم إن الثاقييد فيوكيسيل عندميا شياهد مصرض براك في تمس المام تأفَّف من كشرة هذه الكميات الصيعيسة petite cubes في مستساهد اللوحات، وبدا واضحاً أن النادي التكميني الدي يضم بيكاسو وبراك وليمعيه قد ترسخ كبرد فعل على الانطب عيسة أو السأثرية، وإدن فعلم تكن التكعيبية إلا صيحة تحرر من غلبة اتجاه فتي، وتسال النفساد عنهما إنهسا تحسيرً للأمسوأ، أو مي الحلال وليسبت تحبرراً، يمعني أنهما خبروج عن الخطوط العامنة للمن، وتعيير منشوء عن الواقع، فالمرئيسات في الواقع ليست هذه المكعبات، وإنَّ كان السان يراها مكمبات فنهو فساد في الرؤينة. أو اسعراف في الرقها، ولكن قبل كردٌ على ذلك أن الأهرامنات مكمينات وهي أثر من حضنارة قندممته والنوحيات التكميييية كباتت تصبور مكعبات ومنشورات منتزة كأتما معترها زلوال والضوء مسلط عليتها يتسلل بينها وكأبه مسادر

بومص هما وهناك محاته وفي لوحة عرأة صاحبة المفدولين ليبكاسو ببدو كثانا الكراقبد تحطما وتيل ليس هو الشكل الذي تحطم وإي للوصوع، فطَرأة والمالم الذي تعسش فيه كلاهما قبد استر، وأمنا الشكل فقند برع المنان في إطهنار التناسق فيه. وفي التكميبة تحن لا بسحث ص الواقع، والمهم أن العنان يعبر عن نفسه ويسدع، وليست الخطوط الحسادة تندمسيسراً، وهي على المعكس موجودة لشملأ المراع وتزحمه حثى لتبدو الموحة مردحمة، والخطوط والمكميات إلى هي بتأليس روح العصبر الذي طبعته العيزياء عبد إبنشساين وماكسر بلامك، ولو قُدَّر للينوناردو دانشي أن يعيش هذا النعصر لكان قند رسم لوحشه مادوبا بنفس الخطوط التي تلهنمسهما الهندسية فسيبر الإقليدية. والفتان التكعيمي لدلك لا يحتاج لأن يجلس إلى الطبيعة يرسمها، أو أن يُجلس أمامه أشحاصًا، وإنما هو يرسمنها في الاستوديو، ومن الداكرة، وقنه الأمعلوك، أي لم يتبع فيه المعلوب، وليس الطلوب أن يكون منهوب، وإما اللوحة قصيمدة شعرء والشعر يتدفق بالمشباعرة واللوحة تشدقيق بالخطوط والألوان ولاشيء أكسشر س دلك، وحستى الألوان ليسبت هي ألوان الواقع، والمهم في دلك كله أن المن اخديد كمان مواصلة لتحارب فيبة حديدة كمنا أن لشعبر والروية والسرح كان مواصلة لتجارب أدبية جديدة وعلى ذلك اتبهت النكعيبية كتجربة كما بدأت کنجربة.

کلیات (E.. D) Obilgation

Obligatio (L); Verstichtung (G.)

إلزام معن نبيه مشقة وكُلُفة، والله لا يكلف النفس إلا مه تسع. والتكبيف في الملسفة اللينية هو إيجاب الإيمان والعسمل بما أمر الله والمكلف هو الإنسان العاقل البالع

يكموم (E.F)

Quantificatio^(L); Quantifikation G)

تسسوير الدالات بوضع أسبوار أو عسوامل إجراء قبل الدالة تحدد كمها.

والتكميم الثانوى في انقصية عبارة هن حصر المحمول بحيث لا تقع نسبة الإيجاب أو السلب بينه وبين الموضوع في جميع الحالات، كقولها كل الناس بنحدعون أحياناً

Technogracy (F.); ... يكنوفراطية ...

 $Technocratie^{(F,j)}; Technokratie^{(G,j)}$

اتجاه في فلسعة المكلم يطاقب بحكومة من التقتين بدلاً من السياسيين، باعتسار أن عدًا المعسر هو هصبر التكبولوجيا، والحلول المساحة فلمشاكل المحتلمة هي حلول تكنولوجية، وليس أقدر عليها من التبقيين. وكانت الحسركة الكنوقراطية من التبقيين. وكانت الحسركة نبويورك في سنة 1971 أو 1972، وتزهمها نبويورك في سنة 1971 أو 1972، وتزهمها ثورشتاين ملين، وساعدته الظروف الاقتصادي عي رمنه على نشير دعسوان وكان الركبود الاقتصادي سنة 1972، وساعدته الظروف الاقتصادة

الأرصة الاقتصادية قروبها، ووحدت الدعوى فالمدى لها في جماعات تكتوقراطيه أحرى تألفت في لملد الأمريكية المصاعية. وكسما داعت دعوتهم بسرعة بفسا، وطهر أن الرأسمالية الاحتكارية قد تبنها لكى تسبطر بها على الحكم، وتُحكم قبضها على إدرات بها على الحكم، وتُحكم قبضها على إدرات الدولة وتلاشت أخبار التكتوقراطين قاماً في مارس ١٩٢٣، فير أن الدهوة كانت ما لزال مردهرة في أوروبا، وظلت كذلك إلى أن دالت سنة ١٩٣٦، وترتبط بالتكنوقراطية بزعة السبطرة الإدارية المتشرة حالياً والتي ناحدً بها الولايات المتحدة على بطاق واسع

Génération^(F.); Generatio^(I.)

والكون ، انقلابُ الشيء وتغيّره عا بالقوة إلى المعل. وهو حصول الصورة في المادة بعد أن لم تكن حاصلة فيها.

Preformation; Preformism^(E,); كۆن مبايق : Préformation^(F,); Priiformation^(G,); Praeformatis^(I,)

القول بأن البلزة هي كنائن كامل قبد تكور مسيخاً، وكل صمائه هي صنفات بالإمكان، ومع التطور تعبيح بالقعل، وتطهر جلية

تكوين الكوين (G) المالية (G) المالية (G)

Komposition^(G.), Campositio^{fl.,1}

النَّــَـُّقُ البَدَى عليه البعدمل الغني أو الأدبى بعيث يكون لنه شكل تميز، وقصعة «الشكال- Genesis^{(E., w} , Genese^(C.)

إيجاد شيء مسمسيوق بالمادة، ويعسس عه بالفعل، والختراع، بالفعلي، والتخليق والإحداث، والاختراع، والإحباء، بون والإحباء، بون جميع هذه المصطلحات تعبيرات عن الكوين، وهو إخراج المعلوم من ظعدم إلى الوجود

والتكوين صفة أرئية لله وهو تكوينه للعائم، ولكل حسزه من أجسرائه لوقت وجسوده، عمى حسب إرادته وعلمه، فالتكوين ثابت باق أنذاً وأرالاً، والمكون حادث بعدوث النعلق

السبة إلى التكوين، يضال الطريقة المسكوبية السكوبية المسلوم من جهة تكويها؛ والسعريف المتكوين العلوم من جهة تكويها؛ والسعريف المتكوين définition وهو أن يُعرَّف الشيء بالعمل المولد أنه كتعريفا المسلح المستوى التولد من تقاطع ثلاث خطوط مستقيمة؛ والتسعيف التكويني المسلح علمة وهو أن تُعانف الأثبء المحسب عظام حسدوثها أو بحسب الأسباب المحتلمة التي أدت إلى حدوثها؛ والنظرية التكوينية المحتلمة التي أدت إلى حدوثها؛ والنظرية التكوينية طيباب المحتلمة التي أدت إلى حدوثها؛ والنظرية التكوينية طيباب عناصر أولية تتعرى من الامتداد

للحسطوي، من قبصاينا فلسعة الصون، ويقبوم التكوين في التصوير مثلاً على التناهم بين الكتل ومساحات الظل والضوء، وهي للوميطي قباد يشتمل النكوين على تقسيمات موسيقية وألحان دالة أوحاصة، أو بأتى في شكل حركات مدارها وحمدة لحنيمة مصتع البناء للوسيمقي على هيشة تاليف وتكويشات مليشة بالشحمات الوجدانية المُكَنِّصة. والنكوين الموسيقي للسيحقونية لد فلسشته الفتية ومردوده الشنصوريء ومنعظم السيمةوبيات تنظم من أربع حركبات، وأحياناً خمس، ورجا من حبركة وأحدة، متمازجة يبها التكوينات أخبركية ومستداحلة. والحبركة الأولى هي الأسساس في التكوين السيمغوثي ، وهسي الأعمق والأوهل في الفكر الموسيقي. وقد يقصد طلك كنه التنعيير عن أفكار أدبية أو دراسية أو تصويرية

ومن أعظم «لأعسال الأدبية في صياحة التكوير رائمية تولستوى «الحرب والسلام»، وقصيدة إليوت الأرص الخراب» وتمناز قيصائد شوقي بتكوياتها الكلاسبكية، والشعر للحاصر ترنيط تكويناته بالحركة الصية المصويرية، ومن المعروف أن صدارس الفن في الرواية، وهناك من الروايات ما مدارس الفن في الرواية، وهناك من الروايات ما بنيع المدرسة التنجيرية، أوالانطباعية، أو التأثيرية إلح ، منل : «الغيريي» الكامي، وايوليسيس» لجيمس جويس، ولا في انتظار جودوا لبيكيت، واعترافيات شاب الجورج سور، إلى (التظر كلاً في بايه)

الوظيمي في الشكل، ومانعٌ في السسيط، ويهتم بالتبراث ويستنهمه ميسما يقدمه من أشكال ويستسهدف السأئيسر النقسي على المتساهف ولابتوسى استحداث ثورة أو انفعالات شلعلة. وتكمه على العكس بأمل في أن تشتشرل على المتحد الطمأنية والمكينة، وأن يتواصل بشقافة بلده. والتكويبة تأثرت بالتكميية والمتقبلية، والمؤكسد أن بدايتهما كسانت سنة ١٩١٣، وأن رائدها هسو كروسي لملاديير تائين الذي حسملت لوحاته بالتكوينات مهلمية التحريلية، وانصم إليه انطوان بزنفر، وناموم جابو، وأصدروا جميماً البيان أو المانيفستو الواقعي Resitst Manifesta سنة ١٩٢٠)، وصاروا المتحدثان الرسميان للمفاهب واستخلص الشاد اسم التكوينية من البيان، ولأنهم كناسوا بهنوون الألات والتكنولنوجينا، واللدائين والأشبيساء من الزجساج والبصلب ويحبون أن يتحدثوا في وظيمة هذا الشكل أو ذَاكِ مِي اللوحدة، عقد أطلق النشاد عليهم أيضناً المسلم الفنائيل المهدمين . ومن التكويتيين رودشينكو ، وبيسبتزكس. ولم يكن النكويبون على وفساق ميع المستنفسة الماركسسيسة ولأ الإيديولوجية الشموعية، واضطرتهم السلطات المسوفيتينة إلى التصرق والهجرة إلى الماتينا ثم فرنسا، وأثروا في الانجساد التسجريدي بنظريشهم وفلسفتهم التكوينية، ومن باريس التقل مدهيهم إلى انجلترا وأمريكا .

Amphibology; Amphibolia $^{(E_i)}$: مناييس مسالة Amphibologie $^{(F_i)}$; Amphibolie $^{(G_i)}$

من فلغالطات، وهو إطهار الناطل في صورة

الحق، والفاسد في صنورة الصحيح، والردي في صورة الخيت ومنيه وحود تأسهة أوجبت ذلك، ومنه تلبيسات السوفسطالية، فأوهموما أنه لاحقيقة لشئ، وأن ما نستبعده للشئ يحوز أن يكون على ما تشماهده، ومجلوز أن يكون على قسيم م مشاهده. قإن قلنا لهم هل القائنكم هذه حقيقة أم لاء بصد يردون بأنها لاحقيمة لهاء وأنهما جائرة البطلان، منقبول لهم : فكيف تلحبون إلى منا لا حضيفة له ؟ أليس معماه أنكم تقرُّون أنه لا يحس لنا قبول قولكم ! ؟ وإن قلتم إن لمف تنكم حقيقة. تركتم مطعيكم ! فكأن من يباظر السومسطائية ويحسادلهم يرومسون بالحمحاج والمساظرة الرد عليهم. يغلطون خلطاً بيِّناً، لأن السوفسطائية فم يشترا حقيقة، ولم يقبروا بمشاهشة لساقشهم فيها وكيب مناظر من يزعم أنه لايشري اموجودٌ هو أم معدوم؟ ومن يلكمي أن الصبحيح بمنزلة القاسد؟ إلخ

منعب غالبة الرئائية من البهبود، يضفون القدامة على التلمود، وينزلونه من أنسهم منزلة أعلى من منزلة التسوراة عبد جمهور اليهود، وعدمم أنه روح التسعب التي أهلت لتبلقي الألواح في سيناه، وهو جهد اليهود الشعبي لمي إقيامة الدين المتبايل فلحهد الإلمهي المتمثل في تنزيل التبوراة. ويشتق اسم التلمبود من لوميد المبربة التي تعتى دراسة، والتلمود إدر هو كتاب المبلرسة وهو موسوعة دبيبة، حياتية، فنسعية، تعليمية. كالبيئة هند للسلمين ، لا تكاد لحلو م

موصموع مما يمكن أن يكون ممحل تساؤل أو اهتمام من اليبهود، ويقبع في تحو سبتة آلاب صمحة من القطع الكبير، ويشتمل على جزمين من المناوي، الأول المشنا ويمني بالمبرية الصاليم الشقبوية، أي متاوى المقهاء الكبار كما تناولها الخلف عن السلف عبس خسسة قبرون إلى أد صاروا إلى تدويبها، والنائية الجمارا، وهي ليظة صبارية وتعنى الكمالة ، وهي كالذلك فشاوي شعوية، ومنها نوعان ـ العتاوي البابلية وهي أكمل من النوح الثاني وهو الفتاوي الفلسطينية، والاثنتاز كنائمًا جمهد السلف في تطويع المدين للمكان. وبالنظر إلى أن بهابل كاست اكشر صمراتاً فيإن اجمارا البابلية أثت أكشر ضخامة ودسامة، وعند الرجوع إلى الاثنين نسإن الأولى الأخد بالبسايلية لأتها الأكثر تحضراً. والمشنا والجنمارا كالإهما بحتاج لتعسير وتوضيح والتلموديون هم شرأح التلمود ومفسروم، وهم القبقهاء والراسيغون ني العلم، وتعسسيرهم وتأويلهم هنو كشف للمبراد بحسب المعنى المِساطن ، والتلمودية لقلك هم باطبة اليهود. وهم القباليون أو المتباليون ـ الديس يقونون أن نكل شيء قبُّسل وبُعْد، وهم المعتبون بالقُبُّلِ أو المينا Meta ، وتأويلاتهم ببرة مفتوحة.

والمسائلة أيضاً، هو اتحاد النسبتين في اللوح؛ أي في تمام الماهية، وكل ائتين إن المستوكا في تمام الماهيئة فعهمسا للأسسالان، وإن لم يتستركسا فهسما المتخالفان.

والتحائل بالتناسب a. d'attribution هسو مشاركة في صفة بين كنبرين محتلفين في المامية تكون المشاركة في المامية تكون المشاركة في المعقبة مختلفة في كلِّ تبحاً لماميته، كقول الله عارف، والإسان عارف، فرعم الاشهران في المعرفة إلا أنها تكون لدى الله والإسان على قدر ماهية كلِّ

والتماثل بالنسبة عد de proportion هو مشاركة مي صحة بين كتيرين، أحدهم هو أصيل حاصل عليها بالمطابقة، والآحرون منسوبون إليها لعلاقة ما، كقولنا هواه صحى، وضناه صحى، وبنرن صححى، والتماثل بالسبة صد الأكويني يسميه للساركة Participation نعما كان أنه هو علا معلوقاته فلابد من وجود حلة مبلتوكة Causo كالمني والسبب في التماثل، فالكمال صفة الله المعنى والسبب في التماثل، فالكمال صفة الله وصفة للإنسان، والجامع بينهما هو هذا الكمال.

"Carpe Diem"، المائل، والجامع بينهما هو هذا الكمال.

شعار الإنسان الذي ينشد اختمال، ويطلب المتعة، ويعيش للاحاسيس، وينتهب اللدات كلما عرضت له، ولا يسرنبط أو يلترم بشي، فبالارتباط قيد كالبرسن، والالتزام واجب تشيل يرين على قلبه كالهم، وهو يربد أن يكون طلبقاً كالنسمة، يروح ويجيئ أينسا شاء والتي به هواه، والرمن عنده لحظة مقبلة واخترى صديرة، ولكل لحظة أصلقاؤها وأفعالها، ولكل صنديق طعم حاص المتحدة لعيم وقته، ولكل مسديق طعم حاص ومرجساته، والحياة مبواقف، ولكل موقف المسلك الذي يرى أنه به يسعد، وشعاره اتمتع

يسومك» أو كسنا يقول الشاعبر ألفرد دى فتى : الْحِبُ مسنا لن ثراء مسرتين Annex oc que vous ac «voyez pas deux fals

Analogieschluss (G.)

قيناس التعشيل، وهو إثبات حكم واحد مى جرزى أخر لمنى مشترك بيتهما، ويسمى المنطقيون الحزئى الأول قرصاً، والجزئى الأول قرصاً، والجنزئى الثانى أصلاً، والمشترك عقة وجامعاً، كما نقول: العالم مؤلّم، فهو حادث كالبيت، يعنى البيت حادث لأبه سؤلًم، وهذه العلّة موجودة في العالم فيكون حادثاً.

تمدن

(الظر حضارة) ولقالة).

تَعَرُّدُ الْجِمَاهِينِ (Sp.) Rebelion de los masses

مصطلع الفيلسوف الوجودي الأسياتي الوريودي الأسياتي الورييجا أي جاسيت (١٨٨٣-١٨٥٠)، ينبه به إلى الظاهرة الجديدة في المجتمعات الحديث، وهي ظاهرة ألتحمهر والرحام، ففي كل مكان وأينما وليث وجهد فالجانبك الجماهيم غلا الشدوارع وترحمها، وتحمل بها المدن والمقرى، والسايات، والمفادق، والمقطارات والميسادين، والمدانبي والمسادين والمنسواطئ ... والمدانبي والمسادن والمنسواطئ ... طريقاً بالكاد بين هداه الكثرة الكاثرة، فصارت تيمة المسرحة تقاس بمقدار الزحام عليها، وقسة اخرب بعدد من ينفلونه في الانتحابات، وقبمة احرب بعدد من ينفلونه في الانتحابات، وقبمة احرب بعدد من ينفلونه في الانتحابات، وقبمة

الملمة بتكالب الناس عليمهما، فبالأكث هو الأعلى في سلُّم القيم، والمصحيحة الأكثر قراءً هي الأفضال، وحتى الكتباب الأكثر توريماً هو الأنمس، وهذا الصصير إنن هو همسر الجماهير، وزمن الضوطالية، ودينه بهبط الدوق، وتتسطح الأنكار، وبطلب الإنسان الشوة المادية، ويدحل في الحروب، ويحترع الأسلحة الأكثر تذميراً للمدن والتجمعات, والسباسة القائمة على التحمهر مي سياسة العنوثة وإلغناه الجدود، وتجاوز المكان والزمان. وهذا النساء علامة قسوة مسسادية وليست قوة روحبة، والجمهوة دليل خصوبة بيولوچية، والجماعير تحترع مصيرها ولم تعند تستنهبويها المعنايس والبادئ اللنديمة. والقندوة التي تمثلهما الجسمناهيسر هي انتي توجمه الأحيداث، وأحكام الجميهور هي التي يراعبيهما السيناسيون. ورجيل الشارع هو عثل اجتماهير، والحياة الواهنة الحديدة هي حياة الاستصلاء والانتصار للشبعوب، ولرجل الشارع، والسلوك السسائد هو مسأوكسه، وهو مندقيع في طرياسه لايراعي سلطة ولادين، ولايسمع لأحد سوي لقبيمه ومصلحتيه وحناجناته، ولايتشكك في أتكارد ويعمل وكأنه هو وحده الموجعودا فرطم أن الحساميير من حبوله يمني وجبودها إلا أنه تستخرفه فانه، والتيحة أن البشرية تنسير إلى البسريرية، وتنجمه إلى الصاهلية، وتنحسر إلى اللاحضاري والقوضوية، قلا منادئ، ولاتوانين، ولاقيم، وإنما توة خاشمة نقط لاغير. (قارن هدا الكلام بما يجري على السناحة الدولية من انشهام

Correspondence (E.);

تناظر

Congrespondance F ;

Correspondentia (L., Rorrespondenzita)

نشابل بين المطائر واجمع بيهم على حدو واحد. والتساظر في المعطق علاقت بين المعدود المتناظرة، فإذا كانت جمعاً بين حدَّ مقدَّم وحدُّ تال كانت تناظراً بالتواطق، وإذا جُعل انتلى معدماً والحد الذي كان مقدماً في الحملة السابقة تالياً في والحدة اللاحقة سميت تناظراً بالتبادل. وننظرية التناظر هي القول بأن الكون مسركب من عوامل مناظرة العاصو

تناظر الوجودطر الوجود المسامة Anologia Entis

وجهة النظر المناسقية التي تقول بالتباظر بين المن وجهة النظر المناسقية التي تقول بالتباظر بين المنافرة وليس أيحابية مناظرة لمنشات الإنسان في الصفة وليس هي الدرجية، وهي الفكرة التي ينكرها السعض، ورفعها الفيلسوف كارل بارت، واستبدلها بما مسأة التناظر الإيمان المادية والمناف به على الإسان بما يجعله على شبه الله.

يطلق على تناقص القسردات، وتعاقض القضايا، فتعاقض القضايا، فتتاقعل القردين اختلادهما بالإيحاب والسلب بحيث يقشضى لداته حسس أحدهما وحدم حمل الآخر؛ ولتاقض القضيتين اختلادهما كما وكيفًا، ويكون بين الكلية الموجية والجرئية

دور الأمم المتحدث وسيادة القوق ويريزية المدية الأصريكية، وهجومها السربري على العراق، وعدائها بالإسلام).

 $Metempsychosis^{(E_+L_0)};$ تناسخ

Métempsychuse (F.)

Sedenwanderung ; Metempsychose $^{(G_0)}$

التسعسال النفس الناطبقة من بسلال إلى بلاذ آخر، وينكر الناسخية المعاد الجسماني، وعندهم أن النفوس الباطقية إعا تبتى منجردة عن الأيدار إذا كسانت كسامنة بحسيث لا ينبقى شيء من كمالاتها بالقنوة، فتنصير طاهرة عن جنميع العبلائق البدنينة وتصل إلى حبائم القدس) وأمنآ النعوس التي يبشي شيء من كمالاتها بالفوة قإنها ترتاد الأبدان الإنسانية ومصفل من مدن إلى بدن أحر حتى تبلغ النهاية فيما هو كمالها من علومها وأخلالها، وحيشة تبتى مجرَّدة مطهِّرة عن الشعلق بالأبدان. ويسمى التنامسخية تعلق روح الإنسان بيدن إنسان نسخًا،وبدن حيوان مسخًا. وبجسم نباتي فسخاء ويجسم جمادي رسخا والنصوص الطاطعة من الكتاب والسنة ضد التناسخ، ذكن المقل لا يدل ملى امتناهم، غير أنه يحكم بأنه لوكان واثمًا لتدكرت النمس أحوالها لماضيسة في الأمدان السابقة، والقبول بالمعاد سفي التباسح

والقول بناساسخ كان في غيلاة الشيمة عند الحناحيية والخطابية وغيرهم، ومي كشير من الفلسمات العوصية عند الهنود خصوصاً تناقش في الرصف

Contradictio in adjecto^(L)

تضاف فيه إلى الموصوع صنعة مثقبة عنه محكم تعريفه مثل دائرة مربعة.

من المصطلحات الوجودية والتناهي يعنى منحدودية الاختيار بالنسبة بالآبة، فنم بن عكناتها العديدة لا تستطيع آن تحقق إلا وجها أو يمنص الأوجيم من المكنات، وتنسرك بناقي للمكنات، عا ينفيذ منه العسدم إلى الأنهة أو الوجود (سارتر). (انظر أيضًا ملعب التناهي)

Revisionisin ^(E.); مُعَمِّعة اللهِ المِلمُ المِلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله

Révisionisme (F.); Revisionismus (6.)

دعوة طركبية معدلة تختلف عن الماركسية اللينيشية، تشول بأنه من الضرورى أن تواكب الماركسية التطور، وأن تقبل التعديل والتنابح كل فرة، فسمنلاً تشول الماركسية اللينيشية أن المجوء إلى المنعب حسمى أثباء الانتشال من الرأسسالية إلى الاشتراكية، إلا أن التنفيحيين ذهبوا إلى أنه ليس بالضرورى اللحوء إلى المناب، وأن التنفيحيين فالمناب وأن التكرح على مراحل أجدى، ومن فلاسمة التنفيحيين وكارل كاوتسكى، وكوتسكى، وكوتسكى من الماتلين أن المورة الاشتراكية عكة من خلال المنظم البرلمانية، أي أن من الممكن أن تقدوم الاشتراكية ملك أن تقدوم الاشتراكية ملمياً.

السالبة، وبين الكلية السالية والجنزئية الموجعة، وحكمة عدم صدق القضيتين المتناقضتين معاً وعدم كذبهما معاً والتناقض العسوري ته formest منظهر فيه علاقة التقمى صريحة ملفوظة مثل أأ ولا أن أو مبناه ولا مستناه، والتناقض المضموة ولا أن أو مبناه ولا مستناه، والتناقض مصرحاً بها مثل : مصرى وأجبى،

Antinemisuism $^{(E_i)}$, يَنَاقَصُ دِيِنَى Antinemisuism $^{(E_i)}$; Antinemisuus $^{(G_i)}$

القميس في الدين بنين الإيمان والممل، أو هو معرفة الله تعالى دون أن يكون الإقرار باللسان من أركاتهما ولامن شروطهماء كأن يضال متلمما حند بعض القلاسفة: «أن من عبرف الله يقلبه وجحده بلسانه فهو مؤمن كامل الإيان»، وهو قول جهم بن صفوان، أو أن يقال اإن الإيمان محرد الإقرار باللسان >، وهو قول فلاسفة الكرامية، فرصوا أن المتافق منؤمن الظاهر، فشبت له حكم المؤمنين في الدبياء أو أن يعال فإن الإيمان تصديق باللسان، وليس شرطاً أن يعمل صاحبه بما قرر، ومن قال ذلك لم يجمل شبيشاً من الطاهبات دليبالاً على الإيان. وكنان المعتزلة يشولون الدئيل على أن الإيمان إذًا عُدِّي بالساء عالمراد به التصديق، فيمال آمن بالله أي صدرً، والإيمان المتعلى بالباء يجري على طريق اللغبة ، وأما الخوارج فبعلى حكس دلك كله قسالوا: الإيمان تنصيفيق بما إمنان .. أي القلب، وإقسرار باللسبان، وحسملٌ بالأركسان، وكيدلك التسافيي قال: «الإيمان هو السصديق والإقرار والعمل، وهذا هو الحق العبراح

أن الهوية تنحل باستمرار إلى مستوصات، والمشوهات تستوى في احتلابها، ويحدث السابي بهما مسصل الهوية التي تنصف بهما. والمبوعات قد تستامه، وفي التضاله المخالفة تكون همناك هوية من جسانب واحتلاف من جسانب آحر، وهكذا فإن كل واحد غير غيره anderes (هيجل)

المنامن عشر بنائير طبقة المنفضين المعروفين ماسم النامن عشر بنائير طبقة المنفضين المعروفين ماسم المسغلسفين، من أمشال فولتبر، وديديرو، وكوندورسيم، وهولباخ، وبيكاريا. وكان التنوير نساح همم العبقل، وأفكاره تفسوم على ثلاث وحدات تتعلق بالمقل والطبيعة والمتقدم، وتكرّن مي مجمعوعها العلسعة والأحلاق الطبيعيين. وأسامهما العلم باعتباره طريق المقل، ليس وأسامهما العلم باعتباره طريق المقل، ليس لبلوع الحقيقة، ولكن لتظيم الحباة، ولتكون لبلوع الحقيقة، ولكن لتظيم الحباة، ولتكون عدينة الله في السعاد، وشعار التوير لللك العلم عليانة مدينة الله في السعاد، وشعار التوير لللك العلم المجميعة، والملك العلم المجميعة، عاماً كما عو الآن!

من الإضريئية eirtineis، وهو طرح مسمى يمنى المحنى الأول ويباقتصم، وهو أسلوب في الحدل انحده صفراط لنعمه، وأثار عليه حفيظة أمل أنسا، والنهاكم أيضًا هو ما كنان ظاهره جداً وباطمه هرالاً، والهزل الذي يُراديه الحد بالعكس

ومن الشهكم الاستعارة الشهكمية، وهي الستي استعملت فسيما هو ضد معناها الحقيمةي أو فيما

عو متيضها، تسريلاً للتصاد والساقص مربة التناسب، بحو قوله تعالى في فَيَطُوهُم يعُدَاب التناسب، بحو قوله تعالى في فَدرهم، استعبرت السمارة التي هي الإخسار بما يُطهر سروراً مي المحسر به، للإندار الذي هو صدده، بإدحاب الإندار الذي هو صددها، بإدحاب

كان مقراط في محاوراته يبدأ بأن يصرح أنه جاهل ويربد أن يتعلم من محاوره، إلا أن كشته في الحجاج كانت ترجع كفة محدوره، ويبدو الأصر أن من كان يربد أن يتعلم هوالذي يعلم، وأن من كان يتيه بعلمه هو الجاهل المحتاج للعلم، وكأن سقراط حين قال أنه جاهل ويربد أن يتعلم من محاوره إلها كان يسحر من محاوره، وأطلق الأثينيون على هذه الطريقة اسم التهكم وأطلق الأثينيون على هذه الطريقة اسم التهكم السقراطي، وقد استشعروا المهانة أن ينصحح جهلهم بهذه الطريقة التي يتبعها معهم، والماس تكره أن يسكشف أنهم يحمهلون فكرهوا هذه لطريقة من سقراط، وحصوصاً السوف طائين الطريقة من سقراط، وحصوصاً السوف طائين.

تراطق (Universation (B., F)

Univocatio^(F); Eindeutsgkeit^(G,)

كون اللفظ موضوعًا لأمر عام منسترك بس الأقراد على السوية، وذلك النفظ يسمى متواطقًا كالإنسان؛ ويقابله التشكيك.

Sequence^(L), Séquence^(F); توال Sequentia^(L); Folgen^(G)

كون الشيء بعد شيء بالقياس إلى مبدأ

محدود (ابن سينا ـ رسالة الحدود).

Penifents (F): Bussfertigen (to.)

هم الدين يصولمون إن الإنسان في خطيشة مستنصراك يخرج مس خطيشة ليمعمل خطيشة. ولامجاة إلا بالبوبة، مبالخطيشة قصباء وقدر لا فكاله متهمسا، والتوبة رحمة وأمل ورجساء، وقد تكون شسماهة . ﴿ فَوَاللَّهُمْ آهُمُ مِن رَّبِّهِ كَالْمُعَتِ لَمُمَّابِ عُلَيْهِ ﴾ (البقرة . ٣٤)، وقد نكون يؤعلان الإيمان ﴿ وَالَّذِينَ عُمِلُوا السِّيئَاتِ ثُمَّ تَابُوا مِنْ بِعَدِهَا وَآمَنُوا بِ (الأعبراف ١٥٣)؛ وصيدَق التبوية من صيدُق المسلمل: ﴿ عَن قَالِ وَكُونَ وَعَسِمِلَ صَالِحًا إِنَّ (القصص ؛ ٦٧)؛ والتوبة للنَّذِينَ يَعَمَلُونَ النَّـوَءَ ويحهلون ثم يتوبون ويصلحون (التحل ١١٩)؛ ومن شمروط النوبة البيان (البقرة: ١٦٠)، أي يبيّن التائب عن توبته، وأن يأتمي التوبة من قريب (النساء: ١٧) ؛ وطريقها الاستغمار (هود: ٣)؛ والتوبة المقبولة هي التوبة النصبوح (التحبريم ٨)؛ ومن عبلامات البنوية أن يشوب الشائب إلى أأتل وينبب ويحمدانه عليهاء ويتعبده ويقلس له، ويسيح في آياته معكراً، وفي الكون منظيراً (التنوية: ١٩٢)، والتكفير Peasure من أصبول التوبة، وقد يكون التكمير بالديَّة، أو بالصوم، أو بالصدقة أو بالدبيحة، أو بالعنق (النساء : ٩٢)، وجميعها من القُسرات (التوبة: ٩٢)، أي منا يُتقرَّب به إلى الله، وصها القرابين (المائدة ١ ٣٧)، وهي في كبل الأدبان البسدائيسة، وكسائب صد العبرانيين نقلوها عن للصرين؛ وفي القرآن أن

قسابيل وهدايل احتلما فقرب كل مهما قرانا، وقرران كل أحد عا يروح في سلاه وقلكه يده، وأساس القربان أن يُعتبل من المنقرَّب، ومن دنك عبد العبرانيين وغيرهم الدبائح والمُحرَقات، بأن يصع الخطاء بده على رأس اللبيحة ويعشرف بالخطيشة ويذبح فن، وقد يجمل دَبيحته كله لك، أو بعضها، وما يحمله لله بحرق، وما يحمله للناس يتصدني به؛ ومن القرابين الطبعات من الأطعمة، وهناك يوم هند العبرائيين للتكفير واعلان النوبة، وقبائع الخطيط عندهم بخيلاف واعلان النوبة، وقبائع الخطيط عندهم بخيلاف نرتكب من الأثام مهواً، وفي المبيعية عبارت يرتكب من الأثام مهواً، وفي المبيعية عبارت عرائية بالاعتراف، وأما المتكفير عقد تولاه المسبح عن خطابا العادن.

والدوآبون جماعة من المتفلسفة من اللهمة، قالوا إن من خَلَك علياً والحسين وآل البيت فقد أثم في حق لك، والامناصحة للمعادل إلا التوبة، وهؤلاه حرجوا لقنال الأصويين والنهى أسرهم وبعللت فرينهم عقتل داعينتهم سليمان الخزاهي، وهيد الله بن عبد الله المركى.

والتوابون من فلاسفة العمولية، انقطعوا إلى الله، وتأبوا حتى عن التوبة، وسهم عوام الفلاسفة وكانوا يستنبيون الدنوب؛ وسهم خواص القالاسفة وكأبوا يستنبيونهم من العملة، ومنهم القلاسفة من أهل للنقام ويستنبيون من حاطر المعبة، ومنهم القلاسفة المدينة ومؤلاء يتوبون من أن يحطر ضير الله في بالهم، وهم الرياتيون أيصاً.

لعة الرجوح، وفى العلسمة اللينية هى العودة إلى الله بالسلم، وشسروطها العلسم بالأنسب والمسم عليه، والعزم على تركه فى المستقبل

و لتوبة عبد الصوفية حالٌ من أحوال الرضا. لأنها ليست الإقبرار بالدب وتركه، ولكنها نزوع لنائب بكنيت إلى الله، بأن يتسى ذب لأن تذكره له بنسيه له

توشية

(انظر الطوطمية)

Confrontatio $^{(L)}$: Gegenüberstellung $^{(G_2)}$

هو عند النطقيين أن يوجه المناظر كلامه متماً أو تقضاً، أو معارضةً، إلى كلام خصّمه

في اللغة هو جعل الشيء واحدًا، والعلم يأنه واحد وفي الاصطلاح هو مسموقة الله تصالي بالربوبية، والإقرار بالوحدانية، ونقى الأمداد عنه حملةً.

ومراتب التوحيد . علم، وعين، وحق، **قعلمه** ما ظهر بالبرهان، وهيته ما ثبت بالوجدان،و ُحقّه ما احتص بالرحمن

والتوحيد العدمى تصديقي إن كان دليله نقلياً، وهو التوحيد العام؛ ومحقيقي إن كان عقلياً وهو الترحيد الحاص والتوحيد العيني الوجدائي هو أن

بحد صاحبه بطريق الذوق والمساهدة هسين التوحيد وهو على ثلاثة مراتب، الأولى توحيد الاقتصال؛ وهو إفراد فيمل الحق هي فعن عبره، عمتى إثبات الفاعلية للله تعالى مطنق وهبها عي عبره، وذلك إذا تجلّي الله بأفعاله؛ والثانية: توحيد العيقات، وهو إقرار ضعته عن ضعة غيره؛ بعمى إثبات الصعة لله تعالى مطلقاً ونفيها عن غيره، وذلك إذا تجلى الله بصفاته؛ والثائلة توحيد القات، وهو إسراد العات الفنديمة هن الذوات، بمعنى وهو إسراد العات الفنديمة هن الذوات، بمعنى ودلك إذا تجلى الله تعالى مطلقاً ونفيها عن غيره، إليات العات لله تعالى مطلقاً ونفيها عن غيره، ودلك إذا تجلى الله بذاته، فيسرى صماحب هذا ودلك إذا تجلى الله بذاته، فيسرى صماحب هذا ودلك إذا تجلى الله وصفاته وأفعاله.

والتوحيد الرحماني هو أن يشهد الحق سبحانه على توحيد بعسه بإظهار الوجود، إذ كل موجود مختص بحاصية لا يتساركه فيها غيره، وإلا لم تعين، وهذه الوحدة دليل على وحيدانية موجدة، وإظهار الموجودات على صيفة الوحدة صبورة شهادة الحق أنه واحد لا شريك له.

بُوحِيد فَعَرَى بُوحِيد فَعَرَى

Hénothéisme (F.), Henotheismus (t..)

اصطلاح ماكس مبلتر (١٩٠٦) يقول به إن التوحيد كان قائماً قبل الديامات الكتابية، فقبل اليهودية كبان الناس يتعبدون به ويستشجرون وجوده مالمطرة، ولم يصلد السناس الإله إلا من بعد هذا التوحيد، لأنه فني جميع المعات كانت صيحة المرد أميق في وجودها من صيعة الحمع، وقبل أن متحو الناس هذا الإله وذاك ويصدوا

لآلهة، كانوا لايعرفون إلا الله الواحد المفرد. (انظر الحنيفية)

هو كتاب اليهود، فيه فلسفتهم ونشريعاتهم وأساطيرهم والتوراة بمعنى الستعليم أو للشريعة. وأصلها في العربية عمى دلٌ وهدى، وللقبصود يكلمة توروت العبرية في سفر الخروج فراتض الله والسريعشه، وتشميسال على الأحكام الموروثة والمعمسول بها عُرضاً وعادةٌ من فيسر أن يكون لها أصل مكشوب، وهي هند اليهود التوراة للوصي بها من غير تدوين، والأحكام المدونة المنزَّلة وهي المسمأة خندهم أمقار موسى الخمسة Pentateuch التكوير، والخروج، والأحبار، والعدد، وتنبة الاشتراع، ويشوع، وجميعها منتحلة ولم تكتب إلا أبتسفاءً من سبة ٤٥٨ ق.م، وتوفير على ذلك أحدهم وهو عزوا الكاتب، وليس من المثول أن لَوَّحَىَّ موسى اللَّذِيْنِ كان يحملهـما على ذراعيه تؤولاً من الجميل وقد نقش انه صفيههما الصوراة. يمكن أن يكونا هما نفساها الأستقار الجبسة التي تلع في ٢٠٠ صنفحة من النقطع العصصير والأمسغنار ليست كُتبِناً في الشريعة كبالاسم المدُّعي، ولا هي تعاليم، ولكنها كما يقول بولس الرسول الأساطير يسهودية المسيخ فيهنا تاريخ العالم لينؤصل شعب اليهبود، وليخلُّص من كل هذه الصبحائف إلى هذا الزعم : أن اليهبود هم شعب الله المحتار. والأسمار من الواضح أن أيد كثيرة فأولها بالإضافة، فتصارضت الملومات فيها ، وأقل القليل فيها من الشريعة، ورخم ثلك

فالكوراة كناشقة للروح البهبودية، وقند تناول أنبياؤهم الحمقيث عن هفه الروح، وتنهوه إلى أن اليهود شعب لا أخلالي، ومحب للعنف، ومثير للفتزء وعند للواجهات العسكرية جسان رعديد لايقوى على الصمود. وهدفه جمع المال من أي سببيل، وجناء مببَّ السِهود والطاس فينهم في أستارهم التي ينعبدون بهار الخروج، والأحبار، والعدد، وتثبة الاشتراع، ويتسوع، والتصال، وراعوت وتحميناه وطوبياء وأشمياء ويرمياه وحزقينال ـ وبالاخشمنار لم يحلُّ سفر من أسفنارهم التي يضمهما العهد المتديم من توبيح لهم، وإهانات توجه إليهم، حتى أن هـ. ج ويلز قال: ﴿ إِنَّ أَسْمِارُ الْيَهُودُ نَفْسُهَا مَمَادِيةُ بَلْسَامِيةً، وينبعي عليهم لذلك منع تداولهما إن استطاعواء ومضحهم المبيع في الأناجيل الأربعة، ويونس الرمسول، والاثنان اقتبسسا من التوراة، وكسان المرجع لاتهاماتهم لمليهود هو التوراة نفسها، ومع ذلك فإن الشفرآن يذكر المتبوراة بالخيس، ولكنه لم يقصد هذه التوراة التي بدين أيدينا، وهي محرّفة. ومن المسجميب أن الكلام في هذه المتوراة عن موسى باعتبار ضمير الصائب هوء وليس موسي الذي يخساطب شنعسينه بأناء وفي هذه البشوراة المحرقية ذكرا لموسى بمداميوتما وعن اليهبود بمد مسوت متوسى، فكيف تُنتسب مع ذلك إلى موسى؟!!

Pun^(E.); با المارية (E.) Calembour ^(F.), Wortspiel^(G.)

من آبواب الإيهام من المستطق، وهي ضربان .

Dependence^(E.);

توقف

Dependance (F.), Dependentia (L.),

Dependenz (G.)

مو في اللغة التيت، وإن كان من حهة الشرع بسمى مقدمة، ومن حهة الشعور يسمى معرفاً. ومن حهة الشعور يسمى دكتاً، ومن حهة الوحود إن كان داحلاً عبه يسمى دكتاً، كانقيام بالسبة إلى الصلاة، وإلا ضوان كان مؤثراً فيه يسمى طلة قاطلية كانتميني بالنسبة إلى الصلاة، وإلا يسمى طلة قاطلية كانتميني بالنسبة إلى الصلاة، وإلا يسمى شرطاً منه وحودياً أو عدمياً.

والتوقف العادي الوضعي هو الذي يسمكر الشسروع بدونه، والتوقف العنقلي بالمعكس والتوقف العنقلي بالمعكس والتوقف الشرعي هو الذي يأثم بأركه، و التوقف فيسما يقترض اعتنقاده كالإنكار سواء، لأن التوقف موجب للشك.

Epoche ^(E., E.); الترقف عن المُكم Epoche ^(E.); Epocha ^(E.)

منا المصطبح نقلته الملسقة لعربية عن الملسمة الإسلامية من قبل ذيوعه الحالى في الملسمة الإسلامية من قبل ذيوعه الحالى في الغرب بتأثير من قلسفة هسول الطاهراتية، ويبدو أن أول من المسخدمه من الإصريق كان فسورون مسؤسس مقرسة الشك، بدعوى أن الإسان ليس بوسعه أن يحيط بواقع الأمور، ولا أن يلم بالحقيقة، ولا مدوحة بذن من أن يعلق الحكم، أي يتوقف هن إصدار الأحكام التي من شأن إصدارها الإعلام مان صاحبها لهيه المصرفة اليقيسة عجريات الأمور، وهو أسر يستحيل على الإسمان بما هو الأمور، وهو أسر يستحيل على الإسمان بما هو كذلك، وكان من أفقاذ الشكاك أركسيلاوس،

محرَّدة، وموشَّحة، فباللحرَّفة هي التي لم يبذكر صيمهما شئ من لوازم الموري به ولا الموري عنه، كيقود تعالى: ﴿ الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرَاقِ استُوى إ (طه ٥), فإن الاستواء على معتبين : الاستقرار مي ، نكان وهو المُعتى الْقريب المُورى به الدي هو عيسر مقصبوده لسريهه تعالى عسه؛ والمعني الثاني الاستيبلاء، وهو المعنى البعيبد الذي وري عنه بالقريب المذكور، وهنده التورية تسمى مجبرعة، لأمها لم يدكس فيهسا شئ من لواؤم المورى به ولا النوري عند، والمرشِّحة: هي التي ذُّكر قبها شيٌّ من لوازم هذا أو هذا، كنفوله تعبالي: ﴿ وَالسُّبْهُ الْمُ بَنْهِنَاهَا بِأَيْدٍ ﴾ (القاريات: ٤٧)، فسإن الأيدى تعتمل جنارحة البند على جهنة الترشيح، وهو المورى بدء وتحنصمل القبادة والبقبوة وهو المعنى البعيد القصبود. وفي قول آخر : اللجردة هي التي لاتجامع شبيشة بما يلائم المعتى القريب كعساتي الآية الأولى، والمرشيحة هي التي تجيامع شيئاً مما بلاثم المعنى الضريب المورى به حن المعنى البحيد كما في الآية الثانية.

مَرَفَيِقَ (E. F.) Accummodation

Accommodatio(L); Akkomodation(G.)

بعة هو جمل الأسباب متوافقة للمطلوب،
أى متوافقة الحصول والتأدّى إلى المسببات،
وحاصده توجيه الأسباب بأسرها تحو المبيات؛
واصطلاحاً هو حلق الشدرة على الطاعة؛ وهى
علم النفس هو حلق القدرة على التكيّف مع البيئة
الداحلية أو الخارجية تكيّما كلياً أو جزئياً.

وسبكستوس أسبريقوس، وكبرتيادس، والسيداموس، وقالوا إن الإنسان قد يبلحاً إلى المنوقف عن الحكم بالكلية، أو جبرئياً. ولما جاء هسرل حديثاً (١٩١٣م) رأى أن بلحاً إلى هذا الاصطلاح في جبدله مع أصبحباب للقاعب الأحرى، فقال إنه يتوقف عن الحكم قيما يخص مصبحون الفلسفات الأخرى، ويتحبيره قال إنه المضع آراء بين قومبين فيما يتعلق بالعالم المؤخسومي خارج الذات، فيالوجبود إنما عو المؤخسومي وهوي به موجود وله قيمة لأنه داحل شعوري ووهي به (انظر تعليق احكم)

Maicutics^(E.); Maïcutique^(F.), مُولُودُ Maicutica^(L.): Maleutik^(G.)

من البونائية emateutikut والتوليد هو السلوب مقراط في الحول السقراطي القائم على الحوار وادعاء الحسهن بالبشيء، ومن ثم يطبح على خصمه أسئلة من شأنها أن تستحلص الحقيقة من الحسم، فقد كان حكما يقول هو من نفسه يشهد بحواره مخاض النفس وهو يستولد مها الأفكار، كما كانت آمه القبابلة تستولد النساه. وبهجه دبالكتيكي استقرائي

Thomisme^(E.); Thomisme^(F.); قوماويية Thomismus; Lebre des Thomas Vuq Aquino^(C.)
ر(۱۲۷۱ – ۱۲۲۵) مدهب توما الأكبويني مدهب مر عراص تاريحية ثلاث، عن وعاته سنة ۲۷۷٤م

حتى أوائل النقون الخامس عشمر مع اردهار الاسكولائية، وكانت التوماوية مدهباً يؤلف بين للاهيسة والوجسود ويعسارض الاسسمسيسة والأضلاطونية؛ ومن القبرن السادس هيشر حبتي القرن الثامن عشر ازدهرت الشوماوية في أسبانيا بازدهار الاسكولائية، وتوسيعت في استحدام السرهان الإني المدي يمسضي من الموجسودات للتقدمة في معبرفتنا إلى عليتهما الأولى ومن متنصف القرن التناسع صشو أنسرقت الكبيسة الكاثوليكينة على بعث الشومناوية والترويج لهما رسمياً.و من يتومها صيارت التومناوية فلنسقة الغرب، ولا يوجد اليوم أسماء أكبر من اسميًّ چاك ماريتان، وإتيان جيلسون يؤرح بهما للتوماوية المحدثة. وكسان رائد الإحبياء التومساوي بوزيتي، والأخوين سوردي، وجبوزيبي بيكي. واتصلت الحسوكة أخبيرا بقبلاسفية علم الظواهرمن أتبياع هوسرله، وبالتطور الحديث في المنطق الصوري. Fletion E.; F.) **توقم بالای**ن Plettela (i...); Fiktion (ii.)

قسم من الإنداك، وهو إدراك المسائى طبير المحسوسة من الكيميات والإصابات للخصوصة بالشيء الجنزئي، الموجودة في المادة لا يشارك، فيها غيره، فيشترط فيه كون المادك جرئياً كما مي الإحساس والتحييل، ولا يشترط حضور المادة بحلاف الإحساس، ولا اكتباف الهيئات بحلاف التحييل.







(ث)

Constant (E., F.)

ثابت

Constans (L.); Konstant (C.)

الموجود الدى لا يزول بتشكيك المشكك. والتسمولية هي منا لا يتعيير مصاه باختلاف مواصعه، ويرادف أسمناه الأحلام ذات الدلالة، فكلمة أفلاطون مصاحا ثابت، سواه قلنا أفلاطون فيلسوف، أو أفلاطون أثبت، أو أفلاطون إنسان

والثوابث السفردية individual consumes رموز أسماء الأصلام في المنطق الحملي، وهي حروف صنيسرة من أول الأبجدية مثل arbac. والشوابث الحسمليسة predicate constants هي رمسسوز المحدم ولات في المنطق الحسملي، وهي حروف كبيرة سوداء وسط الأبجدية مثل F.G.H.

والثيبات هو عدم احتمال الزوال بتشكيك الشكك

ثالث مرفوع

(اتظر قانون الثالث المرفوع)

ئالىڭ ئالىك ئالىك

Trinité $^{(E_0)}$; Trinitas $^{(L_0)}$; Dreieinigkeit $^{(G_0)}$

الآب ، والآبن والروح القسنس، وهو اعتسقاد النصبارى، ويطلقون على دلك اسم التساقوت الأقدس ومى القرآن عن ذلك ﴿ تُقَدُّ كَفَرُ الْمُدِنُ فَاتُوا إِنَّ اللَّهُ قَالِتُ لَلاَئَهِ ﴾ (المائلة : ٧٤).

(انظر ملحب التلبث، وتثلبث الله).

حو إيضاع فلسة ،وتسمى فلسبة الشبوئية وعند الأشاعرة : فلثبوت وفلكون والتحلق ألماظ مرادفة؛ وعند المعتزلة الشبوت أهم من لوجود، ويرادف التحقق.

والثيوتي يطلق على ما لا يكون السلب جزءاً من مقهومه، وعلى ما من شأمه الوجود الحدرجي، وعلى للوجود الخارجي، ويرادف الوجودي.

گانوٹ ، گانوٹ

مقرر الدراسة الشلائي في مدارس العصور الوسطى، ويشسمل النحو والبسلاصة و لحدل، ويكملها الرابوع أو القرر الرباعي، ويشسمل الجساب والهندسة والفلك والموسيقي، فيجسع عدد هذه المنون سيعة، ويطنق عليها اسم الفنون الحرة السيسة (انظر فنون حرآة ورايوع، وفلسقة عدوسية).

Cultura (L.); Kultur (G.)

من قُدّف بعدى حدّق وقطن، ومن كلتورا اللاتينية بعنى الصلاحة والتهديب، ويستحدمها العض بعنى الحضبارة، وإن كانت احصارة هي الثقافة فنى مرحلتها المتقدمة، حديث الحضارة من المُضَرُّ والتحدير، وتفيد التعدين

ويميز ماركس بين النفائنين المادية والروحية،

المُسَائِية (انظر فتوصية)

منى اللقبة اصطراب وهينجان شائع، وعي الاصطلاح تعبير جبوهري في بظام بدوية من شأنه استبدال طبقة من الحكام بطبعة أخرى، وما لم يكن السميسر إيدبولوجياً شامىلاً لكن بواحي النشاط الإسماني في للجتمع، صالاحرى إطلاق اسم الانتضاضة عليه، أو أبه لا يبعدو أن يكون فتقلابًا . والعنف طابع الشورات وإن كانت هماك تورات بيضاه ء والثورة بالمعنى القلسفي قد مقصد بها التغيير الحدقري الشامل في شأن من الشئون، كأن نقول ثورة التكنولوچيا، أو الثورة المعلوماتية، أو تورة الاعصال، ومن المسير التمشي مع أرسطو في تقسيمه للثورة، إلى ثورة غبايتها استحداث المساواة بين أضراد فلشعب وطبقناته، وثورة تبغى المكس، تقدوم فيهنا طبيقة بالمقبلات فستبيد به يالحكم تصالح محموعة من السكان، فبهذه لا يمكن إدراجها ضمن التورات. واسم الشورا باللمى الحالي جديد لم يدحل فباموس المفردات إلا ابتداءً من القبرن الشامن حشر. وفي العبربية كان الأسم الشائع الفتة أو الحروج، والخارجي في المربية القنصمة هو الثوري، والثورة قند يحلها معض المحكرين، والسعض يسري أنها سيسوألا، وليست شورة، وأن أضرارها أكثر من ماهمها ومن مفاحر الثورات أنها صحوة للشعب، وأنه

ويحمل الأولى أساس الشائية، على خالاف النظريات المشائية النبي تذكر الأساس المادي للثقافة، وتعبرها المتاح الروسي للصعوة، ويطلق على الثقافة المادية السم المادية. ويرفض كثيرول فكرة الأولوية الاقسصادية في الشقافة، يحمدة تعارت شقافات النسعوب برهم تشابه ظروفها مادية، ويرفضون كدلك فكرة نظور الشقافة وتقدمها، وقصر فيو الثقافة على محال المعاني و لقيم، والحضارة على جانبها التطيمي المادي (انظر سفهارة)

Dyad ^(E.); Dyade ^(F.: G.)

هى القول بازدواجية المباديء للفسرة للكون. كستائية الأصبدان، أو هى الإلتيتها، وهي كسون الطبيعة ذات مبدأين، كالنور والطلمة.

والثنائية قسم من القضسية الحملية. وهي التي مم يُدُل فيها على النسبة أصلاً

الشوية ضوصية، وهي سعمه دصاة الزرادشية، و لليصانية، والماتوية، والمردكية، والمرقوبية، والباطبة، من الضائلين مأن الور والظلمة أصلان منضادان للمالم أرليان، هما يردان وأهرمن؛ وكان ابن المقمع، ويشار بن برد وماصر خسرو، من المنوية، واستحالت الثنوية تهمة ينبادلها أصحاب الملل والمحل، وكان دخولها إلى الإسلاميين عن طريق الملسعة

به ترداد ثقته بنعسه، ويستعر بها المواطن أنه أكثر كرامة، ويرتفع سبسها مستوى الميشة، وتزيد العمالة وسرص المعل والترقيق، وينشط الحراك لاجتماعي، وتلحل شرائح من العقراء صمن الطبقة الموسطة أو المطمة الماكمة، وقد بحد فيها التكنوقراط من أباه الطبقة المتوسطة والققيرة ضرصتهم في أن يعميحوا من أهل الدقة وم رحال الثورة.

والثورة إن لم يكن لها برنامج هملي وأهداف تتجاوز تغيير النظام إلى تعيير المحتمع بعسه فهي ليست ثورة وكن ثورة لها سلبياتها وإيجابياتها، والثورة التي تزيد ليها الإيجابيات على السلبيات هي الثورة المقيلية

وللثورة أسباب فها تاريحها القديم الموخل في القدم، ولها مسببات ظاهرية، وربما تنسأ الثورات من مستصعر الشرر، وإنما لابد أن يكون وراه الأكمة ما ورامعا، ولابد أن يكون السبب أبعد من ذلك.

والطبقة الوسطى هي منع الشورات في كل العالم، والاكتلجنسية من هذه الطبقة هم قواد الثورات، ووقود الثورات هم أبناء هذه الطبقة وطالما كانت هناك جامعات في البلاد النامية فيماك ثورات، لأنه بالعلم يعرف المواطن حقوقه، وطلبعة الشورة هم المنشعون من المصحفيس، والكتّاب، واللمابين، وصنّاع السيميا، وأسائدة والكتّاب، واللمابين، وصنّاع السيميا، وأسائدة والكتّاب، واللمابين، وصنّاع السيميا، وأسائدة

بالإصلاح، والوعّــاظ من رجال الدين، والأزهم في مصر لعب أكبــر الأدوار في النورات المصرية المتنامعة

ولهى فلسلاد التأميمة كانت الشورة دائمة صب الظلم الاجسماعي،وعبدم المساواة، وإلعماء الحريبات، والاستبداد، وحُكم الفيرد أو اخزب الواحد وترييف الديموقراطية. وفي السوات الأحيسرة نتنامي أسباب الشورة مع العولمة وحكم الأغباء، وسيطرتهم حلى للجالس التشريعية، بغرض خصبحصة الصناعة والسعليم والتحارة، وتغليص دور الحكومية والقطاح الصام، والقبراد المُلاك بالثروة، واستيماد الطبقة لمتوسطة أو تقليل دورها. وهناك فارق بين مؤسسة تعمل للصالح العام ومؤمسة تعمل لصنالح صاحبها، كما أن هناك تيساين بين ننظام التنصليم القسومي ونظام التعليم الدي هدنه تخريج الصباع من متوسطي التمليم، وتحجيم التشاعة واللغة القومية والدير، حتى يظل الناس مسادرين في اجهل بحقسوقهم، وليشوهوا عن هويتهم، بيهما الحسامعات الحساحسة تخرُج أولاد الأحنيساء بلغة ضير لغشهم القوصية. وبهبوية حلاف هوية بلادهم، وليكونوا من يسعد الرؤساء والغادة في الاقتصاد والسياسة والحكم.

ولقد اشتهرت ثورات تصاونت في الأهداف، فشورة المستحصرات الأصريكية كان هدفها الاستقبلال، والثورة القرنسية كبانت أهدافها اجتماعيه، والثورة البلشفية كبانت أهذافها

اقتصادية في المحل الأول، والثورة المصرية مسة الموادية في المحل الأول، والثورة المصرية مسة المواد المطالبة بالاستقلال وكانت من الشورات الطيمية البيصياء لم تحدث بسبها مصادمات دموية

ولا تعشل الشورات إلا إذا تصدَّت لها شورة مشادة Counter - revolution ، تدعَّمها جماعات قبوية من الشمب وجمهات أجنبية من الحارح وفي النسورة والنسورة الصبادة يبلعب الحبهساز لإعلامي دورًا منميرًا. وتشن الثورة المضادة حرباً سيكونوچينة على نظام الثنورة، وتكثير حبرب بصبحف والإداهات، وتنهض إذاميات لم تكن موجسودةا وتمسائر صبحف جسديدةا وتزيد لإشاصات، وحرب الإشاعات هي إحبدي أنجع وسائل الدعاية صد الثورة، وتنفق الدول الأجنية الله الوقيس الإقامة مصانع للشائمات-ramour Jactories ، وتحسمتُمن المحسايرات الأجسيسة عبزانيات مضحمة لتسليح القوى للضادة ومدما بالمال لرشوة واستمالة أعضاء الشورة وتُحهَّص الثورة بخيانة بعص أهصائها والثورة الناجيحة هي التي لهنا فلنسمية وإبدينولوچينة، وهي التي تعلج في ضرمن التعكير الشوري وجمله متهبينًا شعثا

وقد ترتبط النورة بأضراد وتنتهى بموتهم ولا تعلّج النورة في البقاء إلا إذا كانت هناك الكوادر الثورية ذات الكماءة لحمل أعباء النورة. والثورة الناجحة تكون لها معاهيم تحاول أن تعمّمها س

الصحان السعليم ، والمقروات التعليمية المورية هي الصحان لتحريح جيل من التباب الواعى الأمين على أهداف الشورة وأهم المقررات النورية هي المقررات التي تحمظ على الشعب قدسيت وهويته، وتصعه على مندارج السقدم، وتعطيم الحرعات المناسبة من التعليم النظرى والعملى، والتاريخ واللعة والدين من أهم مقررات التعليم لأية ثورة. وتعشل التورات إذا أمادت نغيير الهوية، وإذا تكرت للقومية، وإذا أرادت نغيير الهوية، وعودح النورة العاشلة اللورة التركية التي مرضت تعير من الشعبر عاحديد وافتار، وقام عليه العلمانيون، فلم تعير من الشعب التركي إلا المعهر دون المخبر،

ورجال النورة لهم سمات دور بقية عفكرين التفليليين، وأهم هذه السمات احرأة، والتقدمية، والقدرة على المبادأة، والتفاقة النورية؛ والواضع، ومحبة الباس، والعلموح الجدماعي، ولبس أدعى لتورة شعب من النسعوب من أن يضرد باحكم واحد أو أكبشر، أو حزب يستنش بالسلطة ويحتكرها، ويحتع بالشوائين التي يسلها على هواء تداول السلطة، وهو العسمان الوحسيد علي للميسوقر اطية واحتكار السلطة يشبع بالبقد المساد وبعمام فلحسوبية، وذلك أدعى إلى المتحداث التدمر والتورة واستمرار احرب أو المرد الواحد في الحكم الأكثر من فرتين يصيب النبورة.

والثورة لها إرهاصات تدمع إليها، لم تكور

مرحلة التثبيت، نسم مرحلة ما يسعد التورة. ودى مرحلة التثبيت تستعين الثورة بالقوى للضافة من الإداريس والعبيبين، ثم تضوى الشورة، ويشتبد عودها، فتستعلى عن هؤلاه ونكون لها كوادرها، ثم تأنى المرحلة الشائشة، وفيها إما أن تستكين الثورة فتناحر، ويستقرم الأمر أن تُستحدلت ثورة هلى الثورة، لتستهمل الفيوى وتموص ما فات في الثورة، لتستهمل المسوى وتموس ما فات لقوى الشعب، وتهدأ الأحداث ونسلم السلطة بعطى ثابتة بقدر جهد الشعب وظروده. والتدخل الأحضاء الأجنبي يكون في مرحلة الشبيت، لزعرعة الأحضاري في مرحلة الشبيت، لزعرعة الإداري في مرحلة الشبيت هو الجهاز المستهدف أولاً من الشورة، خطورة المقاهيم البيروةراطية الأسروة، وعلى مستقبلها.

والثورة الدائمة مطلب أساسي الآية ثورة ، الأن كل الأمور في حاحة دائمًا للنخيير، وقد يواكبها النفكير الشورى والتغييرات الشاملة. وبعض الثورات تشبخ وتترهل وتدبيل تلقائبًا ثم تسقط والعسمل المسرى الازم لنجاح أية ثورة، وتفشل الثورة إذا أسئ توقيتها، أو حمل مشعلها خير أكفاء، ولكن ثورة مهازل، وتواحى عظمة، وساوئ ومعاحر، وإيحابيات وسلبيات ، ومن وساوئ الشورة المعجود في فترة المتثبيت إلى مساوئ الشورة المعجود في فترة المتثبيت إلى الاعتقالات، والمسحن بدون محاكسات. ومن الاعتقالات، والمسحن بدون محاكسات. ومن المعليم والعمالة، وتنشيط إلى

الحراث الاجتماعي والاقتصاد القومي، والانفتاح على العسالم، وغيرس سعاني الوطبية وحلق المواطن الجديد وللثورة إعجازات طوسلة الأمد، وأخرى قصيرة الأمد، وأكثر ما تُبتلّي به الثورات أن تنقلب إلى ضعفا، فتنصبح بدلاً من ثورة شعبة حكمًا دبكتاتوريًا ، أو دولة بوليسية، خدمًا دبكتاتوريًا ، أو دولة بوليسية، الأحياء والأفلية الأرستوقيراطية، وحيند تستحدم الديموقراطية لمتبشريع لقوائين وحيند تستحدم الديموقراطية لمتبشريع لقوائين لصالحيا، ثم تحاكم المدونين لها، والمطالبين السالحيون

للثورة الثورة ... الثورة الله La Révolution (۴.)

شورة ١٧٨٩ الفرنسية والتي استمرت حتى

ديموقراطي، وفلسفتها قومية فيبرالية، وعقامها

ديموقراطي، وفي الفلسفة العربية يعتونها أول

فورة لها فلسمة عصرية، وفي البلاد الإسلامية

فإن الثورة الحقيقية هي الغورة الشاملة ذات الرقيا

الشاملة Weitamehauma، وهي الثورة الإسلامية،

أو الإسلام ننف كثورة متيالهريقية وفكرية،

وثقافية، واجتماعية، وأقبصادية، وتشريعية،

وكانت الثورة القيرشية ثورة حقيقيه عقد ألعت

المصوارق الطيقية، ونحت الأرستوقراطية هن

الحكم، والكنيسة عن الدين، وأضاعت حكومة

الحمهورية، وحقدت سلطات احاكم، وأهست

الحمهورية منة ١٧٩٤، وكان إعلانها هو انتصار

للطبيفة البيورجوازية، وغَثَلَت كل أمنال

اسورجوازية في الدستور الحسلاء وورعت المحكومة عقيب هذا الدسمور الأرص على الملاحين، عير أن معاداة الثورة للدين أثبت أن الأحلاق لا نتهافت إلا بالدين، فلم يكن للحكام الحدد في طل المتورة الصرسية دين، ولم يكونوا على حلق، فاصلوا المساد، وحكموا بالطافوت على حلق، فاصلوا المساد، وحكموا بالطافوت واخبروت، ومارسوا إرهاب المدولة بالمم الشعب وهو من ذلك براه، وتدهورت العالسفة لذلك، وانحطت النشافة، إلا أن الانكار الليسيرالية التي سدات تدق أبواب الملكيسات الصرنسية التي سدات تدق أبواب الملكيسات المسرنسية التي سدات تدق أبواب الملكيسات الأوروية وتطبع بالعروش آلذاك

Saziale Revolution (G.)

السحول من اخياة الاحتماعية، بالإطاحة بالنظام القديم وإحلال نظام جديد محله ينقل المجتمع لقلة صفحارية تصبح فيها القوى لاجتمع لقلة صفحارية تصبح فيها القوى لاجتماعية النقدمية من القوى المسيطرة حقيقة والتي تشول إليها مقاليد المفكم.وتحل الشورة الاجتماعية الناقصات في المجتمع لصالح الطبقة الخديدة الثورية التي ظلت معد للشورة وتنهيا لها وغلال المقلة الحاسمة للسعطة في أيديها. وخلال الحقة الثورية مإن الجسماهير المريضة من الشعب الماصل تهب نتشارك قبى الكفاح بعدد أن كانت الماصل تهب نشارك قبى الكفاح بعدد أن كانت الماصل تهب الطبقة الماطات مع الطبقة

الرحصية الحاكمة وفي الحقسة الثوربة يسسرع الوعى الاجتماعي وبواكب تطور ثقافي يماير القورات الاحتماعية عن الانقلامات أو العصيس المسلح أو التمرد، وكل ذلك ليس سوى تعيّر في أفراد الحكَّام، أو الكوادر اخباكسية من داحل الطَّـقَّةُ نَفَّسُهِمَا الَّتِي فِي الحُكُمِ؛ وأمنا الشورات الاجتماعية فهي تصيير جذري في شكل المجتمع نصه والعبلاقات الاجتماعية بين طبقات الأمة وتختلف الثورة الاشتراكية عن التورة الاجتماعية عي أن النفيرات التي تستدعيها الثورة الاشتراكية أكبشر جسلوبة ، وهي تدفع إلى احُكم أدني الطبشات الاجتسامية وأكشرها مساناة من الاصطهاد ، وهي الطبقة الصاملة، في حرن أن الثورة الاجتماعية من شأنها أن تنقل السلطة إلى طبقات أكثر شعبية وأشد إلحاحًا على الإصلاح. ورفع المظالم ، وتحمليق المساوات وإناحة فسرص الشنفايم والعسمل للجيمييع، وتوريع الشروة الاجتساعية توزيعًا أكثر عبدالة. والثورة المصرية سنة ١٩٥٦ من نوع النورات الاجتماعية.

Socialist Revolution ^(5.); مُورِهَ اشْتَراكية Revolution Socialiste ^(5.);

Sozialistische Revolution (G.)

غول جفرى للمحتمع ، ينتقل به من الرئسمالية إلى الاشتراكية، ويقوم به نجالف قوى المشعب العامل، باعتبارها القدوى المؤهلة الإحداث هذا التعبير الحاسم في شكل المعتمع ، وماء المجتمع الجمليد، وضمية الاقتصاد تعمية

مؤسسة على التعطيط، والقنضاء على الملكية الرأسسماليسة، وتحسويل الزراعسة إلى النظام الاختماعية، والقضاء على المظائم الاجتماعية، واستحداث ثورة ثقافية

Hourgeois Revolution ^(F.); عُورِهَ بِوَرِيقِرازِية Revolution Bourgeoise ^(F.); Bilrgerliche Revolution ⁽⁶⁾.

النسورة الاجتمعاعية التي تمكن أكستر للبورجوازية من السلطة السياسية هي ثورة بورجوازية لعمالح الطبقة المتوسطة ضد مصالح الإنطاع أو كبار المالكون، وتميز حقب التاريخ التي تسبق صحود الرأسماليشة الاحتكارية والنسورة للمسرية سة ١٩١٩ من نوع النسورة البورجوازية، وكذلك ثورات المستعمرات التي الملعت بعد الحرب المائية الثانية.

Cultural Revolution $^{(K,l)}$; ... مُنْ نَفَافُونُهُ ... Revolution $^{(K,l)}$; ... Revolution $^{(K,l)}$; Kulturrevolution $^{(G,l)}$

إصادة بناءالسظام التبحليسي صلى أسس وأهداف ثورية تحدم الجسماهير العريضة، وتعير من مفاهيسها العامة، وتجعل أحلى المتجزات الثقافية مناحة لها، وتؤهلها للمثاركة وإدارة شئون الدولة، وتحلق من مسواد الناس جماعات من المثنفين، وكانت هذه الأهداف هي فاية ثورة من المثنفين، وكانت هذه الأهداف هي فاية ثورة وأناحت الفرصة للجميع أن يتعلموا ، وساعدت المتضوقين، وأنشأت للكتبات، وأصدرت الكتب

بأرخص الأصعبار، ومشبحت المسارح ودارالأوبر للجميع

ثورة متوافيزيقية

Metaphysical Revolution ^(E.);

Revolution Metaphysique ^(F.);

Metaphysische Revolution ^(G.)

هي الثورة العامة على الوجود ونيس على حالة من حالاتم، وهي الحركة التي يثور بها المره على حاله وعلى الخليقية كلهاء وهي ستاهيم يقية لأمها تعترض على المعني الأسهبان للحباة، وعلى الشرُّ مي الوجود والمعوز واخاجة والبؤس والشماء في الإنسان، شالدي يتور لأنه بطالب بالدستور فتورته مسياسية، والذي يثور مطالباً بالاستقلال للده فشورته تاريخية، وأما من يشور احتجاحاً هلى الوصع المفرو له كإنسان فتورثه مينافيريقية والثائر الميتلقيزيلي يثور لأنه يربى العالم وقد مرقبه المطامع والإحن وهو يريد له البسعادة والوحمدة؛ ويشور خسد الظلم لأنه يبسئى العدل للجهمبيعة ويشور خند الموت، لأنه يريد لمسلإنسانيسة الخلود، وكان يروميثيوس من النوار المبتاديزيقيين، مثلما كان ميسيف في الأسطورة، وكلاهما ثورته ضد القَدَر والصبير، والفلسفية الوجودية عمبوماً من التورات الفكرية المناميزيقية.

Revolution and Revolt ^(E.); ويَمَرُّدُ وَيَمَرُّدُ Révolution et Révolte ^(F.); Revolution und Revolte ^(G.) الشورة فكر وحركة ضد النظلم والإستداد،

ولأ نصد لثورة ثورة إلا إدا تجاور التعميم الذي مشده محرد النعير السياسي إلى النعبر الثقافي والاجتماعي و لاقتصادي، وأما مجرد التعيير السياسي فيسمى إصلاحاً، وتحلف الثورة عن التمرد، فالنمرد ينقصي سريعاً، ولاتماسك فيه ولا رحكام؛ وهو حركة لانتهاجة لها في الواقع، واحتجاج غامص لايطوى على نظام أو مذهب أما الثورة قتبدأ للكرة، وتحاول أن تُدخل الفكرة لى سياق التحربة التاريخية، وهي محاولة تكبيف العمل ومشأ للفكرة، بهدف تنكيل العبائم د.حل إطار نظري. والتبصرد يتبصى إلى تمتل اشتحاص، بينمنا الشورة تقبضي إلى قبتل أشبخناص وسيبادئ في وقت واحبد وحبركة اسبارتاکوس فی روما سنة ۸۴ ق. م مثّلٌ للتمرد، ملند بدأ بسبسيعين صبدأ والشهث بسبسعين ألفء طالبوا مقط بحقوق متمساوية مع المواطنين المرومسانيين، وانتصبروا على القنوات الرومائيسة، وزحفوه إلى روما، ولكنهم توقفوا أمام أسوارها، لأنهم لم يكن لهم مبدأ عام، ولا مـــــُـعـب شامل يحركنهم، قانصرقوا فن رومنا دون حرب، وأحمق تمردهم وشبيه بدلك فتنة فلزنج المشهورة لى الدولة المساسية، فقند حرجوا على متواليهم سنة ٢٥٠ هـ.، واستنقر لهم الأمر حتى سنة ٧٧٠ هـ.، ولم تكن لهده الفنة كاتبع تذكر سوي أن قبش المسمردون من المسلمين قبرابة الملينون والنصف، ثم دالت دولتهم وانشهى أمرهم. بيتماً النورة الصرصية مُثلُّ للنورات الحقيقية، وكان

الدلاعها سنة ١٧٨٩ طبقاً لسرمامح هو مظريات روسو، وكان منظرها ورأسها المعكر سان چيست، وكان قيامها كسما لو كانت ديباً جديداً، وكان به شهداؤها وضحمايها، وأعلست سيادة الشبعب، وكمان شعمارها إن صبوت الشعب هو صبوت اقد ومبادؤها الثلاثة عنابة الأصول بسين احديد الحق، والعدل، والعقل

هي الباطنية، والدعوات الثير صوفية من أمثال الهرمسية، والقبالة البهبودية، والاسم مشنق من اليونانيية، حيث thess تعسى الله، و sophia تعسى الحكمة، فنهى الحكمة الإلهية، والالسباس في الاسب وذلك أن الثيبوصوفية ليست دراسة للحكمة أو التدبير الإلهي، بدئيل أن من الأبواب التي يتطرق إليها الثيوصوفي المسحر، والسيمياء أو التهويمات، والتنجيم والمأثير عن بعد بالتجوم، ومن ذلك الربط، والرمل، والجمر، وفي التصوف الكثير من هذه المحالات النيوصوفية أو الباطية، وجميع ذلك كان يتداول قديماً، وفي العصور الوسطى، ومعظم ما وصلته من ذلك من مثل أبناء اليهود والهبد والعمميات الليوصوفية وأجدت في أمريكا وانجلترا، وأعلب أعضائها س الإناث بالدات، ربما لتنهيات أصبل في الذات النسائية بجعل النساء أكثر تعرصا للاصطراءات النفسية، وأكثر تغيَّلاً للدهوات السبرية الباطبية، وكانت هولينا بتروقنا بلافاتسكي (نوفيت ١٨٩١)

وآتى بيسزانت (توبيت ١٩٣٢) من أشهر الساء العاملات بالفيوصوبية، والاثنتان كار بهما جوع جسى عارم، وكانتا تعسرانه بأنه شيق وحلامى، وأنهما في اخصأة الحسية تعييان عن الوجود، وتشعرف على جواتب باطيسة من العالم، ويُكشف لهما السرّ الأعظم، وتتحقق لهما العرفانية احقة

ومى العلسفة القديمة كان فيتافورس باطبة.
وكانت الأورفية من المدارس النبوصوفية،
وكذلك كان الغنوس اليهودى والمسيحي، وليس
أفلوطين والأقلاطونية المحدثة إلا ضوصاً من
الطراز الأول، وكذلك كانت تعاليم إكهارت
الألمامي، وكستسابات بيسقسولا المسوساوى،
وبراسيلس،وجبورد، و برونو، ويعقوب بيسه،
وفريدرش شيدلنج

والتوصوصون يعتقدون في التساميخ، وضى المطول، والأتحاد، وأنه لا فرق بين حيوان وإنسان، وبين أبيض وأسبود وأحمر وأصبقو، فالحميع إخسوان، وأن لكل شيء ظاهراً وباطناً ومسهج التوصوفيين هو التأويل، فلنفاذ من الظاهر إلى الباطن، ولا يتبيير ذلك إلا بالكشف والتجلّي، واحتفادهم أن أصبحاب الشفافية هم فقط الدين بوسعهم أن يروا الإنهى هي الأرضى، والروحاني في المسبعاني،

من الإغريقة ثيوقراطيا دانسه وهي وهي الحكومة التي تعدب على الحكومة الني تعدب على حكامها الرعبات الديبة، أو التي تقنول بعثكم الله، وتعلق الشريعة بدلاً من العانون الوضعى، والاسم يوناني الأصل مركب من تعظيم، ثيوس بمني الله، وكبراتوس بعني القنوة أو السنطان، فهيو النظام السياسي الدي يست إلى سنطال الهي

والحساعات الأحسولية في البهودية أو المساعات الأسلام إنما تصدر هن برعبات ليوقر اطبة. وكان أول داعبة للثيوقر اطبة في المسالم المسيحي سافسونا رولا ، وفي العسالم المسيحي سافسونا رولا ، وفي العسالم الإسلامي قحمد بن حيل. ثم ابن تيمية، وحسن البيا، وسيد قطبه وفي البهودية ينص سعر النصائة هلي أن يكون الحاكم من رجال الدين، وكان داود بيا وملكاً، وكذلك سليمان، وفي سفر التضاة وسفر صموئيل بلغ عدد الشفيان، وفي سفر والقواد في عسهد داود سنعة آلاف، ويسستند والقواد في عسهد داود سنعة آلاف، ويسستند الإسلاميون المطالبون بحكم النيوقر اطبة إلى الآيات من القرآن مثل ﴿ وَمَن لَمْ يَحكُم بعا أَنْزَلُهُ المَائِدَة \$٤).

. . .







(سع)

نسبة إلى عالمه باللاتية وتعنى بلاد الفال الني هي فرسا. واخابكانية اتجاه شموي مال بالعرسيين إلى الاستقلال بكيستهم عن الكتيسة الكاثوليكية الأم في روما، والاعتراز باحتهادانهم وتتسيراتهم للدين، يحيث ينسب ذلك عبراحة إلى الكنيسة العرنسية وتُعرَف به. وبدأ هذا الانجاء إلينايوس في بواكير القرن الثالث الميلادي، فكانت الكيسة المرسية هي المهيمة على شئون احياة العامة والحكومة في فرنسا، وبارع قدوستها بابا روما المسلطة، واستمر ذلك حتى اللورة العرنسية بعداد إشراف روما على الكيسة الفرسية.

المسمع جنوامع الكلم، وهي العبارات التي ألف طها قليمة ومعانيها كثيرة، وتلحص عظرية أو تسوق نشيحة، ومها قولنا مشلاً اللية على من الدعى، واليمين على من ألكرا، واللمرم بالعُتما، فيهذه عبارات من جنوامع الكلم، ومن صفات النبي من الهرام الكلم،

والهاهل يقول في قلبه لا يوجد إله: ...

Dixit insupiens in cords suo non sit Deus (L.)

المزامير، المزمور ١٣ العبارة ١٠.

Jahdeyia ^(A.); الملية Ignorantism ^(F.); Ignorantisme ^(F.); Ignorantismus ^(f.)

من الجهل تقيض العلم. والجاهبية مصطلح إمسلامي يعني الزمنان الدي قبل تزول الكنباب على المسلمين، قنه التفت عنهم الحاهلية وحباروا أهل كتاب. والكناب اصطلاحاً هو القبرآن، فيه الحكمة الإلهبة، والدنبوية، والأخروية، وهيم تاريخ الأمم، وبطور الشيبوات، والقبعبص الحق الذي هو للمتوضيقة والعبيرة، والأدب العبالي، وجماليات التعبيره وقولتين أمة الإسلام الجائبة، والمدنية، والاجتماعية، والشخصينة، والتحارية، والدولية، وكسوانين الحرب والمسلام، والعلم وطليه، والسلاهوت ويراهين وجود الله، وصنعاته تعالى، والنبيُّ ورسالت وأخلاقه. وسواقف س حياة المنفمين اليومية، وتواريحهم المعيشية والملحمية، ومناسكتهم، والأحلاق وما ينبغي أن تكون عليه، والمسحة والرش، وانشوب والأثام والتكفيس عنها. وطلب التوبة. ودرحسات الترقي في الإسمالام، والمقساب والشواب في الدسيا والأحسرة إلح، فالملك كله هو العدم، والمسلم الأخبذ بذلك والمتسع للكشاب تنتفي عسه صعبة الجهالة وفي القرآن تأثى الحاهلية أربع مرات مِ يُطْتُونُ بِاللَّهِ غَسِّسُ الْحَقُّ فَنَّ الْمِنَاعِلِيَّةٍ إِنَّ آل عمران: ١٥٤)، أي أنهم كانوا في اجاهلية

يعسددون الأنهلة، وبعيبيالون الأصباء، فكالت اعسسارات الألوهمية متدبيبة، وذلك مبعى ظن الحاهلية، والعن ينثى اليقين، واعتقادهم في الألوهيسة بانطن ولميس بالحسمزم ؛ وفي الآية ﴿ أَفَحُكُمُ الْجَعِدِيَّةُ بِيَهُونَ وَمَنْ أَحَسَنَّ مِنَ اللَّهِ حَكُمًا لَلْسُومُ يُولِنُونُ ﴾ (المائدة : ٥٠) أي كـــان حُكم الحباهلية يتأسبهم وتسهباء ولكتهم وقد حساروا مسلمين عدلوا إلى حكم الله واله أرحم يتخلقه من الوالدة بولدها. وقند يقال سُنَّة الجاهباية يدلاً من حُكم الحاهلية، وسُنة الجياهلية هي طريقة الحاهلين لا انصدين ودي الآية غ وَلا تُبَرُّجُن لَبَرُّجُ الْجُاهِلِيَّةِ الأَرْثَىٰ ﴾ (الأحراب : ٣٣) ينهي الساء ص أن يسلكن كما النسوة في الجاهلية، سافرات تشهيمهم العيون، ولهن مشية يتكسرن فيها ويشقصبنى ويكلهبرن بهسا منقائبهس، فالإسسلام صانهن، وصاغهن من جنديد، وأكرمهن؛ ثم في الآيسة: ﴿ إِذْ جَعَلْ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي قُلُوبِهِمُ الْتَصَيَّة خَمِيَّةُ الْمُجَاهِلَيَّةِ ﴾ (العشيع: ٧٦) بُه إلى مناكان عليمه الجاهلي من حسية لسفير مسوجب، لأمه لم يكن يعمكم العقل، والإيحنكم إلى كشاب، فصار بالإحسلام والنقسرآن صناحب عليم وتقبري، ولاتمتلكه عواطعه، وإنما يمتلكهما بعقله ويتماليم ديمه والحاهدية إذن هي الظلامية التي قال صنها الأوربيون، وهي اكشر من الطّلامية. (انظر اليفيماً

الظلامية)

Jamsm^{(E.} , غارتية Jamsme ¹ , Jamstmus ^{(C.}

دیانة هددة تساقص و ددیانة الهندوسیة، وار أخذت الكثیر من أفكارها، وكان تیامها من سقة الكاشتریة المناصة لطفة البراهمة، التی عابت می ظلمها، ولدلك لا تصرف بالآلهة سقضی عبی دور الكهنة أو البراهمة، وتشول بأن لكل كان نفساً. وتبذ المف والفنل لأنه إرهاق للفس، نفساً. وتبذ المف والفنل لأنه إرهاق للفس، وهي وإن قسالت بالكارسا كانهدوسية إلا أن الكارسا عسدها هو سيدا النفس الذي يسزجها بالخسم، ومن لم صالبيل إلى إبطال صقصوب الجسد وتحرير الفس منه يكون بالزهد حتى التعري، وهذا هو الجانب الذي استمال فيها الصوفية.

يراديه علم الجبر والمقابلة، وهو علم تُعرف به المحهولات العددية من معنوماتها المخصوص، حال كون ملك للمهولات على وجه مخصوص من قرض المجهول شيشاً، وحدف المستثنى من أحمد المستثنى من أحمد المستثنى وريسادته عنى الأحمر، وإسقالا المشترك بين المتعادلين

Fatalism E);

Fatalisme ^F, Fatalismus ^(6,)

هنو فإبيروت عند فلاسعة النصوفية؛ وعند الفلاسفية الكلاميين يستعمل كنثيرًا بمعنى إسباد من صور اللوضطيفا.(انظر لوضطيفا) چيزُرية. : (Fatalistes (E); Fatalistes (Co.,

فرقة من كبار الفرق الإسلامية، قالوا لا قُدرة للعبد أصلاً، لا مؤثرة ولا كاسبة، بل هو بمرلة الجسمادات قيما يوجد مهما، وأن الله لا يعدم الشئ، وصله حادث لا في محل، ولا يتعمف الله بما يوصف به ضبره كالعلم والحياة، إذ يلرم منه التشة، والحنة والنار تضيان بعد دحول أهلها فيها حتى لا يبقى صوجود سوى لا تعالى، وافقوا المعترلة في خلق الكلام، وإيجاب المعرفة بالعقل قبل ورود الشرع، وهؤلاء هم الجيهة الخالصة، وأما أهل الدئة والجدماعة منهؤلاه هم الجيهة الخالصة، والتوميطة، أي عير الخالصة، بل متوسطة بين اجبر والنقويض، لأنهم يثبتون للعبيد كسبًا بلا تأثير والنقويض، لأنهم يثبتون للعبيد كسبًا بلا تأثير

أحيسانًا يضعلون على اسم الحبسرية اسم الحصية، ويقصرون الخبرية حلى محال العلسعة واللبن، وأما الجيرية العلمية عمحالها ما يسمونه قانونية الطيعة الطبعة وتذهب إلى أن أحداث الطبعة إنما نقع وعق قوانين حنمية كلية ودنينة، وطالما أن الطبيعة تسبر وفق قو بين جبرية أو حدمية، فإن النبؤ بما مسبقع محكن إدا أمكسا أن تحيط علماً بما هو واقع الآن، وردن

معل العبد إلى الله، وهو خلاف القسعر، وهو إساد معل العبد إليه لا إلى الله تعالى، فالحير إقراط في تضويض الأمر إلى الله تعالى، بحيث يعبير العبد بمنزله الحماد لا إرادة له ولا احتيارا والقدر تفريط في دلك، بحيث يعبير العبد خالقًا لأصعاله بالاستقالال، وكلاهما باطل عند أهل أخق، وهم أهل السنّة والجماعة، والحق الوسط بين الإفراط والتعريط المنسم بالكسب.

عَبِّرَ النَّزِيَّةِ Algebra of Revolution ^(E.); Algebra der Revolution ^(E); Algebra der Revolution ^(G.)

تصبور هيرون (١٨٥٠م) للجدل الهيجلي، باعتباره يصهد للنورة، ويقول بإمكان تجاوز المرحمة الراسماليسة من التطور، ويوحسد بيس التظرية والمعارسة توحيداً يدهو إلى العمل على تنوير الجماهير وإعدادها فلتورة.

المنطق المنطق ال

حساب الفتات وانقصایا فی القرن الناسع صفر، ولم یکن حساب الفضایا قد تمیز بعد کصرع مستعل، ویرجع العصل فی التمییز بیهما إلی یوس (۱۸۳۹ ~ ۱۹۱٤) أولاً، ثم شرود (۱۸۴۱م ~ ۱۹۰۲)، ولکن یذکر آن چورچ یول (۱۸۱۵ – ۱۸۲۵م) کیاں اول مین استحسال اصطلاح جبر شنطق، ویعتبر حسر النطق صورة فالكون بعمل وفق آلية، أو أو الآلية Mechanisma (G. الآلية Mechanisma) من طابع الوجود، ويعارض عبدا الحرية صدأ الآلية وصدأ الحبرية، فاحبرية ضرورة مطلقة، والوجود قائم على الممكن الايعنى أبه يحتم أن يوجد

وقول احبريس إن كل منا يحدث معلول متناسب مع عنّته، يناقبه أن الوجود لا يتوم على الاطراد والشات

والحبرية ياميها القول بالمادية، والمادة لا تستطيع أن تفسر الحياة والفكر، وما هو نفسى لايمكن ردّه دائمًا إلى الفسيولوچي، ولقد تعلمها من التطور أن النقوانين ليسبت خسرورية، وأن البحث العلمي كنما تقدم تهافت الثول بالجبرية العلمية، حتى أن الاتجاه الآن كما يقول مساكس العلمية، حتى أن الاتجاه الآن كما يقول مساكس العميد، باللاجبرية من الآن كما يقول على الطواهر الطبيعية لا تجبري وقل ميكانيكية معينة ولكنها تحدث مستقلة عن الإسسان، وعن ألاته للقسياس، ويكشف تناريخ العلم عن إخسما ق مدهب الآدية ، وحاصة معد مظرية السبية ومظرية الكمام وحداله ومعامية

واللاجيسرية Indeterminism كيمسلمية في الملسمية تقبول إن المسمل الإنسساني الحر ليس معلولاً، قبلا الأخبلاق، ولا السلقات هي المامع إلى الفسيمل لإستساني، والفساعل في تنظرية

اللاحبرية شخص غير مستول، ونصوره كما بو كان أنله

· جبهة القن الجديد،

"Fronte Nuova delle Arti" (183

جماعة إيطالية لها فلسمتها اخاصة في الص، تتسأت بعبد الحرب العبالمينة المشابية، وأشبهرها انصمام بحبة من العبائين من أصحاب الرسالات والفكر التملمستني إليبهساه أمستبان بيسرونيء وجوتوسسوء وليوسيللوه وصورلونيء وفاريتيء وكوربوراء ومرانشيناء وسائتوماسسوء وباركاتوء وقيدوها، وبيزناتو، وجمعيمهم كنانوا معيين بقضايا الإنسسان ومشاكل المبتسمع بعد اخربء ونشعلهم قضية العلاقة بين القيم العنية ورسامة الص الاجتماعية، وأصدروا تذلك مستوراً في الواقسينة Manifesto del realisma مستنة ١٩٤٥. أكمدوا هيمه على أنه رحم أن الصن من واجهه أن يخدم للمشمع؛ إلا أنه باعتباره صًّا، له مقشضياته الجمالية التي لا يمكن إلا أن يراهيها، فالفن بم هو كدلك لا بد أن أن يكون جماليًا ولم تستمر هذه الحبركة طويلاً ،وانتبهت تمامًنا سنة ١٩٤٨ ، وحلت محلمها جمناعة فللصورون الإيطباليمون الشماتية إلى Otto Pitori Hulland وهم: بنار الديسلا، وسانتوساسو، وتوركانو، وفيندوها، ومورفوتي، وبسرولليء وكسوربوراه ومسورينيء وكسانت توجهاتهم تجريدية.

«الجحوم هو الأخرون»

"L'enfer ç'est les autres

مقبولة القيلسوف الوجبودي المرسى جسان

بول سسارتر (۱۹۰۵ - ۱۹۸۰) في مسرحيت الجلسة سريقة "Hit Clos" يبرى أن الآخرين هم مصدر عداب الذات، وأن الوجود مأساة حالمة على الصدور، وجحيم حقيقى، وهداب لا معنى له ويأحذ بحناق الإنسان

وعبو النجاج أيضًا، عبارة عن مراه يتعلق بيظهار المداهب وتقريرها والمجافلة عن الخازعة والمخاصمة، لا لإههار الصواب، بل لالرام المصم، ومدرسة الجنال عن المدرسة المبغارية التي أسسها إقليدس الميقاري ببلدة ميغاوا بالترب من أثبنا، وكن رواجها في أواخر الضرن الحامس حتى أوائل الشالث قبل المسالادي، واشتهارت بخالطاتها ، وبالحدال الذي هو المراه، وبالمتحدام لحجج السوف طائية والاستدلالات المهوهة

Dinlectic (E.)

Dialectique (F.), Dialektik (G.)

انفياس المؤلف من مقدمات مشهورة أو مسلمة، وصاحب هذا القباس يسمى جعليًا، وصاحب هذا القباس يسمى جعليًا، ومجسادلاً Dialectician (F.) Dialectician (G.) والعرض من الحدّل، إنْ كان المجادل سائلاً معترضًا، إنزام الخصم وإسكائه، وإن كان محيياً حافظًا تلرأى، أن لا يصيير ملزماً من الحصم

والجسدل أحبله يسوناتى لعظآ ومسعشء وكسأن

أرسطو يمسد ويشون الإيلى مكتشف، وهو علم القواتين الأكشر عموميه التي تحكم تطور الطبيعة والمجتمع والمكر.

ويميز أفلاطول بين الجملل أو المنجاج المتدارة ويب الجملك. وكان بهكم سقراط صبورة سلامة على جمل ريتون. وأطلق أرسطو على طريقة سقراط اسم القياس المقسم. وقسم الالاطون حلل السي جمل صاصه له excending الإحساس إلى الظر، ثم إلى العدم الاستدلالي، ثم إلى العدم الاستدلالي، ثم إلى التعقل الخالص، وجلل فازل العدم الاستدلالي، يترل بالتعكير من أرمع المنال إلى أدناها، بتحليمها، فيما أطلق عليه اسم القسمة

وكان الجدل عند الرواقيين هو المنطق العبودي، وأطاقي عليه كنط اسبم منطق الوهم، لأنه كان وسيلتهم إلى أقيستهم الوهمية التي أساسها إما أعاليط منطقية أو تجريبية وقال كنظ بالجسط الترنسته فتالى التصافية أو تجريبية وقال كنظ بالجسط الترنسته فتالى المحاوة المهاه المحاوة ا

الحدل عدومًا غير مستحب (هود ٢٣)، والإنسان معطور على الجدل وهو أكثر شئ جدلاً (الكهم: ٤٥)، وجدل الباطل لا يسده الواقع وليس إلا جدلاً في اسماء يسميها أهن الباطل (الأعراف: ٧١) . وجدل الباطل معلوم دحص الحق (غاور:٥) ، ولكل صدحب حق المعادل عن حقه (المجادلة ١)؛ واجدل في الله لا يجادل عن حقه (المجادلة ١)؛ واجدل في الله لا يجادل عن حقه (المجادلة ١)؛ واجدل في الله لا يجادل عن حقه (المجادلة ١)؛ واجدل في الله لا يجادل عن حقه (المحلم وهدي وسلطان (الحج: ٨، يسبحي إلا يعلم وهدي وسلطان (الحج: ٨، وخافر: ٩٤)؛ والأصل فيه أن تجادل كل نفس عن (هود ٤٤) والأصل فيه أن تجادل كل نفس عن اللهي نفسيها (المحل: ١١١)، ولا جدال عن اللهي يحتائون أنصيهم (انساء، ١٠٥)

چدل سلین استان المانین
منهج بالمسلاد الإحادة بناء المصرفة، يقول من السلب حركة تلمير وإعادة بناء للمعرفة، والسلب حركة تلمير وإعادة بناء للمعرفة، والمطرفة عدا دأيهما. أن تكون لهم تطريات، ثم تأتى نظريات أخرى تهدم الأولى، وهكذا، هالعكر يشم مغولاته خلال عمارسته لما هو تجريبي، والعلم هو نشاج ذلك، وما معقد اليسوم نظرية علمية صحيحة قد مر بالعديد من النظريات التي علمية صحيحة قد مر بالعديد من النظريات التي نشر علوما علمية ومشكون نظريات تأليدة، ومشكون نظريات تظريات المناد صحيحة في نظر أصحابها المها قصت على نظريات اليوم

Attraction (E., F.)

Attraktion Tolk Attractio (II-)

بالمشيخ وسكون الدال، من مصطبعيات

مواقف يحتار ديها ويعاصل ويمعل لي حربة. أما ماركس فينعسر الظروف الاقتنصادية أسلت للمكر، وأن للختمع يتطور، وأن تقيضه يتولد مه في كل طنور من أطواره، وأن الانسورة تنصحل وظهار النقيص الجليد الذي يقاومه القديم حتى يتحقق المحتمع اللاطبقي حيث الجرية والوفرة. ولا إسلامي من المحتمع اللاطبقي حيث الجرية والوفرة العاملامي من المحتمع اللاطبقي حيث الجرية والوفرة العاملامي من المحتمع اللاطبقي حيث الجرية والوفرة العاملامي من المحتمع اللاطبقي حيث الجرية والوفرة المحتمع اللاطبقي حيث الجرية والوفرة المحتمع اللاطبقي حيث الجرية والوفرة المحتمع اللاطبقي من المحتمع اللاطبقي من المحتمد المحتم اللاطبقي من المحتمد ال

Islamische Dudekok^(G.)

للحمدل في الإسلام أدبيات تنصيعتها آيات لقرآن، فالجندل لملكلام به، وهو الكلمة السواء بين منحاورين أو خصمين، والدهوة إلى الكلمة السواء شرص كماية (آل حسران: ٦٤)، والباس في الجندل إمسا كعمشهم هي السنقلي وهم أعل البساطل، أو عن العلبسا وهم أعل الحق (الشوية: ٤٠)، والكلمية المؤسستي (الأعبراف: ١٤٧) هي لكلمة الطبية، ومثلها مثل الشجرة الطبة أصلها ثابت وفرهها في السنماء، تؤتى أكلها كل حين، يعنى الحسجة الفوية لهسأ أساليسدها ومصداقبيشها وواقعها وشائجها الصعيحة، على حكس الكلمة لحبيثة كالتسجرة الحبيثة ما لها من قولو، وهي الحجه الساطلة، والبرهان الزانف، والقيماس عير ستج (إبراهيم ٢٤- ٣٦)؛ وشرط الجلال الصدق والصدل (الأنصام. ١١٥)؛ واللجنادلون بالساطل يسدُّلُونَ الكلام (الأنصام: ٣٤)، ويحرُّقُونَه عن سواصعته (السياد ٤٦٠) والحدل لا يكون إلا بالتي هي أحسن (العبكيوت. ٤٦)، والإكثار من

المساعة الصوفية، وهي عبارة من حقب أنه معنى العبد إلى حصرته، وللجلوب من ارتضاه اخل تمالي بنفسه واصطفاه وطهره فحاز من المنع والواهب ما فاز به بجسميع المتاحات وطرائب بلا كُلفة المكامي والمتاعب،

والحساقية القوة التي تؤثير في جسم متحرث على مسار وتكسبه المحده العمودية.

والجاديسة الحالة التي يجعدب بها صاحبها طيره، وهي المعطيسية قرة تجاذب الأجسام حند ديكها وقدركها، والأولى تسمى الجاذبية النفسية المائية الجاذبية Charlema (F.)

Magnethanus (G.); Magnethanus (F.)

vitam (E.)

Peri (E.)

Parti (Ed; Particula (Ed; Parte) (Ga)

يطن على مدن، منها ما يشركب منه ومن غيره شئ، سواه كن موجدوداً في الخارج أو في العقر، كالأجناس والعصول فإنهما من الأجزاء العقدية، ومن الأجزاء الخارجية ما يسمى جوداً شائماً كالثلث والربع، ومنها ما يعبر به عن الكل كالرأس والوجه والرقبه عن الإسان، ومنها الجزء العرد.

Particular $^{(E,)}$; Particular $^{(F)}$; Particular $^{(G,)}$

يطلق على معان ، الأول كون المفهوم يحيث يميع نفس تصبوره من وتموع الشسركة في ذلك

النبهرم، ويسمى ذلك المهوم جزيها حقيقها والثانى كون المهوم منادر صاحت كلى، وسمى دلك المفهوم جزيها إضافيا. ويضابل الحرثى الخفيقي الكلى الحقيقي، والحرثى الإصابي الكبى المفيقية التي يكون الحكم فيها الإضافي والثالث المفضية التي يكون الحكم فيها على بعص أقبراد للوضوع؛ والرامع العلوم التي موضوعاتها أخص من موضوع هذم آحر، كعدم الطب بالنسة إلى العلم الطبيعي فإنه جزئي مبه. چزووتية الله العلم الطبيعي فإنه جزئي مبه. چزووتية الله العلم الطبيعي فإنه جزئي مبه.

(انظر پسوهية).

جبس الحمور المناسب المراس على الحاهل أو قبيل الخبرة وهو الفضية الخبامسة من هندسة إقليدس الخبرة وهو الفضية الخبامسة من هندسة إقليدس الخباصة بتساوي الراويتين المقابسين للضلمين المساويين في المثلث، ولذلك عقد تستوى الأمور عند قليل الخبرة إذا تساوت في بظره، فيحار أيها يحتار، مثل الحمار كلدى به عطش وجوع، فيرى يعتار، مثل الحمار كلدى به عطش وجوع، فيرى لله والملف، ويحار الإيهاما يذهب فسساوي الرغبتين عنده فيتوقف مكامه، صلا يذهب فسساوي ولا لذاك، ويوت هو يتظر إليهما دون أن يحار (نظو حمار جوويلي).

هو هلما الجموع المعشد في الحبهات، أحتى الصورة الجسمة، والأجسام موصوع الطبيعيات، وبتألف الحسم من صادة أو حامل، ومن صورة تقوم على معادة، وصور أخرى تلاخل في بال المتولات كالهيئة والوصع وللأجسام صعات أولى لا وحود للأجسام إلا بها، وصعات ثانيه لا ترول الأجسام بزوالها

والأجسام إما بسيطة أو مركبة، والجمسم المبركسب يتألف من أجسام مختلفة المقائق كالحيوان، والبسيط هو منا لا يتألف منها كالماء وقسموا المركب إلى قام وقير قام، والبيط إلى قلكي وعنصري، وتارة إلى مؤلف يتركب من الأجسام، سواء كانت مختلفة كالحيوان، أو عير محتلصة كالسرير المركب من القبطع المنشيبة المنشابهة في الماهية، وإلى مفسود لا يتسركب منه، وصري أرسطو بين الجسم الطبيعي والجسم منه، وصري أرسطو بين الجسم الطبيعي والجسم العليمي، والأول هو الذي يُبحث عنه في العلم الطبيعي، وعرفه بأنه جوهر يمكن أن تُقرض فيه أماد لللائة منقاطعة على زوابا قائمة، والثاني أبعث عنه في العلوم السمليسية. والثاني على الرياضية، وعرفه بأنه قامل للأماد التلائة المنقاطعة على الرياضية، وعرفه بأنه قامل للأماد التلائة المنقاطعة على الرياضية، وعرفه بأنه قامل للأماد التلائة المنقاطعة على الزوايا العائمة

وقال المعتزلة إن احسم يتالف من فرات أو جدواهر، ومن رأى سمبليلوس أن المسية مي الصورة الأولى للحسم، بيسا قال إخوان العسفا إن احسمية هي مثال الجسم، وكانت للجسمة نقول أن الملة جسم، ويصفه هشام بن عبداللك بأنه جسم لا كالأجسام ولكنه موجود في ذاته،

وأبعاده لا يممير قيها العرص من العمق، ويشبه لومه طعمه ورائحته

Corporalism ^(E); Corporalisma (G.:

هي المادية (انظر مادية)

Corpuscule * Corpusculum (b.);

Korperchen (b.)

الذرة أو الحوهر الفرد، وهو أصمعر ما يمكن أن تبجيزي إليه المادة، وقد يطمق في أيامنا عبي المستدق من الأحيزاء، فهي أشبه بالأجسام، كما مقول جسيمات اللمس.

وظعفة الجمسيعات مظرية طبسية تحاول تعسير الطواهر الطبيعية بأن تنسبها إلى تجمع الحسيمات غير المرئبة (المدرات)

Djafr(limsal-huruf (Ar)

بالنتج وسكون العاد، هو علم يُبحث فيه عن الحروف من حيث هي بناء مستقل بالدلالة, ومائدته الاطلاع على ضهم الخطاب المحمدي اللهي لايكون إلا بمعرضة علم اللسان العربي، ويُعمرُف من هذا العلم حسولات المحالم إلى القراصه

وقبيل الجفر والجسامعة كسابان لعلى كرّم الله وجهه، قبد ذُكر فيهمنا على طريقة علم الحروف الحوادث التي تحسلت إلى انقراص العسلم، وكان

الأثمة المرودون من أولاده يعرفونها ويحكمون بها (انظر أيضًا حروفية)

والساه، والجمال والحلال يبدرجان وللحسد والساه، والجمال والحلال يبدرجان في جنس واحيد، وكل جمال فإن شدة ظهيوره يسمى جلالاً، وكل جلال في مبادئ ظهيوره يسمى جدالاً ، ولا أن الحميل ينصف بالتناهي والجليل بعسدم التناهي، ومن ثم يطلق الجسلال حلى الصفات السلهية مثل أن لا يكون لله تمالي جسماً ولا جسمائي، ولا جيوهراً ولا حرضاً ونحو ذلك من السوالب، والجمال المطلق والجلال عو ذاته، باهتبار ظهيوره في أسمائه للطقي وصفاته، واحمال هو أوصافه العلة وأسمائه ومعالى الحسني، واستبعاء أوصافه وأسمائه للخلق ومعال

نى اللحة هى العدد الكشيم من الناس يجمعهم غرض واحد، فإذا كان اجتماعهم عشوائياً وبلا غرض عهم صحرد جسع، وقسى القرآن ﴿ يُومُ الْمُسَمِّعِ ﴾ (الشورى، ٧) يوم بخرح

التناس أشتناتناً لينس لهنم منين هناد وقنولته تمالي ﴿مَنَّهُومُ الْجَمْعُ﴾ (القمر - ٥٤) أي اخشاد، سماهم جمعاً لأبهم لا ألفة بينهم، نقول جموع الحيوان يعنى حشودهم، وغريرتهم فريزة الجمع، أي أن أجسماعهم بالعريزة وليسن بالإرادة، فإدا نضامُوا اختياراً وعن إرادة قهم المصمع، ومسن سمانه التنظيم، وأن يكون له نُسَق. والفسرق بين الجيمع والجنسم، أن الأول عبارض، ومنوقت، وتنوضيوي، وعبل غيير بظام، والتساني ثابت، وقديم. وله سُمُت. ويتطور ويرتفى، ويقوم على النآلفيد والتحانس، ويصتع وحدة؛ وأما الحماطة فهم تلجموها الدائتحوا بأنفسهم لهدف يسحون إلىه، كجماعة العلوم، واجْماعة الدينية، وفي مصطلح القرق الإسلامية أن الحماعة طائعة لهم نفس الاعتقادات، وقد يبقال للحمامة رابطة أو جمعية يؤلَّفها أعصاء، ومن ذلك الجمعية الطلسابية واشتمالها بالملسمة والحماحة في فنسقة كنط من مقرلات الإضافة، وتسمى أيضاً بالاشتراك، وهو التأثيم والنائر، وجماعات العمل هي المنوط بهنا وأجب مبدين، وجماعيات الضغط هي العبدد من أصحاب الممالح وهم تأثيرهم السياسي معآ والحماعة عي وحدة للجنمع، والإسنان اجتماعي بطبعه يعيش في جسماعات كبالقبري والملان والأحياء، ومن محموعها تنكون المجتمعات وتشوفر للجماعة كل أنواع الإرادات : الإرادا الطبيعية Wissenwille عمن الطبيعي أن يعيش

الناس حيماعيات، والإرادة الفريزية الناس حيماعيات، والإرادة الفيريزية في الكائنات الحيد حميعها وتلزمها للنعاون والنكائر، وإرادة فرضية العرض يتحكم غيالياً مي احتساعات البير بيمصهم السعض، والإرادة العاقلة المناس كما في الاجتماعات السياسية، للنماوض والتشاور والتماهد والتصالح إنخ.

المحاهة قبينا المسلمة المحاهة
رابطة فكرية أسسها صوريتي شليك أستاذ الفلسفة بجامعة فييا. وانعسم إليها كثير من العلاسمة والعلماء ، منهم: كارناب، ونيورات، وهان وكانت تجسعًا يهوديًا خالصًا يدعو للتجريبة المنطقية بهدف توحيد العلوم وسهجها، والبرهنة على نفو الميتاميريقا، وبدت حركة شد الدين، ومن ثم صفيد قستل طالبً مؤسسها. ولاحقت الحكومة أسانذتها فهاجروا من السالول والمربكا، وكادت الحركة تنتهى غلمًا نولا بعض النبعاطيين معها في أوروبا العربية وأمربكا من البهود أيضًا

Collectivisme ^(E); Kollektivismus^(C).

حسى الاشتراكية النظرية التي تقول بملكية الجماعة .. أى المنسعب .. للأرض، ولرأس المال، وبانصراد الجماعية بالإدارة وسيساسسها. وأحياتاً يقال للاشتراكية مطلفاً، وللشيوعية، أنهما

ملحان في الحماعية والجماعيون الفرنسيون كنوا على بدهبي ماركس ولاسال حصوصاً. والعرد في النظام الحماعي محكوم بقواعده ولوائحها الجماعية، وليست له الدائية التي لمعرد في النظم الديموقراطية، وكان الحساعيون المرتبيون يعيرون أنصبهم عن الاشتراكيين أو الشيوعيين بقولهم باللكية الحاصة إلى جانب ملكية الحماعة، فالصناصات الكبيرة ملكية جماعية، ولكن المشروع الخاص ملك لصاحه

جماعة ممروشكي Dembovsky (roup

الاسم الذي أحدقه إنجلز في خطاب له حول المسألة البولونية، على مجموعة المالاسفة الذيل تحلّق البولونية والمسلسوف البولوني إدواره عبوضكي (١٨٤٦ - ١٨٤٦)، وكان يدعو إلى فلسفة إبداعية، أو فلسفة مستنقل، أساسها حلّصات الناس، وحقائق فلمارسة، وأناد إنجيز فلنجاعة شبه البروليتارية فلحماعة الاشتر طها فلورة الزراعية فتحرير بولونيا قومياً

Beauty ^(E); د مال ماله Beauté ^(E); Schönheil ^(G)

يطلق على مستيين، الحسمال الذي يعرف الجسمهور، مثل صصاءاللون ولين المدمس، وهو على قسمين : ذابي وممكن الاكتساب، وثانيهما الجسمال الحنفينتي، وهو أن يكون كل عضو من الأحساء على منا يتسمى أن يكون من الهيئة والمراح، والجمال الحقيقي صفة أزلية لله تعالى،

شاهد، في ذاته أولاً مشاهدة علمية، فأراد أن يراه في صبّعه منساهدة عينية، فخلق الصالم كمرآة ، شاهد فيه عين جماله صاناً (القصيفة الفارضية)

والقبيح المناط (قدا Hasslich (القبيح والقبيح منه باعتبار كونه من محليات من العالم كالمنيع منه باعتبار تتوع الجسمال، فإن من الحمال الإلهى ، وباعتبار تتوع الجسمال، فإن من الحُسن أيضاً إبراز جنس القبيح صلى قبحه لحفظ مرتبته من الوجود، كبما أن من الحُسن الإلهى إبراز جنس الحُسن على وجه حُسنه لحفظ مرتبته من الوجبود . (هيدالرحمن جماى - الإنسان على الحكامل).

وانقبع في الأشهاء إنما هو بالاعتبار لا بنفس ذلك انشئ، فسلا بوجد في المعالم فبسيح إلا بالاعتبار، فارتمع حكم القيح المطلق من الوجود، علم يبل إلا الحُسن المطلق.

والمسمسيل هو مسا يسخساطي في النفس الإحسماس بالجسمال أو حباطقة الحسمال، وهو بخسلاف الجليل، حيث الأول محرك للرصاء وباحث حتى المسمادة، والثاني يشيع في النفس الرهية والخشية، وقيل الحميل هو المعبر

وأحيراً غيان فكرة الجمال لم تعد علمية، ويمضلون عليها فكرة العن لشمولها واتساعها، (انظر جميل، ونزعة جمالية، وعلم الجمال، ومنهج جمالي).

عند الرياضيين هو زيادة عقد على علد أخره

وما حصل من ثلك الزيادة يسمى مجموعًا،
وحاصل الجسمع، وعند الفالاسعة الأصوليين
والعقهاء هو أن يجمع يبئ الأصل والفرع لعلة
مشتركة بيتهما ليصح القياس، ويقائله العراق
وعند المنطقيين هوكون المعرق (بالكسر) بحيث
يصدق على جميع السراد المعرف (بالعنح)،
وصاصل الجسم للنطلق لمحموعة قضايا هو دالة
قضائية صادقة أحبانًا، أي صادقة بالسبة إلى
قبمة أو أكثر من قيم المنفير.

جمعية اليحوث النفسية ... SPR ^(E.)

تأسست في لندن عام ١٨٨٢م، على يد جدائة من العلماء، يهدف البحث في إمكان أسميل المسارف من فيبر طريق الأحاسيس وأصصاء الحس، وكان أول رئيس لها هنسري سيدجويك. وقامت أول جمعية أمريكية للبحوث النفسية سنة ١٨٨٥م، وكان وليام جبيس من أعضائها الناريس، وكان من رؤساء أو أعضاء أمضال هذه الحصيبات، المالاسمة : بالقور، وبرود، وبرايس، ودوكاس، ودريش، ومكدوجال، وبرود، وبرايس، ودوكاس.

Totality (E.);

Totalité (F); Totalitas (L.); Totalität (l.)

لمسة للجموع ، وهو الحاصل من الحمع، والحملة هي الأجزاء من غير اعتسار الهيشة الوحدائية، أي الكثير المحض، والأجراء مع الهيئة الوحدائية.

والحملة إحدى مقولات كعل الاتنتى عشرة. وبصحمها تحت عنوان الكم باعتسارها مركب من الوحدة والكثرة ــ أي الأجزاء

إما خبرية أو إنشائية، لأنه إن كان لها حارج تطابقه أو لا تضابقته فيحسسرية. وإلا فيهي إنشالية. والخبرية لأمها تفيد خبرأ يحتمل الصدق والكدب وتسمى القضية المتطفية. ويعضل بمص الماطقة استحدام مصطلح الحملة على مصطلح القطسية، فيسقولون الجملة التجسريية عا remptrical وهي التي تشنمل على مجمولات تجريبية، علاوة على ما قد يكون فيسها من تعبرات غير وصفية. والمملة المنشوحة .« open بي عمسوي على الأقل على مشعير قردي واحتدامثل اس حطاءة أو ٧- خطَّاه ١٠. ولا تكون الحملة المنسوحة صادقة أو كسادية إلا إدا وضيعنا بدلاً من من أو للكان خالى اسماً كـأرسطو، أو صفة، والجملة السلمة . general مثل فكل شئ مادي»، أو فيعض الشيخ مادي، اللئون يمكن استحراجهما من الجملة المفتوحة ٥ س مادي، متقبديمها بسور أو أكثر، مثل اكل او المضرة.

اصطلاح كيركيمارد . أبو الوجودية . يمنى به المحسم، أو الأحرين، ويصفهم باتهم حشمه،

وعلى الترد النجاة بثمنيه والخروج من بينهم لكي نصبع داته وينحقق وجوده. والحمنهور أو اخشد بائي فليسفشه باعلى النباطين، ووجبود الناس محتبصفين وجود رائفته ويحيل الصردالي شحص غير مستول بصعف إحساسه بالمنولية، ويستشعرها محرد كسر أو جزء ضين من كلُّ. وكان أرمطو يسمى المهور الكثرة multitude: وهو وصف تميز للحيوانات؛ وأطمل نيستشه عليه اسم القطيع herd، وقال بضريرة لنقطيع، والفرد مي القطيع من دأبه أن يسطّبع كل شيّ ليستطيع أن يفهمه، وأثمار همايلجمر على جماهيم الناس أو دهماتهم بالضمير همُّم ١٨٥٠، لأننا دائماً تستخصم وُهُم يعني يهم الأخبرين Her waters والدات هي الذات المعينة Datela، وهذه الدات تمقد نعسمها وأصالتها في الآخرين، أو في ذات الآحرين التي مشبير إليبها باصطلاح قات مسم (دائیسم) Themselvee ویعینز کارل پسیبرژ هن ملك عصبطلح وجود الأساعير Mass - Kalatenze die Musien 🧃

جمهورية بهمهورية Republic (E); الله المسالة Republicu (F); Republicu (L), Republik (G.)

الاسم الحطأ المسروعة به محاورة الملاطول اللهباسة Politeia ويرى دكتور عبد الرحمن بلوي أنه خطأ شعم قد لرنكه في العربية معلى قدر علمي ثلاثة، هم : الدكتورة نازلة الفكيم سرؤساء قسم الملسمة بجامعة عين شمس،

وطعكر محمد مظهر سعيد، والدكتور قؤاد إكرية عن رؤساء قسم العبسعة في محسر والكويت وحاصل على جائرة الدولة التضاديرية وأحسب أن أسسادنا الدكتتور بدوى صد صالى في ذلك كشيسراً، فكل قواميس القلسفية الأجتبية وصوسوعاتها - بلا استثناء - يترجمون هذه بلحاورة بالحسهورية وليس بالسياسة، وحتى دوائر المعارف الكبرى البريطانية والأمريكية ولاروس تشرجمها كذلك، وقد شايعهم على ولاروس تشرجمها كذلك، وقد شايعهم على فلد.

اجموع الأشواء هي هي دائماً،

"Cudem Omnia Semper" (L.)

مقدودة لوكريشيوس وتعيى إلى ما تسعني إلبه هبارة «مطر المعلمعة» أنه لا جديد تحت الشمس، فالشسمس تشرق وتعسرب كل يوم، والربح تدور وتطوف ثم تعدود، وجسميع الأنهار تجرى إلى البحر، والبحر نيس بملان، ثم يكون المخر والمطر وتعدد الأنهار للحريان، وكل شئ هو كما هو دائماً. (العصل الأول)

Beantiful ^(fi.); بميل

Bean $^{(F)}$; Bellus $^{(L)}$; Shōne $^{(G_n)}$

الجمين هنو موضوع علم الإسمال. وقبيل لا

يوجد جميل بطبعه وإنما باعتسارات، وتحسب التقافات، وقبل هو للقيد آوال عي، وقبل الحميل هو الحسي، وقبل الحميل هو الحسي، وقبل بل هو المعتوى، وهو الخبر، ثم إن الجميل له سمات من حيث انتظام الشكل وما فيه من تبناسق، وهو الملاتم للانه والمستألف مع غيره، وهو الملاآب الذي يشد الناطر إلى صورته يتأملها ويتعرف إلى صماتيها، ثم إنه المبهع الذي يتدخل السرور إلى فعس متأمله، والجميل فيه يدخل السرور إلى فعس متأمله، والجميل فيه رشافة، وسمو، والجميل من أسماته تصالى، ومي المديث: فإن الله بعمل من أسماته تصالى، وجماله الحديث: فإن الله بعمل بعب الجمال في وجماله الحليث، وأوصافه في لطفه ورحسته، والجسيل الحلاقية مو الرائم عن الدناية، وهو الذي يوافق عن الدناية، وهو الذي يوافق عليه المناس، ويسرآ أكم عدد من الناس.

في اللغة ما يعم كثيرين، وهو أعم من النوع، يتسال الحبيوان جنس والإنسسان نوع، وحند أعل العربية يراد به الماحية، وبهذا المعنى يقسال تعريف الجنس، ولام الجنس، واسم الجنس، وحلم الجنس.

والحس على اصطلاح أهل المحسو منا فك على شيء وعلى كل ما أشبهه، وعند الأصوليين والصقهاء حبارة عن كلي صقول على كشيرين مختلفين بالأعراض دون الحقائق، كالإسسان، فإنه منقول على كشيرين منحنصين بالأعراض وعند للتطفيين تفظ كلي أعلى في المناصدق من

الوع، وهو أول الألماظ في الكليات الخمس في مسطق، وهي: الجسس، والسوع، والمسسمسل، والخاصة، والعرض العام.

والحسائق في جواب منا هو، وهو إما قسويب أو يعهد، لأبه إن كان الحواب عن الماهية وعن جميع بعهد، لأبه إن كان الحواب عن الماهية وعن جميع مشاركاتها في ذلك الحسس واحداً صهو قريب، ويكون الحواب ذلك الحسس صقط، كالحيوال بالسبة إلى الإنسال، فياته جواب عن الإنسال وعن جميع ما يشاركه في الحيوانية، كالقرس والعمم والسقر ومحموها، وإن كان الحواب عنها وهي جميع مشاركاتها في دلك الجسس متعدداً في دلك الجسس متعدداً نهو بعيد، وبكون الحواب هو وغيره، كالحسم بالمسبة إلى الإنسان، فياته جواب عن الإنسان، وعنها دواب عنها في دلك الجسس متعدداً الحياب ويكون الحواب هو وغيره، كالحسم بالمسبة إلى الإنسان، فياته جواب عن بعض مشاركاتها في كالباتات

وتترتب الأحماس ولا تذهب إلى شير نهاية:

بل تنهى الأجماس في طرف النصاحد إلى جسى
لا يكون فوقه جنس آخر هو چنس الأجتاس، أو
الجنس العالى أما الجنس المتوسط فهو الذي فوقه
وتحته جسى، كالحسم والجبم النامي، طبإذا كان
فوقه جنس وسم يكن تحته فنهو الجسى المسماقل
كالحيوان، وعلى ذلك فنمراتب الأجتاس أربع.
ويسمى ابن سب الحس العالى الجنس المسرد،

چنس الأجناس ^(۱۰) Summun Genus الأجناس اختس الدي لا يعلبوه جنس آحر، ويسمى

كذلك أي<mark>انس المالي لأنه يعلو غيره ولا بعلو عبيه</mark> عيره.

چئىن ئرىپ Proximum Genus

جنس قريب لوع، كمالحبوان بالسبية إلى الإنسان.

Puradese (E.)

Paradis ^V; Paradisos^(La); Paradies ^(La)

ني الاصطلاح هي القيمية المعانلة متوق كن الغيم الأحلاقية، وهي شرط هوق أرضى، فيه كل الغيم تتكرس وقاد صارت قداسة مطلقة؛ وعند اللاهوتين هي الهوطوبية الموهودة التي فيها يمنث الأخيار . هي وقت واحد ونهاتياً . احق الكامل، والسرور الخالص، والقصيلة الناسة، والحب اللامتناهي؛ وعسد فلاسمية الصوفيية خبة متها جنة الأضعال، ثواماً ملأعمال أو الأضعال الصالحة. وهي جنة مسورية لأنهما مس جنس المضاعم والشارب والماكح، وهي لدلك جنة النفس، لأن التمس تششاق للملذوذات، وهي جبئة البورالية أيضاً، لأن المساخين يرثونها بم مسملوه من خبرات ومحاسق وهي لذلك جنّة الأخلاق، نوذا تجاورنا للحسوسات إلى المشويات، عالحبة هي جنة الصفات، لأبه بالإيمان برى المؤمن بقلمه ما بعد الرسوم، ويطالع المطلق في صنعانه، ويتعرف إلى أسمائه، وهي لذلك جئة المخويات أو اجمة المُصَوية، أو جنة السقلب؛ فإذَّ لرنقى الإيسمان والم يعد التباير، ولا التحلف، وتوحدت الأشياء،

وصبار الكل إلى الواحساء ومي الواحساء وبالواحد، فذلك النفيسم الذي ما يعده نفيم، من مشاهدة حممال الأحدية، والحمة حيثناً هي جنمة البروح من وحه المشاهد، وجمة القات من وجه المشهود وهي القرآن الجمة جنات، فالجنة الأرضية قيها المحيل و لأعماب (البقرة: ٣٢٢): وجنة آدم (النقرة - ٣٥) التي فيها خُلق وعصَى ربِّه؛ والحنة المالية (الناشية : ١٠) هي جنة اللَّوي (النحم ' ١٥) ، وجنة الخلود (الأحتباف : ١٤) ، وجسنة الرواشة (الشعراء : ٨٥)، وجنة فليحاد (الرحيد ٣٩)، وجنة المُحبِرين (الرَّحْسرف : ٧)، وجنة السعداء (مبود : ۱۰۸)، وجنة القاكهين (يسن ٥٥)، وجنة المؤسنين (غافس : ٤٠)، وجنة المُصَّفين (التسميراه : ٩٠)، وجنة الصباطين (التبساه ١٧٤)، وجلة للجاهليين والصايرين (آل عمران ١٤٢)، وجنات البُطْري (التوبة . ٢١)، وجدات هَدُّنَ (الكهف:٣١)، وجنات القردوس (الكهف: ١٠٧)، وهي مسمنات هناله الجنات: أنَّ الأنهار تجري من تحتها (البروج : ١١)، ومنهنا أنهار من ماء غيير آس، وأنهبار من لين لم يتغيير طعمه، وأنهار من خيمر قدة للشياريين (محيمد: ١٥). وتحمل بالميون (الذاريات : ١٥)، وضيها المُرَّف (الرمز ۲۰)، واليوت (التبحريم ۱۱)، والمساكن (الشوية: ٧٧)، والأصحابها مينها منا يشناس (النحل ، ٣١)، وقبيهما التحمل والأهاب (المؤمنون ۱۹۰)، والماكسهم والرمسان (الرحمن ا ٦٨)، ولحم طينز عا يشتنهنون (الواقعة : ٢١)،

ومن كل عاكبهة زوجان (الرحمن: ٥٣)، ولهم عيها أرواح مطهرة (البقرة ١٥٠)، حور عين (الطور: ٣٠)، كأمثال اللؤلؤ المكون (الواقعة: ٢٧)، مقصورات في الجيام (الرحمن: ٧٢)، لم يظمئهن إنس قبلهم والاجبان (الرحمن ١٥٠)، لم يطوف عليهم علمان كأنهم لؤلؤ مكون (الطور ١٤٤)، بصحاف من ذهب وأكبواب من فيضية (الرخرف: ٢١)، ويُحكّون قيبها من أساور من فيضية ذهب ولؤلؤ (الحيج: ٣٢)، متكنن على سرو ذهب ولؤلؤ (الحيج: ٣٢)، متكنن على سرو الغاشية: ٣١، وعلى قرش بطائبه من استبرق، الغاشية: ٣١)، وعلى قرش بطائبه من استبرق، يلبسون تباياً حصراً من سندس (الكهب ٢٠١)، والم وجوههم بضرة والنعيم (الطعمين: ٢٤)، ولمي وجوههم بضرة النعيم (الطعمين: ٢٤)،

الجنون الأكيرالجنون الأكير الأكير الأكير الأكير الأكير الأكير الأكير الأكير المادة الم

وصف الفلسفة العدمية الحديثة التي انتجت تكتولوچيا الحروب، وافرزها عصر الإمبريالية، والهييجيسمونية، والخلوبيالية، والشول بدولة المسموة، والشعب المختار، والنطبهير العرقي، حيث شمار التاريخ كما يقول شوينهاور: اهلا أو ذاك mark التاريخ كما يقول شوينهاور: اهلا بين بديلين، أيهما أسوا من الآحر: أن ماحذ بالنقلم أم مناخر وتتخلف؟ ومن أقوال تبتته الإنسانية لا تتقلم، وأكثر من ذلك أنها لا توجد، ويتول فرائيطي اليست أوروبا المستيرة سعيدة، فرائيطي المستورة سعيدة، فرائيطي المستورة المسيدة المرائيطي المستورة المسيدة المحياتها حُمَى تسميها تقدماً ... تقدمًا إلى أى

The Geme of Socrates ^(E.): المِثْنَى مَظْرِاطُ Le Géme de Socrate ^(E.): Genus Socratus^(L.)

الهاتف الذي كان يأتي سقراط (٢٠٠ ٢٩٩ ق و يذكره بما كان يتبعي عليه، وأي انظرق بسلك كلسا تصرّض لاختيار صبعب، وأطلق تلامية، على ذلك هذا الاسم، وشبّهوه بأنه صبوت ياض، وكان لايسمعه إلا في المعن الشهيدة، ومن ذلك أنه أثاه أثاه أثاء متعاكمته المشهورة بعد أن عرص تلاميده عنيه الهرب وحكى مسقراط لهم عده وقسال بهم؛ إن هد، العبوت أمره بالامتثال لجالاًديه، وأن يرصح لإعدامه، وأثاه هذا العبوت أيضاً في بداية عباء فهاه عن الاستغال بأصور الحية، ودعاء إلى فهاه عن الاستغال بأصور الحية، ودعاء إلى غصبل هده الحكمة، وهي الخير المقبقي، و ظير الكثير

Jihada Contention $^{(E,\epsilon,F)}$ Strett $^{(G,\epsilon)}$; . algae Contentio $^{(E,\epsilon)}$ Nisses $^{(E,\epsilon,F-G,\epsilon,L_0)}$

عو بدل مسائى الوسع من الشول والبصعرا ومنه الجهاد الأحسار: وهو مدافعة الشرّ والطلم والطعبان اوالجهاد الأكبر: وهو محاهدة المس الأمارة بالسوم والمجاهدة هي بذل السعس في رضاء الحق، وفطعتها عن الشبهوات، وبرع القلب عن الأماني والشّبهات، والاجتهاد هيو

شيٌّ؟ مناطون الأكبر، أن تعشقد أنسا تنشدم، وفوتبئيل مي كبتبانه المحاورات عن الموتيء (١٦٨٣) كان صادقاً عندما جعل كل الصلاسعة الدين يعنضدون في الخضبارة والتضدم مشواهم اخجيم، واختجيم هو مصيرهم قينما يبدو، وفي السفير الأمشال؛ يأتي هن الملسفة : اللدي يريد علمهاً يزيد حبرناك وعن أتاتول قسرانس قسال: الإنسان أشيقي ميعلوق على ظهير الأرص لقد قبل إنه سيد المحلوقات... كلا! إنه سيد المُعلِّين في الدنيسة وفي الأخرة عا ينتج من فللسقبات مدمرة، ومن الاتحرافات الحويية أن تظهير فلمفات كالفوضوية، والشيوهية، والعبشية أو اللامعقبول، والمستقبلية، والعاشية، والصهيونية إلى آمير هذا البهبراء الذي لم يُعَبِّد عليما يتقع، وبسبينه استنملي بعطيسا هلي بعطي واستكيبره ودخلنا في صرفعات وحبروب، وصار المسلمون يُصسرُبونَ كل يوم، وفي كل سكان؛ لا لشيَّ إلا لأنهم يقسولون: لا إله إلا لله وصن أجلهسنا بعساديتهم العدمسانيسون والليسيسراليسون، والراديكالينون، والاشتراكيون، والشيوصيون، والعضلانيون، ودُعاة المبرغة، وبسبب الآ إله إلاّ الله عده العبارة من الكلمات الأربع، يُقتُلُونُ من السممين الآلاف في العبيراق، والتعبيومينال، وأضمانسسان والوسنة، وكوسوقنا، ومصر، والحرائر، والصين، والروسيا، والشيئسان.. فأى جنون هذا الذي يسمونه فالتعلمه! !

استصرخ الوسع في تحسيل أمر يستارم كُلفةً ومشيقةً؛ وهو الحكم الطني الذي عليه دليل، وصاحبه يُسمى مجتهداً

والحهاد وكن من أركان ظمقة الماومة وهومن فلمعة المعلى، ومن مبادته السعى من أجل خفيق العبد، وتعميم الخير، وإقامة المتى، وكل أصبحاب الديانات يحاهدون ولكل وجهته وفلسفته، فاليهود جاهدوا كما في التوارة ليعدوا له الواحسد في أرضسهم التي أعطاها ليهم، الد الواحسد في أرضسهم التي أعطاها ليهم، والنصساري جساعدوا ليكونوا مع المسبح في الملكوت اللبيسوي والأخروي، والمسلمون ليعلو اسم الله، وليقاوموا حكم الطاهوت، ولأنهم مسضطهدون في ديسهم، وأخرجوا من ديارهم، وتُفتعب تساؤهم، ويُقالَ اطفالهم، وتؤخذ مهم أراضيهم وبالادهم عنوة.

وعن فسعة الجهاد هد السلمين مقالة جعفر يبن أبنى طبالب : كنا قوماً أهل حباهلية، تعبد الأصحام، وتأكل الميئة، وتأثى الفيواحش، ويقطع الأرحام، وتسئ الحسوار، ويأكل القسوى منا الفيعيف، فلكا على ذلك حتى ببعث الله إليا رسو لا منا، نعرف نسبه وصدقه وأمانته وهعاده فلدهاما إلى الله ثنوحده وبعبيده، وتخلع منا كنا بعسيمد نبيس وآناؤما من دونه، من الحسوسارية من والأوثار؟، والإسلام إذن تَقُلة حصارية من جاهلية إلى تمدّل وتحفير يقول جعفر : المرما جاهلية إلى تمدّل وأداء الأصائمة، وصلة الرحم، بصدق الحديث، وأداء الأصائمة، وصلة الرحم،

وحُسن الحوارة والكفّ عن للحارم والدماء، وبهنانا عن الصواحش، وقول الرور، وأكل منال البنيم، وقذف المحصنة، وأمرنا أن نعط اله وحده لا بشرك به شيشاً، وأصرتنا بالصبلاة والزكناة والصيبامات وعند جعفر أصمول الإسلام يروهي من مناهجه ، ويقول جميقر : افصيدقناه وآميا به، وبيعباً؛ على ما جاء په من الله؛ طبعيدنا الله وحده، ولم بشيرك به شبيساً، وحرَّمنا منا حرَّم عليثا. وأحلكا منا أحلَّ لنا، فعدا صلياقومنا، فبعذبونا، وفتنونا عن ديستا، ليردونا من عسبادة الله تعالى إلى عسادة الأوثان ، وأرر ستمحل ما كنا نستحر من الخبائث، - يعنى أن المؤمنين بإيمانهم تحولوا من الفلسفية للأدية ومن للحسوسات، إلى الفلسفة السحريدية وللعويات، وبدأت بذلك فتنتهم، مكان عليهم الحمهان وأصبحاب الفلسفات والجبادئ دائما يكفئتون، ومجاهدتهم للظلم تفرض حليبهم أن يقاوموه، ولقد تساوم المستعون أولاً بأن هاجروا، ثم واجمهموا العبدوان وبدأو حرباً مع الطعبان، والحرب للشروعة في الإسلام هي التي يدفع بهنا المسلميون عن أنصيسهم ، أن يضطهمندوا من أجل دينهم، وأن يُحسرجنوا من ديارهم، وأن يُقسئلوا ، وتُزهق أرواح أطمسانهم، وتُعضب نساؤهم.

وطبعة الإسلام التي تستوجب من المسلمين أن يجاهدوا من أجلها مصمونها التنوحيد، ومحنواها السمنو بالإنسان إلى صرتهة أرفع

وأرقى، ولمآ بعث أكثم بن صيغى ابته لبأتيه بحبر رسول الإسلام، جمع منى غيم وقال لهم في سي الإسلام أنه . المأمر بالمعروف، ويدعو إلى توحيد الله ويأحد بمحاسل الأحلاق، ويدعو إلى توحيد الله وحلم الأوثان، والأوثان هي مطلق الأوثال أوثال الحهالة ، وأوثان الخضارة. وقال أكثم: لو لم يكل مايدعو إليه محمد دياً، لكان في أخلاق الماس حساً ، يمنى أن فلسفة هذا الدين تقوم نسطيتي على التوحيد، وفي للحال النسطيري على التوحيد، وفي للحال النطيقي على الأحلاق ويُجمل رسول الد صلى النظيمي على الأحلاق ويُجمل رسول الد صلى الله عليه وسلم رسالته في قوله : الما يعنت الأهم مكارم الأخلاق،

والحهاد قد بسوجب القتال: ﴿ كُتِهِ طَلَّكُمْ وَعَسَىٰ الْ تَكْرُهُوا شَيْعًا وَهُو اللّهَالَ وَهُو كُرُهُ لَكُمْ وَعَسَىٰ الْ تَكُرُهُوا شَيْعًا وَهُو خَيْدٍ لَا لَا تَكُرُهُوا شَيْعًا وَهُو تَمَاسَى : ﴿ فَاللّهُوهُمْ حَيْدٍ لا تَكُونَ فِيتَةً ﴾ (البشرة تماسى : ﴿ فَاللّهُوهُمْ حَيْدٍ لا تَكُونَ فِيتَةً ﴾ (البشرة قَسُولُ فَي مَا اسْتَغْتُمُ مِن اللّهُ وَالْعَلْمُ مَا اسْتَغْتُمُ مِن اللّهِ وَالْعَلْمُ مَا اسْتَغْتُمُ مِن اللّهِ وَالْعَلْمُ وَلَا لَهُمْ مَا اسْتَغْتُمُ مِن اللّهِ وَالْعَلْمُ مَا اللّهُ وَاللّهُ وَالْعَلْمُ مَا اللّهُ وَاللّهِمَ اللّهُ وَالْعَلْمُ وَالعَلْمُ مَا اللّهُ وَالْدِينَ أَمْدُوا فِي اللّهُ وَالْدِينَ عَلَى اللّهُ وَالْدِينَ عَلَى اللّهُ وَالْدِينَ عَلَى اللّهُ وَالْدِينَ اللّهُ وَالْدِينَ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ وَلِيلُهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا عَلَالًا عَلَامُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَالًا عَنْ حَقَى مُولِمُ اللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا لَا اللّهُ وَلِللّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلِللّهُ وَلِللّهُ وَلِللّهُ وَلِلْمُ وَلِلْمُ اللّهُ وَلِللّهُ وَلَا اللّهُ وَلّهُ وَلِهُ وَلّهُ وَلِللّهُ وَلِللّهُ وَلِللّهُ وَلِلْمُ وَلِلْمُ وَلِلْمُ وَلِهُ وَلِلْمُ وَلِلْمُ وَلِلْمُ

وردٌ لعدوال. وليس قتال بعي. ومشروعية الحهاد في الإسلام أنه دفاع عن النفس، وردُّ للطلم، وتحطيم للطعينان وتحرير للشحوب وصح لأبواب الدعنوة إلى الهدية والخبير، يضول الله ﴾ أَوْنَ لَأَمْهِنَ يُقَسَانُنُونَ بِأَنْهُمْ طُلِمُسُوا وَإِنَّ اللَّهُ عَلَى تَصُوعِمُ لَقُدُيرٌ 🖎 الَّذِينَ أَخُوجُوا مِن دِيارِهِم بِعِيسُ حَقَرَ إِلاَّ أَنَ يَقُسُولُوا رَبُّنا اللَّهُ ﴿ (احْسِجَ ٣٩، ٤٠)، يَهِ وَقَسَاتِلُوا فِي سَسِيسِيلِ اللَّهِ الَّذِينَ يُغَسَاتِلُولَكُمُ وَلَا تعَمَّدُوا ﴿ (السَّرَةِ ١٩٠٠) ﴿ جُاهِدُوا فِي اللَّهِ حَلَّ جهلاه ﴾ (الحج ٧٨). وهن السين ﷺ قل إن ميناحة أمي الحهاد في مبيل الله هر وجريا رواه أبو داود. وحسدًا الحسهاد عو بمال الوسع، وقوله تعالى لا نعتدوا. والجهاد مشمأ يدفع عن الأمة فهو يوحدها موواغتصموا بحبل الله جميعا وُلا تَفْرُقُوا ﴾ (آل عسران : ١٠٣). و لاعتصام مَا لِمُهَادُ تُوحَبِكُ وَهُو تُوهُ ﴿ وَلَا تُفَازُعُوا لَهُفُضَّلُوا ۖ وَتُذَهَبُ رِيحُكُمْ لَهُ (الأنقال : 13).

وسيكولوچية المحاهد محورها الإيمان، وعن عمير بن الحُمام لما اعتزم الجهاد، وقال ركتب الحيال التقي وعمل المساد والعبير في الديمان الجهاد ... وكل زاد عرضه التفاد

غير الطي والبر والرشاد

والتماؤل والثقة بالله شرطان بلحهاد، فودا كان البلاء في الحهاد فالصبر علمه ﴿ وَمَا زُادَهُمُ إِلاَّ لِهِمَانًا وَتُسَلِّهِمًا ﴾ (الأحزاب ٢٢) وما حياف أبو

بكر هند العار قال له رسول الله ﷺ؛ في إيمان اها طنك باثنين الله تالتهسمة، وقسال : اللا تحسون إن الله معناه وكان المحاهدون في سبيل لله يبكون شوقاً إلى الحسهاد، وتي الحسهاد إحسدي الحسسين : إمسا النصر، وإما الشهادة، وكبلاهما خير. ومن يقاتل هي مسبيل الله إمسا يُقشَل أو يَعَلَب، وفي الحالت بن يؤنيه الله أحره المعطيم، وإن تُمل صهمو حيٌّ عد اله. و لحهاد فيه الحروح، وشرطُه ثن لايكون بطرةً ولا رباءً وفيه النبات وأنّ يكون لليماعدون صمآ واحداً، وأن يعدُّوا للمواجهة كل ما يستطيعون من قبوة، وأن يسلحنآوا إلى الحسرب التمسسينة ويتوسلوا بالرعب، ويعبُّوا أنفسهم روحياً يذكر الله كثيراً، ولا يشمئون لقاء العدو، وأن يسألوا الله العافية، فإذا فُرص عليهم التشال فالصير عليه والدعياء له. وكان الرسبول ﷺ بعصو: 4 اللهم أئت ربكا وربهسه، وقلوبنا وقلوبهسم بيسنتك، وإفا يغلبهم أنت١، وكان يقول : ﴿ يَا مَالِكَ يُومُ الَّذِينَ. إياك نعبد وإياك مستعين»، وروى الشاهعي بإسناد مرسل عنه رضي قال: النهم يا قديم الإحسان، يا مَّن إحسانه ضوق كل إحسان، ينا مالك الدنينا والأخرة، يا حيَّ يا قبيوم، يا د، الحالال والإكرام، يا من لا يُعسحره شئ ولايتصاطمه، اتصبرنا على أعدائنا هؤلاه وغيرهم، وأظهرنا عليهم في عانية وسلامة عامة عاحملاً». ومن فلسمة المدعاء في الحهاد أنه جمهاد إيمان، وعن حق، وللجماعد فيه مؤمن وله مُصية، ولذنك فيهو يدعو ابق، والجهاد هو التحارة المحية، وفيه النصير الوعود، والقتح

القريب، وصن النبي ﴿ إِنَّ الْجَنَّةُ عَنْ ظَالِلُ السوف، أي للمجاهلين.

والجهاد تسعية من شُعبَ الإيمسان، والإيمان بصع وسبعول شعبة، والحُهاد من أولاها وقيمتها وفي دلك يتول الشاعر :

الجود يالمال جودًا فيه مكرُّمة

وأبلود بالطس أقعبى طاية ابلود

والجاهد لا يحشى الموت لأنه يعلم أن الموت والحياة بيد الله ﴿ فَهَاذَا جَاءَ أَجَالُهُمْ لا يَسْفَأْخِرُونَ مَاعَةً وَالْمَاعِةُ وَلا يَسْفَأْخِرُونَ ﴾ (الأعسراف ٣٤)، ومن الحياد تكون النّسرة خضافاً وثق لا . والررق لا ينقطع بالنوقر على الجهاد، وهو بيد الله : ﴿ وَمَا يَنقطع بالنوقر على الجهاد، وهو بيد الله : ﴿ وَمَا مِن دَابُةٍ فِي الأَرْضِ إِلاَ عَلَى اللّهِ رِزَقْهَا ﴾ (هدود ٢)، فرق الشماء وزَقْهُمْ وَمَا تُوعَدُونَ ﴾ (الناريات

ومن مسزایا الجسهساد أنه یولف بیس تدوب المحاهدین ، فیتماونون ویتساندون کالبتیان بشد بعضه معصاً، وکالجسد الواحد إذا اشتکی منه عضو تداهت له سائر الاصضاه بالسهر واخمی ومیزة مصطلح الجهاد آنه مصعلح إسلامی حالص، وهو جهاد ولیس بحرب، أو أنه حرب وإنما من أجل میادی ولیست حرباً استمماری، وتیبحتها کمیا یقول آنه : ﴿ هُل تُربَّعُسُونُ بِناً إِلا وَتَهُمُنُونُ بِنا إِلا السَّمِرِ أَو النَّمِرِ وَالنَّمِرِ أَو النَّمِرِ النَّمِرِ اللَّهِ وَلَيْنَ مِنْ النَّمِرِ النَّمِرِ النَّمَةِ وَمَن احرب المُهادية ومن علامات احق في احرب المُهادية أن المجاهد لاینی یذکر الله، وهی مرتبة الربانین

Ignorance E F ;

Ignorantia (L., Ignoranz; Unwissenbeit (G.)

يطلق على معينين، الجهل السبط، والجهن الركب، والأول يقترب منه السنهنو كأنه جنهن بسيط، سببه عدم استشات التصنور حتى إد بله السامي أدسى تبيه تسأه وكده العبقنة والتعول، والجهل البسيط بعد العلسم يسمى تسياقا وليسس أغهل البسيط طبداً للحمل الركب، ولا للشك ولا الظيءولا النظر، بل يجامع كبلاً متها، لكنه يضاد النوم، والعملة، والمرتب لأبه عدم عبُّ من شمأنه أن يقوم به العلم، ودلث ضبر منصبور في حالة النوم وأخوانه وأما فلعلم دإنه يضاد جميع الأمور المدكورة. والجهل للركب عبارة عن اعتقاد جازم غيرمطابق سواء كان مستندأ إلى لمُبهة أو نقليبك ويستمى مركبتا لأنه يعتبقند الشئ على خلاف منا هو عليه، فهندا جهل بدنك الشئ، ثم إنه يعتقد أنه يعتقبده على ما هو خليه، فهذا حهن آخر قند تركبًا منعاً، وهو ضعاً للعلم بصندق حداً الصدين عليهما وقيما يُركى من الأمثال أن حمار الحكيم قسال لصاحبيه: ليت الرسان يُنصف مأركب، هاتا جاهيلٌ يسيط وصاحبي جدهل مركب المتبيل لم وما المرق بين احاهل البسيط والحاهل للركسيا؟ قبال الحناهل السنسيط هو الجاهل الذي يعرف أبه جناهل، واخاهل المركب من الخامل الذي لا يعرف أنه جاهل.

جهل العكوم من المادي يعبرت أنه حناهل، هو جنهل الحناهل الذي يعبرت أنه حناهل،

وكانوا دائماً أنصدراك والحق مع كل الأسداء وكاني من بكي وتأني من بكي قاتل معهُ ويتُون كَثِيرٌ فما وهتوا لِما أَصَابَهُمْ فِي سَبِيلِ الله وما ضععُوا وما استنكائوا والله يُحيثُ الصَّابِرِيلُ عَنَى وما كان قَوْلَهُمْ إِلاَ أَن قَالُوا وَاللهُ وَمَا صَعْفُوا فِما أَسْتَكَانُوا وَاللهُ وَمَا صَعْفُوا وَمَا اسْتَكَانُوا وَاللهُ يُحيثُ الصَّابِرِيلُ عَنَى اللهُ وما كان قَوْلَهُمْ إِلاَ أَن قَالُوا وَاللهُ لَيْ الصَّابِرِيلُ الصَّابِرِيلُ أَن قَالُوا وَاللهُ اللهُ وَمَا صَعْفُوا فِي أَمْرِيلُ وَلَيْتَ أَلْفَالُوا وَلَمَا وَإِسْوالْفَا فِي أَمْرِيلُ وَلَيْتُ أَلْفَالُوا وَمَا وَالسَوالُولُ فِي أَمْرِيلُ وَلَيْتَ أَلْفَالُوا وَلَمَا وَإِسُوالُولُ فِي أَمْرِيلُ وَلَيْتَ أَلْفَالُوا وَلَا عَمِيلُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلِي اللّهُ وَاللّهُ وَلَا لَا لَا مُعْلَمُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا لَا لَا لَا مُعْلَمُ وَاللّهُ وَلَا لَا لَا لَا لّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّ

القول بأن الدحمل فردى بحسب جهد صاحبه، أو أن الإنسان قرحركته في الحباة يبقل من نفسه بحسب قدراته، وأن الله أو الاقدار لا نتدخل فيما يعمل، فالأعمال تُنسب لأصحابها، وليس للسماء فعل طاهر فيما نأتيه

جهد (رادی ارادی

مال به مین دی پیران (۱۷۲۱–۱۸۲۶م) و هو جهد النفس أو معلها، و هنو الحس الباطن الذی شبهه بانتور الداحلی، وقال حشه إنه حلّة ماحلة، وقوة معنو علی قوة الجسم.

Synergisme (F.); Synergismus (C.

القسول بأن العسمل واحد وإن تجسراً، وأن الإنسان يضعل ككل، وأن فعل الله بعاصد فعل الإنسان، وأن البشسر تشائر أعسمالهم يسعيضها للبعض، وأن العماعية وليست الفردية حي المدأ والأصل

ونتيضه جهل الأحسق داسه الملكيم يحاول أن يعلم ويريد من معرضه إلا أنه مبدرك أن لعلمه يعلم ويريد من معرضه إلا أنه مبدرك أن لعلمه حدودًا، وأن عنقله يقدر على دهم أشياه دون أشياه واخاهل أحكيم يدرك أن للعالم حالفا هو الله، وأن بوسعه أن يعرفه بآثاره في الكور وفي نفسه، فيعرف عنه صماته، ولكمه يعجز عن معرفة داته تعالى، لأن الله منطلق والعنقل لا إدراك له بالمطلق، والله لن يعرفه مسوى الله ولدلك فقد شهد لفسه في فيهل الحكيم هو معرفة ولدلك فقد شهد لفسه في فياهم الحكيم هو معرفة الغكر خدوده، واصتفاده مع فليك يوجود المطلق العامناهي

والههل بالقانون لا يعقى منهه

"Ignoratia legis seminem excusat" (6)

كان لا يعسرف الرجل أن الزواج يامسرأة متزوجة عمل غير قانوسي، ويقدم على الزواج منها رغم ذلك، فيانه لا يعفيه من العقوية أنه لم يكن يعسرف القسائون ؛ وكذا الحق، والعدل والخير، فيإن الجهل بهذه الأصول لا يعقى من المحاسة عن انتهاكها، وكذا العلم بالله تعالى لا يعسمي من المساعدة، وكل هذه المسرصة هي حصيصة الإنسان، وهي عطرة فيه.

ههة من القبصية هي التميير في الحكم عن الحكم عن

مرتبته من حيث تقرير الوجود أو الإمكان أو الضرورة أو الاعتناع، فالحكم إما فعروري يعبر عن ضرورة الصلة بين الموصوع والمحمود، وإما عسكسن يعسبر عن أن هذه الصلة من الممكن وجودها، وإما متتع يعبر عن استحالة نساب للحمول إلى الموضوع، وهو منا يسمى بحسهة الحكم، وتنفسم بحسب أرسطو إلى الوجوب والإمكان والاعتناع

چهمية (Ari)

جساعة من التفلسفة كانوا جبرية خالصة، رئيسهم جهم بن صفوان، قالوا : لا قدرة للعبد أصلاً لا مؤثرة ولا كسامسية، بل هو بمنزئة الجسمادات، يعنى انكروا الاختهار، وأمسقطوا للستولية، وقالوا الحنة والدار تفنيان بعد دحول أهلهما حتى لا يقيى موجود مسوى الله تعالى، يمنى أن الوجود إلى الفناه والعلم، وكأن ما كان، كأنما كنا في مسرحية وانتهث، واسلل السئار، ولم يعدد ثمنة شين؟! وكنانا الوجدود كسال الميث!!

قد يسطلن على الإمكان الحاص، وقد يطلل على الإمكان العام، وتلمكن الحاص هو المرادف للمعاتر الدمتاني، والممكن العمام حو ما لا يحشع وقوعه، والجائر مما يمكن تقدير وجوده مى العشل محالف المحال

مجواز حدوث العالمء

"A Contingentia Maadi^{n (la)}

أحد أدلة الفلاسفة على وجود الله. ويستند إلى جواز حدوث العبالم، عطالما أن هذا العبالم لم يكن من لصبرورى أن يكون على سا هو عليم، عمى أنه كان جبائرًا، علابد أن يكون له محدث (بكسير الدال)، أى علة فباعلة، لأن كل جبائر محدث (بعنع الدال)، ولابد أن تكون عده العلة محدد (بله عبرورية، وإلا وقسعنا في درر، وحده العلة هي الله

المن المنافية (Ani المنافية Ani المنافية المنافية المنافية المنافية المنافية المنافية المنافية المنافية المنافية

احوهر الأول هو المعقول الأول (أثولوجيا). والحواهر الأولى هي المشخصيات (ابن سيبتا-الشبقاء)، والحوهر الأول هو المدى لا يبقال على موضوع منا، ولا هو في موصوع ما، مثل إنسان اما، ودرس ما (المقولات- الوسطو) ، فهو الكائي المدرد من حيث هو موصوع مياشر لما يُحمَل علم

من الصمات إيحاباً أو سلباً.

جواهر ڈائٹہ – Substantia Tertia

اخواهر الشوالث كالأجماس؛ فإسمالً منا جومر أول، وهو يوجد في توع، هو الإنسان وهو الخوهر الثاني؛ والنوع يوجد في حس، هو الحي وهو الحوهر الثائث

جواهر ثانية ، (الله Substantia Secunda الله الأنواع هي التي فيسها موجسد الجواهر الأول. ومثال ذلك أن إنسانًا ما هو في بوع.

Gutes Emvernehmen (Ga)

أنية السي وعيده ودانه، وتحصيص اسم الجسوهر أمر اصطلاحي، والاسم ملسول من الجوهر صد الجمهور (بالعارسية الكوهر)، وهي اختِمارة التي يعالون في أنمائها، ووجه الشبه أن هذه سميت جواهر فشرفها وفاستها، ومن ثم فيل مشوفة الجسوهر أشرف المقولات، وأهن العلممة يعنون بالجوهر شيئًا، والصوهية يعنون بالجوهر شيئًا، والصوهية يعنون على منا وجود ذاته ليس في صوصوع _ أي في محل مرب قيد قام بنفسه دونه لا شنويمه، محل قريب _ قيد قام بنفسه دونه لا شنويمه، صالموجود الذي ليس في موصوع حو عكس منا وجود الذي ليس في موصوع هو عكس منا وجود الذي ليس في موصوع هو عكس منا وجود الذي ليس في موصوع هو عكس منا وحود الذي ليس في موصوع هو عكس

العرض، وهو الموحدود في موصوع - آى في محل مقوم لما حلّ فيه، فإن كان الجوهر حالاً في حومر آحر كان صورة إما جسمة وإما نوعة، وإن كان محلاً لحوهر آخر كان هبولي، وإن كان مركباً منهما كان جسماً، وإن لم يكن كذلك مركباً منهما كان جسماً، وإن لم يكن كذلك له أى لا حالاً ولا محالاً ولا مركباً منهما - كان فسا أو عقلاً، وعلى ذلك فالموهر منحمر في فسا أو عقلاً، وعلى ذلك فالموهر منحمر في خمسة، هي : الهيولي، والصورة، والنقس، والعقل.

والجوهر ينقسم إلى يسيط روحانى كالعاول والتعوس المجردة، ويسبيط جسماتى كالعناصر، وإلى مسركب فى العقل دون الحسارج كالماهيات الحدوهرية المعركبة من الحنس والتقصيل، وإلى مركب منهما كالمولدات الثلاث

والموهر صد إخوان الصفا جسمائي وروحي، والجسمائي طلكي وطبيعي، والطبيعي يسيط ومركب، والبسبيط نبار وهواه ومناه وأرص، والمركب جسماد ونام، والنامي نبيات وحبيوان، والبيات عنه ما يكون بالغرس وما يتكون بالبلر، وما يكون نفسه، واحبوان ماطق ـ كالإنسان، وضير ناطق ـ كالإنسان، وضير ناطق، وضير الناطق منه منا يتكون في وضير الناطق منه منا يتكون في البيض، ومنا يتكون في البيض، ومنا يتكون من العقوليات أما الروحاني فهو هيولي أو صورة والصورة قند تكون مفارقة كالتمس والمقل، أو عيم معارقه كالأشكال

والمتكلمون يخصصون اسم الجوهر بالجوهر الفرد المتحيّز الذي لا منقسم، ويستمون المنقسم

جسماً لا حوهراً، ويحكم ثلك لا بمتعود عن إطلاق اسم الحوهر على ثلبداً الأول.

والصوقيه يسمون الحوهر انتفس الرحماني، والهيولي افكلية.

وميداً الجموهر ،Frinciple of s هو القبيول بأن الكل صمة جوهرا يحملها

ويهر (G.:E.:x Oousie (F.)

اصطلاح اغريقي يخص طبيعة المسيح، وما إدا كان جوهره واحداً، أي أنه من طبيعة واحدة إسسية، أو أنه من جسوهرين، أي طبيعستين منخالفتين betervoush : إنسية وإلهية .

جوهر قرد المالية المالية المعاود المعاو

Substantiality ^(E.); Substantialitas ^(I.); Substantialität ^(C.)

اسم مبورد دال حلى كيمية وجود الجوهر من حسيت هو جسوهر، والحدوصرية أمسر لميس في مدوضنوع، وإنما هي منا يعملاً هذا الموصنوع لأن يكون بالفعل شبكًا بالصورة.

أشياء واقعية حنف الطواهر المرثية، وقد لايمكن مصورها إلا أننا معرف أنها موجودة.

Salvation Army (قطر من المحلاص المحلامين المحلامين المحلامين المحلامين المحلامين المحلامين المحلوم ال

جيش ديني مسبحى، مؤسس بطريقة تأسيس خيبوش، والرُّتب نبه كالحبش، والفلسفة التي يقوم فلينها أن الدين وقيد صبار عريباً بسبب طقوسيه القديمة، وميماهيميه التي كانت تناسب مجشمعتات الأولى، لم يعند صباحًا للناس، وتجديده ينبغى أن يكون حلى الطريبقة الشبعبية بحسب كبل بلد من بلدان العباليم، وعَنصْرنة بديانة إذن .. أي جمعها عصرية .. هي سبتهي خركة، ولكن العصرية يحب أن تكون تمهجة ولها نَسُق، وتتبع النَّظْم، وأحسن التشكيلات الحماعية تظاماً هي الجيبوش، وتجيبيش الناس للخلاص أو النجباة هو عمل كل متندين مؤمن، والكثية هي أصمر وحدات هذا الجيش، والبلاد تُقسمُ إلى مناطبق، ولكل منطقة قياتك وعيمل الجيش هو المدعوة للإيمان، والتقوى، والتحقيف حلى الناس، لمساعدة على محايشهم، وتيسيبر حيناتهما وذك رهوناتهما وتسفند مبديونياتهم وتشسميل هساطلهما وتبرويج بناتهما وتبعليم أسائههم وعلى المنطوع أن يوقه أوراقاً تفسيد

طاعته الكاملة، وأن يبلل نفسه لرمسانة الحيش، ويسمى فني هذه الحالة جندي داهية، ويلتسحن بالدراسات التي تؤهيله للنركي، وبدَّتها سنتاب فإدا تجع فينها التحق بدراسات علينا لذة حمس سوات أخرى وكنات بدية هدا المسروع في بريطانيا منة ١٨٦٥، وتوضر عليه ويبسام يوث الدعوة لابدلها من متهج، والمهج هو الذي بدور علبيه فلسعمة الدعوي وإنشاء الحيش كبان في المناطق العشوائية من لندن، و لأحباء العقبرة وانتخب ولينام بوث وابنه ولينام يراسبويل بوث قائلين تصموم الجيش مندي الحياة، وسرعبان ما كبر الحيش وشمل سبعين قطراً من اقطار العالم، وحسار وليسام يوث الحساكم الأعلى لأكسبسر إمسراطورية دينية حي العبالم، واصطبعت تيبادة الجش بشرحمة الإعبل إلى مبالة وستين لفسة محسب المراكسة القيادية في كمل بلد، وبلغ تعداد هف الراكز سبعة عشر ألف مركز، تضعها للالة آلاف مدرسة ومبركز حلاح طبىء فكأن مبقصود المتهج method هو تنظيم الدعوة، وأن يجمعلوا في الصرانية الحلاص اختيبتي من كل الهموم، التمسية، والاقتصادية، واخسمية، والعنائلة، والاحتماعية





عاسهٔ استناجیهٔ

أصطبلاح يوحنا تينومان (١٨٠١ ـ ١٨٩٠): ينسب إلى هذه أخاسة السط الطبيعي في التعكير الواقعي للاستبدلال من التجارب الباشرة بتلفائية، فكل قرد تواجهه مواقف صملية واختبارات أخبلالية تتطلب منه تقويمأ شمحصيآ للأصور، وللأهداف والوسسائل للحقيقية لهنا، وهناك لحنطات لايمكن حبثى لأعنظم القبنادة العسسكريين أن يعسننصد نسقط مثى تسواعبد الاستراتيجية والمفهوم الصوري للحرب، ولكنه يوظف كل مسعرفته هذه في خنصة تقنيره المسحصين نهذا الموقف المسكري بعيته حنني يتبخد بشبأنه القرار المستنولء وقرارات العبالم والقاضى والناقند يسترشند فينهنا أصحبانهنا بذكسائهم الواقسىء واستسدلاتهم حبير حسوريء لأمهم يعالحون مسائل لا يتحلها محترد اللجوء إلى القسواصد المطلسية الصبورية، والحساسية الاستنشاجية هي الشوط بهنا إصندار الأحكام الواقعينة في المواقف التي تستبدهي الاستبدلال الواقعي، ومع ممكرين من أمثال نيوتن

Memoire (F.); Memoria (L.); Gedächtnis (G.)

قوة من شامها حفظ منا بدركم الوهم من المعانى الحزفية، فهى خزانة الوهم كالخيال للحس المشرك

حاصل الجمع المنطقى

Logical Addition ^(E.); Addition Logique ^(F.); Logische Addition ^(I.)

إضافة أعصباه فئة إلى أعصباه فئة أحري لتكوين فئة جديدة يكون أعضاؤها عمل يستمون إلى المستة الأولى أو إلى المستة الشائية، أو عمل يشمون إلى المستة النائجة حاصل يشمون إلى الفئة النائجة حاصل الجسع، أو الفئة النصلية، لأن لجمع في حقيقته فصل بين أعصاء المشين فحصوعيين ويرمز لحاصل الحمع المنطبقي بالإشارة + ومن الأفضل الأشارة لل

حاصل الضرب المنطقى

Logical Product ^(E.); Product Logique ^(C.); Logikprodukt ^(C.)

العندة التي تكون منسطيمة في العستات المضروبة، أو أكبر قنة يمكن أن تشتمل عليها القندات المصروبة، أو تكون منسسركة بيها، وتسمى لذلك بالفئة العطفية؛ أو هو ألحملة المركبة الناتجة عن ربط عدة جمل يسيطة بأداة عنف، وتسمى الحمل للرنطة بهده العربةة عناصسس المعطف، أو صوامل حاصل الصرب المعثى وحاميل الضرب المعثى وحاميل الضرب المعتنى لحموعة تغضايا هو دالة قضائية صادقة أحياتاً، أي صادقة بالسحة إلى قيمة أو أكثر من قيم المنغير

حاصل الشرب اللسبي

Relative Product ^(E.), Produit Relatif ^(F.) یکون بین عملاقتین محسلمتیس مثل ع و ع،

ويرمر له بالصبيعة ع/غ كمثل حناصل الضرب النسبى ملوالد والآخ هو العم، وللآخ والوالد هو الوالد

حاضر Present (انا ا

Présent (F.); Presens (L.);

Status (Fig.Ga) a Stant (Ga)

Gegenwärtig; Gegenwart (6.)

في اللغة الشئ الحاصر الموجود وله حضور أي واقع وحودي؛ والحضور اللغتي هو الانتاه: وحضور البديهة سرعة الخاطر؛ وللعني الحاضر هو الخساصل في الدُّهن وقت الكلام؛ والمغسور في المجلس هو البواحد؛ والحاصر هو الزمن فلدي يتوسط الماصي والمستقبل؛ وهو الصعل المضارع؛ والحاضر الأبلي المشتبلة وهو الصعل المضارع؛ والحاضر الأبلي المشتبلة، فهو دائم الحصور سواء كان عاصياً أو مستقبلة، فهو دائم الحصور في الدمن النفسي يدركه المثل كتحاصر عند في الرمن النفسي يدركه المثل كتحاصر عند في الرمن النفسي يدركه المثل كتحاصر عند في المثل المناهي والا ينقسم الماضي والي المستقبل، لا يتناهي والا ينقسم هال

في اللغة هي الصعبة، يقال كيف حالك؟ أي صفعت المحمدة والحال الأحوال، والحالة أيضاً عمني الصعبة؛ والحال عو الزمان الذي أنت فيه مستمي بالحال صبغة لذي الحال. وفي العلسمة الحمال من الكيفيات النفسانية والأعراض والأحوال القسائمة مداته تعالى، كالصالمة والقسادرية، والحمال المعللة كما تُعلَّل للحركية الموجودة بالمتحرك والقادرية بالقلوة. والحال التساعم أنا والقادرية بالقلوة عالما والحال المعللة عن التابية للدات الإبسب قائم والحال فير المعللة عن الثابة للدات الإبسب قائم

به. كالأسُوديَّة للسواد، والجوهريَّة للحوهر ومن اصطلاح الأصوليين الاستصحاب هو طلب منحمة الحال الحاصرة لحبال مماثل ماصية وهي اصطلاح الصنوقية الحال هي الوارد، أي منا يرد على التلب من طرب أو حسرن، أو مسلط أو تسبُّض والأحسوال هي المواهب المائمية على صاحبها. إما واردة عليه ميراثاً للعمل الصالح، ومن شمأنه أن يركي النفس، ويصعبي القلب، فتنحصل للمرء أحوال كبرة قمل بقبساني، ووما أتهنا أحوال لأنهنا تحبول المره من الاهتماسات المادية والخواطر الضيوبة إلى الاهتمامات المعنوبة والأمكار الروحيانية، وذليك مو الترقي. والحياس حند النَّحاة هي الزمان الذي آنت بيه، وصيفيتها صيحة السخطيل، ولعظها يبيس هيئة النفاعل أو المفعول به روالحمال في اصطلاح أهل المعالى هي الأمر الداعي إلى التكلم يكلام محصوص يؤدي إلى المعتم المراد ويؤكيفها ويسممي دبك فاستطعى الحسالية وهو من اصطلاحيات المدعشة، ويعش الكلام الكلي. والحال تنتسم بأعشب رات، مهي متبقلة أو ملازمة؛ ومنيئة أو مؤكيدة؛ ومقصودة الملتها أو موطيَّه كما من الآبة ؛ ﴿ إِنَّا أَنزَلْمَاهُ قُورَانًا عُمرُيمًا ﴾ (يوسف ٢) سإن القرآن توطية لمعربي، ورمانية أي للماضي أو الحاصر أو المسقل؛ ومتوافقه أو متضادة إدا كانت مجموعة أحوال • ومشرافقة أي صاحب الأحوال واحل ومشداطلة ليس صاحها واحد.

والحساليسة صلاسعة من المتصبوبة شُعلهم بالأحوال، يتهيأون لها نقسياً فتحصل لهم بديباً. ويقنون عن دوانهم.

حالة رفع التالي لتالي كالمالك

قياس استاني منصل باف من بوع إذا كانت س هي أ، ديان س هي بده لكن س ليست بده إدن س بيست أ، وهو في حقيقته في حالة الشي بالممي أو الرفع بالرمع، تنهي فسيسه للقسامسة الاستشائية تالي ففقدمة الشرطية المسعملة، فيلرم عي ذلك بفي مقدمه في الشيحة، لأن تعي التالي في القصية الشرطية المتصلة يستلزم نعى المقدم حالة الرفع بالرفع

Modus Tollendo Tollens (f...

هى نصبها حالة الرمع أو رفع التالى، لأننا نشى أو نرفع مقدم القبضية الشرطية في التسيجة بو سطة رفع ونفى تبائى القبضيية التسرطية في المقدمة الاستلنائية

هالة الرقع بالوضع

Modus Ponendo Toliens (La

تيساس استستائي مسقصل تشبيت فيه القسية الاستئنائية أحد البديلين في القسية المسرطية المنفصلة، فيأذم من ذلك نمى البديل الأخر في الشيحة، من نوع إما أن تكون أهي ب، أو تكون ج هي د، لكن آهي ب، إذر ج ليبت د

حالة الوضع بالرقع

Modes Tollendo Popens (L.

قياس استئنائي منعصل مثبت، تنفي أو ترفع فيه القصية الاستثنائية أحد البديباين في القضية الشرطية المنصله، متأتى المنيجة مثبتة أو واضعة

قياس استشائى مسحل مشبت من نوع إدا كانت س هى أ، فإن س هى ب، لكن س هى أ، إدن س هى ب، ويصرف باسم القياس هى حالة وصع المقدم، لأننا نثبت فيه بالمقدمة الاستشائية مقدم القضية الشرطية المصلة، فتأتى المتيجة مثبة تتالى تلك القضية الشرطية، لأن إنسات المقدم بلرم عنه إنبات المتعالى في القسمية الشرطية المتعلة

حالة الرضع بالرشع .

Modus Popendo Poness (1.5)

حي تقسها حالة الرضع،وسميت كذلك لأننا مصع أو نشبت التالي في الشيحة يواسطة وضع وإثبات المقدم في القصية الاستثنائية.

Love ^(E.); (4.)

Amour ^(P.); Amor ^(L.); Liebe ^(C.)

الحب أمتع صور النجارت الإنسانية جميعاً، وهو الذي يحرك الشندس والنكواكب، ويُدمع البروتوزوا، وبسببه أحقص هائتي، وهام بارارك وَجْداً، وجُن تَيْس، وتدور حباة الناس بين الجوع والحب، وهند النلاطون كان الحسان في ارمن القديم واحداً، ولكن الله بسبب خُبث البشر قطع الإنسان تصفين، وشنت بينها، ليظلا بمحثان عن بعضها، عقاباً لهما، ويبقى النصقان على الدوام يتطلعان أن يلتكبا، وأن يتحدا، وهده

الرعسة أن بكون كبلاً، وأن سمعي لمتكامل في الكن الواحد هي الحب. وعند الاروشقوكو الحب بالسبة إلى روح الخبيب كالروح إلى البدن الدي تحييه، وعبد دي مومنيه جميع البرجال كلَّايون، وعشاشون، ومنافقون، ومنحتالون، وكانة السناء معرورات ومتصنعات ومحتالات إلاشئ والعد مسقسدس وحبيل، هو الحساد هذيان الجنسين الناقصيين. وهند نيسشه مإن أطهر عمارة سمعها هي قول القائل: إدا كان الحب صادقاً احتضبت الروح اخسد. وعبد جهه مإن أول تزعة حياة عند الشبياب عن بزعة روحية. . ومن الثبياب عو سن العبرل، والغيزل أحيلي كبلام إطلاقياً. وفي الطفولة فإن نصف العابها هي ألعاب حب. وقد تعرى المرأة الرجل، مشل امرأة المزيز مع يوسق عليه انسبلام، والذَّكُر غبائباً هو الذي ينتوم بالدور الإبجابي ويهاجم المرأة، مثل المعلون مع عليلة. وطبيعة الرجيل أو الذكر عن طبيعية المعارب، والمرأة بالسسنة إليت عيمة، وكل خزل متالية. وكل سعاد صنة وكنان إيثار السنلامة هو الذي حدا بأفلاطون أن يقول : إن الذي تحب نار الحب يمشي في الطلامة، ولام لاسلامي أصدقاءه لأ حضرته الوفاة عندمنا عزَّوه بتجاحبه الذي كان. ونسُهرة كُنتِه التي مستحسلَاه، فاتسال لهم : هذه الأمور نيست أهم شئ في الحياة! – وسألود، وما هو الأهم؟ فأجبابهم هذا العالم الشبيخ وهو في السرع الأخير: ﴿ الْحُبِ! ٤. فكل شيَّ إلى الموت إلا الحب بإنه يتحدى الصاء، ويتحطى القور، وسيد تعرات الموت متوافد المحسن وللمصات.

وحسرب الحيه هي أشترت اخروب، وأثلت، الحبروب صبراوة ولم يكدب الدى تبال اكر شيٌّ ميساح في الحرب والحيَّاة، فسقراً ، حي بالحرب وأبرع من ذلك أن نقبول إن أي حرب أسيانها العمنقة بقيص الحبء وأي حب يلبعا بيه أطراف إلى وتسائل الحيرب كنأعا يصندوان عن بُعص وليس عن حب! وقديماً قال الشباعر - فيا أيها الحب الذي كأنما هو يُسعص، ويا أيها البغص الذي كان حباً! والمرأة أبرع في حرب الحب، فإن أعتسوت الحب فتأ وقلت مع القائلين عن الحب. فإن الرأة أيضاً معقودٌ لها قواء الشموق في احب كنفن. والحب إذا شخل به الرجل، فنهمو يعمون بعض وقتما ولكن الرأة يملأ اخب حياتها كنها. وغيرة الرجل في الحب أشد ولكب أقل عمدةً. وضيرة المرأة أعسمق وأقل تسدة، وصدمنا تنتصير المرأة في حرب الحب فبإن التصبارها إنما لتساتها ومشابرتهاه وآما البرجل هلأت الشحباع غبيبر الهيمات والمرأة مسمدة للرواج من الأحمق لو كان شبحاعةً! والحب ني العُسرف ميلُ الطبع مي الشيء لللد، فإن تأكد المبل وقوي يسمى فشقاً.

واليُستُنفي هيارة عن تُصَرة الطبع عن المؤلم المتعبد فإذا قوى يسمى مَقَناً.

والمشق مشرون بالنسهوة، واخب مجرد علما والحب مجرد علما والحب أصرة التوحد بين ذات المحبوب ودات المحب، والحية هم علاسقة الصودية الدين حملوا هَمَّهم الحب، وشعلوا بما وآدروا مدينهم حوله، ومنهم وابعة العدوية التي قالت

أحيك حبّين : حبُّ الهوى . ` . وحبًّا لأنك أهُلُ لملناك

مرقت رابعة بن حبّ الهوى والحبّ للحقّ تعالى وفلاسفة الصوفية كرابعة هم أهل للحية، يحون الله ورمسوله، وحُهمنا هو الحسّ، ويقول أبو المراثم:

هو الحب تور يكشف الحُبِّب عن قلي

طاعنز حالُ اللَّهِ عُولًا إِلَى رَضَّ سِفَانَا رَسُولُ اللهِ خَمِرةً حَيَّهُ

فأسكرتنا طه قهنتا إلى البرب

تَسْتَاوِلُهُ أَفْسَلَاطُونَ فِي مُسْجَاوِرِتِيهُ *طَلَّتُهِيَّةُ*، واطلستايلووس»، ويقنوم على طرفين : منحب ومحبوب، ويكون بين النقوس النبيلة يستهويها اجتمال الروحىء فبلا تستنميناها الصواطف الحقيرة، وإما هو الحمال مطلقاً شابُّها إليه، طاهراً لا يدنَّسِه مُنْس، ونشيساً لا نشسوبه شبائسة، وهو المصال للقالي يششاق إليه المحبء ويرتضع إليه متسياميا بحبه، مستسامحاً مصواطفه، ويطلق حليه العبرب الحبُّ العُسلري، ومن المشالى الذي يكونَ على المقباف، وكانت رابعة اقتعفوية تستنكف الحب المادي وتطلب الحب المالي أو الأقلاطوني، والأول ميلًا إلى الحَلَق والاستستناس بهم، والثاني استغناء هن الخلق وإيشار الخالق، فالسلى يهوى الصورة يشركها إلى الأصل إذا صادف الأصل، مياذا عرف خيالي الأصل، استغنى بالحيالق عن الخُلَق، وهـذ هو الحب الأخصرُ الذي قُصد إليه ماصطبلاح ولحب الأصلاطونيء فلوكسان الحب تلادى يحرق الأحشاء، ويلهب القلب، ويغطع

الأكساد، قبلا بسكن شوق المحس إلا بالرؤيه والملقاء، فإن الحب الأدلاطوني له مقام الاشتباق، وقارق بين الشوق والاشتباق، ومن دحل مقام الاشتباق هام فيه، والهيوم هو أن يذهب المحب على وجهه، والهيمان هو شبلة الموجد. (انظم محية، وهشق).

والجب المكلى ثلهو

"Amor Del Intellectualis" (L.)

مقولة سبينوزا عن الخبر الأسمى الذي مه تتحقق سعادننا ونجاننا وخيلاصنا وحريتنا، وهو حبُّ أساسه المعرفة العبائية بالله وطالمًا الإنسان يعشل الله، ولك أبدئ، فحبُّ الإنسان له عنظيُّ وأبديُّ.

Philanthropy (F., G.); Philanthropis (E., G.); Philanthropis (E., G.)

هو أن مؤثر الناس باخيس، ونتمنّاه لهم، ولى ملك تنمير إرافة قمل الحير benevolence عن فعل الحير beneserence وقد نريد الخير للناس ونعجز من تحقيقه لهم، أو قد نسئ التقدير فنسئ (لبهم، وفعل الحير يُشترط له الغادرون، وإنيانه قد يكون في الحصاء أو في المان، وقد يكون لفترة قد تقصر أو تطول. من أضعال الخيس التي ظاهرها الشير وباطنها القير خَرُق السفينة في قصة الخصر ولي ألث معلم النبي موسى عُليهما السلام، فقد كانت قساكيل يصملون في البحر ووراءهم ملك كانت قساكيل يصملون في البحر ووراءهم ملك يأسد كل سفينة عصباً، فحرقها الولي ليعيها فلا يضميها الملك، وتسلم الأصحابها المساكيل يضميها الملك وتسلم الأصحابها المساكيل المنترنة الكينات المساكيل المنترنة الكينات المساكيل المنترنة الكينات المساكيل المنترنة الكينات المنترنة المنترنة الكينات المنترنة المنترزة ال

ناميم خُصِر دافعها حُبِ الجَير ليلخير، والأبيناء والمرسلون والمصلحون يصدرون في أفعالهم عر حُبٌّ ذَاتِي لَلْحُيرِ، حتى جعلوه رممالتهم، والخير للقصبود هو احتصل النابع والمعبيد. أو الوقعب للَّدة أو السعادة. أو المؤدى إلبهما، هإذا كان الحُير حبرأ لبعص الناس وشنرأ لأحرين فهو خير مقيد أو نسبي. وتبعةً لذلك فالخير المراد قد يكون خيراً بالدات أو بالعُسرُض، والحبير الحياصل أكثر من لشر اختاصل. وفي مذهب المنسعة يُقوم الخبير بمقندار ما يسجه من النفع. وحب الخيار للناس يعلني أن محب الحير أيهم Philomhoropust مسن أصبحاب مبذهب المتممة الخمناعي، وهو الذي يرمط حيرية الععل بما ينتجمه من أكبر النقع لأكبر علد من الباس؛ ويُعْطَى الجير المناس Missanthroop إما يسئ من بعض حشيقي لهم، ولذا قد يكون من الأصسوب ترجيمية المصطلح الإفسرنجي Missoftropic (عبدو الباس). أو «هندو البلس» والحب والبُعض مشاعر مزهوجة amhisalem ، قد نتواجد مصاً عبد البعض، ولكن آخرين قد يكون طابع الشحصية المالب عندهم هو الحب للتاس أو العض لهم

الحبه هو المبدأ، والنظام هو الأساس، والتقدُّم هو الغاية، ...

"L'Anneur pour principe, L'ordre pour base, et le progrés pour but ^{F '}:

شعمار الوصعية عند كسبونت (۱۷۹۸۱۸۵۷)، ويسميه قانون التقلم، ويعيفه بأنه قانون عطيم، أسباسته المحسة والنظام، والباس أدوات لتحقيق التقدم، والتقيم هو التاموس الأخلاقي

الحليف والوعى به ينحقق هذف الساريح، ولا جندوى من إصافة التشدم لأن التطور إليه من الأمور الحشمية، ويتحلى المتقدم منموياً في الإنسان، وخارجياً في الكشوف و لاحتراعات العلمة

من الحدم وهو القضاء، تقول حدّم بكدار أى قصى به وحكم ، والحدية ترادف الجبرية، غير أن الحدمية اصطلاح محداث وكان ظهوره في محال المدين، ويضطله العلسمية ألفيق منه في منجال الدين، ويضطله الأكثيبرون، وحاصة في منجال العدم، واللفظ الإنبرنجي ظهر لأول مرة في العلسمية الألمانية، وحاصة عند لايندس، والتقل منها إلى العلسفة المساسلة المساسلة، ويسدو أن أصله procedeterminismus, ويسدو أن أصله procedeterminismus, وهو واحتصير في الفرسية إلى صيورته خالية، وهو الحصير في الفرسية إلى عسورته خالية، وهو الحربية أسبق، ويأتي في القرآن : * وَإِنْ مِنكُمُ فِي القرآن : * وَإِنْ مِنكُمُ وَلَا مُنكُمُ وَالْمُ عَلَى رَبّك حَدَمًا مُقْصَيًا مِن (مسريم)

والحمدية هي وسمهة السطر التي تقول بأن لكل حدث حملة شروط، ضامنا تواقرت ملا يمكل إلا أذ يقع هذا الحدث ولا شيء غيره

وتحتلف نظریات الحمدة باحنلاف محالات تطبیعتها، فهی فی صحال الأخسلاق النزعم بال الإنسان معطور علمی الخیر، وأنه لا یمكن إلا أل يعمل منا يبدو له أنه الخير، فبإذا فعل الشر فعده مصطرآ أو عن جهل؛ وفی محال اسشولیة همی

القبول بأنه طينا أنبا تعنضد أن كل شيء مضدور عبياً، فمن العبث أن تتحلث عن الجراء، لأنه لا جبراء بدون مسئولية. وتطورت هذه النظرة في محال الدين إلى اختمية اللاهوتية التي تقول بأن هذا العالم هو أحسن الموالم المكنة طالما أز الته قادر وعالم، قندرةٌ وهلماً مطاشين، وأنه حيرٌ محيض، وجاءت اختمية العلمية تتبحة التطور العلمي، وشملت محالات الميرياء وعلم النفس والتاريح، فالحمية الفيزيائية ترّد كل ما يحدث في الطبيعة إلى تو مبيس لا تحييد حها؛ والمشمهة التنسية ترد السلوك إلى مسبباته والحصية التاريخية هي وجهة سنظر التي تقول بأن التاريخ يسير ولمق قوانين وله أتماط. والحتمية التي تنتصر لمقبوبة اللبوانيين حبتي لتسبدو كبصا لوكبانت تصاريف لمنقدر هي الحصية التطرقة أو الجامسة . bard م وتقايسلها مقتمية المعتدلة .a mad d تصبغي بعض الحرية على الإنسيان في حدود مية يشوقر له من طبائع. (وقيام چيسمس). (النظير جورية).

Argument (E., F., G.);
Argumenturu (L.); Bewein (G.,

مرادية للدليل، وهي منا دل به على صحة الدعنوى، ولقد جبرت المادة بأن يستمن الشيء بلوصال إلى التصديق حبجة، فمنه فياس، ومنه استقراه وبحوهما

والحجة مرادنة أيضاً للبرهان، غير أن البرهان أعم منها لاحتصاصه صدهم بيقين القدمات أما منا تشبت به الدهنوي من حيث إضافته للسينان فيستني بيئة، ومن حيث العلمة على القصم

يسمى حجة.

وللماذلة الباطلة قد تسمى حجمة كقوله تمالى: ﴿ حُجَّنَهُمْ دَاجِهَةٌ عِندُ رَبِهِمْ ﴾ (الشورى ١٢).

والحيمة الإقتاعية هي الذي تُرضَى القامعين القاصرين عن تحصيل المطالب بالبراهين القطعية المعتلية، والحجة الإلزامية هي المركبة من المقدمات المسلمة عند الخصم المسمود منها إليزام الخصم وإسكانه

Authority ()

Autorità (٢٠) Autorius (١٠٠٠) Autorità (٢٠٠٠) العالم الثبت، وعند للحدّثين من أحاط علمه شالاتمانة النب حديث منا وإسناداً، وبأحوال ووانها جرحاً وتعليلاً وتاريخا

حجة أخلاقية المنظمة أخلاقية المسالة الله المسلمان الله المسلمان الله المسلمان الله الله الله الله الله المسلمان
موجودًا عادل يتوم بهذا العمل هو الله

(انظر حبيج على وجود الله ودلائل على وجود الله).

حُجّة أخيرة (Litima Ratio (L.)

السهم الأحير في الجعبة، كالمحود إلى الفوة مثلاً.

Achilles Argument ^(E.); Argument D'Achdie ^(F.); Argumentum Achillis ^(L.); Argument des Achilles ^(C.)

الحجة الشانية من حجج يرينون الإيملي علمي

بطلان الحوكة، وتعتسرص أن إنساناً سريعاً كأحين، وهو أمهر العلكتين، يسابق سلحعاة، وأن استحفاة منقدمة عليه قليلاً، فإذا أراد أحيل أن يلحق بالسلحعاة فيإن عليه أن يقطع المسامة أولاً إليها، ولكنه لن يقطعها أبداً، دلك لأن عليه أن يعبر هذه المسافة إلى منتصفها، وأن يعبر قبل ذلك ربع المسافة، وهكذا إلى منا لا تهاية، قاما كم حدث في حسجة المصمار (انظر حسجة المصمار).

حَجَةَ الإسلام ... Aburt الإسلام

هو الإسام أبو حامد محمد بن أحمد الغزائي (۱۰۵۷ - ۱۱۱۱م)، وكسان في كل مساكست وأبدع مسافيماً عن الإسبلام السني. ولد بقرية طوس من أحسال خراسال، من بيت دين، ومن أشهر مؤلفاته: المقاصد الفلاسفة، والهسالات الفلاسفة، والحسالات الفلاسفة، والمسالة من الفلاسفة، والمسالة من الفلاسفة، والمسلمة أوروبا، الفلالات، وأثر المزالي بشدة في فلاسفة أوروبا، وخاصة القديس أوضيطين.

هُجّة الإقرار

Argumentum ex Conscisso (L.

استندلال يقوم على فنضينة أقراً الجميم بصحتها

هجة باركلي (E.) Argument de Berkley (E.)

Argument des Berkley (G.)

يستندل بها الفيلسوف الإنجليري يباركنلي (١٩٨٥ - ١٩٥٣) على عدم وجود المعالى العامة في العقل، بحيحة أن العقل لا يمكن أن بتنصور

الشيء محرداً من صفاته، فالإسان مثلاً إما أيص أو أسود، أو طويل أو فصير، والحركة ما أن تكون مشيئاً أو طيراناً أو مساحة أو رحفاً. وليس في العقل شيء هو إنسان محرد أو حركة مجردة.

حجة الدفع الأقوى

Argumentum a Fortion (In)

التذرّع بأسباب أقنوي من الأسبناب التي احتجّ بها الجعم.

حجة السهم Arrow Argument (b)

Argument de la Flèche (F.);

Argamentum Sagittarius (h.).

Argument des Pfeils (G.)

حسجة زيدون الإيلى النالشة ضد الحركة، ومؤداها أن السهم لا يتحرك في مكان تيس بيه، ولا يتحرك في مكان تيس بيه، ولا يتحرك كذلك في المكان الذي هو صيه، لأنه موجود لمي مكان مساو لنقسه، والسبهم الطائر يوجد دائماً في المكان الذي يتواجد فيه، ولذلك فهو ساكن دائماً.

الحجة الشخصية .

Argumentum ad Hominum (L.)

مضالطة تقوم على تجريح الخمصم شخصماً. يدلاً من ساقشته فيما يدعى.

حجة العما ... Argumentum ad Baculum المجة العما

مغالطة تشوسل بالسحويث والوعيد عنى الإقناع، وقد تنضمن تهديثاً صريحاً أو ضمياً حجة في موضعها

0.3

Agumentum ad Rem ^(L.) نناقش منا بل^عينه الخصم، ولا تنجناً إلى

أسلوب المراوعة والتحريح الشخصى هجة المضمار أو هلبة السيائي

Race-course Argument (E.);

Argument da Coureur (F.),

Argumentum Curriculi 1.;

Argument der Renabuhn (Ca)

اخبعة الأولى ضد الحركة من حجج زيسون الإينى، ومؤدها أن العداء لا يمكنه أن يصل إلى ضايته إلا بقطع سصف المساعة إليها، لكنه قبل ذلك لابد أن بقطع عصف عصف المساغة، وحكدا إلى مالا بهاية، واللانهاية ممتنعة، ومن ثم فالحركة ممتنعة.

Stadium Argument ^(E.); حُوَّة العلمي Argument du Stade ^(b.); Argumentum Stada ^(b.);

Argument des Studium(G.)

وتسمى أحيانًا حجة للجاميع للصركة وتسمى أحيانًا حجة للجاميع للصركة فد الحركة من حجم زيتون الإيلى، وتعترص ثلاث مجاميع، كل مجموعة مؤلفة من وحدات أو نقط أربع، تصطف في تواز في ملعب، الأولى سباكنة في المتصف، والثانية والثالثة متحركتان وتتجهاد سرحة واحدة في اتجاه بعضهما عبر الساكتة، فإن الوحدة الطرفيسة في أي من المحسوعتسين عصر كتين تقطع المسافات بين النعاط المؤلّفة لها في رمس هو بصف المرمن الذي تقطع فسيسه

المسافيات بين بقياط المعموعية الساكنة، ضمع

نساوى السافة بين الوحسات المتحبركة والوحدات الساكنة، إلا أن المتحركية نقطع الأولى في يصف الزمن الذي تقطع فيه الشائية، أي أن المبالة المساوية نقطعها في زمن (مي حالة المتحركة)، وفي فسعف هذه الزمن (في حالة الساكنة)، فيكون فصف الزمن مساو لصعفه وهذا خُلف، وإذن فالمركة وكم،

The Ten Arguments ^(E); . . عجج عشر . Les Dix Arguments ^(E); Die Zehnargumente ^(E);

حجج إينيسيلهموس في الشك، ينبت بها تسبية الإدراك الحسى، باحتبار أن المسخص المرك (بقستح المرك (بقستح المراء) والشيء المعرك (بقستح الراء) كالاحسا يتواجدان في ظروف محيطة حارجية وداحلية

مجج على رجود الله

Arguments for the Existence of God ^(Ea);

Arguments pour l'existence de Dies (16.2)

Beweise für dus Dasem Gottes (16.2)

المسجع أو البراهين أو الدلائل على وجود أنه. مدأت في صورتها المنطقية عند أرسطو في برهانه على المحرك الأول، واتحقت شكلاً جدلياً عبيقاً في المصور الوسطى عند العلاسمة السيحيين والإسلاميين، وأشهر عده احجع المبعة الوجودية، والحجة الكوية، والحجة الغائية، والحجة الاحترامة اللاهوتية

ودليل وجنود الله عند المبلمنين هنو دليل

التسميانع ﴿ لَوْ كَانَ فَيَهِمَا آلَهُمُّ إِلَّا اللَّهُ لَقُسَلَّنَا هَ (الأسياء: ٢٢) (انظر دلاكل وجسود الله والعليل الطبيعي اللاهوني، والدليل الغائي، والدليل الكوني، والدليل الوجوديء ودليل مستئد إلى جواز حدوث

العالم كلاً في مكانه): هجن القلاسقة و Philosopher's Stage (أمانية) Pierre philosophate (b.), Stein der We sen (b. يرادف إكسير القلاسقة Bleair عرادف وهي المحاولة العهمية للملاسمة أن يحيلوا للعادر الخسيسة إلى معادل نفيسة، والقول بهما ينقرد به الصلاسيمة يتسلمون، ولا يتوجيد عند اليتوثان فسريب لاصطلاح أخبحتر أو الإكسيسر، والمستمون يسمون عملينة التحويل من الخسيس إلى النميس علم صناعة الكبريت الأحمر، وهس هسدهم المبلم الأصطم ari وانتسقل

الأصطلاح إلى فبالأسفة المنصبور الوسطى لي أوروبا من كتاب ابن سينا اللفسي، خصوصًا ، ومسن هنؤلاء الدين أخسلوا المصطلح والنعكرة روجر بسكنون، وأثيرتوس النكبير، ورايمسوندس لولوس، واستحدم الاصطلاح عند روجر بيكون لإطالة أخياق هما دام أن الحمحر أو الإكسير يردع من المعادن الحسيسة إلى الكلمال، ويُرثها عا فيها من نقص، فيإن بوضعه إزالة علل البيلان، وإطالة العمر، وحفظ الحسم سليماً، وذلك ما دعا داود الانطاكي إلى تجربة تحضيره وإعمال أثره في الإنسان، ودلك تصبيه ما أوصل القليسقة والعلم الإسلاميين إلى حافة من الإقلاس أو الإبلاس!

Volume E Va. حبغ Volumen (L. 5)

يطلق على ما له مقدار ما، مسواء كان جسمً أو لا، إذ الحسم لا يطلق إلا صلى التسميل في الجهات الثلاث إي الطول والعرص والعمق

Limit "La an an annual a annual a annual a Limite (; Limes (d); Grenze (da)

نهساية الشيئ ومهساية المقسدار، وهو الخط والسطح والحسم التعليمي، ويسمى طرقا أيضًا، وقد يكون مشتركا، ويسمى حدًا مفتركا أبضاً، وهو ذو وصع بين متدارين يكون نهاية لأحدهمه وبداية للأحر، أو مهاية لهمما، أو بداية نهما عني أخسلاف العسارات ماحتلاف الاعتبسارات، فإدا فُسَمَ خَطَ إلى جرئين، فالحَدُ المُسترِكُ بينهم النفطة، وإذا قسم السطح كدلك عالحد المشترك بينهمنا الخطء وقي الجسم المقبسم كدبك فسحد الشئرك هو السطح، وحدّ الإعجاز هو أن يرتقي الكلام في بلاغشه إلى أن يخرح عن طوق البيشر ويعجرهم هن معارضته

Defination 'É., G.) حذ

Défiantion E. Definitio (L.)

عند المنطقيين يطان في مأب التعريقات على القول الدال على ساهية الشيُّ، وينقسم إلى حدًّ تام وناقص، والحدّ الثام هو ما يتركب من اخس والقنصل القريبين كتنعريف الإنسنان بالجينوس التاطق، والحدّ الناقص ما يكون بالعصل القريب

وحده، أو به ومالحسن السعيد كتصويف الإنسان بالباطق أو بالحسم الناطق.

وعبد الأصوليس الحلأ مرادف للمتحرف (بالكسر) وهو ما يميز الشيُّ عن عبيره، وذلك الشئ يسمى محدودًا ومعرَّفًا (بالقتح)، وهو ثلاثة أقسام، لأبه إما أن يحمل في الدهن صورة غير حاصلة، أو يفيد تمييز صورة حاصلة هماً عداها. والشابي هو الحدُّ اللعظي، وهو ما أنبأ عن الشيُّ بنفظ أظهر صد المسائل من اللمظ المسؤول حمه المرادق له، كمقوله المضامر الأسمام لمن يكون عنده الأسبد أظهر من القبضيقر، والأول إسا أن يكون بعسب الذائيء وهو الحد المقيقي وهو ما أنبأ عن تمام ساهبة الشئ وحلقيقته، كلفوقك في حداً الإنسان : هو جيسم نام حيساس، متحرك ، الإرادة، ناطق. ومن شيراتط الشيقي أن يُذكبر جميع أجزاء الحد من الحسن والقصل، وأن يُذكر جميع ذاتهاته بحبث لا بشد واحد، وأن يقدم الأعم على الأحص، وأن لا يذكر الجنس السعيد مع وجنبود (النبس القسريب، وأنَّ يُحتسروُ مَنْ الألفاظ الوحشية الغريبة، وللحارّبة البعيدة، والمثبتركة المترددة، وأن يحمنهد في الإيجاز؛ وإما أن يكون كندلك فهنو فالهندُّ الرمسمي، أو الحسنة بالسرميم، وهو ما أثباً هن الشيئ بلازم له مختص يه، كيفولك الإنسيان ضياحك منتصب القامة عريض الأظمار مادي البشرية

والمرق بين الحد والتعريف أن الحد تعريف الشيئ بالمدات، كتعريف الإسمان بالحيوان التاطق، لكن السعريف لا يقسمند منه إلا تحسيل صدورة

الشئ في الدهن أو توصيحها، أو هو نصريف الشئ بالخارج، كتصريف الإنسان بالصحف، وكل حد تعريف، ولكن ليس كل تعريف حداً تأمال بل قد بكون حداً ناقصاً، أو رسماً ناماً، أو غير نام

وحيد الحيد الجباع المانع هو الدى يتجبع المحدود ويمع غيره من الدحول فيه، ومن شرطه أن يكون مطرداً ومعكساً، ومعنى الاتعكاس أنه إذا عدم الحد عدم المحدود، ولو ثم يكن مطردا لا كان سابعاً لكونه أعم من المحدود، ولو لم يكن متعكساً لما كان جامعاً لكونه أخص من المحدود، وهو لم يكن وحلى التصديرين لا يحميل التمريف، وحالاماته استقيامة دحول كلمة في الطرفين جميعاً، كما يتال في تحديد النار: كل نار فهو جوهر محرق، وكل جوهر محرق فهو نار.

والحسلا فلكليات المرتبسمة في العسقل دون الجسزئيات المنطبسمة في الآلات، والحسد لا يركب من الأشسخناص، فإن الأشسحناص لا تُحسد، بل طريق إدراكها الحواس الظاهرة والباطنة.

Term (F.) Terminus (L., G.)

حد المتطفييين بطلق في ياب القيباس هلي جيزء المسارة الذي يكوّن مع خيسره من الحسدود مصاها

والقصية المنطقية السيطة قوامها ثلاثة حدود، هي حدّ للوضوع، وحدّ للحمول، وحدّ الرابطة.

والحدود نتقسم من حيث الكم إلى حملود جرئية كأسماء الأعلام، وحفود كلهة يشترك مي الحد الواحد منها أكثر من قبرد مثل استعثا

وتنقسم من حيث للكيف إلى حدود سالية هي على ندلالات الحدود الموجية.

وتسسمى احدود في المطق الحسيث فصات، والحد الجرئي فيه هو المئة ذات الماصية الواسد، والحسد الكلى هو المئنة الشاملة التي تجنوي على جميع الماصدةات التي يصدق عليها الرمر

هذَ أَصَعَرهذا الله Minor Term (الم

Petil Terme (F.), Unterglied (G.)

أصعر حدود الغياس الثلاثة، ويسمى أصغر لأن الموضوع في الأعلب أخص ، فيكون أقل السرادا، ومن ثم يكون أصعبر، ويرمز له بالرمز ص، ويرد ني المتدعة الصغرى، كما يرد موضوعاً في الشيجة، ولذا يسمى أحيالًا باسم حسسه الموضوع

البهاية العظمى لتغييرات قيم النام، فإذا كان البهاية العظمى لتغييرات قيم النام، فإذا كان حد الأعلى هو أقسص ما يمكن أن يبلغه التنفير سمّى الحد الأعلى المطلق المعاندي وإذا كان هو الأعلى المطلق المعاندي من حدود أو يما يلحظه منهما سمى الحدد الأحلى النبيي . Term new يلحظه منهما سمى الحدد الأحلى النبيي . M. Refatif واخد الأحلى واخد الأحلى واحد مو الاقسمى المعادر حدد الاعتبال من جنس واحد مو الاقسمى المعادر حدد الاعتبال في الزيادة والنقصان.

هدُ أكبر الحدود الشلالة التي يشتسل عليها

العيماس، ويسمى أكبر، لأنه في لأعلب أهم فيكون أكشر أفرادًا، يمعى أنه يشير إلى فئة المأصدقات أكبر من العشين اللنين يشير إلىهم الحدان الآحران ويرمز له بالرمز أك، ويبرد في المقدمة الكبرى، كما يرد محمولاً في النبيحة، ولذا يسمى أحيانًا حد للحمول

الله الله الذي لا معرفه وتكننا بعرف به عبره Primitive Term (F.); Primitiver Terminus (G.)

الله الذي لا معرفه وتكننا بعرف به عبره Parmentar Term (E.)

Terme Particulier (F.)

Terminus Particularis [10];

Partikular Terminus (6.)

ما بطلق على شيء أو قرد واحد بسينه، ولا يدل على آية صدفة ،مسئل اهذا الكتباب، أو «سقراط» ويرمز له بحروف الأبجدية التي تبدأ من س، ص إلمنخ، والحسد الجسسزش في المنطق الحديث عو المسئنة دات الماصدق الواحمد، أو المشديء المواحد اللتي يصدق عليه الرمر

Terminus Eniversalis (1...);

Allgemeine Terminus (6-)

منا بطالق على أكسشم من همرد أو شيء

لاشتراكمهم في صمية أو أكثير، مثل استلتاد ويرمس له محروف الأمحملية التي تبطأ من الب راح

والحسد البكلي في فلنطق الحسميث هو العشة الشاملة التي تحسوى على جميع الماصكةات، أو الأشياء التي يصدق حسها الرمز.

مطرف مذى يحبس عن الموضوع، أو الدى يحكم به هنيه، مثل فيلسوف في فيارة اسفراط فينسوف، د.

عد (اموضوع : Subject ^(E); Subject ^(G) Sujet ^(E); Subject ^(G)

الطرف الذي يقع عليه الحكم، أو يُخبّر عه من قضية منطقية بسيطة، مثل اسقراطه في عبارة اسقراط فيلسوف.

Intuition (E.1 F.1)

Intuities; Intuitio (L.); Anschauung (G.)

في اللغة بمدى سرعة السير، وهو التوهم في
معاني الكلام والأصور، والقول بالظر، تقول
الأحدس في فيلان)، يعنى أقبول فيه بالتبوهم،
والمحدّس أخسار الناساء وهون أخبار الناس،
يعنى تُحبَر هها وظلها لبعلمها من حيث لا
يعرفون به وأصل المدس الرمي، ومنه حدس
يعرفون به وأصل المدس الرمي، ومنه حدس
عواهيه يعنى تمسّمه ولم يتوقه. وفي الاصطلاح
المعدس بسرعة انتقال الذهن من المباديء إلى
المطالب، ويقابل العكو.

والجناس فعل للقعن تستبط به بداية حداً الأوسط في القيداس. والذكاء قبوة الحدس، ومادىء التعليم الحدس، فإن الأشياء تنتهى لا محالة إلى حدوس استنطهما أرباب تلك الجنوس ثم أدّوها إلى المتعلمين

وقبل الحدس هو تمثّل الحدّ الأوسط وسا يحري محراه دفعةً في النمس. (انظر عيان) حدّسيات (Cognitio Intuitiva (L.)

القنفسايا التي يحكم بهنا العنقبل بواسطة المنفس، والمعرفة التي لا يحتاج العقل في جزم الحكم فينها إلى واسطة بتكور المشاهدة، كنقولنا اتور القنم مستفاد من الشنمس» لاختلاف تشكلاته النورية بحسب اختلاف أوضاهه من الشنمس قرباً وبُعداً

Intuitionism (E.);...
Intuitionisme; Intuitionnisme (E.);
Intuitionismus (G.)

منهب من يرى أن للحدس المكان الأول في تكوين المعرفة.

ولهذه الحسنسية في تاريخ المسبعة مبعيان الأول إطلاقها على للداعب آلتي تضرر أن سلعرفة تستند إلى الحدس للعقلي، والثاني إطلاقها على المداهب التي تقرر أن إدراك وجود الحقائق المادية هو إدراك حدسي مباشر، وليس إدراكاً نظرياً

والحدسية في الأحلاق تعنى أن القواهد الأحلاقية صحيحة لأنها كدلك بحكم الفطرة، وليس لأنها نتاج فلتجربة المعلية والشعكيس السليم

حدود عدونات Creatio ex nibilo

الخروح من النصائم إلى الوجسود، أو كنون الوجود مستبوقاً بالعلم اللازم لتلوجود، أو كون الوجود خارجاً من العلم اللازم للموجود

والحسموث المذائي هو صا يحتاج وجنوده إلى العير، فبالعالم محميع أجزائه مُنحدَّث بالمدوث الذاتي.

والحدوث الزمسائي هو ميا سيق العدم على وجوده سيقاً زمانياً.

واخفوث الإضائي هو الذي مضى من وجود شيء الل مما مضي من وجود شيء آخر، ويسمى احادث القائم بداته حادثاً، وما لا يتوم مثاته مي الحوادث يسمى مُحلكاً لا حادثاً

والحدوث مضائل النسم، والحادث مصابل القليم، والحدوث يستدعى مدة أى زماناً، ومادة أى محلاً، إمّا موضوعاً إن كان الحادث عرضاً، وإما هيولى إن كان صورة، وإما حسماً يتعلق به إنْ كان نقسا

Commandenents (6.); Gebote (6.)

جمع حبداً، وهو في اللغة المتع، وحداً الخسر سمى كنذلك مكونه مانماً لمتعاطيها من مساودة مثله، ومامعاً بعيره أن يسلك مسلكه

Tradition (۲ ، ۲ ، ۲ ، ۲ ، ۲) عدرت المطالحة المائة المطالحة المط

لعة صد القشيم، ويستعمل في قليل الكلام وكثيره. وهي اصطلاح للحدثين الجديث هو قول رسول لله ريج وحكاية فسله وتضريره، أو قبول

الصبحابي والتنابعي، ولنا قبل الحديث أعم من السنة، وكثيراً ما يقع في كلام آمل الحديث أنهما متراديان

وقبيل الحديث ما صدر صالبي يُن عبر القرآن الأن المقرآن الا بسمى حديثاً اصطلاحاً والحديث إما ببوى وإما إلهي، ويسمى حديثاً في عبرا ألف يرويه قدمها أيضاً، ما لحديث القدسى هو الدى يرويه الني يرويه عن ربه عز وحل، والنبوى ما لا يكون كدلك

وينتسم الحديث إلى : صحيح وحسر، وضعيب، وكل منها إلى ثلاثة عشر صبا المسند و المنها، والمرسوع، والمعن، والمعلق، والمرب والعرب، والعرب، والمربخ، والمشهود، والعزيز، والعرب، والمسحف، والمسلما، وزائد الشقة وينقسم المسعيف إلى التي عشر قسما الموقوف، والمنطوع، والمرسل، والمنطع، والمعض، والمسلم، والمسلم، والمناذ، والمسكر، والموسوع

والجبر أمم من اخديث، لأن الأول بصدق على كل ما جاء عن النبي ﴿ إِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ فيأنه يختص بالتي ﴿ إِنْ الألسر منا روى عن الصحابة، وبجوز إطلاقه على كلام النبي أيضاً.

وطم الحدثيث هو علم يعرف بنه أقوال النبي عُنِينَ و أفعاله وأخواله، وموضوعه ذات النبي من حث أنه بني.

حديثة أبيقور: (^{E)} Garden of Epicurus (^{E)}... Jardin d' Épicure Th; Garten von Epikus (^{E)}. الفيلسوف البيوناني الأشهر أيستور (۲۳۱

٢٧١ ق م) أنشأ لنصبه وأنياعية حليفته للشهوره سنة ٣٠٦ ق م، مكاست جنةً وارفسة الطلال، جارية الماء، فيها من كل الشرات، وجعلها لنعسه عراةً له عن عذاناته الجسمانية التي عاني سنها سبب مرصه الطويل من التهابات الكُلِيَّه، فكان يجلس فيهما مع أتباعبه يتحبدثون ويتحاورون ويشاقشون في الملسعة، ومدهمه فيها يتناسب مع أجواء اخديقة أو الفردوس الذي اشاه، ققد كان يدعسو إلى تحسصهال الطعمانينة والسكينة أو الأتراكسيا: Ataruxia نافيونانية، لايريك من أحد أن بعكر عليه صموه، ولا يطمع أن يتندخل في أمر من الأمور، ولا ينشد من حياته إلا لنة للشاهدة وليس المشاركة، وللافعل وليس الصعل، يعيش سميدأ لنفسه يخلو بهماء ويتمتع يسكون حديقته وحلو باله من المشاكيل والمطالب - حشى اللذه اختسينة ولذة الطعمم كنان لا يطلبنهسنا طالما طلبهنمنا فنينه مثاء، وتشمسخص عنه آلام. وفي الحديقية أثام أبيبقور مجلسه هداء أو مدرستما وظل يدرّس بها نحبو ست وثلاثين سنة، إلى أذ تونى سنة ۲۷۰ ق.م.

احرب الهميع شد الهميعا

"Bellum omnium contra omnes" (L.)

مسطلاح هوين بعدد به نتائج الفلسعة العردية، مالعرد الدى لا يرى إلا نصحه، وبعدقد في فرديته، يجعل من ذاته أساساً للعالم seed من فاته أساساً للعالم seed من فلا بتسمئل الآحرين إلا سن خلال نفسه، فوحودهم إنما يُستمد من وجوده، ومن غثله لهم، وهو لذلك على استعداد لأن يضحى

بالعالم كله من أجل بقائه هو نقسه، ويضفس وجوده على وجود الأخرين ولو مات هو وبقى الآخرون قبلا قيمة للحياة بعده، وبهاية التاريح هو أن ينصبوت، ولقلك هو في صبسراع مع الآخرين، ويقول بالصراع كعلسعة للحياة، وأن الحصارات والأدمان والوجود كله في صراعات لا تنتهى، والوجود برمته قائم على العسراع، واخميع في حرب مع الحميع، وهو نصب معنى أن تكون الحرب عالمية أو كوية.

ا الله الله الله War and Peace (E.) الله الله الله الله الله الله الله Guerre et Palx (F.); Krieg und Friende (C.)

الحرب والسلام همنا المسألة الأسباسينة في الأزمئة الجديثاء نغى عصر الصواريع والأسلحة البروية الحرارية صارت المسألة الفلسفية هي : أن بنجيا أو لانحياء وهل نعمل من أجل الحياة أو من أحل للوت؟ ولن تجد إنساناً ينطلب الموت لنعسه ولكنه من المكسل أن يطلبه لغيره، والغيير هم الآخر، وقند نطلب الموت للآخر الجنزد أنه آحر، أي يسبب البُغض العرقي، أو تطلب الموت له لمناقسيات اقتصادية، ومؤاحيمات على الأراضي والمياء والأقباليم. والحروب مشبها المعادلة، ومستها الحبائرة، ومنها المشروح، ومهنا خير المتسروح، وتامرب من أجل الاستحمار، أو الاستحباد، أو فرض الهيمنة، أو الاستصلال، هي حرب خير عسادلة؛ وأمسا الحسروب التي منن أجل تحسرير الشموب، مسواء من احكام الطغماة، أو من الستصمرين البعاق فهي حروب عادلة. وكانت الخروب دائماً متوضع كراهية الشعوب، ونشيجة

الطعيان وانفها والاستقلال، والتسعيان السلمي perceial recession مو البديل للحرب وفي عصر العولمة وهيمنة النبطب الواحد يبدو أن مشكلة احبرب والسلام لم تُحل، وأن الحبرب سنعل محتوقة طالما هناك استعلاه واستكار في سنعل محتوقة طالما هناك استعلاه واستكار في الأرض من حهة، واستصعاف ومستصعون من جهة أحرى، ودول العالم اليوم منقسمه إلى دول شمال وحوب، هية ونقيرة، ومنقدمة ومتحلقة والحروب لا تقع خالبا يسبب الصراع الحصاري أو النبقائي وإنما في الواقع الأسباب عرقيبة واقتصادية.

والحرب البيادةة هي حرب الإنسباحات، وحي الحسوب الديب لومساسيسة. والحسبروب قد تكون اقتصادية دون صدام عسكري، واللجوء للسلاح ربما يقشعسر على المرحلة الأحييرة والحيروب بوهان" فقاهية .detensive ws. وهدواتية untensive .cos والأولى ردَّ فسعل فسفوان يستشوجب استنهاص الدونة لسكامها، وتعبئة مواردها، زوداً هن حياص الوطن؛ والثانية سلوك عدواني سامر ندفع إليه مشاعر استكبار أو استعلاء عند شعب الدولة المعشدية، بشأنير المعرات المرقبية، أو المامرات الدينية، أو الماقتضات الإيديولوجية، والاصنفياد المسائد عندالقبرة للمشدية أبهبا حلى احق وغيرها على الباطل. والحرب الإيديولموجية هي التي تعينا في دراساتنا الفلسيقية، وكنانت طرب الساردة بن المسكرين الشبرقي والغربي قبل مسقوط الدودة المسوفيتية من نوع المروب الإيدبولوجية وكمانت إيديولوجية أو فلسفة

المسكر الشرقى هى الماركسية، بينما إيديولوچية المسكر النصري هى الرأسسسانسة، أو أن الإنديولوچية الشرقية كانت شمولية بينما الإيديولوچية العربية ليبرالية واخرب الأهلينة لايدالية واخرب الأهلينة Civil War فصد تنشب بين أساء النفيد الواحد لأساب إيديولوچية ولاحلافات عقدية ويلحا الأطراف المتحاربون إلى ما يسمى الحرب النفسية، باستحدام الدعاية وشر الإشاعات للتأثير في معتويات الطرف الأحر، والعث في عَفيد الحبهة المحلوبات الطرف الأحر، والعث في عَفيد الحبهة وهر ثقته في نفسه وفي قيادانه

والسسلام هو النقبض للحرب، وهو لحمالة لتي تكون بسن الدول إذا مآلمت إيندبولوجيساتهسا، وتشنابهت مظراتهنا الصامة للأصوراء وتقاربت فلسفائها في البعيش، ونظمها السياسية والاقتصادية، وأصولها المرقبة. وتقاعاتها التسعيية وكنان السلام منطلب العلاسفة مي الملسنسات القديمة والجديثة صلى السواء، سوءه على مستنوى الفرد أوبالنسية للجمماعات وني تعريف السيلام عند الصلاسعية ما يشبه الإجتماع على أنه فاية ينشدها الجميع، ولا يتأبون عليها. ويبدلون في سبيل تحفيضها المالي والرحيص وكان المبلسوف الأكويني براه مطلبًا كويبًا؛ ورَّء كدلك فلاسفة الإسلام. ابن سينا ، والعارابي، وابن وشد؛ واشترط هلتي لتحقيقه أن يفرصه الفانون٠ وأجساز مسواريز الدحاول في الحارب من أحن السلام؛ وأباح جروتيوس شن الجرب للدفاع عن حالة السلم ؛ واعتبر مكيافيللي أن القاعدة مي

وإرادة سياسية واحدق ومسوق اقتصادية وجبش مجمعك ومنذ البطابة أصرب فلاسمعة هده الإيديولوچيات الجديدة عن عداتهم للإسلام وللجسس السبلاقي، وقنام بإعلان هذه التعلسفية الجنابلة لأول مرة يهير ديبوا منة ١٣٠٥، لم چورچ بواربرار سنة ۱۴۲۱ و ديوك صالي Sully سنة ١٦٢٠، وأطلق صبالي صلى فتستعث اسم فالتخطيط الكيير The Grand Desem ، وتشسر چون بيللرز كنابه الحامع هميررات المطالبة يحكومة أوروبيسة واحتدة سئنة ١٧١٠ ؛ حلني أن أخطس الدعوا ت جميعها كناب إمينهبك كروشه مسة ١٦٢٢ يناسنم «الدصوة للسنلام» يطنالب ينزيادة المسلمين في أوروباء وأن يعم السبلام العبائم، وتكون السجبارة حرق وأن تسيطر هلي الصالم حكومة عالمية تأثمر كل الأجناس بأمرها، ولمها يرلنان ينصم عثلين من كل النفسالم، وفني سنة ١٧١٣ انتشرت دصوة وليسام بين Penn لإقدامة البرلمان الأوروبي. وفي القرن الشامن عفسر دها روسو إلى إقامة حكومة قوية تفرض السلم هلى الحكومسات الأخرىء وأصبيبر لذلك كنتسابه اصتسروع لنسبلام فالما مستسة ١٧٦١ ، وطبرح الميالسوف كشط كتابًا مشابهًا باسم فالمسلام الأبدىء سنة 1790، وتميز مشروع كنط بمطالبته بحكومة بستورية حالمية من مختلف دول العالم. وفي الغرن التاسع عشر أفيمت المؤغوات لتحقيق ذلك، مها مؤغر لاهاي ستى ١٨٩٩ و ١٩٠٧ -وطالب تورسان آثبل سنة ١٩٠٨ بأن تميتنع كل دول العمالم عن الحمروب، بالنظر إلى تكاليفها

الصراع واخروب والاستثناء هو السلام، وحتى السلام دإنه صده ليس السلام اللكسول وإتما هو السلام النشيط، يكون فيه الاستعداد للحرب المقبسلة ؛ وقال چون لسوك إن الحرب منسروعة إدا تهلد السلام؛ وصد هيسجل أن الحرب قبار الشحسمات المشرية، والحرب هي النقبض للسلم، ومتهممة معًا تشولد حافة جمليلة أرقى وأكبشر تضدما بويسزيديهما الوحى حندالأطراف المتحاربة، و خرب إذن خير وبركة؛ وكان ثيتشه أون فيلسوف عجدًا الحرب، والحرب التى يعنيها هي حرب اختضارات فعيلاً، وعنده أن الجروب تُشيُّ قبيسًا جديدة، وتفيرز الأعراق البيلة عن الأحراق المنحيطة، وأن الحرب تلزمها الشجيامة التي يشجر منهنا المبيند ولا يأتينها إلا البنلاه والسسادة؛ وعند تريفسشكه الخبروب أسجاد للشعوب، وصقلٌ لأرواحها، ومصنعٌ لتواريحها وعظمتها؛ وقال فنون برناردي إن الحروب تعبير عن الصراع الوجودي، والأصلح عو الذي يقور فيها، وهو الأجدر بالبقاء؛ وذهب كالاوسفار إلى أن الحروب خرورة كنونية) وأنهنا تجلو معنادن الأممه وخي التي تربط بين ماصي الأمة وحاضرها ومستقبلهما، وظهرت دهوات جمليلة في القرن السابيع عشره كبانت فها إرهاصياتها متبذ الغرن الرابع عشير، ولم تشحيق إلا في بهياية القرن العشرين، فيما يسمى حاليًا بالعوقة أو الكوكية، وهيمشة هولة واحدة وموابعهما من الدول الكيرى على سيناسة المنالم، وكنان المطلب الأسناسي وحسدة أوروما ، وأن يكون لهما برلمان واحسد،

الضبحمة وأثارها الوخيمة على اقتصاديات العالم . وفي الفرن العشرين ناهص هماة البسلام Pacifists فكرة الحرب، ودعوا إلى مسلام دائم. واعتبرو الحرب أكبرالشرور. وجاء إتشاء عصه الأمم فهبدا المسبساء وتادي السعص سألا مدلع حرب إلا إذا كانت تحت مطلة عصية الأمم، ومن هؤلاء: جيلسرت مولري، ولورد سيسل، ونويل بيكر. وقال دعاة إلماء الحبرب بالكلية أن السيل لمنع الحرب لن يتيسر بإنشاء جهاز عبالي لحفظ السسلام، ورضم چون دينوي إنه يكمي أن بصندر إعملان عالمي تنوقعه كل الدول، يدين الحرب، ويحرم إحلانها، ويدين من يبنداها. ودلل قيام الحبرب العبالمية المثانيسة، وتأليف الأمم المصحدة ومتحلس الأمان، ومنا جبرى في كالينهسميا من حلافات بين اندول الكبرى وبعضها البعض، ثم بيسها وبين الدول الصنعرى، وبين الدول الصنغوى وبعضها البعض، أنه ما لم تتنازل كل الدول عن سينادتها لسلطة اللحلس دلن يقر السلم في يقعة من المعالم، ورضم چون ستواشي أن من المسروري أن تكون هناك قبوي عظمي، تعمل بالتبآلف مع بعصبهماء وتشرف على السلام في المسالم كما لمو كانت دويه محميات لها، ودعا برتراشد رسل أن تكون رغباية السبلام في المالم مستولية دولة وأحسدة وعسدة دول، وأن تفسرهن هنذه الدولة السلام صرضاء فإدا استمر ذلك لمدة قرن مثلاً ، فقمد يعسح تعمرم السلام بالموافقة بدلاً من أن يُفرضُ فرضًا، ويبدو أن دعوة رسل هي النتي يحرى عليها الأمر الآن في المالم، متمثلاً في

الهبمنة الأمربكية وقوة حلف الأطسطي

والسلم يشعد به في هالب الأحوال الحادة التي تقدوم بين الدول من حسيت عسدم وحدود حروب بنها، أو استمراز حابة الهدية قبائمة لا ممكرها اصطرافات أو حصومات أو مشاحنات بين الحسين والآحر، وخبر من دلك أن يكول المسهوم العام للسلام هو أن تكول حالة السم متوطدة، وأن بكول السلام مو أن تكول حالة السم متوطدة، وأن بكول السلام مد مستقراً، ولا يمي المتعايش السلمي أن السلام قد مقد نه لدواه، بل بعلى أن هناك حالامات بين محمومة الدول بعلى المحواب بين محمومة الدول المحواب بين محمومة الدول المحواب بين محمومة الدول المتعايشة سلمينا، ولكنه توثر أن لا تدفع وحيراً من النعايش السلمي ما يصطبحون عليه باسم التعاون السلمي ما يصطبحون عليه باسم التعاون السلمي ما يصطبحون عليه باسم التعاون السلمي ودعم أركانه

ونظرية السلم في القرآن تطرحه حبيسون أية، فني سورة البقرة السلم فرض عبن على كل مسلم م الأطاوا في السلم كالة ولا تضعوا خطوات الشيطان * (٢٠٨) وفي سورة الأنمال السلم هو الأنسب والالبيق والأولى: ﴿ وَإِنْ جَمَعُوا لِنَسَلُمُ فَا يَعْنَى اللهِ بِهِ (١١) وفي سورة المسلم فالمناب والالبيق والأولى: ﴿ وَإِنْ جَمَعُوا لِنَسَلُمُ فَا يَعْنَى اللهِ بِهِ (١١) وفي سورة النساء يشأكد السلم مالمسالة والموادعة : ﴿ فسون النساء يشأكد السلم مالمسالة والموادعة : ﴿ فسون المَسْرَةُ وَكُمْ فَلَمْ يُقَاتِلُو كُمْ وَأَلْقُوا إليكم السلم قدا جعل المسرة الله لكم عَلَيْهِمْ مَسِيلاً ﴾ (الساء ٩٠) ، وفي سورة النساء أن طلب السلام لا يرد أبدًا تحت أي رعم، الأن السلام هو الأصل ، ﴿ وَلا تُقُولُوا لِمَنْ أَلْقَىٰ لاَنْ السلام هو الأصل ، ﴿ وَلا تُقُولُوا لِمَنْ أَلْقَىٰ

السلام وإدشاء السلام، وفي الحديث: اإن السلام السماء الله تعمالي، وغسمه في الأرض، فالشوا السلام يتكم الا وفي رواية للدرمي عن الني على الله عليه قال: اإذا ثني الرجل أحده المسلم فليقل السلام عليكم ورحمة الله وقال: اإذا دخلتم بيئاً فسلم عليكم ورحمة الله وقال: اإذا دخلتم بيئاً فسلموا على أهله، فإذا خرجتم فاردهو، أهله يسلام؟ وذال: الخلفوا المسلام تسلموا ؛ أو قال المشخوا السلام كي تعلوا ؛ وقسال: السلام من نفست محمدهن فقد جمع الإيمان: الإنصاف من نفست ويقل السلام فلمالي والإنساق من الإنتارة، محمل ويقل السلام فلمالي والإنساق من الإنسان وكان ومنك السلام، وإليك السلام، فيقول اللهم أثب السلام، وومنك السلام، وإليك السلام، فيقول اللهم أثب السلام، وومنك السلام، وإليك السلام، فيقول اللهم أثب السلام،

يظلن على ما يتركب منه المفطة والحروف دالة ألماظ، ويسميها المتعفيون أدوات؛ والحروف هي الحفائل البسيطة من الأصيان عند فبلاسنة الصوفة؛ والحروف العالبات هي الشؤور الذائية الكائنة في فبيب المبوب كالشجرة في الوالا؛ والحروف عند أهل الحفير نورانية وظلمانية. والتورانية هي حروف فواتح السور؛ ومحموعها والتورانية هي حروف الحق، والباقية ظلمانية ومنهم من يسمى الحروف الجورانية بحسروف الحق، والظلمانية بحروف الحق، (انظر أيضاً حرولية) هركة عروف الحق، في الاصطلاح هي خروج منا بالنقوة إلى Movement (F) Movement إلى المتعوة إلى

إِلَيْكُمُ السَّلامُ لُسْتُ مُؤْمًا ﴾ (السداء ٩٤) وأما اخرب فهي في النظرية الإسلامية لا تجوز إلا في أحوال ثلاث : إذا اعمدي على المسلمين معتف أو إدا أحرحهم من ديارهم واعتلى على أعراضهم واستنولي على أملاكهم وأسوالهم، أو إذا منعهم أن بعدوا الله ويقيموا شعائرهم ﴿ فَمُن اعْتَلَاقُ عَلَيْكُمْ فَاعْتُدُوا عليهِ بِمِثْلِ مَا اعْتُدُانَ عَلَيْكُمْ إِ (البقرة ١٩٤)؛ ﴿ وَمَا لَكَا أَلِمُ مُعَاتِلٌ فِي مَسِيلٍ اللَّهِ ﴾ (السشر٢٤٦٤) ، ﴿ الَّهُ إِنَّ أَضْرِجُسُوا مِن فِهَارِهِمْ وأمسوالهم) (الحشسر ٨) ، ﴿ الَّذِينَ أَخَرِجُوا مِن وَيَاوِهِمَ بِغَيْدٍ حُورٌ إِلَّا أَنْ يَقُولُوا رَبُّنَا اللَّهُ ﴾ (اخسج ٠٤). ولم يكتب القسال على للسلمين إلا لمثل دَّنكَ، وإلا فاخروب ليست من الإسلام في شئ، وتتصادم مع جنوهر الإسلام ، ومع مرادات اسم الإسلام . ﴿ كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِعَالُ وَهُوَ كُرَّةً لَكُمْ ﴾ (البقارة ٢١٦). والإسلام من السلام، ومقتصود السسلام في الإسسلام هو المتسجسرة عن للحن والحطوب، واستئزال الطمأنينة والسكينة على القلوب، والسرء من العيوب، والسنلام أسمٌّ من السيماء الله المسيش: ﴿ هُو اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَّهُ إِلَّا هُو اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَّهُ إِلَّا هُو الْمُلِكُ اللَّهُ وَمِنُ السَّلامُ الْمُؤْمَنَ ﴾ (الحُشير ٢٣٠)، لأنه تعمالي يسلم في دانه من كل عبيب، ويسلم في صفاته من كل نقص، ويسلم في أقيماله من كل شيرً أو ظلم، والضرآن يطلق على الجنة اسم دار السلام ﴿ وَاللَّهُ يَدْهُو إِلَىٰ دَارِ السَّلَامِ ﴾ (بوسر ٢٥)، والمؤمن لمسالم هو صناحي قلب مايم. وهو الموعدود باختلاص * ﴿ إِلَّا مَنَّ أَتَى اللَّهُ بِقُلْبٍ إِ سُلِيمٍ ﴾ (الشعراء ٨٩). وتقوم السُّنَّة النبوية على

الفعل بالتفريع؛ وقبل هي شعل حيز بعد أن كان هي حير أحبر؛ وقبل الحركة كوبان لي أن في مكانين، كسما أن السكون كوثنان في آبين في مكان واحد؛ وقبل الحركة كمال أول لما بالقوة من جهة ما هو بالقوة (ابن سينا ـ رسالة الحدود)

واحركية إما أيية، وهي الانتقال من مكان الى مكان تدريحاً، وتسمى التقلق؛ وإما كعية، وهي الانتقال من كم اللي كم تدريحاً كالنمو والذبول والسمن والهرال؛ وإما كيفية وهي الانتقال من كيفية إلى كيفية كتسمين الماء وتبريده، وتسمى استحالة أيعاً؛ وإما وضعية وهي الانتقال من وضع إلى وضع بنبلك وضع المتحرك دون مكان على سيل التدريج، وتسمى المحركة المورية أبضاً، كحركة الرحا.

والحركة إما فاتية، وهى منا يكون عروضها للجسم بواسطة عبروصها لشيء آخر بالحقيقة للجسم كه الجالس على السنفيئة. والحركة الملاتة أنسام، لأنه إما أن يكون مبدأ حركة الجسم في غيره، وهى الحركة الفسمية كالجمعر المرمى إلى فوق، أو تكون احبركة بينه إما مع التسعور - أى شعور سبدا الحركة بتلك الحبركة، وهى الحبركة وهى الحبركة وهى المعركة الإرادية كحركة الحيوان بإرادته، أو لا مع شعور، وهى الحركة الحيوان بإرادته، أو لا مع شعور،

واخركة إما أن تكون بسيطة ـ أى على مهج واحمد، وإما مركبة ـ أى لا على مهج واحمد. والبسيطة إما أن تكون بإرادة وهي الحركة الفلكية، أو لا بإرادة وهي المفركة الطبيعية، والمركبة إما أن تكون مصدرها القوة الحيوانية، وهي الحسركة

الحيولية، أو لا وهي الحركة النهائية، و لأولى إما أن مكون مع شنعور بهنا، وهي الحنوكة الإرافية الحينوليية، أو مع عندم تستعنور وهي الحنوكة التسخيرية، كجركة السفي.

والحركة المطلقة تحصل عند وجود الجسم المتحرك إلى المتهى، الأمها هي الأمر المستد من أول المسافة إلى آخرها. والحركة السبية هي أن يكون الحسم واصلاً إلى حدًّ من حدود المسافة في كل أن لا يكون ذلك الجسم واصلاً إلى ذلك المد قبل ذلك الآن وبعد،

والحركة الشعبلة .perpetual m بهيا هبوية التصالية عبلى الزمان لا يُتصور حصولها إلا مي الرميان. والحركة الجدلية .duloctical m تفييد الانتقال من فكرة الى فكرة بطريق المشاركة أو التعارض

وتقصصى الحركة أموراً مستة : الأول مسا به الحركة _ أى السبب الفعلى؛ والثاني به له الحركة _ أى محلها؛ والثالث ما فيه الحركة _ أى إحدى المفسولات الأربع؛ والراسع ما منه الحركة _ أى المسدأ؛ والحسامس ما إليه الحركة _ أى المنتهى، والساهس المقدار _ أى المركة في والساهس المقدار _ أى المركة في رمان بالمسرورة

والحركة كنما نطنق على ما تقدم نطنق كذلك على كيفية حارضية للصوب وهي العمم والفتح والكسر، ويقابلها السكون وعند فلاسمة الصوفية الحركة هي السلوك في مبيل الله تعالى حركة أوكمنفورد ... (E) Oxford Movement عركة أوكمنفورد ... التقرن التامع حشر،

وتزعمها حريحو الكليات المدينية التابعة لحامعة أوكسمورد وكأنوا يصدرون كراسات أو مشورات في الدصوة Tracts، فأطلق عليهم لبدلك أسبع أصبحنات Tractarisms، وكنانوا أحسوليين يؤمسون بالتبراث المسيسحى ولكنهم أرادوا تهجئه بمناصر جمالية مزحبت اللبناس، أو أدام الشرائيم ، أو الفضة المصاحب ة، حتى يكون هذا التراث ستبولاً من الناس، وكان قيام خركة أصالاً قيد التوجهات العلبية لمكنيسة الإنجليزية، وأن تكون الدموة إلى المسيح بالعطل، وأن يهجر رجسال الكيسسة الحاتب الأمطورى والخرائى ئى السينجية وينهشموا بالجموانب الأخلاقية والمنقلية، ويممى آحر أن تُعْصِيرِن المسيحية (أي تصبح صصرية)، وتزعم الحركة الأصولية فلاسفة ومفكرون من أمسال كيبل، وتيومان، وبوسى، وهذا الأخير توجه منشبوراته أو كبراساته الدصائية طبد البكتيسية الكاثوليكية، لرفضها لاجتهاداتهم، كما أن الحركة يرمتها أنحرقت وخالت وصارت دموتها ليبرالية. (انظر أصحاب الكراسات).

هركة جالارات وكلة جالارات Mouvement (F.)

نسبة إلى بلدة جالارات بإيطاليا حيث أقيم مركز الدراسات المستفية لأساتلة الجامعات سنة ١٩٤٥، لتشحيع الحوار بين الاتجاهات العلسمية للمختلفة، بقسصد تعسمين الإدراك الدس، والتقلسف من منطنق وجودي. وكان الأصصاء المؤسسون للحركة: قليس بأناليا، وكارأو

جاكون، ولويجي سيضانيني، والضم إليهم الم خارج إيطاليا: روسانو جارديني، وهيلسوت كوهن من المانيا، وجان فال، وريحي جوليفيه من فرنسا، وأدولفومونوز النوسو من أسبانها، ورويرت كابوتيجري من الولايات المتحدة

حرکهٔ الحفارين (E.) Mouvement de Fossoyeurs (F.)

Bewegung der Gräber^(G.)

تزعمها وليام جمودون (١٧٥٦ - ١٨٦٣ م)
أبو الفوضوية، أثناء الضائفة الاقتصادية التي
أصفيت الحرب الأهلية في المجلسرا، حيث تباد
أتباعمه إلى ساحبات من الأراضي الفيضاء في
جنوب الجلسرا، في محباولة لإقامة مجتمعات
أسامها العمل اليشوى - ومن ذلك اشتق اسمها
الخفارون، وزراعة الأرض واقتسام خيراتها.

هركة شعبية (انظر الفحية)

Narodism $^{(E_i)}$; $^{(E_i)}$ Narodnismus $^{(G_i)}$

حركة روسية شعبية ترتط بسواد الناس والحدماء بيولف والحدماء بيولف الفلاحون العالبية في الشعوب المتعلقة حبث يقوم اقتنصادها على المسلاحة. والاصطلاح الروسي يعنى العسلاحين الرقبيق، كانوا في الروسيا يُدعون رقيق الأرض، وصاحب فلسمة رقيق الأرض، وصاحب فلسمة رقيق الأرض أو حركة العلاجين هو الكسندو

ميسرزن (۱۸۱۲ -۱۸۷۷)، أراد بها التنظير بواقمنية احتماعينة تجمع بين العكر والمسارسة وتقنول بملسمية عيمل من أجل بنوير الحسماهيمر ثورباء والدصوة لاشتراكسة القلاحينء حبث مجمع القربة هو جين النورة الذي يعهده يكبر ويتمو ويصبح مارداً جناراً. وشارك العبلسوف تشیرتیشممکی (۱۸۲۸–۱۸۸۹) فی التأسیس للحركة، من منطبق أن للعلسفة دوراً اجتماعياً، وأن الصراع الطبقي قوة محبركة للنطور وصائعة بلتاريخ، وأن مصافح الشعب وطبقة الفلاحين بهما الأوبوية، وأن الحل الوحيب الاستنجلات الإصبلاح استسود هو قلب مظام القبرية، وخلق محشمع قروي يتبشارك ويشعاصبد أقبراده ويتعاونون معاً. وفي السبعينات من الغرن الناسع عشر نشعث اخركية ودعت إلى برنامج سياسي لإيقاظ الضلاحين وتوهينهم وحشمهم للثورة. غيسر أن الحركبة افشعبه للصلاحين بصد هيرزن وتشيسر تيشمسكي لم ترتبط من بعد بالحماهير، واحتصدت حنى كضاح النلة المتضفة، ومسأد بين فلأسمشها الاعشقاد في الأتجاه الليبرالي الإصلاحى

Prohibition المرمة Prohibition المرمة المالية
مسعدها المنع، ومنه حكرمة الضعل أي كسونه عموعاً، بمعنى أن المتكلف منع من المستسساية وتحصيله، ومعنى حرمة العين أن العين منعت من العبد نصرها فيها، وأما حرمة القعل فمن قبيل منع الرجل عن الشيء، كما يقال للعلام لا تضرب

هذا الماء، بينما معنى حُرِمة العين هي منع الشيء عن الرجل، وخسروجيها عن أن بكون مسحلاً شرعاً، كنما أن معنى حُرِمة الفعل حروجه عن الاعتبار شرعاً

واخرمة في الشرع هي الحكيم بطلب ترك
همل ينهص فعله سياً للمقاب، ويسمى بالتحريم
أيصاً، وذلك المعل يسمى حراماً ومعظوراً
عرورية

مصطلح فلسمى إسلامى، وهم الدين يثبتون الوهد والحدوف من الله، وهم علاسمة النواصب الحنواجية والإيمان عدهم هو الجنتاب كل معصية وقيل لهم الحرورية لأنهم خرجوا إلى حُروراه لقسال على بن أبى طالب، وكانوا وأتباعهم الني عشير ألفاً، وباظرهم على وكانوا وأتباعهم الني عشير ألفاً، وباظرهم على البائين

Hroefiyia (Ar.)

دعوى شيعبة فارسبة، صاحبها فسطل اله الاستراباذي (ولد سنة ١٤٠هـ)، ويسمته فيها آل التمبير هم الماني بالحروف وأصواتها يكتمل في الحروف العروف العروف الفارسية وعددها ٢٨، واخروف الفارسية وعددها بين اخبروف في اللعنبين مي حبرف اللام ألف، الذي يحمع في حقيمته الحروف العارسية الرائدة على الحروف العبربية، لتكون اللغة العارسية مفسرة للعبة العربية، وليكون اللغف العارسية مفسرة للعبة العربية، وليكون المذهب الشبيسعي هو المدهب المؤول للقرآن (انظراباها جغر).

لمة الخلوص، وشرعاً حلوص حُكمى يظهر في الأدمى لانقطاع حقّ المدينر هند، ويقسابلها الرقّ (انظر عبودية)

واحرية معهدوم خُلقى اجتماعي، قد يعلى الاحتيار بين البدائل المتاحة، وإتبان الافعال الاحتيار بين البدائل المتاحة، وإتبان الافعال المتعددة المسؤولة، والقيام بالمادرات، وهذه مى الحرية الموجهة، وقد يعنى التحرر من الضغوط وأنواع النسر والموقات التي قد يفرصها آخرون أو تفرضها الخروف على الفرد، وعله هي الحرية التمكير، والتعبير، السلهة، ومن الموع الأول حرية التمكير، والتعبير، والاجتماع، والعمل، والعبادة، والتملك، إلخ؛ ومن الموع الثاني التحرر من الحاجة والحوف

وتقوم الفهمقراطية حلى المقرية بمعنيها، وإدا رجح المعسى الأول على النسائي كنانت الحسرية بالمقهوم السرأسمالي، وإذا غلب المعنى الشاني على «معنى الأول كاست الحرية بالمقهوم الاشتراكي.

والحرية لها معان محتلفة وشديدة فلتباين بحسب الأماكن، والنظم، والأفراد، والمعتمعات، والعصور، وفي الإسلام الحرية تقابلها العبودية، والحسر أيس هو من يتبع هواه أو قانونه الدائي ونكه الدى يتبع قانون الله وفي الهونان القليمة كان الحرام هو من سلت وفق الطبيعة، وغير الحرام هو من سلت وفق الطبيعة، وغير الحرام من يحصع للقانون والحرية عند مقواط هي فعل الأعصل والأحسن، والحرية عند الفلاطون هم التحرر من عبودية المضرورة، وعند الرمطو

هى الاختيار بالإرادة الحرة؛ وفي المسيحية هي أن تختار الخير، فليس المهم أن تفعل في حرية وإعا المهم أن يكون الخشيارك للخيس بإرادتك، وهو ها لا يتيسس للإنسان منذ حطيشة آدم إلا يرحمة من الله.

وفي الإسلام المربة يقابلها الجير، وعلاسعة للسلمين في ذلك محملةون، فبهم بن صفوان يقبول إن الإسان لبس حرآ، وهو مبحبور على أضاف، ولا استطاعة له، وكللك قال علاسهة البهود قريشقش والمبحوني وفيرهما، وقال الأشعري إن الإنسان لبس مبحبراً، وهو لا يعتار في حربة إلا عندما يكون ذلك في استطاعته، فإذا فعل قيانا فعله يكون عن استطاعة وعن احتبار خرا وقال بشر بن المعتمر إن استطاعة الإنسان على الاختيار الحرهي فيه قبل الفعل ومع على الاختيار الحرهي فيه قبل الفعل ومع وغير محبر قبل أن بغمل، فإذا فعل لم يعد حراً؛ وقال أبو الهليل العلاف بن الإنسان حر وقبال النظام إن الإنسان إذا لم يستطع أن يحتار وينسمل في حسرية فسإعا لأن أفة دخلت على المنطاعة.

والجميسرية قالوا إن الله لا يشسهمه أحد، وهو وحده المصال وليس من مصال خيره. ويصافة المصل للإنسان في قولنا الزيد ماك، أن موته كان باخباره، وإنما أماته الله.

ومضمون القرآن والسنة إقمل ولا مقمل، ولا يكون ذلك إلا عن حرية واحتيار حر، و نه تعالى يحاطب المؤمنين فيقول آمتوا، وأنعقوا، واستعينوا بالصبر، وكلوا من الطبيات، والاحلوا في السلم،

وانشو الله، واكسيوا الدين، وتسيوا، وحقوا حدركم، وأوقوا بالعضود، واذكروا بعمة الله، ولا غمر مواطبسات الله، ولا تخويوا اله ورسوله، وضائلون، وجاهدوا، والسنوا في القشال، وأنوا الصلاة والركاة، ولا تقربوا العواحش، ولا تأكلوا أموال النس بالباطل، واهبدوا ريكم إلح، والأمر بكل دلك موكول بحرية الناس واحتيارهم، وتترتب على دلك مسئوليتهم وحسابهم.

والحرية في الفلسعة الحديشة تشعلق بنظرة الإنسان لنقسه ولمعلم، وتعامله مع منجشمت بالسلب أو بالإيجناب، واستعندادته الأولية على أعشبأر إمكان إرادته وحبرية أختيباره Therum arbitrium. وذهب هويز إلى أن الخرية هي انعدام القسرة وقبال سيبينورا إن الله وحدده هو الحرآ، والإنسان هير حرء لأن الإنسان جزء من الطبيعة ويتحرك بانعمالات حارجية؛ وقال لاينشن إن لإنسان يضعل في حرية كلمنا كان ضعله صادراً عن العلقل؛ فإذا صفر عن الأسقعال قلَّت حرية احسياره؛ وهند لموك الحرية هي أن تنمعل أو لا تقمل بحسب ما مختبار أو تريد؛ وقال كشط إن الحرية حاصبة الإرادة الماغلة غير المتأثرة عؤثرات وعلل أجنبة، فإدا لم يكن الكائن عاضلاً حصم للظروف والمؤثرات الأحبسية؛ وليس سعى دلك أن الإرادة الصاقلة خيارجة هن أي فيانون، وإنما الإرادة العباقلة علَّية تضعل وفق الضائون؛ وأنكر شوينهاور حربة معمل، وقال إن الإنسان في إسار إرادة اخيناة لا يستطيع فكاكأ، وحنصر هيسييل الشصور للجرد للحرية في قيام الذات بتقسيما

ملون الاعتبماد على الغير، وبدون أن يُسُب إلا لذاتهــا -Beisichein, Nichlab hängigkeit von Ande ren, Sichnick schbeziehen

والخربة أبدًا قُدرة على المعل، والإسكشاف على الوجود والمير، والأسمتاح على العالم، وأن تبحث باحتيارتاه ونتساءل ملاقهم ولاحوف وأن يناح لنا أن نعيش، وبوجد، وعكر، وبجاهد، وتؤمن ا وبعستفسد والخبرية إيحساب اوبحن موجبودون فقط من حيث أننا محلوكبون بالحرية، والحرية هي حقيمةة وجودناه وهي الأساس الذي مام عليمه الوجود بأسره وتي الحرية بوسمنا أن تنشئ المبلاقات التُّرة ببالغير، وبالوجبود، والله. ومباهرة الإنسان هي الجرية، وكلما وعيثُ ألى حرّ كليما أنسنتُ لوجود الله. والوجود يشرط الحرية، والحسرية تُشتبرط للعقل. ونحل مسحكومً ملينا بالخرية، والحرية تضاؤنا وقُدَرُنا علا معاذير، ودون تيسر برات، وكبل إنسبان مُكزُمٌ طبائره في عتقه، وله أن يمكر ويعمل هي حرية وعن الحبس البصري أن الإنسان يعمل ما يشاء، وهو حسيب عب يقول الله ؛ ﴿ مَن الْعُطَايُ فَإِنَّمَا يُهُمُّونِ لِنُفْسِهِ وَمَن مَثِلُ فَمَالُمُمَا يَصَلُّ عُلَيْسَهِمَا وَلا قَرِرُ وَازْرَةً وِزْرُ أُخْرَىٰ أِنَّ (الإسراء ١٥)، فالكل أحرار ولا يحمل أحبد وزر أحبده والأكل منخشاره وندبث فبهم مستولون ﴿ يُلِ الإنسانُ عَلَىٰ نفسه يُعسرةً ﴾ (القيامة ١٤)

والحمرية عند السنانكيسن انقطاع خماطر على المتملّق بما سموى الله تمالى بالكليمة والحرية مي

الفلسفة المسبعيسة ليست فرصة للجعسد بل هى الحدمة بمحبة الروح (رمالة بولس إلى أعل خلاطية 17/4)، يعسى الخسرية ليسمست المقسسروج على المعفولات وإنما هى النزاع وشدمة ومحبة.

هي القول بأن فعل الإنسان متوقد من إرادته، وأن اختياره لا تدفعه إليه ظروف أو ضموط خارجية، ولا تقسسره صليه دوانع أو بواعث داخية، وتقابلها سلية الإرادة، أو لتعدم الاختيار داخية، وتقابلها سلية الإرادة، أو لتعدم الاختيار فيما باختاره سنده.

هرية استواء(ملك مقولة مولينا (١٥٣٥ - ١٥٣٠): أن المرّ هو من يقرد - حين تُعطّى له كل الشروط الواجب توافرها للعمل، أن يضعل أو ألا يغمل، يستوى الأسر عنده، وكلاهما عنده سواه، وهو حبر أن يضعل الشئ أو ينقضه، ومن رأى لايتس أل عندة الاستواء غير عكمة لأنها تناقض ببدآ الملة طرية الاستواء غير عكمة لأنها تناقض ببدآ الملة الكانية، وقال هوضهاور إن حرية الاستواء غير منصورة، لأن مبدأ العلية هو الشكل الموهرى القدرتنا على المرافة كلها

عزية بدون قسرالله Eaberias a concilone مصولة سبيتوزا التى تعنى أن الحراج هو الذى يوجد وفق صرورات ماهيته، ويمين بذاته الفعل، ودلك لايتوهر لسلانسان، لأنه بضعة من الطبيعة، ولا يكون حراً إلا إذ أحب الله وجعل أنعاله مع

Liberty of Indifference (E.);

Liberté d'indifférence (F.);

Liberum Arbitrium Indifferentiae (L.)

ترادف حربة الاختيار (ديكارت)، ويتم فيها الاحتيار دون مرجع، وهي لذلك حربة إمكان أو لاحتيار دون مرجع، وهي لذلك حربة إمكان أو لامبالاة بين أطراف الاختيار. حيث يستوى كل الأطراف Indifférence d'équbihee (الايبنس)

خرية وجودية (۴۰) Liberté Existentielle

الحرية قدرة عملي الاختيار، و لاختمار يعثي الخبرية، والحرية عن وجنود الإنسان، ويقدر منا تکون حریتی بقدر سا یکون وجودی، ووجودی يعي أني أعي أني حر، وأنا مشيد بما سبق أن اخترت، ومحدود بزمانيتي، لكني حر تماماً داخل هذا الإطاره وأضيش حبريتي كتنساط وبعضوبة، والوجود يسجلي ويتكشف وأنا أستخدم حربتي وتعرُّفي عليهاً. وإذا كنان وجنودي يشولًد ص ذُلتَى، قَإِنْ وَحَوِدُ غَيْرِي يَمْكُسُ هَذُهُ الْذَاتِ، وَلَنْ أسستطيع أن أحسقل ذاني إلاَّ بمناصسرة اللوات الأغرى، وبالتواصل الشعوري معهم، فالحرية لا تعيش إلاً في صالم من الخبريات، ولا يشحق التسواصل الأصيل إلاَّ يبن حربات، وليسبت حرش إلا سعياً ذائياً للتواصل بالذوات الأحرى من خبلال الصبراع البودي، وذاتي لا تكون ذاتًا أصيلة إلا إذا تُفتُّحت لغيرها من الدوات، وليس الشواصل الوحمودي إلا ممارسة لحبريتي وحبرية الآخرين. (ياسيرز)

وعند القديس لوفسطين اخرية ضربان

حرية كبرى Libertas Minor وحرية صخرى المفردة :

دا أن نعسى بها الخرية الأصلية الملاسعقوله السي سبق فعل الخير أو إنبان اللسر، وتشحكم مي الاختيار بيهما، أو أنا نعني بها الحرية النهائية المعقولة، وهي الحرية التي نتلو فعل الخير وإعلاه المقولة، وهي الحرية التي نتلو فعل الخير وإعلاه حق، والأولى نقطة بدء وطريق، والثانية غياية وبهاية.

Sense (E.(F.);
Sensus (F.); Sinn (G.)

القوة المدركة النصبيسة، وهي قوة غريرية، وأول طريق التسماليسم، وهو طريق إلى صعرفة الأشياء وليس العلم بها.

واحواس ظاهرة وباطنة، والطاهرة خبس، هى: البسمسسر، والسسمع، والشبم، والسلمس، والدوق؛ والباطنة حمسى، هي: الحس المشتوك، والمتصبورة، والمتحيكة، والوحسية، والحافظة، والحدس من الحواس الباطنة

Internal Sense $^{(E)}$ نیست باطن کمین پاطن Sens Intérieur $^{(E)}$; Innerer Sinn $^{(G)}$

القوة المدركة، منها قوة تدرك من حارج هى الحواس الظاهرة أو الخمس، وقوة تدرك من داخل هي الحواس الباطئة وعددها خمس كذلك، وهي الحواس المنطبعة في الحواس؛ والمصورة الذي يقدل الصور المنطبعة في الحواس؛ والمصورة التي تحتزنها؛ والمحلية التي تتصرف فيها بالتركيب أو العصل، والوهمية التي تدرك من المحسوس ما ليس عجسوس؛ والحافظة التي تحصو المحسوس الحواس؛ والحافظة التي تحفظ المحالي التي ادوكيتها الوهمية

والحدس حسي باطن

حين پاطنی Sens Intime ^(F.) Inner Wahrnehmung ^(G.)

الشعور التقسى، ويشبّه مين دى پيران بالدور الداخلي، ويصنب بأنه جهد إرادى، أو أنه جنهم أو معل النفس الذي به تدرك أحوالها.

حسّ خلقی خلقی

Sens Moral F., Sittliches Gefühil (G.,

القوة التي بها غيز، تلفائيًا، احق من الباطر، وعدر قيمة الشيئ حق قدرها.

ويطلق الحس السليم أينعنا على الغبوة عني المسال إصدار الأحكام سروية ويلا انفعال، عني المسال الواقعية التي لا تقبل الحل بالعبس العنفى المدقيق، ويقابله التسرّع في إصدار الأحكام، والمنطط، والنعصب، ومن ذلك قول أوجست كونت " اإن قوام الروح المسمية احتة هو الأحذ بالحس السليم في جميع للسائل المظرية التي يسهل تناولها " ويسمى الحس السليم كندنت يالحل المقترك Raison Commune والحكمة الكلية

جس طاهر (الحام) External Sense (الحسن طاهر).

Nens Extérieur (E), Äusserer Sian (الحسواس الطاهرة هي الخسواس الحسوس الطاهرة هي الخسواس الحسوس

قدة فنطاسيا، وهي قرة نقبل بذاتها جميع الصور المعيمة في الحواس القمس متأدية إليها مها، عالقوة البالية بمعلمها فطاميا، وفنطاميا تخدمها الحواس القمس (ابن سيتا- النجالا).

وفلسفة الحس المعترك قال بنها توماس وبعد، واشبت بهسرت باسم ففسسفة الإدراك المغطري الاسكتلتينية، لأنها قنامت على فلاسمة اسكتلديين، وتردّ الأفكار إلى الأحساسيس الانطباعات، وتسميها وموزاً طبيعيد، بعكس الكلمات التي هي رموز تقليدية يتحتم أن نتعلم معناها، أما الأحاسيس فنحس لا نتعلم معناها، وإنى ترجمه تلقائيا أو مالفطرة، ومبادئ الفطرة وبنيدي الفطرة وتشمل الي إليانها، وإنما يتفسمها سلوكنا، وتشمل هليها طبيعتنا. فهكذا خلعنا الله، وحتى إدراكنا بوحسود الله هو إدراك فطرى كسإدراكنا لوجود الأخرين،

علاقات من صلاقات أخرى، كأن تكون العلاقة ع منصمة في العالاقة و ، مقاول إن العلاقة بيتهما علاقة تضعين، فإذا تساوت العلاقتان قلما إنهما في علاقة هوية وهكما

حساب تحليلي للقنات

Calculus of Classes (E.);
Calcul des Classes (E.)

أحد موضوعات الحساب النطقى، ويقوم على المشراض انتصاء الأشبياء في العالم إلى فنات، وحساب المعلاقة بين هذه المئات حيل تُتحد حيالها إجراءات الفسرب أواجسمع أو الطرح، يغرض النوصل إلى معرفة القوائيل التي تحكم استنتاح التسائح التي تعزم هن اتخاذ نعك الإجراءات.

حساب تحلولي للقضايا

Propositional Calculus $^{(E,)}$;

Calcul Propositionnel (F.)

أهم أجزاء المنطق، وبدرس القضايا ككل من حيث ترابطها المنطقي وصلاقاتها بغيرها حين تُنخَذ حيالها بعض الإجراءات المنطقية ، وما ينتج هن ذلك من قبضايا مركسية أقرب إلى الدلالات منها إلى القصايا

حساب تحليلي للمحمول ...

Predicate Calculus (II...);

Calcul Prédicatif (F.)

الحسسات التسجليلي لدالات التسفيسايا (كارناب)

Logical Calculus ^(E.);. خساپ منطقی Calcul Logique ^(E.); Logikkulkül ^(G.)

يتكون من الحسساب التحليلي للقنضاما، ولدالات انقصابا ونلئات وللملاعات

Hedone Calculus (E.) مُعَمَّعُهُ المُتَعَمِّعُةُ المُتَعَمِّةِ المُتَعَمِّعُةِ المُتَعَمِّعُةِ المُتَعَمِّعُة

هو الأحد عبدة المعمة، يتطبيقه على السلوك الواجب اتباعه، قما يعود بالنمع على أكبر عدد من الناس لا شك أنه أعصل عما يعود بالنمع على القلة، أو عما يعود بالنصر صليهم ، ويترتب على دلك الأحد بمد أحالاتي هو استحسان الأفعال لني تنجه إلى زيادة عدد من يعود عليهم النمع أو خير أو السعادة أو المدة، والحكم الخلقي على النمع يكون بقياس الآلام واللذات التي تلحق كل ما يتأثر بهداالمعل، والموازنة بينها، ومقاس اللذة بشدتها، ومدّنها، ودرجة ثانها، وسهولة مناهسا، وقدرتها على إنباح لذّات أخرى، وخلوصها من المتانج المؤلة، وذلك لا يتستّى وخلوصها من المتانج المؤلة، وذلك لا يتستّى

Goodness ^(6.), مُسْنُ

Bonté (f.); Ronitat (L.); Gute (f.)

بالصم وسكون السيان، يطلق على ثالات مسعان. الأول: كون الشيئ سلائسماً للطبع، وهسده النسع بمعنى كونه مساوراً له، قصا كان ملائماً للطبع حُسَنُ كالحلو، وما كان منافراً له فسيح كالمر، وما ليس شيئاً منهما فليس بصن ولا فسيح، كأصصال الله معالى، لتمزية عن العرض ووسر البعض الحين والقرع بموافقة

الغرض ومخالفته، فما وافق العرض حسى، وما حالميه قينيج، وما ليس كملك فديس حساً ولا قييحآء وقد بعمر عنهما باشتماله على للصلحة والمستنق دما فيه مصلحة حسن ، وما بيه معسدة قييح، وما ليس كدلك فليس حسنا ولا قييحه. ومنأل العسينارات الشلاث واحيد، فسإن الموافق للقرص فيه مصلحة نصاحبه، وملاثم نطبعه، ليله إليه بسبب اعتبقاد النعم؛ والمحانف له عبير ملائم لطبعه ، وليس الراد بالطبع . دراج حيثي يضال إن الموافق فلخرص شد يكون مناصراً لنصع كالدوادالكريه للمريض، بل الطبع هو الطبعية الإنبسانيسة ايجالينة للمنافع والدامعة للمنصدرة والصاني : كون الشيخ صمة كسمات، وضده القبح، وحو كونه صنعة نقصان، ضما يكون سمة كنمان كالملم حسنء ومبا يكون صفة بقصبان كاللهن تَبِيحِ؛ والثالث : كول الشئ متعلَّق بالمدح، وضعه القسح، بمعنى كبونه متبعلق بالذم، صما تعلق به المارح يسمى حُسَناً، ومنا تعملق به الدُّم يسمى قسيحاً، وما لا يتعلق به شئ مهمنا بهنو خارج عتهما، وهذا يشتمل أممال الله تعالى أيصاً، والو أريد تحصيصه بأفعال المناد قبيل: اخسس كون الشيئ متعلق المدح عاحلاً والثواب آجلاً _ أي في الأحرة؛ والقبح كنوته متسملق بالدم صاحبلاً والمغاب أحلأه فبالطاعة حسنة والمعصية فببيحة، والماح والمكروه وأصعال بعص عيرالمكلمين مثل للحون والبنهائم واسطة يبتهسمة (انظر جنمسال) رتبع)

حسّى (E., F.)

Sensibilis (L.); Sinalich (G.)

هو المنسوب إلى الحسن، ويسمى محسوباً أيضاً وهو عبد المتكلمسين منا يُسترك بالحس الظاهر العدائد بالحس الظاهر أو لباطن، ويقابله العقلى

والحسنى حند الأصوليسين يطلق حلى مضابل الشرعى

هسّيات Sensualia (أسا

جمع الحسى، وتسمى بالمحسوسات أيضاً، والحسيات في الشخايا تطلق على معيين، الأول القصايا التي يجزم بها العقل بمجرد تعسور طرفيها بواسطة الحس الظاهر أو الباطن، وتسمى محسوسات ومشاهدات أيضاً، وهي من المقدمات اليتيية الضرورية؛ والثاني ما للحس مدخل فيها، فيناول التحريبيات والمتواترات، وأحكام الوهم في المحسوسات، وبعض الحسسسات، وبعض المسلسسات، وبعض المسلسسات، وهي بهذا والمعنى أيضاً من العلوم المبتيئة الضرورية

الباطنية، أنباع حسن بن العباط (المتوفى سنة المعالم المتكافسين، المعلم الأوروبيون المعتكفسين، مدعوى أن ابن المسلح كان يداوم على تخدير أباعه بالحشيشة حتى يدموها، ويكونوا البن عريكة له، ويطيعوه في كل أوامره، ولا يناقشونه في فلسنعتمه في المدين والحكم. وهذا ليس

صحيحاً. فقد كان الغيزالي يسميهم التعليمية، لأنهم كنانوا يشعلمون ويناقشون، واختشيش معورَّق للعلم وتحصياه، ثم إنه يُقعد المتعاطين عن القيمام بأي عمل، فكيف وهذا العمل سياسي، ويستسلزم تركيسز انتباه وتسوقماً دهيساً؟! ورلصاق هذه الشهمة إدن بحماضة من المسلمين اقتراه وإمك، ومُنتَل للسنسلرقين الدين أشاعبوا هذا اليهمنان كما قبال القرأن ﴿ إِنَّ الَّذِينَ يُحِبُّونَ أَنْ تُضِيعَ الْمُناحِشَةُ فِي اللَّهِ لَا آشُوا لَهُمْ هُلَاابِ أَلْهِمْ فِي (الثور ١٩)، وابن العسباح كنان من قبلاسقة الباطنية ولم يكن حشاشاً ا! وهو الذي ابتدع هي العسكرية بظام القدائمية لأول مبرة في التباريخ قاطبة. وكنان يقبول إن ثلقرآن مبعبان سوى منا تتداوله أكسنة العامة، وأن صدينة الله في الأرض هي التي يتساوي فيها الناس، ولا يُظلم فيها أحد، ويطبُّق فينها شبرع الله وأحكامه، ويحمظ أهلهما القرآن ويعتملون بعدوكانت ثورته على قمناد الخلافية العيناسيية , ومذهب الصبياح هو التبطيعينة ومن رأى المستشرق مسلمسيتر دى سياسي أن الصليبيين هانوا من الضفائية خيلال حروبهم في فلسطين، وقوجئوا بروح الاستشهاد عندهم ، فنسبسوا إليهم أنهم محملرون. أي حشأشون، وأداموا الاسم

حشر

(انظر البعث).

Heshwiya (Ar.)

يسكون النشين وفتسحها، قسومٌ تمسكوا بالظواهر، فذهبوا إلى التجميم وغيره، وسُمُوا

ساك الأمهم كنانوا في حلقة الحسن اليعمري، موجماهم بتكلمون كلاماً سقال ردّوا هؤلاء إلى حشاء الحلقة، علموا إلى الحشاد، فهم المشوية عنج الشين

عنع الشين وقيل سموا بديك لأن منهم المحسمة أو أنهم هم لنجسسة، والجسم حضو، فسعوا على هذا القياس بالحشوية بسكون الشين؛ وقيل بل معوا بدلك لأنهم يطنفون الحشيو على الدين، فيإن الدين يتلقى من الكتاب والسنة وهما حشو، أي واسطة بين الله ورسوله شري وبين الناس، في حين أنه يجدوز أن يحاطبنا ألله بدون واسطة من دين (انظر الظاهرية في ظاهر)

في المعة الإحاطة والتحسليد والتعليد، وقبل هو القصيب، وهو إلبات الحكم للمذكور، ونفسيه حماً صداه، وكثير من الناس لم يضرقوا بيته وبين الاختصاص

والحصر أنسام، لأنه إن كان بحيث يحزم يه العثل بمحرد ملاحدة معهدوم القسمة مع قطع الطرعن الأمور الحارجة فهو المصر المطلئ وإن كان مستصدة من تشع فهو حصر استقرائي؛ وإن حصل بملاحظة تماير وتحالف اصتسرها انقاسم فهو حصر جَعَلَى، وهو ما يكون بحسب حَمَّل الحاعل، كانحصار الكتب في القصدول والأبواب المعدودة، والحصر الحَمَّلي استقرائي في الخصاط الحقيقة إلا أن لحمل الجاعل مدخلاً فيه، ومثال حصر العقلي قونا العدد إما زوج أو قرد فإنا

إذا لاحظنا مفهوم الروح والفرد جرم بأن العدد لا يحرج عنهما

وحمر الكلمة في الأقسام الثلاثة، قبل قطعى وهو ما يحرزم به العقل بالدليل أو النبيسة، وقيل عقلي، وهيل استقرائي

والحصر عد المصيبان عبارة عن كون القصية معصورة، وتسمى مسورة أيضاً، سوء كانت حملية أو شرطية، إلا أن الحكم في الحملية على أفراد الموضوع، إما جميعها، بحو كل إسساحيوان، ويسمى محصورة جرثية، وفي الشرطية باعتار تقارير المقدم، إما جميعها أو بعصها

عنوص يهودى، والاسم مشئق من المعميد الأرامية والعبرية، وهو أسافل الررع التى تبسقى لا يتسمكن سهب المنفض، والمعميديون هم البقية الصاحة التى لم تتمكن منها ديانات، ولا عادات الأغراب، ونم تصرفها عن عبادة الله على مئة اليهود، ويرد دكرهم بهد، المعمى في سقو المقابسين الأول، فهم المؤمول للحاهدون، ومنهم خرجت القريسية، وهنى أل للحاهدون، ومناهداً وعلى علم ودراية، ومحاهداً

والحصيدية المعاصرة مدهب في النقوى، وفيه المحيدية المعاصرة مدهب في النقوى، وفيه المحيدية الأكبر هو جهاد النمس. وكانت مشأة المحيدية في أوروما المشارقية لظروف اليهود المشابهة فيها لظروفهم زم المقابيين، فحيث بعر الخلاص المادي لا يستبقى إلا اخلاص الروحي، ودعة إلى الحصيدية بعل شمطوب (محو ١٧٠٠ ـ ١٧٠٠ ـ

177٠م) وكسال ياسمى مسداواة الساس بالاسم الأعظم لله ، يزهم أنه اختص به، واشتعل معلم هسية ومسرساً للشوراة، واستنقى من القسيسالة اليهودية أو فلسفة القبول، ومن أنباعه يعقوب بن يوسف.

والحصيدية تقول يوحدة الوحود، وطريقتها التعلسف، وهي الهوط من أجل الصعود، وعلى الحصيدي أن يشتهي كل شيء، ويعمل كل شيء بيتطهر بمعرفة الإثم والخطيئة.

والحسيدية المحدثة عند سارتن بوير (توسى
الفلسنة تبولهم إن الله لا يبحل فقط في كل شيء
ومعل، وإعا كل شيء يل وكيل حمل، يؤثر في
الله، ومن لم كانت لكل سلوك دلالة تتجاوزه في
الزمسان وللكال إلى الموجسوه كله، ويخطئ
الذكتور هيد الرحمن بدوى خطأ كبيراً عندما
يكتب الحمسيسية)، ويتول إن كلمة حسيد معناها في
العبرية االتقيه، و خقيقة ما ذكرناها في أصل
الكممة في المبرية والعربية!

Civilization (E.; F.); آياسته Zivilisation (G.)

الحضارة والملئية والثقافة منصطلحات تختلط دلالابها في الملسمات العربية، وهي مصطلحات جديلة تماماً عليها، مكلمة Chritication بأتى استخدامها لأول مرة سنة ١٧٠٤م بمنى التملين أي التحلق بأخلاق أهل المدن، والليس مثلهم، والسلوك كدابهم، والتحديث بلعشهم، وأما

المضارة فهي معني بأنبي بعد هذا التاريح، باعتبار اللذن حواضره جمع حاضرته وهي المدينة الكيبرة والحضارة الغربية، والحضارة الهدية، والحصبارات الأسيوية، هي هده الحمضارات في مجموعتها أو مجملها، ياعتبار السائد في مُثنها من أحسلاق، وعبادات، وتنشاليسد، وقسوالين، وأنظمة، ولعات، وثقافات أهلها، والحصارة إذن هي حركة التمان للمجتمع ككل، وإدا كان دلك معتى الحضارة فإن مصطلح اللفلية صار يتصرف إلى الجانب المادي من الحضارة، بناعتيبار المدينة تجمع مكاني هائل تتشابك فيه العبلاقات، وتروج التسجيارة، وتكثير الصناعسات، وتتوع المرفء ويكير عدد الوظفين والصاع والتبجار والحرفيين والفنيين، وتخلف مصاحبهم، وتتشكيل الطبقات مسهم، تطالب باستيازات أو إصلاحيات، وتلوم حليهنا أحزاب، وتصبيح لها وسائل إعلام تتحدث باسمها، ويدخل الحميع في حلبة الصبراع، وأثباء ذلك يرتلي المجتمع للنس، وتتقدم الحصارة كمحصَّدة بهائية،

والتسموب والأمم تنفسهم إلى تسموب والأمم تنفسهم إلى تسموب متعقرة وقير متعقرة المتعارة المتحضر بالقياس إلى ومجتمع المدينة مجتمع المتعارة المتياس والسلاوة المتياس المتعارة.

وكل هذه المعانى السابقة يجمعها بالإدرنجية مصطلح edulization بينما في العربية لكل معى سها مصطلحها، فيمعسى التهديب والتشديب والصقل مقبول تُقَف الرمح ماني قوامه وسواد،

والظالة إذن هي الأخذ بالأرفع والأحسن، وذلك بالسمكن من فعلوم والفون والآداب، فكل ما يصبع الحماعة روحياً هو من الثقافة، والمشقون هم صفة من المجتمع يتسمون بالفطة والذكاء والعهم، ويأحلون بأسباب الحلان والحضارة، وقد تكون وقد تكون بيحضهم شفافة أدبية، أو حاصة، وقد تكون بيحضهم ثفافة أدبية، أو علمية، أو طبية إلخ، ولربحا تكون فهم ثقافة فرنسية، أو إنجليزية، بمعنى ولربحا تكون فهم ثقافة فرنسية، أو إنجليزية، بمعنى من نقافة فرنسية، أو إنجليزية، بمعنى من نقافة أو تلك أن بعضهم قد يتخصص في هذه الثقافة أو تلك من تقافاتها وتاريخها إلخ

ومخلص من دلك إلى أن المعنية هي الجانب العمراني في اخضارة، بينما الخضارة أشمل من ذلك حسني ليمكن أن تنسيع إلى مسعني العالمية، ومصطلح العولة أو الكوكية Ctobalization يقصد إلى هذا المني، وهنو أن تصبيح الحنصبارة لكل الأمم والجنمسمات واحدة وإن تمددت ثقافاتها ومي لأصطبلاح (Crhanisma ^(F.)) «Urbanismus السو التحقيير أو الشمليّ، أي الأحذ بالأسباب التي تنقل مجتبسنا أو فرقا من البداوة أو المعيشة الريفيسة إلى الحمصارة أو للعيشة في المدن، وقند يدفع إلى دلك عبيرة الأنبراد من القري إلى المدن، أو لاتساع طرأ على رقعة القرية وأحوال ساس فبهاء فتأعلوا للنقلة الحضارية، وأن تكون لهم قيَّم للدينة، وقد يقشل المعض في التكيف مع المنتضيات الجمديدة وإدراك أمعادها، ويتناول الأدب الروائق والنسيتمسائق مسكسى حذا الصندام الحضاري الفيجائي، وينعض القلاسنة

يُرجع المشل في التهايؤ الحضاري لجمود مي الطبع والدهن لسعض للحتمنعات، أو نشعارهن القيم الجديدة مع المتقدات الديبية ولعميبة التحصر عمومآ مشكلات مسبية واجتماعية وفكرية وعسقائدية؛ وعلم الاجتماع الحضري Urban Sociology هو: النعلم الندى يېسنجنت في التحصر وأثاره، وجُماع الحياة مي المدن صمومًا. وقى كل كورة حضارية، كالسؤر الصناصية والتجمعات السكانية حبول المصابع الجمديدة، وبالقرب من الجامعات والتحقير أو التمدين هو تعبيد المحتمع بأساليب الحضارة وأنظمتها، وترقية المعاملات والعملاقات في تشابكها الجديد يقتضك قبلايتها. وتشطسمن عبملية الشميلين أو التحضير ما يسميه الفيلاسفة الإحبلال الشقيالي substitution culturals $(K_i)_{i=1}^{K_i}$ cultural substitution وهو إحملال عنصمر ثقاقي ممحل منصمر ثقباقي أحبر، وهي عملينات القبيزو القشاقي -entroral empores لا تكون مسحفاولة الإحملال شساملة، ولكسهسا تتشاول مسحستك الأسشطة الضكرية والحيائية، وشم بالشفريج؛ وما يحرى في منصر الأن سنة (١٩٩٩) عو هملية إحلال لقاني كامل تشمل كل شيء حتى العقم، والدين، والعادات، والتربيث والاقتصاد، والعون، والنفع الإدارية. وطرق النمكير، والإعلام. (انظر الفاقله وهو11) Presence (E.) Présence (F.); Praescutia (L.);

حو المُغَمَّرة والمعاضرة كذلك، من خُضَرُ بمعنى قَسَم، وحلّ، وشهد، وخطر، بشأل للشيء

Anwesenheit (G.)

إنه حناصر ـ أى متواجد في المكان، وحصر العائب، وحضرت العبائب، وحضره الموت، وحضري المر، وحضور السليهة ـ أى سرعتها والحصور يقاس الغية، وهي عدم التواجد، عير أن الشيء قند يبكون ضائباً بالجسم حناضراً بالصورة في الدهن، ولذا يمرق المبلاسفة بين المحسور المافي physique وهو وجبود الشيء بالصعل في المكان، والمحسور المتوى reserve وهو حضوره في الدهن والمحسور المتوى reserve.

وعد فلاسفة الصوفية ؛ العيبة عي انصراب الفكر عن علم ما يجرى من أحسوال الفلق، واشتسفال الحسل بما يرد عليه، وغيسابه عن الإحساس بنفسه وغيره بوارد من تذكّر ثواب أو تفكر حقاب، فهذا رغم أنه غياب من الخلق إلا أنه حضور بالحق، أي أنه يغيب عن الناس، ولكنه يكون حاضراً بقليه بين يدى ربه، وهو الحضور العسسوفي example بين يدى ربه، وهو الحضور العسسوفي example بين يدى ربه، فيإذا وجع العسد إلى إحساسه باحوال نفسه وأحوال الخلق فهو حضور بين يدى الله، وحلفة الدكر، والمحافرة هي الحضور بين يدى الله، وحلفة الدكر، والمحافرة هي الحضور بين يدى الله، وحلفة الدكر، والمحافرة عن الحضور المن القلب، وقد يكون بتواتر البرهان.

بعدن حبسود دون معنس معنن عن وسيسه وللموقة الجنسورية هي تجمسيل العلم بالأشباء بدون حنصول صورها في النقمن، كنعلم زيد

Truth, True ^(E.);

Vrau ^{(F.} , Veritas; Verus ^(L.);

Wahre: Wahr (f.)

لى اللمة هو الشابت، والحق منصندراً يطلق على الوجود على الأعنيان مطلقاً، وعلى الوجود الذائم، وعلى مطابقة الحكم، ومنا يشتشمل حلى الحكم المطابق للواقع، ومطابقة الوقع له.

والحق اسم قاعل وصبغة مستبيعة يطلق على واجب الوجسود لذاته، وصلى كل مسوجسود حسارجى، وعلى الحكم المطابق بلوافيع، وعلى الأضوال والأدبال والمناهب، باعتبار اشتعمالها على الحكم المذكور.

وقيل الحق مطابقة الواقع للاعتقاد، ويقابله الباطل، كما أن الصدق مطابقة الاعتقاد لمواقع، ويقامله الكذب.

وقسيل يستسعمال الخطأ والصبواب في للعثهدات، والحق وللباطل في المعتقدات.

والحن قوة Paissence قبل كل شئ، وهو قوة باطنة أسمى من مسائر القوى، والشعبور بالحق دافع حيرى يدفع الإنسان إلى أن يفعل ما يجب عليم أن يقعله، وهو قبض من الحياة يطلب أن شحقق وأن بدل ذاته

والحق يعلو ولا يُعلَى عليه، والحق من أسماء اند، وهنو الملك الحنق، وديسته هو ديس الحنق، ودعنوته دعوة الحق، ويهندي للحق، ويحن الحق بكلمناته، ويُبحق الحق ويُبطل الساطل ويمحنوه، وبقلف بالحق على الباطل فيلمغه فإذا هو راهق،

وإدا جاء الحق عما يدى الساطل وما بعيد. وأكثر لساس يكرهون الحق وهو المطلق، والحقيدين بعسملون اختق وبقسصون بم، وقولهم حق، وشهدون به

وحق البيقين عبارة عن فتاء البعد في احق. والبعاء به علماً وضهوداً وحالاً

وقيس حلم اليفين الشريعة، وظاهر اليقير الإخلاص ببها، وحق اليقين المشاهدة بيها.

Broits Naturels (E.) Saturzechie (G.)

اختسرتي موضوهية وطبيعية، والأولى هس الحنفوق التي تستهنا السلطة السياسية للأضراد والمجتسمع ككن وللاولة باصتبسار هذه السلطة السياسية هي المعبرة عن إرادة للجنمع أو الأمة. واللسانيسة هي اخضوق التي تفتيرصها الطبيعة الإنسانية للإنسان كإنسان، كنعقُ الحياة مثلاً، وأن يعيش ني حبرية، وحقه أن يسمعل ويكسب، وأن تكون له زوجة وأسرة، وأن يكون له سكن، وأن يجسدها يسطعمه ويشسربه وتقبوم التصرفنة بين الحنفوق الطبيعية والخضوق الموضيوهية على الشمايز بين الطبعية والقانون، وأن الإنسان لا يستطع أن يحيسا بالحقوق الطبيعية وحدهاء لأنه لأبد من تنظيمها وتقيبها؛ والانتقبال من المالة الطبيعية إلى الحالة القانونية هو انتقال من دور البربرية والوحشيسة إلى دور الحضارة والمنشة ص طريق القوانيس وأصحباب مدهب الحقوق تطبيعية يحتجون بأن الطبيعة هي الأساس، وهي لصاحمة بالإنسان، وأسا القوانين فهي قبيد ونير

يحملهما الإنبان ويحب أن يتحص مهمه، والدولة ما لم تكن ونق الطيعية وتراعى الحقوق الطيعية وتراعى الحقوق الطيعية قيهى شر، وكل حق كان مشاؤه عى الطبيعية حيار، والبهم على موال بطبيعية هو الاصح والانصل وانجه الطبيعيون بدلك إلى دراسة طبائع الإنسان، وأن يضعوا من اعوانين ما لا يحالف الطبيعية، ومن الحكمة أن لا تشصادم القوانين مع الطبيعية، ومن الحكمة أن لا تشصادم

حقوق المرأة (الله Women's Rights (الله)

Droits de la femme (F.); Frauencechte (t.) الاسم الأفرتجى يُجمع ويُمرد بحسب تشهرة الاصطلاح مي بلاده، نسالاً لمان والإنجليز يقسولون حقوق النساء، والعرنسيون يتحدثون عن حقوق المرأة. وكذلك يُشتهر في العربية اصطلاح حقوق المرأة ولايضال حشوق النساء وبالاعتبيارات العيقلية هوإن المرأة منساوية للرجل هي كافية الحنقبوق، وكإنسانة فإن الاحتبلاف بين طرأة والرحل لا يرتب حضوفاً فلرجل أكبثر من المراق ولا ينقص من حفوق المرأة عن الرجل. واشد. من القبرن الشامن عشير توالت الكتابات تُتُمري تطالب بمساواة الجمسين في اخستوق، ويُروي أن أول مسؤلف فلنسفى حن ذليك كنان كستساب الأيرلىدية ماري وولستونكراقت سنة ١٧٩٢، وبيه تدحض وحسهسة السنظر التي تنزعم بأن الأرض حُلَقت من أجل خدمة الرجل، ولقصاء شهواته، وتطاقب بأحقية المرأة في الشعليم مثل الرجل،

وأن تكون لها حفوقه في المعمل، وأن تتكافأ معه

في الحقوق السياسية، وتتوميز لها بنس

الامتبارات لأدمة. وكان المعتقد أن المرأة لو تالب حق الاقتراع فسيتم دلك أن تتهاياً لها الظروف مو تبية لتحقيق مطائسها في المساواة، ولكن هذا العق مُنتج للمسرأة ابتساداة من سبة ١٨٩٣ في متحستكف بلاد المسامم، ومع ذلك ظلت تعساني لإجمعياف في غيسر دلك من الحقبوق والتفاء من سنة ١٩٢٠ بدأت تنتبشر جمعيات حقوق المرأة تطالب بتحبريرها من ربقة انقوانين والاصتبارات السائدة. وكانت الأمم المتحدة قد أقرَّت حق المُرَّة في الإكثرام سنة ١٩٥٢، بالساراة مع الرجل دود. غيير. وكانت القائمات على الحركات الساتية في العالم يشهمن الرجال بالتصعيب الجسيي ضدعن Sixbm بحسجة أنهى نسباه ۽ وأنهن الأضبعاف والأقل كصاءت وظلت المرأة في للولايات الشحفة تشقاصي سنا يوازي ١٥٪ من أجمع الرحل، وفي اليابان كان ستوسط أجر المرأة ٤٨ ٪ من متنوسط أجمر الرجس، ولم تكن المرأة تُمثَّل في السرلمانات ولا في الأحزاب التمثيل المتكافئ مع عدد النساء بالنسبة للسكان، وظلت النظرة السائدة عن المرأة أنها ست بيت، ولا ينبعي تعريصسها لما يتعرض له الرجال خبارح البيت، وأنَّ من الأكرم لهما أن نقرُ في بيشها، وأن يظن الرحل هو القُوام عليها، وفي القسران من دلك ﴿ الرِّجَالُ قُوامُونُ عَلَى النِّسَاءِ بِما فَعَالَ اللَّهُ بِمُعَمِّمُ عَلَىٰ بِمُعَرِوبِمَا أَهَلُوا مِنَّ أَمُوالِهِمَّ ﴾ (النسباء ٣٤)ومعني السقوامية في الآية أن الرجل يقسوم بأصر المرأق أي يتكفل بهنأ ويسهض على أعبائهما، ومن أقوال الرسول ﷺ * والقبوا الله في النساء فإنهن هندكم هوان ٢٠ وقال 3 ولا تضربوا إماء

الله » أى: الساء، وأما الآية : فوانسربوهن أو الساء، ٣٤) فالك مختصوص للسفاه اس النساء والرجال قبال فيهم الرسول على . ﴿ ليس الرساء والرجال قبال فيهم الرسول على . ﴿ ليس أولتك بخيباركم الله وألا أتوا له له ياسرأة صربها وربي والية أنه قبال القودا يمى أل يفتص الله ذلك المائر في وجهها قال القودا يمى أل يفتص الله فلك المائم ولي رواية أنه قبال القودا يمى أل يفتص الله فلك المنافعة ولي الآية ﴿ وَلَهُن حِلْلُ الّذِي عَلَيْهِنَ الله المنافعة والرجال عَلْهُن والواجبات، وتريد الواجبات على الرجال فيما يقتبضى صهم الواجبات على الرجال فيما يقتبضى صهم المنافعة في الحقيق، وفي الإنفياق، والقسيام المنافعة وعير فلك من وجوه المفال.

حقٌ منقعة عق المنافعة Usfruct ^(E.):

Usufructus (Fri...), Niesshrauch (G.)

حق الاستفلال لعسترة من المزمن دور، الإقلال من قبيسة المشيئ المُستَسقل، وهو من الحشوق الموضوعة

Vérité (Fa); Veritas (ka); Wahrhest (ta.)

من الحق، وهو بحسب اللعة التابث؛ وهند المنطقين حقيقة الشيء هي ما به الشيء هو هو ، كالحيوان المناطق الإنسان، وأيس كذلك أن نقول عند المساحك أوالكانب، عا يسمكن تصسبور الإنسان بدونه

وقد يشال إن ما يه الشيء هو هو ماعتبسار تحققه حقيقة، وباعبيار تشخصه هوية، ومع قطع البظر هن تلك ماهية.

وقد تطلق الحقيقة ويراد بها ما بقال في حواب المسؤال بما هو، وهو حقيقة توهية إن كان السؤال عن جزئيات النوع بالاشتراك فقط، وحقيقة شخصية إن كان السؤال بالخصوصة.

والوقوف على حقائق الأشياء لبس فى قدرة لبشسر، وللحن لا معرف من الأشيساء إلا الحواص واللوارم والأعراض، ولا نعرف العصول المقومة لكل منها

و حفائق عند علاسمة الصوفية ثلاث: الأولى حقيقة مطلقة، فسالة، واحدة، عبالية، واجبة الوجود بذائها، وهي حقيقة الله سيحانه؛ والثائية ، حقيقة الله سيحانه؛ والثائية ، الخقيقة الواجية بالغيص والتجلى، وهي حقيقة العسالم؛ والشائم والشائم، والشائم والشائم، والشائم والتقييد، والمعل والانفسال، والتأثير الإطلاق والتقييد، والمعل والانفسال، والتأثير والتأثير مهي مطلقة من وجه، ومقيدة من آخر، وهذه الخيقة أحلية جمع الحقيقين، ولها مرثة الأولية حقيقة أحلية جمع الحقيقين، ولها مرثة الأولية والآخرية، وهي المسماة بالطبيعة الكلية، وحقيقة المقائق.

وقسيل الحق هو المسدات، والحسنسسسة هي الصنفسات، فالحسق امدم المقالت، والحسيستية المدم المقالت، والحسيستية المدمونية هي القات مع التميس الأول.

وحقائل الأسماء هي تعيّنات الدات ونسبّها، إلا أنها صنفات يتمنيّز بهنا الإنسان بعضبها عن يعص

ويمين الوجوديون بين نوعبى من المخالق.

المقيقة المتطلبية وتُعرَف مانها تطابق الفكر مع
الشيء المتطلبة الوجودية، وتعرّف بأنها تطابق الشيء مع
والحقيقة الوجودية، وتعرّف بأنها تطابق الشيء مع
المقسكر veritus est adequatio res cum uttebecto
ويمبرون أيضاً بين المقيقة الوجودية والحقيقة
الأنطولوجية معتبرة، والمعينة الوجودية والمقيقة
الوجود منظوراً إليها قبل وصف الموجود بأي
وصف، والنسانية الحسفيية، كمما تتكشف
للشعور،أي بعد وصف الموجود بأوصافه

وقد يميز بين الحقيقة المادية vertic muterielle والحقيقة المادية vertic muterielle والحقيقة المادية vertic muterielle والحقيقة الصورية القبول مع الموضوع أو الشيء علية المكرة والسانية هي اتماق العكر مع نفسه - أي أن العكرة عن الشيء منطقية بصرف انتظر همنا إذا كانت منطابقة مع الواقع أم لا.

اصطلاح مسكريتي من العلسفة البوذية، وهي الحقيقة كما يضهمها أي إسان بسيط له دراية بالحياة، وتتحصل له كانطاعات نزكيها الجبرة اليومية، ويضطفها العشل الذكي وحفائق الحبرة وقائع، والإلمام بهما علم يسأتي للحبير صاحب التجارب؛ وهي عبر الحفائق المطلقة التي يتاولها علم ما وراء الطبيعة. ويحتص بها والحقيقة المظلقة معاهما وراء الطبيعة. ويحتص بها والمقيقة المظلقة ولاهي إميريقية، يعني ليس مجالها الخبرة والتجربة، ولاهي إميريقية، يعني ليس مجالها الخبرة والتجربة، ولاهي إميريقية، يعني ليس

النعبير عنه لعوياً. وهذه الحقيقة المطلقة محايثة، أي أنها بطور الحقائق الحياتية، وهي كليهة أو مطلقة sunyata ،أي توجد كمعنى وليس كتعين ويذكر المهلسوف الصبى تاجسار ووقا (القرن النالث) رأس مدرسة الماهمهامهكات أي الفلسفة الوسطية، أن الحقيقة الحياتية والحقيقة المطلقة كلاهما يكمل الواحد الأحر، وحقائق الحياة عي العلم بالظواهر، وكل ظاهر له بناطي، وصلم الباطن مجدله الحقيقة الأزلية أو الكلية أو المطلقة المطلقة

Veritas Intellectus (E.);.... مَالِكَةُ ذَهَلَيَةُ Veritas in Cognoscendo; Veritas Cognescends (أما)

هى الوجود الدهنى للعالم الخارجي، وتقابل الخليلة الواقعية، ومن غير التصور أن تكون هناك حقيلة مستقدة عن العقل من جلهة وعن الوجود الخارجي من جهة أخرى حتى يمكن أن يتقابل بينهما بعد ذلك

حقيقة صورية أو منطقية

Formal or Logical Truth (قر):

Vérité Formelle ou Logique (الا):

Formal Oder: Logische Wahrheit (G.)

من اتفاق العمل مع نمسه بلا تناقص، وهي موضوع المنطق الصورى، وتقابل المقيمة المادية.

(كنط).

كان أو نفسياً، كالحقيقة العيزماتيه والنفسية مناط العلوم التجريبية. (كتط).

تسيية، واحدة أو مزدوجة، وهي يسعى إلى تحصيبل المعرضة أياً كاست، والميت فبريضا والدين يعطينانه نوصاً من المعرفة لا توضرها به العلوم؛ واعتمام الصلاسقة بالحثائل المطلقة، بينمسا اهتمام العلماء بالحقائق العلمية، وكلا الحقائق ـ السبية والعلمية . الجنزاء من الحقيقة المصلقة أو الكلبة، والذول بحقائق مطلقة ليس شكلاً من لحزمية أوالنطعية، لأن مسلمات كل عالم أو فيسوف، وإن بدت قطعية ، إلا أنها في جموهرها نسبية وكسان ابن وفسط من الداعين إلى تعدد أوجمه المقيقة _ يعنى مسينها، وهو الذي روَّج الصطلح المناهاة الزووجة، بمصله الدين من القلسفة، وقوله إن الفلسمة تحوى حضائق لايقرها الدين، كما أن الدين به من الحفائق ما لا تقرُّه العنسفة، وانضم العلماء لدهاة الرشندية أو مبذهب ابن رشبك فتقالوا كبقاك بحطبائق لا يقبرها العلم تسعارض مع حفائق الدين، وتساسر مع حقائق الملسمة. ويستنحدم عقيدة الحقيقة المزدوجة في المنصبر الزامن تبلاسفة وصتكلمون وعلمناء رجعيون، ويأخذ التقدميون بمدأ الطرة الضاملة الكلية الئي تعكس اخقيضة الموصوعية على نحو تقريبي ونسبىء وكل معرفة متسروطة بالمسنوى الدى أعزه العلم والتكولوجيه، ومع تطور العلم

يتعمق مفهوم الإنسان ويدق ويكممل ويتحصل لنا الوعى مأن كل الحفائق العلمية بسبية، لأمها لا تعطى معبرفة كساملة وشاملة بالموصبوعات التج نشاولهناء ولأمهنا تحوى صناصر مسيبأتى الوقت الدي يتحاورها لتحل مبحلها حمائق أحبري وكل حنيمة بسبيبة هي في بفس الوقت خطوة على العدريق نحمو إدراك الحيقسياتية المطبلقية والحقمالل المطعقمة هي مجمعل الحفاشق المسمية وهلَّه الطريقة الحَسَلِية هي التي أَتَبِسُها تاريح لمسرفية الإسسانيسة، وكلمما تقيدم البعلم والتكنونوجينا، وراد وعي الإنسان ،كلما اقترب من الحقيقة المطلقة، ولا سبيل إليها إلا بالتجرية. ومن حلال الممارسة. وكل مظرية يؤتاها الإنسان فإن النظييق هو الذي بمختصِّها، فيُدخض بعض لروضها ويتبث بعصها الأشرء ويستنبعد نعص المُعاهيم، ويستدخل مفاهيم غيرها، ويوجد بعض السصبورات ويلمس تصبورات أخرى. وتاريح المعلم إن هو إلا سلسلة مين الأخطاء والنصحيحات التي يحبل بعضها منحل اليعض دوالبك، وإنها لحسقيقة مطلقة أن نقول إن كسل

حقيقة موضوعية المادة الله الله الله المادة المادة الدات المادة الدات المادة الدات المادة الدات المادة الدات المادة الدات المادة الموصوعية ومقتصى الموصوعية ومقتصى المادة المقيقة الموصوعية ومقتصى كل المقيقة الموضوعية تشهادت دعادى كل

حقيقة مشروطة تاريخيآ

الماسعات المناقبة الدائية، ومسمع النظرة الدائمة باسسد حيال الخراصات والأسسطير كنوع من المعرفة، ويبكر أهل العلم النظرة الدائية للمعرفة العلمية، لأنها تقوص العلم وتنزع الثقة فيه «الحقيقة مقودة»

"Truth Must Be Useful" (E.)

مقولة شيلر Schuller (1974-1974) يعلى
يها أن ما هو نافع هو صحيح وصواب يبيغى
الأحد به، ويقصد بذلك أن كل غاية بافعة عليها
أن نتوسل إلى تحقيقها بوسبلة بادعة، تعبد تحقيق
ظفاية وذكرة الحاقع والمتيد طورها شهلر في كتابه
المنطق للفسيد على المجادية ويقول إن المطق
الصوري الارتباطه بالمبتابيريقا ، ويقول إن المطق
بجب أن يكون حملياً ويرتبط بالحيناة، وبمصالح
الناس، ويقيدهم على ضهم الفسسهم، وفيهم
بمصهم البحص، ويقول شيار عن المصادرات
الناس تعديدة فهى مطلوبة، وصحته
نقوم على أساس الوقائع وقوله الملق هو النافع،
نقوم على أساس الوقائع وقوله الملق هو النافع،
غذير من دهاوى الحق الوهمية، ويقول: إن
الأكاديب أحياناً مكون مفيلة.

حقيقة واقعية أو وجودية

Veritas Rei; Veritas Existentiae; Veritas in Essendo, Veritas Essendi^(1,4)

الوحود العيبي، تممي أن للعبالم الحبارجي وجوداً مستقلاً عن وجود المدرك

بطلق على معيان، منها الصعة الثبانية للشيء

مع قطع السطر عن عيسره، متوجعودة كنانت أو معدومة، ويقابله الإصنائي .. بمعنى الأمر النسبي للشيء بالقييس إلى ضييره؛ ومنهنا الصيفة الموجودة. ويقنابله الاهتباري الذي لا تحقق له، سواء كان معقولاً بالقياس إلى غيره، أو مع قطع النظر في الأعيبار؛ ومنها ما هو قسم من القبضية الصرطبة المضصلة التم احتبر ضيصا التناقى فى الصدق و تكذب، أي من الشحقق والانتصاه مصاً، كضوبنا إما أن يكبون العدد زوجياً، وإما أن يكون دردأ؛ وسهما قصية يكون الحكم صبها على الأفراد الحارجية المحقّقة والمقذرة، موجبة كانت أو سالية، كنية كانت أوجزئية، وإنما سميت حنيفية الأمها حقيقة القضية، والمتطقبون يجعلون القضايا للالة أقسام، إحداها ما يكون الحكم فيها على جميع افراد الموصوع ذهبيا كان أو خارجياً، محققًا أو مقدرًا، كالضغايا الهندسية والحسابية، وتسمى هده قفسية حقيمقية، وثانيتهما ما يكون الجكم فيها مخصوصاً بالأفراد الخارجية مطلقاً، محقَّمًا أو مقارًّا، كقضايا العلوم الطيبعية، وتسممي هذه قضية خبارجية؛ وثالثتها أن يكون احكم فيها محصوصا بالأفراد فللغنية، وتسمى هده قضية فعنية؛ كالقصابا المستعمله في المنطق؛ ومنها منقابل المعارىء فينقال هدا للعني حقيتي وداڭ محارى

الحقيقى هو ما نستعمله بأيدينا: "Verum Factum" ^(أ)

مبدأ قميكو في قراءة التاريخ، حيث يرى أن التاريخ أقدرت العلوم للإنسان، لأنه مِن صُعه،

ونبحة إرادته وتفكيره بعكس العلوم الطبيعية التي موصوعها الطبيعة، وهي لسست من صبع الإنسان

مُكم المعالمة Judgment القام المعالمة
Jugement $^{(F)}$, Judicium $^{(k_i)}$, Letteil $^{(G_i)}$

الحُكم في العرف إسناد أمر إلى آخر إيحاباً أو سلياً، وإدراك وقوع السبة أو لا وقوعه، وهو الحكم المتبطقي. وفي الأصبطلاح هو خبطاب أنه المتعلق بأنمال المكلفين بالاقتضاء أو التحيير، ويقال له الكلام التمسيء ومدلول الأسر والسهي والإينجاب والتحريم. والحكم العظني إثباتُ أمر لآحر أو نقبه عنه من غيسر توقف على تكرر ولا وضع واضع، ويتحصر في الوجوب والاستحالة والجواز، والحكم المادي إثبات ربط بين أمر وآخر وجبودأ أو صدمأ بواسطة التكبرر بيتهمم عني الحسَّ، مع صحة التخلف وعندم تأثير أحدهما عى الأحير الشة والحكم الصادي القبولي كبيرقع القاعل وتصب المفعنول وتحو ذلك من الأحكام السعوبة واللموية. والحكم العادي العقلي كقراسا مي الإنسات: الإسبيرين منزيل للمستداع، وفي النمى : المطير ليس بسريع الانهمسام. وقد يطلق المسادي على منا يستند إلى شيء من المسقل والنقل، ويطلق أيضاً على ما استفسر في النعوس من الأمور المتكررة المقبولة همد الطباع السلمة، وعلى ما استمر الزمان على حكمه وعاد إليه مرة بعد أخرى، وعلى ما وقسع في الخارج على صفة اتصاف. والحكم حند المتعلقهين يُعَشَّلَق ويُسُواد بهُ القنضية إطلاقاً لاسم الجنزء على الكن، ويطلق

على السصديق وهو الإيضاع والانتزاع، وعلى متعلَّفه وهو الوقوع والالاوقوع، وعلى السبة الحُكمية،وعلى المحمول.

واخكم هند المحدثين "هو العملية النفسية الأولى، لأن الإدراك هو تحصيص المدرك بتمبيره عن فيسره، وكل تمبير حكم، ولكن كل حكم ينسفى أن يكمون أولاً موضوصياً. بعنى أن لا يكون الغرص منه مجرد العملية النمسية للحكم، وإنما الإنسارة إلى شيء حارجي بخلاف الحكم نفسه، يوجد حارج هذا اختكم؛ وأن يكون ثانياً كلياً بمنى أنه إذا قبل مرة فإنه يصدق إلى الابد بالنسبة إلى عالم مشال معين، لأنه وإن كنان منسروط أم حيث المزمنان والمكان والأفراد، إلا الاحداد هورته العامة من حيث صدقه الكلي، وهو ما أن هذا الشرط عند حيث صدقه الكلي، وهو ما يعبر هنه يضرورية المحكم، ومعناها صدقه الأبدى بوخم كل تحديد مكاني ورماني

ونصنف الأحكام من ناحيتها الصورية إلى:
كلية وجزئية من حيث الكم، وموجية وسالية من
حيث الكيف؛ ومن ماحية العلاقات التي تثبتها أو
تعبيها إلى حملية وشرطية؛ ومن ناحية الصياغة
إلسي هلمية وخير طميية؛ ومن ناحية الإشارة
الخارجية الوحودية إلى أحكام تشيير إلى مجرد
وحود، وأحكام تشير إلى الوجود معاً بالنسبة
إلى شيئين أو أكثر، وأحكام تنسب شيئاً إلى
شيء آحر من حيث أن الواحد معلول للآخر، أو
أنه تال بالضرورة له، أو يُستخلص منه مباشرة

والأحكام عند كتط قسمان: حكم تحليلي إ

ماهية الموضوع، عمنى أن خبره لا يحرح عر ماهية الموضوع، عمنى أن خبره لا يحرح عر كبونه تحليلا لعبوباً تعنى الموضوع، مثل الحسم عسد؛ وحكم تركيبي syntherappe لا يحبير عن شيء، ويربط بين معهومين محتلفين بهما علاقة بالموضوع، أو محموله يعبر عن صدة لا تدخر في معهوم الموضوع، مثل الحسم ذو نقل

وحكم التضمن J. d'inclosion عند الاثبليه، برتبط موضوعه ومحموله يعمل الكينونة، فمثلاً الإنسال قبان، تتسب القساء للإنسال، بمعنى الصمة الإنسال تتضمن صبقة القناء، والإنسال متضمن في أفراد القائين

وحكم الإضافة 3. de relation يربط حسايه روابط تنصل بالمقدار، أو المسافة، أو القرارة، أو أية علاقة أخرى صبر صلاقة النسباب شيء إلى أخر، مثل الشاهرة أكبر من بعداد ولم يصرف المنطق القديم أحكام الإضافة، وعلى أساسها قام المنطق الرياضي الحديث وحكم المتيمة عن منكر.

والحكم الوجسودي J. d'existence هـو حكـم بالوجسود لا بالعسرورة، مسئل حكمنا بـوحـود المشمس وكونها مضية

والحكم الإبعسايي 3. attrematif سحسموله موجسه مثل اهي سه أو سسالت اهي لا ب، والحكم السلبي anégatif محموله موجب، مثل ا هي ليست ب ، أو سالب مثل اهي ليست لاب، أو هذه اللهجة ليست حلوا من احدة

والحكم الأكثري Plural يتصبّ على عدد من الوضوعسات؛ سواه كانت مغسترقة أو مجتمعة، تحت اسم كلى واحد، ويقابله الحكم السيط الذي يتصبّ على وضوع واحد

والحكم اللامتحدود J. Iolini عند كشط هنو احكم الموجب الذي محميوله سالب، مثل ا هي لا ب، أو هذا الشعرحةو من العاطمة

واخكم السجسرين J. emperical أسمامه المدركات الحسبة، وشرطه أن يقرض نفسه بالضرورة صلى عنقل الشحص الذي يحكم وصى عسقل كل شحص في مسئل ظرومه والأحكام التجريبية ثلاثة أنواع، أحكام اختلاف، وأحكام اللايد، وأحكام المفاونة.

واحكم بالنسباين 3. ot diversity بقسول بأن لمحمول بخلاف الموصوح، عبلى الصورة: هذا ليس ذاك. والتبسايل منه القوى، ومنه الضعيف الذي يحتساج إلى تهستيب طويسل في الحمواس لندركه

والحكم بالشابهة I. of cosemblance يشول أن المحمول بشبه الموضوع في نواح، ويحتلف عنه في نواح، والشابهة بينهما لا ترقي إلى الذائية، والاختلاف لا يجلمهما متبايين تماماً.

والملكم بالمقارنة as comporison لا يقبوم على فكرة أن هذا أكسسر من ذاك أو أصنصر، وهو منا يسمى التفضيل.

والحكم بالذاتيسة Leftdentity يقسسول بأن المحمول هو الموصوع، يعنى ياتول على الصورة :

مدوهو هذا

والحكم التسومسعي J. ampliative هـ و السدى يصيف محموله إلى للوضوع شيئناً ليس فى الموصوح

Jugement Moral (16.1), Stitliches Letteil (16.1)

الأحكام اخُلفية تصدرها على الشئ من إذا كان حفيقياً أم غير حفيقي، والأحكام الخُلفية تتناول للناسب وغير المناسب من السلوك، وهي من أحكام القيمة

من البونابة Photos أى إله المال والشراءا والافتياء في أي مجتمع أقلية، وهم الكبار من المائك ورجال الأعسال، ولم يحكم الأعتباء إلا مع مشوط الأرستوكرافية مع الثورة الصحية، فتسربع الاستسرليني والتولار و لمسرمك هلي المسرش، ومسار الحكم بلغائر النسيكات، والديموقرافية وحدها هي التي يمكن أن تمع الأقلية من محلش الثروة عمائلة والنفافية أثل وقيم إحصاع حياة الأمة الأحلاقية والنفافية أثل وقيم تجارة الحملة والبوق والمصنع

Autonomy (E.) بحُكم دُاتَى Autonomie (E., (a)

الاسم الإقرعي من Anionomie الإعريفية،

ومى الاصطلاح الحكم الداتى بمعى أن النفرد أو الحماعة شرع لتفسها بتمسها، وأن لها قانومها الخماص بها، ولس بالغسرورة مستعارضاً مع صوابين أحرى تحكم هيرها، فيمشلا الكائنات المصوبة لهنا قوانيها المصلفة عن الكائنات غير العصوبة بهنا قوانيها المصلفة عن الكائنات غير العصوبة، والإسال يقال إنه يحكم ذاته إذا لم تحدّه الطبيعة والبيئة والظروف أو القوى القهرية من خارجه

والحكم الدنى في منجال الأخلاق يعنى ألأ يلسزم الإنسسان إلا بالقبابون المصادر عن ذاته وتكون الإرادة مستقلة ذاتياً إذا لم تلزمها إرادات أخرى

والحكم فسيسر الذاتي Heter يأمرُض من الذي يُفرَض من الذي يُفرَض من خارج الكائل أو الجسماعة، وأى مبدأ أو مذهب بعديمة الفرد أو الجسماعة فإنه يحكمه أو يحكمها من حارج. والنسبوهبة، أو الليسبرالية، أو الديموة وأى من الديانات، تجعل الإرادة الديموة والمن حارج. والنسبوهبة، أو الليسبرالية، أو الديموة والمنة أو أى من الديانات، تجعل الإرادة حاضعة لاعتبارات المبدأ أو المذهب وهي العنارات حارجية، والذي يعمل يطلب معمله المنعة ، أو الله، أو السعادة، لايحكم داته، ولا يقس لها، وإنما حكمه هذه المبادئ المنع تتنافى وحرية الإسال.

والحكم الداني في فلسفة كشط مو المدى يؤسس الأحملاق، وينعسر عن صريبة الإنسان باصتباره كاتماً عباقلاً، والمتشريع عند المقبلاء

يستهدى المادى الكلية للإنسان، وهي المبادء الضرورية للأحلاق وللحرية، ومبدأ اخكم الفانى أو السنسين الدانى هو الأسسر الطلق الفانى يقع للإنسسان ودنياً، وبه لا يعمل الإسبان إلا ما يصنع أن يكون مبدأ عاماً كلياً لكل عمل إنساني وللإنساب جمعاء

وهى السياسة قبإن الإرادة العسامة المسامة المسامة المسلم الإرادة العسردية، وهو مسا فسطل القول هيه جان جاك روسو في رائدته العلمة الاجتماعيء.

وقد نطالب جمياهة عراقية باحكم الداتى لحوب السودان مشالاً، أو لشبعاب أيرلنده، أو لأحماد العراق، لأنهم يرون النسسهم مسميسان لغنوياً أو دينياً أو سياسياً إلى، ولهم إرادتهم العامة للختلفة، وتقييهم لللك يبغى أن يكون لأنسهم، ويبع من داحلهم، وطبقاً حاجاتهم.

Ochlocrace (F.): Ochlokratie

حكم اللهمياه، ودهماه الناس صامستهم وسوادهم، والراحد وسوادهم، والرصاح هم القبوطناء، والواحد رُعاصة، والرصاوة من الرعبة والنسوقة، وكانت كومونة باريس سنة ١٨٧١ رهاوية، أي يحكمها المهماه ، وكانوا فوصويين، واشتراكيين ثوريين وعلى مسوالها فسامت كومسونات الأقسايم، واندحرت جميعها إلا كومونة باريس التي صمدت، وأطلقوا على أنصبهم الفيندرالين الدي

déderes وكانوا بجنهنون الحرب فصرتهم قوات اللكين، ودبحوهم دبحاً حلال الأسبوع الدموي do Semaine Sangiante وانتظمت إثر ذلك حبرب الشوارخ و عتاريس، وقبصت قوات الملكيين على ٣٨٠٠٠ من سواد ظامي، وتقوا تحق سبعة آلاف غيرهم، وسجَّل كارل ساركس ذلك في كنابه الغرب الأطية في فرنساله وانستقل حكم الكوموبات إلى مدن أوروباء فاشتعلت الثورات، وحَكُم الدهماء، ومادوا بالحربة والحنقوق الملابية، ونكبهم لم يكونوا ستمرسين، قنهزمنهم الأمراه والملوك، وألغنوا الكنومنونات. وفي سنة ١٩٣٦ تنامت الدهماء بالثورة في أسينانينا، وكنوبوا الكوموبات في مُحتف مُدنها، وكانوا حليطاً س مماشيست والشيوعين والموضويين، فبأنهزموا أمام تسوات فرابكو الوطنية ويذكر التساريح من حُكِم الدهماء ما جرى في رومنا سنة ٧١ قبل المسلادا فقد سيطر هاسة المصارعين والحالآدين والمتبوات على الحكومة بضيادة سيبارتاكنوس ا وألحنقوا بالقنوات الإمبيراطورية أنكر الهنزائم ء وكنابوا في أول أمرهم تحو السيسعين فصباروا بالآلاف، وسيطروا على جنوب إيطاليا، ولكنهم كانوا شوغاه فتمبردوا فلي سيارتاكوس تقسمه وانقسسموا على أنمستهم فاندحرواه وانشهوا إلى لأسراء وحبلب كراسوس منهم ستة آلاف وشبيه سلمك فبتلة الزنج في الدولة العساسية، وهؤلاء كانوا من الموالي مشعردوا على سادتهما وأقساموا دولتهم من ٢٥٥ إلى ٢٧٠ هـ ، وقصلوا الكثيرين من الحُلُقُ قبيلُ بحنو فلفهون والنصف، قبلمنا

الدحروا تُبِحوا عن مكرة أبيهم. والمسعة الدهماء في اخكم أن يضعلوا صا يريدون، وأن مكون لهم فاتستهم، وقبوام الذائية الملكينة، وكان الدهماء طلاّب دنيا وصال، قرادتُ المظالم على أبديهم، وعلب الهوى والصلال

Principal Sages (B.) المحكماء أصول المجادة Sages Principaux (b.) Hamptweiser (G.)

هم الدتين لهم رأى ينفسرت بسنهم في الفلسفة، ولكنه كالحكمة العندسة المرسدة أو الفول الماثور، وهؤلاء هم : بلوتارخوس (توفي قبل ١٩٤٥م)، وزيتون الأكير (تحو ١٣٣١ ـ ٢٦٤ ق.م)، ومسولون (تحسر ١٣٣٠ ـ ١٣٥ ق.م)، وهوميروس (القرن التاسع ق.م)، وأبو قبراط (تحو ١٣٠٠ ق.م)، ويهمولريطس (تحو ١٣٠٠ ق.م)، ويهمولريطس (تحو ١٣٠٠ ق.م)، وإلليستس (١٣٠١ ـ ٢٨٠ ق.م)، والإسكندر الماتوني (١٥٠١ ـ ٢٥٠١ ق.م)، والإسكندر الماتوني (١٥٠١ ـ ٢٥٠١ ق.م)، والإسكندر الماتوني (١٥٠١ ـ ٢٥٠١ ق.م)،

ومن سمكماء العرب: حرم بن قطبة بن مستان، والحارث بن كلعة الشقفي، وأكثم بن حسيفى بن رياح، وعامر من الظرب العدوائى، وحيد المطلب بن خاشم.

ومن حكيمات المرب: حصيلة من هامر بن الظرب المدوائي، وهند بنت الحُس الإيادية، وجمعة بنت حاسى، وصُحر منت تقمال، وحذام بعت الريان.

The Seven Sages (E.) مُكِمَاءُ مَبِعَةُ المُكَمَاءُ مَبِعَةً المُكمَةُ القاليمةُ طاليس المُلطى، هم أساطين المُكمة القاليمةُ طاليس المُلطى،

ويبشاكوس، ويساس، وصبولون، وكليويل، ومسيستون، وشبيلون، وقسال أفسلاطود: إن بروتاحوراس من الحكماء السبعة

وقيل السبعة هم : طاليس، وأنكساجوراس الأقلاروماني،وأنكسيمانس

المِلْطَى، وأنبادوتلبس، وفيئاعورس ، وسقراط ، وأفسلاطون. وهناك اختسلاف كشيسر حبول هذه الأسيماء

كينية عكينة

Sagessa (Fil: Sapiratia (III): Weishelt (G.)
الرأى السديد الذي يسلك بصاحبه المسلك
الصائب، وهي سهذا المهبوم أصبق من العلسقة
والدين، لأنهنا الدراية بأصور الحياة وما بعدها.
وكانت أقسدم صبورها في النصيل كتسابات
كونموشيوس، وهي الهند الباجافادينا، وفي
مصر القديمة حكمة يتاح حوتب، ولدى البهود
العهد القديم وحكمة سليمان، وعند الإفريق
شعس هربود وتصبورات فيشاغورس، وعند
المسارى الأماجيل، وعند المسلمين الطوآل

والحكمة تطلق على مبعان : عهى هيشة للقوة العمليسة المصمليسة بين الإخسواط الدى تكون به الأمسال مكراً وحيلة، وبين التقريط الذى نكون به الأمصال ملاحة وحمقاً، وهي بهاؤا للمى أحد أجراء العدالة المفالة للحور

والحكمة هي هلم الحكمة : وهو علم عظري ببحث به عن حقائق الأشياء عملي ما هي عليه مي الوجود بقدر طاقة الإسمان.

والحكمة هي الحكمة العملية . وهي الصعل والتحل والمعل الصعل والقول لتحصيل العائدة أو المصلحة التي تترب على على الفعل على الفعل على الفعل، وتسمى بالعابة

والحكمة : هي صعرفة احق بداته والخبير الأجل العمل به، وهي التكاليف الشرعية.

والحكمة : هي الجُوة القطعية المهدة للاعبقاد دون الطنن، وبطاق عبلي اليسرهان، ويسمعي صاحب البرهان حكهماً.

والحكمسة المنطوق ينها هى علوم الشريعة والطريشة، والحكمة المسكوت عنها هى أسرار الحقيقة التي لا يطلع علينها هلماء الرسوم والعنوام على منا يتينغى فشطسرهم أو تهلكهم معرفتها

والحكمة الإلهية * علم يُبحَث نبيه عن أحوال الموجبودات الخبارجية للحبردة ص المادة التي لا سملق بقلرتنا ولا باحبارنا.

وهاو الحكمة بالقاهرة أنشباها الحاكم بأمر له

ستة ٢٩٥ هـ واختصها بالمراجع والمؤلفات
وللمطوطات من كل قروع الحكمة أو الطلبقة،
وأجلس قيسها المعلمين الحكماء، وحقلت
بالاسوال، فكان على كل معسرى أن يدمع أمن
العسسر من أرباحيه كل معسرى أن يدمع أمن
مستلزماتها، وكان المعلمون أحراراً فيما يدرسون
ويقولون، إلى أن شاع في فليمانهم العنوس،
وظهر مهم مذهبون للعرفاتية، واستعجل أمر

الين مهم ، أحدهما كان يسمى يركات، والآخر حميد بن مكى القصار، فكانا يلحوان إلى مذهب الأشعرى وبكلمان على طريقة فالاسفة علم الكلام، فانهما بإداد المعقول، وقُض عليهما، وصربا بالشباب، وصلبا على الخشب، هما واتساعهما في سة ١٧ هد، وحدرت السلطة الدر ونمالهمها، وشددت صليها، يسبب إقبال الماس، وحوص المعلمين في المدهب، وصهلوا بها إلى معلمين من معلمي السلطة، ولم تعد إلى مكانتها الأولى كمركز حضارى فكرى مناما كانت في بدينها.

عكمة عملية المكمة عملية

المتعلقة بالأمور العملية التي ينبغي أن نعلمها ونعمل بها (ابن سيئا - تسع رسائل)، والعلم بها يؤدى إلى صلاح المعاش والمساد، ولذلك تسمى حكمة عملية، وأنسامها ثلاثة : علم الأخلاق، وعدم تدبير المنزل (قديماً) وهو علم الاقتصاد (حديثاً)، وعلم السباسة، وكان قديماً يسمى علم السباسة المدية

العلم بأحوال الوجسودات التي لا يتسعلق وجسوده بضمل الإسسان، ويكون المقصسود إنما حصول رأي صفط (ابن سينا - تسمع وسائل)، فضايتها ما حصل مالنظر، وهو الإدراكات التصورية والتصديقية المتعلقة بالأمور التي لا مدحل لقدرتنا واحتيارنا صبها. وأفسامها ثلاثة، لأنها إن علم بأحبوال منا لا يفتقر في وجوده

وتعقله ـ أى وحوده الخدارجي ووجوده الدهبي و الماله الإلهي؛ وإما عدم الحوال منا يصفر إلى لمادة في وجنوده الخارجي دون التسعقل، ويستمي لملائلة بالتعلم الأوسط دون التسعقل، ويستمي لملائك بالتعلم الأوسط لتنزهه عن المادة، وهو العلم الرياضي؛ وإما علم الحوال منا يعتقر إلى المادة في وجنوده الخارجي وتعيقله، ويستمي بالتعلم الأدنى، وهو التعلم الطبيعي

Government ^(E.); قويقة Gouvernement ^(E.); Gubernatio ^(I.); Reglerung ^{(G.}

نظام الحكم أو مجموع مؤسساته الحاكمة، وتنقسم من حيث خضوعها للقانون والرئيس الأعلى لها ومعسلو فلسيادة ديها، لممن حيث الخصوع للقانون تقسم إلى استينادية للحاكم فيها سلطة مطلقة، وقانونية لا يجوز للحاكم أن يتصرف ديها إلا طبقا للقانون، وتنقسم الحكومة القانونية إلى مطلقة، يركز فيها القانون جميع الصلاحيات بيد الحاكم، ومليّنة يوزع دستورها الصلاحيات على مؤسسات المدولة : ومن حيث الرئيس الأعلى نتقسم الحكومة إلى ملكية ودائية، وجمعهمورية، ومن حيث مصدر السيادة تنقسم الحكوسة إلى فردية (تدحل ضميها الاستبدادية والملتفة والديكتاتورية)، وحكومة الليسة (أرستوقراطية)، وحكومة شعية (ديموقراطية)

The Second Best Government ^(E.) من مصطلحات أنسلاطون، ضمی کشابه

«الجمهورية» كانب أضغيل حكومة هي حكومة المدينة العاضلة التي على رأسها القرد التياسوف. وفي كنامه «النواميس» عدل عن دلك إلى أفصل حكومة ثانية، وهي حكومة الطيقة الوسطى

Etatism (اقد) عكرمية

Étatisme 184, Etatismus 16

نظام مسيدسي يحمل جسميع الوظائف الاحسماعية من إنشاح وحدمات عامة تحت السيطرة الماشرة لمحكومة

Wine ^(E.); Sapiens ^(L.); Weise ^(L.)

يطن على صاحب علم الحكمة، وعلى صاحب الحمدة وعلى صاحب الحمدة العملية، وعلى صاحب الحمدة المعلية، وعلى صاحب الحمدة المتعددة بالبرهان. والحكماء هم اللتين يتوافق فعلهم مع قولهم، ويتوافق فعلهم وقولهم مع الشرع

والحكماء الإشراقيون رئيسهم الملاطون وهم ملاسعة العبونية، وطريقتهم الرياضة والمعاهدة، ومحصولها الاستكمال بالقوة العملية، والقيوا بالإشبراقيين لأنهم هم الدين أنسرقت بواطهم الصافية بالعلوم والمعارف

والحكماء المشاؤون رئيسهم الرسطو، وهم انعلاست من أهل السطر والاستدلال الذين كانوا يمشون في ركبانه متعلمين منه العلم والحكمة بطريقة الماحشة والمنظرة، وحماصل طريقتهم الاستكمان بالقوة النظرية والترقي في مراتها

والحكماء السبعة عند اليومانيين هم طاليس.

وبيتاكوس، ويساس، وصبولون، وكليوبون، وميرون، وشيلون، وهناڭ اختلاف كثير حون أسمائهم، وعتدما اختار أبيشور من ثلاميده الحكيم الذي يحلمه، لم يحدد أستخس من مبترودوروس يستحق لقب الحكيم cophos

والحكيم هو الذي يستسحق لرياسة، أي رياسة أي رياسة العالم، لكماله في الحكمتين النظرية والعملية، وهو حليفة الله في الأرض لأبه أقرب الخلق منه تعالى، وهو الحكيم الإنهى المتوعل في البحث والتألف فبإذا كانت السياسة ببده كن الرمان اورياً، لسمكة من تشر العنم والحكمة والعدل ونجوها.

حكيم أَ أَهِلُ Hakını AJall ^(Ar.)

الأسم الذي أطلقهوه على العسيلسسوف الدعلسقى عوقق الذين السناموي، من شركع ابن مسيئا، وكنان صعبلت المصلسمية، وتنوفى سبة ١٢٨٢م.

حكوم الشمال Mugus in Norden هو يوحنا چورج هامئن (۱۷۳۰ - ۱۷۳۸م) وكتابات وكتابات محان متصوفًا شديد النقد للتنوير، وكتابات موجرة، شديدة العصوص، وبطريقة القدماء ـ بالصور والرموز القديمة.

حكيم كيتجسبورج

Weiser der Königsberg (G.)

هو القسيلسوف الأعظم صمانوليل كنط (١٩٧٤ - ١٨٠٤)، فالواعنه دلك لأبه لرم مدينة كينحسيسرج لم يبرحها، فكانت ولادئه بها، وفي جامعتها تعلم، والتحق مهنا أستناداً بلعلسفة.

وعميداً لكلية الأداب بهاء وبيها توفي ودفن.

حلاجههٔ (Ar.) Ballujiyia (Ar.) هي بسيدهب الحبسين بن متعسور الحلاج (٩٧٢-٨٥٧)، وهو من شهيداء الملسعة، قبقد كمروه وحكم صليه الخليمة المقددر باقه، بالسجن تعانى مسواتء فلمنا انسعت يسبيه النفنة وتهذد الأمن، حكم عليه بالقبتل، فخلد مرات، وقطعت أصفياؤه، ثم فصلوا رأسه، وأحرقوا جسمه، وذرو رمناده من أعلى مسارة الجنامع، فنصأ بال المسيح ما باله الحلاّج! وكانت متحاكمته وسجنه وقتله لادعاله اجراح الصحالب ومعرفة الغيب والإتيان بمثل المقرآن وتعاطى الحبيل والكيمياء لخداع المنامة، فكأن يقافع عن نفسه وهو يسير إلى الموت، يضول * دومي حرامٌ، ومنا ينحلُّ لكم أنَّ تطولوا على وأنا احتفادى الإنسلام، وملَّمي السُّنَّةِ وتغضيلس الأكمة الأريعاء والحلفاء الرائستين، ويفية العلسرة من الصبحبابة، وضوان الله حليبهم أجماعين، ولى كُتب لمن السُّمَّة موجودة في الوَّرِيقِين، قافة الله في عي!ة.

لل الله Lick (6.)

Licite (^(C.) Licitus (^(C.) Erlaubt (^(C.) هوما لابد فيه من العلم، ولا يكون ميه شبهة،

والحيلال في النسرع هو منا أباحث الكتباب والنَّنة بسبب جائز مباح.

وقيل هو الذي قد انقطع عن حق العير

والحلال ضد الحيرام لعدَّ وشيرهاً. والحلال البين، أي الظاهر، وهو منا يصلَّ عليه الله معنالي ورسوله، أو أجمع المسلمون على تحليله بعيته أو جنسه، ومنه أيضاً ما لم يُعلَم فيه منع على أسهل

القسولين؛ والخرام اليين منا نص أو أجمع على تحريمه بعينه أو جمسه، أو على أن فيه حداً، أو تعزيراً، أو وعيداً؛ وللتُشتِه ما ليس بواصح

والحلّ والحُرمة هما من صعات الأفعال الاحتيارية، حتى أن الحيرام يكون واجب الترك، بحلاف حُرمة الكفر ووجوب الإيمان، فإنها من الكيميات التمسانية دون الأفعال الاحتيارية، (انظر أيضاً حرام).

العلف الثبلاثي المقدس للمباركيسيية اللائيثية . Holy Trinity of Entin Marxism

هم الإيطاليان لابريبولا (١٨٤٣-١٩٠٤)، وكروتيفه (١٨٦٦ ١٨٦٢)، والمسرسي سيوريل (١٨٤٧-١٩٣٢)، والأستاذ من بين الشلالة هو لابريولا، والأخيران تطملًا حليه، ولابريولا هو أول فيلموف ماركسي إيطالي

Alyiemorphism (E.) داول **Hylémorphisme** (E.) **Hylemorphismes** (G.)

هو أن يكنون الشيء حساصمه في الشيء ومحتصاً به، محيث نكون الإشارة إلى أحدهما إشارة إلى الأحر تحقيقاً أو تقديراً.

والحلول الحسيسزى كحاول الأجسسام في الأحياز، والحلول الوضعي كحدول السواد في الحسم، والحلول السريائي قد يكون في الحواهر كحدثول الصحورة في الهيدولي، وقد يكون في الأعراض كحدول الأعراض القسائية والحسول الإعراض المنابة والحسول المسائية والحسول المنطقة في الخطول الأعراض المنطقة في الخطء وحلول المنطقة في الخط، وحلول المنطقة في المنطق وحلول المنطقة في المنطق وحلول المنطقة في المنطقة في المنطقة وحلول المنطقة في المنطقة

خلول السبريائي يستازم كل واحد من المحل والحال انقسام الآخر، ويستازم عدم النقدام كل مهما عدم انقسام الآخر، وليس الأمر كدلك في الحلول لحواري

الملول المتعاملة (المتعاملة); Verköeperung (G.)

عند العباري هو حاول الباري تعالى في هيسي هليه السلام، والحلوليون من المبلعين قالوا لا يصنع أن يطهر الله تعالى في صبورة بعض الكاملين، فأكمنهم العنرة الطامرة، ولم يتحاشوا عن إطلاق الآلهة على أثمتهم. وعند المتكلمين أن الله تعالى لا يحل في ضيره لأن الحلول هو الحصول على سبيل التعية، وأنه ينفي الوجوب الملائي، ولم يخسائمهم إلا ضلاة الشبيعة من المصيرية والإستحاقية، وبعض المنصوقة، قالوا: يحل الله تعالى في العارفين

والحلول المطلق في عُرف ابن تيمية هو وحدة الوحود

منرايسة (Ar.) Januarentism (E.)

Immanentianus (6.6

مدهب ودلسعة القائلين بالحلوق، يممى أن الله يسحسل في الأنسخناص الحبية. وهو أيضا المطسورية، بمعنى أن الله تعالى له حصور في لأشياء، ويشعر الإنسان بدلك ولكته يصحر عن أن يجعل هذا الحسور موضوع علم واضح، وكان الحالاج واليسطامي من الحلوليين، ولهما

شطحات في الحلول أودت بهما (انظر ملعب الخلول، ووحدة الوجود، ومدهب الكل في اله)

ويسمى دليل يوريدان، ودليل الحمار، ويوريدان ورسى (توفي سنة ١٩٤١م)، يُسرَّى إليه قوله في معرض الحديث عن الحرية، أن الإنسان إدا تواجد أسام داعيين منساويين، قيانه بإمكامه أن يحشار بينهما، ويرجَع أحدهما على الآحر، ولن يكون كالحمار الذي تواجد على مسافة واحدة من الماء والمعلف، وكان عطئه مساوياً بنوحه، فلم يستطع أن يحشار ويرجع أحد الجابيس عنى الأحر، ومات جوعاً وعطئاً. وتريب منه قول الفسرالي فالما نقرض ترتين منساويتين بين يدى المنشوف وليهما، الماجز عن تناولهما جميعاً، فإنه يأحذ إحداهما لا محالة، بصغة شأنها تحصيص النيء باحدام من مسئله (تهافت الفلائية)، وهذه المسنفة المناجز عن تناولهما جميعاً، فإنه يأحذ المسنفة المنابد (تهافت الفلائية)، وهذه المسنفة المنابد عن الحمدهة هي الإرادة والاختيار، وهي ما يعير الإنسان عن الحمار.

Enthusiasts (E.);....

Enthumastes (F.); Enthusiasten (G.)

للفرد أخس، وحبيس أيضاً، وهو المتحمس والمتشهد في اللين ، وفي الزعد ، وكبان الجُمس في الكعبة قبل الإسلام، وكانوا يطيلون شعورهم ويضغرونها من الخلف، ويسطلقون على دلك صوفة، وقبل من فلك اشتق اسم الصوفية.

والحُمس كانوا نوقة من الزُّحَاد في مهاية القرن

الرابع في سوريا وأرباضها من شبه الجزيرة
العربية واسمهم الحبس من الحماس، ضهم
متحمسون، أي متعصبون وبهم حمية دبنية
ظاهرة. وكانوا لايحهرون سائصلاة ولفلك سموا
أيصاً بالمخبتين Enchites، وقيل هم للرقيبون
أيصاً بالمخبتين بركيون، وكان فيلسوفاً من
مينوب (بلاد بسطس)، وشر تعاليمه في مصر
والشام وعارس، وكانت أساس للانهة فيما بعد

Predication (E.)

Predication (F.) ; Predicatio (L.)

Prädikation (G.)

اتحاد المتضايرين دُمناً في الخارج، ويتقسم إلى حمل الواطأة، وحمل الاشتقاق، والأول عبارة عن أن يكون الشيء محمولاً على الموصوع بالحقيقة بلا واسطة، كسقوننا " الإنسيان حسيبوان ناطق، بخلاف حمل الاشتفاق حبث لا يتحقق أن يكون المحمول كلياً للموضوع، أي لا يكون الشيء محمولاً على الموضوع بالحنقيقة، بل يُسنُب إليه، كالبيناض بالبسبة إلى الإنسان، فبلا يقال الإنسان بهاص، بل يقال الإنسبان ذو بياض، والبيت ذو مسققها ثم حمل للواطأة يضقسم إلى قسمين : الأول الحمل الأوكى، وهو يقيمه أن المحمول هو نفس هنوان حقيقة الموضوع، وسمى حملاً أولياً لكونه أوكي الصدق أو الكفيب، ومن هذا القبيل حمل الشبيء على منسمه وانسائي فخمل الشبائع للتعارف، وهو بعيد أن يكون الموضوع من أفراد للحمول، أو منا هو قرد لأحتهمنا قرد لآخير، وسمى بالمتعارف لشعارقه وشيوعيه استعيمالا

وهو ينقسم إلى حسل بالذات، وهبو حسل القانيات، وهبو حسل القانيات، وإلى حسل بالدات أن يكون مصداق الحسول نفس ذات الموضوع من حبيث هي، والحمل بالمعرض أن يكون مصداق الحسل حارجاً عنها

Agnus Dei (الله عمل الله عمل

هيد القصيح هبيده في اليهودية، وهو هيد أول نتاح المتطعان، فيهسخى بحمل أو جدى، ويؤكل، وتُلطح بدمه الأبواب ترصيبة للإله الجالع، واحرع الكهنة له تعسيراً: أن الله قد دنع أبكار المصريين وتّجى بنى إسرائيل اللين عُلمت أبوابهم بدم الحمل! وهيد القصح ـ كشأن كل شي في البهودية ـ مأحود عن الكنمانيين الدين كانوا يقلمون الحدى قرباناً لإلههم، والحمل في كانوا يقلمون الحدى قرباناً لإلههم، والحمل في الأصل هو طوطم الكنمانيين، ثم انتسقل إلى المسيحية، وأصبح دحمل الله ومراً للمسيح

محملة السيف هند الملوكة

"Monarchomachi"

الاسم الذي أطباق على دهاة السعائد الاجتماعي في فرنساء حيث كان دهاة التعاقد يستحدمون نظرية العقد الاجتماعي فهد ملوكهم الطفيات، وكأن نظرية العقد سيف مصلت على رقاب الملوك، وهم حَمَلة هذا السيف.

Predicative ^(E.);

Prédicatif, (F. ; Prädikativ (G.)

يُطلق على قسم القياس الاقشراني، وعلى

قسم من القضية منابل للشرطية ولكون الشرطية تشهى سالمحليل إلى الحمليين سُعيت الحملية سبطة أيضاً، وأسبط القصابا الحملية الموجة

وللمعمية الحملية تقسيمات، الأول ماصبار الطرفيين ، قبال لم يكن حيرف السلب جيرءاً من أحد طرفتها منتبت محصَّلة، وإلا سميت معدولة؛ والثاني باعبار الحهة، فإن كانت مثمتملة على اجهة تسمى موجهة، وإلا تسمى مُطَلَقة؛ والشالث باستبار الرابطة، قبإن ذُّكرت الرابطة تسمى ثلاثية، كقوف زيد هو فائم؛ والرابع باعتبار الوصوح، فموصوع الحملية إن كان جزئياً حقيقياً سبميث مخصوصة اوشخصيته الخصبوص موضوعهما وتشحصه موحية كمانت كقولنا زيد كاتسب، أو سالية كفولنا زيد ليس بكاتب؛ وإن كان كدية، فإن ثم يتذكر قينها السنور، بل أهمل ببان كمعبة الأفراد سميت مهمطة موجباته تحسو لإنسنان حينوان، أو مسالية بحنو الإنسنان ليس بحجراء وإن ذكر قينها النبور سميت مجمهورة ومسورة، موجهة نحو كل إنسان حيوان، أو سالية بحو ليس كل حيوان إنساناً

Hanbali'yin (Ac.) عُنْبِلْيَةُ

مدهب أحمد بن حيل (١٦٤ - ٢٤١ ه...)
أحد المة السنة، وقيه شدة وتعصب، وبأحد
بالإجماع كمدأ أصولى في التفكير، وبالقياس،
ويجير المرسل من الثفات، وطول بالاستصحاب،
وهو إثبات منا كان مثبتاً ، أو معى ما كان متعباً
حنى بقوم الدليل على تغيييره، ويؤكد على

المرائع، مكل ما يكون ومسيلة لأمر من الأصور فهو مطلوب طليه. وطلسعة الحبيسة بقوم على الاجتهاد، وتبهى عن النقليد، وما لا صاية من الخوص فيه ولا نتوصل فيه الى شئ واقعى فهو من الكلام، والأحرى في الميسافيسزيقا التسميس، وموجر المذهب أن العبائم لابد له من حابق، ولا يتعدد الخالق وإلا كان السائم ومخالق واحد لا يجور عليه التحرق ولا القسيمة، والاعتباد ما خالق هو اعتقاد في أن له صنعات والحبيبة ما خالق هو اعتقاد في أن له صنعات والحبيبة مسد التعطيل والنشسية، وتكر عبى القيدرية، وتقول بالقصاء

Hamfyn ^{Art}),
Henotheism ^{En}; Hénotheisme ^(F),
Henotheismus ^(G)

فلسعة المتعلدين على خير دين النصارى والبهود في شبه الجزيرة العربية قبل بعنة محمد والبهود في شبه الجزيرة العربية قبل هي ملة إبراهيم، وأساسها القول بإله واحد، وأشهر الجنيفية زهد بن همرو الدي قال فيه الرسول على العملت، ولكنه الفيامة أمة وحده، وأمية بن أبي العملت، ولكنه لم يحث الرسول على عاداه فضال فيه: «أمن شعرُه وكفر قلمه؛ وأبو قيس بن أبي أنس وكان بقول؛ وكفر قلمه؛ وأبو قيس بن أبي أنس وكان بقول؛ أعد رب إبراهم؛ وخالد بن سنان، قال فيه البي

صماء المسوت، ومقبهومها بديهي لأنها من الكيميات للحسوسة الغنية عن التحريف، ومع

دلك احتموا في رسمها، فقالوا إنها صفة توجب للموصوف بها العلم والقدرة، وقبل إنها مجموع ما يشاهد من قُورى الحس والخركة والتعلقية والتعلقية

وحياة كل كائن هي سيرته، وما تشتمل من عبرات وأحداث، نقول حياة إنسان، وتعني ما تشاهده من ظواهر ومطاهر، كالحياة الاجتماعية أو الأسرية أو المكرية أو الأدبية إلح، وقالوا: بل الحياة غير هذه الضوي جميمها، لأنها مبدأ كل هذه الثوى

وشرطوا الحياة بالبنية التي هي الجسم المركب من صاصدر على الوجه الذي يحسصل من كمسال تركيبها مزاج سموه الاحتفال التوهي، ولكل كائل اعتدال دوعي وروح، يستسوى هي ذلك النسات والحيوان والإنسال والأمم.

وقيل بن الحياة هي الوجود، وهي تممّ المعائي والهيئات والأشكال والصور والأقوال والأعمال والمعائي والنبات وهيم ذلك، وقيل وجود الشيء نفسه حياته النامة، ووحوده لغيره حياة إصامية له فاحل سبحبانه موجود لنفسه فهنو الحيّ، وحياته هي خبيبة النامة، والحنش من حيث الجسملة، والحنش من حيث الجسملة، والحنش من حيث الجسملة، المعاء والموت، ثم إن حياة الله تتمالي في الحلق واحدة تامة، لكبهم متماوتون فيها، فمنهم من واحدة تامة، لكبهم متماوتون فيها، فمنهم من الإنسان الكامل، فإنه موجود لنفسه وجوداً حققياً الإسان الكامل، فإنه موجود لنفسه وجوداً حققياً لا محاريً ولا إضافياً، ومنهم من ظهرت فيه

اخياة على صورتها لكن عبر الدامة، وهو الإنسان الحيواتي، ومنهم من ظهرت قيه لا على صورتها، وهي باقي الخيواتات، ومهم من عطت فيه الحياة فيه قيه سهو موجود لفيره لا لمستسده كالساتات والمادن والماتي وأمثال دلك، فسارت احباة في جميع الأشياء، فيما صوجود إلا وهو حيّ، لأن وحوده عن حياته، وما العرق إلا أن يكون ذما أو عيرتام، بل ما تم له إلا من حياته النامة، لابه على القدر المدى تستحقه صربته، فيو يقمن أو راه لمدمنت تلك المرتبة، قيما في الوحود إلا ما هو لمدمنت تلك المرتبة، قيما في الوحود إلا ما هو لمدمنت تلك المرتبة، قيما في الوحود إلا ما هو لمدمنت تلك المرتبة، قيما في الوحود إلا ما هو لمدمنت تلك المرتبة، قيما في الوحود إلا ما هو

الحواة الباطنة الحرة

Freier Innerlichkeit (fi.)

هي حياة العقل.

حيازة بوضع اليدطازة بوضع اليد الله الله الله

الحائز للعين له حق شعلها أو الانتصاع بها طوال وضع يده صليها؛ واحسازة دليل على للوجودية.

Space ^(E.); Spathan ^(L.); Raum ^(L.)

في اللغة القراغ مطبقاً، سواء كان مساوياً لما يشمله أو زائداً عليه، وفي أكثر كتب اللغة أنه للكان، وقيل إنه من غير المتصور أن يزيد الشيء على حيره ولا حيزه عليه، وذهب بعضهم إلى أن ألحير أعم من المكان، لأن الحيز هو العراغ طتوهم المتى يشبغله شيء كتبد أو غير نمتند، قالحوهر العراء متحير وليس عنمكن، أما المكان فهنو ما

يعتمد عبيه المتمكن كالأرص للسرير، بينما الخيز هو المراح المتبوعة المشغول بالمتحير الذي لولم شعله لكان حلاء ، كذاخل الكوز للمناء، وقبل الحبيز هو السطح الباطن من الجبسم الحناوي منساس للسطح الظاهر من الجسم للحسوي، وحاصله أنه الكان.

Tempus Proprium (L.)

الرسال أو المدة أو الوقت المبهم أو المعيل والحيثية على طقصية الملكة، وهى هذا المطقيل قضية موجهة بسيطة، غير معتبرة علمم كالحيثية المطلقة، وهى التي حكم فيها يسلب المعرورة بحسب الوصف من الحائب المخالف للحكم، كقبوك: كل مصدور ممكن أن يسعد في يعض اوقات كوبه مصدورا، وهى نقيض المسروطة العامة، كما أن العبنية المطلقة نقيض المرقية العامة، وهى التي حكم فيها التبوت أو المسلب بالمعل وهي بعض أوقات كونه مصدور يسعد بالععل في بعض أوقات كونه مصدور يسعد بالععل في بعض أوقات كونه مصدور يسعد بالععل في بعض أوقات كونه مصدور المسعد بالععل في بعض أوقات كونه مصدوراً.

هروان ... (G.)

أحد تسمين كبيرين تنقسم إليهما الأحياء، هما صنف الحيوان وصنف التيات. وعرفوه مأنه حسم حسّاس متحرك بالإرادة، ومركّب نام

متحقق الحس والإرادة، وأنه ما يحتص بالنمس الجيوانية، حلاقاً للإنسان الله يحتص بالنمس الناطقة، وما سوى الإنسان من الحيوان الأعجم.

والحيوان هو المنسوب إلى الحيوان، بقول الروح الحيوان، وهو جسم للطبع، قيل منبعه تجويف القلب الحسماني، وقيل ينتشر بواسطة المروق الصوارب إلى سائر أجراء البدل

حيوان ميتافيزيقي

Animal Metaphysicum (L.)

عبارة **شوينهاور ،** يحالف بها مذهب كنها، الدي لم يحد جدوي لأي تفكير ميت فيزيقي، لأن أي تمكيم من هذا النوع يحرج ص نطاق الخمرة الإنسانية، وأي معرضة إنسانية تتؤسّس خلبه هي معرفة باطلبة، وأي محاولة من أي فيلسوف للتصندى لمسائل وجود الله وخلود الروح مهسما كان المهج الذي يتُسعه معظميٌ عليها بالمشن، وقند رأى شنوبتهناور على العكس أنه قند تُمنَّى بالنجاح بعص المحاولات المخلصنة نمتح طاقات مستبيرة يطل منهنا هذا الميلسنوف أو ذاك هلي العبالم الأسخرة لأنه متهما كبانت الأسيساب التي يؤسُّس عليها كتط مذَّعبه في رفض المتافيزيد، قيار الإنسبان لا يملك أحيبانًا إلا أن تتصاوره المحشة أمام الوجود، وإلاً أن يتساءل عن مغراه، وأن يحاول استكناه أسرارها طارحاً أستلة ليست في نطاق العلم التجريبي ، لأنه .. وهذا حنقيقي ــ حيوان مينافيريقي- قبل كل شي، وبعد كل شي،

يعى أنه حسماً سيسال في ذلك، وسيشطح خياله، وسيفلم قصصاً رمزية لا يملك الغالبية إلا أن يصدّفوها حربّا، ظانين أنها حفائق عن عالم آحر، بكن العين الصاحصة للفيلسوب المدرّب مسرعان ما يتسبين فسيها الساقض والاستحالة، وعلى الإنسان عشا الحيوان البنافييزيقي ـ أن يحفر، فلغر الوجود يفرى بالجديث في المينافيزيقا، والعلسفة الحقة لا ينغى أن تجاوز حدود العقل وبطاق الموقة البشرية،

وإلاً تحولست من فلسفية إلى دين وارتكبت نفس أحطاء الدين

حيوائية عيوائية

Animaleté (F.); Animalitas (I...)

Tierheit: Tierreich (6.)

المملكة الحيوانية، أو محموع منا تشاهده في جنس الحيوان من غيزات، وهي طبيعته ومقوماته الدائية، وهي بهذا المعنى مقبص الإنسانية.







(÷)

خارجعارج Laderu (E.)

Externe (F.); Externus (L.); Acussere (G.)

يطلق على معان، مها ما ليس يجوزه الماهية ولا مسها، ويسمى عوضياً أيصاً، ويقابله ظللتى. ويعرف الذاتى بما ليس بخارج عن الشيء حتى بشنمل ما هو جزء الشيء وما هو عين الشيء، فيدخل فيه الحنس والفصل والوع؛ ومنها المارج عن التعلّل، ويسمى بالوقع؛ ومنها مقابل الذهن، أي الوجود الخارجي المنسابل فلوجود الذهنى؛ ومنها الحسر؛ ومنها الموجود بداته ولذاته

External ^(E)نجي المساهدة ال

Extérieur (F.); texterior (I...); Aeusserheh (G.)

بياء النسبة، ويعلق على ممان، منها المقابل لعدالى وهو العرضي، ومنها المقابل للذاتي وهو الموضوع؛ ومنها المقابل للباطن وهو الطاهرى أو الظاهر، ومنها المقابل للذهني وهو الواقعي؛ ومنها القابل للذهني وهو الواقعي؛ ومنها القبيبة التي يكون احكم فيها على الأفراد الحارجية فقط

خارجیهٔ خارجیهٔ

ملعب الحوارج، وهم فرقة من كبار الفرق الإسلامية، فرمهم هذا الاسم للروجهم على الأتمة، والقسموة إلى سبع طوائف، يجمهم تكفير أصبحاب الكائر، ويرون الخروج على الإمام إذا حالف السنة حقاً وواجباً، وعلسفاتهم سلية وتنسم بالموضوية والذاتية.

Supernatural (G.)

Supernaturalis (G.)

Obernaturalis (G.)

الأمر الدي يحسرق ظهوره العادة، فإذا المستون بكمال العرفان فهو المعونة، وإلا فهو المعجزة من النبيّ. وفلكوامة من الوليّ.

والسحر ليس من اخوارق، لأن معنى ظهور الحارق هو أن يظهر أمر لم يعهد ظهور مثله من مثله، وإنما يكون إطلاق الخارق عنى المسحر على سبيل المجاز (أنظر أيضاً سحر، وكدرامة أنسانية، ومعجزة).

واخاصة هى الصحة التى تحص بعض أفراد البوع الواحد دون البعض الآخر، ويقسّمونها على قريع جهات: فعنها ما يعرص لنوع وحده ولا يعرص لكله، كالطب والهندسة للإنسان، وتسمير حاصة لا بالتحقيق؛ ومها ما يعرض للنوع كله ولا يعرض له وحده، كذى الرجنين للإنسان؛ ومها ما يعرض للوع وحده وحعيمه، كاخرف في النبيخوخة لكل الناس؛ ومها ما يعرض للوع وحده وحميمه، كاخرف في النبيخوخة لكل الناس؛ ومها ما يعرض لكل النوع، وله خاصة، وفي كل وقت، يعرص لكل النوع، وله خاصة، وفي كل وقت، كالصحك للإنسان ،وإن لم يصحك دائماً،

Predictate 150.

خير

ونسمى خاصة على اختيفة. أو خاصة بالتحقيق (إيساغوجي)

والحناصة المطلقة هي منا محنص بالشيء بالقياس إلى كل ما يغايبوه، كالصاحث بالقياس إلى الإنسسان، وهي التي عبدات عن الكليسات خمس، ويقابلها المركس العام

واخاصة الإضافية، وغير المطلقة أيصاً، هي ما يكون وجسودها في ضيسر ذلك الشيء أيصبًا. كمشى بالسبة إلى الإسان، والخاصة المطلقة إما بسبيطة كالصاحك بالسبة إلى الإسبان؛ وإما مبركسية كلبونا بادى البشرة، مستقيم القيامة، عريص الأظهار، بالنبة إلى الإسبان؛ وقد تكون لازمة كالضاحث بالقوة للإنسان، والماشي بالتوة وإمب منقارقة كالصاحث والماشي بالتوة وأضبل دانواص ما عم النوع، واحتمى به، وكان وأفصل دانواقه

گامیة : Property ^(h.);

Proprieté $^{(k)}$; Proprium $^{(k,i)}$; Eigenschuft $^{(G_i)}$

وتُجسع على صاحبات وليس الحسواص،
حيث الحواص اسم جمع الخاصة، والمرق بيس
الحناصية والخاصة أن الخناصية تستعمل في
الموضع الذي يكون السبب فيمه مخمينا، كقبول
لأطاء الدواء يصمل بالخاصية، فقد عبروا بها
عن السبب المحهول للأثر المعلوم، بخلاف
الخاصة فإنها في العرف تُطلق على الأثر أعم من
أن يكون مبب وجوده معلوماً أو محهولاً، يقال:
ما حاصة ذلك افشى ؟ أي ما أثره الناشيء منه؟

Predicat (Go)

لعة بمعسى العلم، ويقع على الصدق حاصة ليحصل به صعناه وهبو العلم، إلا أنه كنُر في العرف الكلام المدال على وجود للخبرية، صادقًا كان أوكادناً، عالما كان أو لم يكن.

ويطلق الخبسر عبد الأصولبين والمطلقيس والمتكلمين على الكبلام النام العيسر الإنسالي: وعبد المنطنيين على ما يحمل الصدق والكدب، ويتسمونه إلى منا يُعلُّم صدَّته، وهو الضروري . أي الذي يقسيسد العلم السفسروري مصدمسونه، والنظري ـ أي الذي يُعلم وقوع مضمونه بالنظر؛ وإلى منا يعلم كذبه. وهنو كل خبير محتالف لما عُلْم صيدته: وإلى ما لا ينعلم صدقه ولا كذبه، وهو ما يُظِّن صدقه كنجبر الصدوق، أو يظن كبذبه كمحيم الكُدوب، وقند لا يظن كنذبه ولا صدقته كخبر منحهنول ويضيمونه أيضنأ ولي التسبواتر. وهو الخبر الثابت على ألسنة قوم لا يتسطور تبواطؤهم على الكنذب لكشبرتهم أو لمدالته، والشهور وهو ما كان مصدره في الأصل أحد التاس العُدول ثم انتشر منه حسى يبعله قوم لا يشوهم توافقتهم على الكذب؛ وخير الواحث وهو الذي مصدره الواحد أو الأثبان فنصاعداً ما لم يبلغ الشهرة والتواثر

Expersence (b); Experientia (L);

Experience (c); Experientia (L);

عي المعرضة بينواطن الأصورة وهي مصرفة

تنكور من طول المعارسة، فالطبيب الخيير هو الدى يتض الطب اتفاناً يسجاوز المرقه التقارية به إلى المسارسة الصعدية السطوطة . أى أنه ينعبير أرسطو، صساحب الدكسريات الكشيسرة الذي يستحلص منها مبادىء علمه

والخبرة صها التلقسائي الذي يقسوم على معطيات المباشرة، ومتها المقصود الذي يقوم حلى المحاولة والخطأ، والخبرة بالمعنى الكسامل مركب من المعنيين معاً

Rectangular Charts ^(E.) (قرائط مستطيلة). Cartes Rectangulaires ^(E.) (

Rechteckige Kurten (G.)

طريقة مستحدثة تتصوير الضضايا الكثيرة
الحدود يمستطيل بقسم إلى مستطيلات أصار،
أشبهرها خبرانط ألان ماركساند (١٨٨١م)،
وألكسندر ماكسرلين (١٨٩٠م)، ووليام نيولن
ووليام هو كنج، ونويس كارول، وتشارلز بيرس
«الفيل وألعاب: السيرك»

Panem et Circontes (La)

فلسسفسة الرومسان في الحكم: أن يوفسروا لعشعب الطعام واللهوء وأيسط الطعام هو الخير، وأبسط اللهس ألعاب السيسرك؛ فإذا توضر حتان العنصران استتب قلطاغية الحكم وخسمن رضا الشعب حنه

Papera et Lactita (الخيل والمتعة ،

ملحص مطلب العنامة الدين تغلب عندهم إرادة الحياة، صحتى العامة يستنشعرون الملل

معد الجسميع الحياة، والحياة تتأرجع هند الجسميع بين الألم والملل، ومهرب العامة من الألم والملل، وأن يسايروا الحياة ومحصعوا لإرادتها، والحيز والمتعة مظهران لإرادة الحياة ومهربان منها أيصا، وهمنا أظهر منا بكونان من المطالب عند العامة، فإذا كانوا يربدون الحياة فعليهم أن يرصحوا لها، وأن ينصلوا على الحير، والعرادة والحر أدنى المطالب، والعرابية الصيروريات، والمتعة هي جوهر الحياة عبد العامة. (شهينهايور).

بي اللغة الانفراد ويقابله العموم؛ ويطلق عند المنطقيين على كون القضية مخصوصة، حملية كسانت أو شرطيسة؛ وبطلق على كون أحسد المنهومين مشمولاً لآخر، إما مطلقاً كالإنسان بالسية إلى الحيوان، أو من وجه كالحيوان بالنسبة إلى الخيوان، أو من وجه كالحيوان بالنسبة إلى الخيوان، ويسمى ذلك المضهوم خماصساً، وإلى الأبيض، ويسمى ذلك المضهوم خماصساً،

مصطباح من العلسمة الوجودية، فالإسان مندمة يكتشف أنه إما مندمة يكتشف وجوده، قبإنه يكتشف أنه إما يوجد كأنا، والمقصود بالأبا هو اعتباره لنفسه، وما يحب أن يكون اعتبار الناس له كلما تحدث إليهم وقال المأنة، ووجوده داك كأبا هو وجود يحصه، وليس بوسمه أن يستشل به وجوداً احر، فأنا هو أنا ولس أحداً مسواى، وهذه العسارة تحصيل حاصل لكنها مع ذلك تعبير عن سيراً

غامض وهو هذا الأنا الوجودي كواقعة قد جرت، وكنت بها هذا الشخص الحرثي انعين ولم أكن شخصاً آخير، فأنا أستلك هذا الجسد خبرتي، وأنا من هذا الحتين البشيري، ولي لون معين، وصفات وراثية حاصة بي، وعلى قدر من الذكاء، ومراجى مزاح معين، وولدت في موقف تاريخي سعين، وفي منحتمع سعين إلح، وكل ذلك هو حصوصيتي

بعتحتين، بقيض الصواب ، والمراد بالحطأ في توله بالخطأ من المحد، إلى الله تجاوز عبن أمتى الخطأة لل ضد العمد، وهو أن يقصد بعمله شيئًا في عبادت غير ما قصد، لا ضد الصواب، ولذا جاء فو وما كان تمزّمن أن يقتل موابدًا إلا خطأً) (النساء: ٩٢)

واخطأ عرفه السوقسطائيون بأنه التحديث فيما ليس موحوداً وعرفه مور بأنه الإقرار بوجود ما لا يقابله شيء في المالم؛ وقال عنه فيكارت إنه من أفسعال الإرادة وليس العسقل، حسيث تميل الإرادة بالباس إلى الإقرار بأشياء لا يعرفون أنها عيد صادقة. ولذا عرفوا اخطأ بأنه نفيص

الحبيعة. لأنه عدم التطابق بين الفكر و لاشياء

والخطأ محلاف الكلمية الأن الكلاب فيه تعمله بينمنا الخطأ غير متعمد وينشأ عن جهل. والكدب هو قولٌ عير الحق مع العلم باحق

والخطأ يكون في الأحكام .. أي في العبكر، وليس في الأشياء وهو فيعل سلبي، وسبب الأندفاع في الحكم أو استناقه.

Faute (12): Feider (12)

Discours Fit; Discursus (tal);

Diskurs (c.)

تحسب أصل اللغة توجه الكلام تعفر الغير للإفهام، ثم نقل إلى الكلام الموجّه تعفو الغير للإفهام؛ وقبل هو النفظ المتواضع عليه، المقصود به إفهام من هو متهيء لفهمه.

والكلام يطلق على العسارة الدالة بالوصع

على مدلولها القائم بالنفس، فاخطاب إما الكلام اللفطى، أو الكلام النفسي ثلوجة به تنحو الغير للإنهام

والخطاب توعسان. تكنيستى : وهو المتسعلى مأدمال المكلمين بالاقتيضاء أو المتحيير، ووضعى وهو الخطاب بأن هذا سبب دلك أو شرطه

واغطاب ظمام فقراد به المنموم، واخطباب القاص نتراد به دائمبومی

ودليل اخطب عبد الأصوليين هو مضهوم المخالفة وهموي اخطاب، ولحن اخطاب عندهم هو مفهوم الموافقة.

Rhetorie (E-)

Rhetorique (F.); Rhetorica (L.); Rhetorik (G.)

القياس المؤلف من المضونات، أو مها ومن المقبولات، ويسمى قياسا خطابية أيضنا، وأشارة عبد المتكلمين، وصباحب هذا القياس يسمى خطيه، والغرض منه ترفيب الناس فيما ينفعهم من أمور معاشهم ومصادهم ـ كما يقمله الخطباء والوعاظ.

وقد سموا الخطابة قياسا لأمهم لا بيعثون إلا حد، وإلا فالخطابة قد تكون استقراء وتمثيلا.

والقياس الحطابي قياس إقناعي، وهو الدليل المركب من المستهورات والمنظومات وقسول العلماء هذا مضام خطابي - أي مقام يُكتَفى فيه عجرد الظر

Notio^(L.); Begriff ^(G.)

بالمستح وسكون الطاء، والخناطر أيضًا، من

خَطَّر بمعنی اصطر، وتحرک وتردد بین آن یوحد ویس آن لا یوجید، ویطنق هنی ما یحطر باسبال، تقول وَرَدلی خاطر، ووقع لی خاطری

والتراطر عند فلاسمة فلصوفية أربعة حاظر ربائي، وهو علم يتذهبه الله تعالى في قلوب أهل القُرب والحضور من فير واسطة؛ وملكي أي من ملك، وهو البياعث على مندوب أو سعيروض، ويسمى إلهاماً؛ وتلساني أي من الندس، ويسمى هاجساً، وشسيطاني، وهو ما يدهو إلى المكار، والماصى، ويسمى لذنك بحاطر العلو.

Original Sin $^{(E_i)}$ ر المطينة أصلية أصلية أصلية Péché Original $^{(F_i)}$: Erbsünde $^{(G_i)}$

حبس خطيئة آدم التي أورثهما نسله في لمول بعض فلاسفة النصرائية، وحباصة أوفسسطون (٣٠٤--٣٤))، وهي أنه هميكي ربَّه وغوثي وطعم من الشمجرة التي نهماه أن يقربها وزوجه، فكأن الغول بالخطبشة الأصلية هو قول بالورالة المحنية مثلماً قال المسيح : ﴿ الآياء باكلون المُعبَّرُم والأبناء يضرسون ٥، يمعني أن ذنوب الآباء يرثها الأبناء، وليس كل النصاري على هذا الرأي، قالبيلاچيون أصحاب بيلاچيوس وأنباعه (معو ٣٧٠) قالوا : وسا دُنب الأبناء؟ إن ألله لا عِكن أن يظهم، وكل آحاد بحبب عامله والسوسييون أصحاب مسومسيتوس (القبرن السمادس عشمر) قبالوا إن الإسسان مستول عن أفصاله هو قبقط وليس له دحل بأمسال أبويه. وفي القران ﴿ وَلا تُكُسِبُ كُلُّ نَفْسَرٍ إِلَّا عَلَيْسَهُسَا وَلَا تَوْدُ وَالْإِذَةُ وِزُدُ أَخْسَرُىٰ ﴾ (الأنسام 174)، ﴿ وَمَن حَمْلُ فَإِنَّمَا يُعَمَّلُ عَلَيْهَا وَلا

تَرُدُ وَازِدَةً وِلْدَ أَخْرَى * (الإسراء ١٥) يعنى أن آدم مسئول عن نفسه، وأنا لست مسئولاً عن فعل ﴿ ولا تَرُدُ وازرَةٌ ورز أَخْرَى وَإِن تَدَعْ مَثَقَلَةٌ إِلَىٰ جَمِلُها لا يُحْمَلُ مِنْهُ شَيْءٌ وَلَوْ كَالَ هَا تُرْبَىٰ ﴿ (ماطر ١٨). لا يُحْمَلُ مِنْهُ شَيْءٌ وَلَوْ كَالَ هَا تُرْبَىٰ ﴿ (ماطر ١٨). وأدم يوم القيامة سبحمل ورره وحده ﴿ وهُسمْ وأدم يوم القيامة سبحمل ورره وحده ﴿ وهُسمْ مِنْ اللهمام ٢١). معقولة الخطيئة الأصلية ليست في الإسلام، ولا معقولة الخطيئة الأصلية ليست في الإسلام، ولا من المسمعة في شرع، والعلمية الحقة هي التي في القرآن والإسلام.

Vold ^(b.); Vacuum ^{(b., b., L.} ,

Leerer; Vakuum^{(6,1}

عند المتكلمين هو ضراغ موهوم يكون ظرفاً للأجسام وحبرة نها، وباهستبار آبه قارغ عن شغل لحسم إياه يقال له حيلاه، فالخلاء هو هذا الفراغ مع فيد آن لا يشعله شياهل من الأجسام، فيكون لا شيئاً محضاً، لأن الفراغ الموهوم ليس بموجود هي الخدارج ويشمل هذا للمتي الحيلاء الذي لا يساهي، وهو الخلاء حيارج المالم، والخلاء الذي لا يس الأجسام الذي يصلح أن يشغله جسم، لكنه بين الأجسام الذي يصلح أن يشغله جسم، لكنه والبُعْد للوهوم

وقيل الخلاء أحص من للكان، فإن المكان هو لعراغ الموهم مع اعتبار حصول الجسم فيه، والخلاء هو المصراع الموهوم مع اعتسبار أن لا يحصل فيه حسم

وصد القالاسفة الخالاء هو البعد المحرد الموجود في الخارج، القالم سميه سواء كال مسعولا ببعد جسمى أو لم يكن، بها في بنيه حالاء، ويسمى بعنا مقطوراً، وقرافاً مقطوراً، ومكاناً أيصاً، وهو بهذا المدى جوهر، فإنهم قد صرحوا بجوهرية البعد المحرد حتى قانوا أقسم الموهر سنة لا حصة

وكان ديموقريطي من انقائين باللاه مصدد وأن القالاء ليس عدّما، ولكه امتدد مسمل منحاس بحسلم هي الملاء بخلوه من الأجسام والمقاومة. وقال أرصطو إن الخلاء ليس لازماً للحركة لأن الأجسام يمكن أن تحل محل لازماً للحركة لأن الأجسام يمكن أن تحل محل مصها دون اعتراض الخلاء وأنكر ديكارت دكرة الحلاء، كما أنكره لاينتس لأبه ضد مبدأ العلة الكافية، وانتهت من العيبرياء الحديثة دكرة الخلاء، وحلت محلها فكرة صحالات القبوى المنظر ملاء)

خلامن م (Sulvation: ^E)... ها

المان (* Seelesher! (* Salvator) (*) المنظمة الله المنظمة ال

والخلاص في المسبحية هو الحلول أو الاتحاد بأن يحلُّ المسيح في المؤمن به فينصبح مسيحياً كىلسىخ، أى يصير رباًبياً، وبللك يتحقق له أضلاص من إسبار اللنيوية وللادة والخطيشة. ونتظهر نقسيه. وللخاليص -Redeemer; Saria السيح السيح السيح السيح السيح السيح السيح ينفرد به (لوقا ٢/ ١١)، وقلسقته فيه: الله من أراد أن يخلص نفسه يُهلكهما، ومن أهلك نفسه من أجل الله يجملها، فصادًا ينفع الإنسان أو ربح الصالم كان ومقسر تقسمه (متي ١٦/ ٢٥ - ٢٦). وفي القرآن المخلص في الآية : ﴿ إِنَّهُ كَانَ صَحْصًا ﴾ (سريم ٥١) ، قياما أنها بالكسر من الإخلاص في العينادة، وإما أنهنا بالمشح عنمني أنه كنان من المصطفين كسا مي قوله تعالى ﴿ إِنِّي اصَّعَلَهُمُّكُ عَلَى السَّاسِ ﴾ (الأعراف - 121). وأميا أن يكون المسيح محلَّصاً فلالك يتنافى مع الحرية التي حُلَق عليها البشره فلأنهم أحرار كان هليهم أن يقعلوا باختيار، ومن شم كانت مستوفيتهم فنحسابهم ، ثواباً أوصفاباً فكيف يستنفيم دلك مع الإيان بالمسيح، أنه ابن الله ، مسحلمساً للساس من أوزارهم؟ فتمكرة الحلاص تُستقط السئولية والحساب، وتنصارض مع الاحتيبار والحربة وترنبط بفكبرة المحلص أن المسيح هو القسادي · Redeemer (E.); Redempteur (F.); Erlöser (G والقفاه من حانب المسيح يتصادم مع المنثولية من جانب البشر، ولم يخلُص صلَّب للسيح العالمُ من أدرانه، ولن يحلُّص التصاري من أورارهم، وعكس دلك عند المالاسفة من عصر اليونان،

وكدلك في القرآن، فكل إنسان مسئول عن بهيه في ولا تُورُ وَالإِرَةُ وِرَّدُ أَخْرَى إِن (هاطر ١٩٨)، فورلا مُحَسِبُ كُلُّ مَفْسِمِ وَالْمَافِي هِما الْلَمَان أوحنا إلى وفكرنا المخلص والفافي هما اللمان أوحنا إلى ملئة الكثيسة أن يبعوا الماس صكول لعمران، بوصفهم وكلاء هن المسبح ويترجم المستشرقون الحالاص الإفرعية إلى المنجلة العربية، وفي القرآن: بوضاً في أَدْهُو كُمْ إلى المنجلة وتدعوة للمحالة، والمجاذ لا عدما في اعتبار النوة دعوة للمحالة، والمجاذ لا تتحتى إلى المنبع، الرب تتحتى إلى المنجلة أو المسلام، وأما المنجلة أو المسلام، وأما المنجلة أو المسلام، وأما المنجلة أو المسلام، وأما المنجلة أو المسلام، وأبن الله. (انظر أيمة فهو دعوة للمحالة، والمهادة الله وحده لا شريف له، هذا في الإسلام، وأما المنجلة أو المسلام، وأبن الله. (انظر أيمة فهو دعوة لمبادة المسيح، الرب وابن الله. (انظر أيمة أيمة حيث الحالام)

Universalism $^{(E_i)}$ نظر مبية عالمية $^{(E_i)}$ Universalism $^{(E_i)}$ Universalismus $^{(E_i)}$

مذهب مسيحانى يقول بأن الحلاص سيشمل المسالمين، وأنه ما من أحد إلا وتشمله رحمة الله وينجوه وهو مذهب بروتستانى أصلاً، سنا في أصريكا من خلال چون مسوراي، وكان إنجليزياً هاجر إلى أمريكا سنة ١٧٧٠، وأسس جسماعته كتيسة في هاميشاير الحمليدة وكثر أتباعه، وانتشر المذهب في المانيا وفرنسا وانجلترا، مكأن الخلاص ليس بالمسيح والإيمان بأنه ابن أنه، وإيما الخلاص موقوف على رحمة لمله، وهذا المعنى لا بوجد في المسيحية ولا في اليهودية، وإيما سوحبود في الإسلام، فبقى القرآن أنه لا حماصم من أمر الله إلا ما من رحم (هود 13)، والنفس المارة بالسوء إلا ما

رحم الله (يوسف ٥٣)، والوقياية من السيشات إعا تكون برحمته معالى (غافر ٩). وهنو للُحير من الهلاك برحمته (المُلك ٢٨). وكاشف الصُرُ (المؤملون ٧٥)، والناس جميعياً في رحمة الله (النساء ۱۷۹)، وبرحمشه يجينون (آل عميران ١٥٩)، كتب على تقسنه الرحمية (الأبعام ١٢)، وهو ذو الرحمة (الأنصام ١٣٣)، ولا يقنط من رحسة له إلا العبسالون (الحَج ٥٦)، وهو الذَّى ردا فتح لنشاس من رحمية فلا عسك لهما (فاطر ٢)، ووسع كل شئ رحمية (عامر ٧)، قرحمته تعنائي شساملة، وهو تعنالي الرحيمن الرحيم، السنشاقاً من الرحسمة على وجمه المبالضة، ودين الإسلام هو ديس الرحمة، ونسى الحديث : السو يملم المؤمن ما عنب الله من المقرية مها طمع في جنته أحد، ولو يعلم الكافر ما صندالة من الرحمة ما قنط من رحسته أحدًا، وعن السي ﴿ اللهِ عَرَالِهِ قَالَ : ۱۲ اله وأنا الرحمن؟، وهو رحمن بكشف تجليد. ورحميم بلطف تبوليم، ورحمن بما أولى من الإغاث، ورحسيم عا أسسدي من المسرقبان، ورحمسانيشه تعاثى هى الطهور لحسقائق الأمسماء والضمنات جميعها، ولولا رحماتيته تصالى ما ظهرت داته في طرائب الملمية، ضعلتمة الرحمة لشاملة الجامعة بفعالين من علسمات الإسلام.

خلافغلاف Contradiction (E.)

Kontrudiktoon (G.); Contrudictio (G.)

القول المرجوح، في مضابلة المقول الراجع وهو الاختلاف. ومستعمل الخلاف فيما بني على

دليل، والمراد بالخيلاف عدم المستماع المحالمين وتأجر المحسالف، بيتما الاحسسلاف هو كنون للحالفين معاصرين منازعين، والحياصل مه ثبوت الصعف في جانب المحالف في الخلاف. خُلَة

Amite (1-4; Freundschaft (6.5)

بالضم والتشديد، هي تحلية القلب علما سوى للحبوب، وهي لدلك من مراتب للحبة، وهي لدلك من مراتب للحبة، وهي اللحبة وهي اللحبة المحبة، وهند السالكين الخلة أخص من المحبة، وهي تحلل المودة في القلب لا تدلم قلبه خلاء إلا سلانه ، غا تحدد من أسرار إلهية ومكون الغيب والمعرفة (الظر مجهة)

-312

Absurd (E.) G.);
Absurde (E.) Absurdus (E.)

بالصم: خالاف المفروص، وهو صد المنطقيين الفياس الاستثنائي الذي يقصد فيه إليات المطلوب بإبطال مقيضه، وله وجهان برهان المخلف وهو إثبات المنفية بإبطال إحدى المدنج اللازمة ص متيفسها، والرد بالمنع، أو الرد إلى المخلف، وهو إبطال المصية باستحراج ما يلزم علما من نائج كاذبة أو متحالفة للمطلوب. وإلى صمى الخلف حُلماً لأن المسمسك به يشت مطلوب يإبطال نقيضه، هكانه يأتي مطلوبه من خلمه، أي بإبطال نقيضه، هكانه يأتي مطلوبه من خلمه، أي من وراته، وقبل مسمى حدماً أي باعلاً، لأبه ينتج بإطل في نقدير عدم حقية المطلوب، لا لأنه باطل في نقسه.

(reation ^(E.);

Création (Y., Creatio (L.); Schöpfung المنتح وسكون اللازم، هو إيحاد شيء من

شيء، ويتحتص بالموجودات الطبيعية، بحلاف الإبداع اندى هو إيحاد الشيء من اللاشيء

واختل اسم مسترك عقد يقال خلق الإفادة وجود كيف كان، وقد يفال حلق الإقادة وحود حاصل عن مادة وصورة كيف كان، وقد يقال حلق لهذا المعنى الناسي لكن بطريق الاختراع من فير سبق مادة فيها قوة وجوده وإمكانه. (كظر ملغب اخلق).

ولم يوجد مسبقاً، بل أتى على مراحل ﴿ خَلَقَ السَّمُواتُ وَالْأُرُونُ وَمَا يَبَهُمُ مِا حَلَى ﴿ خَلَقَ السَّمُواتُ وَالْأُرُونُ وَمَا يَبَهُمُ الْمُ سَتَّة أَيْامُ ﴾ (الفرقان ٩٩) ، وكلما أتنضى الأمر شيئاً خلته الله ﴿ يَخَلَفُكُمْ فِي يُطُونُ أَمْهَالِكُمْ خَلَقًا مِنْ يُعْدَ طُلُقُو ﴾ (الرمر ٢)، ﴿ لَوْنَا حَلْقَاكُمْ مَن تُرَابِ ثُمْ مَن لَعْلَة ثُمْ مَن مُعْدَة مُخَلِقة وَغَيْر مُخَلِقة ﴾ للفقة ثم من علقة ثم من مُعْدة مُخلِقة وغير مُخلِقة ﴾ (الحمع ٥). ومبيداً السمرار الخيلق برهان على وجود الحيالي : ﴿ إِنَّهُ يَبِيداً الْحَلَق ثُمْ يُحِيدُهُ ﴾ (الونس ٤)، فيهو موجود دائماً، ولذلك فيهو (بونس ٤)، فيهو موجود دائماً، ولذلك فيهو بالعناصر وطوره. ﴿ وقَدْ خَلَقَكُمْ أَطُوارًا ﴾ (بوح بالمناصر وطوره. ﴿ وقَدْ خَلَقَكُمْ أَطُوارًا ﴾ (بوح الله عَلَيْ المنان من طين ﴾ (السجدة ٧).

بضمستمين، يطبلق على الأقسراد وعلى الجماعات، تنقول أحسلاق زيد وتقصد طبعه

ومزاجه، وأضلاق العرب وتقصد حدائهم وطبيعهم؛ وقبل الخلق ملكة، وقبل كيمية نقسانية، وهيئة فلنفس راسعة تصدر عها الأضعال بسهولة من عبير تقدم فكر وروية وتكلّف، فسفير الراسخ من عنفاب المعس كعشب الحليم لا يكون حنفا، وكدا الراسح الدى يكون مبدأ للأفعال المسية بعُسر وتأمل، كالحيل إذا حاول الكرم، وكنانكريم إذا قعبنا بإعطائه الشهرة، وكذلك من تكلّف السكون هند العقب مجهد أو روية لا يقال حلّقه الحلم الحقب مجهد أو روية لا يقال حلّقه الحلم

وليس الخَلق عبارة عن الفعل، فدرب شخص خلفه السحاء ولا يبـــلّل، إما لفقــد المال أو لمانع، وربما بكون حلف البُـحل وهو يبــدل لبــاهـث أو رباه.

واخلل ينقسم إلى صفعيدة هي مبدأ لما هو كمال، ورذيلة هي مبدأ لما هو نقصان، والحلل العظيم المنسار إليه في الآية : ﴿ وَإِنْكُ تُعَلِّي خُلُورٍ عُنْكَ مُعُلِّي خُلُورٍ عُنْكَ مُعُلِّي خُلُورٍ عُنْكَ مُعُلِّي خُلُورٍ عُنْكَ مَعْمَ عُنُولُ عَالِمَتُهُ، هو القبرآن، يعنى أن العمل بالقبرآن كان طبيعة للرسول عنى من غير تكلّف، وقال الصوافية الحلق المطيم هو الإقبال على الله تعالى بالكلية.

Solitude (E.; F.) عُتُونَ اللهِ Solitude اللهِ المِلمُ المِلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ا

Solitude (F.); Elnsamketi^(G.)

ترك اختسلاط الناس وإن كنان بيسهم، وعن معض الصوفية هي العيزلة، وقاب معصهم العزلة من الأغيار، والخلوة من النفس ومنا تدعو إليه ويُشبعُل عن الله، تقنول اعتشارل الناس و حمثلي

نفسه، وعلى دنك فالعزله كثيرة الوجود، والخلوة قليلة الوجود، وبكون الخلوة أعلى من العزلة

المحاوية المسمودة (المالية) Immortalité (المالية) Immortalité (المالية)

Unsterblichkeit (G.)

هو الدوام والبقاء، وكل ما يشاطأ هنه التعير" والمسناد واخفو دمعناه آنه توجد حيناة بمداهده خياة. وأنها تتميز هن هذه الحباة بأنها دار البقاء، والدب دار المناه، ويذهب البقائلون بالحدود إلى السرهمة علينه يترغينة الإنسسان في الخلود، التي تعصيح عن حبين مسأصل فيه إلى حياة كانت له قسيل هذه اخبساقه في دار أبقى من هذه الدار. ويستحك خصبومهم الفكرة بدعباوي من العلم والشحربة، تشمرط وجود العقل يوجود الملت واستمرار البدن باستمرار العقل، ومن ثم يكون من المعلقول أن يشوقف استنمرار الحيناة العقلبية على استمرار احياة البدية. وكان فيكارث يقول إن العقل هو جوهر الإنسان، وأن الإنسان بما إنه معكر فإنه متمينز عن جسده، وحتى لو لم يوجد كنجميد، نيزته كجنوهر، مبتكرٌ لن يتنوتف من لتعكيس وأطلق حلى العشل يهذه المصفنة أسبع الروح، ولكنه لم يشوط الروح يوجودها في بلا. وقبال الضائلون بالخلود إنه قبد يكون ببالسروح وحدهاء لأنهبا جوهر الإنسبان وحقينقتك بيتما يبلى الحسد ويعني وذهب معضهم إلى أنه يكون بالبورح والجمسد معبأه لأن الحسد عو الصورة الإنسية، ومن ثم يكون بعث الإنسان ومقامه بالزوح والحسسانا منصا كسمنا في الفنيساء والأول

مذهب الخلود بالروح. والثاني مفعب المعاد

Immortality of the Soul ^(6.); خلود الزوح (^{6.)}; Immortal to do I ^{*}Ânse ^(6.);

Innertal tas Animae 4-1;

Costerblikkeit der Seele^{10, 1}

الحلود هو البقاء الدائم الدى لا يأتيه فساد و لا يعتريه دناه، ومذهب الخلود ينافروح يقول أصحابه إن الإنسان محلوق صركب من عنصرين، مدى بموت وبعمى وهو الجسد، ولا مندى لا يموت ولا يعني وهو الجسد، ولا مندى لا يموت فيمنا يثنيه التقميص أو الحيلول، ومع آنها لا مادية إلا أنهنا جنوهر له كنيائه، وكل تسخص بما هو كذلك ليس جسما، ولكمه الروح التي هي حليقته وجوهره، وهي العنصر الحالد فيه.

خوارج ... خوارج

والحارجية أيضًا، وهم الدين خرجوا على المساع الأمة، والمستطلح يستخدم حاليًا بمعنى الجدماهات الإسلامية التي تكفر المعتمدات، وتخرج على الحكومات احالية، وفي الأصل الحارجي هوكل من خرج صلى الإمام الحق الدي الفقت عليه الجسماعة، سبواه كان اختروح أيم المبحداية على الأئمة الراشدين، أو كان بسمدهم على النابعين، وعلماء الشريعة يسمونهم بأسالا، وتاريحياً سموهم حرورة بسبة إلى حروراء بظاهر وتاريحياً سموهم حرورة بسبة إلى حروراء بظاهر طالب، ويسمون أيضاً التواهيم، وهمم المنابعة طالب، ويسمون أيضاً التواهيم، وهمم المنابعة والشراة باحبار الآية: خ إن المنابعة الشراة باحبار الآية: خ إن المنابعة المنابعة المنابعة وهمم المنابعة والمنابعة المنابعة المنابعة المنابعة والمنابعة المنابعة الم

القُسَهُمْ وَأَمْمَوْلَهُمْ ﴾ (التوبة ١١١)

المحال Imagination^(E.);.

Imaginatio (i...); Einheldungskraft (6.

إحيدى احيراس الباطبة، وهي قوة تحفظ الصور المرتبعة في الحس المشترك، وتبقيها بعد غية المحسوسات، ثم تركبها مع بعصها البعص في إبداعيات i. Creatice يحسب الاختيار وباشكال متجددا L. Navarice

المهال المساور (G.) Imago (L.): Vorstellung

الصورة المرتسمة في الحيال للشيء المدرك باحواس بعد فياب لقحسوس، أو التي تحترعها المنخيّنة وتركّبها من الأمور المحسوسة

والخيال عند فالاسفة الصدوقية هو الطيف أو المناه النام الناه النام الزاياء كارتسام خيالات الأشياء من المراياء وعالم الأصل هو الله كمالُم المثل مند أفلاطون ولدلك كبان أهل هذا المالم منحكوماً عليهم بالنوم، ومقيدين بحيال مماشاتهم، بمنى أنهم بالنوم، ومقيدين بحيال مماشاتهم، بمنى أنهم في خملة عن حقيمة أن عالمهم ليس عالم الأصل في خملة عن حقيمة أن عالمهم ليس عالم الأصل في خملة عن حقيمة أن عالمهم ليس عالم الأصل في خمالة عن حقيمة أن عالمهم ليس عالم الأصل في خمالة عن حقيمة أن عالمهم ليس عالم الأصل

longinaire ^(F.); Imaginativas _(L.); Eingehilder^(G.)

يطلق على الصورة الرئسمية في الحيال المتأدية إليه من طريق الحواس، وعلى المعدوم

الذي احترعته المتحيلة وركسه من الأمور للحسوسة، أي المدركة بالحواس الطاهرة، ومعى أنه من الأصور المحسوسة أن المقصدود به بيس الوهمي الذي احترعته المخيلة احتراعاً صرفا، وكأنه من المحسوسات وهو ليس منها

Gond ^{Ea}; خيْر ...

Bien (1-); Bonum (1-1); Gui(1-4)

حوحسه و السيء لما من شاته أن يكون حاصلاً له، أي يناسبه ويلبق به، فالحاصل للاسب من حيث أنه مؤثر فهو خير، وقيل ألهير هو الحاصل المنيد، والوهب للدة أو المسعادة أو المؤدى إليهما.

والحير الته والته وإذا كان مرصوباً نكل أحد يسمى الجهر المطلق؛ وإذا كان خبراً لواحد وشرا لآخر يسمى الجهر المطلق؛ وإذا كان خبراً لواحد لدلك بتسم الجير إلى مما هو باللغت ومما هو بالعمرض، والوجود بما هو كبدلك حير، و لعدم باعتبار ما يتضمنه شر. وقبل الوجود خير محض، لأنه يستند إلى ان وهو خبر محض، لأنه يستند إلى ان وهو خبر محض، وقارنوا الحير بالشر في العالم، فيقالوا إن المامع وقارنوا الخير بالشر في العالم، فيقالوا إن المامع كبرة إلا أن العمحة أكثر منه. وكذلك الألم كثير والنية أكثر منه، والخير في الوجود واقع بالقصد الأول، داحل في القصماء دخو لا أصلياً ذاتياً، والشرورة، داحل في القصماء دحولاً أصلياً ذاتياً، والمرش والمرض والمناه والشرورة، داحل في القصماء دحولاً أصلياً ذاتياً، والمرش والمرض، والانتزام في هذا المالم هو بالنبيع والمَعرض، والانتزام في هذا المالم هو

Beins (F); Bona (L); Glitter (L.)

هى الطيبات، منها ما هى شريعه, ومنها ما هى كدون، وما هى مادمة أيضًا؛ فالشريفة منها هى التى نسرقها من دانها، وتجعل من اقتساها شريعاً، وهى الحكمة والعقل؛ والمعدوجة منها مثل الفضائل والأفعال والمعلوجة منها مثل الفضائل والأفعال الجسميلة الإرادية؛ والتي هي يناللوة مثيل التهبيؤ والاستعداد لبيل الأشياء التي تقدمت؛ والتالمعة من جسميع الأشياء التي تُعلَب لا لدنها، بن لينوصل بها إلى الخيرات، نم اخيرات منها ما هو مؤثر للأمرين جميعاً، ومنها ما هو خارج منهما

فعل ما هند حبره Bien fusures الله إذا لدع إصبع السان، وعلم أن حياته في قطعها يأمر بقطعها وسان، وعلم أن حياته في قطعها يأمر بقطعها ويريده الإرادة سلامته من الهلاك؟ تسلامة الملا خير كثير كثير بسلزم شراً قليلاً، والايد لملعاقل أن يحتاره، لأن ترك الخير الكثير الأجل الشر القليل الا يناسب الحكمة، وحالق الخير هو العالب ووضوع الخيسر المنسوب بالنسر القليل هو من الطف واحكمة، وخلق الشير المحص والنسر المالب والشر النماوي ليس من الحكمة.

Highest Good (ادم المحمد) المحمد Highest Good

Souverain Bein (F.); Summan Honum (**);

Dus Höchste Gut^(fre)

الخيس المطمق المطلسوب لدائد. والمؤتّر الأجل دامه، وخاية كلّ معل وكلّ أحد.

6 6 0





(3)

دام الثنك الم الثنك الله Doubting Meals

Folie du doute (F_i) ; Zwerfelsucht (F_i)

يطلق على توع الاضطراب المعقلى الذي يمجز المساب به عن إصدار الأحكام، أو ترجح أحد احكمين على الآحر، رهم وجود سزية لأحدهما عنى الآخر. ويطلق أيضًا على المبالعة في اجترار المسائل المعسمية المتمارضة، أو على المبائل التافهة، أو على على المؤوف المرضى من وقوع الموادث وما شايه ذلك، أو على الإفراط في افتوهم.

دائمة

(الطرطاسقة دالية)

دائمة مطلقة

(أنظر كفية بالبة مطافة)

Dadaisme (F.); Dadaismus (C.)

حركة فلسعية فية عدمية، كانت بدايسها بزيورج، ونيويورك، ويرلين، وكولوبيا، وهابودر، وباريس في بواكير القيرن العشرين واللبادية من فاها الماها، قيل إن محموعة الفيانين والسلاستة اللين كانوا متحمقين في كاباريه فولتير بزيورخ سنة ١٩١٩، وقعت عيونهم على كلمة هافا أنياء تعييمهم في القياموس الفيرنسي الأغاني، وتعنى بالعربسية الحصيان الأرجوحة، وكنانت المكلمة ماسحكة وررية فاصحتهم، واختاروها كاسم

لعلسعتهم القيبة الجمعيدة المثى بعبارخون نهبأ فلسفة العن القائمة على الجماليات. واسم النادية فيم از دراء لكل القبيم الصية والخمالية، يا صبارها قبيم السورجوازية، في حين كانت فلسمسهم منحلة، وإباحينة، وقوضوية، وسلِّبية، وعدسية، وتحربيمية. وكان عُذرهم السَدَى يتعللون به ألهم بهمدمسون للكي يئوا. ومن خؤلاء چان آرسه وريتشبارد هيلرنبك، وتريستان تسارا، ومبارسيل جالكو، وإيمي هيتحسر، وكل هؤلاء كالوا حسالة من الفنانيين، وزيالة من العيلاسسة، عني حكس محموعة فتاني وفلامسعة ليويورك مثل مان رايء وفرانسيس بيكابياء فكاتوا أغياء وأصحاب فكر حقبقيء وأصشروا لذلك منشورات يشسرحون فيمها فلسنفتهم وكنائت لهم محملات تصدر في برشلومه، وتينويورك وزيورخ، وباريس، خلال سنة ٢١٩٢٤ واستنفت الدادية إلى ألمانيا كحبركة صد النازية، وتيساها البهود بالطبع وروجوا لها، لتمت في هنصد المكر القومي الألماني، ولتنشيخ الالحلال بن الشبية الألمانية. واستخدم هؤلاء أسلوب للونشاج السعسويري، فكانوا يلصطون سُلُّع من الصور الصوتوغرافية إلى جواز بعبضها العض، وإلى جانبها كلمات أو أشعار مطبوعة، يتبشونها عبلي اللوحنات؛ واستحمدوا دلك كوسيلة دعاية مصادة صد المشورات اسارية، مكانوا يستقطعون من صورها أحزاء ومصيعون إليها كلمات تثير السخرية وهي باريس انحدت للبلدية منحى فكريأ أكشر منه تصويرنآ، وسلرت

منجلة «الأدب» أطروحات ملسقية عن المدعد مقلم أسريه سرسون، ولوى أراحون وقيليب سونون، ولوى أراحون وقيليب سونون، ويول إلوار، وجورج ويبيمونت ديراس ثم اصنعت الحركة وتحلى عنها أنباعها وانضعوا إلى السربالية. وعا يذكر أن الدادية كان من أنباعها في مصر المذكر الكير صبحي شقيق، وكانت دعوته إليها من خلال البرناميج الداني بالإداعة المصرية. (انظر السربالية)

الم المولوثية من المعادية الم

مذهب عارون (١٨٠٩-١٨٠٩) في التطور، وهو أكثر المداهب الملسفية أثراً في القرر التاسيع عشر، صحة كنابيه "أصل الأنواع The Ocisin Of عشر، صحة كنابيه "أصل الأنواع Kapecies، و"تسلسل الإنسسان Kapecies، ويقبوم على مبادئ الانتخاب الطبيعي، وتنازع البشاء، والبقاء للأصلح، وأحيانا يسمى مذهبه نظرية الارتقاء الأحياتي.

Social Darwinism (أنا): الوينية الجنماعية (أنا): Darwinisme Social (أنا): Sazialdarwinismus(أنا)

نظرية هارون في تطبيقاتها الاجتماعية، باعتبار

أن الصراع من أجل ألبيقاء والانتخاب الطبيعى حب المعمركان الأولان للشقام الاجتشماعى. ومؤسس حذّا الاتجاء هو صريفرش لاتح، وأرثو أمول، وبيامين كيف، وخيرهم كثيرون، مثل : ألمر بعديل، وضرانسيس صونتاجو؛ ويعض حؤلاء لم

بحمل الصلاحية البيولوچية مي المدأ الحاكم مي

رمناتنا هلك فيهناك الشقيدم العلمي البطبيء والتطبيصات التكولوجية الأحبائية، مما ينبع العرصية لخيباة أفصل للنبي كسان من الممكن ال يتخرصوا تمديمأ وبعص أنصار هده منظرية يرون أن كل الشرور الاجتماعية يتسبب قيمها تكاثر الأصراد غيبر الصبالحين فيبزداد صددهم بين طبقات الشعب ومن الواجب الشحلص منهم ومستاعدة الطبيعية على دبكء وبلسمتهم استنعلائية وغينز واقعية، وينصمها البيعض بأنها طنية ،ومن المراعم الأرستوقراطية والرأسمالية، لنبوير إبضاء الحماهير هي الجمهل يخترمهم. والرص يتصشى فيبهب فتشييس فيبادتهم واستمغلالهم، وطبقناً لهذه النظرية مبإن الأضياء، وأصمحات الملاين، وكبسار الرأسمسالين والإطريس، ورجسال الصاهسة، هم المؤهملون للحياة، والمنفوكون ،والأبطال الدين بشر بهم تيششه وهم سلالة الجنس الأبيض عموما والجنس الأرى حصسوصاً ، وسلالة السهود الشنعب للحناره فبهنؤلاء وحدهم لنهم أخينة والأستمرار دون غيرهم

داروينية جديدة (E.)

Neo-Darwinisme (F);

Neudarwinismus^(Co)

نظرية القريد والاس (١٨٦٢-١٩١٢م) من الأسحاب الطبيعي في تطور الأحياء، فقيد كان فاروق يقول بعوامل لاماركية (نسبة إلى لامارك 1944 - 1944)، بالإصافة إلى الاشحاب الطبيعي، يسما والاس يعلّب الاشحاب الطبيعي، يسما والاس يعلّب الاشحاب الطبيعي،

ويقول عنه إنه الوسيلة الوحيدة للتحوير والسعدين في الأحياء إلا في الإنسان، ثم إن ولاس في لدارويسة الحديدة فقول بوجود حسوهر روحي في الإسبان لم ينقل إليه من أسعف، وهبو مبر طاقباته اللعشية، وملكاته الرياضية والموسيقية والعنية، وعبقريته اللهيه، وهد. الحوهر فم يبدأ في العلمور، وسره في الانكشاف، إلا نظهمور الإنسان على مسرح التعلور، وهد. هو العسرق بين الدارويية المحدثة. حيث كانت الثانية مؤمنة، يسما الأولى منحدة

Vital Force (E.); Lebensdrang(C.

اصطبلاح إيمرسون ويرجسون لنيار الشعور

بعد إلى المادة ويتسبب في ظهور أحسام حبة يوجّه نظورها ويتنقل هذا المامع الحيوى من جيل إلى جيل بالتكاثر ، مسباً تغبيرات تتراكم وتُنتج أتواها جليفة ويتمق بين التعبيرات تتراكم ستمنى استمرار عملها في التركيبات المنظورة الاكثر تمقيداً، لكنه لا يولّد ظافية جليدة حلاف الموجودة، وإنما هو يقلف في الأشكال اجديدة تكبر قدر من اللاحتمية، وهو ما يظهرنا عليه تاريخ الحياة وبعرفه باسم المهدلة، وباسم التنوع الميدة وبعن المادة الحرون تقيد الدامع التنوع وتكبله بقوانيها الوسيطر عليه المتكار وتورع المعادة الني وتكبله بقوانيها الوسيطر عليه المتكار وتورع المعادة الني ومن ثم يحاول أن يتجاور المرحلة الني بلعيها، ولكنه دائمًا بعيجز هن تحقيق كر ما يحاول أن يتجاول أن يحاول أن يحقفه.

والدافع اخبوی لم يقل به برجسون إلا بأثير من قلسقة إيمرسون، وإيمرسون أطلق عليه اسم القرة الميسوية Visal Force وأحيانًا بقال له المسلة الموي (Principe Vital

في المنطق والرياصيات، إذا توقعت كمية س على كمية ص، يحيث نتحين ص كلما تعيث من فإن ص نكوز دالة الكمية من، وسسمى س المنقير المستقل أو المتبوع، كما تسمى ص النمير أو التابع.

وبالة القطسية .Propositional F. همارة تشممل على منفير أو أكثر بحيث لا تصبح العمارة قصية

لا عبد تعبيس فيم المتعييرات، أو أنها عبارة تشتمل على مبغيرات، ولا تصبح قصيه دات معي إلا باستبدال منغيراتها شوابت، ويسمى تارسكى دالة النصية بشالة الجملة المقيلة Sentential

ودالة العبدق Truth - F قصية جديدة بتوقف صدقها أو كدبها على القبضية الأصلية التى تسمى لذلك أسباس صدق الدالة، فمشالاً باتحاذ إجراء النفي عنى القصية قد تحصل على التصية (ن ق) المتناقبضية صعبها، وتسمى (ن ق) دالة عبدق القبضية ق، وتسمى ق أسباس صدق الدائة.

النَجَالِينَ النَّلاثَةَ (^(E)). النَجَالِينَ النَّلاثَةَ (Les Trois Imposteurs ^(E):

Die Drei Bertrüger (G.)

هو الاسم الذي أطلقة الفيلسوف الفوسى يولينفيليه (١٦٥٨ - ١٧٢٢) على الأنبياء الثلاثة ، موسى، وعيسى، ومعسما عليهم السلام، في كسستسباب له بهسسانا الاسم Tradit des trois" "Tradit des trois واتهسمهم فسيه بأنهم كستآبوز

ومرورون وشرائعهم باطنة، ومهمهلة. وكذب مقالطات، وكبير الثلاثة هو موسى، وكان يهوي الشعودة والدجل، وأما هيس فبصاب ادعى الد لين الله: وديائسه كلها مسرقات وبحريضات من الديانات والأساطبر الإعريقية. وأما محمد فكان فتنوة يفرص على الآخرين أن يؤمسوا به بالقوة، ويحسدُ السبيف. ونفس هذه الأفكار هي ستي تاولهما غيب منحقوظ شى روايسته داولاد حسسارتنساء وبسبيبهما بال جائزة بوبل وكمان بوليقيليه Boulainvilles يعتبر نفيسه مفكرا حرأه وكانت له شلَّة أوعُصبة يحتمعون سعاً ويشدون أزر يعضمهم البعض، ومنهم : دارجسسون الدي كان يهرّب له مؤلفاته الفلسفية المتوعة، وسيرار ديمارسيه تلسميك فونتثيل، ونيقسولا قربريه، وجهان بأيسست دي ميسرابود، وكلهم مفكرون العرار، وجماعتهم تدكرنا يجماعة هولباغ أنتي اشتهرت باسم Côterle hothochique والجميانيان من الملاحدة الأزسام، وكانت كتابات المرادهمما من المعظورات، وجميعها مهربات.

Subcontrariety ^(E.); ... التَّضَاد ... Subcontrariete ^(E.); Subkontrarietai^(E.)

يكون بين القضيئين الجمزئيتين المحتلفتين في الكيف، أي بين الجزئية الموجسة واحرئية السائلة، وإذا كانت إحداهما صادقة مالأخرى كاذلة.

تراما (E. F Gel., G.)

الأسباس الفلسمى لبلدراميا هو الإنسبيان كنمنوصبوخ للقلار، ولتنقلبات الخط. ولرحسا

وسحط الآلهة عليه، ولنصراعات التي عليه أن يدخلها، وحو أنصبًا موضوع للدراما ماعسارها علمًا مسرحيًا ساطه معبر حركة التاس في الحياة، ووعظهم بالتنصيير والتوعية وهذا المستراخ الإنسساني عنصر أساسي في الدراما، وخناصة العسراع فسك الكيفر، وكذلك أحران الإستان، وأشراحه والراحية، وأمافه، وأشواقه، قد يجيف التعبير صها على المسرح،وكان أفلاطون مسرحيًا قبل أن يكون فينسوقًا، والجوار المسرحي كساد وسيلته في منولفاته،ووسيلة سقراط وأوسطن وكانت المدرسة المثانية نعتمد الحوار

والمأساة الدرامية عند أرسطوهي أثر فتى يصور أحداثًا محرنة تستئير الشفقة، ومهمة الدراما عموماً تطهيم المنفوس، والدراما عي فن مشاص. وكنان أسائدة المسرح الإخريقي مالاسمة بطريقتهم، وكتاباتهم تصوير لنصراع بين طموح الإنسان ورغته في تحصيل الفوة والمعرفة، وبين بيمانه بالإلهيات؛ وأيضاً بين انصاره لنفسه على البئة ورصوحة نها، وكدنك ثورته على البئة وستسلامه لصعوطها.

والملهسالا هي القابل للمأساة ،وحما شقا الدراما، وعاية الملهاة هي نفسها حابة للأساة ، إلا أبها لتحد السخرية والإصحاك وسبلة للعرص، ويرى كتّابها أبها وسبلة أنجع وأكثر فعالية (انظر الملهاة)

دروڑ مشرکۂ، آتناع منجسل پن استماحیل

الدرزي، نفرعت عن الشيعة السبعية، واستنت عليها، ويدعى فلاسفنها الإسلام، وكان ظهورها بمصر أبام الفاطميين، ونقول بألوهية الإسان، ويرمسز له الحاكم بأصر الفالقاطمي (١٨٦٠ - ١٤هـ)، وهو الصورة الإسبية التي حل به الله المحدى البشير، ومن ثم قبان الدرور حبوبيه، وفالوا بمقالة النصاري في المسبع، بأن الله حل في المسبع، بأن الله حل في المسبع، أو أن روح الله يمكن أن تشوحه بمحسد الإنسان، فكذلك فعل الله مع الحاكم بأصر الله وحدم وصلما ضبيق الماس على الدرور في صحب، عرب محمد الدرزي إلى الشام، واستقبر في وادي الشيم بليتان، ودعيا الأهالي إلى صدهبه، واستقبر في وتسموا باسعه

Invocation (fin fin); stee

كلام إنشائي دال على العلب على حصوم، ويسمى مؤالاً أيضاً وهو طلب الفعل مع النمغل ومزيد التفسرع، وهو معناح الحاجة، ومسروح أصحاب العاقبات، وملجاً المصعوبين و لدهاء في نفسه عادة، وأسمى العادات أن يكون العبد صاحب دعاء بلسانه، وصاحب رصا بقده، وفي علمتة الدعاء أنه إقرار إيماني، ودليل على وحود الد. ودعاء العلاسفة يتميز برطابة أهل المعسمة، فكان القسارايي مثلاً يقبول اللهم يا واحب الوحدود، وبا علة العلل، ويا قسدياً لم يرل القديني من عالم الشقاء والعناء، واجعمني من عالم الشقاء والعناء، واجعمني من عالم الشقاء والعناء، واجعمني من وحوان الصفاء، وأحب الوقاء، وسكان المعالم الشقاء والعناء، واجعمني من وحوان الصفاء، وأحبحاب الوقاء، وسكان

السماد، مع الصديقين والشهداء أنت الدالال لا إله إلا أنت ، صلة الانسباء ، وبور الأرض والسماء ، اسحى قيصاً من المقل الصغال يادا الحلال و لإسعال هذب مسى بأنوار الحكم وأوزعني شكر ما أوليتني من نعمة وأرني المق حضاً والهسني اتباعه ، والباطل باطلاً واحرمي العنقاده واستسماعه ، وهذب بنسبي من طبئة الهيولي ، إنك أنت العلة الأولى :

يا علَّهُ الأشباء جميعاً والذي

كانت به من فيضه المعيقر

ربّ السماوات الطباق ومركز

في وسطهن من الثرى والأبحرِ إلى دعوتك مستجيراً مُلنباً

كلر الطبيعة والعناصر حنصوى

دعاة التغزب

(انظر (لغرب)

ادعه يعلن دعه يس

Laissen Care, Laissen Pusser E. L. G.

شعار مدرسة مانشستر، والنهر عنها شهرة واسعة، وكان المعبّر عن فلسفة سينسسر (١٩٠٣-١٨٢٠)، ويعبى أن لكل إنسان الحرية في عمل كل ما يريد، بشرط ألاً بعنلى على مثل هذه الحرية عبد الآخرين، وينسب هذا الشعار للماركيز أرجيسون، فهبو أول من استخدمه صسمن حيطاب قيه إلى جسيريدة Journal من حيطاب قيه إلى جسيريدة Journal الماركيز دى جورناى.

Apostoliques (F.), Apostolisches (G.)

الذعوة القصودة هى الدعوة الدبية، والدعى appastic هو للنوط به الدعوة، وهو في المسيحية الحنواري، وكان حواريو المستح اتني عشر، وفي الإسلام اشهر دهاة العاطميين، وكانت هار الحكمة هي دار الدعوة للشيعة في منصر، وكانوا يلتبون المتحزح منها الغافية للعبري، ومهمته تشر الدعوة للمدهب في للإسبلام، وللدعاة رئيس هو هاهس الدصميلة. والدعنوة في المسيحينة بتوم على ب يستمسونه منهج أو طرياسة السؤال والجسواب Casselism واللحوة العاطمية أكثر تعقيداً ومرثبة على مباؤل، فقى البداية يسأل الداعي من يدعوه إلى المدهب عن المشكلات، وسأويل الأيمات، ومعانس المسائل الدينية. وشئ من الطبيعات من الأمور الغامضة. كأن يسأله عن الروح، والنفس، والإنسان، وما حشيقة ذلك، والفرق بن الإنسان والنهائم والبائب ويداوم الداعي عني دلك حتى يربط المستحسق إليسه، ويسأنس به، ثم يستقله تسقط أخبرىء يأن يقنعه بندور الأثمة، وأنه لا سدّهب بدومهم وأنهم أصبحباب فلستبورات وحندهم حلم اليسواطن والتبأويسل، ضؤدا آنس منه الاقتت ح أحاله إلى كُنب الصلاسمة، وأنهمه أن الضلاسفة أنبياه، ولهم حكمة خاصة

والإسلام كليانة يقوم على الدعوة، وفلسنة اللحوة أن التوحيط بيانٌ وبلاع، والدعوة رسالة، وللسلم الرساليppostatic هو العمصيح الإيمان،

المُبلِّع عن الله تنصالي ورسوله النَّظِيَّة ، وكل مسلم مطالبُّ بالإسلاغ، وأمَّة منحمساد هي أسة بالاغ ودعوة.

دعرة سلافية Slavophiles . دعرة سلافية

دعوة شعوبية روسية قال بهاكرييقسكي، وحومياكنوف وغيرهماء غنايتها فلحافظة على الفرد والمبيتمع الروسى تتكل متسد خزو المفضارة الغربية، باهستبار أن الحضارة السفربية لا يمكن أن تنجيزاً، ولا يمكن أن يتناولها الفيرد الروسي في جزء منها دون الآخر، ومن ثم فإن هذه الحصارة يتمنال حطرها في اجبزه والكل معاً على المرد والمجيشمع الرومي كبكلء ولذلك فبقيد عبادي مؤلاه الشعبوبيون دعباة التضرّب، أو الاتجاه إلى العرب، ونظروا إلى المروسسيا باحتسادها الحضادة (المؤسَّسة على العقل والإيمان معسًّا، في حين أن اخضارة الغربية تلوم على العلل وحده، وأن من شعبومسيات الحنصارة الروسية أنهنا حضنأرة الجيس السلاقي والديانة الأرثوذكسسية، ومن حصوصهات الحيس السيلاني أنه يستشيعر ذاته كتسعب يعيش على المشاصية، ويخصع الصخير فيه للكبير، وينصباع فيه السواد للحكَّام. (اتظنو ثرمة سلانية).

في الدمة قولٌ يقصد به الإنسان (بجاب حقه على غيره، والإقرار حكسه، يعنى إخبار حق الغير على نفسه، والشهادة (حيار حق العير حلى العير،

والدعوى عد أهل المناطعة قنعية تنسم على الحكم المتنصود إلبائه بالدليل، أو إطهاره بالتنبيم، والقاصد أو فلتصدى لدلك _ أى لإثبات الحكم أو لإظهاره يسمى عدّهيا، وبقيد المقصود خرج قبول النافض بالنفض، والمعارض، فإنه لا يسمى بدعوى ، لابهما ليسنا مدّعيين، لأبهما لم يتصديا لإثبات الحكم أو لإظهاره من حيث أنه إنبات أو إظهاره تصدّى به للدّهي،

والكناعي إن شرع لمى اللليل اللمى يسسمى مملّلاً بالكسر، وإن شرع فى الدليل الإس يسمى مستدلًا، وقد يستسعمل كل منهما مقام الآخر -بمعنى المنعسك بالدليل مطلقاً

وتسمى الدعوى مسألة وميحطاً من حبث أنه يرد عليها أو على دليلها السؤال، ونسمى نتيجة أنه أس حيث أنها تُستفاد من الدليل، وتسمى ملحى مرحيث أنها يفام هليها دليل، وتسمى تعهية وخيراً من حيث أنها تحتمل الصدق والكذب، وتسمى حكاية من حيث أنها إخبار هن الواقع

ويعرف الغزالي الدعوى فيقول: إنها النسبة بين مفردين، إذا تحدي مها المتحدى ولم يكن عليها برهان، وكان في مقابلة المدعى خصم، فإن لم يكن في مقابلة مصم سمبت تضية، (الغرائي محك العلر).

الدكتور الرزين الدكتور الرزين المرابين ال

الاسم الذي أطلقوه على هنري الجنتي (توفي ١٣٩٣م)، والدكتور تعني الأستاذ، وكان منحفظًا

وحرباً ، وعندما يليقى دروسه على تلاميد. كانت رنّة الحرن لا تفارق صوته، وكان عرضائياً يبدرُس التصبوق، وبقسول بفلسفة ابن سيئا. وبالمحبة، وبالصاء في الله كأستاده الحلاّج (مونى ۱۲۲م).

الدكتور الملاك السارونيم بالعبرى، وملائكة الساروف أو السارونيم بالعبرى، وملائكة العسرش بالعبرى، مم أعلى مراتب الملائكة. والدكتور الملاك، أو الدكتور المساروف، هو الميلسوف الإيطالي يونافشورا (نحو ١٣١٧) وكان من رهبان الفسر تسيسكان. ومؤلماته في الفلسفة الاسكولائية ومؤلماته في الفلسفة الاسكولائية

Arguments for The Existence of God ^{(E.}). Preuves de L'Existence de Dieu ^(F.)

أشهرها ثلاثة: العليل الوجهودي، والمعلم الكوتي، والعليل الفسائي، والأول وصعد السعلم ويقول. إن مالا يعكن تصور ما هو أكمل منه لابد أن يوجد في الواقع وليس في الذهن وحده والناني وضعه أرسطو، ويقول. إن الأشياء تنحرك بعمل غيرها، ومن المضروري أن تصلى إلى محرك اول هو الله، وإلا تقع في دور. وأقدم الدلائل هو الدنيل العاني، عنيس من علة لما بالعالم من غائبة ونظام وانسجام إلا أن يكون له مدير عاقل، لان المائة تعجز عن تدبير تفسيها بنفسها. وقال كنط بالدليل الأخلائي، وهو أن الخير والشر لابد أن بحساريا، ومن ثم علابد أن يوجد إليه يقوم بهذا العمل.

حى كسون الشيء محسالة يلزم من المعلم به العلم بشيء آجير، والشيء الأول يسسمي د لأ، والشيء الآخر يسمى معلولاً.

وتشبه الدلالة إلى اللهظية، وفير اللفظية، وكر لأن الدال إن كان لفظا فبالدلالة للظبية، وكر واحدة من اللهظية وهيم اللهظية تنتبهم إلى عقلية، وطبيعية، ووصعية، فالدلالة المعلية عي اليوحد المعقل ببن الدال والمدلول علاقة ذئية تنقله من أحمدهما إلى الأخير، كدلالة العليسمية هي أن العلة والدخان للنارة والمدلول علاقة طبيعية على العلة والدخان للنارة والمدلول علاقة طبيعية على يحد المعقل بين الدال والمدلول علاقة طبيعية المن أعدهما إلى الأحر، كدلالة المأمرة على تنقله من أحدهما إلى الأحر، كدلالة المأمرة على الخبول والمدلالة الوضعية على أن يكون بين الدال والمدلول عملاقة الوضعية على النابط على المنى، بحيث كلما أطلق الملقط فهم المنى، بحيث كلما أطلق الملقط فهم المنى، بحيث كلما أطلق الملقط فهم المنى،

وتنشيم الدلالة الموصعية السلفطية إلى دلالة المطابقة، ودلالة التنظيمان، ودلالة الالتزام؛ المولالة للطابقة فهى دلالة اللسظ على قام ما وضع له، كدلالة الإنسان على مجموع الحيوان الباطل، وتسمى بالدلالة المطابقة بالتوصيف أبضاً؛ وأما دلالة التضمين فهى دلالة اللفظ على جزء ما وضع لما أمو تسمى دلالة الفظ على جزء ما وضع لما أسمول أوالماطق؛ وأما دلالة الالترام فهى دلالة المخبول أوالماطق؛ وأما دلالة الالترام فهى دلالة المفظ على ما بلزم عنه، ونسمى الدلالة الالترامية اليضاً كدلالة الالترامية المفاحك.

ودلالة النص عبد الأصوليين هي دلالة اللفظ عنى الحكم في شيء يوجد فيه معنى، يُعلهم لمة من السلفيظ أن الحكسم في المستطوق لأجل فلسك المعنى، وتسمى يفحوي الخطاب، ويحسن الخطاب أيصاً

Proof $^{(E,i)}$; ... دلیل ... دلیل $^{(E,i)}$; Proba $^{(L,i)}$; Beweis $^{(G,i)}$

في اللغة هنو المرشد، يقال الصالم دليل على وجنود العسائع؛ وفي الاصطللاح هو الذي يلزم من العلم به العلم ينشىء آخرة وهند الصلاسمية هبارة عن منجموع الأقوال التي يؤدي تصنفيقها إلى تصبيديق قسول وراء تبلك الأقسوال؛ وعند الأصوليبن عبارة عنا يستدل بوتنوعه وبشيء أخر من حالاته هلي وقوع فيره، وعلى ثبيء من أوصافه، ويشبتمل العليل البقطمي الموصبل إلى القطع ويسمى يرهباناك والغليل البطني ويسمى أسارة؛ وعند التكلمين هنو الذي يمكن التوصل يعينجيج النظر فيه إلى العلم عطائوب خيبرىء وهو الدليل القطمي، وقد يُحمَى الدليل بما يكون الاستبدلال فينه من المعلول على الملة، ويستمى برهانا إنها، ويسمى عكسه وهو ما يستدل فيه من العلة على المعلول تعلياةً ويرهانا لهاً. ثم التغليل عبدهم إما طلى لا يتوقف على السمع أصلاً، أو تقلى لابد فيه من صدق المحير ولا يثبت إلا بالعنقل؛ وحند المنطقينين الدليل قول مسؤلَّف من قضايا يستلرم لداته فنولأ آخر، ويرادف الحيسة والسرهان، ولا يحلو عدهم إما أن يكون على طريق الانشقال من الكلي إلى الكلي أو الجرائي

فيسمى برهاناً وقياساً، أو من الحرثي إلى الكلى ميسمى استقواء، أو من الجنزئي إلى اجنزئي فرسمى تمثيلاً. والعليل الإثرامي هو ما سلم عند الحسم، سواء كمان مستدلاً عند الخصم أو ذم يكن

دئول الجهل

Argumentum ad Ignoratiam (1...)

أعلوطة تعوم على الادعاء بأن القصية صادقة طالما أنبه لم يشببت أنهما كسادية، أو بالمحكس والشبح الشعراوي بلجأ إلى هذه المدليل لإثبات أن الله هو الحساليل للكون، عطالما أن الكتب المساوية قد ذكرت ذلك ولم يأت آخر ليدعى أنه صاحب الكون دون الله، فإذن الدعوى بأن الله هو الخالئ صحيحة

دليل طبيعي لاهوش

Preuve Physico - théologique (F.);

Physicotheologischer Beweis (G.)

إثبات وصود الله استناداً إلى ما نشاهده في المالم من نظام وصائية وجمال، وما نلمسه فيه من وحدة، الأمر المذي يستحيل معه الإقرار بأن مذه الصمات عبى نتيجة علل انضائية، وإنما لأبد أن تكون دليالاً على المسانع، وهو حمقل كامل،

Physico - theological Argument (303);

Teleological Argument (E.);
Argument Téléologique (E.);
Teleologischer Bewels (G.)
إن كل للوجودات طالمًا تعميل نفاية فإنه بلزم

وهو القد

آن يكون هناك موجبود عاقل يوجهها محو تلك العناية، وهنو برهان اشتق من تعسريف أرسطو لدمائية بأنها فقدة الأول المحرك للأشياء نحو تمام صورها، وأن كل ما في الطبعة يحضع لماية دليل كوشي (Cosmological Argument 1811)

Preuve Cosmologique (F.);

Argumentum Cosmologicus (L.);

Kosmologischer Beweis^(Co.)

البرهان على وجود الله، ويسمى أحيانا باسم البدليسل باحتمال حفوث العالم ه عمائز، تاسم البدليسل باحتمال خفوث العالم جمائز، والجائز محدث، وللحدث لابد له من محدث، فإن الله موجود، ويقابله المدليل الوجودي.

أو المدليل الأوتطولوجي، تسبة إلى علم الوجود أو الأوتطولوجيا، وهو الدليل على إنبات وجود الله بتحديل تصورنا لفاته، فحيث أل الت يتصف بحميع المكمالات، والوجود أحد هذه الكسالات، إذن عائم موجود؛ ولكنه دليل يشوم على المسالطة لأنه ينتقل دون يرهان من الوحود في الأدهان إلى الوجود في الأحيان.

دليل مستد إلى جواز حدوث العالم .

Proba a Contingentia Mundi^(L.)

دلیں وجبود الله المستند إلى فكرة أن العبالم بحمیع ما صیه ئیس من الضروری أن یكون علی

ما هنو عليه، ومن ثم قبلاند أنه محدثت طامه أنه جائر، وكل محدّث لابد له من فاعل يصيره على أحد الحائزين أولى منه بالاخر، فإد، كان الماعل أوالعلة الصاعلة جنائزة تسلسل الأصر إلى من لا تهاية، والتسلسل دور، فلابد إذن من هلية فاعنة صرورية، وهذه العلة هي الله

Monde (F.); Mundus (I...); Well (G.)

عبارة عن هذاالعالم، وقبل هي ما حواه العيل والنهبار، وأطلته السنماء، وأقلته الأرض وقال أهل السلوك اللميا ما شُغلت عن ان تعالى.

سببة إلى الدهر، وهم قرقة عن العلاسقة الرنادقة أو الملاحدة يجحدون العسائع، المدير، المسائع، المدير، العسائم، المسائم، المسائم، المسائم، وينكرون البعث موجوداً كذلك بنفسه لا بصائع، وينكرون البعث والمنبوة والحساب، ولا يعرفون الخيس ولا الشر،

وقبيل الدهرية هم الزروانية، أو الزرقانية، حيث ورقبان أو وروان هو الدهر، أو هو الزمان المطلق الذي يُمهلك ولا يَهلك، وهم طائفة من محوس فارس. (انظر وتعلقه وطبيعة)

دوام Perpetuity ^{E I},

Perpetuite $^{(b,j)}$; Perpetuitas $^{(L,j)}$;

Ewigkelt^{(C...}

حند المتطقيين هو ثبوت المحسول للموضوع

أو سبه همه في جميع الأزمئة، يعنى عدم انفكاك شيء ص شيء، والصبرورة استناع انفكاك شيء عن شيء ، قالدوام أعبهٌ من الضرورة، وهو ثلاثة أتسسام : الأول الدوام الأزلسي ، وهو أن يكون المجمول ثبانياً للمنوضوع أو مسلوباً فته أزلاً وأبدأ، كقولك كل ملك مبتحرك بالدوام الأرلى؛ والناني اللدوام الداني وهو أن يكون المحمول ثابياً للموحسوع أو مسلوبا "حته مسا دام دّات الموضوع موجبوداً مطلق، كنقولنا كل زنجي أمسود تاثماً؛ والثالث الدوام الوصفي، وهو أن يكون الثبوت أو السلب ما دام دات ،قوصبوع موصبوقا بالوصف العنواني، كقولنا كل أمّى فهو فيسر كاتب ما دام أمياً. واللاّهاوم . إما لادوام الفعل، وهو الوجودي اللادالم، كمقولها كل إنسان منتمس بالصعل لا دائماً، ولا شئ منه متنصص بالقمل لا دائماً، وهو المطلق النعمام المخالف للأصل في الكيف، أي الإيجماب والسلب، لأن الإنجماب إذا لم يكن دائماً يكون السلب باسمعل، والسلب إذا لم يكن دائما يكون الإيجباب بالمبحل؛ وإسا لادوام الضرورة وخو الوجودي الملاصروريء كالولتا كل إنسان خياسك بالفعل لا بالضرورة، ولا شئ منه بضاحك بالنفعل لا بالصرورة، ومنهسومه عكن عام محالف للأصل في الكنف، فإن الإيحاب إذا لم بكن حرورياً مهساك سلب خرورة الإيبياب. وهو الإمكان العام السائب، والسلب إدا لم يكن صرورياً فهو سلب الضرورة، وهو الإمكان العام

الوجب

Curcle ^(F); Circulus ^(L), 2irkel^(C) علاقية بين جديّن بحيث يتمكن تعريف كل

علاقة بن حدين بحيث يمكن تعريف كل منهما بالآخر، أو علاقة بن قصيتين بحيث بمكن استتاح كل منهما من الأحرى، أو علاقة بين شرطين يتوقف ثبوت أجدهما على الأخر

والدور قرينة الشيء قبالياً، وقيل كل منهما بحيث إذا ذُكر الأحر معنه غالباً بدل أحدهما على الآخر،

والدور توقّف كل من التسيئيس هلى الآخر، وينقسم إلى دور طمي : وهو توقف العلم بكل من المعتومين صلى العلم بالأخر؛ ودور إفسال مبعى، وهو تلازم الشبشين في الوجود بحيث لا يكون أحدهما إلا مع الآخر؛ ودور مساو كنوقف كل من المتضايفين على الآخر،

والأدوار مذهب العلاة من فلاسعة الشيعة الذين تأثروا بالسهودية والمسيحية، وذهبوا إلى الشول بالساسح، وزهبسوا أن الله خلق حبيعة قدميين واحداً بعد واحد، وكل آدم ونسله يمكئون عي الأرض خمسين ألف سنة، ثم يوتون ونكون قيامتهم، وتتاسخ أرواحهم في صور بعد صور، قيامتهم، وتتاسخ أرواحهم ألى مور بعد صور، ويمكون آدم الجديد ونسله ويمكنا، وحميعها سبعة أدوار، وأسرفو في وهكذا، وحميعها سبعة أدوار، وأسرفو في الأويل ونسبوا مدهبهم إلى الآية الأكوركين طبقاً عن طبيقي أبه (الانشقاق: ١٩١)، أي مسراحل وأدواراً، ويسدو أن ذلك ما بذهب إليسه أحد وأدواراً، ويسدو أن ذلك ما بذهب إليسه أحد علماء كن

بُصلت، ولم يُقتل، من شبه لهم، و لإسلام إدر لم بأت في ذلك محديد، فهو نفسه ما كان يقوله التعساري من الدوسيسيين، وقيد برست الآية يا وَمَا قَطُوهُ وَمَا صَلَبُوهُ وَلَكِن شَيْهَ لَهُمْ ﴾ (السد، ١٥٧) فأوردت مص اعتقاد الدوسيسين، فلماذا إدن يُقرد هذا القول للإسلام دون النصاري وكان

دولة State ^{the}:

منهم أنصبهم من يعتظله

État (F.); Status (L.), Stant (fin)

تنظيم سيساسي يكفل حماية القمانون وتأمين البظام بإنماعة من الناس تعيش هني أرص معبنة نصفية دائمة وبردّ چان يبوهان (١٥٣٠-١٥٩٩) سلطة الدولة إلى سلطة الآب القبش، ويعشبه الدولة اتحادا من عدد من الأسرات تحت مسطة حاكم ذي مبيادة .ويبرّر البعض منطبة الحاكم بأنها منسمدة من الله. حيث الحاكم خليفة الله في الأرض. وتعتبر النظريات الثيوقبواطية أقبدم عظرمات تيرير استبسلة الملوك. وفي القرن السابع عشسر برزت مظرية العقد الاجتماعي باعتبار أن السلطة السياسية بحب أن تبعيّر عن إرادة الشعب، ويحدد الشرع في الإسلام وظيمة الحاكم حتى ليقصرها على الصلاحيات السبيذية. عالولاية أمانة، وسلطات رئيس الدولة واجمات. وكان هذا الأسماس الإسلامي هو أحبر ما وصل إليه الفكر السيباسي العبربي شبحة للثورات الفكرية والاجتماعية للمتمرة وقددهب التبحىء إلى تبرير خصوع الدولة لتقانون مطرية التضامن الاجتماعي. وعلى أي الأحسوال ميان دور ديكارتي Cartesian Circle ^(E.). (ercle Cartésico ^(E.): Cartesichzirkel ^(C.))
الاستباد إلى البناهية في إثبات وجود الم. ثم الاستباد إلى البناهية في إثبات البناهية

Vicious Circle; Circular دُوْنِ مُحَالُ Reasoning Argument in a Circle ^{F.)}. Cercle Vicious ^(F.):

Circulus Vitiosus, Circulus in Probando ^{U1}; Zickelschluss ; Zirkelbeweis ^C

الدور الفاصد، توع من المصادرة على المطلوب وهو بيسان الشيء بما يتسوقف بيسانه هلى بيسان الشيء فيكون موقوقاً على المسه، ومعنى ذلك أن الشيء يكون موقوقاً على مصبه وهو معال، كتعريف الشمس بأنه كوكب نهساري، ثم تعسريف النهسار بأنه زمسان طلوح الشمس، ويسمى هوراً مصرحاً حبيث يكون التوقف بمرتبة واحدت أو كتعريف الاثنين بأنه زوح أوب، ثم تعريف الروج بالمنقسم بمتساويين، شم تعريف الاثنان، ويسمى هوراً مضمراً، حيث يكون التوقف بمراتب

دويرات المحكم

(انظر الطرد في العلَّة)

Docetism ^(E.); مُوسِيَّرَةً

Docétisme (F.); Doketismus (o.

أو دركيشية ، نزعة غنوصية ذهب إليها جوليوس كاميانوس ، وكانت شائعة بين بصارى الشرق الأدنى قبل الإسلام ، تقول بأن للسيح لم

الإدارة في المدولة القانوبية ليس لها أن تتصرف إلا بحوجب مصر قانوني والدولة في الماركسمة هي التنظيم السياسي للطبقة السائلة في الماركسمة هي ويؤرجون بطهورها بالقسام المجمع إلى طبقات، ويقوم تشكيلها على الجهاز الجاكم المزود بالجيش والمبون، وفي المجتمع القائم على الملكيسة تكون الدولة أداة القسمع في يد الطبقة المستملة (بكسر المين). والمدولة الاشتراكية هي المنابقة التي يشكنها مجتمع الشراكي ودولة كل الشعب التي يشكنها مجتمع الشراكي ودولة كل الشعب المبير شيوعي، وبعني أن المبيوعية المبير شيوعي، وبعني أن المبيوعية

لا الرفاهية الرفاعية
دولة الرصاهية أو التي يزيد فيها الإستاج عن حاجة الناس، ويتحفق للفرد الله خل الذي يشبع عدد كل حاحاته الفردية والاجتماعية. ومجتمع الرفاهية أو مجتمع الرفرة يشر به اليهود فيما بسمى الألفية، مع رجعة البي المليا للسمى عندهم المسبع ، نبعي الحيق ، ويرقع الظلم، ويشيع العمل، ولن يحمدث ذلك إلا إذا عباد اليهبود إلى أرض اليعاد، فيعود الله إلى بيته في اليهبود إلى أرض اليعاد، فيعود الله إلى بيته في أورشهم، وعدد تفيض الأرض أنهاراً من لين أوعس، ويعم الخير، ولا يشفى شة محتاج، ولا معور، ولا فيقير، ولا مسكين. ودولة أو محتمع الرفاهية يشم معتاج، ولا المسبع، وأن يحكم الأرض لألف منة هي همر دولة أو محسمع الرفاهية المزعوم، وهذه الدولة،

أو ذلك المحتمع، هو تعمد اليوطوبيا في الصطبح القلسفي. وبشرت للقركسية مبوطوبية عمالية، أو دولة رعاهية. وفي زعم الرآسماليين أنهم قادرون على تحقيق دولة الرفاهبة، ويضربون المثل بالدول الصناعية الكبري ، كسالولايات المتحدة وبريطانيا وصرسنا وألمانينا والبابان وجميعهما يزيد دحل القرد فيها على ثلاثة الاف دولار في الشهر، وهو ما يقيص عن حاجبته، كلما تشوفر له الخندمات الصحبة والتعليمية والاجتماعية الح. وأسطورة دولة الرفاعية بروج خصوصاً في هذه المجتمعات الرأسمالية الكبيرة والبعض يسمى الشبوهية «الرأسمالية الشميية» ، والدولة التي تأخذ بها هي دولة رضاهية ينهذا الاصتبنار» والبنعض يرى أن الاشتراكية هي النظام الوحيد القيادر على تحقيق دولة الرضاهية، وللسلمون يزحمون أن للسفة النَّظم الإسلامية كنفيلةٌ بخلق منجسمع الوفرة ، وقيام اللدينة الكاملة كما كنان يسميها القنارايي . وتتصبارت هذه الأماني في كل هذه الأنسلمة مع ارتماع معدلات البطالة، واستحالة العلاج الطبي المحالي للصفراه لتكلفتيه العاليية في ظ التكتولوجيا الطبية الحديثة، والمجنز عن النعبيم بسبب مصاريقه العلكية، وصدم وحود المساكن الصحينة الكاهبة بأجنور تناسب دخبول الباس وتضمن مماف شباب الأمنة، والمساد المستشري في أحبهرة الدولة في ظل البظام الديموقراطي، والبسؤس الذي يظاره الملايث ويتستسردنه الأطمال، وتُعنن بسبيه البيات، كل فليك يجرم بأن النظام العالمي الذي تتحكم قيه الرأسمالية

العالمية والإسريالية الصاعبة، لا يمكن أن تقوم يه دولة أو مجتمع رفاهية. وتضاءلت فرص إمكان هده الدولة بتركيز الثروة في أيدى الأغياء، وفي الطلقة التي يشها هؤلاء وحدهم يمكن أن تتحقق دولة أو مجتمع الرفاهية، والرفاهية هي حكر الأهياء، والمفتراء في كل مكان محرومون منها، وكلما تركيزت الثروة مع القلة المغنية واد عدد المفتراء، حتى أن بلداً كمصر ارتقع حط الفقر فيه ورادت نسبة المغراء المعدمين إلى ٤٨ ٪، في نسبتهم إلى المغربين بد بين

وفي دولة الرضاعية يُنفسر في الدولة أن نتحمل مستولية شميتين الرفاعية لطبقات الشعب جميعاً، ويتحتى ذلك لو كاتت أهداف الأحزاب الحاكمية مؤسسة على الدعوى بأن رضاعية الفرد ضرورة قومية لاستشباب الأمن، وأن الأمن الأجتماعي لا يقل أهمية إن لم يزد حن الأمن الشومي، وأن الخكومة لا يمكن أن نشرك النشية تدولاها المعاليج الخاصة للرأسمالية. والذي يحدث في الدول المنامية التي تأحة بخصيخعية الاشتحاد القومي أن الحكومات تتحدول إلى حكومات تتحدول إلى مبرأية ورأرة النسطية، وتتحول اللولة إلى دولة بواسية على مبرأية ورأرة النسطية، وتتحول اللولة إلى دولة وصع القدواتين والشطم لعيانة اللولة أمياً، واستباب الأمر للنظام الحاكم.

دولة العدينة بي منابة العدينة État - cité ^{(F}

دولة تتكون من مدينة واحدة مستقلة ولها أمسنناه هسمراني يشسمل القرى والمناطق المحسيطة بهما. ولا توجد مثل هذه المدن حماية. وقميل إن دول الخليج مثل الكويست لها عوذج دولة المدينة وكسانت دولة المدينة مسوجسودة همد الإغسريق والروسان فكانت أثهنا مندينة درلة. وإسهبرطة مندينة دولة. والعلسفة النتي يقوم هليمهما حُكم المدينة المدولة أن مجستسميهما يتقسره بمزايا وخصوصية ليست لغيرها من المدن وإن كان أهلها من نفس الأعراق فلتي سها المدن الأخرى، وتعقد المدينة خنصوصيتهم لو أندمجت مع الملان الأخرى، وثي العصور الوسطى كنانت فيتيسميا مدينة تجاريته وكائت روما مبدينة تشريع وفلسعة تَناتُونَ، ولمَّا اتَّحَدَثِ المَدَنَ الإينطاليَّةِ في صفير القرميات تلاشت مذه الخصوصية في الصيامة القرمية الحليدة. وكدفك هند المرب فكانت مكة لها الأولوية على يترب بحكم وجود الكعبة بها. ولما عاحر الرسول عَلَيْنِينَ إلى المدينة استقطبت أهن العكر والنشيريع وصيارت يؤرة العنسة الجديد. لم إنها له تعبد لهنا هذه المينة لمَّا تسامت الدولة الإسلامية

عبارة الطاعية لويس الرابع عشر، فكل طاعية برى أنه مصندر التشريع وليس الأمنة؛ وأما أهل العلسفسة فنقلسوا عبسارة لويس سسحوية منه

وقالوا، "L'élai e'esi (ul" أي «الدولة هي هو ٢ -يظل لويس أنه المقتصود بهو، بيتمنا المبلاسعة يقصدون بهو الشعب، أي " «الدولة هي الشعب» دياشة الإنسانية : "Religion of Humanity"

Religion de l'human te $\frac{d^2q}{dt}$;

Menschheitsreligion (G.)

مسذهب أوجيست كمونت (۱۲۹۸-۱۸۵۷) أراديه وضع نظام اجتماعي جنديك هايته هو التقدم سالإنسان، والإيمان به، والاعتبضاد هيه، واسساميم حبُّ الناس ، وإن تبييش من أجل الآخرين ، والديانة التي يبشر بها هي دياته واقمية كمنا يقول، لأنك فيهنا لا تبحث عن إله ضائب ترميز إلينه بالضيميير هو، وإنما إله حناصير هو الإنسان، وهو موجبود وحناصر، وأنجناه التطور تحو الشقدم، وهو حصمية، ولا يعثى بالشقدم أند المادي وإنما هو نمو وتطبور الطبيب ته الإنسسانية تفسها وكبان كونت يؤمن بأن الإنسان في تقدم صعنوى مطرّد، وأنبه في تحسنُن مستشمير، وعو مشواصل، يسجلن تقالمه وغواه في الكشوف العلميسة والاختراصات الصناعينة الفيسة، ومي تحسين الظبروف المعيشية فلإنسبان، وزيادة مدد سكان الحنس الشري

ددیانهٔ العمل، ... Edigiou of Labour^{e .E.)}

مستبطلح لينو تونستنوى (۱۸۲۸ -۱۹۱۰) الروائي الروسي، والعنوضنوي المؤمن، حساحب الاعترافات»، دعا فيها إلى عقيدة أساسها المحية للناس، والعمل من أجل حير المُميع، وقال إن

الإنسان محلوق ليسعمل، وله كل مقومات العامل، وأن الدى لا يعمل فهو معطّل لما يبه من قُدرات وملكات، والطريق إلى الله بالعسمل المسالح، وبالعبمل يتلمج الإنسان في مسختمه الصعير، ويتحرط في للحتمع الإنساني الكير، الصعير، ويتحرط في للحتمع الإنساني الكير، وعلى كل محب للحقيقة، وللحق، وللحق، وللحبر، أن يتصر للعبمل مع الناس، وأن يتوقف عن العبل لتنسه، والعبمل مع الناس يعنى للحقة لهم، وفي رسالته يحوال اللما عقالها يقول تونستوي، إن الطريق الوحيد ليخلد الإنسان تصبه هو أن يدمج الطريق الوحيد ليخلد الإنسان تصبه هو أن يدمج الطريق الوحيد ليخلد الإنسان تصبه هو أن يدمج

Decemberists ^(E.); نيسمبريون

Décembristes (5.) Dezembristen (5.)

المتوريون الروس من الأرستوقواطية، الذين عظموا الملاباً ضد الطفاة من الحكام، وصد نظام الحكم المطلق، ونظام رقيق الأرض، في ديسمبر سنة ١٨٢٥ وكانوا فلاسفة ليبرالين من الداعين الدعورير، ولأنهم كانوا من الأرستوقراطية فقيد خشوا الدلاع التورة الشعبية، ولم يلحأوا إلى المتعب الشوري، ولكنهم أصادوا الماسعة التي المتعب الشوري، ولكنهم أصادوا الماسعة مكناباتهم الداعية إلى اكتشاف الحقيقة، وتنوير العقبول، وصرورة الميرية والديموقر طبية، وبث الوطية في السعوس، ومقديس الإنسان، وكانوا الوطية في السعوس، ومقديس الإنسان، وكانوا الموريين مطريقة العلم الطيعي، وعلى متوال المادية الفرنسية، وعارضوا المثالية، وأنكروا الدين ولما وبالأشعال الشاقه المؤبدة على منتة منهم بالإعدام، وبالأشعال الشاقه المؤبدة على منتة منهم بالإعدام.

Bardesaniane (F.); Bardesanianus (G.)

سبة إلى هيمان (١٥٤- ٢٢٢م)، وكان مرياني علم من عارس إلى الرهباء وتسمى باسم بهرها، واعبق المسبحية، فلمنا وجدها تعبق التثليث، قال هو بإنهين للور والطلمة، وأضاف ابنيه هرمونهوس بعض تعاليم الأفلاطونية والرواقية إلى مذهب أبيه، ومهدت الديصانية نظهر رالمانوية، (انظر للانوية)

دیگارتیهٔ Cartesantism ^(b.); Cacteslamsmus ^{(G.}

هلسفة رينيه فيكارث (١٥٩٦ ـ ١٥٠٠). أو فلسفة تلاميله بوسبويه، ومينيلون، ومالبرانش، ومبيبوز، والبورتروياليس وغيرهم. والديكارية فلسعة عقلية تورية، والعلسفة الحديثة نبدأ بالديكارية، وديكارت هو المؤسس الحقيتي فلفلسفة الحديثة لأوروية، وميرة ديكارت آنه نقل العلسعة من الاسكولائية والسظيرة الى التحريبية والعلمية، وهو صاحب المبدأ المشهور الدى يقول الا يحوز للإنسان أن يصدق سوى الأشياء التي يقرها العقق وتؤكدها النجرية.

ويأغرون بأميره ومن صمائمه أن نأتلف حوله

جماعةٌ هم أنصباره وأعواته، وحبريه السياسي وطُعمته الخاكمة، ودعايتهم بنصرف إليه والديكتانور من دأنه أن تكون له شمارات يوحر فيها أفكاره وينشبرها بين الناس بوسائل الإعلام اللحنائية، لِيغَجُ قيبها مِن حماسه، ويشعله بعلبهاته، وكنان هشلو ديكساتيوراً، وكنذلك مسومسوليني، واعتمد كالأهما عني المدهب الشوفيي الذي يتول به، وفيست النازية والعاشية إلا استعلاءً قومياً، وكان لينهن يبشر مديكتاتورية البروليناريا ومي حكومة العمال الطعثة السنطة ومن الطبيعي أن تقوز الأحزاب الديك تورية في أية التخابات، حيث أنها منظرفة في السمينية، وتجيمد العزف على النغمة الوطنية أو القومية وكبان اصبتلاء هئار وبيوسيوليني للحكم بالانتحباب، ودلك دليل على أن الظهرية في أي بظام .. ولو كمان ديمو قراطياً .. ليست هي الأصر الذي يجب انتعويل هليمه وإنما روح الحكم نفسه وليس شكله، ولنعل هذا هو النبيب في وصف الحكومات الشيوعية بأنها حكومات شعبية، أي أنهنا وإن كناست ديكتناتورية إلا أنهسا بصنابح الشعب

الميكناتورية الشرفمة العاركسية،

"La dictature de la coterie marxienne"

مضولة باكسونون الموصوى المرسى (۱۸۷۳-۱۸۱۶) يسحر فيسها من ماركس ولداركسين، ويهاجم ديكتابورية لمرولساريا التي قال بها ماركس، وحاءت مسجريته عشب انعشاد الدولية الأولى في لاهاى سنة ۱۸۷۲،

ووصف بالكنوسين هذا المؤتمر بالله السؤيها مساركسي عليه بنفس الطريقة، فنعتوا أنصار بالكونين بالهم المهاكونيون الطريقة، فنعتوا أنصار بالكونين هو الذي صاغ هذه يسحبرون مهم ، وباكونين هو الذي صاغ هذه الصفة الماركسي "Marxiste" والاسم المركس المعتدر الاستمان عن مباركس فسمه، ولا عن رفاقه، وإنما عن خصومه: باكونين وأنصاره الذين امتلاً بهم ذلك المؤتمر.

الموروز الله الموروز
مظام اجتماعی به الشعب مصدر السلطة،

یمسارسها نبواب له أو عثلون عنه من خلال
التشریمات التی یقرونها، ویحکم بمقتضاها
النظام القبضائی، ویدیر من خلالها موظفور
عمومیون الجهاز الإداری للدولة، وننظم بها
العسلافیة بین احماکیم وللحکوم ، ویین أفسراد
الشعب بعضهم ببعض .

والمجتمع الديموتراطى هو للحثيم الدى والمديمة الدى قوامه المرد بفيسه وكرامته، ونفذى بعمل على أن تكافئ المسرص للجمعيع، ويشاح لهم المعمل، وتُكفّل لهم الحبريات.واللفظة يوتئاتية أصبلاً، حيث kratia تعنى حكم، و demos تعنى الشعب، وبنشامل للديموتراطية هى الأوتوقسراطية والمشامل للديموتراطية هالمرجمية ميها فليستور والقانون، والتبعب فيها يعلو على للدستور وليس العكس. ومعنى الشعب يعلو على

الشيوعية والاشتراكية يحكم الماس أو الشعب الشيوعية والاشتراكية يحكم الماس أو الشعب أيضاً والقرق بين الديموقراطية وبين أى من هذه والوسائل التي تستعيس بها، وليس محرد أن يقول الناس رأيهم لمن أمر من الأمور ، لمفة يستعين النظام الديكتاتوري بالاستعتباه العام، وقد يرجع في الكثير من شخون الدولة إلى وقد يرجع في الكثير من شخون الدولة إلى الاحسراب أو النسعب نفسسه، إلا أنه في الديموقراطية فإن المرجعية في حصوص الدولة واشرعية هذه المجالس النبابية، وتعتمد الديموقراطية على الأعابية، وتعتمد الديموقراطية على المنافية واشراطية والمنافية وتشوم على مبدأ نداول والشرعية هذه المجالس، وتعتمد الديموقراطية الحزية، وتقوم على مبدأ نداول السلطة، واحترام الأخلية لحقوق الأقلية,

ويتحير في الديموقراطية بوصال من النظم السياسية ، الأولى : ما يسمى بالديموقراطية على نطاق صغير بعدت بعدت بعدت بعدت ويمكن نطبيلتها في المصابح والمجتمعات المستحيرة، وهي ديموقراطية الإغريقية، والمستحيدة بالمرة كالديموقراطية الإغريقية، والمستحيدة والمستحيدة والمحتمدة والمحتمدة ومي هبير مباشرة، ومكنها للدن الكبيرة والدوائر الانتحابية التي نضم عددًا من الناس يقدد بالملايين، ينتشرون في صخصاً من الناس يقدد بالملايين، ينتشرون في مساحة واسعة من الأرص

وهشاك الديموقراطية الاجتماعية .socialed . وهي بحلاف الديموقراطية الاشتراكية .socialed . وهي بحلاف الديموقراطية للجشمع، أي عارسة الديموقراطية حيشما كنان الدس، هي المصلع،

و سيت ، والثمارع، والمدرسة إلح، فأخبرية و لمساواة مكفونتان للجميع، والكل سواء أمام لقانور. ولا أحد يفرض على أحد رأبًا، والكل يتحسري رأى الكل. وأمّا هي الليموقسراطية الاششراكينة فالاهتمام ليس بهمده الأمور، وإثما بالمواحي الاقتصادية، كمأن ينشد للحتمع المساواة في فترض النعيمل، وفي الأجسور، وفي فترض التعليم، والمدية الصحية، والسكن إلح، وذلك شئ تقنوم به الدولة وتشهض بأسبسابه، وتُسَنَّ له التشريعات من خلال عظي قوى الشعب العامل، والسعض بسمى دلك التيموقبراطية الاقتصادية economie d كلمقنابل للفهموقبراطية السياسية epolitical d. قبالأوقوية في الجنتسمع الشبيسوعي والاشتراكي للواحي الاقشصيادية، بيميا في المحتمع الليبرائي الأولوية للنواحي السياسة، باعتبار أن الاقتصاد يقوم على السياسية وليس اسمكس والديموقراطية الليسرالية هي تفسها الديموقراطية الشمبية، إلا أنها نوع متطور من هدم الديموقراطبة يواكب العصرء ويقوم هلي التبثيل وبيس لانتجاب المباشيرة ويساير ظروف التجارة شرتى والتعليم الحرء وللحتمع المضوح، والمعض يتلل على هذه «ليموقر اطية اسم الليموقر اطية الرامسمالية ،capitalist d كسما يطلق على لديموقراطية في الجنمعات الصناعية شم الديمو قراطينة الصناعية .industrial d. ويقصد مها حدا النوع من الديمنوةراطينة على بطاق مصنفر" داحل المصنامع والتبجمعات الصناعية؛ وأمنا الديموقراطية الشيوهية .communist d متجمّع بين

الديموقراطيتين، فيهى فيموقراطية سهاسية واقتصافية .politico - economic d. وهي أيصب فيموقراطية على النبطاقين المصنفر والواسع فيموقراطية نقوم على البيس التحتية والموقية enacro- micro d.

واسم الديمسوقراطية لم يردهو إلا ضغب الحرب العنالمية الأولىء وقبل دنك قلمسا تلتعس الديموقراطية في مجتمع من الجتمعات، ولم يدع اسم الديموقراطية الشمية .people's d إلا بعد الحرب المنالية الثانية، والفارق بين أي نوع من الديموقراطينات الحديثة والديموقراطية اليومانية أن اليونانية تقنعم على المشاركة الماشنرة من التسبعي في الشبعيسويست على المتسروعسات والقوائينء بيسما المديمو تسراطيات الحديثة يضطلع يهبآء المهمنة فينهبا بوآب عن الشعب والسعض بشول إن الديم وقراطية اخبديثة لا تشبه في شئ الديمبوتسراطية البسونانيسة، والأولى أن يشال عن الديموقىراطية الرأسمالية اخالينة أنها بيسرالينة dilecation وحشي تميينزها بأسم الديمنوقراطية الليسيراليمة لا يصح ، وليس الشمسسُك باسم الديموقاراطية إلا بسبب ديوع الصطلحاء ولولا دلك لكان الأحرى استحدام مصطبح الليرالية.

والنقد الموجه للديموقراطية هو جانبها العوجائي حاصةً في البلاد البامية، حتى ال العصر يطلق عليها اسم moburney أي حكم الشعب الماحة، ولسس democracy أي حكم الشعب ولعمل أكثر الديموقراطيات تقدمًا هي التي تروج في البلاد الغنية والصناعية الشفاعة،

وترتبط بمسئوى التعفيم ، ووعى الناس، والدخل القومي، والرخاء الاقتصادي، وفاعلية العيادات وإخلاصها

ديموقراطية عسكرية

Military Democracy (E.)

مصطلح مورجن (۱۸۱۹–۱۸۸۹) پعتی به التركير للسلطة في أبدى القيادات المسكرية. وغسولها التسبريحي إلى مؤسسة ورائية، وتظام المساليك في مستصبر من ذلك، وهو تنظام ديموقراطي لأنه كان يستثنير أهل الرأي من سدته وعلماء الدين، وأنه كنان يبرر استضلاله للشنب بقسرص الضرائب والمكوس بقستاوي دينيسة يصمملوها وجمعال معمميتون من تسبكل السملطة المسكرية. وتعنالي الجراثر من الديوقراطية العسكرية ومحكم رجال الحيش في النظام العام. وفي كثير من بلاد الشرق الأوسط ورث المسكر السلطة واستمر حكمهم تحب مظلة الدبموقراطية الرائقة، وحبوكوا أجهيزة البطام الملتى من أدوات لإرادة الشعب إلى أجهزة بوليسية مستقلة لحكم وقبهر النسعب ونسركة البتوانين النى يستندون وليها.

لغة بمعى العادة، ويطلق بمعنى أوسع على خق والباطل أيضًا، ويشدمل أصول الشرائع ودروعها، لأنه عبارة عن وضع إلهى سائق لذوى العقبول باختيارهم المحمود إلى الخير بالذات،

وقد يتبعوز فيه عبطلق على الاصبول حاصة ويكون بمعنى الملقة، وقد يتجوز فيه أيض فيطلق على الفروع هذه الأصول على الفروع خاصة، يعنى فروع هذه الأصول والعسرق بير اللهي والملة والمدهب، أن الملهس منسوب إلى الله، والملة إلى الرسول، والمله والمي الى المحتهد، وأما الشريعة فتضاف إلى الله والبي والأمة، وهي من حبث أنها يطاع بها تسمى ديناً، ومن حبث أنها يجتمع عليها تسمى علة وكثيراً ما ومن حبث أنها يجتمع عليها تسمى علة وكثيراً ما شعمل هذه الألهاظ بعضها مكان بعض، ولهذا فيل أنها متحدة باللهات ومتغايرة بالاهتبار.

"Die Religion ist das Optom des Volkes" (**)

والدين أفيون الشعوب

مقولة صاركى التى ينقد بها اللدين لفصله اللدنيا عن الآخرة، ولدهسوته للفقراء إلى ان يستسلموا ويباسوا من الدنيا طبعاً في الآخرة، واكتفاء بها. ويقول مباركى : اللدين هو زفرة الخليقية للقهبورة، وهو منزاج هبالم قلب، وهو الروح الإحسان الشبعون الشبعون الشبعون الشبعون الشبعون الشبعون الشبعون المدهون ال

وقند يكون ذلنك حنقبيقها مي البهودية

والنصرائية، فبالدياشان عصريتان، ومرسحان الرق والعسودية كظنامين من نظم الاجتماع (سفير الخروج ٢١ / ٢٠٦١)، حتى أن الأح ليبيع نفيمه لأحبيه في اليهودية، ومن حق أي يهودي أن يقتني العبيد من الشعوب خصوصاً (الأحبار ٢٥-/ ٢٩)، وملكية العبيد أبلية، والعبيد يورثون (أحبار ٢٥/ ٤١).

وثائى على فسان بولس فى رسالته إلى أهل فسلاطية أتسى الأحكام بشأن العبودية والرق، فانياه الأمة عبيد أبد الدهر، وهاجر كانت أمة، وكل من انحدر منها من سأل فهو رقبق مثلها، وكان الناس تُسبب الأمنهائها وليس الآبائها (٢٣/٤)، ويقبول: الأمة وابسها فبإن ابن الأمة الا يرث مع ابن الحيرة» (٣٠)، وينتصل من أن يكون المسجون أو الاد أمة، ويؤكد أنهم أو الاد أمة، ويؤكد أنهم أو الاد

و لرهد الذي يحتائر منه مباركس كنيسر" في ليهودية، والنصاري هم المدين ابتلاموا الرهبائية، وهم أصبحاب القول. أمع المسيح في السمساء أفضل!

وفي الإسلام بحسلاف دلك كله، ومنهج الإسلام الجمل باستمرار على تحرير المبيد والإماء تكميراً للنوب، ويأتى ذلك دواليك في مسور السسساء الآية ٩٦، والمائدة الآية ٩٨، والمائدة الآية ٩٨، والمائدة الآية ١٩٨، والمائدة الآية ١٩٨، والمائدة الآية ١٩٨، والمائدة الآية ١٩٨، والمائدة ١٤ أي أن الله ليقسم قسماً عظيماً متحرير الرقاب في مورة البلد الآية ١٣ فيقول محرير الرقاب في مورة البلد الآية ١٣ فيقول محرير الرقاب في مورة البلد الآية ١٣ فيقول

على النسس أن تبرل عما عُلَك؛ وأنَّ مِنْ يبرلُ عِنْ ماله فكأتما هو يسلك الطرين الوعس، ونكه في الحق طريق المحاة والخير، وهن السي الم أعتق رقية مؤمنة أهنق الله بكل إرَّبٍ _ أي عصو _ منهما إرباً منه من النار؛ حمتي إنه ليمنق البيد باليمان وبالرجل الرجل، ويظفرج الفرج*، روأه أبو هريرة ولما مسمع عليَّ بن الحسسين الحسديث بادي على علامه ـ يعنى فيده ـ فقال له : ادهـب فأنت حرّ لوجه لفة؛ . والعرب كنانوا يسمون «مبند غلاماً تلطُّناً وحياءً ورحمةً، والقرآن لم يكن يعترف بالمسودية إلا ف، قـركسريا عـبـدٌ من عـبـاد له (مريم:٢)، وكذلك البي محمدالا عبيد (المرقان ١٠)، والسبح عيسي بن مريم (النساء : ۱۷۲)، وداود (ص : ۳۰)، وتوح (الإسراء :۳)، والتُّقير (الكهف: ٩٥) جميعهم عبيدٌ ٥٠، وعباد الرحسن هم المُعلَّصون، والمُتَقُون، وفي الرواح قال الله تمالي . الله وألعبه مؤمن خير مِن مُشركه وأو أَخْجِيكُمْ ﴿ (السِّرَةُ ٢٢١)، وفي الركباة قال . ءٌ وأتي المُعنال على حُسِبُه دُوي الْقُسرين والْيُسْسِامي والمسساكين وابن السبيل والساتلين ولمي الرقاب م (المشرة - ١٧٧) فنجمعل تحرير المرقبة من آيات الإيمان، هليس الإعمان عبساهات وطقوس شكلية وإنما أن شوتي ذلك الليس ذكسرهم في الأبة، ومنهم مصرف تحرير الرقناب، بل وحمل شرطه أن يكون عن محبة ملا غضب ولا إكر ء

والإسلام في مسألة التنجرير تضادي، بل وثوري، والإسلام دين النبيا والآجرة، وشيرط النبيا العمل الصبالح، واستى الله الجمهاد صب

الحاكم الطالم، والطُعمة الحاكمة المستدة واسلاً مقاتلة المعتدين، ومواحبهة البُعاة الفيل صدَّق كلام مدركس على اليهودية والنصرانية فهو لا يهسدق على الإسلام، والابات التي تدل على دلك تعتشر في الفرآن كله وفي أحاديث الرسول على

فلستنفسة فمرانستهن إليتجمووه أبوث (١٨٣٦- ١٨٣٦)، تقول إن الملاقبة بين الإنسان والله ينبغي أن تكون حرة، قبلا واسطة من كبيسة أو قساوسة برن الربِّ والمبث والرابطة بينهما شخصية، ومن ثم أنشأ ما يسمى بالرابطة الدينية الحراة، ولم يقصر العصوية قيها على المسيحين، وصم إلبها بهودأ وبودين وكوثقوشين وهندوسأ ومسلمين، وقال بلاهوت ليسرالي، وحمل محور فنسقته أن يكون الاعتبقاد الديني مقتبوحاً، وأن بؤسس على المقل والعلب وأطلق على توجهاته اسم التوحيد العلمي Scientific Theirm وأصدر مبحلة أسبوعية أعطاها اسم القلين الحراء ظهرت تباعياً من سنة ١٨٧٠ إلى سنة ١٨٨٠، وفلسنت دهوة للتمكير، وحبُّ على تنكب الإيمان الورائي. وأن نسداً من جديد باستسرار، فتعامل الكون والخبيضة، وأن بكون إيماننا بصقولسا لا يقلوسا. وأن يكون مداره الاعتقاد بأن الحياة لا تستقم إلا إذا كانت لعابة، فبحن فيها لم نأت عسناً، وليس عليما أن مصيش دون أن تتوخي هدفساً، والإنسان يحملف عنن غييره من الكائنات سأبه حيبوان أحلاقي، وحبوان بؤمن بإله

وقى القرآن عن ذلك أن الدين قد (الأنعام . ٢٩)، وأنه قد خالصاً (الرمر : ٣٣)، ولا إكبراه في الدين (البقرة : ٣٥١)، فالاعتقاد أساسه الحسرية وذلك هو البدين القسيم (النسوبة ٣٦)، والدين الحيق (النبوبة ٤٩١)، والدين الحيق (النبوبة ٤٩١)، والدين الحيق (يونس : ١٠٥) يحميع ولا يقبر أن (النبوري : ١٠٥)، والحيم فيه لكل منا أنزل على الأبيناه الراهيم، والمستعاميل، ولمسحق، ويتعقوب، والأساط، وموسى، وعيسى، لا تفرقة بين أحد والنباط، وموسى، وعيسى، لا تفرقة بين أحد وإذن ققند كان قبوت بدعو دعوة الإسلام، أن دكون الديانة صالمية أو للعنامين، وديانة حرة، وكأنه استبطن الإسلام في فلسفته.

Natürliche Religion (G.)

لا يتول بالبعث ولا الحساب، ولكن دهاته مع ذلك لا يحبحبون الإله بالكلية، وإن كانو، يسلون محل الإله فوق البطبيعي إلها فبيعيا هو الإسبانية، حيث يدين الإسبان المسرد بحياته ووجوده للإنسانية، سواء من باحية استسراره البولوجي أو ثقافته، وكدفد فإن البشسرية تحتاج الكنابية حيث هو الختي عن عساده، ويصف الكنابية حيث هو الختي عن عساده، ويصف خصونته تعيشة الإسبان لقلراته، بهدف تحقيق عادات مثالية علمية أو اجتماعية أو فسية، بأنها عليمة ثو اجتماعية أو فسية، بأنها عليمة ثو الحياس الا تحتلف في

وعها عن التحارب النبئية الأخرى وإن تابت عها في الكيف

ديناميكا الايناميكا

Dynamique (F.), Dynamik (C.)

وسرع من العبرباء يبحث في أثر القوة في الأجسام المتحركة والساكنة ، ولا سيما مي القوة الحية. وينقسم علم لميكانيكا أو علم الحيل كما كانوا يسمونه قديماً، إلى ثلاثة أقسام. الاستاتيكا، أو الاستاتيات، أو السكونيات، أو علم المبكون، ويعنى بدراسة الأجسسام الساكنة أو القوى ويعنى بدراسة الأجسسام الساكنة أو القوى المنوارنة؛ والكينيكا، أو علم المركبة، وهو علم

الحسركات المحسردة عن أسساب حدوثها؛ والفيتأميكا، أو الفيتاميات، وهي القوى المحركة، طبعية كانت أو أحلاقية أو فكرية، المؤثرة في أي محال

وأطلق هيسريرث (١٧٧٦-١٨٤٦) للمنظ الاستباتيكي أو السبكوني على علاقية الحالات الشعورية بعصها يبعض في حال ثبدّلها وتغيّرها.

وطم الاجتماع الاستانيكي أو السكوني عند كونت وسيتسر يبحث في توازن الجسماعات ، ويقابله علم الاجتماع الدينامي «لذي يبحث مي مطور الجماعات وتقدمها

* * *





(3)

دات الشيء نمست وصيته، والقات أحم من النسخص، لأن الذات تطلق على الجميم وضيره، والتسحص لا يطلق إلا على الجميم. والذات منا يقوم سفسه ويقابلها العرّض، ويطلق على الماهية وهي حقيقة الشيء ويقابلها الوجود. والسقوات أولى كريد وحمرو، وثانية مثل الإسبان.

وتطلبق الذات في المنبطق على مسنا بحساد مفهوم الشيء، والنسبة إليها فاتي وهو ما يخص الشيء وغيره.

Embodied Self^{EA} Sampin milà

منهبوم ستاوت (۱۸۹۹م) قلدی یحل به مشکله ثبائیه العقل والجسد، ویلحمه می تجربه انسرد بجسمه، فاسه آدرك جسمی کسوضوع، لکنی آحی جسمی وعقلی بوصفهما عاملین لا انعصام بینهما، والی موجود بهما وجوداً ضیر منقسم، لأن كل إنسان یعی نفسه كوحده لا یتمیز فیها العقل عن الجسم.

Socies الجنماعية . . . الجنماعية

Social Self (E.)

اللذات في وعليها بالآخر أو الآخرين. واعتمارها لهم؛ أو هي قسم الذات الشارث للناس، والمحرط في فعجمع (فويه وبارث).

Subjective^(E.)

Subjectif^(F-); Subjektiv ^(G.)

الدائى لكل شىء هو منا يخصه ويميزه ص جميع ما حداد، فتقول في وصف أحد الناس إن تفكيره دائي، بمعنى أنه يبني أحكنامه على ذرق ومشاعره وعادائه.

والداتي ما يحص التعكير البشرى في مقابل ما يخص المالم الطبيعي، وبهذا سعى بقال عن الكيفيات الشانوية كالحرارة واللون أنها ذائية، لبس من جهة أنها متغيرة بتغير الأفراد المدركين نحسب، بل من جهة تعلر إدخالها في نطام من التصورات المنطقية الصاحة لتقسير الأشياء.

والدائي هو المتوهم كالإحسساسات الدائية التي ليس لهنا أساس من الواقع، ومنهنا الوجود القائي الذي هو ذكري الموتي في أذهان الأحياء

وللتهيج الثاني هو الاستبطال التبائم على ملاحظة النبس. ولقلعب الذالي الذي لا يرجع إلى قيم موضوصية للتسييز بيسن الحق والباطل، والجميل والقبيح، والخير والشرد ولكنه يستوحي رقبات النفس واتجاهات المره

Essential^{(E.,}; ... دانی -

Essential $(f_{-}^{(f_{-})}; Essentialls^{(f_{-})}, Wesentheh^{(G_{-})}$

المحملول الذي تُنقُومَ ذات الموصلوع به غير حارج عنها، أي أن ماهيـة الموضوع لا تبحقق إلا به مهدو قدراسها، سواء كان هو به للاهية كالإنسان للحدول على زيد وعمرو، أو كان حرءاً مسها كالجبوان المحمول على الإنسان أو الناطق بلحمول عليه، فإن نفس الماهية أو جزمها يسمى دانيا، وعديه فإن الداني يعم البوع والحس والعصل، لأن النوع نفس الماهية الداخلة في ذات الأفراد، واجنس والفيصل جيزءان داحيلان في دانها

Subjectivism^(E.); Subjektivismus^(E.)

لللعب اللهائي، وهو اتباه فلسفى يرجع كل الأحكام الوجودية أو السقويمية إلى أعمال أو أحوال المرء الشمورية المسردية؛ وهو في فلمطق اسظرية التي تدكر القيمة الموضوعية للفرق بين الحق والباطل، أو التي ترجع اليتين إلى التصديق الفردي؛ وهي الأخلاق النظرية التي ترجع التمييز بين السحادة الفردية بين الخور والنسر إلى التمييز بين السحادة الفردية والشقاء الفردي، أو إلى الانعمالات الشحمية التي تبي الأحكام الحمالية على الأدواق الفردية؛ وفي حلم النفي تطلق على الملسمة التي تدامع عن وجهة النظر الذائمية والتي ترفض الإقرار بأل النسم الموضوعية صفادة على القيم الأقرار بأل والأمور الشحصية

والاصطلاح في فلسمة الذين أن اخير حلقه الله مكذا، وهو خير لابه أراده هكذا، والأمر فيه من مشيشة الله، وقو أراد الله فنا خيراً من نوع أحر لكان ولاعتبرناه خيراً. وقنولنا perseitas boni يعنى الخير في ذاتم، أو الخير بحسب مشيئة الله

Mémoire (F.), Memoria (L.); Gedächtnis (G.)

اکرة قاکرة

القوة التي تحييظ ما يدركه الموهم من المعاني الجرثية وتذكيرها (ابن سبينا - لجسالا)، وهسى وظيفة هامة فلجهاز العصبي نشأت عن انصاف العناصر الحيّة يحاصة الاحتماظ بالتبدلات التي تطرأ عليها وربطها بعضها ببعض (ريو - أمراض اللاكسرة)؛ وهي أيضاً وظيفة نفسية عبارة عن القسرة على إحيياه الحالات الناسعورية الى القسرة على إحيياه الحالات الناسعورية الى القسرة على إحيياه الحالات الناسعورية الى حاصره

والقاكرة الانفصالية M. Affective قدرةً على تذكر الأحوال الانعمالية القديمة

والذاكرة الحسيّة Ma Brute قدرة بسبيطة على تدكر الأحداث من ياب التذكر الخام.

واللاكرة للنظمة M. Organisée هي ذاكرة المصاني التي تنظم الدكتريات وتضمعي عليمها مختلف التصميرات والتأويلات.

Ressentiment (F_{ij}, G_i) ;

Verdruss; Missbilligung (G) مو العل واللف والرغبة من الانتشام والثار

يخفيهما صاحبها ويبحين لها الفرصة، مشتق في البيوتانية من lokhi أو lokhi يمثى للكمون والرصد. والدحل يقول به نيئشه في فلسقته قي إرادة القبوى وهو من أحبلاق العباسة وليس من أحملاق البسادق ويصرفه بأنبه التسعبور للتكور بالإسناءة على يد العير، ويعنجنز للساء إليه أن يردُّها ليشفين طلبله عن أدخلها حليه، لمحـز فيه من ردّ الصحل في الحال، ولكنه يظل يدكرها ويجشرها عا يزيد شنعوره بهناء ويقسامت س حقسله النفين أثبذي يغلى في صبدره حستي ليستنجيل كبالأتون، فيبحث عن منصرف ولا بجد إلا انظرق الخفية فيسر الباشرة يفرع بها عن نفسه. والأخلاق المسيحية هي نتاج اللحل، لأن المسيحي عسدما عسجز عسن ردّ الإهانة فإنه قبال باحشمانهاء وخأ إلى النسك والرهد وثورة اليهود على الرومان مسعتها الدحل، ولكنه أتحد شكل المنتف، وكنذلنك ثورة التسمب الألماني بزعيامية مسارتن لوثر كبان الدافع إليهيا الدحل. والمدحل صبيغ حركية الإصلاح، وكانت البثورة العرنسية لتصارأ للشيم التي يوقدها القحل صد الشعب على السلام والأرستوقراطية.

دُرِانَعِيةً Instrumentalism ^{E.};

Instrumentalisms (F.), Instrumentalismus (G

القريمة Instrument هي الوسطة والسبب إلى الشيء، وجماعها فرائع، ونطلق القرائعية على دبسمة حنا ديوي (١٨٥٩ – ١٩٥٢)، وهي

قلسعة يراجمانية تقرر أن الأعكار والنظريات وللعارف وقلتائج والغايات أدوات أو وسائل أو ذرائع لبلوغ أهداف جعليدة، ولتوصيح وتعديل المعايير والضايات في ضوء الحبرات المتراكسة للفرد والمحتمع والمنطق اللرائعي هو الذي يبني أحكامه على التجربة، ووظيفته دراسة وسائل أحكامه على التجربة، ووظيفته دراسة وسائل مساحب الحبيرة بنحاح، وضعان صحبها، وإثراء مباحب الحبيرة بالمعلومات التي تعملك من معلومات التي تعملك من معلومات التي تعملك من معلومات التي تعملك من النهاية اليقين، وتنقله إلى مرحلة الاعتفاد.

(انظر براجماتية، وأدانية).

قرة المس^(E., G.)ر المسالة ا

Atome^(F.) ; Atomus; Individuum Corpus^{(1, 2}

وكانت تسمى بالجوهو القود، وهى أصحر جريئات العناصر الكيميائية، وتعالم من بواة مركرية ثقيلة شُحتها موجبة، وجزيئات خميمة شُحتها سالبة تحيط بها وتتحرك في مدارات حولها، وتسمى إلكترونات. وتتألف النواة المارية نفسها من نيوترونات وبرونونات نصرف باسم التوبات. ويبلغ حجم الذرة واحداً من مائة ملبون من الستمتر تقريباً، ونوانها أصعر منها صغرة آلاف مرة، وتعادل قيسمة شسحة النواة عند يرونونانها وتساوى عند إلكسرونات المارة ويمكن أن تنقسم النواة ويولد دلك طاقة هائلة ويمكن أن تنقسم النواة ويولد دلك طاقة هائلة

Atomisme (F.); Atomismus (G.)

المظرية الني مقنول إن المادة تتكون من دُوات وحسيمات دقيقة وتعشر الدرات أدق جسيمات يمكن أن تتكون منها المادة. وتحتلف في الورن والسرعة والنظم التي تتكون سها أساسا الأجسام المحتلمة. والمطربة الدرية من أقدم المظريات في الفلسفة العالمية، وقال بهنا الهنود في قلسقات السايا والمايسيشيكاياء وصنافهنا لوقيسوس وديمسونسريطس وأبيسقنور هنند اليسوتان. ثم نوكريشيوس عند الرومان، صيناعة أدق وأكمل وطورها جاليليو، ونيوتى، بدالتيون، ومندلييق، وبويل، وأنوجاردو، وغيرهم، في القرتين السابع مشر والتأسيم عشر، وقال بها المسلمون في نظرية الحراء الدِّي لا يتحرأ، أو المدهب الدرِّي، ثم صارت هي النظرية الشيزيائية الكيميائية للمادة. وتكاد تنكون هي أسساس التسميسورات المادية بلغالم، وتعتبر أن للادة لا تعبى، ولا بهائية، وأن انتعاص بين الأجسسام الدقيقة في الكون مستمر ويحدث على شكل فعل مباشر للثوة

Logischer Atomismus (G)

اخمانب المساهيدريقي لنظرية بمواتراتك رسل (١٩٧٢ مـ ١٩٧٠م) الأحمادية المحمايك، ونقبول بأن كل مصرفة يمكن الشعبير عنها بحملة دربة وبمركساتها الدانة على صدقها، وأن هماك غائلاً

بين بنَّية الواقع وبنية اللعة فلُّنكَي انني تعبير عبد فمما لا شك قيم أننا بستطيع أن بعبر عن انواقع بصدة طرق كل مهما يديل عن الأحرى، وبكن واحدة نقط هي الستي يمكن أن تعبر عنه التعميير الأمثل. وهي التي تماثل بين اللعة والواقع، ويسح عن ذلك أن الموضوعات لمادية التي لا يسمى سا التعبير عبها بهله الطريقة لن يتيمر لها أن معرف عهما شيئًا، وأهم من دنك بلي تعهم أي كبلام يقال صهاء ومن ثم يكون لرامًا هلينا وبنحن بعبر عن الوامع بأقل عند من الحمل وأوجرها أن يرتبط منحني هذه الجميل الذرية ارتباطا مباشيرا بالخبرة بقسها. يأن يكون قنوامها أسماء وصفات لعطيات حسية وعلاقات بين هناه المعطيات. فإد توافر ذلك للحملة وكالت تعبيراً عن موجودات لا يمكن تحليلها إلى أنسط منها سميت جميلة قريسة، وبديهي أن جسملة المواصمات لن تكون تعبراً الأعن والعة ذرية

Atomistes F , Atomisten C ...

عى التلبيبة اليوسانية هم الذين قبالو إن الأجسام لا مشاهية في العدد، وليس في داخلها حلاه، مل هي سلاه تام من المدرات، وهي أجزاه لا نتحزأ، أو هي جواهر عردة تحتلف من حيث الشكل والمقدار والوضع، وتحتلف صحبانها الشكل والمقدار والوضع، وتحتلف صحبانها الشانوية التي ندركها عها كالتقل، والصلانة، والكون، والدوق، وسنا يطرأ على والكسام من تغييرات ينشئا عن تعاير عبيم الأجسسام من تغييرات ينشئا عن تعاير عبيم القرات الداخلة في

تكويل الإنسان درات لطبعة، وتجمُّعها فيه أكثب في أماكل كلفخ عبهُ في أماكن أخرى.

والدربون رئيسهم لوقييوس، ومن أبرز فلاستهم دوموقريطس، وتلعيده أيقور والمذهب البذري حليدة من آراه هر قبليطس وزيسود والإيليين، وهو مدهب مبادي آلي مسرف، يناقي العلبة غابً

مى هدم النفس، نشاط عقلى مصرفى يربط الأسباب بالمسات، ويعمى هند الإنسان الوعى بالزمان، بالملاقة بين المسلوك والهدف، والوعى بالزمان، والقسدرة على مسواحهمة المواقف الحسابية باستجابات جديدة، والمكيف مع البيئة. والذكاء عد العلاسمة هو اللهن والقطنة أيضاً، غير أن القصن قوة للنمس لاكتساب الآراء التصورية والتصديقية، واللكاء عودة تهيؤ الدعن لنصور ما يرد عليه، والذكاء أعم من الذهن والفطنة، وقد يُمسر بأنه ملكة مسرعة إنساح القضايا ومهولة استحراح النائح

Reminiscence (E); دُكُرُ Reminiscence (E-);

Wiedererinnerung; Reminiszenzen (C.)

بالكسر، وبالضم الضّاء استرجاع للمعنى الدى كان مدركاً في الماصي، والتذكر طلب هذا المعنى بإرادة والدكتر هو الجنط، وهو ضناد السينان،

وامن مسيئا يشول إذا تكور الحس كسان ذكراً، وإذا تكرر اللذكر كان تجربة

دَنْتِ مِنْ اللّٰهِ ا

هو المعمية، وهو اسم لعمل محرّم يقع المرء عليه عن قصد فعل الحرام، ويُستعمل اللشب فيما يكون بين العبيد وربه وفيمنا يكون بين إسسان وإنسان عبره. بحلاف الجُشاع فإنه ميل يستعمل صما بين إنسان وإنسان **عقط، والبُحيُّث** أنبغُ من الدبب، لأن الدبب يُطلق على الصغيرة، والخنث يناع مبلعاً يلحقه فيه الكينيرة. والجُرم بالنضم لا يطالق إلا على الدنب العلبيظ، والذاوب حالي قسمين كبائر وصفائر، والكبيرة كل دب رب الشارع عليه حداً وصراح بالوصيد فيه، وقبل هي ما قُبِح في المقل والطبع، مثل القش والطلم والزنا والكذب والنميمة وبحسوها، وقيل صحر الدبوب وكبركما مالإضافة إلى ما فنوقتها ومنا تحشها، فأكبر الكيائر الشيرك، وأصغر العسفائر حديث النصى وبيتهمنا وسائط يصندق فلينها الأمران.

والدنب من مصطلعات النفسعة الوجودية، «الإنسان بحكم تكويته، وتناهيه، والجرية المعطاء له، عُرضه لأن يأتي الذنب، وارتفاعه أو سموه هو المقابل لانحطاطه وسقوطه، وفكرة الدسب في الوجلودية لهما مسعني أو مطور سماسي عمى الأحلاق، وهي اللقص أو الانعدام numbe الذي عليه صميم وجود الإنسان، والمأساة أن الإنسان

قد تكفّل بعسه، ويمسئولينه عن وجوده رغم علمه بأنه بانص أو متعلم، والقرآن عبر عن ذلك أسع وأدق تعسير من الآية ﴿ إِنَّا عَرَحْنَا الْأَمَاتَةَ على السّموات والأرض والجبال فَأَيْنَ أَنْ يَحْمِلْهَا وأَشْفَقُنْ مِنْهِمَا وَحَمَلُهَمَا الْإِنسَانُ إِنَّهُ كَانُ طَلُومًا جُهُولاً ﴾ (الأحزاب ٧٢).

والأمانة هي التكليف والمستولية والاختيار والمستولية والاختيار والمستولية. وأعظع المدنوب أن لا تختيار الله وإن كانت مقارفة الدنوب المستراباً، فأكبر الدنوب أن لا تحسر الله مانت لم لا تحسر الله مانت لم تعسرف حالقك، ولم تعبرف لوجودك معتى ولا تعسرف نفسسك، وذلك هو رسالة، فكأنك لم تعسرف نفسسك، وذلك هو الاغتراب الحقيقي

لَمْنُ... بالمطاعرة المناس المطاعرة المناس المطاعرة المناس المطاعرة المناسب الملم (لبن المناب الملم (لبن المناب ا

والباطنة، واستشعداد نام لأدراك للعلوم والمعارف

حدم استنبات النصور حيرة ودهشة. وهو قسم من السهو والحهل البسيط بعد العلم. وقال الأمسلى إن العملة والذهول والنسيان عبارات محتلمة لكن يقرب آن نكون مصانيها متحدة، وكلهسا منضادة للعلم، يمنى أنه يستحسيل اجتماعها معه

قو أثر رجمي Ex post facto^{(L.}

توصعب الأراء أو البراهيس أو الصحيح التي تصاع لتناسب أو تيرر الوقائع بعد العلم بها بأنها أراء مبق مناقشتها أو البت فيها، كأن يقول:

إن هذا الرأى جاء متأخراً، إنه قد عدا عليه الرمن، أو صار قديماً.

آوري Taste E. دُرِي

Gout Gustus (L.); Geschmack (G.)

قنوة منيشة في العيصيب المقروش على جبرم اللسان تدرك بها الكيفيات المعوسة الواردة إليه من خسارج، وهي الحسرارة والبيرودة والبرطوبة واليسبسوسسة. واللوق في الأصبل يُعسرف في الطعمائم كشر حتى جُعل عبدارة من كل تجربة والسلوق والطبيع قبد بطلقان على القبوة المهيساة للعلوم صن حيث كممالهما في الإدراك، يمنزلة الإحساس من حيث كوتها بحسب العطرة والذوق أيضا قوة إدراكية تحتص بإدراك لطائف الكلام ومنحناسته القفيسة، لكوته يمترلة الطمنام اللذيذ الشهى لروح الإنسسان المعوى، والطبع بما يتعلق بإتينان الصون وحذقها فكونهما بحسب ما جُبل عليمه صاحبتها بحيث لا ينقع قبرها إصمال العقل إلا قليلاً. وقد يراد باللوق السليم مطلقاً، وهو الحُكم على الأشياء حكمها صادئًا. والدوق في التلسفة الإلهية حيارة عن تور عرف بي يقدمه الحق بشجليَّه في قلوب أولياته، بمفرقون به بين الحق والباطل. من غيسر أن منقلوا ذلك من كتاب أو غيره.





Copula (E., L.); ____ قبل المحدد الم

والرابط أيضاً، هي الله المدال على معنى الاجتماع بين الموصوع والمحصول، وهي هي القصية البسيطة ضمل الكينوية للمسرح به أو المضمر، أو الضمير الهوة المصرح به أو المضمر، أو الضمير الهوة المصرح به أو المضمر، في صورة الحانة وأمثائها تسمى وابطة فير زمائية؛ وتبيل إن الرابطة أداة للالالتها على النسبة، والحان، واحوه لبستا بأداتين. وإدا ذلت الرابطة على علاقة الصال سميت وابطة موجبة، وإذا ذلت على علاقة الضمال سميت وابطة موجبة، وإذا ذلت على عالاتة الضمال سميت وابطة موجبة، مالة.

لفرر الرباعى من النفوق السيعة الحرة الي كانت تُدَّرس كيمسترر للفيلسسة للدرسية في العصور الوسطى، ويشسمل الحساب، والهناسية والعلك، والموسيقا، (انظر طلسفة معوسية، وفنون حرة، وتالوث).

Radicalism (^{G.}; Radikultsmus (G.,

الرادبكالية تعنى احترية، والفقسقة الراديكالية فعسمة إصلاحية، دعاتها من المنادين بالتخبير المحذري، والردايكاليون ليسراليون يعارضون المعلقب، واميازات أصحاب رأس المال، وكنار المساعيين، وأصحاب الأنقاب، وكانوا دائماً طليعة البورجوازية البيبرائية، وكانوا دائماً طليعة البورجوازية البيبرائية، وكانب للحركة

الراديكالية صُحف وأحزاب وبرامج سيسه واجتماعية وثقافية، وطالبوا بالتعديم للجميع وأن لا يكون وقفا على القادرين من الأعسياء، ومادوا بالتأميم. والأحراب الراديكالية عبالًا اشراكية، ولم تكن ثورية، وأتجمهت إلى استحداث الإصلاحات الجفرية بدسائير جديدة تمامًا. وكان جمال طلبين الأنفاض (١٢٥٤ – ١٣١٥ هـ / ١٣٨٨ مـ / ١٨٩٧ م. / ١٨٩٧ م. الراديكالية.

راديكالية فضفية

Philosophical Radiculism (64),

Radiculisme Phikosophique (**); Phikosophischer Radikalismus (G.)

النبي طورها چون متهورات مل (١٨٣١-١٨٣١) النهمية التي طورها چون متهورات مل (١٨٠٦-١٨٠١)، وقامت عليها جماعة العلاسعة الراديكاليسون وكاتوا يؤمنون بالليموقراطية، وبحكم الأغلبية والفعل الأحلاقي عمود والفعل الذي يعود بأكبر قَـلُر من السعادة لأكبر عند من الناس ولا تُعسقل الراديكاليسة الأقبسة، وليست ولا تُعسقل الراديكاليسة الأقبسة، وليست المعكومة، وإنا اللموقراطية تربية للمرد، بأن للحكومة، وإنا اللموقراطية تربية للمرد، بأن يحتمل برأى الآخرين، وأن يستمع إليهم، وأن بنسمع إليهم، وأن الناسقية تقول بالحرية لكل الناس، وبالاقتصاد الملي، وبالاقتصاد الملي، وبالاقتصاد الملي، وبالاقتصاد الملي، وبالاقتصاد الليم

راديكاڻيون فلاسفة ...

Philiosophical Radicals^(F.)

جماعة من فقلاسفة والنظرين والمكرين من أمثال بتمام (۱۷٤٨ – ۱۸۳۷)، وجيمس بل. وابنه چون (١٨٠٦ - ١٨٧٣)، كيان ليهيا أثرها السيناسي والأجشمناعي، كبالأثر الذي كنان للجمعية العابية في الحيل التالي، وكانت جمعية اشتراكية تأسست صنة ١٨٨٣ / ١٨٨٤ ، لمشر الفكر الأششراكي ، واستحداث تغييرات راديكانية بالمجشمع بطريقة تدريجية، على متوال الفائك الروماني فايبوس مكسيموس فيروكوزوس (محبسو ۲۷۰ - ۲۰۴ق.م) الذِّي لم يدخيل في معركية مع الشرطاجيين، ولكنه ظل بهياجميهم لمبرادي وجمناعات، وعلى فيتوات، ليستنزفهم ويستنفد قواهم حلال الحرب اليونانية النابة (من ۲۱۸ – ۲۰۱ق.م)، وأطبئتوا لَلَّلَكَ حَلِيهِ السَّمَ للرجئ the demyer. لأنه كان دائمًا بؤخر الهجوم السنافر على أحداثها فكدلك الحماصة الفايسة. ومنهم سيدنى وبينائزيس ويب ويزنازدشوء وهد .ج، ويلز

رأس المال المال Das Kapital^{tla.)}

فى العلمسعة هو كشاب كساول مساوكس (۱۸۱۸-۱۸۱۸) الأساسى، يكشف عن قوانين الرأسعالية ويؤسس فلسعياً للاشتراكية، وقبل فيه إنه إعيل الاشتراكيين، ووصفه برمراند رسل بأنه إنجيل اعتذل البروليتبارى ـ أى الحقد والرغبة في الثأر، والبروليتاريا هي طبقة العمال المضطهدين.

والكناب الاسازع هنو إيديولوجية البروليت رباء والاشتراكية التي يبشر مها علميه وإنسانية. ومتهجه هبه هو صهيج الجسلال للادي، يكشست به متناقبصنات الرأسيميالية في ميراحل غوعا، والنصبيرات التي طرأت على محتواها، والوقع الموضوعي وصافيه من تعبقيدات، ومساعبه من أشكال، ومنحتلف المناهيم الاقتصادية. ومنا تنطوى عليه من مساينات والكتاب برمنه مداره تظرية فالنص القيمة، وحجر الراوية لبه هو التناول المادي الشاريحي للمنحشمع وتطوراته ويسمقند إجماع أهل التلسمة على أنه لولا كنتاب رأس المال لظملت الحادية التاريخية فرضية فلمسفية، وعا أصبيحت نظرية علمينة، وأن مناركس في هذا الكشاب سوح شرمتأ وافيسأ مضاحهم علمه المادية الشاريحية، وفروضها، وأبان عن الكيفية التي تطورت بهسا قنوي الإنشاج، وجندل وحسدتهما وتناقبضاتهماء والتمحول التبدريجي لعبلاقاتهماء وصدور كل التعيرات الاجتماعية عبها. ورأس المَّالُ كما يراه ماركس - ليس شبيئاً من الشود أو ومسائل الإنشاج ولكبه هدا النظام من هيلاقيات الإنتاج والتوثيع للثروة الاجتماعية

نقوم فلسفة النظام الرأسمالي على الملكية الخاصية ، والمسوق الخرة ، والخرية الصرورية ففأس المسال الذي تتسب إليه الرأسمالية هو ما يملكه الرأسمالي ويستشمره في الإناح، وقد

بكور رأس منال ثابت كنالالات، أو وأس منال معلم معلول بستحدم في تمويل الإنتاج، و رأس المال يتكون أصبالاً نسبحة الادخيار، ثم يستشمره الرأسيمالي في الإنتباج اللذي يعصد إلى إشباع حاجات المنتهلكين

ومن عبوب الرأسمالية أن جماعة الرأسمالية أن جماعة الرأسمالييس قد يشحكمون في السوق إن لم تندخل احكومة وتحدد الأسمار وتمنع الاحتكار ثم إن الربح هو خابة المرأسمالي، وهدف نشاطة الإنتصادي، في حيل أن وعاهية المجتمع ينبغي أن نكون طابة هذا الشاط، والاشتراكية هي علمة المناهضين للرأسمالية، والتي تقول بملكية المجتمع لادوات الإنتساح، وسيطرته على كل الأنشطة الاقتصادية لتحقيق عدائلة التوريع والمساواة في العرص، وتلويب الموارق بين الطبقات، وهي أهداف لا تراعيها الرأسمالية.

والرأسمالية - كفلسفة - قبليمة، فالإنساخ مجسبول على الانجساروالمضايضة والإنساج والاستهلاك، والذي ينتج أكثر بوسبعه أن يدخر ويدوسع مى الإنساج، وأن يطوره ويدحل عليه التحسيات لبافس به للنتجين الأخرين، وكلما فلت التكلمة تكون الملتة للسلمة الأرخص، فلت الرأسمالية تجارية، أي تعتمد على الانجار في مختلف السلم، ثم أصبحت صناعية بعد الشورة الصناعية والنورة التكولوجية الحالمة. وكان الرأسماليون أقراداً، ثم تطوروا فأصبحوا فاصبحوا فاصبحوا فاصبحوا

الرأسماليون بمصالح مشتركة في الصالم كله وصارت الرأسمالية عالمية.

والرآسمالية - كنظام - تختلف من بلد إلى بلد بحسب التقدم التشي في هذا البلد أو داك، وللسنوى الحصارى والعليمي للشعب، ومستواه الاقتصادى، واللفام السياسي الذي يحكمه. وتتدحل الدولة أحياناً بإنشاء المسانع أو توفير المشروعات، وقد قتلك الدولة - وبيس المجتمع - وسائل الإنساج، وتتحكم في الاقتصاد، وتقوم بالبيع والشراء على المستوى المحلي واللوبي، ويُطلق علي دلك اسم وأصمالية الدولة المنظام ويُطلق على دلك اسم وأصمالية الدولة للنظام الاشتراكي الذي هو ملكية المجتمع أو جمهور المتجبئ لوسائل الإنساح، وللشاط الاقتصادي من خلال مبالس إدارة الوسسات الإنتاج نضم من خلال مبالس إدارة الوسسات الإنتاج نضم عناية عن المتحين والمستهمكين.

Stoutskapitalismus^(G,)

مهدة اللولة الرأسمالية قبل مرحلة الاحتكار أن تصمل على تسارع الإنتاج والتوسيس على الرأسسالين، وفي زمن الإمبريائية تندمج عهيا الاحتكارات الفسحمدة مع جسهار الدولة المستكارات الفسحمدة مع جسهار الدولة المستكارات وتصح دولة وتصح دولة وتصح دولة رأسمالية احتكارية، ويصبح نوع رأسمالينها هو رأسمالينها هو رأسمالينها هو

Capitalism) و لا يعني دلك أن منجشمع الدولة صار بملك رأس لذال وأدواته واحتكاراته، أو أن الدونة تُملك دنك وتقييره لصالح المستمع، لأن طبيسعة رأس المال في الدولة الجسفيلة هي تقبسها طسعته في الدوية القديمة، والتناقضات بيته وبين العمل صا ترال قاتصة. بل إنه في ظل رأسمالية الدولة تتعمق ستناقصات أكثر. ويزيد استغلال الشبعب الصامل بكل طباقياته ومستوياته، ولا يصبح من حقه الإضراب، وتُقمع أيه تحركات وطنيبة يقوم بهباء ومدان احسجماحاته، ويسمعن أفسراده، وتُسُنُّ صيده قسوائين طوارئ. وتعلن الأحكام المنزنينة، ويظل الشنعب تحت حكمها لسوات وسنوات. ويبغي عند تتيم رأسمالية الدونة أن تراغى أن بلاداً حرجت لتوها من إسار الاستنعمار نيس أمامهما إلا أن تكون رأسمالية الدولة هي بيظاميها النصام، فيمسئل عله الدول تقدمية، ومنخبطرة إلى تأميم الصناعات التي كان يعشلكها المستعبسر وبتحكم بهباني مضدرات الأمنة، وهو ما حبري عليه الحيال في مصدر إيكان ثورة ١٩٩٢، وفي سيوريا بعسد الاستبطالال. وكسنست في الهد، وكل السنول الحسنيشة التي قامت على المستعمرات القديسة، ومسعيار الملكم عبد تقيييم وأسمالية الغولة أن تنظر ميا إدا كانت هده الرأمسمائية قدعُم منصالح الاحتكارات أم مصالح الشعب.

Opimon^(E., F.); رأى Opimio^(L.), Meinung ^(C.)

اعتفاد النفس أحد التقيضين عن غلبة الطس، وفيسل الرأى هسو إجافة الخاطر عن المقدمات الني يُرجَى منهسا إنشاج المطلوب، وقبد يقسال لكل للتمسية المستنجة من الرأى رأى، ويقسال لكل قصية فَرَضها فارض رأى أيضًا. والأراد المحمودة هي المشهورات المعلقة

رأي هام Opinion Publique^(b,):

Öffentiche Mainung (G.)

هو محمل الأفكار والمضافيم حول مواقف وأحداث وظواهر اجسماعية، تعليها حماعة أو جماعات من الناس، كاستكار، أو استهجان، أو إقرار ويستكل الرأى العام بطريقة فرضية او المضابات، أو المطبقية، كما يستكل أو المشابات المهية، أو الطبقية، كما يستكل عضوياً كذلك بخبرة الناس المحمية وبما لدبهم من أعراف وتصاليد وعصائد مؤيدة أو معمارضة ويكشف الرأى العام عن تضارب المسالح بين ويكشف الرأى العام عن تضارب المسالح بين ويسرز دائماً رأيان تجاه أية قبضية من القضيه، ويحتلف الرأيان ويتطاحنان، ويحاود كل مهد أر يستبعد الأخر، والاثنان يعكسار مصابح أر يستبعد الأخر، والاثنان يعكسار مصابح المسلخ (بكسر العين) والمستعلن (بفتح المير)

رام بام سمسسسه Ram Bain

لتب النيلسوف الينهودي الأشهر منوسي بن ميمنون (١١٣٥ ـ ١٦٠٤م)، من دائرة الشقاعة

العربية، وأبرز ضلاسمة اليهبود في العصبور الوسطى، واسعب عندهم ولي موشه بن ميمون، وكان العرب يحلونه لعلمه ويطلقبون عليه اسم الرئيس، أي رئيس أهل فللة من اليهود، وأما أمل علته منضبوه موسى زميانه عموشه هرميانه، ولقبه اللائسي Maimonides أو فليموني.

الذات إلى الموجودات العيبة، فإن سبة الدات إلى الموجودات العيبة، فإن سبة الدات إلى الأعيان الثابتة هي منشأ الأسحاء الإلهية. كالقدر والمريدة وبسبتها إلى الأكوان الحارجية هي منشأ الأسحاء الإلهية، من منشأ الأسحاء الربوية، كالرازق والحافظة فالربّ اسم حالص يتنفى المربّي وتحققه، والإله يقتضى نبوت المألوه ونعينه، ولله اسم قرتية ذائية جامعة خفائل الموجودات، والربّ مطلقاً لا يطلق الإعلى عبد تماني وعلى غيره بالإضافة، بحو وب الإعلى ورب الأرباب هو احتى باعضار الاسم الاعظم والتمين الأرباب هو احتى باعضار الاسم الاعظم والتمين الأرباب هو احتى باعضار الاسم الاعظم والتمين الأول، الذي هو منشأ حسيع الأسماء وضاية الأمابات، وإبه الإشارة بقوله ﴿ وَأَنْ إِلَىٰ رَبَكَ الْمُتَهَىٰ ﴾ (المحم ٢٤).

Usure (E.); Usure (L.); Wucher (C.)

الربا دمةً هو السفيل والريادة؛ وشرعباً عضلٌ حالي عن صوض شُرِط لأحسد المتصافلين؛ وهي علم الاقسنصباد المبلغ يؤديه للقشرض زمادة عماً

المرض تبعداً لشروطه. ووصف الرب عن القرآن عنه لا تأكلوا الربا أطبعافًا مضاعفة ﴾ (آل عدموان ١٣٠٠)، وحكمه عن الاية. ﴿ وآخلُ الله البيع وَحَرَّمُ الرَبَا عَهِ (البقرة ١٧٥٠)، ووصعه ﴿ يعمَّقُ الله الربا ويوبي العشلقات ﴾ (السفرة) ٢٧٦) والربا شرَّ ماحق وليس من الخير عن شيء والله عنه عبقالاً وعُرفاً وشهرعاً، ويعائل أكل أسوال الباس بالباطل والسرقة.

Quadrivium 'L) تاعیات

اصطلاح مدرسى من العصبور الوسطى، كان يطلق على أقسسام اللراسات العسبة في كليّات الأداب أو العلسفة، ويشمل الحسساب والهندسة والموسيقى والفلك.

Ouadripartite $^{(E_i;F_i)}$ وباعهة Quardripartite $^{(L_i)}$; Vierteflige $^{(G_i)}$

التصية الوجهة المذكورة فيها الحهة، وسعيت كذلك لكونها دات أراعة أجزاء

ریانی Rubbiner^(G)،

المستنيسة المعلم، والمسالِم الرامسيّخ في المعلم والليس.

Rabbinism^(b) ، عَانِيَة

Rabbinisme^{(F.} ; Rabbinismus^(G.)

علستة اليهود التلموديين، مقولون عن كتامهم التلمود إنه الشريعة عيسر المتزلة والمكملة مشريعة مسوسي المصفوظة في المشوراة، والرمانيسون من

ربَّاتِي Bubbi المبرية. بمعنى الحبر، فالربانيون هم الأحبار، ومنهم الغالية، يعتبرون التلمود أهم من التوريف لأل التسوراة كتاب الته، وأما التلب ود فهو كتاب الشبعب البهودي، وهو اجتهاد للحنهدين في المدين، يتوائمتون بين التصبيوص والظروف المتعبيرة، ومن أقسوالهم أن الله إدا أعبوزه أمير بستشمر الربانيين، والربانيون إذا استشكلوا أمرأ اجتهدوا فيه، وأعتملوا عقولهم،ولم يرجعوا إلى الله، واستنفئوا قلوبههم، ولم يستشهروا الله، ومن أقوالهم أن اله والربائين احتلفوا فيما بيهم حول تضية من العضايا فاحتكم أله لواحد من الربانيين فسقضى هيذًا الواحد فيسد رأى الله، فسأقر لك مسا رأوا. ونقيض الرِّياميين اللرّامين، وحؤلاء ينتدور التنصود ويكمرون الربانيين، ولا يرتضون إلا بالتوراة كشابا وحيمالا للعقيمانة والشريعة. والربائيسون يدُصون أنهم لم يكتبسوا المتلمسود إلا بوسمى من التورية؛ والستلمود أتمركستاب للسخصية، وهلسمة الشساليين والحصيديين وانسهى بالصهيونية.

Divinity^(f.): "

Divinite (F.), Divinitus (L); Gottheit (G.,

اسم دلمرتبة المقتضية للأسماء الى تطلب الموجودات، فيدخل تحتها العليم والسميع والسميع والمصير والمراد والقادر وتحو ذلك، فإن العليم يشتصبى المعلوم، والمريد يطلب المراد، والقادر المقدور، وهكذا والربّ يتنضى وحوب المربوب وتحققه، والمربوبة عند المصرفية تجليان مسعنوى

وصوری، فالمنوی ظهوره می أسبماله وصنانه علی مسا اقتنصاه القانون التربهی می آنودع الکسالات، والصوری ظهوره لی محلوقاته علی ما اقتصاه القانون الخلقی التشبیهی

Preponderance^(F.); الْجَحَالُ Preponderance^(F.); Preponderantia ^(L.); Schwergewich(^(G.)

وقبل الرحمة من صفات الدات، وهي إرادة إيصال الحير ودعع الشير، لأن أنه أراد في الأرل أن يرجع عبياته في حسا لا يزال، وقبي هي من صمات المعلى، يمسى أن الله قادر أن يعطى العبد ما لا يستحقه من المتوبة ويدفع عنه ما يستوجه من المعقومة، ولذلك قبيل عن الرحمة إسها ترك عقوبة من يستحق العموبة

ردّ بالممتنع أو ردّ إلى الخلف

Reductio per impossibile,

Reductio ad obsurdum (L)

الطريقة غير الباشرة في رد الغياس بواسطة

الرهبة مقياس من الشكل الأول، على أن يطالان استبحة في القساس المطلوب ردم لا يضعق مع صحة المقدمتين بانتراض أنهما صحيحان.

رد صوري . Etidelische Reduktion

الرد أو الأخسنوال المسووى في فلسمة الطاهرية، ويقبوم على التصبيع يهن الواقعة Wesen (Eidest وبين للحية Paktum وبين للحية إلى الماهية الكلية، كأن الوفائع الحرنية أو المسروبة إلى الماهية الكلية، كأن نرد مضلاً درجات اللون الأحسر إلى ساهية الاحسر، أو برد محسف الأفراد حسن، وعلى، ومحمد، إلى باهية الإنسان.

ردُ ظواهري ...

Phenomenological Reduction (*):

Reduction Phénoménologique († ;

Rhinottenologische Reduktion (1

نى داسعة الطاهريات التى قال بها هوسوله، وهو العبملية التى يتجاوز بهنا الوعى الصنعات العارضة للموصنوع قبد البحث، أو الإدراك، أو الناس، أو الماقشة، أو المكبر، بحيث لا ينبقى إلا مناهبت الثابتة التى تهم اقدات، ويستسيه موسرل لذنك الرد الظواهرى المتعالى، لأن الأما تتحاور به العبالم المباشير إلى صنوقف تأملى يستوعب فيه الأدا المناهب الرائة المنطلى الخيرات الواقبية للوضوع للدات التحريبية، ويحلص إلى ماهبة الموضوع أو صورته

رةً متعال المتعالى، ويعوم على التعليم، ويعوم على التعليم

من الواقعي Mestes وبين اللاواقعي Hestes وبين اللاواقعي المسبط وقيمه تردُ المطلبات في الشعبور العادي المسبط إلى طواهير عبيستعماليسة في الشمستعمور عبي إطلاقه Remas Bownsstsein

Reduktion voin Syllagesmus (180)

يسرهن على صححة العياس برده من أحد أشكاله الشلائة الماقصة إلى قياس من مشكل الأول، إما بالطريقة الماشرة بمكس إحدى القلمتين بحيث يحىء احد الأوسط موصوعا في المقدمة الكبرى، أو بالطريقة غير الماشرة من تسعى برهان الخلف، بواسطة البرضة بقياس من الشكل الأول على أن مطلان النتيجة في العياس المطلوب رده لا يشعق مع صححية المقدمستين مافع اص أنهما صحيحتان

Canchisana (Isale)

Conclusio (1) (Konkhaston) (4-)

بالكسر وسكون الدال، صند طنطقيس هو النبيجة.

Hotschaff Alisson, Co.

في اللحة هي السبلاع، من رئسل اي بعث، والرسسول في الاصطلاح هو الملّم عن الدا والمسعاب الرسالات هم الوكل بهم السعماي الكيري، بتفوعون لها، ويضحون من أجلها

والرسالة قد تكون صامة أو خاصة. فالسلمة قطرة عن الإنسان، فشراه يعمل لعاية، ويحمل مهمة، ويقوم بها واجباً ومرصاً؛ والخاصة يتحدد بهنا تكليف البعض دون غيبرهم، ورسنالات الرسلُ من هذا القبيل الخاص، وكفلك العلاسعة والمصلحون وقي اصطلاح التلاسمة عي الكلام المشتمل على قواعد علمية. والصرق بينها وبين الكشماب إما هو بحسب الكمال والنقصيان. والريادة والنقصان. عالكتاب هو الكامل في الفن أو العلم أو الملمضة، والرسالة غير الكامل فيه. ورمسالة الركسل قبد تكون بشبريعية، سبواء أمير الرسول بتبليعها أو لا، وتساوقها النبوة. وقد تُحُص الرسالة بالبليغ، أو بالوحى، أو يكتاب. أق بشريعة. أو بعبدم كونه مأموراً بمتابعية شريعة من قبينه من الأنبيساء. وفي اصطلاح المعادُّون الموسل من الإرسال، من مصطلحات الأصولين؛ والمرسل هو الحديث الذي سيقط من آخر إسناده من بمسد التبعي راو واحد أو أكشر، وقلك انستوط يسمى إدسالاً، وصورته أن يقول النابعي صغيراً أو كبيراً. قال رسول الله على كذا. أو مُعل كبدا بحصرته وسكت، وبحو ذلك عا يضيعه إنيه، واخساصل أن للرسل حديث رفعه الشايعي مطنقأ ولا يكحنح به عبد الحمهور وكذلك القول المرسل إطلاقاً لا بُحنَج به عند أهل الحق ورسائل المنبي ﴿ إِنَّ مِن اللهِ أمالاها على صبحات لأهل الأمصار من الحكام، يبلَّقهم بالإسلام. ورسائل العهد الجليط في التصرائية عي التي كتبها لرسل إلى الكمائس حول المسيحية. وكنان

الفلاسعةكتط وهيجيل يقبولان ينهمنا صاحبا رسالة ،والذكتور هبد الرحمن بدوى فيلسوف الكبير يردد باستصرار أنه وكأب نفسه لوسنالة التلسفية ،ولم يشزوج من أجل دلك. ورسالة القلسقة عند سقرها تحصيل المعرصة الصحيحة، وعسند أتسلاطون إقامية الحكومة العبادلة، وعبد أرسطو نشر العلم. وما من عظيم من عظماء التساريخ في السيساسية أو العصوم أو الفنون أو الآداب إلا وهو صاحب رسالة، وكان طه حسين يتول إن رسالته نشر النقاضة والرسالات تنتوع وتحشك بحسب وحى الأفسراد والأمم، وقد يصيق مجنال الرسالة حتى يقتصبر على وأجبات الأب تحو أسرتما وقد يسبع حتى ليممّ الإنسابية جيمها. وأصحاب الرسالات الكولية Cosmo: منتك مثل طاقور الشاعر الداعي للمحاث، وكنط الميلسوف وقبائلي. وكانت دعوتهما إبي السلام. والتجرلة كرسالة هي تأكيد عظمة البهود وأنهم الصبتوة، وترسيخ حضهم في لاستعلاء والاستكيار المنصرىء ورسالة الأتاجيل تأليم المسبح باهتياره ابن الله؛ ورسالة الإسلام الدعوة إلى الله وتوحبيناه وتكسواها ونشبر الرحسمية والأحرة، وإشاعة السلام. (انظر رسول)

Description * Heschreitung**

Descriptio * Heschreitung**

معد للطقين تشم من المعرق مقال للحد سوصه عبار للحدي وتاقيص .complete d. معالرسم التسام منا يسركب من الحيس القريب والخاصية، كتعريف الإنسان بالحيوان الصاحك.

بعنى أن التعريف ينصرف إلى حواص الشيء أو أعراضه والرسم المناقعين ما يكون بالحاصة وحدها، أو بها وبالحس البعيد، كتعمريف الإنسان بالفساحك أو بالجسم الغساحك، أو بعرضيات تحتص جسملتها بحقيقة واحدة، كقولنا في تعريف الإنسان إنه ماش على قدميه، عريض الأطفار، بادى البشرة، مستقيم الشامة. صحاك بالطبم.

والرميم عند فلاسبعة الأصبوليين أحص من الحدُ لأبه قسيم منه؛ وعند فلاسبعة المعبوفية هو الحلق وصبعائه، لأن الوسوم هي الأثبار، وكل ما سوى الله آثاره الباشئة عن أفعاله

Venn-Diagramm((c)

نسبة إلى حالم المنطق الإنجليزى حا فن الذي طور طور طريقة استخدام الدرائر صد بولر لنصوير البر هيس القياسية، وطبقها في مسجال حساب الفئات، واستحدم فكرتين أساسيتين من جيس بول، هما فكرة الفئة العارضة وفكرة المئة الكلبة، ولها لتصوير القصاية رباهية الحدود إلى الأقطاع الماقصة، وإلى أشكال أخرى هندسية أكثر تعقيلاً لتصوير العضايا متعددة الحدود.

Euler Diagram^(E.); Diagramme de Euler^(F.); Euler-Diagramm

سسة إبى العالم الرياضي السويسري ليونارد

بولر (١٧٠٧ - ١٧٨٣م) للدى كسان أول من استخدم الأشكال الهندسية لتنصوير السراهين القيباسية بالتصبير عن الحدود أو المستات بواسطة اللوائر

ظرسول في الإصطلاح هو مبصوت السابة الإلهبة للناس، وهو الشاعد عليهم، والمخلص، والمبشرة والمندرة والمناسلة في الدين مشترط فلرسول أن يكون هاقلاً، ونشداً، وشيداً، فطناً، ذكياً، حافظاً، بليحاً، عظيم النفس، حالى الهجة، صاحب حزم وحزيمة، حسادةاً، أسيناً، شديد الدراية والوعي، نافذ البصو والبصيرة، له قبول وحصور

والمسرق بين الرمسول والنبي : أن الأول مباحب رسالة، وأما الثاني فهو مساحب نبوءة يحبر ص الغيب أو المستقبل، ويأتيه عدم به، وحباً أو بإلهام. والفرق بين الرسول والهياسوف أن الرمسول يُنشىء ديانة، والديابات رؤية المباملة عقليا، ويبحث في الأصول والمبدىء، ويقصد عقليا، ويبحث في الأصول والمبدىء، ويقصد إلى المنسيقية، والشلالة : الرمسول والمبي ولفيه والمبارون عن المطلبة، ويهدمون إلى والمسلبوب : يستعبون الحكمة، ويهدمون إلى الصلاح ، ويصدرون عن المطلبة، ويهدمون إلى المنهيم

والرسول بـشراً من البُشَـر، يُوسَى إليه بِشرع وأمر شليـضه، مـواء كـان له كـتاب أُثرِلُ عليـهُ

ليلُّعه، باسحاً لشرع من قبَّله أو غير ناسخ له. أو أُثرِلَ عِنِي مَنَّ قُنِّنهِ وَأُمْرِ يَدْعُوهُ النَّاسِ إِلَيْدٍ ، أَمْ لَمْ يكن كمدلك وأمر بشيليع الموحي إليه من غيسر كتاب، ولللك كتُرت الرُّسل، وقبل هم تلائمانة وللانة عسمسر، وقلَّتْ الكُتب فكنانت التنوران. والإنجير، والربور. والمقرآن والرسول أحص من السِيُّ وأفضل، لأن الرسول أمر بشرع، بينما النبيُّ حافظًا لشمريعة فيره، والمفائدة في إرسال الرسل التعسريف بالشريمة، وما يتسترل عليهم من الكُتب إنما لتمعمويف الناس ياخل وحمميع الرسل من الذكور، وهماك نهات بين افسيام، وهي التصرانية يُطلق اسم الرُسل على تلاميد بسوع **الاثني عشر.** وهم الحواريون والأنصار في الفرآن: ﴿ كُمَّا قَالُ عِيسَى ابْنَ مُولِيمُ لِلْحَوْ أَوِينَ مِنْ أَنْصَادِي إِلَى اللَّهُ مِ (التصبعية ٩) ، وهؤلاء هم. سيمعيان يطرس، وأندراوس، ويعسقوب بن زندى ويوسمنا أحسوم وضيليسء وبرتوعاوسء وتومساء ومبتكى العشكسارء ويعبقسوب بن حلمى، وليساوس المبلقب تداوس ويسمى أيضاً يهودا بن حلفي، وسمعان التانوني وهو سمعتان العيور، ويهودا الاستخربوطي. و11 رألع المسيح النحب التلاميذ شهاس خلقا ليهوذا الاسحريوطيء وكدلك صار يولس الثالث عثير لهم بعد الصعود بنسبع سنوات، وكلمة الرسول تضاهى كلمة الصاحب في الإسلام، فأصمات الرمسول عَبُكَ هم الذِّين رأوه ،وحلـسوا إلــه، وتقلوا عنمه وحفظوا منه، وكنفلك في النصرائية فإن الرسول هو الذي قاد اتصال بالمسيح، ودعاه ، وعاشره، وتلقى عنه مباشرة، ولم يُستثن من حدا

الشوط سوى متياس وبولس. وكان برسايا مس الرسل، وهو صاحب إنجيل برتايا المعتلف عليه، والدى يتكره النصبارى لأنه يقبول بالتسوحيد ويؤكد على بشرية هيسبى.ويسمى لنصبارى نجاوراً كل الدعباة إلى المسرايية البسشرين بالإنجبيل، باسم الرسل، وفي الرسبانية إلى الميرانيين أطلق بولس هلى المسيح اسم الرسول الميرانيين أطلق بولس هلى المسيح اسم الرسول الميرانيين أطلق بولس هلى المسيح اسم الرسول يوحنا يتحدث المديح هن نصمه كرسول. (انظو يوحنا يتحدث المديح هن نصمه كرسول. (انظو

أشكال هددية، مثل رسوم يولر، والأمبرت، وفن، ستحدم في للبطق الصبور لتصوير عضاياه وسهيل فيهمهما من قبل طلبة المنطق، وكذلك لتسهيل مراجعة النتائج التي يمكن التوصل إليها باستحدام البراهين الحبوية في محال المطق، ولتوصيح الارتباط الوثيق بيس النطق كنحكم وعلم الطبولوجيا وللرية المجموعات

رُشْدَية . Averroism^(k.).

Averrolsme (G.)

ملسفة ابن وهسد (١٩٦٦ - ١٩٩٨م)، أو رؤياه من فلسقة أرسطو، وكان قند توفّر على شرح كُنته، واشتهارت شروحه وسرحمت إلى اللامنة، وبالت رواحًا متقطع النظير في أوروبا في المحسور الوسطى، وعرفت فلسمته أو شروحه باسم ظرشعية، وقبل عن معهومه لملسمة

ويقفسوه، فألقى يتفسه في قوهة بركان أطنة، إلا أنه نسي إحدى تعليم على فوهة البركتان، وكان مصناداً أن يلبس نعالاً خناصةً من السروس عُبّره، فصرفوا أته لم يُرقع على الحقيقة، ولكنه انشحر والأعن أنه رقُّع. وفي الشورائ يسأتي في مسقسر الملوك الثاني، في القصل الشاني، العبارات من ١ إلى ١٨: أنَّ إيليها رُمع إلى السماء، وأنه ترك رداء، لصاحبه أليشيع، يعني أبه رُفع عارياً، وقال أليشع إن مركبة تبث نارأ خرج منها فرمسان واحتملوا إيلينا مصهم، وإيلينا يبدو في السورالا كالخنضر هي سورة الكنهف في القرآن، والهشع هوالبسع، ولإبليا حكمة مستورة وأفعال مهورة. وربما كان أمباهوالليس قد قرأ ذلك عن إيليا الذي هو إلياس مي القرآن. وروايته مي القرآن (الأنمام ۱۸۰) ساوت بینه وپیس زکریا ویحیی وهیسی، وهم من الأخيار والصناخين ، ولهم كراسات وخوارق، وربما كان إيليا كذلك. واسم الهاس في القرآن هو الصبعة البوبانية والعربية لإيليا ظميرية ويعنى «الله إلهيء. وفي القرآن كفعك أن المسبح رُسَع ﴿ إِنِّي مُعَوَقِيكَ وَوَاقِعَكَ إِنِّي ﴾ (آل عبيسران . ٥٠)، والتبوكي يصي أن يحسري عليمه الموت، وفي القرآن يقول حيسى: ﴿ فُلُمُ تُولُهُ عَنِي ﴾ (المائدة : ١١٧)، يعني أجريت على الموت، فكأن المعنى أنه توقساه أولاً ثم رفعسه. والرقع في القسرآن يأتي تصان وعشسرين صرفه حميمها بمعى الإصلاء والتشريف والكريم، تلحصها الآية. ﴿ وَرَأَفُعَاهُ مَكَانًا عَلَيًّا ﴾ (مربم ٥٧) وتمسيرها الآبة الأخرى فووجاعل اللبن المعوك

أرسطنو بأنبه للفهنوم العربيء ثم اقتصبروا على تسمينه بالقهوم الرشدىء واستخدم فقهاء الكتيسة اسم الرشدية كتبهمة يلصفونها بحصومهم وأحصكهم فلاسفة جامعة باريس من أمثال سيجر البارابانتي، وبويشيوس، وانتقل تأثيم الرشدية من جاممتي باريس إلى جامعة بولونيا وبادوا ابتداء من القرن الرابع حشر حتى متصف القرن السابع عشر، وكنان الجدل الذي احتدم حبول ابن رشد مناطه الإدراجية الخاليات عنده، بمحاولته التوقيق بين الدين والفلسفة، وبيس النقل والصقل، ومضاك المبهورة في ذلك أن " الشريعة والقلسفة أختان فظهاتان، لأن الحقيقة واحدة لا تتجرأ، وكل ما هنالك أننا نسعى إليهما من زوايا شنَّى، ونفسرها من جيوانب مسحيتلمية، ومين ثم كيان من رأي الرشديين اللائيس أن من الممكن أن تكون إحدى القبضاييا صحبيحة فلسفيية وفي نمس الوقت تناقض قضية أخرى صحبحة شرميًا وبالعكس، ولا تصمريب في دلك. وابن رشمه لم ير أن يستحدم حجج الفلسفة في إثباث الشريعة، وميَّز بين ما بمكن أن يلحنا إليه الفلامسفة من حسجج برهانيمة، وما يمكن أن يلحاً إليه المتكلمون من صبيع جنئية وصى ذلك بالرشديون أو الفلسفة الرشدية ضوامها : أن الشريعة أخت النفلسقة عوإن اختلفتا في المهج، والشريعة تحاطب صاحة الباس، بينما الفلسفة تنوجه إلى حاصتهم.

الرَفْعُ إلى السماء ... Elerational cardo الرقْعُ إلى السماء

في القلسمة ورد أن أمادوقليس (بحو 201 ق.م) أراد أن يقال إنه رُفع إلى السماء ليصيدوه

فوق اللهن كفروا به (آل عمران . ۵۵) يعى آن الكانة العالية حى أنه تعالى عصر أتباعه على أعدائهم ويظفرهم بهم، وظل أمر أنصارعيسى كدلث حتى كتست الأناجيل الأربعة في القري الثاني، تروى عن المبيع وسبب إليه أنه اس الله وأنه صلب وبوقي، ثم عامت قيامته، أي أصعد إلى المستسباء، وأنه الرب والفسيدير، والأول والآحر، وليداية وظهاية، وهو الباب، وإس الله والمحلمي، ورب الأرساب، ورئيس مقوك والمحلمي، ورب الأرساب، ورئيس مقوك الموسد، والمنور، ووارث كل شي، فكان المكان المعلى والرفع إلى السماء هو أن يكون المسيع، وهو الباب، والمستعم، وهو الباب، والمناب المناب والمناب والم

ريكان ... التعالم التع

Partie^(F.); Pars^(L.); Partei^(C.)

فى المستعدة هو الحدود؛ وقد يراد به منا ماهية الشيء، أي جميع الأجراء؛ وقد يراد به ما يدحل في المشيء، أي جمسع الأجسزاء؛ وهو قسمان ، أصلى ورائد، والركن الأصلى هو ما ينتمى مانتمائه المشيء واحكمه، والرائد هو الجزء الذي إذ النقى كن حكم المركب باقياً

رُهاة العجارة الحجارة أو الخصّابين كساتوا حركة رُماة الحجارة أو الخصّابين كساتوا يرمونها بالسال des frundes جرت في فرنسا سنة ١٦٤٨ ع كمحركة رصاة الحجارة في فلسطين حالياً، فهنؤلاه وأولتك كانوا توكراً. خرجوا على

السلطة وكان وراء الحيركة الموسسية محموعة من الصلاحية ألبوا الناس بمقالاتهم اللادعية، ومؤلفاتهم الماقلة، كأنها الحجارة، ينقبون بها السلطة، كرماة الحجارة سواء بسبواء، والمقصود من السبسيهم المعادة سواء بسبواء، والمقصود من السبسيهم المعادة عود الدكي الدهن، الحديد النواد، كأنه يلذع من ذكاته الوهؤلاء العلاسعة كانوا هجائات يلذع من ذكاته الوهؤلاء العلاسعة كانوا هجائات ومنهم : كودليه، ومشام دي لاهيبت، والمرافقة ومشام دي لاهيبت، أرتولك، ومدام دي سابيليه، وهؤلاء العشاروا الأمثال الساخرة ليسبهل حفظها ولتديع بين الأمثال الساخرة ليسبهل حفظها ولتديع بين الباس، ومن ذلك كتيب لاروشيموكولد المشال الباس، ومن ذلك كتيب لاروشيموكولد المشال وكان يُعتبع ويُوزع سرآ

رمزية Symbolism 11. مرزية

Symbolisme ^{bu}; Symbolismes^(b)

الرمز Symbol في الذَّعة هو العلامة و لإشارة، يدل بها الرامز هلي للرموز

والرمز في الاصطلاح ما دل على غيره دلالة معان مجردة على أمور حسية، كدلالة الأعداد على ألاشياه، ودلالة أسور حسية على معان مسطورة، كدلالة الشعلب على الحداج، والكلب على الوداء

ويطلق الرمسز، على كل حسدً في سلسمة المحازات سئل حطاً مقابلاً في سلسلة الحقائق والرمسزي: Symbolisch (G. ; Symbonque)

Symbolic^(E) عو الدلائي المنسسوب إلى الرمسز كقولك التمثيل الرمزى وهو الإمماني.

والرمسزية كسلسمة تمارضها الواقعية، والانطباعية، وكان ظهور الرمزية كحركة منية وأدبية مى فرسساسنة ١٨٨٥م، وأبرر الرَّمزيين فيها: «الارمية، وبودلير، وميرلين، ومورو، وريادون

والرمزية اللهنية ملحب في العلو، والفصص في التوراة والإنجليل والقرآن لها رمزية حاصة، والتأويل مناط فك رموزها، واستخدم أفلاطول التأويسل لإنباس الحضائل ثوباً رميزياً، والصوصة اكثر الناس استخدامًا للرمزية.

والرمزية مذهب من يقبول إن العقل البشرى الايستخدم ولا يدرك إلا الرموز؛ وهي في الشعر صيباغة المصانى دموزاً، والشعر الملحمي أكثر ضروب الشعر جلوماً فلرمزية، والرميزية أدهى لإثارة الحيال وإدكاء العاطمة

والرسزية كدلالة اجتسساعية تب إلى الانسماءات العكرية والطبقية، فالمسيحى مثلاً يرسم المصليب على يده ليسطن عن نفسسه كمسيحى، والقضاة والشرطة والحيش والأطباء وأسائدة الحامعة ورجال الدين لهم لباسهم الدى يرمز لهم ويميرهم ويملن عن عراتهم

والشرمييز Symbolization هو استخبلاص المعاهمة من الخبرة، وإدراك البعلاقة بيس الرموز وما تنظيق عليه قبى الواقع، وبالشرمييز نعظي رموراً لما مدرك، وتربط بين هذه الرموز وما تمثله.

وبالرسوز الطمية تكون صورة العالم علبة، وبالرمسوز الأسطورية نكون الصسورة أسطورية، ويرصوز اللغة الصادية تكون صبورته المألوصة التي تعرضها عنه بشكل عبام، فكأن للشمثيل البرمزي وظيفة تتاسب كل صورة؛ ووظيفته في الترمييز الأسطوري مصيرية تُلمج الرمر فابما يرصر إليها قالوعد بعبّر به الربّ عن ضعبه، لا يكون مجرد تبيير خارجي عن غميب الله، وبكيه هو نفسته **حصب الله، ووظيفته في الترميز العادي حدسية،** بعبس قينه باللغة الصادية عن الصالم كما صفركه بالفطرت بوصفه صوجودات في الزمسان والمكان لها حصائص دائمة، وأخبري هارضة، فكأن لعة لرمنطسو التي يطرح بها تصنورات شبيهنة بهله التصبورات لعة صادية أو قبل علمية، وتأثى في مبرئينة بعباد الرمسؤية الأسطبورية وتسبل الرمسؤية الملمسية. وأخيرًا حاك الموظيفة التصنويرية في الترمير العلميء وخايشها تنظيم انتعاصيل، وربط الحرثيات، والتعبير هن العلاقات بينها.

رهان باسكال Le Pari de Pascal (F.)

اشتهر العيلسوف العرنسي باسكاله (١٦٦٢--١٦٦٢) بما يسمى رهان باسكاله أو حُبِّة الرهان، فنحن هليا أن نحار بين الإيمان بوجود انه، أو أن نكر وجوده، صعلى أيهما فراهن؟ وبخاطب ساسكال الشكاك والماديين فيقول: إن الرهان على واحد منهما تكسبون به كل شئ، وعلى الآخر تخسرون به كل شئ، قراهو إذن على أن انه مسويصود والا تشرددوا! واسكاسب سيكسب بالرهان الحيانين بدلاً من حياة واحدة، أرائى في قفلانة من سجوني

فلا نسآل ص الحبر النبيث لفقدی ناظری وئروم بیش

وكون النفس في الجسد الخبيث

Dream^(E,);, ... ເຊິ່ງໄປ Rêve^(F,); Traum ^(G); Vislom ^(ba; Fa G,)

انطباع المصورة المحدرة من أدن المخيلة إلى الحسر المشترك. والرؤيا تحتص بالمنام، والرؤيا تحتص بالمنام، والرؤيا تحتص بالقلب والرؤيا خيال باطل عند جمهور المتكلمين، إذ الغاب منه أصفات أحلام، ولفقد شرائط الإدراك عبد الرؤيا إدراكا حقيقة، بل من قبيل اخيان الباطل وغدام إلى التأويل، وذلك يحتاح بدوره إلى معرفة أحوال الرائي النفسية والاجتماعية

Schen^{(G.,}

حقيقة الرؤية إذا أصبحت إلى الأعبان كال المالية الرؤية بالمعاسة، وتقاملها الرؤية بالمعاسة، وتقاملها الرؤية بالوهم والتخيل، والرؤية بالتنفكر، والرؤية بالعقل يراد بها المعلم محاراً، والرؤية مع الإحاطة تسمى إدراكاً

رزية شاملة Weltanschauung (G.)

بالإنسسان مبيلً دموب لأن تكون نه رؤية أو فلسفة شباطة يستطبع بها تأويل الواقع وربط حسورته يمادئه هو مصسه، ويمعانيه وقبيمية التي يُصدر بها أفعاله اخبساة الدبيا والحياة الآحيرة، وإنما الآحرة حياةً أملية من المسمادة. والاختسار في الرهان من أعسمال القدب، وواصح أن باسكال مطلع على الملسمة الإسملامية، وفلسقية القلب أحد أركبان هذه المصفة في القرآن، ولمل القرآن هو الكتاب السماوي التوحيث الدي ميز الإنسال بالعقل والقسية والتسمية فالقلبة صريحة في القرآن وحُجِّة الرهان التي قال بها باسكال سبقه إليها الفنزالي في كتبايه الإحهادة والمهنزان العملة، ويقول انفسرالي ماسماً الكلام للإمام على بن أبي طالب قال على رضى الله عنه تعالى عنه لمن كان يشماغمه ويماريه في أمر الآخرة: •إن كان الأصر كما قبتُ فقد هلكتَ ونجوتُ" ، يمنى أنه إذا لم تكن هناك آحرة لمقد نجا الجميع، وإدا كانت هناك آخرة عبا المؤسون فقط، وهنك المكرون، فالأوكى إدن أن يؤمن ملماري فينحور ورحم الله القائل:

لن تُبعَث الأجسام قلتُ إليكما إن صبح قولكما فلستُ بشاسرٍ

أو صبح قولى فالخسار هليكما

رهون المحيسين

قال للنجّم والطبيب كلاهما

هسو أبو العسلام المعرى (٩٧٣ بـ ١٠٠٧م)
العيلسوف العربي، اللاأدرى، الشكّاك المتشائم
العساحت وسالة العفران، العقالاتي، المؤلّة، وهين
المحسسين : الدار والعلمي، أو رهين المحاسل
الشلافة كما قال هو اللدار، والعلمي، والجسد
الحسث

رَبِهُ فَي الله الله La Vision en Dien^(E.)

نظريه ماليرانش (١٦٤٨-١٧١٥) يرد بها كل شئ الله خسالت كل شئ خلق الموجودات وسألها إليه، وسا يفيعس منها من أفكار إنما في الأصل يفيض من حيالفها، واقا بنصمن أفكارها ويحشوبها ويملسها، وما مي فكرة تحسرج من موجسود إلا وهي في الأصل صادرة عن الله، والإنسان، لأنه من روح الله، وإنه وهو يفكر لا يفكر بنفسه وإنما باك ، ويرى في الله.

Nachtarsicht^(G) قيليا قيلي

مصطلح قشنر (۱۸۰۱ ـ ۱۸۸۷م) يصف به وجهد النظر المادية التي تؤكيد على جميود المادة وعطالتها، ويقول بأن كل شئ على العكس حيّ وبه نفس وروح، وفلسفة فشنر لذلك عي فلسفة فسنر لذلك عي فلسفة فيسمول النفس Panpsychismus (انظر فيسمول النفس).

مصطلح قلش (۱۹۸۱ ۱۸۸۷م) يصف به وجهة نظره اللامادية.

روافش (E.)

Négateurs (E.); Negateren (G.)

من مصطلحات الفلسفة الإسسلامية، والروافض هم الشيعة الراصضون لإمامه أبى يكر وعسمر؟ أو أنهم الشخكاة في حُبُ عبليُّ بن أبى طالب وآل المسيت، ويُعص أبني يكر، وحسس، وعشمان، وعائشة، ومسعاوية، وآخرين من

الصحانة؛ أو هم الرافضة، الأنهم يرفصون لدير كلينةً، وكفروا الصحابة، وأنطنوا الاحتهاد، وطنعتهم سليف وهوضوية، وعدمية

Stoicisme^(F.): Stoizismus^(G.)

سبة إلى رواق 100 بوليسجنونس السزدان بلوحاته، والمسمى لذلك الرواق المسوراء النباء الذى اتحده ويشون مقرآ له يجشمع فيه الريديه، فلُحى أصحابه بالرواقيس، وأسماهم الإسلاميون باصحاب الظلاء وأصحاب الاصطوان.

والرواقية فلسمة أحلاقية، وأفلات على ألينا مع الأجانب من فيسر اليونانيين، وكان عوسسها وخلصاؤه - حتى ظهور المسبح - من الأسبويين وإن كانوا قد تلقوا تعليماً يونانياً

وازدهرت الرواقية الأولى في القرن استالك قبل المسلادي، ودها إليها ويستون من سبسيوم، وخلفه عليها إلابستسوس، وأرسي دصائمها أقرسيوس.

واششهر من ملامسعة المرواقية المصوصطة مسى القرئين الثانسي والأول قبل الميلاديين : هيسوچيين السطيوسي، وياتيتيس الروديسي، ويوسونيوس

وكنان أشول الرواقية المسأخيرة في القبوبين الأول والنبائي المبلادييين، وبرز من فلاسستها سنهكا، وإيكتيتنوس، وكان آخير فلاسميها الإمبراطور ماركنوس أوريليوس، والملسقة في الرواقية هي محية المكمة، والحكمة هي العلم بالأنسياء الإنهية والإنسانية، والمعرفة عملهم

حسّسة، ويتماثل علمهم الطبيعي مع اعتقادهم الطبيعي. والأحسلاق الأبيسقورمة تنشك السسلام الروحي، ونتوسل إلى ذلك بالصصيلة

في اللغة هي النقل، وفي الاصطلاح أن ينقل أهل العلو عن عبرهم عن قد يكونون آندها، وهذه هي دواية الأعران، أو أن يروى الكبير عن الصعير، وهي دواية الأكابر عن الصعائر. وتاريخ الفلسفة حافل بالرواة، من أمثال فلوطرخس اللي كتب كتباباً عن اأقوال الفلاسعة، الذي كتب كتباباً عن اأقوال الفلاسعة، وكيمانس السكدري صاحب كتاب الأمناح، وديوجاس اللاثرسي صاحب كتاب الأمناح، الفلاسفة، وبودليوس، وفنشينو، وجوكليوس وفيولية عمم يُطلق على ضعل النبينانية والمؤلية عمم يُطلق على ضعل النبينانية والأثار يُطلق على فعله، والأثار يُطلق على فعله، والأثار يُطلق على فعله، والآثار يُطلق على فعله،

Spiritus $^{(E,i)}$; Geist $^{(G,i)}$

اختنفوا في أمره، فقال كثير من أرباب علم المائي وصلم الباطن والمتكلمين والممالاسعة: لا المائي وصلم الباطن والمتكلمين والممالاسعة: لا نعلم حشينفته؛ ومشهم من فعب إلى أن الروح الإنساني هو المسمى بالنفس الناطقة، وقالوا فيه إنه مجرد، أو خير مجرد، والقائلون بتجرد الروح يقولون إنه جوهر مجرد متعلق بالبدن، والقائلون بنوكة مائه غير محرد قالوا هو مبدأ الحس والقائلون ومدرا الجياة في السلن، وقيل هو المياة، والحرارة الغريزية، والدم والدماغ.

واحتلموا في النمس والروح، مقبل هما شيء واحد، وقبيل هما مشعبايران، وقبل النمس مسنها الأحلاق والعسفات، والروح قيسها . خيساة؛ وقبل الروح هو الطبيعة التامة لعكائن، تقوم به صورته. والروح المعقلوق دوح إلىهى قسام بسه دلك الروح للمخلوق، وهو دوح القيمس أو دوح الأدواح

وقبيل روح الشيء نفسه، وجبسد الإنسبان صورته، وروحه معناه، وسرّه عو الروح الإلهي أو ووح القلص.

وقبل الروح حبواني وإنساني، والسروح المبوح المبوح المبوح المبود المبوكة والحسر، والإنساني مما به المباة والإدراك.

والروح الأصطب هو الروح الإنسباني مُطَهِر الذّات الإلهية من حيث وينويتها. وفي اصطلاح أهل الله وغيسرهم عن المسر المشقى، والنفس، والمؤاد والقلب، والكلمة

والأرواح الفسعيفة Enprits Faibles هسى العشول الاستهوائية العناجرة عن الشفكير للوضوعى المظم، والأرواح القوية Exprits Forts هى الأرواح الغريبة أو المعادية للمقائد الديبية.

روح إنساني (L) Spiritus Humanus

هو اللطيعة العالمة المدركة من الإسسان، الراكة على الروح الحيواني، وهو المقصود بقوله تعالى : ﴿ مِن رُوحِي ﴾ (المبحر : ٢٩)، وقوله : ويستأثونك عن الرُّوح قُلُ الرُّوحُ مِنْ أَمْسِر رَبِي ﴾ (الإسراء. ٨٥)، ولا يعلم كنهه إلا الله ومدهب أمل السنة والجماعة أن الروح الإسساني والعقل

من الأعيان وليسما بعرضيين كيقبول العمرلة وعبيرهم، وأنهما بقسلان الريادة من الصفات الحسنة والقبيحة، كبما تقبل العين الناظرة العشاوة والرمد، وتعلق الشسمس منكشفة، ولهذا وصف الزوح بالأتسارة بالسوء مبركه وبالمطعشنة أخسري وحثد المسؤالي الروح الإنسسائي ليس بجسم يحل بالبدن حدول الماء في الإناه، ولا هو عُرَّض بعض بالرأس أو بالقلب حلول العلم مي العالم، بن هو جنوهر، لأنه يعرف تقسم، ويعلم عن حالقه، ويدرك للعقولات. ومن رأى الغزالي أن القبلاسفية الذين تكلموا في الروح اصتبروه جزءاً لا يشجزاً، وشيئةً لا يتقسم، ولا محل هنا لاستخدام لفظ الحرء، لأن المرد يضاف إلى الكن، ولا كلُّ هنا علا حبرُه بالتبصية، إلا أن يراد بالجمزه ما يربد الضائل بضوله فالواحد جنزه من العشرة؛ ولو أنبا أخدما جميع ما يه قوام الإنسان في كونه إنساناً، لكان الروح واحتداً من جُملتها، لا هو داخل قبينه، ولا هو نفسارج عند، ولا هو منضعيل منه، ولا هو مصصلٌ به، بل هو منزءٌ عن الحدول من المحسال، والاتصبال بالأجسسام، والاختصاص بالجهامت، والروح مقدسٌ عن هذه العوارض. وقوله تعالى في الروح الإبسائي ﴿ أَلَّ الروح مِنْ أَمْسِرِ رَبِّينَ ﴾ مسمناه أن الروح الإنسساني موجبود بالأمر، قيادًا وجد صبار وجوده رميانياً. ويوجبوده في المادة يصبير وجبوده أنيباً، والروح الإنساني إد يوجد مالأمر، دإن يدن الإنسان يوحد بالحلق

ومرانب الأرواح البشرية خبيس: مالأولى

الروح الحسَّاس أصل الروح الحيواني، ويتنقى ما تورده الحواس، ويه نكون حينوانية الإسمان في فولنا الإنسان حيوان ناطق، ومن ذلك الإنسان في طفولته فيهو حبوان رضيع والثانية السروح القاكسر الذى يحشزن الذكريات ويحمظ صور الأشياء في للخبيلة، وما تورده اخواس، وهذا لا بوجند عند الطفل الرضيع وإنما يتحسس له في سن لاحق. فإنَّا أحب شيئاً وفيَّب عنه بكى لأن صنورته خندها وعجبا ذلك خند بمض الحبيوان، فالكلب الذي يُنضرُب بحشبة، إذا رأى اخشبة من يصد جنري لأنه يعرف ضمررها له، ولا تجلد ذَلَكَ عَنْدُ الْمُرَاشِ مِسْئِلًا، لأَنْهُ يُؤذِّي بِالنَّارِ فَيَعَاوِدُ الطيران إليسها ولا يفيد من تجسريته معها؛ والسفاللة السروح المستوك الذى يتارك به السعطل العسانى الحارجية عن الحس والخيال، وهذا الروح يمييز الإسساز بحاصة، وبه يقال إن الإنسان حيـوان ناطق. والبطق خناصة الروح المدرك؛ والرابعة الروح الماقل الدي يستبعل ويستدل ويستقري ويؤلف المركب من البسيط، ويستخرج اسعاني الشريفة والقيم فلسامية، وإذا أستفاد نتيجتين مثلاً مزج وأأنف بينهمنا واستخرج شينجة ثالثة وهكذا دواليك؛ واختامسة الروح القنصي، أو السروح السماوي، أو روح الله ويتبجئي في الإنسان الحكيم، النبي أو الرسمول، أو الولي، أو الميلسوف، الربّاني أو الإلهي

في الوعى العنام، وتستنهدي به خناصة للحشمع وعامله؛ وهو آصرة اجتماعية من أفوى الأواصر، ومشاركة وجدائبة تتسدى سيكولوجيا على أفراد المعتمم، وتولَّدُ بينهم عناطعة اجتماعية عصوب وتوقظ فبهم اخمية والنبيرة على الحماصة، وتحلق بينهم مشامهة عاطفينة وتماثلاً في المهم، ومنعرضة عسامة بالندوامع، فيستلكون ويضعلون كبأنهم رجل وأحت والبعص يتبرجم الصطلع بالإنجليسرية Consciousness of Kind يعسني وصبي الشوع، والتصود بالنوع الجسماعة المتماثلة، فهو وحي اجتماعي يؤلف بين الحسماعة ويددمهم إلى العمل كفريق واحدد وفي الألمانية ترجمه بمارث حرفيناً (١٨٨٦–١٩٣٥) Korpsgrist ولكسن ممطلحه لم يذع من قومه كاذاعة الصطلح المرتسى الأصلي . وفي الإيطالية ترجموه حرقياً كسلك Spirite di corpa ، ولم يدع أينضماً إلا المبطلح المرسى؛ ويشهبه في المني النوضي الطبيقي Conscience de classe، ووهي الشمباتلين Conscience de sientitude; Conscienza della simlitudine يعنى الوحى بين أصسحسات المسالح والدوافع للتشامهة والأهداف المنتقاربة، فإنهم في عده الحسالة يعسملون بروح الجسمساعسة أو روح العريق

المح حيواني حيواني مسندا الحس والحركة في الجسم، ويضابله مسندا الحس والحركة في الجسم، ويضابله الروح الإنساني أو السماوي أو الإلهي ويضابله ويضابله ويحالكم المحالة المحالة المحالة المحالة المحالة المحالة المحالة المحالة أو سبب حركته وانتظامه، كما

نقول روح الإنسال بمعنى مصدر الحية فيه، وهو اصطلاح شائع في التعاصات السائية، وتطور في المنسعة الإعراضة إلى العقل أو المطلق

روح العصر والعصر .

مى عاهيته وجوهره، نقول. عصر العقل عهد من عاهيته وجوهره، نقول. عصر التعكير فيه و موحمر الإيمان الدى مساد العبقل الشعكير فيه وصمر الإيمان الهيمان الهيمان الدى كان الإيمان مو مضمون مداهبه ومنقاصد الباس ديه؛ وحصر الخاطرات age of adventure هو الدى نادى فيه العلامة والعلماء بأمكار محورية كبرى، كأن يقولوا إن الأرض تدور حول النسمس ولبس العكس، فنمعتى ذلك تكثيب الكتاب المقدس والبس والكيسة، وهي محارفة مردية للدائي لها.

وعند المالاسفة أن المدسعة هي الإسساك بروح العصير، وأن محك صيدق أي ملعب هو قدرته على الصمود للزمن، وتالاؤمه مع الروح العام. وكان هيجل يقول إن الإنسان ابن عصره روهائية من الإنسان ابن عصره وهائية من الإنسان ابن عصره العام.

Spiretualisme^{(Fa}) Spiritual smos^(6,5)

مذهب من يعتبر أن السغس خبر هيولية، وأب الروح جوهر الوجود، ومن صماتها الدائية المكر والحبرية، وأن التسعبورات والطو هر العسقاية والأسسسال الإوادية لا تسسسر بالظورهر المستوية، وأن العبرد والمجتمع يمحوان محو عايتين، إحداهما متسامية ونتعلق طاروح، والأخرى دوية وتتعلق طاخياة احيواية أو المادية والروحانية والروحانية والروحانية والدوحاني والمادية

روحية Spirtism^(E.);

Spiritisme $^{(F_i)}$; Spiritismus $^{(G_i)}$

مدهب من بمنطد أن الروح تيلقي بعد الموت على صورة جسم لطيف لا يُري مالمين، ولكن يمكن للأحيماء أن يتحملوا به عيمر وسيط في ظروف خاصة.

Romantisme (F.): Komantismus (G.,

مرجلة في الأدب والمن خناصة، ظهرت مي تاريخ النضافة الأوروبية العربية فسي أواحر القرن الشامن حشراء واستسمرت حيتي الربع الأول من المتبرد التأسع عشرا والمؤآج الرومسانس مسؤاج أساسي، فالساس توند كلاسيين أو رومانسيين. والشخصية الرومانسية حشاسة وانعمالية وقد يغلب العابع الرومانسي حلى عصر من المصورة ويميل المراج الرومانسي في التصوير إلى الأكوان الراهية والمناظر الشرقينة والرسوم المردحمة؛ وفي الهندسة إلى الطراز العنوطي؛ وفي الموسيقي إلى الأمعام العاصفة وموسيقي البرنامج؛ وفي الرواية إلى التمسرّد على الروتينية والمقبلانية والانطلاق نحبو اللانهيائي؛ وفي الشعبر إلى الشورة الأبدية كما عند بيرون، وفي الشاريخ إلى الاعتبقاد في التقيدم والسمي مبحو التحبرر كميا عند سكوت ومناكولي، وفي المنسمة إلى رفض المغلاليم؛ وكنان شوينهناور عودج الميلسوف الرومانسي التطرف

رومانسية جديدة Neuromanticism المانسية المديدة ...

Neo-romantisme (E.); Neuromantismus (G.)

فلسقة المودة إلى رومانسية القرن استاسم صبائسوء أوجى ترجسة الحبدالة تسجبو المنجى الرومانسي للقرن الشامع عشسر، وأحيناها يُطلق عليها اما يعد الرومانسية Postromanticions ولعل أبرز ما يميز داك القرن الحركات القومية فيه، والتغني بالقومية، وتأكيث القصائص الوطنية، والاعشزاز بالبهج الوطئي، وتمجيم كل سا هو قبومي ووطني ، وفي القيرن المنشيرين كبابت مجاهدات أخسري لأقنوام من خبارج أوروباء وانتشرت حركات الاستقلال الوطني، خصوصاً بعد الثورة البلشمية، والثورة التركبية، ثم الثورة المصرية سنة ١٩٥٢م، فألهست الواماً في أمريكا اللاتينية، وفي آسيها وإدريقيها، وكمان الإحباء الوطىء وازدمرت القبلسقية والأدب والقونء وكلها تشغى بالأوطان وأمجادها، وكأنهم عودة إلى الرومانسية الأوروبية في القرن التاسع هشر، وأطلقوا على ذلك اسم الرومانسية الجليلة، وكان مضسمونها إصادة اكتئساف الروح اللوسية، ولمي مصر مشالاً كان شعر صبلاح چاهين، ورواسات غيب محموظ، وقلسقة العقاد وطه حسير؛ وفي الحمهوريات السوفيتية لأسيوية كسات سيمقونيات شوستاكوفتش. وفي الفلسفة غثلث للرومانسية الجنديدة في الإصرار على المدهبين للداتي والمقلي

Romanisme $^{(\hat{E},i)}$; Romanismus $^{(\hat{G},i)}$

القسول مأن باما ووصا هو حليمة الغديس مطرس، وهو المهيمن على شعتون النصرانية من بمعده، وله الإشسراف على أمبورها في العالم المسيحي، ودلك عكس المقاهب الأخرى التي لا تعشرف يسلطة البابا، بلحسوى أن للسيح لم يستحلف أحداً، وليس ليشر أن ينزهم لنفسه سلطة التحريم والتحليل، ولا الاستحسال أو لاستهجان، فالإيمان مقره الصدر ومسألة شخصية بين العبد والرب ولا دخل للكهنوت فيها.

رئيس العلوم

هو المنطق، (اتظر النطق).

رىاء رئىدى

Dissimulation and Hypocrisy (22):

Dissimulation et Hypocrisie $\frac{\mathbf{E}_{i}}{i}$

Verstellung and Reacheles (G.)

السريساء من الرؤسة، وهو أن يُرى عليك شئ ليس منك في الحقيقة، ونكنك تنابسه لكي توهم العير بأنك كنما يرونه فيك. والتضافي من السَمَن، يدخنه المامق كنيسا بدخل الفار بعصره ويطلق عليه النافقاء، والحُصر كثير الأتماق، وكذلك المافق، يضع أضعة شتى بحسب الأحوال، ليقتع لأخرين بشئ بيس من حقيقته، ويظهر من نفسه حلاف ما يبطن والمُراءاة إظهار شئ ليشاهد على

صاحبه، والنقاق إبطان شئ سلا برى على صاحبه وفي الحالسين فإي الرناء و نشاق لا صفق بهما، والله فيهما غير محنصة والفرق بيئ الرياء يكون فيما يُشاهُد بيئ الرياء يكون فيما يُشاهُد أي في الفعل، والسُمعة تكون فيما يُسمُع، أي في القول.

وظرياء والنفاق من المصطلح القرآني (البقرة 175، والنساء: (١٤٣/ ٢٨))، ويحئ صهما أن أعسمال المنافقين والمرائين تذهب أدراج الرياح لأنهم يضعلونها تقبة ومصائمة للناس، ومُنلَّها كسئل صفوان عليه تراب فأصابه وابل، وهي أنجيل متى يوصف العربسيون والصدوقيون بأنهم ميرادون، ودهناهم يوصا بأولاد الأصاعي، وويحهم المسيح على رياتهم وأدهائهم البر كدباً، وويحهم المسيح على رياتهم وأدهائهم البر كدباً، وتفسسير النامسوس شكلاً (٥/ ٢٠ ١٩ ١/ ٢٠)

Aukesia (Ger.) مناهدة المسابقة المسابقات المسابقة المسابقة المسابقة المسابقة المسابقة المسابقة المسابقات المسابقة المسابقة المسابقات المسابقات المسابقات المسابقات ا

مصطلح إضريقى، وهو في فلسقة اللعة هي استسعال الحال المصمودة. وصد فلاسمة الصموفية الرياضية هي الإعراض فل فلاسمة الصموفية الرياضية هي الإعراض فل فلتهوات ومالازمة العبسلاة والصوم، والمتعد فل صبّحة القوم.

رياضيون كأرة

Infidel Mathematicians (M.)

مصطلح بارکلی (۱۹۸۵–۱۷۵۳) بصف به نیوتن وتلامیله، ویتهمهم بالکفر ساحراً، یقول کم تحترم لفکرین وتعتقد آنهم کسار، و خق

انهم صعار، ونيوس من هؤلاد، فهو قد تأدى إلى نظريات في الطبيعة من شأن الأحد بها إنكار الدين والكمر مالله، وهذا الرياضي الكافر قد تأل إعتجاب العلماء من أهل الرياضيات الذين تنكبوا المقديم ورصعوا أعسهم بأسهم مفكرون أحسرار، مع أن بعرياتهم ونظرات أستاذهم بوتن، لاتصما للنقد والتحريب عليها يكذبها ويطلق باركلي عنى هؤلاء اسم كفرة الريافيين وبطلق باركلي عنى هؤلاء اسم كفرة الريافيين طريقة باركلي الساخرة فإن افتقاد سخروا مه المعلون بأيرلنده سنة ١١٧٤٤؛

من مصطلحات السوقسطائية، وهو مـــ لا يبلغ درجة الينير، والشك سبيه، كأنه يشك أولاً فيوقعه شكه في الريب، فالشك ميداً الريب كما أن العلم مبدأ الينين.

والريب قد پجيء بمعنى الفلق والاضطراب، وفي الحديث: ادع ما يريبك إلى منا لا يريبك، فإن الصدق طسآنية والكذب ريبة، ومنه ريب السفعسر وقد برصف به الشك، كسما في شوقه تصالى ﴿ والهم التي شك منه سويب﴾ (هدود)

١١٠). والريب في تاريخ العلسفة صد الشُكّاك
 اليونان وهو مطلق التردد

ريجرتا أوازن Regina Olsen E.) ...

المساة التي أحبها الميلسوف الدعركي كيركيماود (١٨١٢-١٨٥٥)، وكانت رائمة الحمال وتعرف عليها منة ١٨٣٧ فوقعت من نعسه موقع الغرام، ووجهت كتاباته، وأفادها هذه فلؤلفات الرائمة بسببها، فكتب يومياته يسحل فيها حواطفه وأفكاره، وقال عها إن رجيه ملكة على قليه، وخطبها منة ١٨٤٠، وكانت تريده زواجاً لزواحهما أن يكون روحياً، وكانت تريده زواجاً شرصياً، وكانت تريده زواجاً فكانت هي كنسمةالصيف، وكرفة العراشة، ولم غن تغض منة على الخطبة إلا وقد فُحخت، وتركت تعض التحربة في قلبه جُرحاً فائراً، فقد عاشبها بعمق وألم، واستنهم لفراقها الشقاء البالغ، واحتمى وألم، واستنهم لفراقها الشقاء البالغ، واحتمى كيركجارد، وخسرت رجينا، وفازت العلسمة!

ريطوريقى Returiki^(Ce)

الاسم الذي الستبهر به صند العرب كشاب أرسطو السابع في المنطق، والاسم اليوباني معناء فن الميلافة، وترجمه العرب الحطابة، وموصوعه الأشياء المقعة، والأصوب بالطبع فن البلاقة







تعد

Psalmbook (E.);

Psautier (F.); Psalmen(G.)

لفظ سرياتي عمني الكتاب، استعمله العرب، ويأتي في الراب في الكتب.

وأكثر الزبور عند أهل الكتاب سواعظ يقال لها مزامير، فلسفتها معارها الشكر والحمد والثناء على الله، وعدد مزاميره مئة وخسسون مزموراً، وما فيه من الشيرائع إلا آيات مخصوصة، يطرحها موشاة بالمواعظ،

والربور حند الصوفية تُمِلَيات الأنصال، وأما التوراة صهو تجليات الصبعات، وأما القرآن صهو عبارة عن الذات.

ديانة دارسية قديمة تنسب إلى زرادهست،
وقيل إن ظهوره كان في القرن العاشر أو المناسع
قبل المبلاديين، أو في القرن السادس أو الحاسس
قبل الميسلاديين في رأى آخر، وأنه انشقل إلى
فلسطين وتتلمة على أنياء إسرائيل من تلامية
ارمها، ولكه لم يطمئن إلى اليهودية فعاد إلى
الأدبان العارسية، وتشبه ولادته ولادة المسبح،
وله كتاب هو «الأفيستا» وشرحه «الزنقافستا»
ويقسم الوجودات والذير وظلمة، وللوجودات
القوتين مينتهي بانتصار إله المور أو الحير أهورا

ماؤها في آحر الزمان، ولذلك تسمى الزردشنية أحساناً باسم المازهية، وأطاق عليها الإسلاميون اسم للجوسية، وللجوسية هي ديامة عبدة اسار، وكان زرادشت قبد اصنتي صسادة الدار أيصاً، وانتشرت يببوت المار في كل أنحاء فارس، ومن ثم أصسحت المجوسية السماً لكل الليانات القارسية ومنها الزردشنية (انظر المازدية)

روانية Zurvanism (E.);

Zurvanisme (F.); Zurvanismus (G.)

فرقة من المجوس هيدة زروان, وهنو الإله عندهم، يؤسون بأنه عندما اهتم أحدث أهرمن أو إليس، ومن علمه جاء هرمز أو جبريل أو إله البور والحير، وأن السيادة لأهرمن على الأرص مدتها مئة آلاف سنة، فإذا انقضبت عاد الناس إلى حياة النعيم وعم السلام

عند الفيلاسفة جيوهر ميجود هن المادة، لا يجسم ميفارن لها، ولا يقبل المسدم لدانه، ليكون واجسا بالقات، وقال هنه أوسطو إنه كم منصل لهيئة غير قارة هي الحركة، وقال افلاطون إن لي هالم الأمر جوهراً آزلياً يتبخله ويتجبر، ويتحدد ويتصمرم، بحسب النبس والإصافات إلى المتعيرات، لا محسب المغينة والدات، ودلك الحوهر باعتبار بسبة ذاته إلى الأمور الثابنة يسمى معراً، وإلى ما قبل للتعيرات يسمى دهراً، وإلى مثار تهما بسمى ومثار تهما بسمى ومثار النابئة بسمى مقراً، وإلى ما قبل للتعيرات يسمى دهراً، وإلى مثار نهما بسمى ومثارًا

والرسان استداد موجوم، عيبر قبار الدات، متصل الأجراء، يعنى أى حزء يقرص في ذلك لامتنداد يكون نهانة لطرف وبداية لطرف أخر، أو نهاية نهنسا أو بداية لهنسا، على اختبالات الاهبرات، كالنقطة المقروضة في الخط المتصل، فيكون كل آن معروض في الامتداد الزماني نهاية وبداية ذكل من الطرفين.

وقبال أبو البركسات البغفادي الزمان صفدار الوجبود؛ وقبال المتكلميون الزمان أمير اعتباري موهوم؛ وعرفه الأشاهوة بأنه متجدد معلوم، يقلر به، ومتجدد منهم لإزالة (بهابه

وق ل الرازي في المباحث المشرقية : الزمان كالحركة له مستيان، أحدهما أمر موجود في خارج، غير منقسم، معايق للحركة، وهو الدي يسمى الآن السيّال، وثانيهما أمر متوهم لا وجود به في الخارح.

والرمان عبد بعيض الدلاسفية إما مساخي أو مسطيل، فليس عندهم زمان حاضر، يل الحاضر هو الآن الموهوم الشترك بين الماضي والمستقبل.

واتعق أرباب الملل حلى أن الله تعسالي لا يحري حبيبه الزمان، أي لا يتمين وجبوده بزمان، بمعنى أن وحبوده ليس زمانياً، إما لكون الرمسان مسغيراً غير متحين، وإما لأته معالى لا تعلق له بالرمان وإن كان مع الرمان

Local Time (E.); ربيان معلي تربيان معلي Temps Local (C.)

علا القائلون بالتسبية الزمان للطاق بحجة اله

لا يوجد معباس واحد قلرمان بطق على كن عقد من الأسباق التي تحيف حركاتها، وكل اتفياق رماني بين الحوادث الواقعة في أساكن محتلفة هو اتفاق نسبي، فالحدثتان قد نقعان معا بالسبة إلى راصد آحر، لاحتبلاف المكان الدي يرصيدانهما منه، فلكل تسق زمانه الخاص به يرمانه الحقيقي، وهو وحسد، رمانه الحقيقي

وبيحا نجد صبتمو يرجع المكان إلى الزمان، نجست المحال المتجاسي Temps نجست الرمان المتجاسي Temps نجست الديمومة) إلى المكان المتحاماء النسبة فيحمعون الزمان والمكان في مفهوم واحد هو فلزمان المكاني المحالي المرابع المرابع المرابط عكان، ويسمون الزمان بالمحد الرابع للأشياء

هى الوجود النزماني، عناصبره: الماضي عا الد (الالله والخاطس te present)، والمستثل الله (الالله وهي صير متصفيلة، وليست آمات بعنضها خيسر موجسود، أو لم يعد صوجوداً، أو لم يوجد بعد، وإنما هي خطات متداحلة ومتراكبة

والرصانية شمسول، والناصى هو ماص لهندا الحاصير، والحاصر حضور في العالم، والماضي يسكن الحناصي، وأنا من أكسونه في الماضي، وهذا والماهية منا كان، وماهيتي إذن في الماضي، وهذا قانون وجودها والماضي هو ما هو في داند، بينما

الحاضم هو من أجل ذاته، وهو ما هو في منقابل المستقبل الذي ليس بعد. وما يوجيد في الحاضر يتنميس من كل وجنود آخر بطابع الحضور، والمستقسل هو الحصبور المقبل، وهو يصل إلى العالم بالاستقبال. والمستقبل يعني أن علي أن أصبر، والمستقبل هو أنا من حيث أنى أترقب نقسى كحضورا وهو مشروعا وإمكان حضوري يُحطُّط مقلَّماً، والمستقبل هو منا سأكونه، ولكي أكمون مستنقبيلاً لابد أن أكمون حراً، فبالحرية مصدورًا على . وهكدا نبرى أنَّ الزمنانية توال، بمسى أنهنا إضافة النقبل avana والبُنعُناد aprée. والكثرة ونسقأ للقبل والسعد هي الكشرة الزمانية multipficité temparelle ۽ والرمستانيسة حيلي هڏه المسورة من السرتيب أو النظام، وساتية سكونية temporalaté statique ۽ وهليه السكونينة هي البينة الصورية للزمنان، ولكن الزمان سيَّال، ومسجرى الزمنان مستمر ويشكل ما تسمينه الزمنانينة الليناميكية stemporalité dynamique وتسمورنا بالبزميان البذي يجبري تسمينه وماتهمة تغميلة ١٠ , ркусьицие

السودية السامانية، نشسات في الصسير واستوطنت اليامان، ونقوم على التأمل الهاطن، ويه - إذا مسار على طريق افناو - أي وفيقاً للطبيعة، يبلغ العقلُ العيقلُ الأول ويتحديه، فإذا تحقق له دلك استنار وصار علما مطلقاً.

الْمُدُفَّةُ أَنْدُفَّةُ أَنْدُفَّةُ اللهِ المُعَامِّةِ (E.) Hérèsie ^(E.); Heresi ^(G.); Haeresis الرافسفسين للألوهيسة، والمتكرين

للدبانات. والأصل الدخوى للكلمة دارسى، ربحاً مسن ونسفى ، أى الدخرى، فالزنادقة إدر هم الدهري، فالزنادقة إدر هم الدهرية وربحا الكثمة من العارسية وندين، أى المقصودة. وربحا الكثمة من وتديك، وتعلى المؤمن بتعاليم مزدك في كتابه فالزندة، وربحا الرندى هو الزرادشتى المؤمن يكتاب فالزندة وربحا الرندى هو الزرادشتى المؤمن يكتاب فالزندة لررادشت

وكان ظهور الكلمة في الصربية مع التعلسف في مسألة الجبر والاختيار، وكان معهد الجهلي قد خالي فيه، فناتهمموه بالرمدقية، واتسع الإنهمام فنفسمل المكر التسمسوليء والقسول بالجلوك وبوحثة الوجوده والفكر العلمي هموماً كما هتاء جابر بسن حيان، وكنان يُظهر الإنسلام ويبطن للانوية، ثم صبيار الزنديق هو «لذي ينسجلن من الدين بالكلية، وكنان من الواضح منذ البنداية ارتباط الرمدقة **بالشموبية، فالر**فص لم يكن أصلاً للديس بما هو كسعلسك وإنما لأنه فكثير عسريي، والقرس كانوا خبد العبرب ولع يقذم الرافضون فكراً بديلاً، وكان رصصهم لذلك مبشياً عدمياً، مسادراً عن نظرة قومسة، واستعلاء حصيري، وحدم فهب وشكَّية مصبة. ويبدو أن الذين بشروا فسم الزنفقة هم العُرس أنتمسهم، وأما العبرب فقند كثروا عليهنا مصطنح الإلحساده وهو أكشر مبيراً. وليس صحيحاً أن البرندلة موقف نكرى متحور وراديكالي، لأنَّ اللَّهِينَ عُرِقُوا بِالرَّمَدَلَةُ لَمُ بكوثوا كشلك وكاتت لهم تسميتهم الفكرية وكاتت سواقشهم هذه فردية، علم يحدث أن كانت الزندقية حركة جمياعية تحررية كميا يقول

البعض وكبان الزيادقة يستنسابون وتُمرَّى مؤلفاتهم، ويُعهد يهم إلى المحسب الذي أطلقوا عليه مساحب المؤلفة، ومن أشهر الزنادقة المتقدمين أبو على رجاء، وأبو المتقدمين أسهرهم من أهل العلسفة : ابن يحيى؛ ومن أشهرهم من أهل العلسفة : ابن طالوت، وبعمان، وأبو شاكر، وحماد بن عجرت وأبان بن عبد الجميد اللاحقى، وأبو العتباهية وابن عندم.

(انظر ملحب الإلحاد، والبحرية).

Ascetismic (F.); Asketick (Ga)

نفة الإعراض عن النبيء احتقاراً له من تولهم شيء زهيد أي قليل؛ وشرصاً أخذ قدر الصدورة من الحلال النسيقي، وهو أخص من الورع، إذ هو ترك المشتبه، وهذا وهد العارفين، وأحلى منه زهد المصريين، وهو الزهد فيما سوى الله من دينا وحة، إذ ليسي لصناحب هذا الزهد متصد إلا الوصول إليه تمالي والترب منه

والرحد فى اخترام واحتب عنام فى اخترام وفضل فى ترك اختلال إن كان أؤيد بما لابد شت، ومكرُّمة فى ترك الشبهسات، فإنَّ توك المثبُسمات سبب للكرامة

وقسمًو! الزهد ثلاثة أقسام: زهد مُرَّفِن هو اتضاء الشرك الأكبر؛ وزهد الريباء مي المسمن والسمسة في القول، وهو انفاء الشبرك الأصعر؛ وزهد الحرام، وهو انفاء جميع المعاصي

وقيل الرهد قسيمان : وهد مستنور هو تهرك طلب منا ليس عنده وإزالة منا حنده، ورهد خيبر مقدور هو ترك الدنيا بالكنية

والمؤاهد هو من شكل نفسه بما أمره الله وتُرك شعله حن كل ما سواه. والمرهود فيه قيل هو الدنيا والمطعم واللسن والمسكل، وقيل الحياة.

وتُسب أقدم أخسسار الزمد لأمن البهند والصين، وكنان الميشاصوريون والكلبيون والرواقيون من النزماد، ولا يوجد في الفلسفة الجديئة راهد إلا شوينهاور

وقى الإسلام كان النبى محمد وي إبم الراهدين. وأقدم حركات الزهد في الإسلام ما دوى عن أهل العشقة، وكسان منهم أبو ذر العصارى، وسلمان الفارسى، وبلال بن رباح، وحمار بن ياسر، وصهيب الرومى، وخباب بن الأرت





(س)

Samaritans (E.)

سامرة

Samacitatus (F.)

اليهود اللبن بمالون في الطهارة، وأثبتوا بوة موسى وأنكروا من بعده من الأنبياء من بى إسرائيل، وقبلتهم جبل جرويم بين القدس ودبلس، قالو، إن الله أمر داود أن يبى البت مي هذا بحبل، وهو الطور الذي كلم الله موسى عليه. ولعة السامرة غير لحة اليهود، وقالوا إن التوراة كانت بلسانهم، وأن لمسهم هي أكرب المهجات لعبرانية.

والسامرى العمالع يغرب به المسبح مسئلاً لصلاح العسل، ويجيب به على السؤال من هو الغريب؟ فالذي يصبع بك المعروف هنو قريبك وليست القرابة على صفة الدم. وفي إنجيل يوحما بنهم البهود المسبح بأنه سامبرى وأن به شيطاناً، يعنى أن السامسرة أهل ضلاف، وحفاولوا رجم المسبح بهذه الدعوى.

Sublime (قباعي مارية) Sublime (L.); Erbabene (G.)

في اللحة المسمو هو العلو والارتصاع، وفي الإصطلاح تفرق بين الجمعيل والسامي، والجمال قد يوقظ في التمس الغرائز، ولكن التسامي يعلو بها عن الدنيا والتسامي Subimurian في التحليل النافة إلى منصرفات من المن

والأدب الرقع أو الأعمال الاجتماعية خلينة، بدلاً من المستشادها في الجس أو العسدوان والمسمله اشتقاق من سماء لأبها المرتمعة العالبة، والتسيامي بالفن يستحدث التطهسيس Cathania كلتمس، وكان شعر المحولوس يوصف بالسمو والأسلوب مسته السيسامىء ومئه المتشتشىء ومنه البسيط لقعتدل. والسامي من القول كالسامي من الممل، ينال الأستحسان والرضاء ومن شأنه أن ببهج وبأمرح، ومنوسيقي بيتهودن، ومسترحيات شكسيياره وروايات دستوينقسكى، ونوحنات رميرانت، جميعها من الأدب والفن السناميين، ولها حذبة ونشوة. والسامي فيه جلال، واخلال صنو الحمال. والجميل الحق هو الحليل، والجميل الحق هوالجمعيل، وأنه تصالى جمعيل وجليل، والصولية تسدو يهم محبة أنه فيهبرون الحمال والمبلال. ومن شأن الجسمال والجلال المسامي بالحس. ومشاهفة العظيم تضجير الإحسناس بالسموء ولا يستشعر السمو إلا النعوس الكبيرة، وتقف فبالنه مبهورة وفي دهشء وطلمعناتي السنامينة منزلة رفيسمة في النفسوس، وفي الأدب الصوفي الكثير من السموء والسمو له طوارق وطوالع، ويستشبحيدت في القلوب شسارات وزجر، وله تُعلَّيات تتحصل به الطمأنيـة. و لحم إِذًا تُسَامَى صَارَ شَسَمُماً، فيسجمَظُ لَلْحَبِ بَالسَّمَ صَ غير المعبوب، ويستثله طوعاً ورغبة و شكر إدا

تسامى انتقل من الشكر باللسان إلى الشكر بالأركان، صاداً تسامى أكثر صار شكراً بالقلب، واعتكافاً عملى الذكر، ومن الشعر المتسامى قول ابن عربي :

لقدصار تلبي قابلاً كل صورة

قسرهی لفزلان ودیر گرمیان وبیت کارنان و کنبة طائف

والراح توراة ومصحف قرآن أدين بدين الحب إلى توجهت

ركائية فلطب ديش وإيماني Salat-simonism ⁽⁶⁾: منائسيمونية Salat-simonisme ⁽⁶⁾: Salat - simomismus ⁽⁷⁾

فلسفة مسبحانية أيمية كالماسوئية، صاحبها الأنمى كلود هنرى سان سيمون (١٧٦٠ ـ ١٧٦٠ مر)، وللدعوة مجلس من أثى عبشير سبطاً من البهبود، ولا تقوم على الاعتبقاد بمبيع بقيدر ما تقبول يعصر مسيحاني، يجد فيه كل فرد فرصة العمل المحمل المحمل الميسب الميسولة وتسماوى السناء بالرجال السوارق الطبقية، وتسماوى السناء بالرجال وأوزع الأجور بحسب العمل والكماءة، وتنهض بأحباء احكم محموعة رحال المال، والصيارفة ورجال المساعة والعلماء، وهم المنخبة أو ورجال المساعة والعلماء، وهم المنخبة أو كلمذوة في كل المجتمعات، وعددهم ٧٧، كمدكومة النبي داود والمساعتسمونية دياتة المائية أطلقوا عليها اسم المسيحية الجليلة،

وفيل هى منؤامرة يهودية، العرض منهسا تقويص الغيانة المسيحية

Sahaisme Fa; Sabaismus (6.)

صرقة من المسلمسين الأواتل الدين قسالوا بالحلول، تسبة إلى عبداله بن سبة اليهودي البمني الذي أسلم عن تعليس ، في السنة السسابعية من خَلَاقة عثمان، ليعنن المسلمين، وقال ص على بن لمبي طالب أنه لم يُستشل وإنما رُمع كسميسبي ابن مريب وقبال في تفسير الآية : ﴿إِنَّا الَّذِي فَسَرَكُنَّ عَلَيْكَ الْقُرَّانُ لُوادُّك إِلَىٰ مَعَادِ ﴾ (القصص ٨٥) أن الشبعيُّ عَلَيْتُهُ مسيرجع، وأنه أحق بالرجنوع من عيسي، ووصع لهم الرجعية. وتمال إن لكل نبي وصيباً ،وعليناً هو وصني منجندت، وهو: اوكي بالخلاصة، وعشمان أحذها منه بصير حق،، وألَّب الناس على حشمان. وعن للمنشرق اليهبودي فلهوزن أن أفكار لبن سيأ مستمدة من اليهودية، لأبه في البنهودية فإن يوشنع هو حليقية موسى، وتكل تبيُّ خليفة. وقال المستشرق الهودي جولدتسيهم إن فكرة الرجعة يهمودية، وفكرة الحلول يهودية مصرانية، وفكرة الرقع إلى السماء يهودية، فسقند ركع إيلينا إلى السسماء. وشال المستثمرق اليهودي لاندر إن فكرة للهمدية الشي فال بها ابن سبأ يهودية الأصل، وبناءً عليه كانت فلمضة ابن سبأ وثقافته بهودية، وكمان عملُه أن يتخلعل إلى العلسفة والنقاضة الإسلاميين

ويصبعهما بالبهودية، وأول التقليف الإسلامي كان على يد ابن سببة هذا، وهو الذي أدحل ولسمة الرفطي للمحائمين والبواطة منهم واستحدم الدهاية والنسيع والحرب النفسية، وأرسل الدعاة، وكان عبد الرحمن بن ملحم يهودياً من أتناهم، واليهود كانوا منتشرين في اليمن في قبائل حمير وهمائن وكانة وبني الحارث بن كعب وكندة، ومنهم يهود الحيشة المخارث بن كعب وكندة، ومنهم يهود الحيشة المخارث بن كعب وكندة، ومنهم يهود الحيشة

Reason (6-)

Raison (C.); Ratio (L.); Grund (C.)

اسم لما يتوسل به إلى مطلوب، ويسمى بالمها ايضاً، وهو ما يحتاج إليه الشيء إما في مناهبته، أو في وجوده، وذلك الشيء يسمى مسيّاً.

والسبب ترادنه العلة، إلا أن السبب ما يحصل الشيئ عنده لابه، و تعلة ما يحصل به؛ وأيضاً فإن المعلول يستساً عن علته بلا واسطة بينهما ولا شرط، بينما السبب يعصى إلى الشيئ بواسطة أو بوسائط، ولذلك يتراخى الحكم عليه حتى توجد الشيرانط وتنتني الموانع، وأسا العلة فلا يشراحي الحكم عنيه، إد لا شرط لها، ممتى وجعلت العلة أو باعمى والتام هو الدى أوجد المعلول، وعلى ذلك فالسب أعم من الملة، وهو إما نام أو باقص، والتام هو الدى يوحد المسبب بوجوده فقط، والناقص أو غير النام هو الذى يتوقف وجود المسبب عليه، لكن لا يوجد المسبب بوجوده فقط والناقص أوغير النام يوجد المسبب بوجوده فقط والناقص أوغير النام يوجد المسبب بوجوده فقط والناقص أوهمة

أتسام، لأنه إما داحل في الشيء، فإن كان الشيء معه بالقوة فسبب مادي، أو بالفعل فسبب صوري، وإما غير داخل، فإن كان مؤثراً في وحوده فسبب فاللي، أو في فاعلية فاعله فسبب فاللي وقيل تأدّى السبب إلى المسبب، إن كان دائمها أو أكثرياً، يسمى ذلك السبب سباً فاتياً، والسبب غيابة ذاتهة، وإن كان التأدّى مساوياً أو أقلباً، يسمى ذلك السبب عابة اتعاقبة يسمى ذلك السبب الفاتياً، والمسبب عابة اتعاقبة بسبب كافية كوها يوجد شيء،

"Une raison sufficante pour qu'une chose existe"

هارة لايتس (١٦٤٦-١٧١٦) يصوغ بها مبدأ الملة الكافية، ومقاده أنه لا يحدث شئ بدون سبب كاف، ولا يمكن لواقعة حقيقية أو موحودة، ولا لحكم أن يكون صحيحاً، ولا إذا كانت هناك علّة كافية تفسير لماذا حدث ما حدث، أو لماذا كان الأمر هكذا وليس عنى نحو تخر.

Cause et effect^(F); Dreach und Witkung (6.3)

كل حادثة تشبحة لسبب، ومنا من حادث إلا
وخلاوثه صبب يضيّره، والحنادث كنينجة ينحق
السبب زبانياً، ويتوقف حدوثه عليه، ويرتبط به
وضفياً لقانون الارتباط بين السبب والستينجة
والسبب التكافي يضيير وجنود الشي أو عنام

سبب ونثرجة Chuse and Effect (181)

وحوده، أو كونه على هذه اخبالة أو تلك وسدأ السسب الكافي فلصمل يحمل حصول التمعل متوقفاً على عوامل تدفع إليه.

Adventism^(k), Adventismus

القائلون بأن المسبح في آخر الزمان يحيُّ إلى لأرص محبته الشائيء لينصر الخير، ويحق الحق. ويهرم الشبيطان، ويدخل معه في معبركة فاصلة بطلقون عليها أرماجيدون Armagedoa، ومكانها المجدل في إسرائيل، أو مجدل هسقلان على بعد ٧١ كم جنوبي الشدس، وقينها يُسبحُق الأشرار ويعلو الأحيار والصمالحون وتكون علكة الممبح التي يتستودها انستلام والمندل والرخاء والوغيرة والملاسعة يسمرنها اليوطوبها السيحية، أي تلابئة العناضلة، أو أرص الأحسلام، أو الجنة الموعدودة. ومصطلح Adventism يمي الجيئية، والقائلون به هم للجشيون Adventists، أو الأطبيسي، وهم أيضاً السينيون، لأمهم يدَّعون أن للسبح سيجئ للمرة التابية يوم سيت وهو تهاية الأسبوع، ولدا يقال إمهم أيضاً المجيئون في اليوم السابع-Seventh Adventists واليهبود يقولون كبذلك بالمحن «شائي للبي إيابنا أو إلهشع، وإليشع- ربما هو اليسع الوارد اسمه في القرآن؛ كأن بالقرن التاسع قبل الميلاد، ويسميه اليهودية للسيح، وهو غير مسبح المسيحية الدي يصتبره اليبهود ويقسسالا ويحكرون مروله أصلاً. ومحى البشع الثاني تشأ به

دانيال في السفر الذي يستمي باسمه، ويبعي عبه أبصًا في سقو الرؤيا، وكان البريسيليون (أبدع بريسليستان Priscillian ، والكنساريون Cathari التعليسرون ، والجسفودون العسساد Anaheptists ، والتقسويون Pecticis (أنساع لوثر) عمن العبانسي بالمحيِّ الثاني، وظهرت كنثير من المرِّق المسيحية بدَّهب بمس المدهب، مثل "المعترَّون Shakers بدُّه والمورمون Mormone. ومؤسس السبنية أو المحبثية هـ و وليام ميللر (١٧٨٦-١٨٤٩)، واتباعـه هـ للمالسريون Atliterice. ويقول أنساع شهبود يهود بالستينة. ويطلقون على أنفسهم اسم الفجريين الألفية Millenial Demuish لأنهم يعتقبدون أن مجئ السيح سيكون هجر مبث، أي فنجر اليوم السابع من الأمنوع، ودلك بعبد ألف مئة ويم تصدق أبدأ موءة أي من اليهود أو المسيحيين عن تاريخ تزول البشع أو المسيح، وشو ماتهم لبست مسوى أماني وحـزعــلات مـهووسـين دينيـين؛ وجميعهم يباركون قيام دونة إسرائيل ويرون في عنودة الينهنود إلى أورشليم عبلامية على منجئ المسيح.

ميرانية Cybernatics (المارية) (Sybernatics ((Inc.)) (Sybernatics (Inc.))
السيسرنطيقة أيصًا ، هي علم توحيد الآلات، سواه كانت الكتروبية، أو ميكانيكية، أو عصبية، أو انتصادية، واللمظة مشتخة من الإغريقية بممى موجّه الدفة، ومن ثم تعلم السيسراتية هو صلسم

التوجيد، ويُذكّر أن العالم الأمريكي توديرت قبير (١٨٩٤ ــ ١٩٤٤م) هو واضع أساس هذا العلم بكتابه «السيرانية أو التحكم والانصال في الحيوان والألمة (١٩٤٨م)..وبقدر ما يدّعي السبرانيون أنه بالإمكان إيحاد ألات كالبشرة بل إن الإنسان تفسيه عندهم تبوع من الآلة الواهيم، بقيارمها يعتبرص المعارضون صلى أن عقه الآلة الذاتية أو الرويسوت لا يمكن أن تكون كالبيشر، حتى وإد لبل محاراً إنهما توع من الكاشات الحية، لأنها لا تمعل إلا ما تُبرمُج به. وعلى أي حيال فالسيرانية هلمٌ فيه جديد كل يوم، وترتبط فيه الهندسة بالمسيولوجيا، حتى فيقال إنه العلم الدي يشرح فيه الفيسولوجيون للمهملسين كبهم يبتون الآلات، ويشرح نيمه المهندسون للمسيمولوجيين كيف تسيير الحياة، أو أنه التعلم الذي يدرس النظريات العامية لنتحكّم في الأنساق للحنتلمة سواء كانت بيولوجية أو تننية.

Stallnism (الرئية المنالينية المنالين ا

Stalinisme (El; Stalinismus (6

نسبة إلى يوسف ستالين ١٨٧٩-١٩٥٢) رئيس اخبرب النسبوعي السوفيسي، ورئيس الدولة السوفينية بعد ليبن، والاستاليية مذهب في الاستداد، يوصف أحياناً بأنه استبلاد مستير، وهي أيضًا نظرية في النورة نقوم على تجسيع السبطة في يد درد واحد هو الحاكم القيلسوف، ورؤناه وإن كانت تورية إلا أنها رؤية مضرده،

ويصدق على سيتالين القول في القرآن المسوب إلى فرعون عدما أريكم إلا ما أرى وما أهديكم إلا سَبِيلَ الرُّشَادِ﴾ (عاقر: ٢٩)، فقند جمع مثالين بين النظيم للشورة وبين احكم بمتحساها باسم البروليتارياه وقسر الطرية يأسها التطبس متاح للمبادئ الكبرى، ووصف البوطميك دماة حكومة الشعب بأنهم خياليون، وأنهم يخصون في الأسور بصواطفهم وليس بعضولهم، وتسال عبهم إنهم متراجعتون وليبترالينون، ودافع عن مبادى ليتين وظلمقته في الحُكم بأمها للاسترشاد وليست قنواتين منزكة، وانهم خصومه بالحسمود، وجعل مصمه القبيم على الثورة، والمُظر الوحميد للمباركسية، وأكبام دعايته على وجبهة النظر الواحدة للحاكم، وما سُمَّى فيما يعد ياسم عقيقة اللسخمية personality run أي المقيدة التي مدارها الشخصية تقبسها وليس اللدهسند فتصبح اقوال ونقسبرات وشروح القائل مقدمسة قدسية الكُتب المزكة، ووجمهة الظره هي وجمهة المظر السسائدة والغسالسة، وينسوحسد الحسزب خلفها عاهده ولم يخطر التشرذم حول تقسیسرات أو رؤی أخبری مسخیالمیة، وأطلق ستالين على الخارجين على فلسعته اسم هشقين descriences. ومنقصب الستنالينية يقسوم على الدموي الاشتراكية الضائلة مأن اشبراكية قوية مي بلد واحد أفضل من اشمركيات عدة صعبهه في بلدان كشمرة، فمع أن هفف الاشتراكية هو

انسصار الشورة المالمية للبروليساريا، إلا أن هذا المطلب بمكر السعاصى عنه إذا تهادت المحاطر المحكومة الاشتراكية الأم، ومع أن المساولة من مبادئ النورة الاشتراكية، إلا أن متنالين لم بر تطبيب قسها في هذه المرحلية، ومسخور من المساواتية عمايرة المساواتية عمايرة ألت بهنا السلطة إلى المعقوة من أهل الثقة من المنبيس والعسكريين من الطبيتية المثالثة أو المنبيس والعسكريين من الطبيتية المثالثة أو الانتجاب التنبية

Magic (E.)

Magie (K.); Magie (G.)

في اللغة هو صرف الشيء عن جهته، وفي العُرف مو الإنبان بحارق عن مراولة قول أو فعل محترم في الشرع، وهو عي اليهودية والتصرائية والإسلام، وفي كل المذاهب الدينية والعلسفية مي آسيا، وليس منه ما يضعله اصحاب الحيل صاحب خفة انباد، وتسميته سحراً على التجوز، أو ما بنظهره أو لما فيسه من الدقة، لأن السحير في الأصل موضوع لما حمى سببه. والسحر ليس له دليل من العقل إلا إجسماع طناس، وأنكره المعتزلة، وأعل العلم والحكماء والعلاسمة، وقيل في تفسيره إنه العلم والحكماء والعلاسمة، وقيل في تفسيره إنه من حهة الساحو، والمعتقد فيه أنه ربما كانت معص النعوس قادرة على إنبان الحوادث الغربية، معص النعوس قادرة على إنبان الحوادث الغربية، بعد أن تكون النصورات وهي مباديء

حدوث الحوادث في البدن، مبدى، كدبت خدوث الحوادث خارج البدن، منصير لها المدرة المدية على فعل الخوارق متأثير أحوالها النفسية وكمدلك فيإن المستشال النفس بهدا المدب وتوجهها بكلينها إليه يقوى التأثيرات النفسية واختصاص دلك علم الهاراسيكولوجها أو عسم نفس الظواهر المفسية الخارة

والسحر الكلامي هو غرابته ولطاءته المؤثرة في التلموب، المحسوكة إيماها من حسال إنسي حسال كالسحر

والسحر في الملائيية ماجها عايده من عاجم، المناعشهم، المحوس، يُسبّ لهم الأنه صناعشهم، وكانوا يعبدون الكواكب ويزعمون أنها المديرة للمالم، ومنها تعمدر الخيرات والشرور والسعادة والمحوسة، وأن للسحرة القدرة على السائيس طيها واصطناعها بحيث تؤثر بالتبالي في أقدر الناس

وحُكم القرآن في السحر قوله تعالى: ﴿ وَمَا عُمْ بِطَارُونَ بِهِ مِنْ أَحُدُ إِلاَّ بِوْدُنِ اللّٰهِ ﴾ (القرق ١٠٣) يعلى إلا يتصاه الله وبعلَّم السحر لا يتبد، وهي التسمرآن به وإنه علمون ما يعليرهم ولا يعميهم ﴾ التسمرآن به وإنه علمون ما يعليرهم ولا يعميهم ﴾ (البقرة: ١٠٢)، ويضرب لذلك مثالاً بو فيعملمون مناه أهرة وروجه إلى (البقرة 1٠٢) وفي نفس الآية في القسرآن أن أشهر السهر السهرة النان هما عاروت وماروت وكاما يامل

غرهون إنما كمان من باب الشمعيدة، ولهدا قمال المرآن: هيغيل إليه من سحوهم انها تسعى، أي أن صصيبهم تظهر بمظهر الأصاعي كبما لوكسات تسعى وهي في حقيقة الأمير لا تسعى؛ والشوخ المستلمس الأعمال المجيبة مبن تركب ألأت مركبة بنسب عندسية، عما يعدُّ الأن من أضابهن العيناعية والتكنولوچينا، مما لا يدري به العبوام، فيحسبون ذلك من سحر الساحر، والرارى يقول إِنْ سِحْرِ سُمَحَرَةِ قرعون كِمَانَ مِنهِ ذَلِكَ أَيْضُهُ، أَي استبخدام الحيل للتضدمة المعتمدة على المرابة بقبون الميكانيكا وضبروب الضيرياء، علربما فَعَلَ سحرة سرحون ذلك فحثرا عنصيهم رثبك مثلأ مصارت تتلوى سبب ما فينها من الزلبق، فيحيّل إلى العامنة أنها إنما تتلوى باحتسارها أو باخسبار السحرة؛ والتوع السنايس، الاستعنانة بالخواص الكهميائية للمواد وللأطعمة والدهانات، ومن ذلك ميا يقيعله النطاسيسون وطدعون مخبالطة البران ومسك المسات، إلى غسير ذلك من للجسالات؛ والتوع السسابع . ادَّصاء الحدوارق والتمويه بها على العوام، فإدا كانوا جهنة وقليلي التبييز ضععاء العقوف اعتقدوا أنها حقًّ، فتتعلق تلوبهم بها. واليصص قد يدّعي أنه بعرف الاسم الأعظم لله ومتعايل بشلك، وطريقتهم تقوم على ت الرعب في الساممين فتصمم مقولهم، محيئظ يستطبع الساحر أن يصعل بها ما يشاء، وعدًا النمط يقال له التنبُّلة، وانساحر أسمه تبل، أي الحاذق في حلم الفراسة، فيلزي كربمية التأثير

وعند الرازي السنجر لمناتينة أتواع: الأول: سحر الكذابين والكشدائيين الدين كانوا بعيدون الكواكب السلمة السكارة، وكاتوا يعشقلون أنها مسابرة العسالب وأتها تسأتى بالخيس والتسوء وحم الدين بعث الله إليهم بيَّه إبراهيم الخيليل مُبطلاً لمقانسهم، ورادًا لمذهبهم؛ والتوع التسائي: سحر أصبحاب الأوهام والمسوس القوية، والوهم قد يؤثر على صاحبه بأنه يمكنه مثلاً أن يمشى على الهبواء أوعلى الماء. ومن السبحبر للوهمي توهم المسلد بالعبين، وفي الخنديث اللعبين حق، ولو كان شيء سابق القدر لسبسقته العين»، والحديث فيه تأكيد أن بعض الناس حُبلوا على الحسد، وأن هيوتهم فينها ذلك، ولكنه لا يعتى أن الحسد يقع، ومعسى أن العين يمكن أن تسبق القدر، أن العائن بود لو يتحقق حسده فيكون قدرًا؛ والنوخ الفسسائك: الاستعانية بالأرواح الأرضينة فينمآ يزهمون آبه الانصبال بالحن، والقلامسمة لا تعتقد ذلك ولا يعشفه كل صناحب صفل، ولم يكن المعنزلة يعتقدونه. ومن يعتقده من العامة يلجأون إلى الرُقي والعزائم والنسحير ليحصل به الانصبال والموع الرابع التخيلات ويسمر الشميطة، وهو أحَّدُ بالعيون، يعني أن الشعبة يُذُهِلِ الناظرينِ، ويأخذ عيونهم إليه لينشغرفهم فيمنا يصبع، في حين أنه يصنع شيئًا آخر بسرعة شدیدة دول آن پدروا بسه، وسینتذ بظهـر لهم حدا الشيء الآخر على غير ما انتظروه، فيتعجبون منه حداً، وفي القرآن أن سخر السَحَرة بين بدى

على صعاف العبقول، يحتارهم بمعرفته مصلم الغراسة، وهو العلم الذي يرشد إلى معرفة كامل العقل من باقصه؛ والتوح الثامن : السعى بالنسمة من وجوه حصية لطنعة، والسعيمة على قبسمين مقد تهادف إلى التنخيريش بين الناس وتغيريق قلوب الإحسوة والأهل وأبناه الوطس الواحسد والبلد الواحف وقد تهدف إلى نقس تلك العاية وإنما في صبغوف الصدوء وأعل العلم المصديث يسمنون دلك دغرب النفسية، وحبرب الكلام، أو حزب التصريحات، وحزب الإنباحات، وإنما أدستل الكلام فسمن في السحر، لأن السجر في البلعة عبدارة حمدا نَطَفُ وخَـ في سبده، ولهدلة كـان الحديث: وإن من البيان لسحراً، وسُمَّى السحور بكونه يقع جعيًّا آخر الليل، والسُّحُو الرئة، سميت بذلك لخدتها ولعف منجاريها إلى أجزاه الندن ولدلك قبالت عاليفية : اتونى رسبول أنَّ ١٠٠٠ بين سُخْرى وتحرى؛ ومنن ثم كان بل السيحراء كسما قلنا عن حسق، هو فن التصويه والتسجيسيل، سواء كسان بخمة البيد، أو بالكلام يكون رُتيُّ. أو يكون بشوهم استنحيضار الجسان أو الأرواح، أو بكون مغانير، أو يكون كلاماً كالسحر

Mystery (E.)

Mystère 183 : Mysterium al. G.

يطلق على مرادين، أحدهما الأمر المتمى ضد العسلاسة، والأحسر القلب، من باب إطلاق لعظ الحال على المحل، تقول ظهر سر ً قلبى، ووقع في

سرى والسر قال عه الله تبعالى الإيملم السر وأسمني (طه . ٧)، صهبو تور روحاني، وأدة النعس، بدونه معجز عن العمل ولا معيند دائدة والسر بهانا المعتى هو ما يحتص بكل شيء من جانب الحق عند التوجه الإمعادي.

وسر العلم: هو حقيقة سر العالم به؛ وسر الخالد: ما يُعرف من مراد الله ديها؛ وسر الخليقة : ما لا يُعش من حقيقة الحق في كل شيء؛ وسر المتحليات ، هو شهبود كل شيء في كل شيء؛ وسر الفقر ما علمه الله من كل عين في الأزل، وسر الرسوية : هو ظهور الرب بمسور الأحبان، فيهي من حيث مظهريتها دارب اللهائم بذائه، فيهي من حيث مظهريتها دارب اللهائم بذائه، الظاهر بتعيانه، قائمة به موجودة بوجوده.

السر الوجودي

Le Mystere Ontologique (F.)

مقولة المبلسوف الوجودي جابريين مارسين (۱۹۷۳ - ۱۸۸۹) أن الوحود يصنح على العلو، مالنجاة أو الحالاص من مأسساوية انعالم إيما برحسمة من الله كسيف هذا؟ هذا هو السسر الوجودي المدى يريد مارسيل أن يهسس به في شعورها

مرمد Sempiterraty (۴.) Sempiterrate (۴.); Sempiterrate (۴.); Sempiterrate (۴.)

مسن المسود وهو التوالي والشعاقب، سمي الرمسان به لدلك مسيب مرود أجيزاله بعصبه عقيب يعنص، وزادوا عليه الميم ليصد المبالعة مي

دلك المعنى، ولما كسان هذا المعنى في حتى الله محالاً، كان إطلاق السرمد عليه محالاً أيضاً.

والسرمسلية صد الماديين هي صبحة المادة التي تتنوع وتتعير ولكنها لا ممي.

مذهب دلسمي في، مصاء ما فوق الواقع، ديو المذهب الدي لا يمسي بالواقع بل يتسجسأوزه إلى مالم الروى والأحلام، ولا يعمقل بالتراكبيب العقلية والصواعد الأحلاقية والحسمالية والروابط المطقية، ولكنه يتنحطاها إني عالم اللامصقول واللاشماسور، والاصطلاح من وصع طليسوم أبوللينيس في مسرحيت المتونة فاللثاه ترينزك (مُثلبت عام ١٩١٧م وتشرت صام ١٩١٨م). تم شاع اللفظ في الربيع الثاني من القرن العسشرين. واستعمله ألدريه بريتون وآخرون من أدباء وضائي المدرسة إمصدينة ومشهم لوثوياصون الشناصر الذى امتنادي به أتصبيار علَّه التُؤْصِيُّة، ومجمَّاء الشَّير في فالاشبيد مبالدورة فنهاجم الإنسان هذا الجياران المتوحش. والسريانية ثورة مطعقة، وعصيان تام. وعبادًا للامعسقول، ودموة خلك كل شئ، وونضيٌّ بكل اخدود والضيود، وكنان لنيثافيها من حمركة داد: Dugg التي تفسدس عسم فلمي والمتناقض، والسريانية مدلك هي ثورة المقل على نمسه

Happiness; Fudaimonia المالية
نقيصها التعاسة، ومطاهرها العرح، والنشوة،

والزهو، والرضا، وكلها أحوال استلب على النفس، وارتبط بمواقف، والنبايان في النساة، ويتمايز الناس بإزائها، وتتصل بالله وتحصلها، وبالرغبات وإنساعها، وبالأماني وتحقيقها وقلا التراب السعادة عبلي أسباب من خارج المره، وارول بروالها، وقد تقوم على أسباب النصل باللهات والباطن، وهي السلمادة الحديرة باللهات والباطن، وهي السلمادة الحديرة بصاحبها، التي يحصكها بالترام الاعتدال ونشدان الفضائل

والسعبادة لا تُنال إلا بالعلم والعمل، وأولى مراتب المعلم معبرفة النفس وقبواها وأحلاقها، وأولى مراتب العمل مجاهلة النفس بتزكيتها .

وقت ترتبط السنسادة بنوعي المراء بحتريته ا وإسناست بآنه كامل مكتف ينفسته وفي السحام مع وجوده (كنط)

Sophism (F.); Sophisme (L.); Fallacka (L.)

قيماس مركب من الوهمينات؛ وقبل قياس مركب من المشبهات بالواجعة القبول، ويسمى قياساً موقسطائياً، وتسمى صناعت مستسطة، والمرض مه تعليط الغير هن قصد صحيح أو غرض فاسد (انظر المغالطة وسوفسطائية)

والموضعاتي (٤٠٠ تا Sophist (٤٠٠) بالموضعاتي (٤٠٠) Sophist ويستحدم هو الحكيم الممود الحق، وياطنه الناطل، يقصد به خداع السامعون، وريما خداع نفسه، وص ثم صالفسياس المنتي على المعط ليس بقسياس

أبواه مسيحين، ولم يتقبل المسيحية لأبها صد المعدل، واصطر أن يعقد جلسانه سراً، معدلة السلطة أو الحكومة من جهة، والكيسة من حهة أحرى، وكانت الكيسة هي التي أوعرت نقتله عشراط مهنوناً "Socrates demens" . "Socrates gone mad "E"

البعث الذي وصف به أصلاطون النيوجانس السيتويية، وكان صاحب فلسمة شمعية ويمثّل بحق مدهب الملامئية الكلبية، واشتهر عنه أنه كان يسير عمكاً صصباحاً في وضبح النهمار، يحثاً عن الإسمان، دون أن يحد إسماماً واحداً جديراً باسم الإسمانة. (انظر الملامئية، والكلبية)

Socratism (E), سقراطية

Socratisme (F.R Sukratismus (RA)

حيى فلسفة مقراط، وهي بالأحرى طريقته الملسفية، لأن سقراط لم يكن له مذهب فلسقى، فقد عاش فلسفته ولم يكتبها، وهي إدن أسلوب حياة وتعكير وسيقراط بوداي (٢٧٠٤ ق م ملاسفة وتعكير وسيقراط بوداي (٢٩٠٤ ق م ملاسفة العالمين، وكان رجلاً بسيطاً من عاسة الشعب، يعمل أبوه في تحت شواهد القورس الحصارة والرحام، وتعمل أنه قياداة مأى داية وكانت تولد المقراط أقدح من وكان سقراط أقدح من القير، حتى قالوا عنه أنه مسح، فقد كان كسير الرأس، وأفطس الأنف، عريض المسكين، واسع

سوهسطائي، لأن العلط ليس معسطة، وقسايا الملط ليست من المموهات، وليس في بية موردها اخدع ومن السوهسطائيين المشهورين چورچياس، وبروديكوس، وحيباس ولو حللنا كملام أي طاعبة مستنبد لوجلتاه يستخدم السفسطة ، وأحلب كملام السياسيين من ذلك، ومنه أيصاع دهسوع الملاحسة وأحل الشك واللاأدريين وأصحاب الفلسفات العميفة. وادلاأدريين وأصحاب الفلسفات العميفة. واليهود الراهبين أنهم شعب أنه للخنيار وأنه وأندوا والمحيفة والراهبين أنهم شعب أنه للخنيار وأنه ومدهم بالمئة ولو السوا في اللابا والآخرة. وكل دلك من الموهات ويقصد به اخداع وكل دلك من الموهات ويقصد به اخداع

Socrates Alexandrinos (L.)

الفسيفسسوف الاسكندرائي ، ابن الساد أمونيوس ساكاس مديمه وساكاس تعنى الحمال أو العنال، فخلث كانت مهنه التي كان يرتزق مها، وكان تبيح الوجه، حامي القدمين، مهلهل النيساب، وبكه كان حكيسا يصلم الناس أن يسألوا، ويستنظرا، وأن لا يأخذوا الأمور قضانا مسلماً مها، وكان يحلس في الأمواق يحاور النياب، وهو مؤسس المدرمة الافلاطونية للحدثة. ومن تلاميدة أعلوطين، ولونجينوس، وسسوه ومن تلاميدة أعلوطين، ولونجينوس، وسسوه مقراط لأبه كان ينهج نهجه، وبه شدّ منه، سواء في السمت أم الهج، وبهدو أنه مات ميته وكان

العم، صغير الأدبين، فسيق الجبهة، في وجبهه عش، طبيخم الحشق له كمَّان كبيران، وقبلعان عريضتان، وملابسه رثق ومعطفه منهلهل، وما كان يلبس حذاءً حتى في الشتام، وما كان يعمل عبيستةً ثابتـاً، وإنما هنو يهبوي الحنواز مع الناس وحاصة الشيبات، ويسيم هائماً في الطبرقات، يسأل ويناقش ويشير الجنلء ولم يكن يكره شبئاً لبدر كراميته للطمينان، وكان يعبير الطاعية أقريتيناس عندوأ لها ولتمسمه وللناسء وللها فيهكذا والمأ الطافية، وكان يضول لا تصدقوا كلمة مما يضول الطافية، ولا تصدقوا حتى إذ أتسم بالله، وكنان مثالاً للعنقل ويطلاً من أيطال الإنسانية، متحبرر القهم، متفتحاً على الناس، وكان ثائداً شديد النقد، مبواطناً صالحاً أشد ما يكون المسلاح، أي . احتراماً للقانون . أبي أن بهرب من سيبجنه بعيد أن صيدر عليه الحكم بالإحدام، وتقبل أن يتجسرُع السَّمَ راصياً . وشطة الإنطلاق لي فلسمته أن يحقق شسمار معبد دلمي الإهرف للسبك، وأن يتحلق ما قباك هنه عرافة ول في أنه ليس عضاك من هو أكبشر حكمة منه، فكان يحاور الناس ليشبيل حقيقة حكسمه وصواب عليه، وحيثهما وُجد الناس تواجد سقراط سائلهم، ويتهكم عا يضولون، ويكشف سقسسطتهم وعلمهم السموعاتىء وتأبعه الشعب ملى تهجه فلم يكونوا يطيعون، وتمردوا وحصوا، وسألوا ص كل شئ، وشكا الآباء إلى الحكام، فاصتبروا جبريعتم إفساد الناسء وتنعكير الأمن

وبلبلة الاستقرار !! وكلل يستحدم التوليد الدي تعلُّم حكمته من أمنه المولَّدة، وإنما هو كان يولُّد الأفكارة وأنزل الفلسفة من السماء إلى الأرص، والدخلها البسيوت والأسواق، وكنان أوب من تقلسف من الحيساته وهو أصل كل مسدرس الفلسفة التي تملسفت حول الحياة، وكان يشهد الحياة الماضلة الشرعة، وعنده العبمل هو الذي يكشف مستعداقية الإيمسان، وهلَّم الماس أن القيطسيلة ليست موروثة، وليست أحتكاراً للأغنيساء، وإنما هي شئ نصل إليه بعشواما، وتتعلمه وتطبقه في معاميلاتنا، وعاش سقراط يستنيسر بصقاء لأنه كبان يبردد هلي الناس الأ أفرف شبهأك وللاجاء الموت احتسله بشجاعة ومات في صماء وسكينة وطمأنية لأنه لم يعرف الحوف من الموت، ومات عقلاً حالصاً. فهذه هي السقىراطية: فكر وحميل، وسمر حسملي، وعمل راق، وشدة نفوى، وإخلاص للعقل

مقراطية معدثة ; Neo-socratism المقراطية معدثة

Néo-socratisme (F); Neusokratismus (G.)

فلسمة، أو بالأحرى منهج جايرييل سارسيل (اوجودي، تشبّها عنهج مقراط الذي كان يعالج مشكلات العلسمة في صورة مشكلات يومية،

سلراطیرن صفار هاد Minor Socratics

اصطلاح مـوّرَخي القبلسمة من الإنجليسز ، يصفون به صـفار القلاسمة الدين خلفوا سفراط بعـد تَجــرُعـه السُّمَّ، وهم يخــلاف أصلاطون

أسسناس، وأرستوس، وإقليناس المعاري. وفيناه وشيشترو، وسينمياس، وسيبيس. وإسكييس

Verfallen ^(6.); منگوط Fall ^(6.); Chute ^(7.)

اصطلاح هايلجر ويعمى به أن تعيش الذات حياة رائصة، بأن لا تكون لها قيمها وإنما قيم وصعابيم الأحرين، وبذلك تتحرد من ذاتيتهما وتصبح آنية محطمة تعيش في الرميان الدي يصغبىء ويستمى هايدجس ذلك ستقبوط الآئينة Verfull dak Dakulru. والمستقسوط فكرة يهسودية مسيمحية، وهند هاتين الدياتنيس يسمون زلة أدم سلوطاً، ويرتبون عليها ما يشرتب على السلوط الملازم لطبيعة الخطيشة، وليس في الفرآن أي أثر لهذا المسيء وهبوط آدم من السماء إلى الأرطى لبس سقبوطاً وإنما هو انتقال من حيال إلى حال، أو من ضهد البراءة والدعبة إلى صهيد التكليب والعسمل وتسعية الملكين هاروت ومساروت وهبوطهما إلى الدنيا ليس مقبوطاً، فقد أبرل عليهما السحر يعلمانه الماس فلا يمخدعون به ﴿ وَمَا يُعْلَمُكِ مِنْ أَحُدِ حَتَّىٰ يَقُولًا إِنَّمَا نَحْنُ قَتَلَّا فَلَا تَكُلُونُ ﴾ (البقرة: ١٠٣)

Unbeweglichkeit (%)

هو عدم الحركة عمّا من شأنه أن يتحرك، فإذا

قر الشيء في الكان وانقطع عن اخركة وصف المسكون، وإذا تعادلت الصوى المؤثرة فيه وصف المتنوازن، والسكون بهذا المعني أمر وجودي مضاد للحركة، وفُسر بالحصول في المكان مطلقاً، وكما نقع الحركة في المقولات كدلك السكون، لأنه يقابلها، فالسكون في الأبي هو حفظ النسبة المناصفة للحسم إلى الأشياء دوات الأرضاع، بأن يكون مستقراً في المكان الواحد لأكشر من زميان واحد، والسكون في الكم هو ودبول وتحلحل وتكاشف، والسكون في الكم هو ودبول وتحلحل وتكاشف، والسكون في الكيف عو وضعف، وولسكون في الكيف من أن يطرأ عليه عو وضعف، والسكون في الكيف والسكون في المؤتم والسكون في الوضع هو حفظه من التسميل من وضع إلى آخر

Ataroxis (F., G.)
Ataroxis (F., G.)

الطمسانينة تتسؤل في القلب، وهي سسلام للنفس وراحة فلسفل، تنشسا ص لاتصساف ما لحكمة والاعتدال والاتزال، ويرداد بها المؤمنون إيماناً

Negation F 1 Negatio E ;

Verneinung ^(G.)

مقابل الإيجاب، قالوا: الإيجاب والسلب بد يراد بهما التبوت واللاثيوت، فتبوت شيء لشيء إيجاب، والمتعاوم عنه سلب، وقد يُعَسر عبهما بالوقوع واللاوقوع، وبوقوع السببة والاوقوعها،

وقد براد بهما إيقاع النسبة وانتزاعها، أي رفعها، فحيث لا يسصمور ثمة نسبة لم يُنصور هاك إيحاب ولا سلب.

والسبب إمسا عسائد إلى المقات، أو إلى المسائدة إلى المسائدة إلى المسائدة إلى الدات كالمولسا : الله تمالي ليس كالما وكالماء ومحسب هذه السلوب غير المتاهية تحصل الأسماء غير المتاهية

والسالب أعم من السلبي، إذ المعانى سالبة وليست بسلببة، ودلالة السلبي عبلى السلب مطابقة كدلالة الغدم على انتهاء العدم السابق، ودلالة السفاء على انتهاء العدم اللاحق، ودلالة السالب على السلب التبزام، كذلالة القدرة على بفي السبب التبزام، كذلالة القدرة على بفي السبب التبزام، كذلالة القدرة على بفي السبب على المنى الشائم بالذات فإنها مطابقة

وسلب المموم على الشيء عن جملة الأعراد لا عن كل قرد، وحموم السلب بالمكس.

والسلب في القضية على ثلاثة أوجسه،

القضية السالة المعمول، موضوعها سلب عن
المحمول، والتضية السالبة الطرفين تعنى أن شيئا

سلب عن الموضسيوع هو شيء سلب عب
المحمول؛ والقضية السالبة هي التي سلب
المحمول عن موضوعها.

Series ^(F.); Rethe ^(C.)

السلسلة لارمة في الدمن إلى غيس نهاية (مهروردي ـ حكمة الإشراق).

والسلسل ترتب وضعى أو عقلى؛ والسلسلة قد تكون طوليسة، من علّة ومعلول في شكل صاعد أو نازل، وقد تكون هاترية، أو مشغلة، عمني إن العلّة والمعلول متبادلان

Authority (F.) Auctorites (L.) Autorität (G.)

في اللعة هي التسلّط والتحكم، وقد تكون السلطة سياسية أو أدبية أو علمية أو ديبة إلح، وقد تكون سلطة شرحية ٨٠٠ على البعض أن يعرّفها، وقد تكون سلطة شير شرعية، يعنى أن المجتمع لم يحوّلها من آلت إليه، فتكون تسلطاً يقوم على القسر والإكراه.

ولا تعنى السلطة إمكانية عارسته في كل الأحوال، كنهسدًا الشيرطي الذي يصلك سلطة تعريق الظاهرات، ولكنه يصحز عن استخدامها تحت تأثير غضب الجماهير

وقد تكون السلطة حفوية بتأثير حواص جاذبة في شخصية صاحبها - الكاريزا Charisma ، وأسلطة البيل المنظمة البيل المنظمة البيل المنظمة البيل المنظمة البيل المنظمة البيل المنظمة المنطقة البيل المنظمة المنطقة المنطق

ويمير المعض بين السلطة الشرعية A. de Jure التي تؤول إلى صاحبها بحكم الشرع، والسلطة الواقعية A. de Facto التي تكون لصماحبها في الواقع، وتمخمول الأولى من تؤول إلىسه بعض

الصلاحيات التي لا تجيز له تجاورها. ورقم أن السلطة الواقعية تقوم على اعتراف فلمض بسلطة أحسرين عليمهم، بحكم واقع أن هؤلاء الأخبرين أعرف من هبرهم بما يحتاجه هؤلاء المعض، أو أنهم الأحكم أو الأكدر، إلا أنه كشيراً ما نقوم على الشرعية أصلاً، حيث يكون الأصلح في الواقعية على الشرعية أصلاً، حيث يكون الأصلح في الواقع هم الأصلح شرعاً.

ويفسر البعض السلطة التي تخولها المالية لفرد أو جماعة، بأن العالية قد ارتضت عده جماعة لعليام بواجب تنامين مصالحها، ومن ثم مسهى تؤدى لهما واجب الطاعة طبالما أن عده المساعة تسهير على مصبالحهما، فيبر أن خلع السلطة في حالة عدم ودائها عا التراست به يتوجب منوجه إلى المؤسسات التي يكون عملها الرقابة على السلطة وإسخاطها، ومن ثم لا يكون ثمة حمى المتمرد عنى السلطة بالطرق القردية

سلطوية ديئية الاعلام المطلقة الداهية إلى جدمل سلطة الدابا مطلقة. والقول بدأته معصدوم، وقد أن يمين من يستاء في المناصب الدينيسة، أي أنه الرئيس الاصلى للحكومة الدينة البابوية

Ancestral Cult $^{(C_n)}$; Culte Ancestral F ;
Almenkult $^{(C_n)}$

ويقولون إن عامة منهج الخَلُف أن يَسَبِّمُوا السلف

الصالح the good ancestors والحنابلة هم أول من قالوا بالسلفية، وتجدد ظهورهم في القرن السابع المحرى على يد شبح الإسلام ابن تيمية، وعلى القرن الثاني عشر على يد محمد بن هبد الوهاب، وما يرال الوهابون بدعون المسلمية

والسلفية يرقصون المطق اليوبائي، والسُلُف عندهم لم يعبرتوا البنوهان والبقبين والمقدمسات الإقناعية في مسائل العقيدا، ويقوم منهج السلف على الأخلة بالنصوص، وقيسن لنعقل عندهم سلطان في تأويل الضرآن ونفسسيره، بدصوي أن العقل شناهد وليس حاكماً. ويدرس السلفيون الوحدانية، والصفات، وأفصال الإنسان، وخلق القبرآن، مجتهج يحمل المعقل مسائراً وراه النقل يمرزه وبطويه، ومنهج السنفيين هو الطويطي فيما يخص صمات الله ودائه، ويثبتون له بدًا في ثوله تمالى حَرِيدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ إِنَّهِ (المبح ١٠٠)، ولا يحاولون تأويل ذلك ولا تمسيره، وإنما ياحدون ألماظ الشرآن بظواهرها احرفية ويطلقونها على معانيهما الظاهرة في أصل الذلالة. ويشررون أنه ليست كالحوادث، وما بعد دلك يموصون فيه من غير تقسير، ومنهج السلف على دلك يجمع بين التقبيم والطويض والتقسيم السنقي يكون بالمحي النظاهر، والتتريبه من احسموادث، ثم التعويص في الكيف والوصف

والسلفية يقولون في ايعبر والاحتيار بشهول تدرة الله وإرادته، فالله حكل العبد بقُدرة وإرادة. والعبد يفعل ما يشاء بقدرته وإرادته.

سلمية

Pacifism ^(E.) Pacifiame ^(F.)

Pacifismus (G.)

فلسفية ليسراليية يرجوازية تنادي بالسلام وتدعسو إلى تنبّى الطرق السلمسيسة في حلَّ المنارعيات، وتنكو أن تلجياً الحساهيس إلى المظاهرات، أو أن يضوم السمسائ بالإخبرامات، وترفض منطق الثورة، وتأبي النفرقة بين الحرب الصادلة المضروعسة الدضاصيسة، والحصوب حيسر المتسروعة، وخير العبادلة، الهبيومية، وتعتير الحرب سخطيئة، والتورة حملاً لا أخلاقياً، ولا تقر للشمعموب بأن تناصل من أجل الشحمور من الاستعمار، أو الهيمنة، أو التبعية، أو أن تقاوم الحكم المستبد وتعسمل على إستشاط الطعاة. ولا ريب أن السيلام مطلبٌ عام، ولا يسختك عليه أحد، وعلينا جميعاً أن تسعى لتحقيقه، إلا أننا لا بسعى أيضاً أن نديس النضال من أجل السلام كعيمل يناكهن فلسنقة السبلام، وتقوم حبر كأت السبلام العسالمية على هذا الوعني بالاختسلاف بيتهمماء كمسا ثيتي على الدعوة للمسلام، الدعوة إلى الموار، ونزع السلاح، وحنق الشعوب في الاستنقلال، وأن يكون لها دولها للستقلة، وحق الجماهير أن يمحكمها القانون، وأن تُشرّع لنفسها، لا أن يتحكمها طفاة وأحزاب لها منصنا أفها الطبقية

ومن أصبحاب النزعة السلمية للشهورين بوترانيد رسيل (١٨٧٢ - ١٩٧٠)، وله مسواقف

مناهصة للقاشية ، والشيوعية ، وللاستبداد عموماً ، وعارص الاتحاد السائد لتنمية المعرفة التدميرية ، واستحدام الطاقة التووية في حرب سحتملة بين الدول العظمى ، وأنشأ مسؤسسة رُسِل للسملام ، وامحكمة رسل للسملام ،

Negation (Envisor)

المنهبج السبالب من مشاهج المعسرفة بالله، باطراح الحواس والأممال المقبلية، والتوجّه بقوة الانجداب إلى الله الموجبود خلف كل فكر وكل ماهية، مثل قولنا : فق ليس بجسم .

والسلوب هنو اللاهنوت السلين -copolise د eboologe ، تشآ في التعصور الوسطى المسيحية، ومقادة أثنا لا تستطيع أن تصف الله

واصطلاح السلوب من مصطلحات علم الكلام الإسلامي، فأنه في لماس كم فله في أنه الكلام الإسلامي، فأنه في لماس كم فله في أحر اللسوري: ١١)، والطبيعة الإنهية من عط أحر مختلف من الطبيعة الإنسانية أو الطبيعة المادية، ومع ذلك فليس بوسعنا الكلام في وجود الله ومضاته إلا في مقابل وجود الإنسان والأشياء ومضاتها، ولكي نرفع من أنفسنا هذا الحرح لا نجعل شولنا عنه تصالي إلا سلباً لما في الإنسان وسائر كائنات الطبيعة من صعات، أو أن نتوقف نالكليه عن الحديث في الله حتى ولو كان حديثنا عنه متطقياً. (انظر علم إلهي، ولاهوت)

سلوگ ; Rehaviour ^{EL};

 \mathfrak{E} omportement $\overset{(F,t)}{\longrightarrow}$ Verbalten $\overset{(G,t)}{\longrightarrow}$

حى سيرة الإنسان وسلّميه واتجامه؛ وطلم السبلوك هو معرضة النفس، ما لمها وما عبليها، ويسمى يعلم الأحلاق

وانسبوك فني علم النفس هو الاستنجساية الكلبة الحسركيسة والعدية التي يقوم بسها الكاثر الحَيَّ، كردَّ فيمل للموقف الذي يواجبهم. وحبيرٌ السلوك هو حيز الحياة؛ ومجال السلوك هسو الظروف السيشية أو المثبير الذي يؤثر في توجيبه سلوك القرد في خطة معينة. واضطراب السلوك، ويستنى بالبلوك السايكوبائي، يتوصف بنه المحرضون أصحاف الأعراص السلوكية التي لا يوافق عنيها المحتمع، والعلاج السلوكي يقوم على نظرية أن السلوك الحباطىء سنبسه تعلم وتكيف حناطفان، ومن ثم بضوم العبلاح ببإزالة البيلوك الخساطيء، والتبدريب على سلوك يتوصل إلى التكبف الصحيح، وديناميات السلوك غط الدوامع الذي يكمن خبيف السلوك. والورالة السلوكية، فرع هدم السعس افدى يلتوس التأثيبوات الوراثية حلى النسلوك، والعلوم السلوكية تدرس تشباط الإنسنان والحينو باث الدبينا مستعبتة بمتهجي الملاحظة والتحريب وتشمل علم النقسء وعلم الاحتماع، والأنثرو،ولوجيا الاجتماعية

الوكية Behaviorism (E);

Behavioerisme ^(E.); Behaviorismus ^(G.) المدرسة السلوكية في علم التعسى، والسلوكية

طريقة عسملية ومدهب فلسمي، راجت بين المرين العالمينيان الأولى والثانية، وتدرس الاستحايات الواقعية، أى التي لمكن ملاحظه وتجريتها، ولا تقول باللاشعور كدافع من دوافع السلوك، ومن أقطابها وطلسون، وجنوثرى، ومكير، وثوريدايك، وتوقان، وهول، وبعدمها وطلون، مؤسسها، بأنها علم موضوعي لجريبي محصر، وفرع من العلم الطبيعي، هدفها النيؤ بالملوك والسيطرة عليه.

والسلوكية البيئة .Environmental 15 هي القول بأن كل ما في العنال مصدره التربية، ومن ومن البيئة، فالبيئة نترك انطباعاتها الحسية على العنن، ومن هذه الانطباعات تتكون الانتعالات هموما، والدكريات وهي أحباسيس انبابها المصنعف، والأفكار والأحكام تسكون بمنسارسة المستش فلأحاسس بعضها بعض، أما تأثير الورائة فهو مواء في كل الناس، طالما أنهم أسوياء، ولذلك خلا داعى لاحتساب عامل الورائة عند البحث عن دوامع البلوك.

Hearing "Samuelle Samuelle Sam

Audition (Early); Auditio (Ea); Hören (G.)

قد يُطلق ويراد به الإدراك كمما في الإدراك محساسة الأدن، وقت يطلق ويراد به الانقساد والطاعة، وقد يطلق بمعنى المهم والإحاطة والسامع أعم لغة من الخاطب، إذ الحاصر هو للخاطب الذي يوجه إليه الاكلام، والسامع بعم

سائر الحاصرين في للحلس

والسبع القوة المودعة في الأذر التي من شأنها إدراك الأصوات، ولا اخبار لها فيها، فإن لأصبوات تصل إليها من أي جانب كنان، ولا قادرة لها على تحميم قوة السمع بإدراك البعص دون البعص، بحلاف قوة البصر، إد لها هيه شبه احسيار، فإنها تتحرك إلى جنائب مرتى دون آحر

والسميع هو نمط الشحصية التي يقوم إدراكها اساسًا على السمع، أي السي تنظيع العسور السمعية في دهبها أكثر من العصور البعسرية والسميع عند فلاسمة المتكلمين هو الله تعالى، وهو هبارة عن علمه تعالى بالمسموعات، وقال فلاسمة العملية عسارة عن تجالى علم احتى بطريق إقاديه من المعلوم، لأنه سيحاته يمثم كل ما يسمعه من قبل أن يسمعه ومن بعد دلك، فما ثم إلا تجابى عدمه بطريق حصوله من المعلوم، فما ثم إلا تجابى عدمه بطريق حصوله من المعلوم، مبراء كن المعلوم بسبه أو محلوقه.

والسمساحي ما نسب إلى السماع، ودر الاصطلاح ما لم تُذكر فيه قاعدة كلية مستملة على جراياتها، بل يتعلق بالسمع من أحل اللساد ويتوقف عديه، ويضامل القياس، والتسامع لفة الممل عن المسر، وشرعاً هو الإشهار، وهو ما حصل من العلم بالتواتر أو الشهرة أو عيره.

سي المعمرة وسن النماق ــ ويسمى مسن

المعالة، ومن العباء ومن الفتوة أيضاً، وهو عارة على الزمان الذي يكون النصبح البدى به واصباً، وهو من أول العبصر إلى قريب من ثلاثين سنة، وسنسي به لكون البيدن في هذا الزمان باسبا، ويملب عليه النصبح، بيقال من التنسيخ، ومن الشبيباب أيضياً، ومنتهى هذه السي الخاصة والشلائين، وقد تريد إلى الأربعين، ويعلم الشاط دلك بحسب الأمزحة والاقاليم، وغلبة الشاط وصحة الدن، ومنه من الكهولة، ويقال به من الاستين، ويغلب في شوط الهوة، المن قريب من البيامات الجسم، ومنتهى هذه المن قريب من البيامات الجسم، ومنتهى هذه المن قريب من المناط ومنه من الشيخوخة، ويقال له من الليول، مع البين من الشيخوخة، ويقال له من الليول، مع طهور صحف الفوة، وللني المهدة وقاة الحركة؛ المن الني بها يعير صاحبها مسنأ أي كبيراً

من مصطلحات الفلسفة الإسلامية، من فعل سُسنَ بمعنى بين، وسميت كددك لأنها مبية للقرآن وقيل السنة هى الطريقة، حسنة كانت أي سيئة؛ ودبى الشريعة هى الطريقة المسلوكة في الدين من غير وحبوب والا افراض، وتطنق هند علماء الأصول على كل منا قاله أو معده أو قرره الني يَخِنَى، عايمكن أن يكون دليلاً لحكم شرعى، ومطلق السنة الا مقتضى احتصاص سنه الرسول، وسان المراد في العسرت هو طريقة الدين، إس للرسول بقوله أو فعله، أو للصحابة

والسنة عند الشافعي محتصة بسنة الرسول فيلا يطلق اسم السنة على طريقة العسجانة إلا ما تعوز السنة في عهدالي الله خوفاً من احتلاطها باعرآن وكان عمر بن صيد العزيز أرل من أمر بندويسها يسبب الحشو المكثير الذي تعرصت بد، عقب الخلاف الذي شب بين على ومعاوية، وبيل إن ابن شهباب المزهري كنان أول من قام بندويبها، ومن بعد ابن شهاب كان ابن جريج في مكة، والإمام مالك في المدينة، ومقبان التوري في الكورة، والإمام مالك في المدينة، ومقبان التوري في الكورة، والإمام مالك في المدينة، وحملوا التوري في الكورة منهاب كان ابن شهاب كان ابن التوري في الكورة والإمام مالك في المدينة، وحملوا التوري في الكورة والواحد، أطلق صليها علماء الحديث السم معيطلح الحديث.

وغسل السنة المركسة النسائي من المسسادر النشريعية بعد القرآن، وهي المبيئة والضيرة لم، إما بتمصيل الحمل، وإما بتقييد المطلق، وإما بإلحاق فروع بأصونها التي تُحقَى على الناس.

وتنفسم السنة من حيث الثبوت إلى سنة متواترة ومشهورة وآحاد: والمواترة قطعية، الأن لواتر نقلها يعبد القطع بصبحة الخبرة والمشهورة تشسيسه المسواترة، نظرة الأن مسمسدرها، وهم الصحابة، الا يركى افضك إلى صدقهم ونزاهتهم؛ والآحاد هي ما رواها واحد أو أكثر، وتفيد المظن الا القطع، والعض يرضعها، وجمهور العلماء بأحد بها وكلها إما أن تكون قطعية الدلالة إذا كان النص واصحة صريحاً، وإما ظنية الدلالة إذا كانت تحتمل التأويل

ونظيم السنة من حيث الإلرام إلى سنة علزمة، وهي اما يدخل ضمن الشريع، ومنة غير ملزمة، وهي اما يدخل ضمن الشريع، ومنة غير وتسمى اللرمة سنة مؤكدا، ومنة هدي كدلك، أي للكملة لللاين، ومنها السنان الرواليب، أي الثوابت التي ثبتت للمروض، وتسمى غير الملزمة السنن الزائدة على الهدي، كالتوافل، والأولى حكمسها كالرائدة على الهدي، كالتوافل، والأولى حكمسها كالراجب، والنائسة نلب وتطوع.

وأهل السنة مم أنهاع السلف من الصحابة والتسامين، اللبين قبلوا النصوص الدينية بلا تأويل، وعلى وأسهم الأثمة الأربعة أبو حنيمة السعان، ومالك، والشائمي، وابن حنل.

فير أن من السنة القبولية ساير بعبه البعض التناقيف، مع القبرآن ، وهناك إجسماع بين رواة الآصاديث على أن النبي والتناقيد بهي ص تدوين الأصاديث ، وعن أبي هربيرة قبال : خبرح عيث الرسول وبحن بكتب أحاديثه فقال : معلقا الذي تكتبون؟ قلنا : أحاديث تسميمها منك بارسول الله، قال ، كتاب غير كتباب الله ؟ يقول أبو هريرة في بحيرة قال : دبلغ رسبول الله وهي رواية أحرى لأبي هربرة قال : دبلغ رسبول الله أن أناماً قبد كتبوا أحاديث، فصعد المسبر وقال : ماهيا الذي المنازة وهي الماهمة الكتب التي يتغنى أنكم قد كتبيتم ؟ إنا أنا أنا أناماً في هربرة منها فلينت بها ، ويقول بيشر ، فمن كان عنده شيء منها فلينت بها ، ويقول أبو هربرة : فبحمعنا ما كتبناه وأحرقناه بالنارا

وص أبي هريرة أيصاً أنه قال :٥ لالكتبوا عتى غير الفرآن ، ومن كتب صي غير الفرآن فليسحه».

ولم بأدن الرسول برنيخ الأبي سعيد الحلوى أن محبرة برنيخ احداديث، وعن عبدالله بن عسرة برنيخ خرج بوما كالمودع وقال الالة تعبي فعليكم بعداي بكتساب الله الما الحلواح الاله وحرموا حراصه الله المواجعة الله المحدود الحديث عن رسول الله وكان خصسمائة عليث المبات ليلة بتقلب كثيراً، فلما أصبح عالم عالم بنية المعمى بالأحاديث التي عندك المحدود التي عندك التي الناف الحرق عمر بن المعاني المن عاجمع من الأحاديث وأحرفها وقال. أهي أمنية كأمنية أهل الأعبار قال الانتهار قال المن كان عدد من المبة شيء فلهناؤه الم

السهو والنسيان والذهول والعقلة بمعان واحدة، غير أن السهو يكون لما علمه الإنسان وما لا يعلمسه، والنسهان لما ضاب بعد حضوره، والشفعول عدم استشات الإدراك حيرة ودعشة، والغفلة عدم إدراك الشيء مع وجود ما يقتصيه.

والسهو في اللعة هو العملة، وهي العرف هو قسم من السيان، فإنه فقدان الصورة الحاصلة في العنقل، ولكنه يسمكن من تذكيرها في أي وقت يشاه، أما في النسيان فهو لا يتمكن من تذكرها إلا بعد تجشم كسب جديد.

والسهو هو غفلة الفلب عن الشيء محبث يننيه بأدنى تنبيه، والنسيان غية الشيء عن القلب بحيث يعتاج إلى تحصيل جديد

سُوم التبه التبه التبه التبه Mauvaise-foi "".....

هو الكذب خبلي الدات بقيصيد البصرار من الحربة المستولة التي للوجود لدائمه (سبارتو)، وتقييميه حُسن التية bossectol

Question (II.) F :

Questio (L.); Frage (G.)

هو استفحاه معرفية، أو ما يؤدي إلى معرفة، والسوال للمحرضة قد يكنون للاستصلام، وتارةً للبكبت، وتارةً لتعريف المسئول وتبييه. وسؤال الجدل يعتى الاعتراض، والسائل هو المعرض، وهو من تُعشب تنفسيه فنفي الحبكم الذي ادهياه المدَّمي بالا نصب دليل عليبه، فعلى ذلك ينصدق السؤال على الماقض فقط، وسؤال الجلال حقّه أن يطابق جوانه ملا زيادة ولا نقص، أما سؤال النملم والاسترشاد محقّ المملم أن يكون فيه كمدبيب يتنحرك شنفاءً سنيم، فيبيِّن المعالمة على منا يتنشيه الرض، لا على ما يحكيم الريض، وقد معدل في الجواب هماً يقتضيه السؤال تنبيها على أنه كسان من حق المسؤال أن يكبون كسذلك، ومسميه السعض أملوب الحكيم وقسد يحيء سؤال التكلم عمًا يعلمه كما لو كان يسأل عمًا لا يعلمت، ويسمى سنوكَّق المعلوم مساق خينوه، ويسميه البعض تجاهل العارف

سررة

Sourate " , Sare"

Quantificateor 113, Quantifikator (G.)

عدد المطنبين هو اللفظ الذي يحدد الوع القصية من حيث الكم والكيف وسور القاهية الكلية الموجية مثل كل وجميع؛ وسور الكلية السالية مثل والا واحد من، وكل ليس؛ وسور المحردة الموجية مثل بعض، وقليل من؛ وسور الجزئية السالية مثل ليس بعض، وقليل من؛ وسور الجزئية السالية مثل ليس بعض، وليس كل

ويطن السور أيضاً على كسية الأوصاع في الفضايا الشرطية، كلفظ كلما، ومهما، ومني، وليس كلما، ومهما، وليس متى، والقضية المشتملة على السور تسمى مسورة أومحصورة وهي إمنا كلية وإما جرئية. والمسسود الكلي وهي إمنا كلية وإما جرئية. والمسسود الكلي بالنبة لكل س تكون إذن قد ساء وسبود كلي ساليب، مثل بالنبة لأى س، إذا كان س هو د، عاليه يعزم عن دلك أن لا يكون من هو د.

والسور الوجودي Existential Q. ومرز مسغير بين قسوسيين (س) للسور الكيلي ايوحيد س يحيث، وكثيراً ما يرمز له بالرمز E س والسور الوجودي الموجب للقضية الجرتية للوجة مثل (١٤ س) دس، وشرأ يوجد على الأقل فرد واحد مو س محيث يكون س مقامراً والسور الوجودي السالب للقصية المرتية السافية، مثل (E س) د د س، وتُقرأ يوجد فرد واحد على الأقل هو س بحيث يكون س عنياً وفير ذكي.

حى معص قرآن بشتمل على أى، دو داعة وساغة، وأقلها ثلاث آبات. وأقسام سور القرآن أربعة هي السبع النطوال، والمتون، والمثنى، والمسبعكل؛ والسبع النطوال هي : البنقرة، وآل عمران، والنساء ،والمائدة، والأنعام، والأعراف، والكهف؛ والمثون : ما وفيها، سميت بذلك لأن كل سورة منها بزيد على منائة آية أو تقاربها؛ والمثانى : ما ولى المنين، لأنها تنيها، أى كابت بعدها، فيهى لها ثوان، والمثنون لها أوائل؛ أو هي السور التي آبها أقل من مائة آية؛ والقنفيل : ما ولى المنين، بذلك بكثرة ولى المئانى من قصار السور، سميت بذلك بكثرة العصول التي بين السور بالبسمية، وقبيل لقلة العصول التي بين السور بالبسمية، وقبيل لقلة المنافي منه، ولهذا يسمى بالمحكم أيضاً.

وعدد سور الفرآن مائة وأربع عشرة، وجميع أي القرآن ست آلاف أية وستمانة وست عشرة أية، وجسسيع حروف القرآن ثلاثمسائة وثلاثة وعشرون ألف وستمائة وواحد وسمون حرياً

قد يكون للسورة اسم واحد، وهو كثير، وقد مكون لهذا استمان طأكشر، فالتمالحة لهذا بيف وعشرون اسمناً، والمائدة تسمنى أيضاً العقود، والمنقدة لأنها تنقذ صاحبها وهكذا

ولكل سورة موضوعاتها ، وفنسفته ، والعلسمة هي الحكمة ، وتبرتبط فنسمية السورة بأسباب ترولها أو متابسة ذلك ، والسوراللكيــة

موصوعها العقيدة ، والسور للفتية موضوعها العسادات والشريعة والأحكام ، ولكل سورة وحدتها العصوية ، ويحتلف أسلوبها بحسب موضوعاتها ، ويتسم الأسلوب سلاطة الألفاظ ، وحس النظم ، واستيقاء المعانى في قليل الكلام وحس النظم ، واستيقاء المعانى في قليل الكلام تعوب تعانى , فو رفيل با أرض أيتمي ماءك وبا سماء أقلعي وعيص الساء وقيصي الأغير واستوت على الجنودي وقبل بعدا للفوم الظاهية (مسودة ٤). وكتوب فإذا وكتوب فإذا وكتوب فإذا وكتوب والنه في الهم ولا نحافي ولا بحربي إنا والورة إليك وجاعلود من المراهان ولا نحافي ولا بحربي إنا والمورة (المعلم))

وتقترن المسائي التفايرة في السور المختلمة ،
فالوعد يقشرن بالوصيد، والشرضيب يقشرن
بالترهيب ، والماضي بشئرن بالمستقبل ، والحكمة
تقترن الخلف ، فلا تنبو السور ولاتناس، وتجمع
سور القرآن محتلفاً من العلوم والعلسفات التي
لم يدحيصها علم، ولا جدفاها الصواب، ولم
يكرها كشف. وأوجر دلك كله البي والم فلل الله على مسائر الكلام كفشل الله على
خلفه،

Vital Force (E); ... تورة حيوية

Élan Vital ^(E.); Lebensdrang ^(G.)

الدافع الحيسوى الملى يشحكم في حسملية التطور ويسوجه الارتفساء من داخل السكائنات ويعسسسر المشسوء والارتفساء في الكون كله (يرجسون)

(الظر حيوية، ودافع حيوي).

هو القيماس المركب معصمول النتائج (المظم الهاس).

Socialens (F., Socialener (Gr)

أصحاب فوستوس سوسينوس Socinus كانت نشأتهم في إيطائيا في الفرن السادس عشر وهم أصل الفول بالتوحيد، فقد رفضوا التثبيث، وكانبت دعوتهم أساس قيام الكنبسة الموحدة، وقالوا إن المسبح نبي كالأنبياء، ولكنه غير بأنه كلمة الله، فكان من غير أب، فهو آية من آيات الله، والإيمان به بهدا الاعتبار، ويجب أن نزله من أنفسنا منزلة حاصة، ورفصوا فكرة أنه جاه يصلى المشرية، ويرفع هينها خطيشة آدم، فكل يصلى على هذا الأسان.

مبوقسطانية Sophlets (۴)

Sophistes (E.) a Sophistae (I.) Sophisten (G.)

فرقة، كانوا من المشعلان بالحكمة وتدريسها، وجدوا في الهوتان في القرن الخامس قبل الميلاد وأوائل الرابع، أبرزهم: يروماجوراس الألديري (سحو ٤٨٠-٤١٤ ق.م)، وجورجياس البوتتي (٤٨٢ - ٤٧٠ ق.م)، وهيسيسياس الإيلى، وبرومقوس، وهنولاء قالوا: الضمروريات

بعضسها حسيسات والحس يملط كشيبرآ والبديهيات قبد كشرت فهنا احبلافات الاراء واعتراصات العقلاء، وكلهم يجرم بحقية قوله، ويزعم بطلان أقبوال محالميه، وقبالوا : فكيف بُقطُّع بأنَّ هنا؛ صنادق ودلك كناذَب⁶ وقنالوا البطريات فرع الصروريات، لأنها إنما تستعاد من الصبروريات دميعياً للزوم السيسلسل أو الدور. فقسادها فيسادها، والهنذا ما من تظيري إلا وقد وقع فبه احشلاف الدشلاء، وتناقض الأراء، محيئد لا وثوق بالعميان، ولا رجمعان للسيان. لوجب الدواف، قلدًا قال بمضهم إن الأشياء أوهام، وبمضبهم أنها تابعة للاعتقاد، وبعضهم أنهنا مشكوكنات، وتعليم السوفسطائية هي Sophistry; Sophistique; Sophistic 4- (أنظر فبرق السوفسطانية البلاث في اللا أدرية، واللعسب اللا أدرىء والبعشادية، والبحشدية، واشظر سفسطة، ومغالطة)

سواسطیکی

الأسم الذي المستهوية صند العرب كشاب أرسطو المستدس في المتبعلية ومسمتي الاسم المسوماني والجمدل المعالظية، وترجمه المسرب المستحكم، إد أن المسومسطاني هو المتحكم، والمكتباب فيه وجنوه المعالطات وطريقة المتحرر منها.

سُوْق المعلوم

مصطلح من الفلسفة الإسلامية، وسُوق

المعلوم مساق عبره عبارة عن مسؤب التكلم عما يعلمه كما لو كان لايعلمه، ليوهم أن شدة الشه بين التناسيين أحدثت عنده النساس المشدّ باعشة به، وهو للمسالحة في المعي، كسفودك أهما الدكتور بدوى أم أنه سفراط؟ فإن كان السؤال عن شيء يعرفه المتكلم حبالياً من المشبيه فيهو غياهل العارف، كفوله تماثى : ﴿وَمَا تَلْكُ بِهُمِينِكُ عَامِل العارف، كفوله تماثى : ﴿وَمَا تَلْكُ بِهُمِينِكُ أَمَا العارف، كفوله تماثى : ﴿وَمَا تَلْكُ بِهُمِينِكُ أَمَا العارف، كفوله تماثى : ﴿وَمَا تَلْكُ بِهُمِينِكُ العارف، كفوله تماثى : ﴿وَمَا تَلْكُ بِهُمِينِكُ العارف، كفوله تماثى المارف، وغماهل العارف، كفوله تماثى المقول، وغماهل العارف، كفوله تماثى المناول، وغماهل العارف).

مياسة Politics ^{E.}:

Politique (F); Politica (L.); Politik (G.)

من ساس أي أمر وبهي، وهي أستصلاح الخلق بإرشادهم إلى الطريق المنجي، فإدا كان في العباحل والآجل، وعلى الخناصية والعبامية، في ظاهرهم وباطبهم، فهي السياسة المطبقة، ولا نتأتي إلا للأنبياء؛ وإذا كان في العباحر، وعلى النس في ظنواهرهم لإمسالاح بطمسهم في أمسور مماشهم، فهي السيامة لللنبية، ولا تبكون إلا للحكام؛ وإذا كنان على الخناصية في بواطبهم، فهي البياسة النفسية، وبكون بلعدم،

ونشال السياسة أيضًا على تدبير المعاش، يإصلاح أحوال جماعة متحصوصة على سب الملك والاستقامة، ومها السياسي Politician^{1E,8} Politices ^(G) بالمادل أو رجل الحدلة المادل أو رجل الحدق.

والسباسة بوعان " شرعية ومعنية، وتستعد الشرعية أحكامها من الشريعة، وتستعى الملاية علم السياسة، وهو من أقسام الحكمة العسملية، وهو علىم تُعلَم منه أسواع الحكومات والدول، والمعتمعات المدية وأحوالها، والنظريات الدول السياسية في الحكم، وهي عسلاقات الدول والخكومات والمجتمعات بمنهمها بيمهن، والمكومات والمجتمعات بمنهمها بيمهن، والمحتمعات بمنهما المعان والمجتمعات الدول والمجتمعات الماضنة والردية، ووجه استبقاء كل والمجتمعات الفاضنة والردية، ووجه استبقاء كل منهما، وهنة زواله، ووجه انشقاله، وسا يبعى منهما، وهنة زواله، ووجه انشقاله، وسا يبعى من حقوق وواجبات، وعلاقات هؤلاه جميعاً بعضهم البعض، ومصالح الناس، وما تكون به همارة الملان

ثم السياسة من جهة أخرى نظرية وهملية؛ والنظرية موضوعها الظواهر السياسية التي تتملق بالحكومة والدولة؛ والعملية موضوعها الظواهر الانتصادية والاجتماعية، أي المعلوسة العسملية للمحكم من حهة تطيق العدالة وحُسن الإدارة سياق والمدالة العسلية المحكم من حهة تطيق العدالة وحُسن الإدارة سياق والمدالة العسلية المحكم من حهة تطيق العدالة وحُسن الإدارة مياق والمدالة المحكم من حهة تطيق العدالة وحُسن الإدارة مياق والمحكم من حهة تطيق العدالة وحُسن الإدارة المحكم من حهة تطيق العدالة وحُسن الإدارة العدالة العد

مسهداق الكلام معجراه، تنقول بُقَيْم معنى الاصطلاح من سياق الكلام، ينعنى من مجمل معهوم النص ، وكل قول أو ضعل لابد لقهمه من لإحاطة بالسياق الذي يتضمنه، ومعنى قولنا سياق الأحلال أنها جرت على تسلسل مندن

كان له معزاه. وسياق المرض هو انتراب الدى عليه نتاميه، وقبى القصاء يبلترم الخصوم الممى الذى يقرضه السياق العام لمحرى الحلاف، وفي النصوص الملسمية سيحتل عهم المعبارات مضعلة عن بعضها وإغاقى مجراها أو سيافها العام.

سپاق یعید الته Far-reaching Cantext (Ca

من مصطلحات العلسمة الإسلامية، وهو المفهوم الصمنى البعيد يُستحلص بعد لأي، وهو الشكل الرابع من أشكال القيناس، كفودا ٤ كل عادة لاتستغنى عن البة ، وكل وصبوء هبادة! وتيبجته البعيدة: (بعض مستعن عن النية ليس بوضوءه، ولهذا أطلقوا على ذلك اسم السياق المعيد.

(انظر شکل).

Contextualisms (F.) | Kontextualismus (G.)

نشيض المزعة الاتصرائية في فلسعة العن، حيث ترى أن العسمل الفنى ينبخي أن يُسهم في سياقه أو في بيسه الشاملة، وأن الكثير من المعرفة الساريحية وغييرها، تدخل في صحيم العسمل العي، وتثرى تجربته أكثر عا لو كانت بدون مِثل هذه المعرفة، ومن ثم ينبخي أن بكون تدوق كل الأعسال الفنية في سياقها، وينسحب ذلك بالنبخة على كل أمر

Procession dentity,

Procession (G.)

Procession (G.)

عدد المنطقيين والأصوليين من مسالك إثبات العلة، ويسمى بالسيّر، وبالتقسيم، وبالترديد أيصاً. والنسمية بأيهم إما تسمية الكل ناسم الحزء، وإما اكتماء عن التعبير عن الكل بذكر الحزء، ويستُر بأنه حَصْر الأوصاف الصالحة للعلّية، ثم إبطال عدية بعضها ليئت عليه الناقي، أو حتى يتى وصف واحد فيستقر ويتعين للعلية. وعلى التحقيق الحصر راجع إلى النفسيم، والبير راجع إلى النفسيم، والبير راجع إلى الإبطان

: "Kondukt" : "Kondukt" : Kondukt" : "

الهج والمذهب والسنّة، تنقول سنار أبو يكر
بسيرة رسول الله ﷺ ، وتعبى ألبه أخذ بطريفته في
الأمور، وسَلَّت بسلوكه في المعاملات.

Biography ^{att}; Biographle^{d del}; أبيرة

هى تاريح الحياة بصرضه كانب السيرة، فيه حكمة والعطة والاعتمار. ويتناول كاتب الميرة الملسمة الشاملة لعماحها، ويحتار من الأحداث في تاريح الشحصية مايلقي الضوء على الحوانب الواقعية من حياته موسايمسر احتياراته وتحكم كشاية أية سيرة القيم الحمالية والأخلاقية للكانب، وأصدق المسير ماكان على معاشرة لو معاصرة لصاحبها، وفي المبير الأدبية قد يحترع معاصرة لصاحبها، وفي المبير الأدبية قد يحترع لكانب روايات أو يتوهم حسوارات، ويطرح

رؤى لينضفي على الشنجنصينة القينسة التي يتصبورها لدء وأكمل السبير مناكسان بقلم فباحها، وقن السيرة الدانية (autonograply مي القون الني تنبح الكثيبر من الطرح الملسمي لصاحب السيرة، ولعل الليبام؛ لعد حسين مس أعصل السيمر الذاتية لما تعرضه من فلسعة كاتبها في الحياة المكرية المصرية ، وما يتصبوره هر المقلية المربية في مسائل انقضاء والقدر، واخبر والحرية، والاختيار والمسئولية وتعتبر السبرة الدانية للفكتور هيدالرحمن بدوى من أكثر السير جداداً ، وأقلها إبداعياً، وانصرف هيها إلى عرض ملذهبه بلنفة ومنصطبحتات العلسنفة وكنابث السيرة الدائية للإمام الضرالي مي «المتقسط من الضعلال؛ عمالًا أدبياً بالسقياً من الأعمال الكبري التي استنجالت أن تفرجم إلى مبت ليمات. واستبطيها كشير من العربيين، وتأثر به أوهسطين فسيلسوف التعسرائيسة الأكبسراني أعثر أدأته

ميمونية : Simonisme * , Simonismus^(6,5)

أنساخ سيمون للجنوسي Simon Magos أو سيعون الساحر، وهو يهودي، والعالب أنه اشتمر بالسحر، وكان قد انضم من قبل إلى إحدى مرق العنوص اليهودي في عهد المقابيين، وأحرجه منها عشيقته هيلانة. والسيموية هي أيصاً السعمانية، حيث سيعون العسرية هي سعمان العربية، والسيموية مقدب كل من يساحر العربية، والسيموية مقدب كل من يساحر

دلايمان، ويرجو فلنعمة عن طريقه، وكان اسيمونيون فرقة فقيعة العقد الا تعدو التلائين فرداً، ويذكر آخرون أنهم كانوا أكثر من قلك، ويعبول إيرناوس إن سينمون هنو أبو القنوص المسبحي، يعنى أنه كان سينجهاً، وتكون عشيقته ميلانة هي التي أصوبه أن يكون مسيحياً، وكان يحفظ التعاليم المسيحية بالعلسمة اليونانية وبأساطير هومر، ولذلك قبيل إن عنوصه علمق من مصدر شتي.

Syntactique ^(E); Syntaktlk ^(G)

البحو المنطقي، قرعٌ من علم ما ينعد المطلق،

أدخله فيتعنفتاين عام ١٩١٩، وإن كان عد سقه إليه فسر بحدة، وراسل، وهيلسرت، وحوديل، وتشسرتش، وكليس، وعسيسرهم، ويسعرس أساء الحسابي للمسارات والحسمل، والمشكلات البي يشمسرض لها هذا المعلم هي مبلسكلات عدم التناقيس، ومشكلات المعلم هي مبلسكلات عدم منهجياً كارباب في كتابه السيتماطيقا المتطقية للمناقية، (١٩٣٤).

* * *







(ش)

Commentator (E. L.); .. والشارح

Cummentateur ⁶⁷³, Kommentator (63)

الاسم الذي أطنقه الأوربيون البلاتين على ابن رشد (بحو ١١٢٦ -١١٩٨)، لشروحه على أبن رشد (بحو ١١٢٦ -١٩٨ م)، لشروحه على ثلاثة شروح، هي الخصصر، والمتوسط، والمطول، بنيسب أعمار الدارسين، ولتمشى مع تلرُحهم في فهم أرسطو، وقضار بتعليقاته عليها، وإيراده لشروح من سقوه

المخالف للقياس، وبعتبر السبة يحسب المهوم، الصدق، أو يحسب المهوم، وإذا كان الشدود للأعلى فهنو الشاد للتعرف وإذا كان الشذوذ للأدنى فهو الشاذ التُنكّر، وعلم نفس اللسولة هو علم النفس الذي يبحث في الطواهر المقلية أو الانفعالية أو السلوكية الشادة.

شافعية Shafiyia ^{(AC} , شافعية

مسلحب الإمام النسائمي (١٥٠ - ٢٠٤هـ)،

أحد مداهب السنة الأرمعة، والنسائمي فيلسوب
في أرمعة أنسياء: في اقبلعة، واحتلاف الباس،
والمعاني، والمقه، ومنهج الشاهعي مُعنى فيه مضبط
الاستدلالات، ولا يهنم ما لجنزئيات والسفاريح،
وذلك هو النظر الملسفى وسبية الشافعي إلى
علم الأصبول كنسبة أرسطو إلى علم المنطق،

والتساصمي استنبط علم أصول الفضه، ووصع قباتونًا كليباً يُرجع إليه في صعرفة مبراتب أدلة الشوع ويؤسس للتنكير العلسفي في الإسلام.

كَامَانَهُ كَامَانَهُ Chamanism (E) Schamanismus (Go

غلسمة ووحانية مؤداها أن الأرواح في حالم البروخ لها القدرة حلس أي شيء وأن الخبرة منها تستكف النزول إلى عبالم الأرض، وأما الشريرة فإن الحتين إلى قمل النسر وعارسة الأدى ما يزال يممل قبها ويحضها إلى أن تلحق بمن كات على صلة بهم في الحياة، وأن تصيبهم مها البلايا والشبرور، واقتضى الأمر لذلك أن يشخصص بعض البنشس عن لهم طبائع روحيانية مالي الاتميال بهذه الأرواح والتأثير حبيها . والتسامان Simmun هو هذا الطبيب الروحاني، واستمه من Samur للغولية، ومعاها الفعارف، والمدهب على هذا هنو مندهب المترفاتية، ويحسطت فن اللَّمَا الأحر في المرفانية أو المسومينة، أن الأخير خاص بالملوم الإلهبة، وأما الشامانية فهي حاصة بالأرواح ، ومن ثم كانت البشامانية لدلك هسي هشم الأرواح، وهو علم بدائي ينتشسر بين الدائين في آسيا وأمريكا الحويث والعرب، أو الشامان. أو المالم في الأرواح، هو الشادر على تحصيرها والسيطرة على أصالهاء وتوجيهها محو ما شيه صلاح الأمور أو صالح الناس، وأحص

دلك علاج الأمراص، وعودة العائب، وكشف المستور، ومراءة الطالع، والشيق بالعيب، وإصلاح ذات أسين بيس الأرواح، وعالاج المدّتم، وربط المدكسورعلى إنات دون إنات، والمستل المالكراهية أو الحب ، وبالعشل أو بالمحاح والفلسمة الشامانية تعيير هن رغبة الإنمال في بلوغ الكحال، والخلود، وبوال المستحيل، والانتصار على الغيب، وتملّق قبوى الشمر والانتصار على الغيب، وتملّق قبوى الشمر والانتصار على الغيب، وتملّق قبوى الشمر والمنامانيون أهل عثيدة موحدة، ولكنهم برود أد للشر قوى ينغى وصعها في الاعتبار، وترضيتها للسير لاحوال.

الشامل Dus Umgriefende (G.);

The Encompades (E.); L'Envirrennant (V.)

اصحفلاح واسهرز، ويمى الوجدود بما هو شامر، ومهما استطال عال له آفاقه فلحدودة، بمعنى أن تعكيرا فيه وتصورتا له محدود والتعالى هو الحهد الملترم الشخصى والمخلص، محالاته، ومحالاته ثلاثة: اقشاعل الكلى وهو الفاموالاته، ومحالاته ثلاثة: اقشاعل الكلى وهو الفارالسامل التحيره وهو الفائد، والتسامل الملكى وهو الفائد، والتسامل الملكى ومو الفائد، والتسامل الملكى بحضويه، ويحتبوى المالم بحضويه، كذات عارفة، ويحتبوى المالم كموصوع للمحرفة. ويحهد الإنسان لبلوغ الشامل الكلى بطريقته، بأن يكتشف العالم على طريقه العالم وتكون له بالشامل معرفة علمية غريسية، أو قد يساقش العلاقة بيته ويسن العالم،

ومكون له ماتشامل معرفة إبستمولوچية أحلاقية عسية، وبها يكشف له وجوده الداني هو نعسه، أو قند ينجه مساشرة إلى السحث في الله، ولكن البحث في الله لن يكنون إلا بالسيس على دُرب الله، واقشعاء أثر خُطاه، من حلال لعنة غشيسة ورمور، أو بالشفرة على حد تعبير بسكال، ويشبه الشامل حظ الأمل الدي برنو إليه البحار دوب ينظره، ولا يختفي أبداً من أمام مصده، لكنه لا يدركه قط

Evidence (E)

Témoin "; Zeogenbeweis (6.)

تى اللعة هو الحاضر، وتى اصطلاح الصوفية عبارة عمَّا كنان حاضراً في قلب الإنسان وغلب عليه ذكره، فإن كان العالب عليه العلم فهو شاهد العلم، وإن كان الغالب عليه الوجَّد فهو شاهد الوجند وإن كان الغالب عليه الحق فهو شناها الحق: وتسواهد الحق هي حقائق الأكبران دوبها تشبهند بالمكورة وشواهند التوحيد عي تعبينات الأشسياء، فسإن كل شيء له أحلهة بتعين خساص يمشار به حن كل منا صداه. وشواهد الأشبياء اخستسلاف الأكسوان بالأحسوال والأوصساف والأنصال، كالمرزوق يشهد على الرازق، واللي على المحيى، والميت حلى المميت. والشباهد حند أهل العبرية هو الحرثي الذي يُستنشهُ ديه في إثنات القاعدة، وهو أخص من المثال. وعند أعل المناظرة منا يعل على فسناد العلبيل للسحائب او لأمثلر أمه اللحال

Jennesse et Vieillesse 🕬 ... ميلې پايشون

يقول المثل الحكيم * «أوا» لو عرف الشباب. SI Jennesse servate et وأواه لو قسد المتسبب SI Jennesse servate et المعطينة المياة أنها لا نعطينا الحكمة إلا حبيما نشبب ويسلب منا الشباب وفي الشباب نحن قبادرون على القبعل، ولكن فيعل ماذا ونحن لا نعرف؟! وفي الشبيحوخة يكون المجزعن النعل مع أنا نعرف!

الشيح الكامن في الآلة

Chart-in-the Machine

متصطلح جيليترث رايل يتنقد به إهمال الفلسفة الغيربية بلجسده حيث الاعشقاد فلسائد مي التفكير منذ أللاطون وحتى ديكارت والمنالية الجديشة، أن اللمات الحقة، أو الإنسان الحلميةي. يتمثل سطريقة ما في افداحل، وأن الجسسالاصارة مين شيئ زائسه، أو هيكل، أو إطسار من نوع ما. وعلى هذا المقهوم الثنائي النعس - آو الشي المفكر res esgitant ، والجسيم . أو التسيُّ المند res externs) دارت جميع مشكلات القلسفة حول الكيفية الني يمكر بها أن يتصل هذا الثائي الواحد، بالأخسر في الإنسسان، وفكرة رابل أو يظريت عن النبسح الكامن في الآلة مي تمسهما الفكرة التي كبانيت سأندنة في المسرح اليبوناني والروماني، والتي عبروا عنها نهذه العبارة ١ الإله الذي تظهيره الآلة Deus ex macbine حيث كان الإله يهبط فبحأة من سنغف المسرح بواسطة ألة

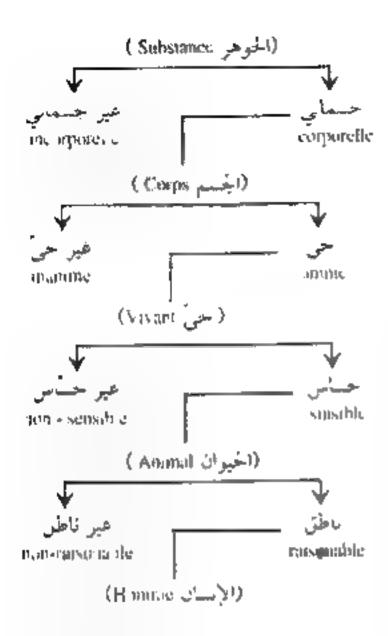
خاصة

Dubiosité $^{(E_i)}$; Ungewissheit $^{(G_i)}$

هي الالتباس، وما يشتبه الدليل وليست به، وفي الشرع ما التبسس أمره، فلا يدري أحلال هو أم حسرام، وحق هو أم باطل؟ والشبسهسة ص مصطلحات للنطشء وعي التيناس الأمرء وأمنا الانستهاد ما بين الخطأ والصمواب فهو أن يعسير الأمر ملتبساً. والمفتهات الأمور المتشابهة، وقبل الشبهة ما تشتبه بالدليل. ويقال شبهة الاشتياء، أو الشبهة الشابهة، أو شبهة الظن، وهي الشبهة هي حق من اشتبه عليه، وهي أن يظن ما ليس بدليل، ولابد فيها من الظن ليتحقق الاشتباء وأما شبهة الفليل فهي التي يتوافر لها اندلين، وتسمى أيضاً شبهة سُكمية، وشبهة الفاهل الذي يفعل مع الظن أنه الصواب. وتُلُثُنُهُ Suspecied هو كل ما ليس بواشيح صحته، واخَلَف في بطلانه، والمشتبَّه هو الواقع بين الحق والساطل، والصسوات والخطأ. وثبُّهة المعد هي التي يتعمدها للشتبه .

(اتظر الاشتياء).

في الاصطلاح الصوفي هي الإنسان الكامل، معيّر هيكل الجيسم الكلي، فإنه جيامع الحقيقة، منتشير المقائن إلى كل شيء، فيهو شسجيرة وسطة، لا شرفية وجوبية، ولا غربية إمكانة، ال



شخص المستقدم Person المنطق

Personne "; Personn".

هو المرد المسحص وحجمية، وقد يراد به الدات المعين له مسحص وحجمية، وقد يراد به الدات للمصوصة والحقيقة المعينة في تمسها بعداً بمناز ص خبيره وقبل للصسورة الإنساسة والماهية الإنساسة والماهية الإنساسة طبيعة يشترك فيها أشحاص النوع كلها بالسوية، وهي محلكا شيء واحد، وقد عُرَض بالسوية، وهي محلكا شيء واحد، وقد عُرَض لها أن وُحلت في هذا الشخص ودلك الشحص فكرت ويضير الشحص شخصاً بآن نقسرن

أسر بن الأمسرين، أصلها ثامت في الأرض لسعني، وفرصها في السموات العلى، أنعناصها الحسب عبروفها، وحفائقها الروحانية فروعها، والنسجلَى الداني المحسسوص بأحلية جسمع حقيقه ثمرتها

شجرة التبرين المسالة Bo: Bothi Tree

الشحيرة التي كان يجلس تحتبها بودا ، والتي تحصلت له تجربة التنوير في طلالها

Tree of Porphyry ^(E): منجرة <mark>قورقوريون،</mark> Artire de Porphyre ^(E):

Arbor Parphyronia (C.)

Baum des Porphyrus (ta)

تصبيعاً مشجرً للكنيات بين تبعيتها بعصها ليعسس، وعددها خمسة، بيسما هي عند أرسطو أربعة، والحنامس هو النوع، ولم يكن أرسطو يعتبره من الكنيات، وإنما هو الموضوع نفسه من حيث أن احكم يعسدو على الموع وليس على لأدراد، بيسما النوع لا يضاف إلا للمرد، كتولنا منقراط إسبال

ولشجيرة مورموريوس أشكال محينامة عند القدمات منها الصورة النالية

بطبيعة النوع حواص عرصية لارمة وعير لازمة .
ومسّر العملماء بين الشخص الطبيعي الم physique من حسبت أنه مظهمر لماته الواعسة .
والمسمس المعوى المسمس الماته الواعسة انه هذه المدات الواعبة والشحص المقاتوني P juridique من حيث أن لنه حقوقاً وواجمات معيسة ليست المعيد الرقيق

Personalisme (*); Personalismus (*)

فلسعة منابية انتشرت في آمريكا وفرنسا في بداية القرن العشرين، قرى آن الحقيقة شمعية. وأن وأنه لا يوجد إلا الأشحاص وما يتخلقونه، وأن الشحصية واحبة وموجهة للانها، وأن الشحص هو صاهبة الذيموقسراطية، وأنه ضحد الطم الجماعية

ورضم أن الشحصائية استخدمها ويتواليه حديثًا (١٩٠٣م) ليطلقها على فلسعته إلا أن التعبير مبقه إليه الشاعر الأمريكي والث ويتمان (١٨٦٧م)، وكان هرقليطس (٥٠٠ ق م) أقدم من ذهب إلى اعتبيار الشخصية هي الواقع البهاش.

لشخصانية نقدية : Crifical Personalosm ^(E); Personalisme Critique ^{(F} ;

Kritistcher Personalismus (b.,

علسمة محورها المرد بشخصه وليس عناصر من مبلوكسه، ولا الصوائيس العناصة التي عكم مبنوكه، وإما ما يصنعه بعينه دون سواه، ويكون مبيأ في تمرّده واشتحص كلّبانية مكاملة دساسة

وما ليس مسحص هو شيء، والشيء ليس كلاً، وما ليس مسحص هو شيء، والشيء ليس كلاً، ولكته فعط سجموعة أشياء أحرى والشيء لا استقبلالية له، ومحكوم من حارجه، ويست له فردية ولا بعي كل شحص أنه شحص كمل مصرد ومستقل، وإنما الغلة فيقط هم الدين بعون دلك. والناس في ذلك الوهي مراتب، والأعلى مرتبة بنظر للأدنى مرتبة باعتباره شيك ويس شيون)

Personality $^{(0)}$;

Personalite $^{(0)}$; Personalitas $^{(1,0)}$:

Persimilichkert $^{(0)}$

هوينة الشمسخص، وتعملينه، ووحسدته، وخصوصيته، ووجوده المتقرّد.

شقصية ساسسا

(انظر النفية الشغمية)

ضد الحير، ومعاهما معلوم الجمهود الناس مداهة بعضون بكل مهمنا أشباء محصوصة ويسلونهما عن أشياء أخرى، ولكنهم لا يعرفون بين ما بالذات ومنا بالعرض، ويطلقون الحير أو الشر على كل متهما، ولكن النسو قسمان، وكفا الجير: شرّ بالذات هو العدم، وهو الشر المحض، وشر الحاس بلكمال وشرّ بالعرض مو العدم، عمى الحياس بلكمال

عن مستحقه. والنشر عبر ذلك وجوه أخرى:

المنافيزيقي أو العلب في المحاولة المحاولة المحاولة المحاولة المحاولة المحاولة المحاولة المحاولة والشير بالعرض، وهو عدم مبغنصي طباع للميء من الكمالات الثابية لنوعه وطبيعته، وهو أيضاً العدم الحابس للكمال عن مستحقه؛ والشر أيضاً العدم الحابس للكمال عن مستحقه؛ والشر المحبوبية في الحالة، المحبوبية والشروية في الحالة، والشيعي المحال المحبوبية والشيعي المحالة والشيعية والشيعية والمحبوبية والمحبوبية المحلوبية والمحبوبية والمحبوبية وعلى والمحبوبية والمحبوبية وعلى المحبوبية والمحبوبية والمحروبية أو المحبوبية المحبوبية والمحروبية المحبوبية والمحروبية المحبوبية والمحروبية والمحروبية المحبوبية المحبوبية المحبوبية والمحروبية المحبوبية المح

والنسر المعطود maines probableum هو الذي بحظره العُرف العسام، أو الثنانون، لا لأنه شرَّ في داته وإنما لأن الجسمساعية قيد انفيقت على حظره وتجريمه.

شرط شرط

Conditio (L.); Voraussetzung, Bedingung (G.)

في العلمية يطلق على قسم من العلّة، وهو الأمر الوجودي الموقوف عليه الشيء الخارج عسه، ولا يكون وجسسود دلت الشيء منه ولا لأجله، ويسسمي آفة أيضًا؛ وعند الأصولين هو الخارج عن الشيء، الموقوف عليه ذلك الشيء، غير المؤثر في وجوده، كالطهارة بالنبة إلى العرب العراب العراب العمام هو منا يتوقف عليه العرب

وجود النبي و وصند المناطقة جراء الكلام، وإن الكلام، وإن الكلام عندهم محموع الكلام والحراء. والقضية الشرطية هي القضية المركبة من قضيتين، إحداهما مسحكوم عليمها، والأخرى مسحكوم بهما، وهي قسمان. متصلة، ومعصلة (انظر لمضية شرطية).

والشسرط هو المضدم في القصبية الشرطبية. والشرطي قسم من القياس الاقتراني (انظر قياس اقتراني). والشروطة نطلق على المشروطة العامة. وعلى للشروطة الخاصة (لنظر المضروطة). ولمسرطا يروتافيوراس يُصرَب بنهما النِّل صلى الإحراج، وكان يرونافوراس قد درب تلميله أواللس على المحباصلة، والمسترط عليبه أن يدفع له أجره من أتعاب أول قضبة يكسبها، ولكن التدميذ ماطل في النسوائع ومن ثم في الدفع، غيرهم حيليب يروناخوراس قضية، وقال للنقاضي: إدا خسر أواثلس القنضية فعليه أن يدهم بناءً على حُكم للحكمة؛ وإدا كسبها فإن هليد أن يدنع بناءً هلى الانصاق، وهو في الحمال شين لابد أن يدفع. ورد حليه أوظلس بأنه : إذا كسب القضية فلن يدفع بناءً على حكم للحكمة، وإدا خسرها فلن يدقع بناءً على الشرط، وهو في الحالسين لمن يدفع

شرطية أرطية

Hypothétique if; Hypothetisch (60)

هي الحملة المصدرة بأداة شرط صند المحاق، وهي التضيفة المركبة من قصيتين عند المطقيس،

وهي على السمين، لأنها إن أوجبت أو سكت حصول إحدى القضيتين عبد حصول الأحرى معتصلة، وإن أوجبت أو سلت إحداهما عن الأخرى معتصلة

(انظر لزمة شرطية).

شرّع Shar™c

ما شرع الله لمباده من الأحكام التي جاه بها بي ، سواء كانت صنعلقة بكيفية حمل، وتسمى فرعية وعملية، ويختص بها علم العقه، أو بكيمية الاعتقاد، وتسمى أصلية واعتقادية، ويحتص بها علم الكلام،

والنسرع أيسطا هو الدين والملة، فسيان تلك الأحكام من حيث أنها تطاع لها دير، ومن حيث أنها تُعلق حيث أنها مشروعة شرع

وقد يُخَص الشرخ بالأحكام العملية الفرعية، ويسمى علم الشرائع والأحكام، ويُحَمَّى صلم التوحيد والصمات بالأحكام الأصلية.

والنسرع حد أهل السبئة مُنشِيء لـالأحكام، وحد أمن الاعران مُحر لحكم العقل، ومقرَّر له لا مشىء وقوله تعالى " وَلِكُلُوجَعَلْنَا مِتكُمُّ شَرَّعَةُ وَمِنْهَاجًا إِنْ الْمَائِدَةُ ٤٨) عبد أين عباس الشرَّعة ما ورديه القرآن، والمُهاج ما وردت به السنة

والشرمي هو الدي يحزم العقل بإمكانه شوماً وانتبعاءٌ ولا طريق للعبقل إليه، ويقابله العبقلي

وهو منائيس كنذلك ويطباق القسرهي كمنذلك على مقابل الحسي، فالحسى ما فيه وجود حسى فقط، والتسرعي ما له وجود شرعى مع الوجود الحسي، ثم إن التسرعي يحتى، على صمنيين، الأول ما يتوقف على الشرع، والشائي ما ورد به خطاب الشرع.

والعلم الشرحى هو علم صدر حن الشرع، أو توقف عليه العلم النصبادر ص الشسرع بوقّف وجنود، كعلم الكلام، أو توقّف كسمال، كتعلوم الحديث والفقه والتقسير.

Polytheisme (* ; Polytheismus^(6.)

بالكسر والسكون، هو اصتقاد بعداد لألهة، وهو على أنحاه: شرك الاستقلال، وهو إلبات الهين مستقلين، كشرك الاستقلال، وهو إلبات إلهين، أحدهما حكيم يضعل الحير، يسمونه أهرمن، وهو النيطان بزهمهما وشرك الثير، يسمونه أهرمن، وهو النيطان بزهمهما وشرك التهميش، وهو قالوا المسيح ابن الله؛ وشرك التهميس، وهو هادة غير الله لبشرب إلى الله وشرك التهميس، وهو هادة غير الله لبشرب إلى الله زلفى، كشرك منتقدمى الحاملية، وشرك التقليف وهو عبادة غير الله شمأ للعير، كشرك مناخرى الجاهلية؛ وشرك التقليف وهو عبادة غير الله شمأ وهو إساد النائير للأسياب، أى القبوى نكوية والمشول والنموس التي خلفها الله وموص إليها والمشول والنموس التي خلفها الله وموص إليها تليير المالم، ويسمى هذا الشرك بشرك الفلامة

كذلك ومن شرك الأسباب شرك الطبيعين الدين مدّ ومن شرك الأسباب شرك الطبيعين الدين مده افتوى الكوية واجبة الوجود لدواته ويمنع عليها العدم وشرك الأفراض، وهو العسمل لنبيسر الله. وحكم أتبواع الشرك الأول الكفر بالإجماع، وحكم السادس للعصية من عبسر كسر بالإجماع، وحكم السادس للعصية انتهمين، فمن قال في الأساب إنها تؤثر بطبعها انتهماع بكثره، ومن قبال إنها تؤثر بطبعها بقوة أودهما الله فيها ، وتجاوز الله، وتناسى في بقوة أودهما الله فيها ، وتجاوز الله، وتناسى في تونها قوة الله خالفها، فهو قاسق

حى الطريق فى الملين، وتوادف الشرع (اتظر الشرع)

Ecstary (E)

Sestanie "; Ecstania "; Enntena ".

مصطبع إسلامي ، وهو دعوى، أوكلمة هليهامسحة رهونة، تصدر من الصوفي باضطرار واصطراب، وهي من زلات اللسان وقبل إنها دهوى حق يتصبح بها المارف من غير إذن إليي من حماله في الوجد والسكر، والوجد هو شدة اضطراب، والسكر شدة انتشاء، بمعنى أنه لم يعد شمة إلا الله، يكاشفه الحق إباد، ويطلعه على رحوده الواحد حيث لا وجود إلا وجوده، قيتني من وحود دانه، وهي وجود كل موجود أحر موى الله، وكنان الصوفية قبل المالاج يتطنون بعسارات الشطع دون تحرز والا تحرج، وطما

حوكم الحالاج وصلب صاروا بحسبون لكل م يتحدثون به ألف حساب. وأول من شطح كان إيرافيم بن أهم، ثم رابعة ظعنوية، وراد الشطح عند أبي يزيد البسطامي، ثم كان إعسام الحلاح داعيباً للشبلي أن يحذر العسوفية من الشطح، فعمصت من بعد ذلك شطحات الجيلابي، والرصاعي، وابن عبري. ومن أمثلة الشطح عد أبي البريد قبوله : "سبحاني ما أعظم شائيا، وقبوله: "طاهنك لي بارب أعظم من طاهني لك"، وقسوله : "ما النار؟ لأستنائل إليها طبلاً، وأثول : اجعلني لأعلها فدادً، أو لابلعتها! ما الجنة؟ لمبة هيهانه

People (E.) Volk (In) Populus (L.)

السب في اللعة عو الحساعة الكبيرة تتسب البه شدوب آخرى لأب واحد، قد تنسب البه شدوب آخرى تنشعب وتعنع دولاً. واللعب أكبر من القبلة، وفي المصطلح الشعب، هو الجماعة تحصع لنظام اجتماعي معين، وتنكلم بلسان واحد، وتنحدر من أصول واحدة لها غيرات عرفية ووجودية واحدة نعرد بنها ونظهر في هادأنها وتنقاليدها، وفي طريقة تمكيرها ومبولها المزاحبة، ولها تراث مشترك وثقافة عنامة . والدولة ، هي الوحدود السياسي للشعب، والشعب شرط لوجود الدولة، وقد تنظمن الدولة عندة شعوب كما في المراق وإيران، وقد بوجد فلشعب وليست له

دولة كنالشفيت الفنسطينيء والشبعب الكرديء والشعب من جهية أحرى هو السواد الأعظم من لناس؛ أو من العنامية في منحتجع تسميسر فينه أقلية متشمة هي طبحية من رجبال المكر والعلم والمسيناسة والذبي والاقتصاد وقند يتنخسس لشعب أقليات عرِّقية أو صفدية، وربما لها لعانها المعتبقة والشعوب لها شيجعبياتها بحسب المباخ واخفرافيا وأحوالها الاقتصادية ومستوياتها الثقامية والتعليسية، ولكل شعب مزاجه الحاص، ومن ثبم إنساجيت الفئني والأدبىء وسلوكيت اعضاري، والشعوب بأخبلاقها، وبقدر ما تكون الشعوب أخلاقيها يوكي طيبها، وتتخالف منصائرها، ولا يتسفيس ما بهنا إلا إذا تعيسرَت هي نصبهما أخلاقيًا. وقد يكون الشعب مناستحًا على العاسم وتسد يكون منغلقاء وبقسفو انعتماحه يكون إسهامه اخضارى

والنسعوب قبد نثور على حكامها وتحرح ررافيات في تظاهرات سلمبية أو عبيضة وللعبحيافة وأجهزة الإصلام اللور المعلّى في تهييج الشعب وتشكيل سا يسمى بالرأي المسأم لايه، ومن السهولة مشو الإنساعات بين أفراد المسموب وقت الأرسات، وفي المطاهرات تميل جموع لشعب إلى أن يكون سلوكها ضوخانياً وكان من السهل معد مقتل بوليوس قيصر أن يحطب بروتوس ويقيع الشبعب بالأكساديب والمغاسطات، وكان أبصاً من اليسيسر على

الطوليوس أن يقبّد مزاعم بروتس ويشير الشعب عليه، وعبّر شوقي عل ذلك أجعل تعبير فقال حلك الله من شعب برئ

يُصرُّله المَصَلِّل كيف يشاء

ومصهوم كالشبعب يحبى انفشة المصطهبة المستعللة مهضوصة الخبقوق، والنثروة احتكار للطبيقيات العنيمة دون الشمعب، والمال دولة بين أفراد هذه الطينقات، ومجسموع الشعب منحروم من الشدمات الأسناسية ومن الشعليم، وفي طه كمصر يعيش ٣٨٪ من الشعب تحت حط الفقر، وتنتشير الأمية. وطبقياً لإحصائبيات الحاصعات الصربة ومنواكر المحنوث فيهنا فإن ٥٢٪ مسن الشعب أمدون . ومنظرو النحية احاكسمة أحدثوا انشيقافياً هي التعليم، وأصردوا للأفيهاء صدارس وجنامهات خاصة همكت فيهنا ساهج الدين واللمة المريبة، واللغة والدبن هما صانعا الهوية فإدا ضُبِّعت اللَّعَة والذين ضاعت الهوية. وأولاد الأغيساء في مصر التستسرت بيهم البلغات الإغبليزية والمسرنسية واندئرت العربسة وتضاءل شنأتهناء وتدأب الدولة على تشنجنيع العنامينة بوسبائل الإعسلام. وعده تنشير الإسسقياف بين جنموع الشبعب وقلشنأ الحديف بينمه الأغيباء عنأى عن دلك غسطل أطساق التليسمسريون واستماعهم للإذاعات الأحبية، وقراءتهم للصحص والحلات والمؤلمات غبير العربية وفي استنساء قُدم لطلبة الجامعة الأصريكية في القاهرة

حول أعتمال طه حسين ، ويومف إدريس ، وعساس العصاد، أعلنوا حهلتهم مهله الأمسماء. بأهيث عن أعمالهم، وسئلوا عن معارفهم الدينة هلم يحيمروا حواماً. فحسى الظناه انشطرت إلى تقاسة أغباه وثقافة شمية هي خاصة المعتران وللدكتور حسن فتحي كناب في عمارة العقراء. فبحتى المنقراء فسارت لهم فسمارته وحسارت للأغيساء مبدبهم الخاصية التي أعطوها أسبساء أحبيبة، مثل: دريم لاند، وستيبلادي مباري، ومير بيدلاء والعكست البضافة الأجبية على أمسعاء البسانت ، مسئل تانسی، ومنوبیسا، وروزانا. وهايدي. وصبب ملى الشقياصة الشبعبيسة أنهنا إسلامية في مضمونها، وأن أصحابها لا يصلحون للوظائف العلياء واستُبعدوا من مراكز اخكم،، وقسرًب الأقساط، وكنانوا في الماضي يطلقون أسم الشعوبية على الشعوب التي تؤكد هويتها القومية . ويطارد القوميون والوطنبون في صحبر المولمة، ومن يظهر الشمسك بدينه من بتسلمين يتشهسه وزيما فنذ يقتبص حليته بضائون الطوارئ. وهذا هو الحال دائمًا مع كل الشعوب في ظل حكومات المترفين والطغاة

والشعب ليس الأمة غالامة أكبر من الشعب، وقد يقال أحياماً الشعب المصرى أو الأمة المصرية بمسى مسرادف، وما يزال استعمال محطلح الشعب كبديل عن الأمة عندما تستحكم الراعات القطرية أو الإقليمية ويقال الأوساط المكومية أو أوساط المحمية كمقابل للأوساط المكومية أو أوساط المحمية كمقابل للأوساط المحكومية أو أوساط المحمية كمقابل للأوساط المحكومية أو أوساط المحمية كمقابل للأوساط المحكومية أو أوساط

للاحسمالات الرسمية ومهرحانات الدولة لمناسات لايعرف عنها الشعب شيئاً وتحص الأعياء وحدهم وانفلسقة الشعبة تعكس كل هده المقارقات، وهي عبارات كالأمثال والحكم، فسيحدم الرمور، وثبل إلى انتعبر عن نفسها في الحكايات والأعاني الشعبية والدولكلور هو الأدب الشعبي، ومعظمه حكايات وأساطير فيه الموعظة، وترتبط الماسمة عند الشعب بالأدب والفن، وبعكس الفن الشعبي المزاج الشبعي، والمنابة، كما يعكس الأدب ويتميز بالوجدانية العالية، كما يعكس الأدب الشعبي عقابة وثقافة الشعب، وطريقته في والبؤس والشقاء عما يتحرعه الشعب يومها، والبؤس والشقاء عما يتحرعه الشعب يومها، والبؤس والشقاء عما يتحرعه الشعب يومها، الموسيقة وهباراتهم الأدبة

Populism (F.); Populismos^{H.}

حركة القوى الشعبية الواحبة عدمها تعتنق الاشتراكية، وتطبعها بالطابع الوطي، وتدهب إلى طريق قومي لملاشتراكية، وأشهر هذه الحمركات الحركة المعينية الروسية، وكسانت مطبو صاتها تتوجه باللوم للمتقمين لأن بلادهم علمسهم ولكتهم لم يصدوا أيديهم بالمساهدة للشعب القالاح والمقرية وكان الاسمووق وميخابلوقسكي من فلاسفتها المبردين.

Plebianism (قوريية Volksthum (G.)

مصطلح من العلسقة الإسلامية ، ويعمى

الانصصاب التي تقوم على العرقية، وذاع الشعوبية رمن الدولة العالية، والشعوبيون هم الدين آثروا شعوبهم على سائر الأمة الإسلامية، واختصرها وحدها بالسجيل والتمحيد، وتحدثوا لماته المدينة وكتبوا بها، واستعلوا على غييرهم، وأشاعبوا نفسرقة بين أحناس الأمة، وطالبوه بالحكم الذاتي؛ وأحصر هؤلاء القيرس وطالبوه بالحكم الذاتي؛ وأحصر هؤلاء القيرس والشرك، وهموساً فالشعوبيون تباريخيا هم وكدوا بنادون بتصفية الخيلانة، وإشهار استقلال وكدوا بنادون بتصفية الخيلانة، وإشهار استقلال ملادهم

والنوبيون والأقباط في مصر حالياً شعوبيون، وكدنك الأكراد، والمطالبون بإحلال اللمة العربية الدارجة في بلادهم مكان اللعة العربية القصحي.

وحال الشعوبيين هو حال القوميات التى كانت خسمن الاتحاد المسوفيتي ثم العصلت منه واستقلت بنفسها وعادت إلى لضائها القومية، تكذلك فعلت إيران وتركيا، وبربر الجيزائر لهم نفس المطالب المسعوبية. والعلسفة المسعوبية ليسبت فلسفة تسومية ولكسها استعالاء مرقى، وهي لذلك منسفة سلية

Conscience (f.); Convelentia (h.);

Bewusstsein (G.)

هو إدرال الشيء من خبير ثبيات، أي إدراكه بالحس انظاهر، وقبط يكون بمعنى المسلم، وقبيل أصله الإحساس، والمعلم مجاز منه صار لشهرته فيسه حقيقة عبرفية. والمشاصر هي الحواس، أي

القوى الداركة، أى المقس وآلاتها، وأحسس وصف للشمور هو قول بولدريس إنه الشيء الذي نعقبه بالتدريخ وتحن تنتقل من الصمحو إلى النوم، وسنشرده بالقدريج وبحن بشقل من النوم إلى الصحو

شعورٌ يأننا مُلْقى بنا 💮 Geworfenhest

اصطلاح هايدجر (١٨٨٩ ـ ١٩٧٦) يصف به الحالة الوجدانية التي يستشمرها الإنسان، بأنه موجود في العالم ولم يُستشر، كما لو كان مُلقى به عادداده ومرمياً هناك يعانى، ويطلق هابدجر على ذلك اسم الوقائمية Fakitzitas.

Mediation (#.) Vermittiang (6.)

من مصطلبهات الفلسفة الإسلامية ، وهي الفير سؤال قصل الخير، وترك الفسرة وهند الفير الأجل الفير، على ميبل المنفسرة وهند أمل الفلسفة الشفاصة واسطة قد تجوز في أفعال الخير من أهل الخير، وقد تشقع أميسقاريس في أعلاطون وأطلق سراحه وأعسقه وكللك تشقع أعلاطون في سقراط، وحاول وآحرون أن يدافعوا عنه ويقنصوه بعدم شرب السيم ونشقع فيلون السكدري الشهير مضلون اليهودي، لأبه طائفته عند الإمبراطور كاليجولا ، ليمعيهم من فلسجود لشمائيل الإمبراطور التي في معامدهم؛ ونشقع مسارتر عند رئيس جمهبورية فرسنا من أجل إطلاق مواح قلكانب جان جانه من السجن السجن المناخ من السجن

سدى الحياة والشماعة في كل الأديان، وعبد اليهود هي العهد الأبدى الذي قطعه الله على معسمه لهم بأن يشتع لأى الخطاء منهمة وعند النصاري في رسائل يولس أن محرد الاعتقاد بربوبينة المنبوح توحد بيته وبين المسيحي المؤمن فيتسمع له دلك يوم الصيامة وإن كُـنُّرت حطاياه . وفسى القسرآن بأنى عن الشنعاعة شلائون مرة والشفاعة في الدنيا توعان احسنة وسيئة. وحُكم الحسمة قوله تعالى ﴿ مَن يَشْفُعُ شَفَاعَةً حَسَنَةً يَكُنَّ لَهُ تَصِيبٌ مِنْهَا وَمَن يَصْفَعُ شَفَاعَةً سَيَّةً بِكُن لَهُ كَمْلٌ مِنْهَا وَكَانَ اللَّهُ عَنَىٰ كُلِّ شَيْءٍ مُقِيدًا ﴾ (الساء٥٨). وفي الأخرة لاشتفاضة إلا لله (السحيدة)). وما للطالمين من تسعيع يطاع (خياضر١٨) ، ولاتنقع شمناعة إلا من شهند بالحق (الزخرف٨٦) ، ولا شفياعة أصلاً إلاَّ من بعيد إذته تعالى، وفي السُّنَّة أن البيلُ مَالِينَيْنَ مِن هؤلاء للسأدور لهم بالشيماعية. يسألها رئه لأمَّته فيقول له المامجيد اوقع وأنبك وقل يُسمع، والنفع تشفع».

والشعاصة في اللها تقتصي حاكماً مستبدأ لاحاكماً عادلاً، لأمها تقتصي منه أن يتحلي عن العسدل من أجل التستقسع، وأن يقسمخ ماكان يشوجب عليه أن يتوجه إليه عيزمه . والحاكم المستبد هو الذي يقبل أن يتحكم بحالاف مايملم أنه الصواب والحق ، والشيفاعة بهيفا المعنى ظلم ومحال على الله ، لأنه تعالى يستحيل أن يعير إراده، ولا أن يحول عَسلاك، وإرادته تعالى

يحسب علمه الأزلى لابعيير قيها ولاتبديل وعلى دلك فما ورد في الشماصة من الأحاديث من التشابه، والسلمون فيهما على النعويص فيما لايطحسون، ويتزَّحون الله عس الشماعية على شاكلة ما يرونه منها في الحينة الدنيا وكان الإمام ابن تهمية برى في أحاديث الشماعة أن شفياعة الرسول ركح ليست إلا من باب الدعاء، ولاتعبى أن المولي سيسرجع عن إرادته من أحل الشنامع ومنا ورد في المقرآن عن يوم الحسساب قياطع حاسم بشأن الشناعة، وبيه تقطع الأسباب، وتبطل متمعة الأنساب، ولا يُدنّع فيه بالمداء ولا بشماعة الشامعين، ومضمحل الوسائل، إلاّ ماكان س إحملاص في العمل قبيل حلول الأحل. وفي الملسقة في مجال الشبعاعة يقون الشيخ محبط صيمه . إن الشفاعات في إفساد الحكومات والدول والشعوب أشد فتكأ من الذئاب الصبارية بالعسم. وفي الحكومسات النتي ثروح فسيسهب الشماعات يعتمد الناس على الشماعة في ظل م يطلبون، لا على الحق والعنال، منظبع فيهما الحقوق، ويحل الظلم محل العدل، ويسرى ذنك من الحكومات إلى الماس ضيكون المساد صاماً ، وهو حبال بلادناء والاصتياد الشائع بيبهنا أن لاقضاء لصلحة إلا بالشماعة والرشوة وبهذ المعى تستحيل شفياعة على الله، لأن مايعضي به إنما هو تابع لحكيمته وعلمه وعبدله والحق الدي هو اسمه، وهذه الشعاعة التي ينتعلق بها السقهاء

ود بهاها اسلام بوم الحساب. وإيا أيها اللهن آمثوا الفقوا منا وزقاكم من قبل أن يأتي يوم لأ يتع فيه ولا خُلة ولا طفاعة ﴾ (البقرة ٢٥٤). وفي ذلك من "م لاي بوع من النسساعة، على هو النسط والبزل فإونعت الموازين القيمط ليوم الفيامة فلا تُطلم مُعنى شيئا وإن كَانَ مِثلًا أَنْ مَنْ النسبين ﴾ حسر قبل أنها وكسفى بنا حساب بين ﴾ حسر قبل أنها وكسفى بنا حساب بين ﴾

وتبدؤهب السعص إلني القبول بالشنصاعة الدسلم الذي ينطق بالشبهادة وإنَّ زَبا أو سرق ا وينفى القرآن دلك البئة في الآية. ﴿ وَمَن يَعْمِي اللَّهِ ورسُولُهُ وَيَعْمُدُ حُدُودِهُ يُدْخِلُهُ نَارًا خِالدًا فِيهَا وَلَهُ عُلَابٌ مُّهِيٌّ﴾ (السياء ١٤) . قالمناصى إذن في النار محلداً ، وليس كما يتقولون أنه يدخل لفترة ثم يقر عن الجنة بعند أن ينال جنزاءه؛ وكنذلك القابل لأيمذب لبعض الوقت وإتما هو مخلد في الدر والاستباعة فيه : ﴿ وَمَن يَفْتُلُ مُؤْمِناً مُعَمِّدًا فبعزاؤه جَهِنَّمُ خالدا فيها وغضب الله عَلَيْهِ وَكُنَّهُ وَأَعِدُ لُهُ هُدُابًا عَظِيمًا ﴾ (الساء ١٣٠) والطللون كديك لاشمامة لهم وهم محلدون في البار عملًا للظالمين من حسمهم ولا تسفيع يطاع (عامر ١٨) • وكدنك الناقلون: ﴿وَعَدَ اللَّهُ الْمُعَافِقِينَ والمتافقات والكفار نارجهتم خالدين فيهاهي حسبهُمْ وَلَعْنَهُمُ اللَّهُ وَلَهُمْ عَدَابٌ مُّقَيمٌ ﴾ (التوبة ٦٨) ملا استشاء لأحد بسلعوى الإسلام أو غيره، وإنما هو المساب والميزان، ﴿مَا لَهِكَا الْكُتَابِ لا يُعَادِرُ

صعيرة ولا كبيرة إلا أحصاد - كسهد ا : - وَمَايَعُرُبُ عَنْ رَبَكُ مِن مَعْقَالَ دُرَة فِي الأرض ولا فِي السَّمَاء - (بوسر ٢٦١)، - فمن يعمل طَقَالَ دُرَة حَيْرا يرة ومن يعمل طَقَالَ دَرَة شَرَّا يرة - (الرارا، ٧ ٨ ، رُفعت الأقلام وجعت الصحي

شلقة إنسانية 🤚 Earr as humano genere

مشولة الرواقيين يشولون إبهم مواصون عالمون، تجمعهم أصرة الإنسانية، وكدوهم الشهقة يبالإنسان لأحبه الإنسان، فالنس حسبت إحبوان، والشبعوب والأمم اصبهار واسبب، والمواطئة العالمية بغرج بالباس والأمم والشعوب عبر حيفودهم إلى رجابة الكون، وبدكترنا هذه الملسنة بما يسمى الأن العولة مادية بارية، وعوية الرواقيين برعة بالمنابة

Doubt 1: 22

Poute 1: Dubitation 1: Zweifel 11.

هو التردد بين المبصين بالا ترجيح الأحده، على عدد النساك، خهاه بوجبود مرية الأحدهما على الأخير، ولقلك قبيل الشك صبرت من الجهل، الان المهن ويعابل العلم، وهو تحصن من اجهل، الان المهن قد بكون عدم علم بالتسسس، وبيس الشك كدلك، وإدن فكل شك حبهل وليس الحكس، والشك إن ترجح أحد طرفيه ولم ينظرح الأحر فهو الظن، فإذا طرحه فهو قالب الظن، وهو تمرية اليقين، والقرق بين الشك والرب، ان الشك ما اليقين، والقرق بين الشك والرب، ان الشك ما

استوى به اعتدادات أو لم يستويا، ولكن لم بنه أحدهم إلى درجة الطهور، يهما الربب ما لم يبلع درجة البقيل وإن ظهر بعص الظهور، ولدلك يقال شك مرهب، ولا يقال ريب مشكل، ويقال أيضًا رابني ولا يقال شكنى، فالشك إن سبب الريب، كأنه شك أولاً فيبوقعه شكه في الريب، فالشك مبدأ الريب، كما أن العلم مبدأ للريب، كما أن العلم مبدأ للريب، كما أن العلم مبدأ للريب،

والشبك عند فهكارت من أضعال الإرادة، ويسحيه الشك المتهجى، وهو غير الشك عد أصحاب ملعه الشك، حيث يكون منهجاً عقلاً يتوقف به الشكاد عن الحكم بالإثبات أو النفى، ويسمل للذلك بأن الناس تحمد لف في الآراء والمستقدات والعادات والاحلاق والانطباعات. وبالأخطاء التي يتردون فيها، والتي مصدرها الأحساسيس أو الوجسدان أو الذاكسرة أو الاستدلال، وبامتناع التدليل على صدق المقل المقل والتعويل عليه، وامناع البرهان النام.

عير أن من الشك ما يختص بالمثبدة ويسمى الشك الأنطولوچي، ومنه ما يكون مرضاً عقلياً يصيب صاحبه بالمبعز عن إصدار الأحكام.

ولا جدال آن من القضايا مبا لا يحتمل طنك، وتسمى بالقضايا الأساسية، وتبرضط محتسويات الوعى المسائسرة، مثل العطبات والأفكار الحسسة، ومنها منا لا يسع المرء إلا الشوقف إزاده في ثبك من أمره، وهي القضايا

من النوع التنجريبي المتعلقة بالعالم خارجي وقد احتلفت الآراء في تبيين أساب تصديق للقضايا الأساسية، أو للقضايا المدهية، كالقصية الرياضية التي تقول إن ٢ + ٢ = ١، وأقاسو، عصديقهم لها على الصرورة المطقية وقال المعض إنها القضايا اللتي لا يتصور الوافقة على المعضية، أو التي لا يُشك فيها ما لم تكن هذك أسباب لذلك.

(انظر أيضًا باه النبك)

Methodischer Zweifelt (G.)

الطريفة الفقسقية عند هيكارت والغزالي لبلوغ البيقين، باطراح كل منا يوهم بالشك بحيث لا يتبنقي إلا العلم اليقيمي الذي لا يبقي منعه ريب ولا يقاربه خلط.

شكل . . كثار

Fugure (6); Figur (6)

الشكل المهتدى هو الهيئة اخاصلة للبوسم بسبب إحاطة حد واحد بالفنار، كما في الكرة، أو حدود كما في المصلمات من المربع و السدس والشكل المطقى حو الهيئة الحاصلة في القياس مسببة الحد الأوسط إلى الحد الأصفر والحد الأكر، وأشكال القياس الحسملي أربعة، فإن كال الحد الأوسط محمولاً في الصحرى وموضوعاً

في الكبري، مهو الشكل الأول، كقول التي ريجي اكل بدعسة ضمالالة، وكل ضمالالة في الناري ونتيجته كل مدعة في النار، وشرط إنتاجه ليحاب الصغرى وكلبة الكبرى، وهو يختص بأن ينتج الموجبة الكليمة، وباقي الأشكال لا تنتج للوحسة الكلية، بن إما صوحية جزئية أو مسالمة؛ وإن كان الحيد الأوسط محمولا في للقيدمتين، أي في الصغرى والكبيري، مهو الشكل الصائي، كقبول البعض: أكل ضالب محتهول الصفية، وكل ما يصبح بينعه ليس عجمهواله وتشيجته كال ضائب لأبصع بيمه، وشرط إنتاجه اختلاف مقامتيه في الإيجاب والسلب، وكلية كبراه، ومن خواصه أنه لاينتج إلا سساب. وإن كنان الحند الأوسط موضوهاً فيهمنا، أي في الصفرى والكبرى، فهو الشكل الثالث، كقول البعض «كل حيوان حسم» وكل حينوان نامه، وتتينجته : يصغى الجسم نام. وشرط إنتاجه أن تكون صغراه موجبة، وإحدى مقدمشهه كلية. ومن خواصه أن نتيمجته لا تكون إلا جيزئية. وإنَّ كيان مكس الشكل الأول، بأن يكون الحد الأوسط موضوعة في الصبغرى، ومحمولاً في الكبري، فهو الشكل الرابع، وسماه البعض بالسياق البعيد أبضأ، كقولنا 3 كل صادة لا تستسعني عن النينة، وكل وضموء عبمأدة!، وتتيجتمه: (ابعض مستش ص البية ليس بوضوءًا، ولكل شكل من هذه الأشكال الأربعة ضروب تنشأ من اختلاف القضايا في الكم والكيف

الشكل الرابع من أشكال القياس، وبيه يكون الحد الأوسط مسحمول الكبسرى وموضوح الصحرى، وينسب إلى جاليتوس الطبب لدى أخسله من أرسطو، ولو أن أرسطو للم يقل به صراحة، ولم يقبله مع ذلك كشير من الماطقة كشكل مستقل باعتباره هو نقسه الشكل الأول بعد عكس حدى ثنيجته

شمول النفس . Pansychism *: ...

Pumpsychismus (E.); Pumpsychismus (E.)

(انظر نظرية شمول النفس)

شموارة الشموارة Totalitarianism (E.)

Totalitarisme (F.); Totalitarismus(G.)

مظرية الحسزب الواحسة، حسبت تكون إلى المولوجية الرسمية للدولة، ولا يكون من المسموح به قيام حزب آخر مناقس، ولامعارض، ويكون الفرد مطالباً بالولاء الكامل للحزب الحاكم، وأن تكون عقيدته هي مقيدة الحزب، ومن شم فالمسمولية سلمب المطالقة المقدمة، حيث كانت هذه النظريات للمطالقة المقدمة، حيث كانت هذه النظريات تشمل الناحية السيامية وحدها، ولكن الشمولية تنسحب إلى كافة أوجه الشاط الاجتماعي، وأحطرها الناحية المقائدية. (انظر الفائلية،

والنازية)

شنتریة : Shintnism (E.)

Shintoisme ^{dis}; Shantoismus ^d

فلسفية الديانة اليامانية الني يطلق عليبها اسم Shinto، أي الطريق الإلهي، حيث الله هو قلب أو روح الوحود، بستري في الموجودات، ويحلفها ويطورها، والمؤمن هو الدي يسيمر على الطريق. ويرى أن كل منا في الوجود من نسات وحسوان وجمناد هو من الله، وهو التحسيد لله، وبعص الخلائق أو الموجبودات حين خلقتها الله قبست من روحه أكبئر من ضيرها، ومشوله فينها للذلك أكشر من فيرها، ومن ثم قبإن الياباني يعتبر بها، ويحشرمنها، ويقافسها، ومن ذلك الشنس أماتسراسو، وتماثيل للمسودات بركة يُتسارك مها. والمؤلصات الموصوصة في ذلك كشيرة واستمهنا الشعبوبات Shinten وتشبه أسعار اليمهود الخمسة لتي يقال لها التوراء، وتحكى عن أصول الشعب الساباني، وكبف جساء، وأضماله، وملوكم، ودباناته، ورؤسانه.

شهادة. , . Testimony ^(E.)

Témoignage (f.), Testionium (f.), Zeugnas (f.)

حبر قباطع، وقبل إقبرار مع العلم وتبات البئين، وقبل بينان اغتى، سواء كان عليه أو على عيره، ولهنك نتهت الدلالة في كمال وضبوحها بالشهادة وتقام الشبهادة المعظ الشبهادة، أي أل يقبول المحبير أو النساحد أشبهت بالله، وتكون قسماً، ومنهم من يقول إن قال أشهد تكون قسماً

وإرائم بقل بالله والنبهادة إن لم تُصحّص ري لم يؤس فيها من العشور، وتسمى قبواسد لم يؤس فيها من العشور، وتسمى قبواسد قحيمتها بتقد الشهادات retigne des Tennolgn) بعيد، قإذا لم يكن الشهادة عن يقيي فهى الإحبار الذي هو عن حبيان وتحمين، وإذا لم تكن في محلس حكم، قو بقصد إصدار حكم، قابه لا تسمى شهادة

شهواتية Concupscence الله الماتية

Concupisceana (*) : Smuliche Begierde (*)

الانستهاء وطلب اللدة وتحصيمها، وكلها أمور طبيعية لولا أن تطغى على قوى النفس وتتملكها وتوجهها فتعبيح بنُقل صباحبه، وتعميمه عن العبواب، وتوقعه على صدامات مع الآحرين ومجتمعه

Appétit F : Appetitus (t.): Appetit (t.)

حركة في النفس طبأ للمنلائم، وتوكّان إلى المستلفات، والشهوة الكملية هي زيادة الشمهوة وانتفادها كما هو في طبع الكلاب

Vision (Labate); Visio (Lab

مصطلح من الملسقة العسوسة، وهو رؤية الحق وشهود المفعل في للحمل هو رؤية الكثرة في الدات الأحماية وشهبود المجمل في المفاعمل هو رؤية الأحدية في الكثرة

فرقة نصرانية أمريكية الأصلء تستعد اسمها

من عبدارات مسمائرة في الأستقبار اليهموديه والتصرانية، من دلك في سفر إشعيا: «يقول الرب وأنشم فسهمودي وأنا نامه (١٤٣ ٩/٤٣)، وفسى سفراهمال الرسل بأثى على لسان الرب المسيح اوتكوسون لى شهبوطًا (٨/١)، واسم الله فنى العبرية يهوه، من هيه، أو هوه، بمعنى الذي كان وأعدن عن يقسمه واسم فيهود يهوه أنهم موسيء وهارون، وناداب، وأبيهو، والسبعون من شيوح إسرائيل، اللين صعبقوا الجبيل وشاهلوا يهبوه عياناً. وهؤلاه مثلهم الآن الجسماعة التي تشهد ت أنه قبد بلغ من نفسه، وأنه قبد أعبد من أنذر وكان اسم ، إسماعة من قبل يرج مراقبة صهبون Wion's Watch Tower Society شم حَسَدُف عنهيون من الأسم، واكتُمَى فيه بيرج للوالبة تقط، وأخبراً صار الاسم شهود يهوه والجماعة صهيوتية كما يشيئر اسمنها في البندية، واستخبلتمهنا الجديد للاسم يهوه والدحوة له، بمثابة تهشير باليهودية بين غير اليهسود، وهم الدين يعرفونهم باسم الأهم أو الجسوييم، يمتى الأهيار (غيسر اليهود)، ومؤسس هذه القبرقسة هو الأصريكي فليستلالز ثبال رسل (۱۹۹۲-۱۸۵۲) ومرکسترها بروکلین بشیویورك. ممثل الصهيرنية في أمريكا، وحيث أكبر مجمع بهودي في العالم. ومسلسعة هله الجماعية معادية للملسمية النصرابية. فهي تدخض القول بإلهية المسيح، وتنكر الشقابث، بدعبوى أنه لم يرد في الأناجين الثلالة مترقس، ومتى، ولوقنا، إلا في

إنجسيل يوحنا، وأن المسطلح وصسيسره من الحسراع مصطلحات القلسفة المسيحية من الحسراع ترتوليسان (١٦٠-٢٤٠٠) وهو أبو المعكر الديني اللاتيئ وأمثال هذه المصطلحات وشية، وفكرة التثليث مدسوسة وأقراعا مجمع قيقية الوشني (٢٢٥)، ولا توحيد مثل هذه الكلمة في أسفار المهد القديم بأجمعها، والمسيح ليس سوى نبي يلغ من يهوه، ويفعل بإدمه، وكان المعربور، في قصة إيزيس يقولون بالتثنيث، وقال به الباطور، والزردشتيون، والمهدود، والوذيور، والإعريق، والاسكنداليون، ومن المستحيل أن يقوم المسبح بعد الصلب بالجسد، ورؤية التلامية له بالحسد كليب، والبشير من اللحم والدم الا يسحبور، في السماء، بأجمادهم وإنما بأرواحهم

وهذه المرقة على دين اليهود، وخاصة مدهب القرقة اليهودية المعروقة باسم المعدولين، وكان أتباعها من متعلمي اليهود الأعنباء، وكانوا ظاهريين أو نعشيين، أو حرصيين، وشهبوه يهوه مثلهم يتكرون حلبود النفس، وأن يكون للإنسان نفس مستقلة عن الجسماء وإنما النفس واحسم واحد، فيمعود صوت الجسماء تنتهي النفس ويتحمل عن البدن، فبالنفس خاصيبة البدن، وبانتهاء البدن تنتهي حواصه، والنفس عدهم ويانتهاء البدن تنهي حواصه، والنفس عدهم في النم، والدم من الجسماء وهو دفق أحياة في وهو أن يطعم المسيحي، وهو الما المسيحي، وهو دفق المدينة وهو وهو أن يطعم المسيحي، المدينة أن يطعم المسيحية المدينة أن يطعم المسيحية المدينة أن يطعم المسيحية المدينة أن يوليني المدينة أن يولينية أن يطعم المسيحية المدينة أن يولينية أن يولينية أن يطعم المسيحية أن المدينة أن يطعم المسيحية أن المدينة أن يطعم المسيحية أن المدينة أن

والخصر رمراً للمه، فقلك من الطنوس الوثبة وتحريم أكل لحم شئ ميت من الدين، وكنفلك تحريم تشرب الدم، وبالتبعيبه يحرم نقل الدم في استشفيات

ونؤمن هذه الجماعة بأنها القرقة الناجية، وأن لها الجنة، وأنه في يوم القيامة سيكون الأحياء فقط هم الصالحون، المؤسون يبهوه، وأما غيرهم فموني، والهاوية ليست البار وإعاهي القيور، والعدم فيها ينصّهم، وثواب العمالحين جنة الغردوس، ومكانها الأرض، فالأرص إلى دوام، والعمالون هم الذين يكون لهم الخلود، والجنة هي المدينة أو الجمهورية الفاضقة التي يقوم عليها أهل الصلاح، وحكومتهم ثيوقراطية، وهي التي بشر بها حزقياله وقال إن اسمها الهوه شمة، أي الهوه هناك عادوهي تورشليم الجليفة بعد إعادة بنائها، واحياة فيها ستكون أبدية، قالإنسان حكل لبعيش، لا ليسموت، ولكن الذين سيعيشون هم طفط الذين يشهدون ليهوه.

وهده العسرقة مسئلها - مسئل الماسونية،
والقديانية، تستكف حمل السلاح، وتعادى
الدعوة القومهة والدعوة الوطية وتنادى بعدم
مقاوسة الشر، وبيس دلك من منطق محبة المغير
أو السلام، وإنما بدعوى أن التوراة والأناجيل
تأمر بذلك، في حين أن التوراة تطفع بالعنف،
وتحل بإراقة الدم، فيبراهيم لما سمع بهزيمة أحيه
مشى إلى أعداله وتتلهم قتلاً، ويتو يهوذا حاربوا

أورشليم وهدموها بحد السيف، وأحرقوها نالبار، وأيمالك أحرق تاناص عن قيها، ورحال إسرائيل حرجوا جميعهم لقتال بنياس، وحتى للسيف، عائد صاحب شعار الاكل اللين يالخلون بالسيف، ودعوة هدم المقاومة بالسيف، يهلكون بالسيف، ودعوة هدم المقاومة التي تدعو تإليها هذه العرقة باطلة، لأن صفاومة الشر والعساد ضرورية، والباطل هو الاستسلام لهما، ومن البهتان أن مطلق لبد العاصب المعندي الحرية في أن يستحصر ويحتل ويفسرب ونظل ساكنين ودعوى هؤلاه إلى الزع السلاح باقضها الردّ على هذه الدعوة الانهرابية. الا تظنوا أني تحريبن البهود للسلاح، ومن أنوال المسبح في الردّ على هذه الدعوة الانهرابية. الا تظنوا أني معاماً على الأرض اما جنت لائلي مسلاماً والسبح كان داعية سلام وليس داعية المنسلام!.

ومن أغرب دهوات هذه السرقة تولها بنهاية التباريخ ، وهي نمس دهوة فوكوياما، ويصراع المفسارات الذي قال بها هسجيون، والالنان فوكوياما، وهندجيون، من أتباهها، فأسا نهاية التاريخ فتمبر هذه الحماعة عها بالمصطلح فأزمنة وأن الناريخ فتمبر هذه الحماعة عها بالمصطلح فأزمنة وأن الناريخ الثاني سيمود كسا بدأ، فلقد كانت مناك علكة الله وهي علكة يهودًا ولكنها ضربت سنة ٢٠١٧ ق.م، ومن يومها توقف ومس فله وصار الزمن زمن الأمه، ولكن بمودة اليهود الله، وصار الزمن زمن الأمه، ولكن بمودة اليهود الله أرضهم وقيام إسرائيل يعود الرمن إلى الله،

ونتهى عالك ودول الشيطان، ولا تعلو إلا علكه الله التى تحكم باموس الله، ويعلو البهود شعب الله المختار، وأسا الأمم فقد خلقهم الله كالحيوانات لتسخدم بنى إسرائيل. وحسراع المضاوات سينتهى إلى انتصار المضارة التى يقوم عليها شعب الله المحتار، وستكون فلمركة الفساهية بين قسوى الشير وقسوى الحيسر في هرسجيدون، ومكانها المدينة التى كانت باسم موسئل جاد ـ أى يرج جاد، وتسمى الآن ضية للجللة، وتبعد ميلين شرقي حسفون، قبل لانها المؤمنون بيهود، ويعنى فيرهم!! ولا أحبب أن وادى بين جبال، وسينتهم هناك شهرد يهوه، أو المؤمنون بيهود، ويعنى فيرهم!! ولا أحبب أن المالم فكراً بهذه الدونية والنموية والمحدية في العالم فكراً بهذه الدونية والنموية والمحدية كهذا الفكر، وهؤلاء الناس يطلقون على هذه الثرارة اسم فلسفة ؟!

من مصطلحات الفلسفة الإسلامية، وهي طلب الرأي، والمستشار هو العليم الذي يؤخذ رأيه، وهو المشير الناصح، يقال الشتور القوم أي تشاوروا، فالشوري مبدأ وأصل في الحكم، وفي القرآن ﴿ وَآمَرُهُم هُورَىٰ يَبِيهُم ﴾ (الشوري ١٨٠)، أي لا يبرمون أمراً حتى ينشاوروا فيه، فالشوري ملزمة للحاكم، وعليه أن يشاور أولى الأمر؛ والإجماع من أصل الشوري، وإذا اجتمع أعل الشسوري على أسر فإنما ليلشزم به الحساكم؛

والشوري في الآية سمةً لكل متحتمع مسلم، وحيشما كان اجتماع الملمين وجبت عليهم الشوري؛ وفي الشبوري تختلف الأراء وتساير، ولامتدوصة عن الأخذ برأى الأغملبية؛ والحكم في كل الأحبوال لأهل الحل والعسقسد، وهم الصفوة الذين لديهم العلم، والناس بي الحُكم تنضرق بالعلم، والذي يضضني في أي أسر هو العليم، وأخل النعلم هم الأعبلون في مسيراتي الحكومة الإسلامية، وهم الذين يتكلمون بالحق، ويتوسسون حلى الأمر بالتسبط، وليس لمن لا علم له أن يتقبو شئون الناس؛ والمعلم تخصص، ولا جمدال بفيسر حلم؛ والرأى النسليم حند من يؤتي العلم؛ ولا احسشلاف بعند علم؛ والبصالم الحق صدمنا يدلى بعلمته يعتبلز دومنأ بالعينارة اذلك مبلغي من العلم؟، شغوق كل ذي صلم هليم، والملسم صنو الحكم، ينعني مَن يؤتّي المعلم له أن يحكسم؛ وقسى الآية ﴿وَكُسَاوِرَهُمْ فِي الأُسُو﴾ (قل صعران ١٥٩) إلرامٌ بالأحدُّ بالشوري. حش للنبي ﴿ إِنَّ إِنَّ مِنْ اللَّهُ مِنْ مُسْمِدُنَّ بِالنَّاسِ ويطبُّق عليهم، فلابد أن يُستشاروا، والشوري تطيب فلوب المحكوميس، فينطمه تون للحكم، وهي أنشط لهم فيما يفعلونه؛ وحتى النبي عَيْلَيِّنِي قد شاور في كل أمر، وكانوا يجادبونه، وجادلت المرأة في زوجها؛ وكانت عائشة إنتاتها وله وجادله عمسرين الخطاب؛ وشاور يوم بدر، وفي أحد، وأشار جمهور السلمين فأمر بما أشاروا؛

ويوم الخندق شباورهم في منصبالحنة الأحراب معارضه سمد بن مماد وسعد بن عباده ، فترك ما توادا وشاورهم يوم الحسديبية وعسمل بمشورتهما وكان يقول لأبي بكر وعمر : ظو اجتمعتما لي مضورة ما خالفتكماك يمنى أنه يأحد بالأهلبية وعن على بسن أبي طالب أن النبي ﷺ سُسئل ص العبزم فضال ٤٠ مشاورة أمل الرأى ثم المساعهم»، وأهل الرأى يعش أهل الاخشصساص، وقوله اتباعهم أي وجوب الأشية بمشورتهم، والحديث فينه أن العبرم بأتى بعند الشبوري، أي لا فعل لمحاكم إلا بعبد مشباورة، ولقلك جاء في الآية بعد ذلك سباشرة ﴿ فإِمَّا عَرْمَتَ فَيْتُوكُلُ عَلَى الَّهُ ﴾ : أى إذا شاورت لمى الأمسر فاصرمٌ على ما البستمع عليمه أهل الرأي، وتوكل على الله قبيه. ثم قبوله ﴿إِنْ الله يحب العسوكلين﴾ إبانةٌ من النسري بين التوكل والشواكل، والأون فيه الأحدُ بالأسباب وأن تكون للحباكم قاعبلة علمية عريضة، وأن يستعبد لكافة الاحتصالات، والثاني هو حيلة اخاهل انعاجره والديحب المتوكل ويعده النصرة وأما المتواكل فنصيبه الخدلان.

وكل ما لم يكل يتصل بالسماء كنان التي يؤليني يطلب السورى هيه، والحاكم في الإسلام خنادم السحب لا سينامه وهنو الوكيل عم لا المستنسل ماء وهو ظُلّة الشيرع لا ظل الله في الأرض والحكومة النبابية هي أمثل حكومة يمكن أن تهنص بالشينوري، والحكومية في

الإسلام تعتى متحكم التسعب لنفسه بنفسه، وعن طريق أهل العلم وأهبل اخل والصقد، فنهمؤلاء توآيه، وهم النضائعسون على إدارة دفسة الدولة، بالتثبياور والتصاوق. ومعهبوم الشوري يشصبص الحرية بكافة أشكالها، والشوري لا تصلح إلا نو كان للحنمع الذي يأحل بهنا مجتمع فيه الناس أنداد ومشبساوون في الحضوق والواجبات، كلُّ بحسب وسعه. وكما نوقي الرسول ﷺ التُخب أبو بكر انتخساباً من جمهور المالمين؛ وحكم بالشوري، وكانت شريعته أن الحُكم **للأصلح من** التباس، وذهب فلاسمة المبدمين إلى القول بأن كل ما يُحرج الفاضي من أهلية القضاء، والحاكم عن الحُكم، هو مقسمه منا يُخرج النوكيل هن الوكنالة؛ فسالحُكم وكسالة، والشيوري هي ركن الوكالة الركبين. فسما لمنا لا تأخذ بمديننا هداه 1840

Chose (F ; Res (L.); Ding (C.)

في اللمة منا يصبح أن يُسملُم ويُوخبُسر عنه أو يحكم عليه، وفي الأصطلاح هو الموجدود ens ، سواه كان وحوده حارجيباً أو ذهبياً، وبدلك قين الشيء، والثابت، والموجدود، آلفاظ مترادفة، علا يطلق على المعدوم

وقبل للشيء هـ ما يصح أن يوحد، وهو يمم الواجب واللمكن، وأما اللمنيع، أي المستحيل أو المعدوم، فيسمى شيئًا لعدٍّ، ولكنه ليس شيئًا،

بعمى أنه غير ثابت، ولذلك قبل الشيء حقيقة في الموصود، ومحازاً في المعدوم والشيطية (hoiseité في المعدوم والشيطية بالشيء والإخبار عده وعند الصوفية هي على بالشيء والإخبار عده وعند الصوفية هي على موعين: شيئية ثبوتية، وهي ثبوت المعلومات في علم الله منميزاً بعضها عن بعض، وشيشية وجودها حارج العلم، ويسمى وجودها حارج العلم، ويسمى ملحب المعلاسعة الديس يُشيِّمون المعاني بمنجب المعلاسعة الديس يُشيِّمون المعاني بمنجب العدر في يتول إن لغانا حافلة بكلمات العبل لها ما يقابلها من الأشياء في الواقع

شيء في ذاته با با Thing - in - itself ^(E); با دانه دانه Chow - en - soi ^(F); Ding an elch ^(G)

الشيء المطلق المستقل من الطوامر الطبيعية ومن صدورها المرجودة بالمسعل (كستسط) شيء لايد مله السالة Sine qua non

هو الضروري

Etwas 163______ 14 \$44

الوجود تي داخل ذاته ولم يتحدد، نقول «هو شئ ما» يعني أنه تي بداية الذات.

والشيء الواحد لا يوجد في أماكن متعددة في آن واحده ... «Rex de non Proedicutor»

خُـجِنَّة أبيسلار (١٠٧٩ - ١١٤٢ م) حسسد الاسميير، ينفى مها أن يُطلَّق الشيء على الشيء في مكاسٍ في وقت واحد، فسقراط لا يمكن أن

بكون في أثينا وروما في نمس الوقت، عبالألماظ لبست كلية، والفضايا فقط هي الكلية، والألماظ يمكن أن تكون كلية باعتبارها جرءاً من تبضية، ويهدا المعنى فيقط يمكن أن يقاد إن اللفظ يصح أن يكون كلياً.

شيئية Choisisme (۴.)

تقوم على فلسفة أن الواقع أشياه، وأل إدراكنا له هو إدراك بأشياء، سواء كسانت كموضوحات متمايزة أو باعتبارها صوراً في الذهن، فما كانت توجد في النذهن لو لم توجد في النذهن أو لم توجد في الواقع ويدركها العقل كأفكار حسية. (انظم الهائمة).

الفرق بين الحسقيقي والمتوهم هو أن الحسقيقي يحصع لميسار الشيئية، أي أنه مسحسوس ويُدرك حسية والشيئ res هو الموجود res.

من اصطلاحیات الملسف المسوفیة الإسلامیة، بمنی الرئیس، والمعلم؛ وهو الإلسان الكامل فی علوم العلسفة، والشریعة، والطریقة، والحقیقة، وقیل هو الدی یقرر الدین والشریعة والمقصب فی قلوب المریدین والطالبین، وشرحه آن یکون صالماً یکتباب البله وسنة رسوله، وهو العبالم، ولیس کل عبالم یاهل المشیخة، بل ینینی آن یکون موصوفاً بصنفات الکمال،

ومُعرِصاً عن حب الدنيا والجاه وما أشه ذلك، ويكون قسد أخذ هذا الطريق النقى عن شسيح محقق

شيخٌ أكبر Summuns Patriarcha (L.)

الشبيع الأكبر هو مبحيي المقين بن صري (ما ١٦٤٠ ما ١٦٤٥) صاحب «الفتوحات المكية» الحصب الفلاسفة المسلمين هفلاً وخيالاً، وله نجو من مائة وخسسيس مؤلفاً، وقيال عنه ليكلسون إنه هفري الإسلام، وله الدراسات في الإلهيبات عبب بها السبيل أسام اللاهوت المسيحي، وأثر في النهضة الأوروبية، وقال هنه السين بلاثيوس إنه استاد النهضة في العلمية في العلمية المسيونية في العلمية

فيطنة المنافقة Dinbolism (E)

Satanisme (F.t) Satatanismus (G.

Devil^(E, 1): Diable^(E, 1), optimal illustration (G)

(Penter)

(Diamonologie^(G, 1): Optimal illustration (G)

(Diamonologie^(G, 1): Diamonologie^(G, 1)

(Diamonologie^(G, 1): Diamonologie^(E, 1)

(Diamonologie^(E, 1): Diamonologie^(E, 1)

(Diamonologie^(E, 1): Optimal illustration in the first of the object o

وهما بتحالقان وسيظلان كَلَلْكُ إِلَى مَا شَاءَ اللَّهُ للوجود أن يستمر. وفي الديانات قبل الكتمانية كان إله الشر بحسب الشقامات، مهو سبت عسد المصريين، وشيقا عند البهود، وأهرمان هناد الزردشتيين، وسولوخ عند الساسيين، وهؤلاء كثرات عندهم ألهة الشراء مثل: أبدون، وأبوليون، وبليمال. وفي الديانات الكتابية تشخص إله الشر أكشر وصبارت له أوصبات وأضعبال، وهو في العبرية الشيطان Saian وعى النصرانية بعلزبوب، وهستزازيل وكان اسمه صد البومان Diabolos ، ومفيستوديليس، وعند اللابين لوسيقر، وفيمون وكانت أكمل صور الشيطان في القرآن واسمه الشيطان؛ اسم صربي خالص، خيتر منقول، من شطًا شرِّطاً، أي خلف، فهم الشيطان، أي الهالث الرجيم والملمسون، أو هو من شعف تسطوناً أي بِمُدُ يُمسَدُأَ، وهو الشيطان أي السَصال الذي أوطَل ضبلاته وابتعبد حن رحمية اللَّه، واسم الشبيطان حبسار عَلَمسناً على الخبيث، والدهساء، والمكر، والمسناف والأدىء وكل الخصال ضير الحميدة، وقي الأصطلاح المشبقي هو القيسلاليه حبسد المشل، من للماني الأصبول، وفي القلسفة للسيحية والوحودية يرمز فلسقوط، ومي الإسلام يرمبيز خال من أصوال تنعشر الإنسبان؛ وفي الأسطورة أن الشيطان وسنوس لأدم وحسواء فأكبلا من الشيجرة المحرّمة فسأنت صوأتاهمه، دمرصاء والثمرنة في اليهبودية والمسيحينة سقوط،

الطب التمسي يطفقون على دنك خواف أو رهاب التسبسوء ولهم الآن تُسلاس يطلقنون حبب السم القفاس الأسود، وتعبُّدهم أشاءه للأجساد العارية، يتحسسونهاه ويستبيحون الردائل وكأنهم يقطون المحامده ومحتسون الخمورة ويرقصون ويغنون، ولهم كنائسهم في الولايبات التحدة؛ وهي بالامنا المربيبة دإن طائفة الهنزيلية من أكراد شمال العبراق منهم، ولهم كتاب هو «الجلبوة»، ومصحف يسمونه فرقراء والشبيطان عبدهم لأ يتطفون اسمه، ويستعيضون ص ذلك باسم الملك الطاروس وابناء الشبيطان هم الفلاسفة والأدباء والصانون الدين بسبون ما يكتبون إلى الشيطان، ويضولون إنه زحيم المتسمردين، ورئيس الشوار، وملهم المسصماة حلى الظالمين، ومن أجل دلك يتنمشلونه في مصاركهم مع الحكومات، أو مع التقاليد، وإعجابهم برقض الشيطان أن يسجد الآدم يلهمهم بالخروج هن المألوف وكان بشلو بن برده وأبو تواس من هؤلاء، وتسب أهل العلم البياقرة للشبياطين، وهم كل فهطر، وسكماهم وادي حيشو. والتيوع من حُرف أهل البعلم يشرقه عن الحبون شسمُسرة، وقبالوا إن الفينون حنون، والنابعون تتلبسهم الشيباطين فيستصبرفون كالمحاتين، ونسب الإغريق إلى مشراط أنه كان يُوسَى إلينه واحبيلٌ من الجنَّ، والجن مسرحٌ من الثبياطين، واستعان سليميان دولي مسواله الصروح، وصبيعوا التسميائيل. وكُستُب نوابغ وفي الإسسلام هي طور" من الأطوار، ويقسيص بتغبرقية اختهلء وآدم وحبواء المنجى جبهلهسما فاستنحقا أن ينقلا إلى طور آخر هو طور الدنياء والاعتماد على النمس والاستقلالية، والتفكير، والأختراع، ليسدا حاجاتهما، ويتعرضنا للحير والشر، ولولا ذلك منا عرفا ما هو الخير وما هو الشر، وما المصبلة وما الرذيلة؟ وفي ظفرآن يأتي من الأسماء الشيطانية اسم إيليس، من الإيلاس، أي فعد الرحياء. والشيطيان في العبرية لا يكاد يذكره وفي السيبحية هو عنصر من عناصر الملسمة التي يقوم عليتها الخلاص، وفي الإسلام فإن الحرب سجمال بين المؤمن والشيطان، وعمله في الدنيا أن يستدل الناس، ويستحبطهم، ويكيد لهما ويكسلهم خسرورآء ويوقع بينهم النعبداوة والبضغاء، ويريُّن لهم المساد، ويستيهم ربُّهم، ويقتهما وينزعهما وهو العدو البسيء ويعسهم منه السطائف، والسُصِبُ، والعسقاب، ويُلتقى في أمنياتهم، ويحطلهم، ويصلكم عن السبيل. ويستنجوذ عليهم، وهو لهم قبرين يوحي إليهم، وله همزات، ووسننوس، وخطرات، ووهنود، وهو مسارد، وعُستجيءً، ورجيم، وأوليساؤه هم إخوانه، وحرَّبُه، والمُحدثون يطلقون عليهم مَبَّدة الشيطان، عرضاهم في مصر منوخراً، ويتشرون تي المنادم، وكانوا في الماضي فليصيند تتمثلهم محَّل الكثيرية، والتوجمولية، والألبية، ويستمُونَ بأسماء أماكن تواجدهم، ويُعرَفون برفصهم للديانات، وخوفهم المشديد من الشر، وأعل

الأوربين عن الشياطين، وليس أشهر من لوسيقر ومفيستوفيليس في رواية فاوست لحونه. وفي الطب النفسي استسدل فرويد وتيسته وهارتمان بالشيطان ما أطبلتوا عليه اسم العنقل الباطن أو الهسو 16، وله وسنواس ومرضات نضطرب لها النفوس، وتصاب منها العقول بالحيون.

Shi'ites (Ar.)

أقدم المداهب الإسلامية، ضقد ظهروا مى أواخر حكم عشمان، وقوى المبذهب فى عهد على، ولما ضائى الأمويون فى سب على وينيه غانى الشبعة فى الثناء عبليهم وانتهوا إلى تأليه على،

والشيعة يهود المسلمين، وأحد الشيعة عن اليهود القول بالإمامة، والمهدية، وحصمة الإمام، وكان عبد الله بن سبأ الذي قال بتأليد على بهودياً ثم أسلم، ليفتن المسلمين بعد على وقى حياته.

والشيعة يتولون على الله بالبُغاء ـ وهو أن يغيرُ الله ما يريد تبعاً لنفير حلمه، ويتسبون إلى الأثمسة الرجعة ـ أى بعد أن يختصوا يعودون نيحكموهم من جديد، ويقولون يتناسخ الأرواح ـ إى خروج الروح من جسد لتحل في جسد آخر

وأشهر منذاهب الشيعة: الزبدية، والإسامية، والاسماعيلية، والدروز، والتصبيرية، يجمعهم القول بالإصامة كما ذكرتا، وهي صدهم ليست قضسة مصلحية تناط باختيار العامة، بل قضية أصولية؛ ويحمعهم أيضاً القول بوجود التعيير، والتنصيص، وثوت صعمعة الأنبياء والأثمة،

والقول بالنولي والسرى، فسولاً ومعلاً وعقداً. إلاً مي حال النُقية

شیموتنی Cimento السام

اكاديمية شيمتو التي أقامها تلاميد جاليليو، وكانت تجمعاً علمباً، ولفظة شبيحتو تعنى التجهيب، وكان شعار الجمعية فاختيرتم اختير، أي جَرَّبِ باستمرار ولا تمل التجهيب، وهو الشعارالذي كان استاذهم يعدمهم أن يحققوه عندما يقول لهم : فلأشرف لي أن أنعت بالجهر، على أن أنعت بالجهر، على أن أنعت بالجهر، على أن أنعت بالجهر، يتصح تلاميده أن يقرّوا بانهم لا يعرفون، وأن لا يتحدثوا فيما لا يعلمون، وفلسعة الجماعة إذن مي فلسعة التجريب

Communisme (F.); Kommunismus (E.)

والعمل لكل الناس بحسب قدراتهم، ولكل فرد نصيب في الشروة بحسب حاجاته، وتعشير نصيب في الشروة بحسب حاجاته، وتعشير جبههورية افلاطون أولى مصفات الشيوصية، وتشابعت بعدها تصورات العلاسفة : توماس مور، وتوماسو كاميانيلا، وجابريبل بونيه، وإدوارد بيلامي، واتعقوا جميعاً على أن المناصة فيه ما يكفي الحميع من الخيرات، لكن اكتاره فيه ما يكفي الحميع من الخيرات، لكن اكتاره من قبل البعض ححمها من الأحريم، وإدن قادري، وإدن العالم من قبل البعض ححمها من الأحريم، وإدن فادرة في المناسبة في الإنتاج لكنها في التسوؤيم، فإدن

وتختلف الشيوعية عن الاشتراكية في هذه النقطة، فالاشتراكية تركز على الإثتاج، وتنادى: دمن كل حسب عسله دمن كل حسب عسله وإنتاجه، يهنما تؤكد الشيوعية على الاستهلاك، وشحارها: امن كل حسب قدراته، إلى كل حسب حاجاته،

Scientific Communism^(E); أيرعية علمية . Communisme Scientifique ^(F);

Włososchaftlich Kommunismus (0.)

ملحب في الفلسفة الشيوعية نقيض الشيوعية العلسفية والاشتراكية الخيالية، ويؤسس بالعلم للنسيوعية، ويقيم فلسمتها على قولتين التطور التناريخي، وصاحب عنفا المقعب هو مسلوكس و (١٨١٨ – ١٨٨٣) وقسم عريك مسلوكس و (١٨١٠ – ١٨٩٠) و ويسرهنان به على الماركسية و والمصرورة التاريحية فلشهوعية لبناء المجتمع الجديد التقدمي، ومراحله مرحلتان: في المجتمع الجديد التقدمي، ومراحله مرحلتان: في المجتمع المراسيمالي إلى الأستراكية، وفي الشانية أن يصبح في النهاية الإنسوعيما، والمرحلتان يحكمهما الفاتون، والأساس المادي والتفني، وأغنة الإنتاج، وملكية والأساس المادي والتفني، وأغنة الإنتاج، وملكية

الشعب لوسائل الإنتاج، وإلغاء هموارق الطقية، والضوارق بين العسمال والعسلاحسن والشقصين، والتقريب بين الدخول، وتعميم الشعليم، وشر الثقافة وإتاحها للجميم.

شروعية فلسفوة

Philosophical Communism (E.);

Communisme Philosophique (Pa.

Philosophisch Komanuniscom (G.)

اصطلاح إغيثر (- ١٨٢ - ١٨٩٥) يصف به الشهوهية الحيالية التي كانت سائدة بين طبقة المتفين البرجوازيين التوريين في المانيا بير سنتي المتفين البرجوازيين التوريين في المانيا بير سنتي بربط بين آراء النسبان الهيجليين وخاصة عند فيورباخ، وتصاليم الاستراكيين الحياليين، فيحو إلى ويتحاهل دور وطبعة الطبقة العاملة، ويحو إلى المقالاتية، ويحتبر دهاته أنفسيهم من أهل المقالاتية، ويحتبر دهاته أنفسيهم من أهل الملسمة، وأن مصادرهم هي الفلسفة الألمانية الملسمة، وأن مصادرهم هي الفلسفة الألمانية وليس الاقتصاد ومنهم : هيرويح، وجرون.







(ص)

مديلة Sabeism ^(E.);

Sabélame (F.); Sabismus (G.)

والعبالية كدلك، فرقة من العباري، قالت بالروحانيات، وأن فها قبوة تعبريف الأجسام، وأنها من وإليها للعاد، وأن وأنها مبدى الموجودات، وإليها للعاد، وأن سكاها الكواكب العليا، وأنها فها ما للأبدان ولذا قبال عنهم المسلمون أنهم هيئة الكواكب، وعندة أوثان

والمسائعة الأولى هم الذين قسالوا بعاقيسموس وهرمس ولم يقولوا بغيرهما من الأنبياء.

وقيل العبايث عرقة من أهل الكتاب يقرأون الزيور، ورد هنهم في القبرآن للاث مرات. جوان النين آمنوا والله المنابعين من النين آمنوا والله المنابعين من النين المنابعين من النين المنابعين من النين المنابعين من النين المنابعين من ألمن بالله والبيرة ٦٣)؛ وفوان الدين أمنوا والديس هاذور والمسابليون والمسارى من آمن بالله والبوم الآخر وعسس صيابها فيلا حوال عليهم ولا هم الآخر وعسس صيابها فيلا حوال عليهم ولا هم الأحرا والمسابلين والتعسيري والأمنية المنوا واللين المنوا والمسابعين والتعسيل بينهم يوم المناب المناب الله يقسميل بينهم يوم المنابعيات الله يقسميل بينهم يوم المناب المنابعيات الله يقسميل بينهم يوم المنابعيات الله يقسميات الله يقسميان المنابعيات الله يقسميان المنابعيات المنابعيات الله يقسميان بينهم يوم المنابعيات الله يقسميان المنابعيات المنابعيات الله يقسميان المنابعيات ا

وانست الخلاف فيسمن يكون العسايتة في المشيشة، فيمسريق قبالوا هم قوم بين الجوس واليهود والنصاري ليس لهم دين، وفريق جوزُوا ذباتجهم وأياحوا ساكحتهم، ومن أقوال الراتك

إن الصبابئين قنوم يعبندون الملائكة، ويقترأون الربور، ويصلّون للقبلة.

وسئل وهب بن منبه من الصابئ مقال هو الذي يعرف الله وحده وليست له شريصة بعمل بها، يعنى هو الربائي العدى يؤمن بالله، ولا بنبع نبسباً من الأنبساء ولا كشاباً من الكتب السماوية

وقال عبد الرحمن بن زيد : الصابئون أهل دين من الأدبان، كانوا بجزيرة الموصل يقولون لا إله إلا الله، وليست لهم صالحات يحضون عليها، ولا كساب، ولا لبي إلا قبول لا إنه إلا الله، قال : ولم يؤمنوا برسول، فمن أجل ذلك كان المشركون يشيرون إلى النبي النبي الثني والمعلون معهم فينتولون هؤلاه البهائيون ويهدون أن معهم فينتولون هؤلاه البهائيون ويهدون أن يشهرا المسلمين بالصابئين في لولهم لا إله إلا

وقال الخليل «الصابئة قوم بشبه دينهم دين النصاري إلا أن تُلتهم مستثلمة في اتجاء الجنوب، ويرحمون أنهم على دين توح؟

وقال القرطبي: فوالذي تحصل من مذهبهم أنهم موسدون، ويعتصدون تأثير النجسوم، وأنها فاعلة، ولهذا أفتى يعضهم مكتمرهم».

والسرائي اختدار أن الصابئين قوم بمبدون الكواكب، بمعنى أن الله جمعها قدلة للعسباد وللدعاد، أو بمعنى أن الله صوّص الكواكب تدبير مذا العالم.

وأظهر أقوال المسلمين ما نقله ابن كثير على منحاهد ووهب بن منيه أنهم قوم ليسوا على دين اليهود، ولا المحوس، ولا المحوس، ولا المحوس، ولا المشركين، وإنما كانوا على العطرة وظلوا عليها، فلم يقررو لأنفسهم ديناً، ولهذا كان المشركون يصفون من يُسلم بأنه قد صبين، أو أنه صابتي. أي أنه قد خرج عن سائر الأديان.

وقال بعصهم الصائبون اللين لم تبلغهم دحوة نبى، وكان سلمان العارسى من الصائبة وقد بين أن لهم صلواتهم وعبادانهم، والقران عد أثبت أتهم من المرحدين ولم يكونوا كمعره والعماية مايزانون بحنوبى العراق ، وليست لهم شريعة ولايتابدون نيا وصائبة المراق يؤكدون أنهم مندائية (أنظر المتدائية)، وأنهم معماديون عصمدائي، وعمدائية من المناسب يبحيى منهم، وهو الملقب يبحيى منهم، وهو الملقب يبحيى المنهم وفي المتسلون، وببدو أن آل لوط كانوا منهم، وفي المتسال، المتسال، المتسال، المتسال، والنطهر هو نفسه أدس يتطهرون و (النمل ٥٠) والنطهر هو نفسه الاغتسان.

صائع مد المسلمة المسل

الصائع يهذا المنى، وقال في كتاب النواميس الماك أشياء لا يحب أن يحهلها الإنسان، مها أن له صائعاً، وإن صائعه يعلم أفعاله؟, ويعرق أصلاطون بين العسائم الأعلى الذي حسق نفس العالم، وبين الثواني التي حدثها بنصه، ودونس إليها أمر خلق الموجودات العائية. واستحدم اين سيئاه الصائم، يقصد به الله الحائل ومن أقوال الغزائي: اإن للعالم صائعاً (تهافت الفلاسفة) ولم يرد اسمه تعالى العسائم في الدوراة ولا الإنجيل، وورد في القرآل عوائم الله الذي أثقن باعتداد اسمه بحلاف الله، وعدد الموصيين الصائع باعتداد اسمه بحلاف الله، وهو إله نان يتوسط بن اله الأعلى والعالم.

والإسان العبائع Homo Fater ويتبنع تنسبه فهو صناحب صناعة .
الأشياء، ويتبنع تنسبه فهو صناحب صناعة .
بالمنتج ـ أي يعسنع للحسوسات، وصناعة مي علمه
بالكسر ـ أي ببدع المعاسي، وصناعته هي علمه
الحاصل بالممارسة، والمتعلّق بكيفية العمل، وهو
ملكته التي يقتشر مها، دون سائر الكائنات، على
الشمسال سوضوعات سا، للحو ضرض من
الأعراص، مسائراً فن السعسيرة، بحسسب

حَـمُل النمس على المكاره، وهو من حيواص الإنسان، ولا ينصور إلاله

والصبر صربان بدنى ونفسائى، والبدق حو تحسن المشاق بالبدن، كالصبير على الشوب الشديد، أو الصبر على الألم العظيم؛ والغسائى هو منع النفس عن مقتصبات الشهوة ومشتهبات الطبع، وله أسماء مختلفة عند الناس، فهو إن كان صبراً عن شهوة البطن والعرج يسمونه عقة وإن كان في حال المتى يسمونه ضبط النفس؛ وإن كان في حرب ومقاتلة يسمونه شجاعة؛ وإن كان في حرب ومقاتلة يسمونه شجاعة؛ وإن كان في عرب النبط والنشب يسمونه حلماً؛ وإن كان في مائية من نبوائب الزمان يسمى سحمة المساور؛ وإن كان في المحدد في المحدد وإن كان في فضول المرش يسمى كتمان وإن كان على قدر يسير من المال يسمى المتاهة.

Gemeinschaft (G.) Compagnia (L.)

هي المرفقة، أو الزّملة، والمساحب: الملازم، إنساناً كان، أو حيواناً، أو مكاناً، أو زماناً، ولا فيرق أن تكون مصاحبته بالبدن، وهو الأصل والأكثر و و والعساحب بالبدن، وهو الأصل بعني صحبة حيرة، أو مالعابة والهمة ﴿ النساء٢٦)، لعني صحبة لا فعران ﴾ (التوبة ١٤)، ولا يقال في العرب الألم كثرت ملازمته ﴿ فقال لعاجه وهو يُحارِبُهُ أَلَا أَكْثُرُ عِنْكُ مَالاً ﴾ (الكهف؟)، ويقال للمالك الشيئ أنه صاحب هذا الشيئ ومافكه أيصاً كقوله ثمالي الأصحباب الأيكة، عمالي المستحباب الأيكة،

وكذلك إن يملك التعمرف، تقول صاحب الأمر والنهى، وأصحاب المسلحة، وأصحاب الحل وظمقه وطاحب الحيش، والعبودة هي المساحب الحيش، والعبودة هي المساحب الميش، والعبودة هي المساحبة عن الأنها معروفا به والصبحبة بمعنى الحلطة وقال إن سألتك عن والصبحبة بمعنى الحلطة وقال إن سألتك عن المساحبة بمناطقي، ودوا صاحبي المسجن والمساحبة مؤنث الصاحبة أي زميلي السحن، والمساحبة مؤنث الصاحبة مؤنث الصاحبة والمساحبة مؤنث الصاحبة والأصحباب المسحبية (الانمسام ۱۰۱)، الما التار، والمسحباب المسحبية، والمسحباب المسحبية، والمسحباب المسحبات المسحبات، والمسحبات والمسحبات المسحبات، والمسحبات، والمسحبات المسحبات، والمسحبات، والمسحبات، والمسحبات، والمسحبات المسحبات، والمسحبات، و

والصحابة في المصطلح المستقى الإسلامي حم في الأصل الصحباب الرسبول؛ وقدولنا الصحاب لكون الصحابة الصحاب لكون الصحابة بملية الاستصحال في أصحاب الرسول المهم كالملّم لهم ولها المنتي منها المحابي وهو بحالات الصحاب إذ الصاحب مشتقة من العددة

ثم إن الصحابي في المصطلح الإسلامي هو من صحب النبي وي في المصطلح الإسلامي من وآمن به، ومسات على فللك، حسى ولو لم بره بسبب المعي كابن أم مكنوم، فالصُحبة أعم س محرد الرؤية، أو محرد للجالسة، أو المعاشاة، لأن

العبيمة فيها أن يأخذ عنه، ويتعلم منه، ويتلقى عليه، ويتلقى عليه، وبعداشره وبحالطه. والصبحبة تعنى كثرة المداوسة عليه، واللقاء به، حتى ليشتهر بها الصحابي، ويكسرف عنه مناسبه له، ولطريت أو

Sobriety القارية Sobriety القارية الق

Sobriété (*); Sobrictas (4.3); Nüchternheit (G.)

حد فلاحة العبوقية، عو رجوع العارف إلى الإحساس بعد غيب وزوال إحساسه، وضده منحو قبله صحوان، السّكر، وهو حال شريف يعتور عليه صحوان، منحو قبله عو صحو كل الناس في اللنيا، وهو ليس من الأحسوال في شيء، وهو المقصود بالرجوع ويسمى الصحو الثاني، وهو المقصود بالرجوع إلى الإحساس بعد السّكر، ويسمى كذلك صحو الجمع بين السكر والصحوء حيث يكون العبد ما يرال في حبّرة بعد المذول، يتأرجح بين السكر والصحوء ويسمى أيضًا يتأرجح بين السكر والصحوء ويسمى أيضًا المسحو بعد للحو، أي الصحو والتمييز بعد المذهول عن العنو.

صحوة كبرى ... المطلاح المربكي من محال الفلسمة الدينية، المطلاح المربكي من محال الفلسمة الدينية، وكانت هذه الصحوة الليبية ضمن حركة الإحسباء الديني في المستوات من ١٧٧٠ إلى وحدا، لم كانت الصحوة الكبرى الثانية Great Awakening في المستوات من ١٧٩٠ إلى ١٨٣٥، وفي العربية يكثر في كتابات الشبح العرالي وفهمي هويلني الخليث عن العمدوة

الإسلامية، وفي بعض المؤلمات الفطية في مصر بجئ اصطلاح العمموة القبطية

والمقصود بالصحوة: الإفاقة من العيقوة أو الغفلة، والعمل بهمة روحية وحساس بفسى، لحركة بعث وبهسمة اصلاح وإحياء تنسمل التنظير والنظيق، وقد يطلق عليها احيانا اسم حركة الإحياه movement وانبئاقها في للجنمعات في أزمان المحن، ووقت الكوارث والهرائم، فيتحفق التعكير في المودة للتراث، وها كان عليه السلف، لمل من ذلك منجاة من وهادة المناصم

اتضاق محمهول العلة، أو تزامن لسلسلتين عليتين مستقلتين، أو هي سلب الضرورة ويقول أصحاب الحتمية : إن القول بالمعددة إفلاس عن معرفة الأسباب، أو جهل بها، وسيأتي اليوم الدي يكون بالإمكان إصاطة اللئام عنها وقبال أصحاب صبدا البرية : إن بعض الحوادث، ى يطلق عليه دون الذرية، لا يمكن النبيؤ بها، وأن بيشا المنتوى دون الذرية، لا يمكن النبيؤ بها، وأن بيشا المنتوى دون الذرية، وإنها حوادث مندفية المستوى دون الذرية، وإنها حوادث مندفية المستوى دون الذرية، وإنها حوادث مندفية المستوى دون الذرية، وإنها حوادث مندفية

Tychism ^(E.); مُذَّلْيَةً

Tychisme (F.); Tychismus (G.)

اصطلاح تشاواز مانفرز بيرس (١٨٣٩ ـ ١٩١٤)، اششقه من اليونائية بمعنى الصددية،

والصدفية إذن هي القول ببالصدقة، فالكون جاء بالصدفة، والصدفة عصر من عناصر الوجود وهي عصر فعال وموضوعي، وليس افتراصياً. والصدفة تعمل عملها في التاريخ وفي التطور، وفي كل منا يجري من أصدات، ويطاق بيرس على مدفيه في التشتة أو التكوين بالصدفة اسم على مدفيه في التشتة أو التكوين بالصدفة اسم بالصدفة اسم Tychasticiam.

Wahrhoftigkeit (GJ

ضد الكلب، والاثنان من خواص الحير، وصدق الحبر مطابق، وكذبه عدم مطابقت للواقع، مع الاعتقاد بأنه مطابق، وكذبه عدم مطابقت للواقع، مع الاعتقاد بأنه غير مطابق والصدق المطام هو مطابقة الحبر للواقع ولاعتقاد المتكلم مماً، فإن المدم واحد مهما لم يكن صدقاً تاماً، وإن كان الحبر مطابقاً للخارج وغير مطابق للاعتقاد، أو بالعكس، فهو صادق باعتبار، وكادب باعتبار.

والمسافق veracious الذي لا يكلب. وفي الاصطلاح الصادق نمت الفي التي المسادل المادل الم

(النافتون ۱۰)، من العبدق، أو من العبدكة، وهي ما تعطيه تُعبدان الله به في إيمانك؛ وقدوله بو وَقَاتِي جَاهُ بِالعبدِّق وَعَدَّق بِهِ فِي (الربر ٣٣) اي حقق ما أورده قولاً بما تحراه فعلاً والعبدق عبد للتطفيين يُستعبدل كذلك في فير منا سبق في المقردات ومنا في حكمها، ومعاه الحَسَر، تقول المكاتب عبدادق، على الإنسان، أي سحمول عليه؛ ويستعبدل في القضايا، ومعناه الوجود عليه والتحقق، تقول دهذه القضيية عبادقة؛ أي متحقق، تقول دهذه القضيية عبادقة؛ أي

والصدق في الله إلى عبدانية الكدب كما عرصاء وفي القعل هو الإنيان به وثرك الانصراف هنه قبيل غامه؛ وفي النهة العزم بالجيزم والإقامة عليه حتى يبلغ الفصل.

صدور بستانه بالمانية بالمانية Emanation (قدور

Emenation (F.)

هو أيمساً الفيض، تقول الشعاع بصدر عن الشمس، والفارقي يقول: إن الموجودات تصدر عن الله، وأنها تقبض عن وجوده، وليس وجود فيسره إلا كميض هن وجوده هو، والله تعالى لا يحتاج عن وجوده شئ آحر، ولا يُعقه شئ هن أو يقبص عنه غيره، واين مينا يقول بالعمدور، وكذلك ابن رشد.

والصدور بحلاف الخلق، لأن المحلوق موجود منفصل تماماً عن الخالق، والحلق إما من عيدم أو من مبادة سابقة، والصندور فيض عن

الخالق ولا يتنصل عنه.

والصدور ينصاد الشطور، لأن التطنور يكون من الأعلى كمالاً إلى الأكتمل، والصدور يكون من الأكمل إلى الأنقص

Saducéisme (F.); Saddukeismus (F.)

نسبة إلى صدوق ،أو صدق، أو العدادة. ولي حالات رئيس الكهنة أيام داود وسليمان. وفي حالات خسمي حلماؤه وأنصاره صدوقيين، أو يمني فسمي حلماؤه وأنصاره صدوقيين، أو يمني أصبع الصادقيين، وكانوا عبد تقاليد الأباء، على عكس الفريسيين خصومهم، ومالوا إلى الملسعة اليوناية وخاصة فليغة أرسطو، ويقال صدوقي بمنى المتحرر فكريا، ويقابله وللهيق في الفكر الديبي المسلم، والرنديق هو الكافر بالتقاليد، وبالمماني التقييدية، وبالتقل، ويغلب المشل والمستوقيون والزنادقة كانوا عللاتيين. والمسبع حدر من حمير الفريسيان والمستوقيان، أي من تصاليمهم (مَنتَي ١٩٤/ ١٩) ويقال في الملسمة الإسلامية : رسدقة الإسلام ثلاثة ابن البواوندي، والمسبع والتوجيدي، والمسبع والتوجيدي، والمسبع والتوجيدي، وبالمسام، والتوجيدي، وبالمسام، والتوجيدي، وبلمري وبالتواديي، وللمري.

والصدوفيون ظاهريون، بمعنى أنهم يقولون بفلسعة الظاهر، ولا يسميلون إلى التأويل، وهم أشبه بالظاهريين في الأبدلس، غير أن مبلعب الظاهرية الإسلامي بتأثير ابن حيزم كنان أروع. وأكبر، وأشمل.

Véridique ⁽⁶⁾, Wahrhafug ⁽⁶⁾

مبالعة في الصدق، وهو في الاصطلاح الدي كُمُّل في تصديق كل ما جاء به السيرين ، عدماً وقولاً وصعلاً بعصماء باطمه وقويه بساطر النبي على الشدة مناسبته له

Truthfulness (E); صدَّيقَية

Véridicité (*); Wahrhaftigken (%)

من الصبائيق، وهي درجة أعلى من درحات الولاية، وأدنى من درجات البيوة، فمن جاوزها وقع في البيوة، فمن جاوزها وقع في البيوة، قبال المنتقط أنه وأبو بكر كمفرسي وهان، قال سبقي الأمنت به ولكني سبقته قامن

اصراحة العقل مثل الصقحة الملساءا

Intellectus est sicut tabula rasa (L.)

عبارة يونافتتورا (١٢١٧ ــ ١٢٧٤)، يعني يها أنه الا توجد في النقس معرفة مطرية.

Conflict ⁽ⁱ⁾ ; و المحافظ : Conflict ⁽ⁱ⁾ ; Kampf ⁽ⁱ⁾ : Conflict ⁽ⁱ⁾ ; Kampf ⁽ⁱ⁾)

عو التراح والمعالبة بسين القوى المتعالضة أو المسبابة، كالمسراح على الاحتصاصبات به ع المسبائح المصسائح المصسائح ecompétence وصراح القوائين المقاعة عاء والمسراع المسلم بين الدول ecomp

ومحركات للحسمع، والصراع بين الأنا واللاأماء وبين الأنا واللاأماء وبين الأنا والأنا العبياء وبين الشعور واللاشعور، وبين الصغل والفلب، أو بين الحب والواجب أو القسانون، ومسراع الإنسام الإنسام، والإحجام الإحجام.

Dramatisch Kampf (G.)

تجد الناقطات بين الأشحاص المعلية من المواك التعبير هنها في مشاهد فظيمة من الواقع، وبرؤية دراسية، في شكل صبراصات توعيلة بين القنديم والجديد، أو بين القرية والضبرورة - أو السلطة والتسلاء ويين الجمسيل والتبسيح، والخيس والنسرة والحق والبعيدل، والتصيبواب والخطآء وتتنوخ المدارس المنية في طريقة المرض الجمالي للصراح، ومطبسبوته ،وأعداقه، ومراميته، ولعته، وقد يتحد الصراع أشكالاً كوميدية، أو يصل إلى أن يكون مأساوياً وتنصور دراما كل أمة حضيفة الأوضاع قيها، وتعكس تراثها الثقافي، وتكشف عن سيكولوچية شعبهها، وقد تروج الرواية عند مجتمع ، أو يزدهر قيها المسرح، أو ترقى فينها السيئماء بحسب الشكل الفني الأمسب لتوعية المعيساة في مذا المعشمع أو ذاك،ومن الأقوال المَالُوفَةُ أَنْ مسمع أَنْ الشَّعْسِ هُو دِيُوانَ الْعُمْرِبِ. وكبانت أروح الأعميال العنية انمكاسياً لصمياتر الناس، والامسهم، والشموالسهم، وأمسالهم،

ومعاناتهم، وتصور حسراعهم مع ظرومهم وأقسدارهم، وكلمسا ارتقى المن الدرامي كسال أصدق في عبرضه للواقع، وتميرت الصبر عات التي يمرضها بعمل وأهمية مصمومها المسمى، وبحدتها، وكثافتها، واكتمالها فنياً وجمالياً

اصطلاح أشبهره مباركس، وكسان أول من استخدمه كارل جبرون Karl Grön، ناعشار أن الصراع بين الطبقيات هو المحرك للتاريخ، وليس مبعثي دلك إتكار دور الأضراد العظام، منهسؤلاء دورهب وإنمنا الصبسواع الطبيستي والسزاح بين الطبيقيات، له الدور الغياليب، وطبيقياً لتبحليل ماركس فإن طبقتي الأهنياء وملآك الأراضي في منصبر مشالأء كسائننا الطبيقتين البلتين تؤذيان وتستنفيلان طبيقيات البيورجوازية والعبميال والفيلاحين. مما أدَّى إلى الدلاع الشورة المصبرية بقبادة هيد التاصره فصارت الطبقة البورجوازية عن الطبقة العليا، وتلبها طبقة العمال ثم طبقة الصلاحين. وبعد عبد الناصر أعادت الرجمية العلية للرأسسالية، وتدنّى مسيشوى الطبيقية البسورجوازية إلى أحط المستشوبات، حستى أن مستوى دخل الفرد فيها لم يعد يريد عن ٢٢٠٠ دولاراً في السنة، يشمسا ٢٨/ من الشسعب المصرى تحت خط المقر، وما شهده من قيام المماعيات الإسلامية بالمصيبان، والصدام بينها

وبين السلطة هو تعبير عن هذا الصراع الطقى المحتدم بين من بملكون ويتحكمون وبين المُعْدَمون والمصطهدين. (انظر الماركسية، والشيوهية، والمادية التاريخية).

صراع من أجل البقاء

Struggle for Existence (E.);

Latte pour l'existence (f.);

Kamph ums Dasseln (G.)

قبال به دارون (۱۸۵۹)، وهو صند صالص المساة Earne poer المساع من أجل الحبياة ۱۷۹۸) الصبراخ من أجل الحبياة ۱۷۹۸) الله المنه المساد المساول المسا

همقری همقری Minest^(F.)Unterbegriff^(L.)

حمد المُنطقيين هي القبضينة التي فينها الحيطُّ الأصغر،

Parisme ^(F.), Parismus ^(G.)

مدهب مى مسعة العن، ظهر في فرنسا تحو سة ١٩١٨، ودعا إليه أماديه أوزينقان، وتشارلز

إدوارد جينيويه كرد قدل للتكعيبية التي ردد إبهامها وغرابتها، فكانت البصمائية عودة بفلسفة المن إلى الوضوح والألمة، وأن تكون الأشكان الفية معهومة، وتحيل إلى موضوعات حقيقية من المحدرة الميساة اليوسية المصرية، وتخلو من الكدورة والعسوضي وقتامة الألوان. وأصدر أورينسان وجييريه كتابهما د ما بعد التكعيبة ؟ (١٩١٨)، وواصلا شرح فلسفتهما في سلسلة مقالات وواصلا شرح فلسفتهما في سلسلة مقالات والمهر تياماً من سنة ١٩٢٥ الحت اسم فللت تظلهر تياماً من سنة ١٩٢٥ الحت اسم الفكر الجديد المحدد الاحدد المحدد الديماء المحدد المح

هم السكف، أو أعل السنة والجماعة، وهم المنهة الدين ينبسون لله تعبالي صفات أزلية من العلم، والحيساة، والمنتقد، والمستعم، والبسعم، والبسعم، والبسعم، والمحلام، والحلام، والجلال، والإكرام، والحلود، والإنعام، والمعرة والعظمة، ولا يقرقون بين صفات الملتت المنتقة، وهم المعتلة، وهم المعتلة وهمائية عبدالله بن سعيد بن كلاب (المتوعى وأبرز الصعائية عبدالله بن سعيد بن كلاب (المتوعى

Attribute (6.); Attributio (6.)

مصلو وصفت الشيء إذا ذكرته بمعان فيه، لكن جُمل في الاصطلاح حيارة عن كل أمر والد على الذات، تبوتياً كان على الذات، تبوتياً كان أو سلياً. والمعلاقة بين الصفة والموصوف هي النسبة إذا اعتسرت من المسلة إذا اعتسرت من جانب الصفة يعبر عنها بالفسام، وكل صفة

موجودة في معسها، سواء كانت حادثة كياض لخرم مشلاً وسواده، أو قادمة كيامه تعالى وقدرته، فإنه تسمى في الاصطلاح صفة معني. وإن كانت الصحة عير سوجودة في نفسها، فإن كانت واحبة للدات ما دامت الدات غير معلّله بملة سميت صفة ناسية، أو حالاً نصية، مثالها التحيّر للجرم وكونه قابلاً للاعراض. وإن كانت الصفة فير موجودة في نفسها إلا أنها مملّلة، إنما عب للدات صا دامت عضها قائمة بالفات، مديت صفة معنوية أو حالاً معنوية، مثالها كون العلم والقدرة والإرادة بالذات.

والعبقة النفسية عن التي لا يحتساج وصف الذات بها إلى تعلَّى أمر ذالد عليها، كالإسبانية، واحتيقة، والوجود والشيئية للإنسبار، وبقابلها العبقة المعنية التي يحتاج وصف الدات بها إلى تعسقل أمير ذائد على الموصوف كسالتحسير والحدوث، وبعبارة أحرى فإن المصعة العبية عي التي تدل على الذات عون صعنى ذائد عليها، والمعوية ما ندل على معنى ذائد على الذات.

والعبقة الثيولية هي أن يشنق للموصوف منها المسلم؛ والعبقة السلبة هي أن يمنتع الاشتقاق لعبره. وصبيفاته تعالى ترجع إلى صلب أو إضافة، أو مركب منهما، فالسلب كالقدم فإنه يرجع إلى سلب المسلم عنه أولاً، أو إلى تعى الشبيه وبنى الأولية عنه، والإقساقة كجميع

صعات الأضعال، والركب منهسما كلوساد والقادر فإنهما مركبان من العلم والإضافة إلى الحَلَّق

وصفات الذات entitative surthwes هي منا لا بحوز أن ينوصف بقبلها، كالرحمة والمضب؛ وصفات الأفعال operative attribute عند المعص بقس الأفعال، وعبد المعص منشؤها

والعبقات الجمالية ما ينعلق بالنطع والرحمة. وقال المحقون من أهل السنة أن صفات الله زائدة على المنات، ولا يُسبت الفلاسنة والمستزلة لله تعالى صفة أصلاً، لا صفة ذات ولا صفة فعل، ويشولون إنه تعالى واحد من جسميع الوجود، وعله وقدرته وهلمه هو حقيقته وهبنه وذاته وعند الأشعرية صفات البلات قديمة قائمة بنات الله. كالملم والقدرة والأمانة فليست بنات العمل كالتكوين والإحياء والأمانة فليست بنات العمل كالتكوين والإحياء والأمانة فليست بنات القمل

Tabula Rasa (E. L. C.)

مي ما يكسون أجزاؤه للفروضة متساوية في الوضع ومستسعماته ، بحسيث لا يكون بيس تلك الأجزاء فرّح

واصطلاح الصفحة الملساء يرمز إلى الكيفيه التي تكون عليها النفس قبل حصولها هلى المرقة، وهي الصقل الهيولاني أو العقل بالقوة الذي هو استعداد محض لم يقبل معد شيئًا من الكمال الذي يخصه، ويرمز عند التجريبيين إلى حيالة العطرة التي هي أشبه بلوح من الشمع لم

ر يُقش عديه شيء، وأما ما يتقش في المبقل بعد دلك من معارف ديستمد من الحسل والتجربة.

وكسان فسوك بقول بالصنصحة الملسسام، ومد حترص لايبتس على دلك بدعوى أن النعس لو كسانت حالية من كل نقش واستعمالا تظرى الم استطاعت أن تتعلم شيئًا.

Elite (Ka &), Elite d' 1

هم الأهيمان، والأحيار، وعلية القوم في أي سيعتبع؛ وهم أمل اخل والصقد، وأصحاب المعبوذ والسلطان وأصبحات المساء والوجباعة؛ وهم النخسة من المناتين والمكرين وأهل العلم. وكلما أتسع المجتمع وارتقى كلمنا زاد تحصص لصصوة وكثر حددهم، وكل نشاط من الأنشطة الاجتماعية له الصمعوة التي تضطلع برمعة شاند والشويه بذكره وهناك صفوة حاكمة ع colleg د وصفوة سيامية power elite، وصفوة يطلق عليها أسسم الصفيوة الأمتراتيونية strategic elite وهسم النحسينة فنى كل تشناطه والمهيسمتون عليسم والقائمون بتطويره، وهم أكثر الناس مستولية لي لحتمع، ويتوقف عليهم بقادمه، وبقنايل هذه العندوة الاسترانيجية صقبوة أنفرى بتحصصة negmental elites مي كبل للهبن والحسسيرف والصاعبات والمجالات المكرية والاقتصادية، ومحمل هؤلاه يصبع الصنفوة الاسترائينجينة، فالصفوة الاستراتبجية إذن تضم جماعة الصفوة ص المحتمع أو الأمة. وكنانت الصفوة الحاكمة

دائماً من الاصصاديين أولاً ثم من السياسيين ثانياً.والطبقة الأرستوقراطية من الصعوة، وهؤلاء أصحاب المراقة والسب والحسب, وفي يعص للحتمعات كان الحكم من تصيب طوائف معيثة، والطائفة الساكمة roting costs مثل طائمية الأحبار التي اقستستصسرت حلي بيت لاوي من بين الإمسرائليي، وما يزال الإسبرائيلينوز يأمنون أن يأتى للمسيح المتنظر وهو من ببت داود، وكبانوا بغولون للنبي عرضي إنه لا نبوة إلا من بني إسرائيل، ومن سبل داود. والينهسود كنشبعب يعتببرون أنمسهم صفوة الشعوب، وأنهم شعب الله المغتار. ونظرية الصفنوة يذكرها القبرآن، ويأتي مصطلع الاصطفيماء فينه ثلاث عشرة مبرى ويطلق على الصعوة اسم الصطفين، والأخيار؛ والأبيناء من للصطمين والأولياء من الأحسيار، وكسان أل عسرانِ من صائلات الصيفوة. وكلمنا تمايزت الأنشطة في المجستيمع وكسترت مسرص ظهبور الأكصاء والأخيار كستر التخسمس والمسطعون ومن دلك الصعوة أو المخبة العسكرية، والصفوة الملمية في مجالات الهندسة، والطب، والفنون، والأداب وني للجال النيتيء وصعوة الصحفيين والمعلسمين، وكل من همؤلاء متوط به خسيدمسة للحسمع والعمل على تساسكم والرقى بقسمه والحثُّ على المعلني السامية، والأهداف الكبرى وللحتمعنات للتطورة محتمعنات ولأدة دائما وحملية إحلال الصفوة بغيرهم مستمرة دوالبك وقند تؤول الوظائف القبينادية إلى الصنصوة من

العائلات، ويرثها أولاد العائلات أباً عن جدا وقد يكون الاعتسار في اختيار العبطرة للمؤملات العلمية، أو للحرة. وبعض هؤلاء الصفوة يشغل المراكر القيادية لعنرة، وبعضهم ربما لمدى حياة. ولنعموة مكافات تحفزهم على تولى المستوليات وتوابعها، ومن ذلك أن تربد دخولهم، وتكثر أملاكهم، وتصحم هوالدهم، أو تكون لهم الوجاهة و لأبهة والعظمة، وتُضفى عليهم الأوسعة والنياشين والأنقاب، أو تُشرد لهم الامتبارات، وبعميرلهم شعيبة، ويقابلون بالمحبة والترحاب.

Prayacr (E.); Sha

Prière (F.); Procutus (L.); Anducht (U.)

عبد فلاسعة الصوبية عبارة عن واحدية الحق الماسي، وإلمه الصلاة إشارة إلى إقاسة بالوس الواحدية بالانصاف بسائر الأسماء والمسغات، فالوضوء عبارة عن إزالة النقائص الكونية، وكونه مشروطاً بالماء إنسارة إلى أنها لا تزول إلا بظهور أثار الصفات الإلهية افتى هي الوجوف لأن الماء مبر ، حبية؛ وكون التيمم يشوم مقام الطهارة ملاحمة والرياصات؛ ثم استقبال المسئة والمحامة إلى النوجه في طلب الحق؛ ثم الية إشارة إلى انعقاد القلب في ذلك النوجه؛ ثم تكهيرة إلى انعقاد القلب في ذلك النوجه؛ ثم تكهيرة الإحرام إشارة إلى أن الجناب الإلهى أكبر وأوسع الإحرام إشارة إلى أن الجناب الإلهى أكبر وأوسع الماعسى أن يتجلى به عليه، علا تعبده بمشهده بل

هو اكبر من كل مشهد ومنظر ظهر به على عبده، ملا انتهاء له؛ وقراط الفائحة إشارة إلى وحود كيماله في الإنسان، لأن الإبسيان هو قائحة الوحود، فتح الله به أقصال الموجودات، فقر «لها إشارة إلى ظبهور الأسرار الرّبانية تحت الأسبتار الإنسانية؛ ثم الركبوع إشارة إلى شهبود انعدام الموجسودات الكونية تحت وحسود التحليبات الإلهية؛ ثم الشيام عبارة عن مقام البقاء، ولذا تقول فيه السمع الله عن حمده وهذه كلمة لا يستحقيها المبد لأمه آخير من حيال إلهي، فالعبد هي القيام الذي هو إشارة إلى البقاء حليفة حق تصالى، وإن شبتت قلت هيمه ليسرتمع الإشكاب، ملهمة أأخبر هن معمال بقسمه بتقسمه، وترجم هن سماع حقه ثناءً خلقه، وهو في اخالين واحد هير متعدد؛ ثم السجود عبارة عن سحق آثار البشرية ومحقها باستسرار ظهبور اللبات المقدسة؛ لم الجسلسوس بين المسجدانين إلمارة إلى المتحطق بحقائق الأسماء والصمائد لأن الحلوس أستواء في القسماعة وذلك إنسارة إلى قسوله تعسالي" بِ الرُّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَىٰ ﴾ (طلبه 4) ﴿ السم السبطة الثانية إشارة إلى مبقام العبودية، وهو الرحموع من الحق إلى الخلق؛ ثم التحميات فسه إشارة إلى الكمال الحقيُّ والخَلْقي، لأنه عبارة عن ثناء على اللهُ تعالى، ومسلام على بييَّه وعلى عباده الصالحين، ودلك هو منةم الكمال، فلا يكمل الولى إلا بتحققه بالحقائق الإلهية،

وبائباعه لمحممد الإنتخامونياتيه بسائر عساد الله الصاحب

صلصلة الجرس الله Tinnitum Tintinnahuli

عند العبلاسعة الصوفية، أن العبد إدا أخذ ينبحقق بالحقيقة الإلهية برزت له في مباديها عبلعلة الجرس، فيحد أمراً يقهره ويسمع لذلك أطبطاً مِن تصادم الحقيائق بعضها على بعص. كأبها صلصلة احرس في الحارج، وهو مشهد بمنع القلبوب عن الجبرأة صلى الدخسول في الحضرة الإلهية، والاسبيل إلى انكشاف المرتبة الإلهية، والاسبيل إلى انكشاف المرتبة الإلهية، والاسبيل إلى انكشاف المرتبة الإلهية إلا بعد سماع صلصلة الجرس

Cross (E.)

Croix (F.), Crux(E.); Kreuz(E.)

شعبار المسيحيين، فقد جاء في إنجيل لوقا المسلم، وإلمال المجمع إن أراد أحمد أن يأتي ورائي فلينكر فقيم، ويحمل صديه كل يوم ويتبعني، (١٤/ ١٤)، وحَمَل الصليب إشعارً بإنكار النمس، واقتماء أثر المسيح، والسير وراء محلصهم وقاديهم؛ والتمبير مستعبار من العادة التي قضت بها الأنظمة الروماية على المحكوم عليه بالصلب أن يحمله كل يوم، وانعرد فوقا بهذه المبارث، فهو صليب يتحدد كل يوم كلما تجددت الأمال والآلام، ولابد خمل الصليب من خطوة تسبقه وحطوة تلحقه، والخطوة التي تسبقه هي إنكار الدات، والخطوة التي تلحقه هي انتكار الدات، واخطوة التي تلحقه هي انتكار الدات، واخطوة التي تلحقه هي انتخار المسيح في

لكنه وسيلة لهذه العاية، وهي اتّباع المسبح

ومن الذين قسصوا بالصلب الإسكنسور للتسلوني، ويُروى أنه صَلَب السَّف حسوري (من صور لينار). وعن يوسيلوس المؤرخ اليهودي أن كورش هدد بالصلب كل من يعترص على إعادة اليهود إلى فلسطين، وكلفك فعل هاريوس (سمر عزراً ٦/ ١١)، وكنان الإمبيراطور أنطيبوخيوس أينقسانيس يصلب البنهود المتندينين المتمسكين بدينهم، وحبلب إمكنتر يتناويس الكثير منهم والصلب عند الروميان للأعداء والأرقباء وليس للرومان، وكمان يسبق الصلب تصديب الصحية بالجلد (متى ٢٧/ ٢٦) ، ثم كان هلينه أن يحمل صليمينه إلى حميث يُصلُّب، والسميع جلدوه، وفسرينوه على رأسه، ويصنقنوا في وجنهم، وأجبروه أن يحمل صلبيما ثم صمبوء، وتكوه يديه وتسلمينه بالمساميين، وصلبوا منعه بصبين. واحدأ عن يمسينه، وواحداً من يسماره وثبَّموا نوق رأسه لافئة باللاتينية والعبرية واليونانية تقول: ايسوع التأصري ملك اليهودة. وفي القرآن به وُمَّا قَطُوهُ وَمَا صَلَّيْرَهُ وَلَكُن شَبِّهِ لَهُمْ ﴾ (السناء ١٥٧)، ﴿ إِذْ قَالَ اللَّهُ مَا عِيسَىٰ إِنِّي مُتُوكِيكُ وَرَافِطُكُ إِلَى ﴾ (آل حمران ٥٠). والأقرب إلى العقل والصواب أنه توفي ثم رفع ولم يُصلب، كسما أن إيليها رُمَع (٢ميلوك ٢/ ١-١٨). وحن اين الأكبيسيسر ان الأمسخريوطي أساحلّ الينهسود على المسيح، وتكأكأوا عليم ألقي الله شبهه على الدي وألهم

عليه، وأحدوه بمتشدون أنه المسيح، ورقع اله المسيح، ثم إنه نرل بعد سبعه أيام إلى حيث كانت أمه تبكيه، فطمأنها أن الله رفعه، ولم يعمليوه، وإنما نبُ لهم، وجَمَعت له الحوارين فامرهم أن يبلغوا عنه.

والترآن يؤرخ للصلب قديماً في قعة يوسف من صاحب سيخه : ﴿ وَأَمَّا الْآخَرُ فَيْصَلّبُ فَعَاكُلُّ الطّهُورُ مِن وَأَسِهِ ﴾ (يوسف 3)، فيعد الصلب يُسرك المعلوب حتى يتعقن وتأكل الطيس مته وعن طُرق الصلب يتبول القرآن : ﴿ وَلَأَصَلِّكُمُ فِي جَدُوعِ النّحَلُ ﴾ (طه ٧١)، و ﴿ لِأَصَلّهُ مَنْ فِي جَدُوعِ النّحَلُ ﴾ (طه ٧١)، و ﴿ لِأَصَلّهُ مَنْ أَيْهِ يَكُمُ وَارْجُلُكُم مِنْ فِي النّحَلُ ﴾ (طه ٧١)، و ﴿ لِأَصَلْمَ أَصَالِمَ نَا أَيْهِ يَكُمُ وَارْجُلُكُم مِنْ فِي النّحَلُ ﴾ (طه ٢١)،

ومن أشهر المصلوبين العمولي الكبير الحسين المن متعود المحلاج (٣٩هـ)، وكان عذابه أنكى من عداب المسيح ، فقد حبس تسع سنوات، وحوكم أخرب مصاكمة، وكانت تهمته كالمسيح أذهاء الألوهية، وقسبل أن يُعلَب فَعَل مالم يضعله المليع، فقد صلى ركمتين وأشهد الله أنه يشهد المليع، فقد صلى ركمتين وأشهد الله أنه يشهد بألوهيته ووحدانيته، واستغفره لنفسه ولفضاته، وقال أروع النسعر في الحب الإلهي، شم ضربوه ألف جلدة حتى فاب عن وعبه فكانوا يضربون ميتاً، وفي البوم الثاني، صليوه على الحشبة، وثنوا ذراعيه وساقيه بالمسامير، ثم بدأوا يقطمونه عصواً عصواً في البوم الثاني، وأخيراً ضربوا على عصواً عصواً في البوم الثاني، وأخيراً ضربوا عند، وكانت أحر كلمائه من وحكى جسده الواجد إقراد أوراد الواحد دده، ثم أنهم صيوا على جسده المط

وائسطوا فيه الثار، وحملوا الرصاد على رأس مثارة ونثروه لتذروه الربح، ونصبوا الرأس يومهن على الجسر: ثم طيف به عليه رحمة الله! فهل عملوا ذلك مع المسيع؟؟!!

ومن شهداء الفلسفة المصلوبين: هيلان بن مسلم المشهور بغيلان القلرى، وكان بقول بأن القدر خيره وشيره من الإنسان، ويقول إن رئاسة البلاد شورى وبالإجساع، ويرشح لها كل من كنان أهلاً لها بالملم لا بالنسب، فعسبوه على باب كيسان بدهشق!

ومن شهداء الحق والعمدل زيد بين طبي بن المسمون بن حلى بن أبي طالب، قطعسوا رأسه، وصلبوه على باب دمشق، وظل مصلوباً إلى أن مات الحاليفية وولى خيبره عامر بيانزال اجتسمان وإحراقه.

ولى التباريخ العربي جبرى الصلب على يد الطفاة حبتي بلغ من صلبوا تحو الألفين وليسوا جميعاً من الشهداء، وإنما علما الصدد لمن جرى عليبهم الصلب وإن كانوا بقاة هم أيضاً ، وفي التباريخ اليبهودي أصبحاف ذلك، وفي التباريخ المسيحي أضعاف أصعاف ذلك،

Quadrivium, Scientie Quadriviales (1.3)

الحساب والهناسة والملك والموسيقي، وهي مسمُّ من الساراسات العليا في كنيات الأداب أو الفلسفة في العصور الوسطى، وتسمى بالإصافة

إلى الصبّاعات الثلاث بالمستامات أو القنون اللولّة السيعة.

صناعات ثلاث

Trivium; Scientie Triviales 15.1

قواهد اللغة والبلاحة والمنطق، وهي قسم من الدراسة الحامعية في كنيات العلسقة في العصور الوسطى.

ستاعات کسی

Quinquevium; Scientie Quinquenalis [...]

حند المشطقيسين عن "السيرهان، والجسمال، والخطابة، والشمر، والمغالطة

Class (C.)

Claree (f.); Classis(G.); Klasse(G.

صد المنطقيين هو النوع المقيد بقيط كلى صَرَضى، كالتركى والهدى، قبان الحرثيات المنادرجية تحت الكلى، إما أن يكون تبنايها بالذائبات أو بالعرضيات، أو بهما، والأول يسمى أتوافاً، والثانى أصنافًا، والثالث أقسامًا، وهلى هذا فالصف كلى مقول على كثيرين منعفين بالحقائق دون المرضيات.

fdote (F);Idokan(L)

غشال من حمصر أو خشس أو صعدن على صورة وشكل وهيشة معبود غائب، يقوم مـقامه، لاعتقاد العاكفين عليه أن طريقتهم لن تستمر إلا

تسحص الإله حساضراً، أو من يبوب منابه، ينظرون إليه ويشرصونه عبادة، وليس طلبهم المحواتج من الأصنام إلا إثناناً لإلاهبتها، وعن حدا كانوا يقولون: ﴿ مَا نَعْدُهُمْ إِلاَ لِيُقَرِبُونَا إِلَى الله وَلَمَا عَالِمُ الله علم قطعاً أنه ما من وَلَّهُ فِي الله علم قطعاً أنه ما من عناقل يبحث جسماً بيناه، ويعموره صبورة، ثم عناقل يبحث جسماً بيناه، ويعموره صبورة، ثم بعنقد أنه إلهه وخالفه، بل وإنه وحالق الكل.

ووسع ملاصفة الصوفية معنى الصشم ليشبمل كل منا يتسغل العبسد عن الحق، وتسالوا كل من شعلك عن الحق مهو حسم

وقسسم يسكنون الأوهام والفسسلالات التي تصرف العنقل حن الحق أربعية أقسام، فيقال إن مصدرها قد يكون طبيعة القبيلة البشرية، كالميل المطرى في الإنسان إلى التصيديق والتصميم، وهو ما أوقيعه في ضَلَالات عليم البحوم، وعلم السحر والطلسمات، وأطلق عليها بيكون لذلك أمستم أمينام القبييلة t Idola Tribus وتسد يكون مصفرها كل هرد على حبدة، يحبيث تكون صلالات الصفل وأوهامه هبي ضلالات وأوهام يحتص بهما هذا العرد دون مسواه لأن متشباها تفكيره الخناص ومراجه الشخصى وتربيتهم ويطلق عليها يكون اسم أصنام الكهف Idois Specus ، أي أصباب التي يتختص بها بأيسيد، والتي ينصك بها وحداه دون قبيلته ويستبقيمها لقلك في كهمه، بمعنى عقله؛ وقد يكون منصدر هده الفيسلالات والأوهام الإسقياف الذي تنزلق إليه استحداماته السوقية للألعاظ نتبحية شيوعها

والتدالها، ولذلك يسميها بيكون الصنام السوق المنام السوق المناه وقد يكون مصدرها خلط للناهب واحد الاساسها والمعانها، وكان الحقائل مسرحيات تُمكُّل وقصص تُروّى، ويسميها بيكون أمنام المس المحالة المناه المسرحة من هذه القبيل

صفيدة وداسعة ومنهج صمل، تستند إلى النوراة، ونقوم عبى القول بأفضاية اليهود على العالمين، بدعوى تعهد قطعه الله على نفسه لنيه إبراهيم، حيث أمره الله بالتوجة من أرضه في بلاد منا بين النهرين إلى أرض كعنان لنكون له أرضًا: «انطلق من أرضتك وعشيرتك وبيت أبيلك إلى الأرض التي أريك» (التكوين ١٧)، أبيلك إلى الأرض التي أريك» (التكوين ١٧)، والتيم عنهساري بيتي وبينك، وبيمن نسلك من بعدك من اجبالهم حهد المعر - لأكون لك ولنسلك من بعدك، وأعطيك أرض خُربتك لك، ولنسلك من بعدك، وأعطيك أرض خُربتك لك، ولنسلك من بعدك، وأعطيك أرض خُربتك لك، ولنسلك من معدك، جسميع أرض كنعنان ملكا مؤيداً وأكون فهم إلها؛ (التكوين ١٧).

ونقرم العبهيونية على الاعتقاد بأن إبراهيم ونسله من بعده قد اخسطسوا الله بعبيادتهم، فاحتصّهم الله بعهد، وهو عهد علامته الحصان، وأولاد إبراهيم ـ إسماعيل، وإسحق، وهذان ورئته وسلهما، والعرب هم نسل اسماعيل، واسمهم في التوراة الاسماعيليون، ونسل إسحق

هم الدِّينَ صرفوا من بعبد ياسم الينهبود، وأسا الاسم العيراتيون فهو للعرب ولليهود معًا قبل أن يُصتَّفُوا كسرب ويهود. والعهد الذي قطعه الله على نقسه هو إِنَّنْ وَعُلَّا لَلْعَرِبِ وَلَئِيهُودُ مُعَمَّاً، فلمنادة جنعله الينهود لأسفيسهم دون المترب؟ واليهود يصبرون المهد بأنه مُقُدُّ من طرف واحد، والسلمون أتباع محمدهم المين عننقوا اختيمية أو الإصلام ديانة إيراعيم، ودستروا العهد بأنه بين الله ومن أنس واتقى وخسمل حباطباً. وأما اليسهود عقائوا إن حَهَّد الله لهم سنواه عملوا صالحًا أو لم يعملوا. واليبهود والعرب قالوا إن الله اختتارهم الرسالة وصموها بأنها حُلقية، تتحقق بها سيطر3 القنانون الأحلائي المطلق على العنالم، والينهود يقولمون إنهم لهذا شبعب الله المختبار، والعرب يقولون إنهم خيسر أمنة أخرجت للناسء لأن اليهود باختصاصهم الربّاني قد مساروا أمَّة نقوم حلى التورات، والعرب بالختصاصسهم الرّباني قل صاروا كماتسمين أمةً تقوم على القرآن، والتوراة والقبرآن هبسنا الضانون الحنقي المبطلق، ومن ثم يُصرَبُونَ مِثَلاً للكمال الخُلقي في العالم. والمارق بين اليسهسود والعسرب أن اليسهسود تسالوا إن اختصاصهم بالرمسالة للناتهم، بينما العرب كانوا في التحسريف الضرآني أمة بلاح، ورمسالتهم للعالَين، وهم قمة الرسالة لأن القرآن بالعربية، والإسسلام مو الصبورة الصالمية تدعبوة إبراهيم، بينما السهودية هي صورة ممعدية خاصة بشعب اليهبود دون سواهم، ومنضمونها الصبهبوئية.

وقاموا بالتبليخ، ومهصوا على الدعوة لله، ولحكم الله، وبيُّوا، وأمروا بالمعروف، وبهوا عن المنكر، فكانوا حيسر شكف فخير سككفء وكانت لهم هده الأرض ومنا حولهنا، شيرتّنا وغيربًا، وشبيبالأ وجوبأه وكنما جناء في التوراة عن استماعيل ونسله. افإني جاعله أمةً عظيمة، واختصب أمة اسماعيل بالعظمة، وكان وعد الله لإبراهيم عن ولله اسماعيل الجاركه وأنَّمُه وأكثره جدًّا جدًا. ويلدائني عشر رئيسياه وأجعله أمة عظيمة ولقبد كبان فكانت عظمة للمرب فسيامهم بالرمسالة، وانتسشبروا في الأرض يقست حبيون الأمصار، ويعسرون الديار، ويدعون لله ويزمم فلامسفة العمهيمونية مع ذلك أن احتيمار الله كان لهم وحدهم، مع أن العهد كان وثم يكن إسحل، وكنان اسمناعيل لبن تبلاث منسرة، وعهند الله لإبراهيم عن إسحق كمان غامضاً ملا تمرف عن أي شيء كان: ﴿ أَنْسِمَ هَهِدِي مَعَنَّهُ بَعَدْ لَا يَعْنِي مِعْ إسحق ما همهدأ مؤيداً لنسسله من بعدء، ولا شيء أكشر من ذلك. ثم إن إسماعسيل أسمَّ يوحي بأشيباها فمعناه بالعبيرية فيسسمع الهاء يبعثني يستحيب لدعوة اعدا ويستحيب الدفائدا وكاتبت أمنه للطلك أمة ليستحاسة، فالما إسمحق فمعنى اسمته بالعرية الطسحكاء كانبت سارة إتهمنا سميكاه كبذلك لأمهما .. إبراهيم وسارة .. ضحكا لما بشرحما الله بالعلام، وصحك جرانهم لأمهم منا كانوا يعشقدون أن الروجين يمكن أن يجما وهماهي كمهولتبهما الموعلة، ومرل الولد

وبرخم أن اليشهود يساهون بأنهم استسعسوا معسادة الله؛ أو ينوحيده، فاستحقوا أن يحتصهم بعهده، فإنهم كانوا أكنثر الشعوب تمرتا عليه وكأفرابه وقلاجاء في منظر يشوع. الاحتبوا الرب واعبدوه بكمنال وأمسانة، وانزحوا الآلهنة الذين صيسعم أَنَاؤَكُمْ فَي حَبُّر الْبُتَهِيرَ، وفي منصيرَ، وأصيدوا الربِّ، وحناء في سغر الشفناة. افسكن بتو إستراثين في وسط الكنتمانيين، والخيشيين، والأموزيان، والقريزيان، والحوبيين، واليبوسيين، واتخدوا بناتنهم لأنمسهم تبساده وأعطوا بناتهم لبسيهماء وحبدوا آلهشهماء معمل بنو ياسرائيل الشرآ في حين الرب ونسوا الرب إلههم، وحبيدوا البعليم والعشتاروت، دوجاء في تيوهة إرميا . ابعدد مبدنك صارت آلهتك يا يهوذا، وبعيد شوارع أورشليم وضعتم مستنابع للسؤي ومدامع للتبخير للبعل". وقال الله على لسان إرميا: "كما محون المرأة قرينها هكدا خندموني يابيت إسرائيسل، الأنهم من الصغير إلى الكبير، كل واحمد مولع بالربح، من النبيُّ إلى الكاهن، ولم يختزوا خريًا، ولم يتعرفوا الحبول. غياظوتي بأصبامهمه. ومن ثنم قبإن الينهبود يكونون تند بقصوا المسهد ذدم يعبدوا الله بهسقا العهلن وساءك عيه يُنقص الاخيارة لأنهم لم يمثلوا للقانون وأما العرب، أو لاد إسماعيل بن إيراهيم، والذي كان العنهند في وقشه ولنم يكن إسنحق بعدل والمطقى أرا يتصرف العهد إلى استعاميل كوريث وحيد لإيراهيم فهؤلاء فدأونوا بالعهت

يضحك قسماء أبوء فالضاحكة لهذا السب ومع ذلك مقد حرّف البهود الثوراته وأصافوا وعنكواء فالمنطقي أن يكون المهد بس طرقين يتقابلان في العهد، وأما اليهود صفد كنيوا عبلي لسان الله اليس لأحل برك وعندالة قلنك تدحمل لتصتلك أرضهم، بل بكي يفي الرّب بالكلام الذي أقسم عليبه لآبائك إبراهيم وإسبحق ويعتقوب، ضاعلم أنبه لينس لأجبل بِّرك بمطيك البربِّ إلهك هذه الأرض الجبيدة فتستلكهاك يسعني أنه يعطيهم الأرض سواء فعلوا البراً أو لم يقعلوا! والمكس في الفسرآن، فبالبسر لا يكون إلا جراء العسمل الصالح ﴿ وَلَنْكُنَّكُمُ الأَرْضُ مِنْ بَعْدِهِمْ قُلِكَ لَمِنْ خَنَافًا مُنْقَنَامِي ﴾ (إيراهيم١٤). وفي الفلسقة الصهيدونية فإن الله اختبار البهود للأرض ، لأنه مقط متعميّ للهود، ويحب هذا الشعب رضم اصلابة رتبته ويقبرأ هؤلاء العلاسفة بالمتصبرية تى التوراة، ويتسب خيرهم إلى هذه العنصبرية عُزِلة السِهود في المعتمعات التي عائسوا فِسهاء وعدم توافلهم الدي تتسم به الشحصية اليهودية ويتهض البناء النفلسنس للصهيدونية على علما التعصيب، وملى فلبسفة الرجُعَّة، باعتبيار أن البهودية هي دين للغيين، وعلى اعتبار أن عُميق الحَلَم المسهيوني قبد عُثَلَ في دولة داود اللَّذِي يه تُعِفِقُ العهد، فإذًا كَانُتَ اللَّولَةِ الْيَهُودِيةِ قَدَّ دَالْتَ في يوم من الآيام ودُكَّرت أورشليم، فإن اليسهود مسيسر جعمون حشماً، وستنكون لهم الدولة من

جسليا، وفي كل مسرة تفسيع الأرض إما هي محفوظة لأصحبابها، وستحدود إليهم هندب بعودون إليها، ويتبقى دائماً أن يترجم الشعب هذا الأمل إلى حقيقة، أي أن يحول ما في المقل والقلب إلى واقع تاريحي، فساين الله في دلك كلما ليس الله في الصهيونية طبقاً لما سبق إلا إلها قد استعباء اليهود لأهدادهم السياسية، وهو إله مستعبد يعمل لحيرهم وحدهم، وإن كان هذا الخير لا يتأثي إلا بإلحاق الأدى بالشموب الإسرائل وان ثبت أنها شعوب تؤمس بالله الواحد وتعمل بشريعته، والصهيونية من ثم هي الواحد وتعمل بشريعته، والصهيونية من ثم هي العاليخ العالى.

Right (18)

Might (18)

Might (18)

Bechi⁽¹⁸⁾

Junte (18)

Rectus (18)

Rectus (18)

Junte (18)

Rectus (18)

Rectus (18)

لغة السداد، واصطلاحاً هو الأصر النابت الدى لا يسوع إنكاره؛ وقسيل المسواب إصابة الحق؛ والفرق بين المسواب والصدق واحق، أن المسواب هو الأمر الذى لا المسواب هو الأمر الثابت في نفس الأمر الذى لا يسوغ إنكاره، والعسدق هو الذي يكون ما في المدعى مطابقا لما في الخارج، والعسواب خلاف الخطأ، وهما - المسواب والخطأ - يستعسملان في المنظفات، والحق والباطل يستعسملان في المنظفات

Forme (F.); Forma^(k.)

تطلق هلى علبة معان فقند يراديها الشكل

المخصوص الدي عليه الشيء، ويقال صبورة الثنيء ما به يحصل الشيء بالمعل، أو هي ترتيب الأشكال وتركبيها وتناسيهاء وتسمى العسورة المغمسوصة وقد تطلق على ترتيب الماني الثي لبست محسوسة، مإن للمعاني أيضًا ترتيبا وتركيباً وتتأسيا يسمى صورة. بيقال صسورة المسألة، وصورة الواقعة، وصور العلوم العقلية. وقد يراد بهما النوع، والصبورة النوعية هي الحواهر التي تحتنف بهما الأجسمام أتواصأ والصورة كدلك ذهبية وخبارجية، واللعنهة هي التبائمة بالذهن قيام العرض بالتحل، والخارجية إما قائمها بدائها إن كسانت الصنورة جنوهرينة، وتسمى واقمعيمة، أو بمحل ضير الذهن إن كانست الصورة عرضية، كالعسورة التي تراها مرتبسمة في للرآة لمهى من المسور الخارجية. وصورة القضية Propositional E هي دالة القضية (الأنجر). ومثلية الصورة هي أن الطواهر والكائنات صورة، وأنها تندرج نبي النسرتيب للأحسسن، وأن صاحبسر الصورة تدحل في تركيبها، وتعتمد علها، وتشكل فيما بيسه ظكل الدي هو صورة الشيء (انظر نظرية الجشطات).

مسورة باطنة المساملة Modulus Interior

أصطلاح العيلسوف العرنسي يولسون (١٧٠٧ - ١٧٠٧)، يستبدل به اصطلاح انتلخيا الإغريثي، بمنى الكمال أو التمام، ويعنى الصورة الباطنة، أي الصورة الكاملة للشيء نصرف النظر عن شكله الخارجي

السُّكِلُ الحُسمِيةُ الذِي لَشِيءَ الشَّكِلُ الحُسمِي الذِي لَشِيءَ الشَّكِلُ الحُسمِي الذِي لَشِيءَ الشَّكِلُ الحُسمِي الذِي لَشِيءَ السَّكِلُ الحُسمِي الذِي لَشِيءَ السَّكِلُ الحُسمِي الذِي لَشِيءَ السَّكِلُ الحُسمِيةُ السِّلِيةُ السِّلِيةُ السِّلِيةِ ِيْلِيِيْلِيقِيقِيِيّلِيِيْلِيقِيقِيقِيقِيقِيقِيقِيقِيقِيقِيقِيق

محموع حواص الشيء انعقوبة، أو ما يتمير به وجود الشيء، وتثابتها العبورة المرصية

هي التي تحصُّ الصرد دون سواه، والتي بهما يكون تعيينه

صورة عرضية 💎 مورة عرضية

كينية تلم بالكائر البدى اكتمل كنوع، مثلما نقول إن فلاياً قد صار موسيقياً

مورة قنية . . Artistic Image (قنية) .

Image Artistique E.; Kunsthild 16.1

العدور العبة أشكالٌ حيّة، وصعبة، وحسية، وحسية، لواقع موضوعي، أو هي رؤية جمالية يعبشها المنان أو المكاتب أو الشاعر، ويمكن إدراكه مباشرة أو بطريقة غير مباشرة في إطار من المن الجمالية بحسب الانتمامات الإيدبولوجية للمس أو الكاتب أو الشاعر، ووفقاً لنظرته الفلسفية المالكة، وصفحه الجمالي المحدد، وتختلف المسورة المبية عن النظرية الملمية، أو المكرة الملسفية، أو المبدأ السياسي أو الأخلاقي، الفلسفية، أو المبدأ السياسي أو الأخلاقي، فالصورة وحدة جدلية بسداحل فيها المسي وغير فالمورة والمرتبية والمحرد، والمباشير وغير الماشر، والحرثي والمحرد، والمباشير وغير الماشر، والحرثي والمحرد، والمباشير وغير الماشر، والحرثي والمحرد، والمباشير وغير

والحسارحي والداحلي، والمظهر والحسوهر، والمساور، والشكل والمضمون، وتعبر عن أفكار، ومشاعر، وصواطف، وأحماسيس، ويطرحها الفتان في قوالب جمالية محددة تشاسب ممها، وتنسجم مع أهمينها وعُمقها وسُمُّوها، والحيال هو أداة الفئان التي تجمع كل ذلك وتوجهه الوجهة الفية والفلسفية بحسب مراده.

Forma Immoterialis; كمادية Forma Subsistens (ا-)

الصبورة مستقلة من المادته حيث يمكن أن توجد، وأن تقمل بدوبها، مثل الروح، فيمكن أن على أخريه، على أن توجد مستقلة عنه عبورة مادية مستقلة عنه عبورة مادية مستقلة المستحدد المادية
الصورة في قيامها في المانة واعتمادها عليها، وعكسها الصورة اللامانية.

صورة مقارقة المارقة المارقة والكنها لا تحل الروح المالصة، تحالطها المادة والكنها لا تحل فيها.

وهى مضردات تجعل لها شكلاً وسية تحصدها وفي المنطق الرياضي يعبر عن العسورة المعلقية بصيغ بصيغ حسابية منطقية لها نفس وظيفة المصيغ المنطقية في الملغة، وفي المنطق الجدي نعبر الصور المنطقية عن الواقع في تطوره واستحاسساته المعرفية.

صورة ميتافزيقية التي للشيء، كما بقول إن الأسان حيوان عاقل.

معورة توعية الذي يمسينز الكنائن كنوع، الشكل السوعي الذي يمسينز الكنائن كنوع، فنقول إنه حيوان أو تباث أو جماد.

المختص بالشكل دون المضحون، وهو المسحون، وهو المسوب إلى الصورة من حيث هي واقع مادي، منهو الشيء الموجود وجوداً خارجيا. ونشول المتال الصوري ونقصد المنطق الذي يبحث في صور الاستدلال، والأخلاق الصورية ونقصد المقوانين الكلية للسلوك؛ والاربية الصورية ونقصد نوع المربية الني تهنم بنطوير صورة المكر، أو المقدرة على التمكير بشكل هام بصرف النظر عن الأصراض والصايات التي نستخدم فسها هذا الأصراض والسايات التي نستخدم فسها هذا التنكير

حسباً، ولكن يمكن التفكير قبه، في مقابل المسارق وهو الشيء في دانه، ولدلك بوصت المسوري بأنه للمعالى، عمني أنه يتعالى على الإدراك الحسي، وأنه الباطني الداني، أي الخاص بالتمكير

صرية

المدهب الصوري (انظر المدهب الشكلي).

مسوفي South (F) عسوفي

عند خلاسمة المصوف حو القاتي بنفسه الساقي بالله تعافى، المستخطص من الطائع، المنصل من الطائع، المنصل بحقيقة احقائق، وهو الذي يجاهد لطلب هده اللرجة. والمنصوف هو الذي يشبه نفسه بالصوفي، والصوفي هو المترعد عن طلب الماه والدنيا، وقبل الصوفي هو الذي صعا من الكدر، والدنيا، وقبل الصوفي هو الذي صعا من المكدر، والمناز والمناز والمرير والوبر والمرير والوبر (الظر تصوفي)

صوفية غُراة مسلام المسادة Gymnosophistes

هم الصوفية الهنود الذين كانوا يتعرون وُعداً وتقشَّمًا، وقيل إن ئمة صلاقة بين لفظة الصوعية في العبريسة وين اسم حيولاء الصبوقيسة الهبود العراة

Becoming ^(E-); مبرورة Devenir ^(F.); Werden^(G.)

بالميسرورة تتحفق تجاريناء ويصمنع العالم

عن محتوله الثر. والصيرورة هي الوسيدة التي بها ينكون وجودنا ويتبحثن، ومن خلال الصبيرورة بماني الإنسان ننائح أفعاله. والعبالم وكل شي يوت باستمرار وبحينا بالصيروره هي كل الوالله تعبالي لا يكون ولبكنه الصبيراء مي خلال تتلم الإنسانية، فكنما زاد تقدم الإنسان راد عقل الإنسان وعبا وعرف الله وتريد معرفته به كنب راد وعينه، قوالة يعبيرا يعني في معرفة الإنسان راد وعينه، قوالة يعبيرا يعني في معرفة الإنسان

Formule " Formel "

مى الهيئة، تنول العسيغ النفية وتقصد التكوينات الصية لدى فنان أوصدرسة أو صعر بعيه، والصيفة حد أهل العربية من الهيئة الحساحلة من ترتب الحسروف وحسركالها وصكانها؛ وعند العلاسفة من المبارة الدقيقة المركزة التى يمكن مناقشتها والاستنتاج مسه، وصد المنطقي، المركزة التى يمكن مناقشتها والاستنتاج مسه، وصد المنطقية المنسوحة به المبدأ في الحساب المنطقي، والمبيئة المنسوحة به Open F. عندهم تحترى على منفير حراً واحد على الأقل، وتقبيضها الصيفة منفير حراً واحد على الأقل، وتقبيضها الصيفة منمير حراً واحد على الأقل، وتقبيضها الصيفة منمير حراً واحد على الأقل، وتقبيضها النفس هي منمير حراً وطورسة المصيفة في علم النفس هي منصوصة المنطقة. (انظر جشطلت)





(ض)

ضبط

Exactitude (Executive);

Exaktheit (G.)

في اللمة الحرم والإحكام، تشول ضَّطَ البلاد أي حفظها حفظاً بليمياً، وضبط الكتاب أي دُفّقه وأحكمه

والضبط في الأصطلاح مو إسماع الكلام كما يحق سماعه، وأيضًا فيهم معناه الذي أريد به، ويضال له الغيهط العكرى، والأول هو ضبط أدائه، والناني هو ضبط صعناه، والقسابط هيو احكم الكلى البدى ينطبق على جيزئياته والمسيسوط أسانية وينطبق على جيزئياته والمسيسوط أسانية والمانية والمسيوط أدا كان مطابقاً بدقة والملوم المغيوطة والمان مطابقاً بدقة والملوم المغيوطة والهندية أو المناب المغيوطة على تقير هما.

Contraire (F), Contraries (I., Konträr (II.)

هو عند الجمهور بقاق لموجود في الخارج مساو في الفوة لموجود آخر نمانع له. وبقال عند الخواص لموجود مشسارك لموجود آحسر في الموصوع، مسماقت له، أي إذا قيام أحسدهما بالموضوع لم يقم الآخر به.

والفسيلان في الاصطلاح لا مجتمعان في

شيء واحد من جهدة واحدة، وقد يكونان وجودين كما في السواد والياص، وقد يكون أحدهما سلباً وعيدماً كما في الوحود والعدم والفسلان لا يجتمعان، فكن يرتعمان كاسبواد والساض، والنقضان لا يحتمعان ولا يرتفعان، كالوجود والعدم والحركة والسكون

الصارة أو القضية المنافرة للمنطق ولا تتلاءم مقدمتها مع نتاتجها.

مُسِّبُ مُنْطَقَى :LogicalMultiplication **: المُسَانِبُ مِنْطَقَى (Multiplication Logique **)

Logische Multiplikation G.3

الضرب في العند تضعيف أحد العددين المعددين المعددين المعددين المعدد الأخر، ويسمى أحد العددين المعادد الأالث حاصل والعدد الأالث حاصل المسرب المنطلي لصنفين هو العدد المنطلي لصنفين هو العدف المنطبين في كل مهدما والمنطبين لكل العدف منظمين في كل مهدما والمنظمة لكل عدف منظمين في كل مهدما

وحاصل الصرب المنطقى لمجموعة قصايا هو دالة قضائية صادقة أحياماً، أي صادقة بالسبة إلى تيمة أو أكثر من قسم المنعبَر

وصورته «کیل پ می آ، کر س می آ ، ... کل س می آه

and the second second second second	han a kutha aasa a hii * **
ضُرَّبٌ تُألَثُ مِنَ الشَّكِلِ الرابِعِ مِنَ الْقَيِامِر	ضَرّبُ أول من الشكل الثالث من القياس
المعلى المعلى	Darapti
ومشاله : «بعص الأحران مبعد للروح، وكر	ومثاله : ٥كل حيموان جسم، وكل حيوان مام
مبقية للروح مطلوب ٪ يعص مناهبو مطنوب	ت. يعصن اخسم مام≥.
آحران ⁹	صَـرُبٌ أول من الشكل الثباثي من أشكال
ضَرَبُ ثَانِ من الشكل الأول من القيامر	القياس العمل Cesare
العملي Celurent	ومشاله : الاكتوب منصفق، وكل شنريف
وصبدورته: «لا شيء مين ب عي أ، كل س	مصدق .". لا شريف كذوب».
هي ب: لا شيء من س هي أن. 	ضُرّب أول من الشكل الرابع من الكياس
ضرب ثان من الشكل الثالث من القياس	العملي العملي
· ·	ومثاله : «كل مجاملة نفاق، وكل نفاق رفيلة
العملي Disamm	ت بعض أتواج الرذيلة مجاملة».
ومشاله: «بعض الإنسان جنسم، وكل إتسار	ضَرِب تُالث من الشكل الأول من القهاس
حيوان ١٠ يعض الحيوان جسم ١٠	Dacil
ضرب ثانٍ من الشكل الثاني من القياس	وصورته ۵ کل پ هي آ، ويعض س هي پ
Camestres	ا، يعقن س هي آه.
ومثاله : «كل تُهم مضي» ينفسه. ولا كوكب	ضَرَّب ثالث من الشكل الثالث من القياس
مضئ ينعسه ١. لا كوكب عجمه.	العمليالعملي العملي
مُسْرِبُ ثَانٍ من الشكل الرابع من القياس	ومثاله : «كل شاعر مبرهف الجسّ، ويعض
Canienes	الشعراه معسابون بالتدرن الدمعض للصسابين
ومثاله : «كل مصائب الحياة زائلة. ولا واحد	بالتدرن عرهمو الحسرة
من الزائل يستدعي الخوف 1. لا شيء يستدعي	ضرب ثانث من الشكل الثاني من القياس
الخوف هو مصيبة من مصالب الحياة	Festing
ضرب خنامس من الشكل الثنالث من	ومشاله ١١٤ واحد من السيمك يتنفس برئة.
القَراس الحملي القراس الحملي	ومعض الحبنوال التحتري يتنقس برثة 🗅 يسعنص
وستالم فيعف الشاغات في در محمد الا	ا-فيوان البحري ليس سمك».

ومثاله . «بعض الحفائق ليست محتملة؛

وكن الحقائق مؤدية إلى السمو ٪ بعض ما يؤدى إلى السمو ليس عجمل؟

ضــرب خــامس من الشكل الرابع من القياس الدملي

وميسورته : ۱۷ شيء من پ هي () پعمل س هي پ ، د ليس پمشل سي هي ().

ضرب رابع من الشكل الثالث من القياس الحملي

ومثاله : الآ إنسبان مستثن ص تنقسه، وكل إنسبان حدوً للقسبه «بعض الأحداء لا يُستثنّى حنهما.

ضرب رابع من الشكل الثاني من القياس الحملي

ومشاله: «لا محبوق مسؤول، وكل مسؤول قابل لأن بُعاتب (بعض القابلين للعقاب ليسوا مجانس».

ومشاله: الأوطني منافق، وبعض الوطيين خطاه شابعض الخطباء ليسوا منافقين».

ضرر لا يرجع لقطأ

Daramum shaque Inturta 📟

هو الضيرر الذي يأتي عضواً ولم يقصد إليه مرتكه ولم يصدر منه، ومن ثم ليس مسئولاً هنه وعن نتائجه.

Moods of Syllogism (القياس القياس) ... Modes Syllogistiques (الم

Modi Syllogistici^(L); Schlussmodi (G.)

الضروب عند المنطقيين هو اقتران العسفرى بالكبرى. وضروب اللهاس تسعة عشر ضرباً هى صروب أشكال القياس الأربعة، واختلافها عن بعضها باحتلاف الكم والكيف في القصابا التي ناكف منها، وقد يتحد الكم والكيف في القصابا التي مختلفين، وقد يختلمان في الشكل الواحد، وبعض ضروب القياس منج، وبعضها فير منتج، وضروب الشكل الأول المنتجة أربعة وضروب الشكل الثاني المنتجة أربعة كذلك، بيسا ضروب الشكل الثاني المنتجة أربعة كذلك، بيسا ضروب الشكل الثاني المنتجة أربعة كذلك، وضروب الشكل الثاني المنتجة أربعة كذلك، منتج، وأسماء وضروب الشكل الرابع المنتجة ضهسة، وأسماء وضروب الشكل الرابع المنتجة ضهسة، وأسماء الشروب لاتبنية لا معنى لها سوى أنها صبعت وتسمى لذلك بالأسماء المنتجة فلماكرة . (انظر وتسمى لذلك بالأسماء المنتجة المداكرة . (انظر وتسمى لذلك بالأسماء المنتبعة فلماكرة . (انظر وتسمى لذلك بالأسماء المنتبعة فلماكرة . (انظر الشيماء المنتبعة فلماكرة . (انظر الشيماء المنتبعة فلماكرة . (انظر

Necessate Necessatus L.

Nothweadigker(164)

عى اللغة فلحاجة؛ وحند علاسمة فلصوفية ما لا بد للإنسان من بقائد، ويسمى حقوق الندس أيصاً، وعند المنطقيين حبارة عن استحالة انفكاك المحمول عن الموصوع، وتقابلها فللاقسرورة أو الإمكان.

والفرورات خمس: الفرورة الأزلية وهي المساصلة أولا وأسلاً، كتوفا الله تعالى أعلم بالعمرورة والفرورة والماتية وهي الحاصلة مادامت ذات الموضوع موجودة. كقولنا كل إنسان حبوان بالنظرورة والمفرورة الموضوع، كقولنا كل إنسان كاتب بالفرورة مادام كاتباً؛ والفرورة الموقية، كقولا كل قسمر محسف بالفرورة وقت الحيلولة؛ كل قسمر محسف بالفرورة وقت الحيلولة؛ كانب والفرورة وقت الحيلولة؛ كانباً في حزم المعتل بالنسبة بينهما، وعكسها الإمكان اللعني وهو مالا بكون تصور طرفيها كانباً فيه بل يتردد الذهن بالنسبة بينهما،

والغيرورة حد السلاسية إما مطلقية كالصبرورة المتافيزيقية أو الرياضية البحدة، وتتصبى بذاتها امساع نصور النقيض، أو امتناع وجوده، وإما مقيفة بشيرط، يحيى أن الشئ بنصف به في ظروف مديته، كالضرورة المنطقية التي تستارم تحرّ الماه مثلاً عد درجة العليار،

والشرورة الخُلفية التي تقضى بأن يحمثار الإنسان الأحسن والأسمى والأودق من غير،

منروری به به سیست به Necessary (E.) Necessaire (E.), Necessarius (E.)

Nothwendig (C)

لعبة يطلق على ما تدعو اخباجة إليه دعبة قوباً، وعلى ما سلب فيه الاختبار على المغل والترك وهند المنطقين يُعطلق على مصان، منها مقابل النظرى أى الكسيس، وهو الفسروري بعمني اليمهي، وهو الذي لم يتوقف حصوبه على نظر وكسب، ومنها مرادف البنديهي، وهو الأوكسي، وهو ما يكفي تنصور طرقيه في الجزم بالنبة يسهما، ومنها اليقيني وهو الشامل لكل ما بالنبة يسهما، ومنها اليقيني وهو الشامل لكل ما بالنبة يسهما، ومنها اليقيني وهو الشامل لكل ما فيرورية ابتناء، أو لازمة لها فيرورية، لأنها إما ضيرورية ابتناء، أو لازمة لها لؤوساً صيرورياً، والقسم الأول هو السعيمي والأولى، والثاني هو الكسي.

والقنصية المنسرورية عن التي يحكم فيها
مغرورة ثيوت للحصول للموصوع، أو بضرورة
سلبه عنه، كنقولنا كل إنسان حينوان بالضرورة،
ولا شيء في الإنسان بحيمُ بالصرورة، وسمست
ضرورية لاشتمالها على الصرورة

والحُكم الطسرودي هو الذي يشتسمل حبى ضرورة مستطقية كقولشا : الكميستان المساويست لكميسة ثالثة متمساويتان، ويقابل الحكم الحضيري،

والحكم المسكل، اللآان لا خسرورة ولا تعسنتاح فيهما، كقولنا حد شساء قارس.

منزورية المحددة الفاقة Necessitarianusm المنزورية

Nécessitarisme (**); Necessitareamentus;

Notineendigkeitsgläubiger (0.)

(انظر حتمية وجبرية).

Faible ***: Pebilis (1-1) Schwach (G.,

الغسَسعف ـ بالمستح ـ ضد القوة، يكون في المعقل والرأى؛ وبالقسم ـ يكون في الحسم، وهو قسم من الاستعداد.

والضعيف من اللغات ما انحط هي درجة القصيح، والنكر اضعف منه واتل استجمالاً. والأخسس هو الأضعف، ضالحيزتي أخس من الرجب. والتروك ما كان قديماً من اللغات ثم تُرك ولم يُستعمل.

والحديث الفسعيف منا قنصر عن درجة الحُسنُ،وتضاوت درحاته في الضعف بحسب بعده عن شروط الصحة؛ والقديث المفتف ما لم يُحمَّع على ضعفه، بل الضعف في مته أو سَدَّه لمنضهم ونضوية البعض الآخير، وهو أعلى من الضعف.

والضعيف من الأدفة غير المتح، ومن العلل م كان له أكثر من معلول محتمل الوقوع والقياس النضعيف نتيجته جزئيه مع أن مقامعته تسمحان شيحة كلبة

فى اللحة الحرى والفسطد، والخططا والنزلل والبطلان، ومن الاصطلاح فقيدان ما يوصل إلى المطلوب. والضلال هو أن لا يحد السائك طريقه إلى مقصده، أو أن يحظى، في مكانه ولا يهتدى إلى مقصده، أو أن يحظى، في مكانه ولا يهتدى إليه والضلال ضربان: ضلال في النظر كالصلال في معرفة الخالق، وضلال في العمل كالصلال في معرفة الخالق، وضلال في العمل كالصلال في الأحلاق والشرعبات. والإضلال شبيه الضلال، أو هو سبيه، والأول هو أن يضل عنك الشيء أو تحو سبيه، والأول هو أن يضل عنك الشيء أو يضل.

شمتی است با استان
Implizite (C.); Implicite(F.); Implicitus(L.)

مو ما دل عليه اللفظ لا في منحل النطق، فكأنه تضيمه وانظوى عليه، وصابه الصيريع؛ وضاء أي منهوما؛ والتضمين من إعطاء الشيء معنى الشيء، وبعبارة أخرى إيقاع لفظ منوقع عيره لتضمنه معناه؛ أو هو معمول معنى في لفظ من غيمر ذكر له يؤسم هو عيمارة عنه، وهو من أنواع الإيجاز، كقوتك معلوم، فيأنه يوجب أنه لاد له من عائم

Conscientia ^(L.), Gewissen^(G.)

في اللغة المستور؛ وأطلق على العنقل لكونه مستوراً عن الحدواس، وهو العقل الذي يُنصدر

لأحكام المعيسارية، وملكة الاستحصيمان والاستهجان، أو الملكة الخُلفية عصصت ؛ ويردُّ النفسسانيون إلى الشريبية والأوامير والرواجير والورانة؛ ويردِّه الإجسمساعيبون إلى العبادات والأعراف؛ ويؤكد المثليبون أنه قبلي مقطور في الإنسان، وأنه من طبيعة المقل وسايق على كل تجربة؛ ويعزوه الأرتساطينون إلى تأثينر العضاب والثواب وارتباطهما بيعص الأقمال دون البعص الآخرا ويعسقه التطوريون بأنه حبصيلة السحربة الإنسانية على مرّ التاريخ في اتجاهها من الأثرة إلى الإيشار، ومن ثم ينشأ الضميم من شعبور الالتزام نحو الجنمع، لما في دلك من قوائد تحدم التكيف وانتطور تحو الأغضل. ويوصف الصمير بأمه قوى أو ضعيف، وتتحدد أخلاقيته بتصعيمه على التعلق بالقبيم الموضوعية التي يقصد إلبها. ومن أحبواله تأنيب الضمير.commuter ويتمثل في اللوم الذي يوجهه الإنسان إلى تقسم يسبب تتهاكه قواعد الأحلاق، وفيما يتلو ذلك من مدم هلي ما بشو منه، ومن توبة هن المودة إلى مثل ما ارتکب، ویطلش میله عینجل ته mulbeur de la c. ويقسابله رضا النضمين Anomic وهو شنعبور بالاستنجسان، بعكس التأنيب الدي هو شنعور بالاستهجان، وقد يكون سلبياً يتمثل في الامتناع عن الأثام، أو إبحسابياً منصفره أداء الواجب

وسلوك طريق الضعميلة والإضراط في الشعبور بالندم كبالإضراط في الشعبور برعب الصميس، كبلاهمنا منؤذ، حيبت يؤدي الأول إلى الينأس والضوط، ويؤدي الثاني إلى شوط الهمة

Lumiere (K.); Lumen (L.); Luchi^{ch,)}

عبى عسريفه هو التصريف، وما يقال في تصريفه هو عن حواصه وأحكامه؛ وقبل هو كلمان ذاتي لا حرصي، وكبيفية لا يتوقف إيصارها على شيء، بعكس اللون فإنه يتوقف على الشوء، فين اللون ما لم يصر مستنبراً لا يكون مرئياً.

والضوء قسمان. طائي وهو القائم بالمضيء لذائه كما للشمس، وحرضي وحو القائم بالمضيء تعيره كما للقمر، ويسبى تورآ

والفسية جسم صود، وهو صد فلاسفة العبوقية رؤبة الأغبار بعبن الحق، فإن الحق بذاته نور لا يُدرك ولا يُدرك به، وص حيث أسساؤه نور يُدرك ويدرك به، فإذا تجلس القلب من حيث كونه يُدرك به شاهدت البعسيرة المورة الأضيار نوره، فيان الأنوار الاسمائية من حيث تعلقها بالكون مصالطة يسواده، وبدلك استشر انهاره، فأدركت به الأعيار، كما أن قُرص الشمس إدا حاذاه غيم رقبق يُدرك.





طاعنة Obedience

Obedienzicies (Chedienzicies) (Obedienzicies) و Obedienzicies مد المعتزلة موافقة الإرادي وعند أهل السنة والجماعة مبوافقة الأمير الا موافقة الإرادة، الأن الأمر قد يوحد بدون الإرادة

وانطاعة أصم من العيادا، لأن البيادة علب استعمالها مى تعظيم الله، والطاعة تُستعمل مى موالمضة أمر الله وآمر غيبره؛ والعبيادة بذلَّل، والطاعة فعل المأمور ولو ندباً، وترك المنهيات ولو كراهة. وتجوز الطاعة لغير الله فى غير المصحبة، ولا تجوز العبادة تعير الله.

هى اسم لمشدار ما يمكن أن يفعله الإنسان بمنسفة، ودلب نشبيب بالطوق المحيط بالشيء، استحدمها أرسطو بمعنى القدرة على التحول من الوجود بالقوة إلى الوجود بالمصل

والطاقة في العينزياد، بتعريف أوسطاف منا ينتجه العمل، أو ما يمكن تحويله إلى عمل.

وتشاس الطاقة بوحدات العمل اللازمة للتغلب على مقاومة قوة مقتارها دايس واحد مسافة سنتيسمتر واحد، ووحدتها في الصبرماء الدرية لقولت الإلكتروني.

والطاقة إما حركية أو كامئة، والحركية هي ما

يكون بحسم كنات ك يتحرك سرعة مقدارها س،
وتساوى ٢/١ ك س ٢. والكامئة هى الطاقة
المخرونة، وباكتشاف مهذأ اختزان الطاقة صار من
الواصح أن مفهوم الطاقة يمكن أن يسحب عنى
كل فروع الميزياء والعلوم الطبيعية، ويسبب
إمكان تحويل الطاقة إلى حمل ميكانيكي، صار
من الممكن استحدام وحدات العمل السابقة
كمقاييس للطاقة الحرارية والمكهربية والمقتطيسية
والسمعية والبصرية إلى

والطاقة المهوية Krast فكرة هيرور (١٧٨٤) التي يقسسر بهما الظنواهر الطبيعية والبشماط البشمري، والتي تضمعي على للكون والحمية وحدثهما الدينامية، وهي بحثية مبدأ أول أو قوة أولية، ونشبه ما قال به شويتهاور ويرجمون في الترز النامع حشر.

وحفظ الطاقة Erhaltung der terati (هنساء علمهولاس)، أو مبدأ حفظ الطاقة الطاقة العامة هو علمهولاس)، أو مبدأ حفظ الطاقة العامة هو القول بأن الطاقة تظل كمياتها ثابئة في الأنساق التي لا يطرأ عليمها التعديل إلا يحركم الإجراء الكونة لها، وإلا بشأته هذه الأجراء في بعضمها المحض

وانحطاط الطاقة وإن مقبت ثابتية الكموة، ولا أمه القول بان الطاقة وإن مقبت ثابتية الكموة، ولا أمه تشورع بين الأجسسام بوزعماً مسمساوباً يحمعل

الإحساس بها أصعف والانتفاع بها أفل

Specific Energy ^(E); منافة ترعية Energie Specifique ^(E);

Spezifische Energie (b.)

نظرية عنول التي تقول بأن الإحساس طاقة فطنرية عنول التي الاعتمال وأنه ليس فطنرية وأنه ليس صفة الخواس التي صفة الخواس التي تدركها، وأن لكل حاسة طاقشها الوعية، واحتلاف الإحساسات ليس مرجعه اختلاف صفات الأشياء الخارجية، ولكنه بسبب اختلاف الخارجية، ولكنه بسبب اختلاف الخارجية،

عند فلاسمة الصوفية هو من عصمه الله من المحالمات؛ وطاهر الظاهر هو من عصمه الله من المعساصي؛ وطاهر البساطن من عصصمه الله عن الوساوس والهواحس والتعلق بالأغيار؛ وطاهر البسر والعلاتية من قام سوفية حقوق الحق واخلق جميما لسميه برعاية الحاسين

Medicine (F), Medecina (C)

فى اللعبة السيستُر، وفى الاصطلاح علمٌ تقوانين تُعرف منها أحوال البنن من جهة الصحة وعدمها، وصاحب هذا العلم يسمى طبياً.

والطب البروحساني Medeciae des âuses هسو

العلم بكمالات الشاوب وآفاقها وأمراصها وأدراتها وبكيفية حنظ صحبها واعتدائها، وهو من اصطلاحات فلاسقة الصوفية؛ والطيسيب الروحائي Medecine des Ames أن طبيب القلوب هو الشيخ للعارف بذلك الطب، الشادر على الإرشاد والتكميل.

Payethateir (PaGa): Payethatey التسين التشيئ والطبيب مو طب الأمراض المقلبة والتسبية، والطبيب الأمراض التحصص في ملاج علم الأمراض طبائعية المستنادة (Payethateir (Payethatey)) المستنادة الأمراض التحصص في ملاح علم الأمراض طبائعية المستنادة (Payethateir (Payethatey)) المستنادة الأمراض المستنادة (Payethateir (Payethatey)) المستنادة الأمراض المستنادة (Payethateir (Payethatey)) المستنادة المستنادة (Payethateir (Payethatey)) المستنادة الأمراض المستنادة (Payethateir (Payethatey)) المستنادة الأمراض المستنادة (Payethateir (Payethatey)) المستنادة الأمراض المستنادة (Payethateir (Payethatey)) المستنادة (Payethateir (Payethateir (Payethatey)) المستنادة (Payethateir (Payetha

منحب القبائلين بالطبائع الأربعة الحرارة، والبرودة، والرطونة، والبيوسة، بوصفها أص الوجود، وأن العبالم مركب منها، فكانوا لذلك يتعبدون لها، وفي الفلسفة البيونانية الكثير من الطائعة.

طَيِّع Nature E. F.);

Ventrath ; Natorth

صعبة مركبورة في الأجسسام، حيالة فيهها، مظلمة ليس لهنا معرفة وإدراك، ولا خير لها من بعسبها، ولا نما يصفر منهما، ولا تدرك (بالصح) بالنصر الظاهر، كالماء فإن طبعه الرقّة والسيلان ودفع العطش والإنبات.

والطبع في **الإنسان** هو الجملة التي جُس عليها والمسحية التي خلق بها، وهي صبعانه النفسسية والخُلفية؛ وعلى ذلك فيإن السطبع بساول مسا له

شعور وإرادة، وما لا شعور له، بينما الطبيعة في أكثر استبعمالاتهما مقبيلة بعملم الإرادة، وبهلا العمى مكون الطبع مرادفاً للطبيعة وأعمَّ صها

Class Communication and the communication an

Classe 16 1; Classis 10.4; Klasse 110

في اللعة القوم للنشابهون، فطيقات الرواة عند علماء الحديث هي جمساحاتهم التي تنسترك في السن وتنشبابه في الأخذ؛ وطيقات الصوفية هي جمعاعباتهم الدين ينستركون في لفاء المنسايح والتلقي منهم، والطبقة عند علمناء الاجتماع هي الجماعة التي يلوم تشابهها على الشراك المصالح

وتختلف للجنسات حول تصنيف هذه الطبقات، فقد يبي تصنيفها على الجيازة. أو الدسري، أو العلم، أو العسمات الحديثة خالباً من طبقات للاث : أدناها في السلم الاجتساعي الطبقة الكادحة أو البروثيناريا، وهي طبقة من لا بملكون ولا يحكمبون؛ وأوسطها البورچوازية، وهي طبقة صحار الملاك والتجار والحرضيين وللهنين، وهي طبقة من يسلكون ملكك وألصاعين، وهي طبقة من يسلكون ملكية والصاعيين، وهي طبقة من يسلكون ملكية تكهم من الاستحواد على السلطة والتأثير في القوانين لحماية مصالحهم.

وصواح الطبقات Kisssenkämpleu هو الحسرب الدائرة بين السطبقات الشلاث حسول للصالح والسلطة وقد يكون الانتصال بين الطبقات بمكنا

كما في المجتمعات الديمقراطية أو المعتوحة، وقد تعلق الطبقات على نفسها، وتعرل هسسها على عثية المحتمعات بسياج متين من ألمدين أو العرف، كما في النظام الطبقى المعلق عبد البراهسمة، أو عند اليهبود، حيث بحرمون الاختلاط والتراوح من غيرهم، ويضغون على العبلاقهم صفة الشرعية

Custus (La); Kuste (G.)

(انظر طبلة)

Nature (L.); Natur^(L.)

تطلق على معالى، مها أنها البنة الفعلى أو الانقعالى الأول الدائم خركة خسم وسكوناته من حيث أن الموجودات تنحرك وتسكن على نسق واحده لمشدل على أن فيها علة اخركة والمسكون، وهيلة اطرادهما، هالفعل البناطن واطراده علامنان على الطبيعة (ابن سينا ـ النجالا)؛ ومنها أن الطبيعة هي القوة السارية في الأجمام التي بها يصل الجسم إلى كماله الطبيعي؛ ومها أن الطبيعة هي العبورة اخسمية للشيء، أو هي صدورته الفاتية، أو صدورته النوعة؛ وسها أنها طفهوم الذي إذا أحد من حيث هو هو لا يمع وقوع الشركة، ومنها أبها الخصية الإلهية العمالة وقوع الشركة، ومنها أبها الخصية الإلهية العمالة وقوع الشركة، ومنها أبها الخفيفة الإلهية العمالة وقوع الكل صدور العالم، ومنها أن الطبيعة هي هده الكل صدور العالم، ومنها أن الطبيعة هي هده

الصور الشحصية التي لا تتناهي والتي يشنمل عنيها العائم؛ ومها ما يقوله الأطباء أن الطبيعة هي القوة المدبرة ولا شعور. هي القوة المدبرة الدهن من غير إرادة ولا شعور. أو أنها منزاحه، أو هيشته التركيبية، أو ما يطلق عنيه العلاسمة قوته الحسمانية

Auture Naturaes المبيعة طابعة

هى الحقيقة الإلهيسة الصاحلة بناطن الطيبسعة. ومظهرها الصور الشسعصية التى لا تتتاحى) والتى تشنعل عليها هذه العوالم اللهويون، (سيبتوزا).

الله مليرعة عليرعة Natura Naturata^(ام)

الصور الشبخمسية التي تشتمل هليها هذه العموالم من حيث أنها مظهر الخقيقة الإلهية العاعلة بباطن الطبيعة (سيتوزا)

وانطبيعة لا تصنع طفرات،

«Natura non facit saltum! (L.

أن الطبيعة تنطور وكل شيء فيها يتم بالتديج وعلى مراحل وليس طفرةً .

ملييمي ، Kataral ^(K);

Naturel 184; Naturalis 1849; Naturtich 65

مو المسوب إلى التابيعة، ويطلق مثلها على معان، مها الخلق، والوراثي، والفطري، ضد الكتسب، والطوّم ضد القسري، والتلقائي ضد الإرادي، والعسفوي ضد التروي الذي للتأمل دحل ديه، والطبيعي أيضاً ضد الوضعي، كالمق الطبيعي، والأحالاق الطبيعية، وضد المدبر

كالمطواهر الطبيعية المقابلة المطاواهر الخارقة للطبيعة، وضد المعناعي كاللغات الطبيعة البكاء العبيعية البكاء التمثيلي، وضد الصناعي كاللغات الطبيعة (الإنجليسزية أو العربيسة إلح) المقابلة للفات الطبيعة الصناعية أو المصطعة (الاسبرانتو مثلا)، وضد الغيبي، بقول العلم الطبيعي ونقصد أحيد أقسام المحكمة النظرية الذي يشابل العلم الإلهي المسمى علم ما بعد الطبيعة، وما قبل الطبيعة أيضا، وضد الشرعي كما نقول إيناً طبيعياً، ونقصد أنه لم يكي من زواج شرعي.

والطيمعيون قرقة كانت تعبد الطبائع الأبها، أصل الوجود، يتركب منها المعالم وينحل إليه، وتسمى هذه المرقة بالطبائعية أيضاً ويخبر القرآن عن الطبيعيين بأمهم المنتيويون والتحرية أيصا : وقائوا ما هي إلا حَيَالُنَا الدُّنَهَا لَمُوتُ رُبَعْهَا ومَا يُهْلَكُنَا إلاَ الدُّورُ = (الجائية ؟؟)

طييعية (E) مليوعية

Naturiame (F); Naturiamus (G)

الفلسفة البدائية التي كانت قوام العبادات البدائية للطبيعة، باعسار الطبعة هي اخالق لكل هذه الشوى للبشة في الكون والتي تدفع البذور للإبات، والسحاب لزول المطر، وتصمى الطانة والمضوء على السمس، وتبر القمر، ومن ذلك عبادة الإغريق للطبيعة عكان للرعد إله، كما آن للأرص إله، وللقمر إله، وعند المصريين القدماء كان رع هو إله الشمس.

طبيعية يا Neturalism عليعية

Naturalisme (F); Naturalismus (C)

ولم معطلة القارسة الفيرون وهم معطلة الفلاسقة الذين يبكرون الحسائق والبحث والإعادة، ويعقولون بالطبعة التي تُحيى وتُعنى، ويخبر حنهم القرآن في سورة الحائية بأمهم الطبائسيون، والمنبويون، والمنبويون، والمعربون أيمبًا ﴿ وَقَالُوا مَا هِي إِلّا حَيَاكًا الدّنيا فَمُوتُ وَنَحْبًا وَمَا يُهلّكُمّا إِلاَ اللّهُو ﴾ (الحائبة . فَمُوتُ وَنَحْبًا وَمَا يُهلّكُمّا إِلاَ اللّهُو ﴾ (الحائبة . ٤٤)، إشارة إلى الطبائع المحسوسة التي يتركب منها العالم ويتحلّ إليها، وقصرة للحياة والموت على تركبها وتحلّلها، فالحامع هو الطبع، أو هو الطبع، أو هو الطبع، أو هو الطبعة، والمُهدك هو اللهور.

والطبيعية فلسفة المتأذبين والعنابين في القرن المشرين، وهي تصوير مظاهر الطبيعة وتقليدها، وتختلف عن الواقعية أن القنان في الواقعية معني بالواقع وليس الطبيعة، والذي وضع المشسور الطبيعي كان مترتبيح، ونشره كمقدمة لمسرحية الأسة جولي، وكان إسيل زولا قد أصدر كتابه الملعب الطبيعي في المسرح المداهة الطبيعية الطبيعية بالمواقف وليس بالحركة، وتقدم مشاهد من حياة بالمواقف وليس بالحركة، وتقدم مشاهد من حياة بيرهارث هاويتمان، والجهت الرواية المطبيعية حتده والعاهرات، وعسمال للمسرح الطبيعي والعاهرات، وعسمال للمسرح الطبيعي والماهرات، وعسمال للمسرح الطبيعية حتده والعاهرات، وعسمال للمساع، والمسلح، والمسلح، والمسلح، والمسلح، والمسلم، والماهرات، وعسمال للمساع، والمسلم، والمواد، والأضافور، تصورهم على طبيعتهم، والمساع، والمسلم، والأضافور، والأضافور، تصورهم على طبيعتهم،

ورِنَقُ أحدوالهم وتصرفناتهم، وفي بيئساتهم الطبيعية. (انظر الفحرية).

اطَرَح منطقی (Eugical Subtraction Logique **);

Logische Subtraktion (G.)

الطرح هو المسلف، وحند الرياضيين بعلق على إستشاط العدد الأقبل من الدند الأكشر، ويسمى الأقل

Reciprocity ^(E), بطرّب به Reciprocité ^(E) (Reciprocitas ^(L);

Reziprozität^(G)

والاطراد أيضاً، يستعمل في التعريفات بمنى ال المرقب (بالفتح) يجب أن يصدق على كل ما عسدق عليه المعرقب (بالكسر)؛ وهو الاطراد والمنع وعكس الطرد، بمعنى أن المعرف (بالكسر) يجب أن يصدق على كل ما يصدق هنيه المعرف (بالعتج)؛ وهو الحمم والانعكاس، ويعبرون عس ذلك بأن كل منا يصدق عليه احدً يصدق عبله للحدود، وكل مالم يصدق عليه الحد لم يصدق عليه عليه الحد لم يصدق عليه طبه للحدود، وهو معنى قبولهم كلما وُجد الحد لم يصدق حديد المحدود، وهو معنى قبولهم كلما وُجد الحد لم يصدق حديد الحدة وحدا المحدود، وهو معنى قبولهم كلما وُجد الحدة وحدا المحدود، وهو معنى قبولهم كلما وُجد الحدة وحدا المحدود وهو معنى قبولهم كلما وُجد الحدة وحداد المحدود وهو معنى قبولهم كلما وُجد الحدة وحداد المحدود ا

والطرد في الملّة أنه كلما وُجدت العلة وُجد الحُكم، وعكس الطرد أنه كلما انتفت العلة انتفى الحكم، كما في الحد على المُحدود، ويعبرون عن ذلك يأنه الدوران في الحكم.

طرفExtreme (المراف

Extrême (f.); Extremes (1.), Extrem(6.)

فى اللمة المحية أو الحانب، والطرف من كل شئ منتها، وفي الأخلاق هو الرئيطة حيث القضيلة ومنط بين طرفين، كالشجاعة وسط بين الحُبُس والتهور.

والطرفان صفائعتهاه هما أبو حيقة ومجعد بن الحسن، سميا كذلك لأن أحقهما في طرف الأستساذ، والأخر في طرف التلميسة، وعند المطقيين هما الحد الأكبر والحد الأصغر في القياس الحملي، ويسميان بالرئمين كذلك، فاغد الدى نريد أن يصير موضوع اللازم هو الطرف الأصغر، والذي تريد أن يصير موضوع اللازم هو الطرف الأصغر، والذي تريد أن يصير موضوع اللازم هو الطرف هو الطرف الأكبر.

ا اليداية اليداية Predecessor ^(E.); Vorgänger ^(E.)

المثير أو المضاف في القضية الإضافية، ويرمز له بالرمز س.

اطرف النهاية المحددة Successeur (Frig Nachfolgeric)

المشار إليه أو المضاف إليه في القنفسية لإصافية، ويرمز له بالرمز ص.

Moyen "Fd; Mittel"

هو ما يمكن التوصل بصحيح النظر فيه إلى المطلوب، فإن كان المطلوب تصوراً سمى الطريق

إليه معرِّفًا، وإن كان تصديقاً سمى طريقه طيلاً.

والطريق اللمعي هو أن يكون احدد الأوسط علة للحكم في الخارج، كسما أنه علة في الدهر، كقولنا هذا محموم لأنه مستصفن، وكل مصعم محموم، فهذا محموم

والطريق الإنى هو أن يكون الحد الأوسط صة للحكم، بل هو عبارة عن إثبات المدَّعي بإعطال نقيصه، كمن أثبت قبدَم العقل بإبطال حدوثه يقوله العقل قديم، إد لو كان حادثاً لكان ماديا، لأن كل حادث مسبوق بالمادة

وطريق أهل الحقيقة هو مراسم الله تسمالي وأحكامه التكليفية التي لا رخصة فيها.

طريقة قطريقة

Methode (F); Methodus(E.); Werbode (E.)

حر فلنهج الذي يتوسل به أهن صناعة ما للوغ عاية محينة، فالطريقية الفنية هي أسلبوبهم لتحقيق إنجاز معين؛ والطريقة العملية هي مسهج أمل المسلم، وطريقية الاتفاق هي طريقية النلازم في بالوقوع، ويقال أيضاً بطريقة الاختلاف بالتلازم في التخلف، ويقال أيضاً بطريقة الانداق أو بطريقة الاختلاف.

طريقة Way ^{(E} ;

Voic (F); Via (L); Weg (C

عند فلاسسمة الصوصة هي السيرة المحسصة بحمساحة تسلكها إلى الله تعالى تقطع بها المشارل وتترفّى في المتمامات

طريقة الانفاق : Method of Agreement (E) Méthode de Concurdance (F);

Methode der Übereinstimmung (4.)

في المنطق التطبيعةي، هي طريقة التبالازم في الوقوع، بمعنى أنه إذه المنتركت حبالتان أو أكثر لماهرة من الظنواهر في طرف واحد، قبإن هذا الطرف يبكون هذة أو مسملولاً لهسده العلاهرة (جيمس ستيوارث عل فسق المنطق).

طريقة (اسزال اسزال Erngebogen^(C.)

وتسمى أيضاً طريقة الاستقصاد، وهي أن تُطلب من صلد كسيم من الناس الإجابة على جمعة من الناس الإجابة على جمعة من الأسئلة الوزحة صليهم، ولهذه الطريقة في علم النمس شكلان، الأول الطريقة السيم سياشم وهي طريقة المباشرة، وهي السؤال الاستقصاد، والثاني الطريقة المباشرة، وهي السؤال الشقوي طريقة المباشرة، وهي السؤال الشقوي كموريقة المبائل والجواب (Entechism (E))

طريقة في التعبيم عن طريق الحفظ لاتدع مجالاً للمتعلم أن بعكر، وذلك بأن تطرح عليه أسئلة تضع لها الأجبوبة أسفنها فيستذكرها عن ظهر قلب، وتتبع الكبيسة الكاثوليكية تنس الطريقة في إشريقيا لمحاربة الإسلام، وتضع لهاس أستنة وأحوبتها عن الإسلام ليستذكروها ويجددلوا بها المسلمين، واتبع كالفن نفس الطربقة لنعليم البرونستانية، وله كتاب اللعقيفة على لتعليم البرونستانية، وله كتاب اللعقيفة على

طريقة السؤال والجواب the Catechisme (1927) وهو المشهور هند البروتسنانت باسم اكاتهكيزم كالفناء.

في اللغبة هو الملود، والطافي هو المعالم المسرف في الطائم، وهو الحبار التكبّر العبائي، والطافوت والمعالم طوافيت، هو رأس الصلال، والطفيان يورث البوار، والمطاعية يصرط على شعبه وعلى من حوله، ومعنى الآية ﴿ إِنَّ الإنسانُ لَيَطُعَيْ ﴾ (العلق ٦)،أي أنه يستغنى عن الآخرين حتى ليصل في الصواب

والطعيان قد يكون في الصرد ويكون في الأمة، وكان اليهبود عبير التاريخ أمة طاعية أملت بمثالميا للشعوب، وأناست بما أرتعت بين الأمم من وقيعة ودسيسة وحروب وخرب، ولادلك انشهبوا إلى هذا المصيير المشئوم، وفي الحكمة أن للطاغين شر مآب(ص ٥٠). ويتعارق الحكمة أن للطاغين شر مآب(ص ٥٠). ويتعارق وأطعى (النجم ٢٥)، ويهاية الطاعية الحسران، فالبسعيس أطلم والأمة الطاعية مآنها السوار، مثل قوم ثمود والأمة الطاعية (الحاقة ٥)، وفي بعص التعاسير أن حكامهم كانوا كذلك فسلط الله عيسهم ما يهلكهم، ومن شأن الطعيان أن يمد للطاعيه مي طعيانه يعمد فيه (البقرة ١٥)، وجزاء الطعيان الطعيان أن يمد للطاعيد مي طعيانه يعمد فيه (البقرة ١٥)، وجزاء الطعيان الويل لا يُرفع من الناس وإلا بقوا في طعيانهم

والطاهوت عبادة (المائلة ١٠٠١)، ونقرة على النارية والعائب ليعلم أي عادة كانت، وطاغوت بعص الدول كمالولايات المتحدة من الحكمة اجتبابه، أسا من يذهب مدهيهم فهؤلاء ينابتون ويقاتلون في سبيل الطاعبوت، وإيمانهم بالحبت وهو العلم المعلس، والتقدم الميشس، والعلمانية لموكسة

ودونة الطاعية بوليسية، وقد ينفرد الطاعية وحكومته عيها بالنشريع والمنفيذ معاً فتكون مطلقة، وقد يشرك الطاعية وحكومته آحرين في انحاد القرار فحيئذ تسبمي الحكومة مقيدة، وقد يكون طعبان مطاعية بسطريق الدستور، قد العمله تقسميلاً، واصطنع بنوده اصطناعاً، ويحكم به حرباً، فحيئذ قد يقال أن حكومته دستورية.

تغير أساسي معاجيء قد بلحق الأشياء أو الأشخاص في الجوهر أو في الأعراص، وتد يكون التغيار أحبائها من شأنه استحداث صمات وراثية جديدة، والمذهب الذي يدعو إلى ذلك ينسال له مشعب المطغرة : "" Matationhmus أسال المستعب المستعرة والمرسون من دعاة دارون، والامارك، ويرجسون، وإكرسون من دعاة مدهب الطفرة

طفرة حيويةهاقده حيوية (۴۰) Elan Vital (۴۰) (انظر مسوارة حيوية ودائع حينوى، وقاوة حيوية)

Requisition **; Requisitlo***

هو التماس الممكر؛ والطلوب هو ما يطب بالدليل، ويسمى من حيث إنه منوضع النطب مظلها أيضاً، وقد يقال المطلب دون المطلوب سا يتقلب به التنصورات، مثل قنولهم. الإنسان منا هو؟ والتصديقات كقولهم، عل العالم حادث؟

والطلب صعل اخستيماري لا يأتي إلا بإرادة متعلقة بمعصوصية المطلوب، موقوعة على امتيازه عماً عداه.

Tallsman Ext F G.;

هو الخنارق الذي مبيداًه الضَّوَّى السيمياوية الصميالة للميزوجة بالضوابل الأرصيب المنصملة لتحدث به الأمور العربية.

مصطلح ذاع می ضرنسه می القرن السابع عشر، وهاد إلی انظهبور بعد الحرب البعابیة الثانیة. ومحاله ظعن، والأدب، والعمارة، والبکر عموماً، والطلیعیون هم الذین یسبقون الأحرین، ویجرجون علی ظنشالید، واشتهر مسرح الطلیعة خصوصاً کمیجال للتحارب الرائدة می الک، والإخراج ومن العالاسمة الطلیعین الاسیون لوسیایی و ورد العالاسمة الطلیعین الاسیون لوسیایی و وجروتیوس، وجیاج، وسدام جورنای، وجیاستی، و کان مولیر ظلعاً فی بدایته، و کدنك سیرانو دی و کان مولیر ظلعاً فی بدایته، و کدنك سیرانو دی و چواك؛ ومن أشهر الدوادی الطلیعیة می العکر

نشتق اسمها من Wopin الإقبريقينة، بمعنى المكان لمتحبيُّل الذي لا وجود له على أي أرص. والطوياوية بالسفة مثائية تشتمل هني أفكار الحياة أقصل، وجمهورية بطيب فيمها الحياة لمجميع، وقد يقصديها أنها الطسمة التي تقول بأفكار هير عملية بنعدر تحقيقها ولكمها يمكن أن تكون هاية يستهندي بها الصلحون، وهي فلسفة مجسوعة المؤلفنات السيناسسية والاقتنصنادية والأدبية والفلسفية التي نسحو هذا المنحي وتبقعسه إلى إقامة مدينة متخيلة فأصلة، ولتوهاس مور كتاب باسم Luqua (سنة ١٦٩٩م) جرى قبيه على هذا للمي، وفيكتيم من المؤلف اب السيساسيسة والاقتصادية والأدبية والعلسمية يتحو نحو إقامة مدينة شافيقة متنخيلة، ومنن دلسك: الجمعهورية أفلاطون، وكتابه دالقوائين، وكتاب «السياسة، لأرسطوه والقليئة الضافيقة للمارابيء واحول التصليم الجمالي لبالإنسان؛ تشبيللر؛ والمسروس والحضيارة لمارك وره والخالة الإنسانية الحنشة أرست، والمقار جليفر" لسويفت، والخبار من لا مكنانه الولينام موريس، واحميٌّ بن يانظان؟ الأبس سبينا، ولابن طفسيل، والغُسرية الخسريسة؛ للسهروردي، واصفيتة الشمس، لكامسانيللا، واللماك؛ لفيلون، والرحلة إلى إيكاريا، نكاب، والطلنطس الجديدة تسيكون واالطوي الحديثة لوبلره والشريع الطبيعةا لموركي والنظر خلفكا

الملسمي جيماعية الساحستين الملاحستة Effection

طمأنينة المانينة الم Oulétade (F.), Ocactado (L.), Ruhe (G.) توطين وسكون يمحصلان لباعس على سا أوركته، فإن كان الممرك يقيبياً فاطعشاتها زيادة اليقين وكماله، وإن كان قليًا قاطمتناتها رجحان جائب الظر، بحيث يكاد يدخل في حدّ اليفين. ومسلحب الطبسانية Queteme (٢/3) ومسلحب الطبسانية Quietlemus المراقب المنافقة والبيام مسوليبوكس (١٦٢٧_١٦٩٦م)، وجسبويون (۱۹۲۸ ـ ۱۷۱۷م)، وأخسله صنهسمسا مناون (١٦٩٧م) : أنَّ القضاء في لقه ومستمساهيديه في القلب تجيد معيه النفس طبيأتية وسكينة وأتسيأ يغيبها من العبادات، وشبيه به قبول الصالحية أصحاب صالح بن ضمر الصناخي للرجيء القبدري، أن الصبلاة ليست بعيبادة أنه، وأنه لأ عسسادة لمه إلا الإيمسان به، وليس الإيمسان إلا معرفته، وهو حصلة واحدة لا يزيد ولا ينتص. Obliteration (E.: G.); Oblitération (**); Obliteration

عبد فيلاسمة المسوقية هو ذهاب مبائر الصمات الشرية في صعات أثوار الربوبية. طهارة المسمات الأوار الربوبية والمهارة المهارة المهارة المهارة المهارة المهارة المهارة المهارة المهارة وحلافها الدنس، وشرعاً المثانة المعارضة للتوعة إلى وضوء وغُسل وتيمم.

لبيلامي، والمشور الشيوهي، الركس وإيار، واسلامي واعلنان واسياد قطب، والطنطي واسياد قطب، والطنطي المستة المستة المسلمة ويعلن من باب الرزاية على هذه الملسقة للمدها عن طبيعة البشر، وعدم القاقها مع شروط حياة الإسبان، كقولهم الاشتراكية الطوباوية ويوريه) المستان بينمون الشيراكية العلمية (اشتراكية ويوريه) المحقابل بلاشتراكية العلمية (اشتراكية ويوريه) المحقابل بلاشتراكية العلمية (اشتراكية لواقعي (الغلر)، والمكر العلمية فاضلة، ومدينة متخبلة، ومدينة كاملة، ومدينة اله)

طُوبِيُّي Ltople d - الماء الماء (Ltople d - الماء)

وهى اليوطويها أيصاً، قبل هى الحُسْى، وقبل خير، وبكل نُسْر قوله تعالى. ماللهن آمَسُوا وعنطُوا الصَّالُحات طُوبِيْ لَهُمْ وَحَسَنُ مَعالى، (امرهند، ۲۹)، وهى كل مستطاب في الحقة من نده بلا هناه، وعز بلا روال، وغنى بلا هفر

والطويى في القياموس للحيط شيجرة في خنة، أو هي اجنة نسسهما، وعند الميلامية هي حنة أرصيبة مسخيلة، الناس قيها صواسية، والخيرات مشماع بين الجسميع، ويرجع سبب سمار هذا المعنى إلى كناف، توصلس مور سعس الأسم (١٦١٥م)

طريبقي مست Tapikan المتات

الاسم الدي اشتهر به عبد العرب كنتاب

أرسطو اختيامي في المطق، ومنعى طوينتي باليوبانية المواضع ـ اي مواضع انقول الذي يذكر فينه المحطك، وبسنعي باليوبانية فبالينقطينائي طبعة المحطة

Hotem 1 July 2000

هو حسوان، أو تبات. أو أى شيء احسر مستندس لدى جمعاعة أو تبيلة أو حس س الشعوب الدانية، وبرمر فلحماعة ويحميها، وتدور حبوله طنوسها السبية وشراعها وبالإحسافة إلى الطوظم القبيلي، فتكل فير وبالإحسافة إلى الطوظم القبيلي، فتكل فير طوطمه اخباص الذي تربطه به علالة شحصية، وأمر احتياره لنقسه عبروك له وحده وحباك غير حدين الطوطمين طوطم ثالث بحمع بس ساء البطون كلها أو وجالهم، ويسمى الأور الطوطم المعام، والنائي الطوطم الشحصي، والبالب الطوطم المنتجمين، والبالب الطوطم المنتجمين، والبالب الطوطم

ويحسناف العثماء في نظل اسبم المعرفة ويؤثر العلامة على فيد المواحد وافي كالله توثم ويكلمه أحرون توتايم الافوديام ودوده ولد تر أن أول من أورده بهلما النص اللسائع سبالم العليري معمود السمه حشا لوبح، وكان برجانا العليري معمود السمة حشا لوبح، وكان برجانا شركة الهلد الشرقية، في كتاب له يعوال المنعار وبحليدة ورحالات لترجمان هندي (١٧٩١)، ولعليدة توالت الكتب التي سلحدم هذا المصطلح الذي أحله قرويد، ووصح عنه وعن مداولان كان الحالة المطوطم والمُحرم؛

طرطمية Totemism (قارطمية)

Totemisme ^{dia}; Totemismus^{dia}

هى نظام القوائين والعادات التي تلور حول الطوطم، بوصعها قوانين وشرائع احتماعية وديسة. فالطوطم، فالطوطمية أقشم ديانة عرفها تاربح الإنسانية، وهي ليست عبادة الحيوان أو النبات، لأن القبائل التي تدين بها تؤمن أنها والطوطم من أصل واحد، فصفلاً القبيسلة التي تجعل طوطمها هو الذئب، تبرى أنها والدئب تنحدر من أب واحد

طَيِرَة المعاددة Auspicium (أمارة)

بالكسر وفتح الباء وربما تسكيها، وهى التشاوم بالطيور، سوابحها وموارحها، عالمراب مثلاً يعلى خُربة، والعقاب عُقوبة، والقرق ببنها وبين الفسال 1000، أن الاخير عام فيمنا يسر ويسوم، والطيرة فيمنا يسوه فلط، ومنفعب العشاؤم في الفلسفة بأحد بالطيرة، ونتيضة

مدهب التفاؤل ويشتق اسمه من الغالد. وكان أبوالعملاء المعرى، وشوستهاوز، والأبيشوريون، والشكيون، ومالتس، متشائمين، بيسه الرواقيون والأنسلاطونيسون الجساد، ولايبتشس، وولف، والعلسمة الشعبية عموماً، وعلاسفة الشوير كانوا متفائلين. (انظر التشاؤم والتعاؤل)

طَيِّطَاتِية Titanısm ^{k.i};

Tiranisme * ; Titanismus**.)

الطبطانية أو الماردية مسبةً إلى المارد الدائب، وهي الفول بالحبهد المتواصل، والتوثر الدائب، ومي فلسعة الدين يذهبون إلى أن تغيير التاريح وتشكيل المصيير عملية شاقة وتشطلب جهد الجبابرة، على عكس ما يذهب إليه أصحاب مقهم المرية من إمكان تعيير التاريخ وتشكيل المصير، وفي دلك يقبول الوجوديون إن الإنسان يصتع عفيه ويختلر قيمه المحاصة.







(ظ)

Apparent (6.); Scheinbar (6.)

نى اللعبة هو الوصح، ويطلق على مصان، مها ما يبدو من الشيء في معابل ما هو عليه في ذاته، ومنهما منا الكشف واتضح معناه من غير تأمّل وتفكّر، وضده اطلقي وهو الذي لا يظهر المراد منه ولا بالطلب؛ ومنهما ما دلّ على مستي بالوصع الأصلي أو العرفي؛ والطاهر أخيرًا ما دل على معنى دلالة فنية.

الله المراجعة Franteric الماهر بالماه الماهر بالماه الماهم الماهم الماهم الماهم الماهم الماهم الماهم الماهم الم

Exotérique $^{(f,s)}$; Exoterus $^{(f,s)}$; Exoterisch $^{(f,s)}$

ضد الساطن؛ وظاهر التنزيل المعلوم مد بالاكتساب، والظاهر والباطن في صفة الله تعالى لا يقال إلا مزودجسيس كالأول والآخر، وهو الطاهر آية، لكثرة آياته ودلائله، والساطن ماهية، لاحتجاب حقيقة دانه عن عظر العقول، يحتجب كبريائه.

و لظاهر إنسارة إلى مصرفتا البديهية، فإن المطرة تقتصى في كن صا بطر إليه الإنسان إنه تعانى مبرجود، ومثل طالب مجرفته كسيل من طوف الآدق مي طلب سا هنو معه؛ والباطس معرفته الحقيقية، وهني النتي أنسار إليها أبو بكر يؤتيقيوله : يا من غاية محرفته القصدور عن معرفته!

وظاهر المكتات هو تجلّى الحق يصور أعبان المكتات وصسصاتها، وهو المسمى بالوجود الإلهى. وقد يطلق عليه ظاهر الوجود وظاهر العلم أعبان المكتات

والظاهرية هم المسوبون إلى القول بالظاهر، وشبخهم هاووه الأصفهائي المتوفى ۲۷۰هـ أول من استعمل قول الظاهر، وأخذ بالكتاب والسنة والعي ما سوى ذلك من الرأى والفياس.

Phénomène ^{(F} ; Phierpropos ^(L.);

Phänomen (a)

هى الأصر ينجم بين الناس، تفسول بدت ظاهرة الأصمام بالصناعة. والظاهرة العلمية هى ما يشد إليه انتباء العلماء من احتائق الجريبة، وهى موضوع كل تجربة عكنة. والظاهرة الطبية هي ما يدركه الشمور كالظواهر الانتصالية والورادية.

وقى القلسفة الحديثة ترسخ معهوم هاصلية الطاعرة ولم تعد الشائبات التى مقابل بين الظاهر أو المفارج والباطن فى الشيء، فلم يبق أم خارج للموجودات للموجودات لم يعدد يُميّر فيها بن الباطن والخارج، فيهى جميداً سواء، وشبير إلى مظاهر أحبرى ليس لأصدها امتياز على غيره، ويحيل الطاهر إلى

السنسنة الكلبة لنطواهر، ووجود الوحود هو ما يظهر عليه

والظاهرة بسبية لأن النظهور يعشرص سَ يطهسر له، والظاهرة هي بسبا هي مطلقه الأنها تكشف كما هي وتادل على نقسها دلالة مطلقه. ولا يستند الطهبور إلى أي وحود مسحنك عند. وعلم الوجود أو الأنطولوچيا هو وصف ظاهرة الوجود كما تشجيل، أي الوجود كما يتكشف

Epiphenomenon ^(b); ப்பட்டிய் Épiphénomeno ^(c); Epiphaenomenom ^(L) ; Epiphilisomenom

حى التناهرة التابعة لفيسرها، بعيث لا يؤثر وجودها أو علمه في وجود الطاهرة الأصلية أو عدمه.

> (أتظر ملعب الطواهر الثانوية) طاهرية

(أنظر فلسقة الطاهريات)

Homour المرافة المدارية المساورة المسا

تطلق على الملكة التي تكون مدا الصدور الألفاظ اللي لا تحلو عن ظرافة وإيهام، وتطلق على هده الألفاظ أسصا والطرافة مفارقة غير متوقعة في الكلمات أو المواقف أو المشحصيات تستشير وما الصحك كتفيس عن دوافع جسبة

أو عدوانية مكونة، وتكون الطراقة عنابة العلم يتناول الكلمات بالتحريف، والمواقف بالتشويد، ويكون الصحك إقراعاً لما بالنصوس من طاقات زائلة على المعارفة غير المنوقعة التي يستبحدنها التحريف والتشويه

Receptivum 12.

كل ما يستقر فيه غيره عهو ظرف؛ والظرفية هي حلول الشيء في فيره حقيقةً، بحو الماء في الكوز، أو محازًا، بحو النجاة عي انصدق.

Umbra (ko ko (ko)) Ombre (F

فلنسوء الثاني الخاصل من مشابعة المغبى، بعيره وما نسخته فلشمس، وهو من الطلوع إلى الزوال: وعند الصبوغية هو الوجود الإصابي الذي أحبر عنه الله تعالى به ألم تُز إلى رَبِكُ كَيْفُ مَسَدُّ الطَّلِّ ﴾ (القبرقان ٤٥)، أي بسط الوجود الإصابي الطاهر بشمينات الأعبان المكنة، لتي معدومات أطهرها فلينور الذي هو الموجود الخارجي، فستر ظئمة عدميتها.

والظالال والظالالات مندهم هي الأسبعاء الإلهية، والظل الأولد هو العثل الأول، لأنه أول عبين من الأعسان ظهرت بنوره تعبالي وقسعت صورة الكثرة التي هي شؤون الوحدة الدانية وظل الإله هو الإنسان الكامل ويوم الظلة مي أيام القسرأن (الشسعراء ١٨٩٠) عينات به الله الله

أصحاب الأيكة، فأرسل عليهم رصاة وحراً شديداً، فأحد بأنماسهم، فخرجوا من البيوت إلى البرية، فعث عليهم سحاية أغلبهم س الشمس، فاجتمعوا تحتها فأرسل عليهم الحر كاللهب، وما كان أكثرهم مؤمنين، والظل يقابله الحرور (فاطر: ٢١)

ظلامية Obscurantism الفلامية

Observantisme (1) Observantismus (44)

مذهب الذين لا يستحسنون تنقيف الشعب، ويهدفون إلى إصافة السقدم وانتشار المرضة والطلامي Obscuract مكس التتويري Hummated . وانظلامية ضد حبركة المكر والنشير، ومع الترمت ضد السامح، والسلقية ضد الدائة

والظلامية مصطلح غربى، وفي العربية مصطلع ببراً هو الجاهلية Jahilipla: Ignoranthm فوعا سبة الظلامية للظلام، وأما الجاهلية فنسبتها للحبهل وهو سبب للظلام، وخير الأنساب ما كان للأسباب

(أتظر جاملية)

Injustice (E. F.)

Injustitia ^(L.); Ungerechtigkeit ^(C.)

نف قوصع الشيء في ضيد محمله؛ وفي الشريعة صارة عن التعدي عن الحق إلى الباطل، وهنو الجدور، وقبل هو التصدرات في ملك العير ومحاورة الحدد، وهو مستحيل على الله تعالى،

إذ لا ملك ولا حتى لأحد مع الله بيل هو الذي حلى المالكين وأملاكهم، وتفيضل عليهم بها، وعيهد لهم الحدود، وحرم وأحل، فيلا حاكم يسعنه، ولا حق يشرتب عليه، وقبيل الظلم مقتصود من الله تعالى، لكنه لا يفعله عدلاً مه وترماً عبه، لأنه تعالى، لكنه لا يفعله عدلاً مه وترماً عبه، لأنه تعالى، قدح بنصه في قبوله نوفا أنّا يظلم للقم القبيد (ق. ٢٩)، وفسالت المعتزلة إلى قبوله نمالى: ﴿ إِلَّا اللّهُ لا يَظّلمُ مِفْقالِ المعتزلة إلى قبوله نمالى: ﴿ إِلَّا اللّهُ لا يَظّلمُ مِفْقالِ النواب على طاهنه، وأنه تعالى لو لم يُحبه لكان ظلمًا، أو لكان ذلك في صورة الطلم

والظلم منه ظلم الناس وهو أن تعميها فلا تبعير، وتنصمها فلا تبسع، وتورده مورد الهلكة. ومن يظلم نفسه فله هذات بئيس، ذلك أن ظلمه يظل يتابعه ويلاصله، كما حلث مع ماكيث وزوجه في مسرحية فيكسيو، ويطمق النفسانيون على ذلك اسم هذاب الفسجي، وللمنقشة وهو معذرة للظلم ولا نساه به. والقسمط والحسق نقيضان للظلم والمنظوم له أن يهاجر، ومأدون له أن يشائل بأنه ظلم، وأن يتسعسر من بعسد ظلم، والطلم منه المسلوان، والرور، وهضم الحضوق، والعلو، وقد بأنيه العرد كما تأنيه المحددة والطلم منه المحدوان، والرور، وهضم الحضوق، والطلم لا يورث، وقد ينجب الظالم محسل. والظلم لا يورث، وقد ينجب الظالم محسل. والطالون دأبهم الشفاق البعيد، وبعضهم أولياء والمض، ولا يزدادون إلا حساراً وتناراً. والمحوث

مى الظلم كشيسرة في القرآن، وميه أيصاً أن الإسمان بطسمه ظلوم كنفور (إبراهيم: ٣٤)، وظلوم حهول (الأحزاب: ٧٣)

ظُلُمُهُ .. . عُلُكُهُ

Obscurité (F) Obscuritas (L.), Dunkalheit (L.)
هي هندم الضنوه صمّاً من شبأته أن يكون بضيئًا، وقبل هي كيعية وجودية مضادة للضوء،

مضينًا، وقبل هي كيعبة وجودية مضادة للضوء، والسعض جمعلها شهرطًا لرؤية بصفى الأشياء كالتي تلمع من المكواكب والشُمَّل البعيدة التي لا تُرى بالمهار، وما دلك إلا لكون الظلمة شرطًا للرؤية، والتشابل بين الظلمة والضوء كالتقابل بين الظلمة والضوء كالتقابل بين المعلم والرجود، ولهذا يسمى الكُفر عند الصوصية ظلمة لعدم صور الإيصان عن قلب الإنسان الذي من شأنه أن يتنور به.

الن الله المستوانية (Ensumption (E)

Presemption^(k,l); Praesumptio^(w); Vermuthing ^(k,l)

الشبك والظن بحسب اللمة يكاد لا يُسَرِّق بينه بينه عبر أن الشك هو تجويز أسرين ليس لأحدهما مزية على الأخر، والظن تجويز أمرين أحدهما أرجح من الأخر، ولذا قبل الظن اعتقاد راحح، صيفابل البقين وهو الاعتقاد الجازم، والعلم وهو الاعتقاد الجازم،

والظن من الأحسسان، يشردد بسين البنفسين والشنف، وطرفسه العلم والحسهل، ولمانا كسانت بعص الظون أكوى من بعض. والظن الضائب.

أو فسالي النظن، يلحق باليشين وتُستَى عبيه الأحكمام، والنظن الحق هو الرأى في النشيء أنه كنا ويمكن أن لا يكون كنا. ولا إنم في ظن لا يتكلم به، وإنما الإنم فيما يُحكم به، ولا عبرة مي ظن يسبن حطأه من بعد. والمقلمات الظنية آراء يقع السعميدين بها لا على النسات، بل يحطر إمكان تقيضها باقبال، ولكن الدهن يكبون لها أميل والمظنونات قصايا يحكم به العقل حكما راجعًا مع تجويز تقيضه.

ظراهرية ... المرية على Phenomenalism (المرية المرية المري

Phénomenismo "; Phanomezzismos المتسوبون إلى القول بالظواهر، وهؤلاء

هم التسويون إلى التول بالظواهر، وحؤلاء صريقان، أحدهما يستكر الشيء في ذاته، ويزهم أنه فيس ثعبة إلا الظواهر،وأن الظاهرة لا تُضهم إلا باعتبارها مسركية من ظواهر أحرى، أو داخلة لى تركيب ظواهر أحرى (رينوفييه، وكادويوث، وهودجسون)، والآخر يسلم بوجود الشيء في داته، ولكت يرهم أن العسقل لا يبدرك مع دلك سوى الظواهر (كنظ، وكونت، وسبسر).

(انظر أيضاً علم الطواهر).

ظواهرية واقعية

Factual Phenomenalism E)

ملحب من يقول إن الوجود يقبوم في ذاله. وليس في كونه مُلُوكًا

قابور Appearance E.;

Apparence (E); Erscheinung (G)

في القلسفة هو التبعيّن الذي به يكون المعية

عى الوجود، أى تصيير أولاً شيئاً، ثم تصيرثانياً ظاهرة، والنظاهرة هى المناهيسة فى مظهسرها الخيار حى، والموحود هو ضيمتياً ظاهرة، وهو يحسبوى على الشئ منى داته وعلى الوجود فى الخارج .

تظهون المسيح المسيح Christophuny الداء Christophunia الداء Christophunia الداء مصطلح مسيحي، فعي أناجيل مرقص ولوقا

ويوحدا أن المسيح ترادى بعد صلبه ودده المريم المحدلية، ومريم أم يعقوب، وسالومة، ثم ترادى المعدبين من تلاميله، ثم لتلاميله الأحد عشر ولم يكن معهم توما، ثم لتلاميله جميعاً ومعهم توما، ثم لسعة منهم، ثم كنان الصعود وارتماعه إلى السماء.

* * *







(ع)

سيجة إصابة يتلف في المح، أو أنه مولود بهذا العجز، أو تحصل فيه بعد مرض من الأمراض والمصطلح تقني وضانوني، ويستحدم في مجال الفلسفة ويمسى فقيدان الأهلية على التعسرف كالمقيلاء، وفاقد الأهلية يتبغى أن يكون تحت الوصابة.

ما استبعروا حليه حند حكم المستول، وحادوا له مرة بعد أخرى، وليست العادة إلا طرقًا حسلياً. وقد يُقرُق بينها وبين العرف باستعمال العادة في الأمعال والعرف في الأقوال.

والعادة ثلاثة أنواع: هرنية هلية وهي مرب اجماعة الكثيرة؛ وهرفية خاصة وهي اصطلاح كل طائعة مختصوصة، وهرفية تسرعية كالنصلاة والركباة والحيح تركت مسانيها الأصلية إلى مسانيها الشرحية، ولذلك قبل العادة شرعاً هي الاستحمال؛ والمراد من الاستحمال على اللعظ، كما سن، من موضوعه الأصلي إلى مساء المجازى شرعاً الذي على استعماله فيه كالصلاة والزكاة حتى صار عنراة الحقيقة، ويسمى إذ ذلك حقيقة شرعية.

والعادة عند بعض النفسانيين منفعلة وعاهلة. والفاعلة تنسم بالإرادة بعكس المنفعلة، والدلك قبل الناعلة إيحابية والمنفعلة سلبية

Cognitor ^{(E.; L.} , ماريف Connoisseur ^(F.) Kenner ^(G.)

العارف من المعرفة وهي غير العلم، والمعرفة قد تكون يكسب بعد تسبان؛ والمعرفة هي إدراك السيط واحزني، نسبان؛ والمعرفة هي إدراك السيط واحزني، ومنها فلعرفة الاستدلالية التي هي إدراك للحرش بدليل. وأما العالم فهو من العلم الذي هو إدراك للمرخب والكلي، وثقلك يقال عرفت أنه دون علمت من العلما عرفت أنه دون علمت من العلما المعرف الله دون علمت من العلما المعرفة المعالم المعارف بالبسيط ومي اصطلاح الصوفية العارف من لا يشغله شاغل اصطلاح الصوفية العارف من لا يشغله شاغل طرفة عين عي رضاه الله، ويقال إن الله عالم ولا يقال حارف، إذ ليس إدراكه تعالى استدلالياً، ولا بسبوقاً بعدم، ولا قابلاً للنسيان.

هو الفتوصية الفتوصية عن العرفان. والعارف يشكلاف المزاهد والعابد، فالزاهد عو المعرص عن مناع الدئيا وطبياتها؛ والعسابد هو المواظب على معل المسادات، كالمصسلاة والصرسام ومعو ذلك؛ وأسسا العسارف فهنو المنصرف معكسره إلى تُدس الحسروت، مستديماً لشروق تدور الحلق في سرّه

وهو لا يريد إلا احق الأول، لا شي غيره، ولا يؤثر شيئاً على عرضائه، وتعبيده لله وحده، لأنه مستحقٌ للمسادة، ولأنها نسبية شريصة إليه. لا لرغة أو رهة

العاصفة والاندفاع

Starm and Drang *6.1

الحركة العكربة الألمانية التى قامت فى أواحر القرن الثامن عشر بمتأثير فلمعة هامان (١٧٣٠ ـ ١٧٨٨)، وكمان ماساوباً، اعتبقد أن المعرفة للإسمان كالرول إلى الجمعيم، دركات معد دركات، وأنه مثل مقراط عليه أن يعلم عنصره بالقد، وكتبه الأكريات مقراطيقة (١٧٥٩) أول

هجوم له على روح التعصير، وفيته قبارن بين المسبح وستراط، وقال إن عبصره ليس مي حاجة إلى المسبح وإنما إلى سقراط، وهاجم التنوير لأمه يـزع الإيّان لصالح العقل، كأنَّا يحرد العصر س تيامه ويبركه عار، وأكد أن الإيمان والعقل كالاحما لأزم وحركة المناصفة والانتقاع قنابت مبتله بالتسردية والعمودة إلى الطبيعية، و لجمهت إلى الرومانسية، ومحدَّث من أهل العلسمة روسو، ومن الشسمسراء المسلامسمسية إدرارد يومج، وماكمرسون ولرتبطت الحركة بجنوته وهيرهر وكان جنوته تلميذاً لهبردر، مشلما كان هيردر تلميلاً لهنامان، وينعتبر كنتاب جنوت ٢٠٥١ ^٠ tideutscher Art und kumit (غبيل اخركة: وروابته «ألام لينزتر» تصويراً لكل فلنسمة هامان. ويرجع اسم الحركة إلى مسرحية لفون كمسحرء ومعنى الماصفة والاندفياع أن المفكرين من المنتسبير إلى الحركة سيكونون كأنهم العاصعة بذرون بالقديم كأته تراصد وأصا الابدفاع فهو وصف لتجتماعة مأن تورتهم هي تورة دائمة، وأنهم سيظلون على الدرب أهل عَبديد، صلا عسجب لدلك إن كان شيئر من بن صناع المناصمة، وقند أجاد وأبدع، ثم ألت الحسركة إلى الأفسول، مع استنفساده لطاقستسهسا، والعمسراف جسوته وشسيسر إلى الكلاسبكية، وتنخلصَهم بهائياً من فلسمة هامان Rational (E); عاقل Rationnel (F.), Rationell (G); Rationalis (L.) الإنسان حبيوان عباقل، أو متعبقُل، بما له من

عقل والمباقل هو فلذي له ماهية مسجودة لشيء (ابن سينا ـ النجاة)

وإدا اجتمع غفرحل العلم والعمل والأدب يسمى هافلاً والعاقل هو من اتقى ربّه، وحاسب نمسه، وأبصر مواضع خطواته قبل أن يضعها، وتواضع لمن موقه، ولا يحتفر من دونه، وأمسك النمس من معلقه، وحالط الباس باحتلافهم.

والعقلى Runona ما لا يكون للحس الباطر فيه مدحل، وقد يُطلق على منا يُدوك بالحواس؛ والمعقول ،Runona هو المدَّرَك (بالقبع)، في مقابل المدُّرِك (بالكسر) وهو العاقل.

والعقليون هم أهل العقل (رسائل فيد الملميد الكائب)؛ ويسمى به للعترلة.

Rationality (E.); Rationalität^(L.);
Rationalité (E.); Rationalität^(L.);

ومعالمولية أيضاً: فالمعاقلية كنون الشئ فقلانياً، والمعقولية كنون الشئ معقولاً أو موافقاً للمقل.

(بكسر اللام)؛ وهو من يضوم بالعلم أو من يضوم بالعلم أو من يضوم العلم ويحليم عس وجوه الخلل ويشترط هي كون الشحص عبالماً بعلم أن يعلمه بدليل، وإلا يسسمي حباكياً لا حبالماً. والعبالم محيث العلم هو إدراك الكلى محيث العلم هو إدراك الكلى

وللركب، والمعرضة هي إدراك الحزلي والبسبط، ولذلك لا تقول علمستُ الله ولكن تقول عربتُه، ولا يقال الله عارف ولكن يقال إنه عالم

عالم عالم المنافعة Universe (E); المنافعة Universum (E); Weltall (G)

بعنع اللام، في اللغة اسم لما يُعلَم به شي، مثبتن من العلم، والعلامة على الأظهر، كخاتم لما يُحسنُم به، وطابَع لما يطبع به، ثم صلب في الاستعدمال ثيما يُعلَم به الصدائع، وهو ما سوى الله من الموجودات جوهراً كان أو عرضاً؛ وقد يطلق على مجدوع أجزاه الكون والعالم اسم لكل منا وجوده ليس من ذاته من حيث هو كل، وينقسم إلى ووحالي وجسمالي، وقال الحكماء لا هنام فير هذا المالم، أعنى ما يحيط به سطع مسعدد الجمهات، وهو إما أهيان أو أهراس والمراس وأجراماً أويسمون العناصر وما فيها بالمالم السكلي، وهالم وأجراماً أثيرية. وأضلاطون يسمى هنام المثل بمالم الربوبية.

Panthelism (قمالم إرادة المسالم إرادة Panthélisme (قمالم المالم)

مندهب شويتهاور: أن الوجود في الواقع ليس إلا المحتفى الموصوعي لملإراده، وأن الإرادة هي جوهر الإسسان، وأن الوجود له ميسدا واحد وحدة مطلقة في دائه وإنَّ تعددت المظاهر التي يتحقق عليها موضوعيًا. والمالم كإرافة Die Well

الموحدودي، لأن الإرادة مصافسرة في كل شي، الوحدودي، لأن الإرادة مصافسرة في كل شي، وبسبة ورحدة في الشيئ الضبيل كسما في الشيئ المطلبم، وهي المصاح إلى الوجدود، وتدافع من أجل القاء، وحماسة وتوقّب للعيش، والإرادة في الموجود، عن الموجود، عن إرادة حياة

تعالم خارجی هستنده (قدر به External World ^(E) ; سنده Monde Exterieur ^(F) ; Mundus Externus (C) ; Aussenwell (C)

معموع الأشبياء المعسوسة التي ندركها بعواسنا أو نسصور أن إدراكها بالحواس عكن، وتسمى هذه الأشباء بالأشباء الحارجية أو أشهاه العالم الحارجي، وهي الموجودة في الأعبان لا في الأذهان

هو مناتحت السماوات، وقبل هو ملكوت الأرض، وقبل هو النفس، والعمالم الكبير هو الغلب؛ والجسميسور على أن العالم المسغير هو الإنسان، وهو صورة مصحرة من الله Asikrothoro والدنيا أيضناً حامم صغير، وصورة طبق الأصل مصغرة من الكون أو العالم الكبير Maskroton

عالُم الغايات : Reign of Ends^(E); Reich der Zwecke ^(C.) مسد كشط، يقابل صالَم الطبيعة، رسيه كل

موجود هاقل هاية بذاته، من جهة أنَّ للوجودات

العاقلة هي الوحيدة التي تنصدور معايات، وعليه في المحدد العداقل هو واصع شريعت، وأن يحترم كرامة الإنسانية في شحصه وفي أشخاص الناس جميعاً، ومعنى دلك أنه العالم الذي يحدد واجبات الأفراد، ومن ثم فهو مشالي لكنه مع ذلك يمكن أن يتحقق من حلال الحرية

عالم الفكر Res Cogitans (الم

(هیکنارت) شائم الوعی والفرض والعنایة والإرادة والکیف.

عالم کبیر عالم کبیر ... Macrocosme⁽⁶⁾: Makrokosmus ^{(b. (b)}

منا عوق السنسناوات، وقبل هو ملكوت السماوات، وقبل هو القبلب، والجمهور على أن العالم الكبير صبارة عن السماوات و لأرض وم بسهما .

عائم المادة المادة المسادة المادة المسادة المسادة المسادم كمنها وصدم غيرها، ممكن مثلم الممكر.

عالَم المقال Universe of Discourse المقال Univers du Discours (۲۰); Universunt Discursi (۱۹۵۲)

عبالم الأشيباء من فقة معينة، بانشراص أن الأشياء في المالم تتسمى إلى فئات أو تدحل في

مجموعات، فإنه لو كانت أحى فتة كل الأشياء غير الملونة باللون الأحمر، فعى هذه الحالة يكون العائم من فتشين، هما أو أ، ويكون هذا الممالم هو حالم الأنسياء الملونة، أو عالم المقال الخاص بالألوان

العائم هو الإنسانسا^{نا «Wegr_old» العائم}

كلمة هالم word الإنجليرية مشتقة من مركب إنجليسزي قديم هو عاده word ، فيه word تعنى المسان، و عاده نعى المسلم أو العشرة وكلمة مالم world إذن من حيث الإشتقاق نعنى هسسر الإنسان، أو أنه ليس ثمة عالم بالا إنسان، يعلمه ويضعل فيه، وتكون له به صلافات منبادلة، وبصدق عليه قول القائل : «الوجود هو ما تعركه وبصدق عليه قول القائل : «الوجود هو ما تعركه

هالمية المعادية (المالية Cosmopolitisme (المالية Kosmopolitisme (المالية كوزموبولينانية) .

كل ما يتدول أوراداً منصقة الحدود على مسيل التسمول، ويذبه الحاص. وهو إما عام يصيفته ومعاه كالرجال، وإما عام بمناه فقط كالقوم. والمرق بين العام والكلى * أن الكلي يستقرق كل أفراد موعه كالإنسان، والعام يستمرق جميع ما يصمح له، مثل النرحال، والمسلمون، عابه يتناول الحماعات دون الآحاد

Factor ^(k., L.); Faktor ^(k.)

عند النحاة ما أوجب كبون الكلمة على وحه منخصوص من الإعبرات، كيموامل الرمم أو النصب أو الرم ، وهي قسمان ، لفظية وهي ما يُتلفظ به حقيقة أو حُكماً، ومحوية وهي سا لا يكون له أثر من اللفظ أصارًا، لا حشيشة ولا حكماً. والعامل عند العلاميعة ما له أثر مي الشئ ويرادقه السبب؛ وعبد المؤرخين بكون به حوادث التناريح؛ وفي علم النفس منا يؤدي إلى نشيحة معينة لفبسية أو عقلهة؛ وفي الإحصاء همو المنفير موضوع البحث. والتحليل العاملي Factorial Analysis هو النظريفسة المنسبسسسة في تحليل الاحتيبارات، لردّ مختلف النعوامل إلى مناهو أيسط منهنا وتحليل طبيعتهنا. والمسامل المسام . General ، F. عند مينيرمنان هو الذكت، وهو العنصر المشرك بين جميع الاستعدادت العدية. عامل إجراء ، . . اجراء (Iperator (الم Operateur (bi) ; Operateur (6.)

أداة ربط الجسملة المركبية، والسهير عبوامل الإحسراء اوا، والوا، واإذاب إذراء، وعسامل الإجراء الكلى هو السبور الكلى الموجّب، مثل: (س) دس، وتُقرأ ، بالسببة لكل من تكون إذ ادس،

العائلة المقدسة المقدسة العائلة المسيح، Die heilige Familie المسيح، The Holy Family المسيح،

وتتكون منه، وأمه مريم، وروجها يوسف البجار، والثلاثة فيروا إلى مصرهوبًا من جنور هيرودس. وعادوا مرة أحبري إلى الباصرة عتدما انصلحت ولأحسوض وتيسمنا ببقلك يطلق اسمم العسائلة المشامسة على المسايد من الرحسانيسات، وفي لملسفة استحدم كارل ماركس ودريدريك إعبلز هذا المسطليع ضند الأخوين بأور وجسماعة الهمحليين الشمالء وجملاء هنوان كنتاب لهمما أطبقا هلينه كدلك دغد النقند النقدى Kritik der Kerijik Kerijik (۱۸۶۹)، استنخصافًا واستهنزامًا بالصلاسعة المثاليون باعتبارهم محموهة س الماطنين الذبن لا يحسنون سوى التأمل والنقد ، وأما النضال والكفاح فلا يعرفونه بل ويعادونه مهم كالرهبان، بل أصل من ذلك، كالراهبات، مؤلاء اللاتي اصترلن الدسينا ويمسشن الوهم، ويعبدن شحصا يؤلهنمه والكناب على المكس يشبسد بالحركة العسملية، ويسعنبس العمال طليعة خركة الثورية، ضهم الذين سينحفرون قبير الرأسمالية، وسيؤرخ بنضالهم للعلسعة المادية

عبادة المحمودية، وعبا بعصهم من يعبده للله باسم العبادة وهنده بالتي يعبده الله باسم العبادة وقبل في هندا العبادة التعليم التعل

عبادة الأبطال عبادة الأبطال Culte des héros ¹
Heldenvershrung ^(G.)

المؤمنين، والعبودية خواصهم، والأولى أن يعمل

المبيد بما يرضى الله والثانية أن ترصى بما يفعل

يك ربّك.

تحدالف عبادة الأبطال عن هباط الأسلاف معددالله عدد عددالله عدد عددالله والعبادتان كانت سائدتين في المعتصمات المدائية، وما تزالان بعبورة مستثرة حتى الآن، والموتى في المعابات الكتابية الثلاث أحياء عد ربّهم ورزقون، ويذهب البعض إلى الاصتقاد بأن الموتى يزورون الأحياء ويمكن أل يؤثروا مي حسياتهم، والأبطال هم مستضوة المحتمع،وتسب إليهم المعجرات و خوارق،وهم عسكريون، وسياسيون، ومعكرون، ورسل، وأربياه، وعلماء إلح، أدوا لشعبوبهم وأسياه، وعلماء إلح، أدوا لشعبوبهم

عليهم مهابة وجلالا وقداسة ، والهنهم، وتقوم عليهة عيادة الأسلاف وعيادة الأيطال على الفكرة الشابئة أن الماضى أفسضل من الحياضر ، وأن الأجهداد كانوا أكثر حكمة، وأن الأيطال أناس مصطفون، وأساس عبادة الأيطال نسطوسة الاصطفاء، أو نظرية النحية أو الصفوة: أن كل محتمع به أفراد نصرزهم الأحداث، وأنهم المثل والقدوة، والأنطال و لأسالاف ضروريان لترية أبناء الأمة على الوطية والقومية وهي شرط الهوية

عهادة الإنسان عهادة الإنسان Anthropolatrie (۲۰۵۰)

النصارى، إذ يعبدون بعيسى ابن مريم باعتباره النصارى، إذ يعبدون بعيسى ابن مريم باعتباره الرب ابن الله؛ أو هي المتعبد للإله وتعموره كوسات، له يدان، وساتان، وجسم، ورأس، وعبان، وصفعلة، ومن دلك التجسبم والتشبيه كما عند اليهود ، إد يجسبون الله ويشصورونه كالإسمان، وفي كسامهم أن الله خلق الإنسان على صورة الله على صورة الله.

ldolatry ^(6.); אין רגן וצליטטט Idolatrie ^{dri}; Götzendzenst ^{G.,}

الوثن الله هو الصنم ، والوثني idolater هو المعتبد للأوثار، معتدها بديلاً عن الله، أو توسلاً إليه وشماعةً، وفي القرآن عن إيراهيم في عبادة الأوثار، قبال ﴿ إِنْهُ النَّحَالَةُ مِن دُونِ اللَّهِ تُوكَالًا

مُوفَّةً بَيْنَكُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ﴾ (العكبوت ٢٥)، وتسال ﴿ إِنَّمَا تَمُبِّدُونَ مِن دُونِ اللَّهِ أَرْقَاتُنَا وَتَعَلَّقُونَ إِلَّـكُمَّا ﴾ (المنكبوت٤٧) ، يعمني أنهم اتحدوا الأوثان وجعلوا الاحتسماع إليها مبامسة يتوادون فيها يبينهما ولقد تحتوها وهباغوها وليس لبيها معى ولا شكلاً وإثما هي أياطيل تمارضوا عليها، وكنان الأحسري بهم كنمسا يقنول الله تعسالي: ت فَاجْعَيْهُوا الرِّيعْس مِنَ الأوْلَانِ بِهِ (الحسيم ٣٠) والرجس هو النجس، فجعلها الله من المعرمات وأوصى باجتشابها، والاجتناب أشمل في الممي من تحريمها، وحبادة الأوثان شرك ومقيضه الإيمال. والحنيقية هي ملة من يُحْنَف هن الأوثان إلى الله فيتنعينه تعالى ويستثيم على دلك. وتقبطي النجس الطهر، فلو طبقنا مبدأ المصمة بأيهما أثيد وأنمع للإنسان : السجس أم المُطَهر؟ أن بعبيد الأوثان أم تعبيد الله تبعيالي؟ وكنالت ليعبرب أونامهم يتعللون بعيادتها متولهم وأما تعبدهم إلأ لِيُغَرِيُونَا إِلَى اللَّهِ وَلَّقَىٰ ﴾ (الزعر٣٠)، وأصل الولى أنه اللبوت على الشئ وملازمته؛ لا يحيد عنه، ويقوى عنده ويشنف والمقيم صلى الوثمية من أهل الساطل، وفي للحباز فإن كل بماطل يصيبر عليمه صاحبه هو وش. وبُطلق في المسبقة على أن تخلق البشئ فيبكون من صنعك، شم تقادسه وتعطمه قبيمة أكسر منك، و يُطلق على ذلك اسم الافتراب أو الاستلاب attendina أي أن نصبح للمصبوع وجوداً أعلى من وجبود الصانع، حتى لسحكم فيه، فيبرله من نقسه منزلة عالية، ويصمح

منه بمثابة إبد. ويطلق يبكون على صلالات العمل وأوهامه من هذا القبيل، والإصرار عليها وثباتها. اسم الأوثار أو الأصبام.

عبادة الحيوان . حيادة الحيوان

Znobitrie (*); Tieranbetong L الشعبك إلى الحبيوانات بوهم تمثل الألوهية وصماتهما فبهاء وفي الهند يتعبد الهندوس للبنو لما فيها من الود والأمومية والمطاء الكثير بما تجود به ضروعتها من الدن يشتربه الصغار فيكبروب ويتعاطاه لكبار فيتسدون . وعند قدماء المعريين العسجيل أنيس يرمسزون به إلى القسوة المادية والمنحولية والإخصياب وتصبد الإسترائيليون للعجل، وصنموا له تشالاً من ذهب، قلم يقهموا تجريد الألوهينة وأرادوها مادينة حبيبة، وكنانوا يعبدون الحية، وهي كتأنهم المسمى العدد، المصل الواحد والعشرين، العينارة الناسعية. أن موسى صمع لهم حيثة متحرقة، وأقامها على صمود في البرية لكي بنظروا إلبها، فمن كان يؤمن عن حق لم تلاخه الحيات، ومن لم يكن يبؤمن للغنه. والنظر إنى تُنصبُ الحينة وحنده يشنقي، وبعند موسى استخدمها اليهبود صنمآ فحطمها حزقيال ودعساها تحششان أي مجبرد قطعة سجاس والنصاري يميندون تماثيل المنقراء والمسبح، ويبعبدون لصورهماه ويشاركون بالأبقومات وعدما تبأ المسح بأنيه سيُّصلُّب شرح يوحنا في إنجيله معنى الصلب وأهميشه، عقارته يرفع الجبة التحاسية على العمود

المعمود : Image - worship 🖰 ; ميادة المعمود

Cutte des mages (ق) , Réderdiens: المستحبّة والمستحبّة
عيادة الطبيعة عيادة الطبيعة Cuite de la nature (E); Naturverehrung (ta) التعبيد إلى قنوى الطبيعة بناعتمارها قنوي خَارِقَة، وهي آلهة لِذَلِك، منها الدكنور ومنهنا الإناث، فالبحار إلاهها يوسيدون عند الإغريق، وتبعون عند كارومان، والقمر والحيوانات الصارية إلاهتها دباتا هند الرومان، وأرقيس عند الإعربق، وساطيور إلاه العنايات، وفيتوس إلاهة احتمال، وإيروس إلاه الشهوة، وهيرميز إلاء انطُرق. وأثينا إلامة السبائع، وزيسوس أبو الألهسة، وهكد، وأرجمه ماكس مولر نشأة الأديار إبي ماكس يستشعره الإنسان حيال قوى الصبيعية من اخوف والرهسة، أو المظمة والأنبسهار ، وكان المصريون القندمناء يعسدون الشممسء وخبك الهابليون الكواكب وعبادة الطبيعة عبدجان جاك روسو هي المودة إليهما، والأحدُ بأسبابهما، والسير هني دريها، فالطبيعة أم الأخشراع، وطرق البطيبعة ومناهجها هي خير الطّرق والمناهج

Cult of the Individual ^(E.); عبادة الفرد Culte de l'ingividu ^(E.)

حي تقمدير الأصراد من أصمحات المصود

والسلطة، ومن الحُكَّام والطفساة والقسلاسيقية والأبطال، مثل الأبسياء والأولياء، تقديرًا مسالغًا فيه، ومسبة مرايا قد مكون لهم معالاً أو زوراً. والتعبيد إليهم عد الشبهوب كالنعبيُّد للأحساء، ويعطب إلى دلك أصحباب التضاسير المثالبة للتاريخ، باعتبار أن مجرى أحمدات التاريخ إنما يحسده القسواد، ويصبحب الأبطال، ويشظّر له للفكسرون، وأن التساريخ من صُنبع هؤلاء، وهو إرادة السنجناء أو أنبه إرادة العظمناه، وهؤلاء يتصطغون لهبله المهباءء وهو إدادتهم أنحتبونت إرادة الشمعوب أو بعمل الظروف الموضموعية. ويمطق قوانيتها ومس الذين يذهبون حذا المذعب المشالي في تفسيس التاريخ كنارلايل، ومولتيم، والهينجليون النبسان، وعلى عكس ذلك تقعب الماركسية إلى تعسير مادي موضوعي للناريخ، باعستسهدارها إبديولوجيسة الملايين وليست إبديولوچيمة فمرد أو أفراد، والتساريح مي هلم النظرية هو فعل الجمساهير، وبمقتضاها فبإن صادة الفود تعوق تربية اجتماعيس تربية التشراكية. وتطبيعك إحساس النناس بالمبتوليث وتهندم سادئ الديموقراطية.

عيادة المجتمع Sociolatry (E1)

Sociolâtric (F.), Soziolatric (G.)

اعتمار أن الإنسان جنزه من المجتمع ، وأن المجتمع أمان وأمن للإنسان، ومن ثم تقديس المجتمع Suciety جماعة من الناس

يتمايشون في منطقة واحدة ، وتجمعهم ثضافة واحدت ويشمرون أنهم وحدة وكبيان متمير له حاجباته ونُظمه ومؤسساته. ومن الذين تعبيدوا للمجتمع وجملوه في مرتبة الألهة الصلموف كسونت فقد جمل تفدم المجتمع فساية وبطامأ وأساساً، وأعطى لوحدة المجتمع سرمدية شاملة. والعيلسوف كوتدورسيه جعل من للحتمع ونطوره دهامية فلسفتيه ونسب إلى للحتميمات أطوارا تشقسدم فيسهنا بحسو المستاواة بين الأمم والطبيئات والأضراد. وهيسجل لمدّس المتسبع ومسب إليه روحًا كلية وإرادة هي قوة باطبة. ولو أخلى المستسمع من جوهره لتبحيطم وابحل وانهارت دوكته، ومعيار تبقدم للجثمع هو شعور أهراده بالحرية، والقانون هو مرآة المجتمع، يعبر به عن إرادته الحرة لا إرادة الطاهية أو الحزب، وفي الثانون ينارس أقبراد للحتمع حقوشهم، ويسمى ميجل الفرد شبحصة، والأمير المطلق لقبابون المنتمع المبيحيج عوا: «كن شيخميًّا والجبرم الآخريين يوصفهم التخاصاً»، والأخسرون مم للجثمع.

عيادة الموتى : Cult of the Dead الموتى

Culte des Morts 163

يغلب على الشعوب أن تتعد إلى موتاها من الفسا-قين أو الأبطال والعظماء، لما في تذكيرهم والنعبودُ أو التيسرُك بهم من نواتد ومشامع، وكان فلاسمة العصبور الموسطى يؤلّهون الرسطو، ومى

عصر الهصة مالوا إلى نقده، والنقد لأرسطو وللأماحيل وأسعار العهد القطيم كان من المحرمات، وعوقت عليه الكثيرون بالإحراق أو السحن أو الحرمان، ووصف چيورطنو بروتو ثورة الكيسة على نقد الأماجيل بأنها صادة للموتى، ومال فيورباخ إن تأليه المسيح من عبادة بوتى، وكسدلك تأليبه السراك ، وأن القسول بالألوهية على طريقة القلصاء تصحبة مألعقل وقال نهشه إن اله قد مات ، يعنى أنه لا عبادة بالأسوات، وصد فيويد أن عبادة الموتى الإنسان بالأسوات، وصد فيويد أن عبادة الموتى إقرار بعد موتهم، والأولى إذرار بعد موتهم، والأولى أن من يموت لا فعل أه.

النفط الدال عبلى المنى؛ والجسملة المنعيدة فتركب من الدخ تعبر عبى المبتور، وتتكلم عما في الضعير؛ وعبد الأصوليين على عبارة النصي والمراد بالنص المعظ المهوم، ممعنى عبارة النص هنو حبين النصر؛ وعند العلاسفة بكون المبارة النص غيلية أو تركيبة، والتحليلية تحلل المهوم الدى بندرج تحته الموضوع، والتركيبية تخبر عن شئ بمعنى أنها تربط مصهومين محتلمين لهما علاقة بالموصوع، والعبارة التحطيلية تستمد خبرها من الموصوع، بمعنى أن حبرها لا يخرج عن كوته الموصوع، بمعنى أن حبرها لا يخرج عن كوته الموصوع، بمعنى الموضوع، مثلها أتول الملاحة

ماء للتعليم؟؛ ولكن العبارة التركيبية تحمل حبراً جديداً مستصداً من الواقع الخارجي وبيس س الموضوع. وكل عبارات الرياضيات تحميلية لأنه تعبد أحكاساً تُستعد من مفهدوم الموصوع، بيمه كل عبارات العلوم من بوع العبارات التبركيسية لأنها لا تستعد أحكامها من معهوم الموصوع

ومنطق المبارات Logic of Sentences هو منطق المنصبابا، والمتضبة أو العبارة التحبيبية في هد المنطق تكون صيادقة إذا كيان محمويه تحليلاً المعص صعات موضوعها، مثل : "الشجرة تات الو تحليلاً لكل صيعات هذا الموضوع، مثل والشجيرة بات له جذور وسيق ودروع وأوراق وثيره، أو مستبطأ من معهوم الموضوع، مثل معهوم الموضوع، مثل معهوم الموضوع، مثل معهوم الموضوع، مثل معهوم الموضوع والمحمول أب كيان هناك تناقض بين الموضوع والمحمول أب المبارة التركيبية ضلا تكون صادقية إلا إذا كان المكلم يطابق الواقع المأخوذ منه، وتكون كاذبة إذا كان كانت تحالف هذا الواقع

Vain ^(E-F). مُنِيَّةً

Vanus (L.), Vergeblich (G.)

بحسب اللغة كل قعل لا تترتب عليه عائدة أصلاً، وهو حقيقي إذا كان قعالاً لا يتصور له فائدة مبعدً بها فائدة مبعدً بها بالنظر إلى المشبقة في نظر العاعل، وشسرهي إذا كان فيه غرض ولكنه ليس بشرعي وفيث في النظر إذا كانب له فائدة منعسورة بعبدً بها، لكنها

لا تكون مطاوسة حمد الطالب. (انظر لا مصاول، وفلسفة اللا معلول)

Slave Et;

Esclave Esclavus (C.); Sklave (C.)

هو المعدوك، وهو المعميسة القنَّ؟ وهمي الأصطلاح هو أشرف أسساه المؤمن، وهو العيد المضاف إلى الله، والأول يُنجمع على هميد، والشائي يجمع على عيماد. والشبد الرقيق في البصودية من الأمم والأعبراب، ويورث للأبناء، وهو عبدًا أبدة (الأحبار ٢٥/ ٤٥). وفي السيحية ابن الأمَّةُ هو دائماً كلفك، لأن المبودية صارت في دمنه، والأمَّم عيسر المسيحية تبلد للمبتودية، والمؤمنون ببالمسيح يقتدون للحبرينة (بولس إلى أهل حلاطية). وفي الإسلام عن حمر: أنَّ الأصل أن الناس وللشهم أسهسانهم أحسراراً، أو أنه لا است مبساد في الأرض، وفي اللسرآن الحض على عُرير العبيد، والمصطلح المترآني الحوير وقبة أي طَكُ رَقِيًّا؛ (البلد ٦٣)، والتساء٩٤)، فشيَّه الاستعباد بالغل عن الرقبة، والتحرير أي هو رفع هذا المل، أو فك هذا النيسر عنه. وفي النشرآن يُناسَمس للتحرير أي باب، فهو كمَّارة القبّل الخطأ حتى وإن كان القسيل من قنوم أصداه؛ وهو كنفسارة اللموب وإن قلَّت هذه الدَّوب.

Servitude^(E, F); . غبودیهٔ

Servitude ; Servitude (الله) Diensbarkeit مرك الاختيار، وتهاسها الخرية؛ وهي عند

الصوفية أعلى من العبادة التي هي إقامة الأمر ومحلها البلن؛ والعبودية هي الرصاء بالحكم ومحلها الروح؛ والعبودة أعلى منهما لأنها تعظيم وإحالال لله، وعبادته حباة ومنحبة، ومحلها السبر، وهبودية التي أشرف من رسالته، لأنه بالعبودية ينصرف من الخلق إلى الحق، وبالرسالة بالمكس، ولهالما قُلَّمت المبودية في دائسهاد أن محمداً عبده ورسوله؛

(بصم العمين وتسكين الجميم) صبدرة هن تصور استحقاق الشخص رتبة لا يكون مستحقاً لها؛ وهند المصوصية هو أن تنظر إلى نفسك وعملك، عمى أن تعظم نفسك.

امچُـن (⁽⁷⁾; Incapacité ⁽⁷⁾; المجَانِد (Gapacitae ^(b); Unfähigkeit ^(G)

فعد القدرة، وقبل هو صدم القدرة، وقبل المجز يتعلق بالموجود دون المعدوم، كعجز الزّس (مستمح الريسن وكسسر الميسم) هسن، وجنواز تعلسق المنجسز بالفسديسن، ولنصحسز مسور مختلصة عبد الأطباء والنفسانيين، فالعجز الإدراكي فالعنجز عنوى الإدراك بالتعطل، في الإدراك بالتعطل، في الإدراك بالتعطل، معاديمة المنجز عن الادراك بالتعطل، والمنجز الانتحال المنجز المنتحور المنتحور الحسى والمنجز الانتحال. Akinesis والمنجز المنتحور Akinesis.

عدالة

Justice IE, Fo

Iostita (L.); Gerechtigkeit (C.

مى اللعمة هى الاستقامة؛ وحد أهل الشرع مى الاترحسار عن المعطورات المدينية؛ وعند الفلاسمة هى مَنكة في المعس غنعها عن الردائل؛ وهي المدأ المثاني، أو الطبيعي، أو الوضعي الذي يحدد معنى احتى، مإذا كان تعلقها بالشئ المطابق لمحق دلت على المساواة، وإذا كانت متعلقة بالمعل كانت من المصائل، وهي المدالة بتبحل كل الفضائل

وقسيل العسدالة هي التسوسط بين الإفسراط والتقريط، وأساسها المساواة، وجوهرها الاعتدال والتوازن

والمدالة في الاقتصاد مي صفالة المعاوضة منالة المعاوضة «Commutative للبائع» وهمي وتشمش بتبادل المناتع» وهمي العفالة المعوريع وهمي المعالمة الاجتماعية وهمي المعنية بالمساولة بين المواطين أمام الغانون، وإناحة فرض التعليم والمسلاح والإسكان والتسقساضي والمسوطيف للجمميع» وهي المصمان للحريات وللحد من العوارق الاجتماعة.

عد عشری من الله Algorism (الله مشری) منا عشری منا الله الله Algorithme (الله ما Algorithme (الله ما الله ما ا

قوامه تسع صبور يتكتنى بها في الدلالة على الأعداد إلى ما لا بهناية لهنا؛ وأسمناه مراتبهنا أربعته وهن " الأحناد والعشيرات، والمتور. والألوف. ويشتق الاسم الاقرنجي agmisss من

اسم الخوارزمي، وهو الشيخ آبو عبد الله محمد بن أحمد بن يوسف الخوارزمى صاحب المفاتيح العلوم؛ أقدم كتاب موسوعى مسلم، ويُسبُب إليه هذا العلم، ويسميه حساب الهسد، ويسميه الإفريج العد العربي، وكان دحوله إلى أوروبا في القرن التاسع لليلادي.

Number [1]

Nombre (F); Numerus (I,I); Zahi (G.)

هو الكشرة المركبة من الأحاد. فالمواحد إذن ليس بالعدد ، وهو اليس بعقم بالطبع بــل باشتياه الأسم، قبالاثنان أول العدد. والمعدد ينقبه إلى شفع ووتر وقد يتنال لكل ما يقع من مرانب العد هنده قاسم المنقديقع على الواحيد أيضاً بهندا الاعشبار، ويبكون كل صدد سواه مبركبياً مه وذهب البعص إلى عدم كنون الواحد عنداً. لأن العدد كم متمصل، وهو قسمٌ من مطلق الكم الذي يُمرف بأنه عُرَض يقبل القسمة لذاته، والواحد من حيث أنه واحد لا يتبل القسمة والعدد المتام هو ما إذا اجتماعت أجراؤه البسيطة الصحيحة كنانت جملتها أقل مناه والعنفد الزائد هو ما إذا اجتمعت أجراؤه رادت عليه. والأعماد للتوالية هي الأعداد المعاصلة بواحد واحد، مثل ١ و ٦ و٣ وع؛ وإن أُخَذَت الأصداد متصَّاصِل النيس انتين وجعل المدأ واحدأ سميت أقراها متوالية مثل ا و٢١وه، وإن جمل المبلة السبن سمعيت أزواجاً متنوالية مشل لاوغاوا؟ والأعداد الطبيحية

هى الأعداد المداصلة بشفاصل معيى، كواحد واثبين وثلاثة وبحوها، سواء كأن المبلة واحداً أو غيره، مثل ١٩٤٦ و مثل اولاولا والأعساء الجبيرية سائسة أو موحبة؛ والصفد الصحيح أو الطبيعي بشابله كسور العدد؛ والأصلى بشابله العربي، واللانتامي بشابله المناهي، واللانتامي بشابله المناهي، واللانتامي بشابله المناهي، والعدد المنطق (بضم الميم ونستح الطاء) Rationnel له جسائر؛ والأوكسي والمركب المناهي المناهي المناهية أو الواحد؛ والمركب المناهية وعشرون ثابة)، والمسلمان واحد؛ وعشرون ثابة)، والمسلمان واحد المنطان عجموهاهما

ونيحث نظرية الأهداد، خالاف اخواص العددية باختالاف الأهداد، خالاف المخواص العددية باختالاف الأهداد، خالاف للخواص المشتركة المسماة باخواص الجرية. ويقول قاتون الأهداد الكيري Law of Green Numbers من أفرادها، الحالات المتشابهة يقل العرق السبي بين أفرادها، ويدق التبيؤ بتانحيها، وهو القانون الدي يقوم عليه حساب الاحتمالات، والأرقماطيقي مصاحده وعلم المدد هو عدم من أصول الرياضي.

Aequater (4); Billigkeit (4) مُعَلِّلُ مَدِينَ الْآيَةِ ، ﴿ إِنَّ الْآيَةِ ، ﴿ إِنَا الْآيَةِ ، ﴿ إِنَّ إِنَّ الْآيَةِ ، ﴿ إِنَّ الْآيَةِ ، ﴿ إِنَّ الْآيَةِ ، ﴿ إِنَّ الْآيَةِ ، ﴿ إِنَّ إِنَّ الْآيَةِ ، ﴿ إِنَّ الْآيَةِ الْآيَةِ ، ﴿ إِنَّ الْآيَةِ ، ﴿ إِنَّ الْآيَةِ ، ﴿ إِنَّ الْآيَةِ ، ﴿ إِنَّ إِنَّ الْآيَةِ ، ﴿ إِنَّ الْآيَةِ الْآيَةِ ، ﴿ إِنَّ الْآيَةِ الْمِلْمِلْلَالْمِلْمِ الْمِلْمِلْمِ الْمِلْمِلْمِلْمُ أَلْمِلْمِلْمِلْمُ أَلْمِلْمِلْمُ أَلْمِلْمُ أَلْمُلْمُلِمِلِمُ أَلْمُلْمُلِمِلْمُ أَلْمُلْمُلِمُ الْمُلْمُلِمُلْمُلْمُلِمُ الْمُلْمُلِمُ أَلْمُلْمُلِمُلْمُ أَلْمُلْمُلْمُلْمُ أَلْمُلْمُلْمُلْمُلُمُ أَلْمُلْمُلُمُ أَلْمُلْمُلُمُلُمُ أَلِمُ أَلْمُلْمُلُمُ أَلَامُ أَلْمُلْمُلِمُ أَلِمُلْمُلْم

اللهُ يَأْمُرُ بِالْمَدُلُ وَالإِحْسَانِ ﴾ (السحسل . ٩٠) إل العندل هو أن يعطى منا عبليك وتأخذ من لك، والإحسان هو أن تعطى أكثر تما عنيك وتأحد أقل عا لك، مالإحسان زائد على العدل، وتحرّى الصدل وأجب، وتحرى الإحسسان مدت وتطوع، وعند أهل الشرع العدل نعبُ من العفاقة؛ والرجل العدل مو الرضيُّ المُشِّع في الشهادة، بقال له ا**دُو** حسنك؛ والحُكم العسنل به إقامة الحدود، ورفع الظالم، والظلم تقيض الصدي، والخلام شير ومتسدة ورديلة، والعبدل خير وصلاح، وهو من أسمساء الله الحبستى، وهو العبادل، والتعبدل، والقبسط والقبنائم بالقبسطاء وهو تمينالي يحب المتسطين أي أهل العدل، والأخيار المتسطون عم الدين بدأون بالعدل حثى الحق، وبهثم يداوم الحق على الطهور .وكأن المعثولة يلقبون كذلك بأنهم أهل هنتك، وهنلية أيضاً، لأنهم قبالوا إن الباري تصالى حكيم هادل لايحور أن يريند من المباد خلاف ما يستطيمون، ويقتضي حليهم بشيء ثم بجازيهم عليد، فبالعبد هو العاعل للخبير والشرء وهو القائم بالإيمان والكشرء وهو الذي ينهض بالطاعة أو بالمسعية، ومن ثم يُحسارُي على تعله أو احتماده؛ والمقل تنزيه البياري عن فعن القبيح والإخلال بالواجب.

فقدان الشئ لما تقنصيه طبيعته من الكمالات

لثابتة لبوعه وطبيعته، وهو عدم إضائي لا عدم مطبلق، ويطنل عند المنطقيين على وصوح السبة بين منجمول وموصوع لبس له أن يكون ذلك المحموب، والا يؤدى انسقاؤه عنه إلى نقص مى ماهيم، مثل ليس ريد جافساً.

العدم يقابل الوجود ، كما أن المعمى يقابل الوجودي. والعدم معائق، فالبالغ من النفس خايته عمهو المنهى إلى مطاق العدم، فبالحرى أن يطلق عليه مبعى المسعم المطلق، وأما العمام المضاف المضاف المعام على المسعم الملق ، وأما العمام ومعى أن المعام مطلق ليس أنه بذات سوجودة على الإطلاق، ولا معدومة على إطلاق، بل هو ارتماع الذات الوحودية بالثوة .

والعدم تسد بسبق، والفاحل الذي يضيد الشئ وحوداً بعد عسدمه يكون تضعوله أسرال، عدم قد سبق، ووجود في الحال.

ولا يوصف السعدم المحسض بأنه قسديم ولا حادث، ولا مُشساهُد ولا غالب. ووجود للمستوم عن حروح ما بالتوة إلى العمل

والعدم جعده هيدل محرك الجدل م الموضعوع (الوجعود) إلى تقييص الوضوع (لعدم)، اسأليف مركب الموضوع والتقيص، المدى هو مريح من الوجود واللاوجود، فهو حزء من الوجود يطهر في كل فعل من أفعاله، حيث أن الفعل احيدار ومد إمكافات، وكل بذ يحمل

العدم ويتم في فلق، والقلس يطلعنا عبى العدم في الأشياء والمالم، فكأن الإنسان هو الذي يأتي بالعدم إلى المالم، لأنه الوحيد الذي يحتار ويبد ويقلق.

والعدم لا يتأتى منه إلا عدم

Nihil ex nihilo ^{to t}

حینما لا یکوں هناڭ سبب لا یکون هناك مُنْبَبُ

جنبی با

Privatif * , Privativus ***; Privativ **G.:

المتسوب للعنام، ومو الحند الذي يدل على فقدان الشئ لصفة تشتفيسها طبيعتم، كالعُمَى للإنسان.

والقضية العدمية هي التي متحمولها أخس المتقابلين بحسب المشهور، كالولك . زيد جائر، أو الهنواء مظلم، وأمنا هي التحمقيل منهي التي محمولها دال على صدم شئ من شأنه أن يكون للشئ أو لموهه أو أسنه

منب مست المعالمة الم

اصطلاح نورچيم، أدبب روسيا، في روايته اآباء وأبناه، (١٨٦٢)، يفصد به مذهب الشك والعلمية الفلسفية مطعة تبكر كل شئ، وبقدية تنكر قبدرة العقل على طوغ السنيس والعملمية الأخلاقية تبكر القيم والظواهر الأحلاقية، وتلب التعسيم الأحلاقي فبحسب، وترده إلى متصادر

خدرج الأحلاق. والعدمية السياسية مسذهب سياسى اجتماعى روسى، اعتنقه باكونين، وكان أهم دهساته نيشساييس، وتشيسرنشسسكى، ويساريم، ودويروليوبوف، وغايته القضاه على النظم السياسية العائمة

عدو القلسقة

L'Eusemi de la philosophie **

هسو فرانسوا فوريهه (۱۷۷۲ ـ ۱۸۳۷ ـ ۱۸۳۷ الميلسوف الميلسوف الميرسي، وكان يعتشد أن المداه الميلسوف أعدى أعداه العيمل، وأن المذاهب الميلسوة بمجلداتها الأربعمائة ألف التي لا نحوى طير كام في كالم، لا ضائلة منها، ولا نصب خبراً، ولا نبى بيناً، ولا تعلم صحمة، والأحرى أن يتعلم الناس ما يفيلهم ويصود عليهم وطي المجتمع بالخير، وهل تُحسع الملسمة جموهاناً أو المجتمع بالخير، وهل تُحسع الملسمة جموهاناً أو تكسو عُرباناً لا أومع ذلك فكلامه هذا فلسفة!

وتعنيل أيضاً، من العلل بفتح العين، والأول هو أن تريد فعطاً فتسمئل عنه إلى آخسر، وسه المسئول صد النحاة، وهو الاسم المُحرَّج عن صيعته الأصلية، والقاني هو الاحتالاف، ومنه معذاً وهو ما وقع فيه العديسل. والعدول كون أداة السنب حرء من القضية كالإنسان لا حجر. واللاحي جسماد، والتحصيل خلافه، كالإنسان

حيوان، والحيور ليس بحيوان. وللمنولة هسي القصية التي يكون حرف السلب جرءاً من الشيء مواه كانت موجة أو سالة.

عدول Privation (E, ۴±G); Privatus (قبل عدول الم

كون أداة السلب جزء من القصية كالإنسان لاحجر، واللاحي جساد، والتحسيل خلافه كالإنسان حيوان، واخجر ليس بحيوان

Trime " ; Thronus (L); Thron (L)

في لسسان أصل الشسرع هو الذي مستساه العلامسقة ظَلَك الأضلاك؛ والعرض الأكبر حشد الصوفية قلب الإسبان الكامل.

عرش ـ عرش ـ Accident ^{E. 7.}

Accidens (L.); Akzidenz (G.)

(بعندسیر) هارة من مسمی رائد علی دات الحدوم، بُحسَع علی أصراض، نقبول هذا أصر عَرَض، أی هارض، بمنی لا پنست و لا پدوم، ویطنق علی الکلی المحسول علی النسئ الخارج عنه، ویسسی صرفیها أیصا، ویف بله الذاتی، والمرض إن کان لموته للنش لدنه یسمی عرفها فاتیسا، وصرفها أولها أیضاً ، وإن کان لموقه بواسطة أمر حارج یسمی عرضاً فریاً، والعرض العام لایحتص بصنة واحدة؛ والعرض اللازم سایمت انمکاکه عن الماحیة کانصحت بالقوة فالإنسسان، وعکسه العسرص فیسر المالازم، ویسمی عرضاً مقارقاً.

والعرص عد العلماء موجود قائم بمتحير. وعد المعترلة ما لو وجد لنقام بالمتحير؛ وعند العلاسمة ماهيمة إدا وُجدت في الخارج كانت دى موصوع، أى محل مقوم لما حلّ فيه

والمرص الذي هو ما لا يبقوم بداته إما أن تصدق عليه السبة، أو يقل القسمة، أو لا هذا ولا ذلك، فالذي تصدق عليه النسية قهو سبعة: عبيبة محصة وتسمى بالأكوال، كالمركة والشعد والسكون، والاجتمساع والافتراق، والشعد والقرب، ونحو ذلك؛ وهبنية فيها إضافة كالفوقية، والبحتية، والبسارية، والبحبينة؛ ومنه السرعة، والبطء، والتأحير؛ والسبق إدا تساش رجالان منلأ؛ والنائير كالأكل والغرب وانقتل، فإن منل ذلك لا وجود له بدون الفاعل؛ وانتأمل بالمعل والناسئ محاطاً بغيره بحيث بتقل والنمو والنمو بالقصيص، والنائم بالمعل؛ والسابع الهبئة المهاصلة للشئ من سبة أجزاء إلى أجزائه مجرداً، أو مع السبة أبراء إلى أجزائه مجرداً، أو مع السبة

وأما ما يقبل القسمة فهو توصان، أحدمها مكمية المتصلة وهي العدد، لألك إدا زدت على الواحدية؛ والتأنى الاحد آخر صار البين وبطلت الواحدية؛ والتأنى الكمية المتصلة، وهي الطول، والعرض، والعمق، والسعة، والصيق، والقيصر، والرقة، والشخانة. وبحو دلك

وأما ما لا نسبة ولا قسمة له ذلا يبحلو : إما أن

بكون بما يشترط لوحوده حبياة أو لا. فبالذي يشترط الحياة فبالا يحلو أيضاً : إما أن بكون إدراكات أو لا ، فالإدراكات لا تحلو إما إدران الجنزئيبات وهي الحنواس الضمس، وإمنا إدراك الكليات وهي صعة القلب كما أن العواس صفة الأعبصياء الظاهرة. وبعتى بالإدراكبات القلبية الحكم بأعر على أمسر حطأ أو صواباً، فبالكفر من الإدراكات كالإيمان. وأسا غير الإدراكات علا بحلو: إمسا أن يكون تحريكيناً أو لا، مغسير التحريكي ثلاثة أنواع هني العجنز، ويدخل فيه النوم والموت والكسلء وائتاني اللدة ويدخل فيه المنسع والرىء والشالث الألم ويدخل فينه الحوع والعطش، وأما الشحريكي فحمسة أنوع، هي : القسدرة، والإرادة، والشبهسوة ويدحل نسبهسا الشجماعة، والنُّقْرة بأتواعمها ويدخل فيهم الفرع والحياء والعبيرة والغضب. وأما اللذي لا يشترص ميه الحياة مخمسة أتواع، هي : الألوان والأصواء وعى مسرتع البساحبيرة، والأصبيوات وهي حظ السامعة، والحرارة والرطوبية، والبرودة والبيوسة والحنفية والشقل، والصبلانة والبلين وهي حظ اللامسة وعا لا يششرط له الحساة أيضا الخيماة والبضاء والتحييزات والزمان فهبذا جملة أتواع الأعراص تسعة هي: الكم، والكيف، والأين، والوضع، والملك، والإضافة، ومنى، والضعل، والانضعال؛ والمفنولات هشمر؛ منهبا الأعراض التسعء وقد نظسم يعض المضلاء المقولات العسفو مكادل.

ريدُ الطويل الأررق ابن مالك

فى بيته بالأمس كان متكم. بسلاد مسبعة لوآه فسافتوى

فهذه عشر مقولات سوا والتكليمون أنكروا وجنود ثمنان من هذه النسب النسع، واعترفوا بوجود الأين وسموه الكون، وأنواعه خركة والسكون والاجتماع والاطراق والعلاسمة قائلون بوجود الجميع في الخارج كالجوهر.

المحتود المارضة على بعض المرادة الإسان. المحتود الإسان. المحتود المحت

Accidens Communis (L.)

الذي يعرض لبير موضوعه أيضاً، أي لا يعتص به، ضهو صام، كالمائشي بالفياس إلى الإنسان، والمطائر بالقياس إلى العراب، والمتحرّر بالقياس إلى العراب، والمتحرّر بالقياس إلى الحيوان، عهو إدن المكلى الحارج، للحمول على موصوعه وغيره.

Inseparable Accident $^{(E)}$; كَرُضُ لَا لَمْ الله $^{(E)}$; Accident Inséparable $^{(E)}$; Accident Inseparabilis $^{(L)}$

ما يمنع المكاكه عن الماهية، كالسواد بالسبة

للرنجي، وهو الكلّبي الذي يحسمل على النوع أو الحنس حملاً مطلقاً، ويليق أن يؤخذ في جواب أي شئ هو، في حاله لا في ذاته، وهو العمرض غير المقارق، مثل الأسود إدا حسملنا، على القار، فإن كل قار أسود.

منا لا يمستنع الفكاكنة عن النشئ، وهو إمنا سريع الزوال كخبرة الحبيل ومبقرة الوحه، وإما بطئُّ الروال كبالشيِّب والشبيباب، وهو الكلِّي الذي يتحتمل على النتوح أو على الحسن حتمناكأ غيسر مطلق، وياليق أن يؤخية في جواب أي شئ هو، في حماله لا في ذاته، مثل تسولمنا الأسسود والأبيض إذا حملنا على الإنسان، وكدنك انقيام والقعود والمشي وأشباه ذلك. والأعراص المعارقة مها ما من شأته أن يحمل على شخص ما دائماً، مثل العطومية والرُّرقية، ومنها منا من شبأته أن يحمل عليه حيثاً ولا يحمل ضليه حيناً، مثل الشيام والضعود ومسا أشبسه ذلكء فالأول يسسعى العرض اللازم لشعص ماء والثامى يسمى العرض الأسارق لشخيص ماء وكل واحد من هيذين قد يستعسل في إفادة تميينز شخص عن شنخص، متسمى للذك مصولاً، لا هلى التحقيق لكن على طريق التشبيه بالقصول الدانية

عربضي عربضي عربضي Accidental ^(E); Accidentalis ^(E); Accidentalis ^(E) Akzidentiell, Akzidental; Akzidentali ^(E) كل ما ليس بقاني، وقند يُعلَطُ حيث فيظن أنه

العرص الدى هو المقابل للمتوهر، وليس كذلك، فإن السعرضي قبد يبكون جنوهراً كسالأبيص، والمرض لا يكون جوهراً كالبياض

وبنقسم المعرضي إلى الازم الا يصارق أصلاً.

كالضحات للإسان، ومعارق ينقسم إلى ما هو بطئ المفارقة كالشبوبية، وإلى ما هو سريع المفارقة كحمرة الخبجل. وينقسم الدى الا يعارق إلى ما يفارق ألى ما يفارق قي الوهم دون الوجود كالسواد للرعبي، وإلى ما الا يتصور أن يفارق أيضاً في الوهم دون كالمحادة للمقطة؛ وقد يفارق أيضاً في الوهم دون لوجسود، ككور الزوابا من المثلث مسساوية موجسود، ككور الزوابا من المثلث مسساوية بقائمتين، إذ قد يعهم المثلث من الايقهم ذلك.

وينقسم العرض إلى منا يخص موضوعه كالتبحث للإنسان ويسمى خاصاً، وإلى ما يمم خيره كالأكل للإنسال ويسمى هرضيا مطلقا

عَرُطَية Accidentalism (6.1)

" " Accidentalismus " " Accidentalismus " " مدهب من يقولون أن الأحداث تقع عرضاً. أي يلا سبب، والعرضية في الأخلاق هي الثول باللاحشميية، واللاوجوب، واللاصرورة؛ وفي المتاهيزيقا هي الرحم بأن العالم تكون مصادفة.

وأن التاريخ يجري اتماقاً .

Gewohnheit; Sitte(n) (6-1

ما استقرت الفوس علمه يشبهادة العيفول

ونافته الطبائع بالقبول، وهو حدة أيصاً لأمه أسرع إلى المهم. والعرف القولى هو أن يعارف الناس إطلاق المعظ عليه والعرف العملى هو أن يطلقوا الملفظ على هذا وعلى دال ولكهم فعلو هذا دون عبره. والعرف عند العض هو العادة، وقد يقرق يسهما باستعمال العادة في الأصعب والعرف أن الأقبوال، وليست العادة بلا صرفا عملياً. ثم إن العادة ثلاثة أنواع فالعرفية العامة هي حرف جماعة كثيرة لا يستند إلى طائعة مي حرف جماعة كثيرة لا يستند إلى طائعة مخصوصة، والعرفية الخاصة هي اصطلاح كن طائعة مخصوصة، والعرفية الخاصة هي اصطلاح كن طائعة مخصوصة، والعرفية المناسية المغربية كالمملاة والمرقية المشرعية كالمملاة الشرعية كالمملاة الشرعية.

عرفان ... واقان Gnose ^(L. La G.)

يستمسمل العرقان فيسما يُدرك آثاره ولا تُدرك فأنه. ولهذا يقال هلان هارف بالله ولا يقال هالم بالله ولا يقال هالم بالله، لأمها معرفة ليسست بمعرفة دامه بل بمعرفة أثاره فعلمي هذا يكون العرفان أعسظم درجة من العلم، فإن التصديق إساد هذه المحسوسات إلى موجود واجب الوحود أو معلوم بالضرورة، فأما نصور حقيقة الواجب سأمر قوق الطاقة المشرية والعرصانية هي القوصية أو مدهب العوص والتعرفانية هي القوصية أو مدهب العوص

Entschliessung; Entschluss 16.4

من الكيميات النصمانية، وهي حسرم الإرادة

Resolution: Wilkurhundlung أي المبل معاد النودد الحاصل من الدواهي الكخفاعة المتبعثة من الآراء العقلية واللسهوات والتعزات العسسانية، فإن لم يترجّع أحدد الطرفين حصل التحقيز، وإن ترجّع حصل العرم وثمّ العمل التعلقات

وأولو المسرّم هم أصبحاب الشيرائع، اجتهدوا في تأسيستها ونقريرها وصبيروا على تحمل مشاقها ومعادرة الطاعين فيها.

غسکرية Milliterism الله

Militarisme (F.); Militarismus (

نزمة شوطيية، أي حربية عبدواتية، تزكيبها فنسبضة قبوق والقبوة أحداصهنا الضزو والصنبحء وكبانت اسببرطف كتبصوذج مادولة فسنكرية، والنارية والعاشية والصهيونية نظم فسكرية وقي النظم المسكرية يسيطر المسكريون على مقاليد الحكم، ويوجهون دفة السياسة، ويطبعون اللبعمع اللاس بالطابع العيسكري، ويمجدون الشخصية المسكرية. وفي النظام الشيبوعي - بدلاً من أن يسبق اسم أي شخص لقب سيند - وإنهم يلقبونه بِالشَافِسلِ malltant، وفي الإسبلام كانبوا أحيناناً ينضونه بالمجاهد، وأطلق الأنراك على سليم اسم مسليسم الفسائح abe conqueror تأكيداً للروح اخهادية أو العسكرية للشعب، وأنها روح ليست دمساهيسة، وإنما هي موَّاعية للغسرُو والتستيح والصبهينونية تزعبة عسكرنة توسمينه وشمناد المنسمة الصهيونية «أيّا أجاهد وإذن أنا موجود»

وهي التوراة أن الرب هو ربّ الجنود، وإسسرائيل دائمة الإعلال أنبها دولة بلا حدود، أي مصنوحة الحدود، عملي أنها دولة توسعية

ومن طلاسعة العسكرية نيسسه (١٩٠٠ - ١٩٠٠) وهو مؤسس فلسفة القسوة، وباعث الروح العسكرية الجرمانية، واخباة عنده إرادة فرة، وفتح، وتسلط، وفرو، واستيلاه، ولأذك، وإخضاع ونبحث العسكرية هائماً عس كل ما يقاومها، وسهادة العسكر في الشعور بالقوة، والتوة سيادة، وأقصى السعادة على أن تسمو القوة وتريد، وأن يتحصل للعسكر أنهم قد قضوا على مقاومة ما

Amour (L), Amour (L), Liebe (L)

قبل العشق آخر مرتبة تلعهة، والمحبة أول مرجة العبشق، وقبل هو إشراط للحبة وشدتها فيرى العانش معشوقه فلا يعرفه، كما روى هم معنون ليلى أنها مرت به فات يوم مدعته إليها لتحدثه، فقال لها دعين حلك فين مشاول عنك لليلى! وهذا آخر مقامات الوصول والقرب وفيها بنكر العارف معروفه، فلا يستى عارفاً ولا معشوفاً، ولا يتى إلا العبشق وحسده، فبالعشق هو الدات المحص العبشق وحسده، فبالعشق هو الدات المحص ولا نعمت، ولا وصف؛ والحب عبارة عن ميل ولا نعمت، ولا وصف؛ والحب عبارة عن ميل الطع في الشئ الملك وقوى سمى

عشقاً؛ والبُّغض عبارة عن تُقرة الطبع عن المؤلم المتعب، فإدا صوى يسمى مقطًّا؛ والعشق مبقرون بالشبهبوقة والحب محبرة عنهبا دوأول سراتب الحب الهوى وهو ميل النفس؛ ثم العلاقة وهي الحب الملازم للقعب، ومسعبت عبلاقة لمشعلق القلب بالمحموس؛ ثم الكَلْفُ وهو شيئة الحب. وأصده من الكُلفة وهي المشبقة؛ ثم العبشق وهبو فرط الحب؛ ثم الصفف وهو سُرقة الحب؛ واللومة والبلاميج مثل الشعب، بباللاعج هو الهبوي المُحرق؛ واللوعة حُرقة الهوى؛ ثم الجسوى وعـو الهوى البياطن وشفة الوجد من عشق أو حزن، ثم العيم وهو أن يستميده الحب؛ ثم النَّيلُ وهو سُقَام الحَب، ومنه رجلٌ مشبول؛ ثم الوكَّه وهـو دهاب العقل في الهوى؛ ثم الهِّيام وهو أن يذهب على وجهه لغلة الهوى عليه؛ والصبيابة رقسة الشوق وحسرارته؛ والمقَّةُ والوَّمَقُ المحبَّة، والوامق المحب والوجد الخب الذي يتبعه الخزن والشبعن حبٌّ يتبعه هُمٌّ وحزن؛ واللوق نزاع النفس إلى المحبه والوصب ألم الحب؛ والحكة توسيد المعبة. وهي رثبة لا تقبل فلشاركة؛ والبود وهو خالص ولأسيماء كلها

الحبلة وتتصرف نى الأقصارة ثم كان مصر الأيطال

عهد مدهده وقيد حل البطال الإسدان منحل الإله، وهام الأبطال بمخليص الأوهان وتحديد أراصيها؛ وقلا ذلك صعر الرجال مهاه ههده ويجبزه صدراع الباس العباديين مع الأشهراب للمساواة بين الجميع في الجيفوق والواجبات، وهو حسسر تطبيق الذيوقه راطبة وقيما الجمهوريات.

Age of Heroes ^(E); المجلل المجلل Ages des Héros ^(E); Heldenzeit ^(G)

غر للحتممات بأطوار من الذمو والانحلان،
وتبدأ بالطور الهمين المرجال الأبطان بحقيقون
ونتميز فيه نوعية من المرجال الأبطان بحقيقون
لتسعوبهم خيراً هميماً بما يبدلون من جهد
ونقيحية زوداً عنهم، ومن عؤلاء ليسيبوس
الإفريشي، وأجاعنون، وأوديسيبوس، وأبو زيد
الهسلالي النعسريي، وجلحسامش المسارسي،
وشحتون المبراني، وفيرهم كليرون في كل أمة،
وقوة هؤلاء خارقة، وحيلهم واسعة، وبهم
وقوة هؤلاء خارقة، وحيلهم واسعة، وبهم
الندية

هو القون التناسع عشر، وكان أول استحدام للفظة إيديولوجية أو الأفكارية عند رستو دى تراسى (١٧٥٤ مـ ١٨٣٦)، وأبرز الإيديولوجيين : فولى - وكوندرورسية، ولافوازيية، ولاملاس،

ومين دى بيران، وجميعهم أصحاب أفكار أو عقائد (الظر إينبولوجية).

عصر الإيمان الإيمان Āge de fol (F3; Glaubezeri (fa)

هو عصبر العلسمة المدرسية الى كاتت تطبعها التوجهات الدبنية، والبحث في الألوهية، والدفاع عن العليدة، وأهم فلسعات هذا العصر: الأوغسطينية، والرشدية، والأوكسادية، والمولينية، والاسكونية، والترماوية.

من القرن العصرين صدما أصبح التحليل أدانه الكبسرى في استكناه الحسقائق، وقلسسفة السحليل عن الفلسعة السسائدة فيه، واشتهر من فلاسسعتها: مور، وفيتجيشستاين، وبرود، ودايل، وويزدوم، وسوزان سنيسنج، وكارناب، وآيو. (السطسرالتحليل)

Age of Ballghtenment $^{(E)}$; عصر التنزير \hat{A} ge d'éclairissement $^{(E)}$

Aufklarüngzeit (G.)

هو القرن الشامس صئسر في أودوبا، وغير بسيبادة العقل وتحرره، والانصراف عن الصقائد. والشزام الانعساح الجسديد، وأبطال هذا السحصير: بهسستنج، وحدلسسون، وديماريوس، وتهستز، وهيردر، ولموك، ونبوتن، وضولتير، وكنوملياك، وديديرو، وتأثرت بكنسايات هنؤلاء ثلاث ملاد

حصوصاً. هي: المانيا، وأبجلترا، وفرنسا. (الطعر ايضاً تتوير) .

الهرنان السبابع عشر والنامن عشر، ومبهما عليت فلسفة التصوير في قرنسا، صبي بد المتقلسفين من أمنال صواباح وبكاريا، وكانوا دماة للعلممة، وروّجوا للطابع العقلي الذي كان تفلسفة ديكارت، وسيبوزا، والاينس، واوك، والتوير هو نتاج عصر العقل، وغلّب الإخاد عي دلك العصر

قى الفلسفة هو هيمسر التحولات الفكرية الكسرى، في فيما القيران المرابع قبل البيلاد في البوتان، شبهد مقراط معلماً، ثم الفلاطون، شم الرسطو، والثلاثة هم أعظم فلاسمة العالم القديم، مل أعظم فلاسمة العالم القديم، أر أعظم فلاسمة العالم القديم، أر أعظم فلاسمة العالم المدنوه من القرن الثامن عشر في أوروبا طبعه اثنان بطابعهما القرن الثامن عشر في أوروبا طبعه اثنان بطابعهما الذي وصف بيانه للجسنة فيساء الكون، وكسان الذي وصف بيانه للجسنة فيساء الكون، وكسان في الشقافة الإنسانية، وعينجل لفلسمة كنظ أكبر الأثر في الشقافة الإنسانية، وعينجل فكان بمثانة أرسطو المؤسس للملسفة، وأما هينجل فكان بمثانة أرسطو المؤس الحديث، وأما هينجل فكان بمثانة أرسطو المؤس الحديث،

وكما حتم نابليون تاريح أوروبا في ذلك القرن علم تعد هيه أحداث كبرى، كذلك ختم هيجل الملسعة مسحماء لت إلى جوار فلسعت كل الملسعة مسحماء لت إلى جوار فلسعت كل العلسعات من بعده، وتتحارجت منها أو ضدها، وفي الأدبان كان الفرن المسادس المللادي من المعسور المحورية الكبرى يظهور الإسلام، وما أحدثه الفرآن من هرة فكرية صادمة، حتى ليعد أحدثه الفرآن من هرة فكرية صادمة، حتى ليعد محمد عنين أكر معكرى العالم قاطة. والعصور المحورية كثيرة، ولدى كل الأمم، والكلام فيها المحورية كثيرة، ولدى كل الأمم، والكلام فيها الابتعب له معين

عصر المقامرة من المقامرة Age d'aventure (۲); Abenteurzeit (۵)

حو حسد عصو النهضة، وفيه غامر العلاست مصوصاً، وخساصوا عسار مسائل وقسابا ومشاكل فلسفية عويصة لأول مرة، ما كان أحد يجرؤ عبى أن يتناولها أو يقترب سها أو يذكرها، وس حؤلاء ماكسافلى، وجبورتاتو يرونو، ولوثر وأيرارموس، وليوتاردو دافيسشى، ومايكل أتجلو

مصرائية المحافظة الم

حركة ديب مسيحية، تطورت في أواخر القرن التامسع عشر، واستنتدت نقسسها قبل

الحرب السمللية الأولس، وكانت غسايتها تحسديث الفكر المنبي، والسوميق بين النسر ث والاراه العصرية والأنكار الجئيدة مي الملسفة والتاريح والسياسة والاجتماع وانعلوم، وحمل لوامعا لمي انجلترا چورچ تيسريل، ودون هيحيل، ومسور بيتر ١ وهي أيطاليا أنطونيو فوجارارو، ورومونو موري، وسلقساتوري مسيتوتشىء وني ألمانيب فسراتش كبراوس، وهيرمنان شبيل؛ وفي فرنس لويسي، وإدوارد لوروى. ولوسيسان لابيرتونيسر، وأحسر الأخير حوليات التقسمة المسبحية، وقبال إن مدفيها تفسير الدين تعسيرا مقليا أو علميا وتسبيست فلسقيات العنصيرانيين في كنثيبر من المصادميات مع الكئيسة، حتى تولى السايا بيوس الماشر، فأصدر سنة ١٩٠٧ منشوره الدي يحظر الكُتب العصرانية، وحذر رجال الدين أن تكون لهم مثل هذه الأتجاهات. وفي صصر كان الشبيع محمسة عيده عصرانياً. وحياك انجياحات حصرانية عند الكتسيس من مستسايخ الازهر اخساليين (سنة ١٠٠٠)، يسمونها أحياماً بتجديدية. وأحياه يطلقون هئيها اسم التحديث

عصور وسطى ، Viiddle Ages الله

Moyen Âge 11, Mittelaiter 16,1;

Media Actas (I.)

المصنور الوسطى في الملسمة، أوالعنصور الوسطى المصنور المنصور المنصور المنصود بها تلك المنصور التي سادتها القلسفة المدرسية، ونشمل ما يسمى

بالفنون السبعة الحرة منها ثلاثة يقال لها الثالوث، وهي النحو والخنطية والمنطق؛ وأربعة يقال لها السرايسوع، هي الحسساب والهسدسة والعلك والموسيقة وهذه المواد كسائت هي كل المقور الدراسي، وتضمنتها مؤلقات أرسطو وشراحه، وانصم إليسها اللاهبوت، والمحسور الوسطي الفلسقية نقع بين انقرنين التاسع والرابع عشر أو طامس عشر ونوصف علسفة المصور الوسطي بأنها العلسفة الحقد لأنها كانت تشتمل على كل المعارف.

مفيو : Organ ^(E - G)

Organe (F) Organum (6)

هو على المساز جيزه الآلة، أو غيره الهيئة الاجتماعية، وعلى الحقيقة هو حزء الجسم الحي الذي يقوم بوظيفة معينة، ومن ثم فالأصصاء إما وليسنة، نكون مبادئ للقنوى، محتاجاً إليها في يقده المسخمي، وهي القلب إذ هو مبدأ الحياة، والدماغ إذ هو مبدأ قوة الحس والحركنة، والكبد السلائة مع رابع وهو الأشيار؛ وهيو الرئيسة، وغيير الرئيسة، وغيير حادمتها، والأولى هي ما لا تكور مبدأ ولكن تكون معينة ومؤدية، كالأعصاب فلدماغ، والشرابين للقلب، والأوردة للكبد، وأوعنة قلى اللاتبين؛ والثانية مع رابع وهو الإشبارة وغيير حادمتها، والأوردة للكبد، وأوعنة قلى اللاتبين؛ والثانية والشرابين للقلب، والأوردة للكبد، وأوعنة قلى اللاتبين؛ والثانية عبر الى ميرؤوسة، فالمرقوسة، في اللي لا تكون مبدأ ولا مُعينة، مل تجرى إليها

الغرى من الأعيصاء الرئيسة، كالكُلي، والمعلقة والمطحال، والرئة، وهير المرؤوسة هي المتى لا تكون رئيسة، ولا خادمة لها، ولا مرؤوسة، فهى التى تختص بقبوى غريزية، ولا يحرى إليها من الأعتصباء الرئيسسة قبوى أحيرى، كالعظام والغضاريف. وكذلك تنفسم الأعتصاء إلى بسيطة ومركبة، فاليسيطة وتسمى بالمعرفة والنشابهة الأجزاء كالعصب والعظم، والمركبة وتسمى أيصاً آلية، كالهد والرأس؛ وكذلك بنفسم إلى أعضاء المبلة وهي العطام والأعتماب والعداء والمحاد المبلة وهي العطام والأعتماب والعداء والمحاد المبلة وهي العطام والأعتماب والعداء والعداد المبلة وهي العطام والأعتماب والعداد، وهي المعدة والكبد والعلمال، وأعضاء عذاء، وهي المعدة والكبد والعلمال، وأعضاء تناسل وهي الخصيئان وما يتصل بهما.

مضرائية Organicism'² :

Organicisme (F.; Organikismus (G.)

ملسعية النيرابط العنظيوى التي قبال بها عوابتهد، بالكائن هو كل عصوي واحد، بتوحد فيب العقل والجسيس، هيلا ازدواجيية، وكل الوجودات صغوانية بهيئا المعي، ولها صبعات عامة واحدة والإنسان وحيدة من الانفعالات، والمطلعات، والمخاوف، والقيم، والقيرارات، والمعلم وتعارف، والقيم، والقيرارات، واحله وتعارف، وتتناسق كل وظائمه المضبوية، واحله وتعارف، وتتناسق كل وظائمه المضبوية، فيتراثب على هذا الناسق تنامق وظائمه المعيمة.

Organic (6)

Organic (18), Organicus (18)

مصوى مصوى المضبوء فيقول كيمياء مضوية

وتقبصد مبا يجسري من عملينات كبيمناوية بين لأعصاء أو داحلها، والوظائف العقبوية !! تؤديه الأعصاء من وطائف من شأنها قيام الجسم الحي 44 يساط به؛ **والمنضوى ل**ذلك ما يشعلق بالبدر. ويقباس النصبى والعبقلى؛ والعبضوي عو المسلة المظم، فنقول الكل المضوى، والقانون المضوى. تمعى المنظم والأساسي. والعضوى يقابل الآلي. وهو كل عو بشأئيس الضوى الداحلية، ويهمدف لعباية، فبالكائن الحيّ عسضوي بهددًا المعنى؛ و لملَّفِ الْعِطُوي بِتَسَابِلِ الْمُدَّفِ الْمُعِيوَى، وهو القبول بأن الحسباة تنشبأ بصعل قموي داحلية. ونستهدف عاية تتجاوز الأجبزاء وتعمل ككلء والعصبوي في علم الاجتبصاع هو القول بأر المحتسمع كالمن حي ككل الكائنات، ولم توانيته، وأن تطوره بغمل قواه الذائية، وانتظامه بالتظامها. û Temperance (E.)

Temperance ^{(f.4}; Temperantle ^{f.4};
Temperanx ^{(c.4})

هيئة نلقوة الشهوية، تشوسط بين العيمود الدى هو إفراط هذه اللوة، والحسمود الذى هو تفريطها، طالععيف مُن بباشر الأمود وفق الشرع والشروءة؛ والعلميقة المرأة دات عصة، وشوعاً هى البرينة عن الوطء الحرام والنهمة به

Peine; Châtiment; Punction ^{1,7}, Poena ^{1,1}; Strafe; Bestrafong ^{16,1}

هو الجبراء الشبراء ومنا بلبحق الإنسيان بعيد

اللسب من للحنة في الآخيرة، وأما ما يمحيقه من المُحتة بعد الذب في الديا ميسمي بالعقوية، أو القصاص Punition: Punishment والأديان ومعص المقاهب التلسمية تري القصاص من البجرم باسم الجنسم، إما في تقسه ببالقنل؛ أو في بعض بديه كحدً السرقة، أو في حبرينة بالسجر، أو في ماله بالمصادرة والتمريم، أو في حشوف الوطية بحرصانه سهار وقي فلسنفة الصقاب تباد تُفرض العضوية للردح، أو للضميع، أو للساديب؛ وعند علمناه النقس تكون الأولوبة فلعلاج النقسي أو السلوكي؛ وفي فلسفة الضانون يسعى أن تشاسب المشوبة مع المُرم، وتحقف الأحكام بحسب ظروف ارتكاب الجريمة؛ وتنشقي المستولية عن الجنائي في يعض الحالات مثل العنون. وتتسايل وجهات النظر في علوية الإعدام (Todesstrate (Peine Capitale Fa Copital Punkhment L.) والبعص يري وجوبهاء ومن هؤلاء كنط، فالمحرم لابد أن يصاني ما صاني منه الصحصة، ولابد أن يشعبر أخميع بآن للجشع لن يعسرف النظرهن الحَرَم أو وقع، وأن قيم المجتمع مصوبة لا يتبغى أذ تُهامر ومن رأى يشام والمدرسة النصعبة أن إقرار العشاب فيه أمان للمجشمع أومي المشريع البهودي والإسلامي : ﴿ كُتِبُ عُلَيْكُمُ الْقَصَاصُ فِي الْفَتَكُني م (المشرة ١٧٨). مِدُولَكُمْ فِي الْقَصَاصِ حَيَاةً هَا أُولَى الأَلْمَابِ مِ (البشرة ١٧٩)، مِ وَكُنْمَا عَلَيْهِم فيها أنَّ النَّفْس بِالنَّفْسِ والْعَيْنِ بِالْعِيْنِ والْأَنِفِ بِالْأَنِفِ وَالْأَفُكَ بِالْأَفُكَ وَالْسُنُّ بِالْسِنِّ وَالْجُسِرُوحِ فَسَعَسَاصٌ **

أنبواع : فعللة الطعن اقتراص أدلر أن استثر يسعون من أحل التقوق، وان سعيهم أساساً نوع من التعويض، أو من التعويص الرائد،عن شعور بالنقص؛ وحقلة الأب عن تعلَّق آلبنت وارتباطها بأبيها ارتباطأ زائدأ، وتسمى بعلدة الكترا كذلك، نسبةً إلى إلكترا الله أجاعشون. التي أحبث أباها للرجسة أن صادت أمسهما بسميم هذه الحميم وحرصت أحاها على قبتل الأما وعكسها هقشة الأم وهي حب الوقد لأمنه وارتباطه بها ارتساطا شديداً، وتسمى كذلك عقمها أوديب نسبةً إلى أوديب الملك الذي تزوج أسه وقش أباه. وحلمته اللَّبْ، أو هفت الشعور بالذُّنب سببها الصرح بين الأنا الأعلى أو الضمير وبين الرضبات الجنسية والمدوانية المكشوقية أو المكبونة، مما يجمس الفرد باستعمرار في موقف المدافع عن نفسه خُلتياً ومقنة الأتوثة عند البنات هي مقنة الحصاء عند الأولاد، وهي مضفة نقص لاكتشباف البنت أنها أقل من الولد بسبب هدم استلاكها قضيباً مثله، ويدممها ذلك إلى تأكيد لتونتها وأنها ليست أقل من الرجال، فتقالى في إحساسها بداتها وإطهار تموُّقها على الرحال، وتسمى أيضاً عقلة ديانا في الأسطورة الإعريضية التي كانت تعاخر بأنها دم بمبسها ذكر، وكناتت تتصرف كاللكور ، وخفلة المصماء عندما تكون بالدكور هي عنقلة نقص يحسُ معها الدكر بأنه أقل من غيره من الدكور ، عدواناً، أو جنــاً، أو مبادأةً، أو قوةً، أو إنساجاً. فيتلفع لينثيت أته ليس أقل منهم، وعسدما تكون

(الماثارة (ع))، ودلك المنى تفسيه يأتى في سقير الأحسيار (٢٦-٣٦)، يعنى أنه في شسرع القيماص حكمة عظيمة، وهني بقاء النقوس وصوبها، لأنه إذا علم القاتل أنه يقال، اتكف من مبيعه، فكان في دلك حباة للنموس، ولذا اشتهر قولهم : «لقتل أنفي للقتل». (انظر أيضاً عقوية).

Contract (E)

Contrat 164; Contractus 164;

Kontarakt, Vertrag (ka)

مو الإيجاب والغيول مع الارتباط، والعقد الاجتماعي، "كالمتحداث"، Social Contract Social Professionalialches في تشهوه المدولة والقيانون ترد الاجتماع إلى اتماق بين الأصراد، يدخلونه بمحص إرادتهم، ويتنازلون بمقتضاه عن بعض حرياتهم، ويتمهدون فيه باحترام حقوق وحسريات وملكية الأخسرين، ويرفض المدكر الحديث نظرية العقد الاجتماعي على الساس أنها نظرية افتراضية تقدم وجهة نظر مرقوضة في أصل الاجتماع والقدون وتلدولة

Complex المحدودة من الأمكار الدرايطة،

المكونة كدياً أو جزئياً، تصبيعها العواطف بشدة، ودى صراع مع غيرها من الأفكار أو مجموعات الأفكار المقبولة من الفرد والمنشئة اصطلاح كارل جنومشاف يونج (١٨٧٥ ــ ١٩٦١)،وهسى

مى الإماث فهى أيضاً عقدة نقص أن الأشى أقل ص الذكر الدى يملك قصيباً لا تمثلكه، وتتعول العقلة إلى وعنة فى إثبات الأنثى أنها ليست أقل ص الذكور، وتنابسهم وتتفوق عليهم ونبزُّهم.

Dogmatism (E)

Dognatisme (F); Dogmatismus (

كقوت مدية من مدية، والعقدية مذهب في البندن، وقد يُطلَق عليها اسم القطعية، أو البندسية، أو الدوجماطيقة، أو البندسية، أو الدوجماطيقة، أو المغيدة الدوجمائية، لاشتقائها من الدوجما، أي العقيدة وهي مطلب الإيان الذي يقابل النك، والملهب المقطعي أو العقدي هو المقابل المسلمية كما المشابل المسلمية، أو الديبية كما المشابل المسلمية، أو الديبية كما يترجمه البعض أحياناً.

والمذهب الشكى نفست مدهب قطعى إلا أنه سلبى، ويطلقون عليه اسم القطعية أو الوثوقية أو العلمية السلبية.

والعدى ، أو النطعى ، أو الوثوقى المحدى الواثق المحدى ، أو الوثوقى الواثق الواثق المحدى الواثق المحددة المحددة المحددة المحددة القطعى من معشقده لا يقبل الحدل فيد، واعتقاده القطعى أو الوثوقى بأن الإسان قبادر على بلوغ المحيدة وليسفين إذا اعتصد على قبواه المحلية المحدداً ومن ثم كنان القبلاسفة المحددون، أو القطعيون، أو الوثوقسون، هم المُتبتون للحقائق المحددة، وأحكامسهم لدلك مطاقية، وتسمى الكلسة، وأحكامسهم لدلك مطاقية، وتسمى وثوقيتهم أو عقدينهم هفنية إليجابية، واعتبر كنط

الفلسفيات المقلية فلسمات عقدية، لأبها تقدم بظريات عن العالم تقطع بصحتها وكأنها حمائل يتيسية لا تُتازع، والعنقدية كمقلك تعمير مضابلاً للفلسفة النقدية

والمقدية تناهص الاجتهاد، وترقى أن تكور جموداً مدهبياً، ولذلك يترجمها البعص بالجمود الملهمين، ومن دلك آن القطعية كانت فرقة من قرق المشيعة تقطع بموت الأثمة الواحد تبو الآخر إلى الإمام الناني عشر المنتظر، واعتقدات الشيعة المخالفة للسنة اعتقادات قطعية ونوع من الجمود المذهبين لا يقسيل النسعسديل ولا لننساش والمصهبوبية، والعاشية، والنازية مذاهب قطعية وطعية المناش خلصة

والعقبدية الأخلاقية . Moras D. هي العلب عبة التي تذهب إلى القول بأن الاعتبقاد إيان بعبدة العسمل، وأن الأحلاق معتبقدات لابد فيها من العمارسة، وكل عسمل صالح إنما يصدر ص إيمان عندى بمبادئ قوية. (أنظر عقيدة)

الله المثل ، المثل ا

Intellectus (**); Verstand (**)

اسم مسترك تطلقه الحسماهير والملاسفة والتكلمون على وجوه محتلفة لمعان محسلهة أما الحماهير فيطلقونه على ثلاثة أوجه الأولى يراد به صحة الفطرة الأولى في الباس، فيقال لم صحت فطربه الأولى إنه عاقل، فكون حَدَّة أن

للعقل عند هيجل معنى مختلف عما سبق، فهو الهدوية بين المكر وبين الوجود . ويميز كنط بين المسقل هو ملكة المعرفة بين المسقل هو ملكة المعرفة العليا، والمبقل والمستنباط ، والسمكيس فسى موضوعات الميان المدسمي، وأمسا السنفسن المستنباط في السهيئة للمثل وحد هايدجر دؤن المقل ممله الفهم، والفهم هو كل حياة الإنسان، وهو النمبير عن كامل وجوده. كل حياة الإنسان، وهو النمبير عن كامل وجوده.

الاسم الصينى للميلسوف تلبودهن (١٩٣٠ - ١٩٣٠م)، ويعتبره العيلسوف للصيبى الأكبر تلبوسو آخر قبلاسفة الصين السعظام، وبه فضل غيديد الكونفوشية وإقباسة ماستمى فيسما بعبد بالكونفوشية العفلاية للحفظة.

عَلَلَ أَرِيبِ Esprit de Finesse (F.)

اصطلاح باسكان Parcul نقول أرب بالشئ أي صار ماهراً فيه وبعبيراً، والأرابة هي البعبيرة النافقة، ظامئل الهناسي Raison بالمدس المادئ اللموسة، ومنهجه منهج الشك، وإنما بحن في حاجة إلى منهج العنقل الأربجه أي إلى منهج واسع الأفق، عميق للأخذ، رهيف كل الرهافية ودقيق ويقصد باسكال بالمقل الأرب القبلية، ويقول إننا بالقلب بعرف الأصول والمبادئ، الأولى التي المهرف الأوسول والمبادئ، وهي

العقل قوة يجوز بها التمييز بين الأمور القبيحة والحسسة؛ والنساق براد به ما يكتسبه الإسان بالتجارب من الأحكام الكلفة، فيكون حَلَّه أنه ممان محنفة في الذهن، تكون مقلعات تُستنظ بها المصالح والأغراص؛ والشاقت معنى احر يرجع إلى وقار الإسان وهيأته، ويكون حَلَّه أنه هيئة محمودة للإنسان في حركانه وسكنات وهيئاته وكلامه واحتياره. وأما الفلامقة فاسم المغتلف معنال عندهم مشترك يدل على ثمانية صعال مختلفة ، المقل بالممي العامي البسيط الدي يريده المتكن والعقل الهيبولاني؛ والعنقل الملكة؛ والعنقل الهيبولاني؛ والعنقل بالملكة؛ والعنقل بالمعنى، والعنقل الملكة؛ والعنقل بالمعنى، والعنقل المنتهاد، والعنقل الملكة؛ والعنقل بالمعن، والعنقل المنتهاد، والعنقل المنتفال المنتهاد، والعنقل المنتفال المنتفاد، والعنقل المنتفاد، والعنفل المنتفاد، والعنقل المنتفاد، والعنفل المنتفاد، والعنف المنتفل المنتفاد، والعنفل المنتفل المنتفل المنتفل المنتفل المنتفاد، والعنفل المنتفل المن

والعبق في التعريف جبوهر بسيط معدرك للإشباء بحقالقيها، ولا يُنسب إلى صغبو مخصوص، والعقل ليس شيئاً فير إدراك صور الموجودات من حيث هي؛ وهو جوهر مجرد عن المادة. وقبل المقل هو آلة سواء المسبيل، وأنه جبوهم محدرد بدرك المائيبات بالوسانط، والمحسوسات بالمشاهدة؛ وهو ميزان صحيح، والمحسوسات بالمشاهدة؛ وهو ميزان صحيح، مأحكامه يقينية، ضيم أنك لا تطمع أن ترن به أمور التوحيد والآخرة وحققة الدوة إلى

والعقل كما يوجد في الإنسان يوجد كذلك في الحيوانات الديسا، ومن ثم يرعم المعض أن الآلات كذلك يمكها أن تمارس التعكيم كما يمارسه الإنسان، ومن ثم يجيز العص لأخسهم أن يستوا معض الآلات باسم العقول الإنكترونية.

المكان، والزمسان، والأعسلا، ولا تحتساج هذه إلى برهان للإنسات، وإنما هي مركبة قينا، بصرفها لقلب بالعريرة، والقلب عمله الاستشعار ، ييما العقسل العادي حملته الإدرالا والاستثباج، ويُبيُّرُ باسكال للذلك بين منطق العبقل وبين ما يسبميه منطق القبلب Logique du çatur للمائية العالم المناس (E) Cogle of the Heart. ولا نسك أنيه يسقيل ذلك من النقسرآن، وفسيسه أن القلب يفسيق (الأعراف،١٧٩))، ويعتل (الحج٤٦)، ويتعمد (الأحرابه)، ويزوغ (آل عمران٨)، ويطمئن (المائسد۱۱۳۵)، ويعلّ (الحشير ۱۰)، ويمرش (البقرة ۱۰)، ويتحسر (أل صبران١٥١) ، ويقسو (المائدة ١٣)، ويطهُر (المائدة ٤١) ، ويُطبَع صليه (الأصراف ١٠٠) ، ويأبى (التوبتة) ، ويتشاظ (التسوية ١٥) ، ويرتاب (الشوية ٤٥) ، ويستانق (التسوية٧٧)، وينكر (النبحل٢٢)، ويلهسو (الأنبياء؟) ، ويصاب بالرهب (الأحزاب٢٦). وبأنيه الوجل (المؤمنون ٦٠)، ويضرّع (سبأ ٢٣). ويلئن (الزمر٢٣)، ويحشع (الحديد ١٦)، ويؤمن (المجادلة ۲۲)، ويرين عليه (المطمعير، ۲۹)، ويائم (البقرة ٢٨٣) ، ويطمع (الأحزاب ٣٢)، وسطق القلب ربحا كسان فعلك أعلى قسدراً، وأسسمي مكانة، وأشرف منزلة من منطق العقل.

عقل إلهن مستسلط اللتي بالقوة ، وهو يسميه أرسط المقل اللتي بالقوة ، وهو أبدأ فاهل اوهو بالفعل؛ ويسميه ابن سيتا االعقل القدمي الدوه من حسن المقل الهيولاتي إلا أنه ربيع جداً

عقل إنساني فعل إنساني

الهيئة في الإنسان المعدّة لاستنفسال رسوم المعقولات .

فعل محض وعلة ، إلى المقائق الإلهية (إب رشد - نهاقت الفلاسعة) ويجب أن يكور بسيطا وواحسنا براطلاق (ابن رشعد - ما بعد البطيعة)، وينسبته إلى المعبد يسمى المعقل الأول. وبنسبت إلى الحق يسمى المقلم الأهلى، ويسمى بالمروح الأمين لأبه خرانة علم الله وأمينه، ويسمى بهذا الاسم جبيرائيل ، وكل عشل أول هو أعلى في المرنبة بما يعقل، والأول يسجب عنه وجود عشل آخر (ابن مينا دانبجالا)

علل باللمل المال باللمل

هو أن تصدر النظريات مخزونة عند قوة العافلة يتكرار الاكتساب. بحيث بحصل لها ملكة الاستحضار متى شاءت من طير تحشم كسب جديد

والمثل الذي بالمعل شيبه موضوع، ومادة فلمخل المسئل)، فلمخل المستفاد (الضارابي - رسالة في العمل)، ويسمى عضلاً بالعمل الأنه عقل ويعمل متى شاء بالا تكلف واكتساب. (ابن سيتا النجاة)

عقل بانقوة ... الله Intellectus Possibilis

هو المعقل لم يكتب فيه شئ بعد، وهو يخرج إلى العسمل سبب عسقل بالصعل (ابن سبباء

النجاة) والعبقل بالقوة هو العقل البهيوالاني. (وسائل الكندي)

عقل بالبلكة المطلكة Intellectus in Habitu

هو حلم بالتصبيروريات، واسبت عبداد المنتس بقلك لاكتساب النظرمات.

عِقَل جِدلی (Ealson Dialectique (F.)

مصطلح سأرتبر في كتابه القلا المثل الجالي Critique de la Raison Dialectique ب ويذهب فيه إلى أنه من المحال الإضطلاع بأي نشاط عقلي -عا في ذلك البيحث الملسمي التياريجي ـ دول إدراك أن هذا النشيط جدلي من حيث الشكل، فنأى تنفكيس عس المسالم لا يمكن أن يكون إلا جدلياً، وأي معل إنسائي في الصالم هو في حد ذاله جدلي بالضيرورة، يعني يسيير وعفاً لتنصادم المتناقبطسات والشعاب عليبهناه فمنا دام القنعل لإنساني يصمد إلى تغيير حمالة مصينة من أمور العالم، إلى حالة أخرى محتمة، وما دام الإنسان مسشولاً عن هذه التعييس، فلا بدأن بكون ثمة تصمادم، أو تناقص، أو تنافسر أسماسي بين سا يُخطُّط له (لتفكير الدمني) وبين ما يحدث فعلاً (التغيير القبريائي)، ودلك أنه يتحطيطه وما يغوم به من تشاط فتحصيضه (براكسيس) إنما يقرض عدى العالم المادي شيئاً أجبياً عليه وهذا التفكير خدلي والعمل الحدلي، يتأزران في كل شأن س الشيئون لإسمانية، ويظهر نأتيرهما في كل ما يدور حولنا والعقلية الجمللية تطبع التناريح

والدكر، وطبعة العقابة الإنسابة عمية مى الساسها ولست نظرة، ومن ثم دالاً صعرة بن المدكر وموضوعه دوية، والعلاقة بينهما متشابكة، وهى في معس الوقت تفكيسر عن الموصسوع، وهذه العسلاقة هي المراكسيس الموضيوع، وهذه العسلاقة هي البراكسيس المقطعة، أو العيمل المحطعة، أو في شكل مشروع. (أنظر براكسي).

عَلَلَ هَوِي نعلُل هوي

عو نقسه العقل النظرى ويريد صليه أن هذا العقل الحيوى ليس ساكناً وإنما يشعجر به لحيوية والمركة وظفدرة على التسحول. (أورئيسجا أي جاميت)

Practical Reason المكن عمل عمل المداني المدان

قوة المندس هي عبداً المتحريك المقوة الشوقية الى ما تتحاره من الجزئيات الأجل فاية مطنوية أو معلومة. وهذه قوة مبحركة وليست من جسس العلوم، وإنما سعيت عقلية الأنها مبوقرة المعقل، مطبعة الإشارائه بالطبع، فكم من عاقل يعرف أنه مستضر بائباع شهوائه ولكنه يعجبز هن المخانفة للشهبوة ، الا تقصبور في عقله النظري مل لصنور عده القوة الذي سعيت قلعقل العملي، وإنه نقوى حده القوة الذي سعيت قلعقل العملي، وإنه نقوى حداد الدوة بالرياصة وللحاهاة والو قبة على محالمة الشهبوات. (الفيزالي معهار العلم) والعقل العملي عبد كنظ هو المكة المتعالية التي والعقل العملي عبد كنظ هو المكة المتعالية التي

نتصمن المدي الفيلية لكل فعل، أي تواعد لأحلاق

كل ساهية سجسردة عن المادة أصبارً، وعو المُحرِج لنفوس الآدميين في العلوم من الغوة إلى السعل، وسبته إلى السعلولات والقوة الماقلة كسبة الشمس إلى المحرات والقوة الناصرة. إد بها يحرح الإبصار من النفوة إلى الصعل. وقد يسمون هذه العقول الملانكة (الغرالي مسيل العلم).

عقل قدسى ... العقل بالملكة، إلا أنه وطبع جداً لبس عما يشترك فيه الناس كلهم. وهو حدال لبحقل الهيولاني يكون فيه شديد الاستعداد للاتصال بالعقل العمال، كأنه يعرف كل شئ من نفسه وهذا صرب عن البوق، وهي أعلى مراتب

عقل كسول القل كسول القل كسول القل الاستدلال الكسول)

القوى الإنسانية. (ابن سينا - النجاة).

عقل على المنافعة المنافعة والقبارة؛ وطرفيان المكسمة والقبارة؛ وطرفيان الاقتصادات الإنهسة والقوابل الطبيعيم،

وشوكتيان : الإرادة الإلهية والمقتضيبات الخُلفة

ولمناكان عو القسطاس المستقيم، لأبه لا يحيف، ولا يظلم، ولا يتصونه شئ وانتفس معبد الموت تبنقى دائماً غيس منايئة، مشعلقة بهد، الحبوهر الشريف المسمى بالعفل الكلى. (ابن سينا)

عقل مستفاد ما العالم ا

مو أن تحضر عنده النظريات التي أدركها بحيث لا تغيب عنه، ويكون العناق المستنفاد شبيها بالصورة للعقل الذي بالصل (العارابي). عقل مقارق المناوات المناوا

لا يعقل إلا ذاته، وأنه بعقل ذانه يعش جميع الموجودات. (ابن رشد)

عقل مكرَّن Ratson Ratsonnée ⁽¹⁾

بضح الكامد هو مسجموعة المصقولات التى يقصدها التجريبيون، والتى تشغير دائساً بتغيير الزمان والأمراد، ومن ثم فهو العقل المعقول.

عقل مكون عقل مكون

Rutson Raisonnunte (8)

بكسسر الكاف، هنو المبندأ النواضيع للقسيم والمعايير والعواعل، وإرادت إرادة توجيد، وخايته البجانس والتوادق، وهو شابت لا ينعبر، ومن لم ههو العقل العاقل

عقل منقعل المتعان المعامد ntellectus Passives عقل منقعل المعامل
عَلَى نَظْرِي وَعَلَى نَظْرِي اللَّهِ Theoretische Vernunft; Spekulative
Vernunft ^(L)

مايكون لدعس بحسب أصل العطرة الخلوها عن كل صدورة، وهو قوة للتعس نقبل ماهيات الأمور الكلية من جهة ما هي كلية. (الفرالي) والعبقل النظري أو التأملي عند كنظ هو تللكة المتعالبة التي تشتمل على المبادئ القبلية للمحرقة. وتؤسس لذلك للعلم، ويسميها كنط العسائل الخالص أو للحلن Relow Vormush

علل هيولائي المعالمة Intellectus Materialis

مسعمطلمح أرسطو some bollium وهو قوة الاستعداد المحض لإدراك المعقولات، وهو قوة محضة خالبة عن الضعل كما للأطمال، وإنما لسب إلى الهيولى لأن النفس في هذه المرتبة تشبه الهيولي الأولى الخالية في حد ذاتها عن الصور كلهسا، والمعقل المهيولي الذي هو بالقسوة (المارايي)؛ وهو المعقل يالفوة، وجرت العادة تسميكه بالعقل الهيولاني تشبيها له بالهيولي. (اين سينا).

عقل وإرادة من الكيميات المنصبية، والعقل أداة الإرادة من الكيميات المنصبية، والعقل أداة التحميين بن الأمبور وإصماار الأحكام وإدراك المحسوسات والمحردات، وأصحاب مسلهب الإرادة هم الدين يمعلون الأولوية للإرادة، فهى التي تحمل على يبقاع الأفسال وإلمحادها، وهى

التوة التي هي ميدا النزوع، واصحاب مسلهب المستل هم الذين يقولون إن كل موحود سهو ممتول، ويؤسسون الاعتقاد على ما يستدون بالأدلة العقلبة، وكان توما الأكويني يرى سيادة الإرادة على المقل ، بينما كان فيكارت ولوك عقلاتين يعليان المقل ، بينما كان فيكارت ولوك

عَلَلُ وَنَقَلَ ونقل يذهب سض الملاسعة إلى أولوية النقل فلي العبقل بدعوى قصور العقل عن إدراك الكليات وتصور المعبيات، والعقل تسبي باعتبار الرمان والأقراد والجماعات. وكان الغرالي من المتقدين بهذه المقولة. ومن رأى هونس سكوت أن العقل أصدته الخطيئة والأثام، ويزيغه الهوى والطلال، ولا يصلح كومسيلة للوغ الحليطة، ولا تنفع من ثمة الملسمة وحدها لنعرف منا لا معرفه إلا عن طريق النقل، ولابد أن تكون الملسقة والعقل في خدمة الدين والنقل، وهذا هو رأى الفزالي وابن تبميثه وبمض الملاسمة الآخرين يجعلون لمعقل الأولوية على النشل، وللعلسفة الأضعلية على اللاهوات، ومن هؤلاء إربجون سكوت، وعي دلك يقول صبارته المسهورة: النقل بصدر عن العقل الحيق، وثما العثل علا يصعر أمداً حن النص. ومن رأى ابن رهد أن النقل والعقل متلازمان، والدبن والملسعة متأخيان .

والعقل يسبق الإيمان،

"Ratio ante cedit fident"

عبارة أوضيطين (٢٥٤ - ٢٣٠) في الصلة

بين العقل والنقل. وبين العلم والإيمان

عقلانية Rationalism^(E);

Rationalisme Fa; Rationalismus 12 Ga

مدهب أهل العقل، وهي المقلية، أو تعقل الملائم، العشرار، وكل العشول، وكل معشول موجود معشول، وكل معشول موجود، أو باعتبار العقل شرط الإيمار. أو أن العقائد الإيمانية صحيحة من حيث يمكن أو أن يستدل عليها بالأدلة العقلية.

عقرية : Penalty^{iE1};

Penalite if , Poena , Strufe f

ما ينحق الإنسان من للحنة بعد الدب عي الدب عي الدب، وأما ما ينحقه بعد الدنب من المحقة في لأخرة فيسمى بالعقاب، ومطلق العقوبات أيضاً على الأحكام النسرعبة المسعلفة بأصور الدنيا باعبارات المعتمع (انظر أيضاً عقاب)

المقائد ما يُقصد فيه نفس الاعتقاد دون لعمل، وهي الحكم الذهني الجازم أو الراجع. والمشيدة أيصاً هي النظرية التي تقبرُها السلطة ويدسرم مه الأفراد الواقعون تحت سلطانها، أو هي المبدأ الذي يقوم عليه المذهب ويسلم معتنفوه مصحته ابتداء كوع من الإيمان، ولقلك ارتبطت العقيدة الإدار لتحي دكن الدين، كما نقول العقيدة الإسلامية ويقصد بها أركال الإسلام.

والاستسلمية، أو اللوجه اطبيقه، أو الوقية الوقوقية المؤسسة من المؤسسة
Conversus L., Umgekehrt 46)

مى اللغة عبارة عن رد المشئ إلى سنت على طريقه الأول، مثل حكس المراق، ومن ثم العكس تعلى المراق، ومن ثم العكس تعلى المشئ المنعى، ولذا قبل المعكس في باب للعمرة مفسسر بأنه كلما انتهى الحد انسعى المحدود، أي كل ما ثم يصدق صبيه الحد لم يصدق عليه للحدود، ويقابله الطرد

Conversion $^{(E_0,E_0)}$; وعكس المستوى $^{(E_0)}$: Umkehrung $^{(E_0)}$

استدلال مباشر بعكس وصع الوضوع والمحمول بعيث إذا صلقت النصبة الأصبة صدقت النصبة المكسبة ويشترط الذلك أنه بنيع صدقت النصبة كيب الأصلية، وأن لا يكون في العكسية حد مستعرق لا يستغرق في الأصلية, والحن لا يشترط أن يكون حد الأصلية المستغرق مستغرقاً في العكسية. ويسمى المكس في حالة الكلية السالة والحزئية الموجة بالمكس المستوى الكلية السالة والحزئية الموجة بالمكس المستوى المحلية المائية الموجة بالمكس المستوى المحلية المائية الموجة بالمكس المستوى المحلية المائية الموجة يسمى بالمكس المستوى الجرئية الموجة إلى حرائية موجة المحلي المحلية الموجية إلى حرائية موجة المحتى لا يستغرق في المعكوسة حددًّ لم يكس حتى لا يستغرق في المعكوسة حددًّ لم يكس حتى لا يستغرق في المعكوسة حددًّ لم يكس

مستعرفاً في الكنية الموجية والقطى المعكس المستوى Chreried C. وع من الاستدلال المباشر بالعكس والنفص. وهو تحويل القضيمة إلى أحرى، موصوعها محمول الأصل، ومحمولها القصيمة المصدق التحييل موضيوع الأصل، مع يضاه الحبدق والكدب، وطريقة دلك بعكس القضيمة الأصلية عكساً مستوياً أولاً، ثم تنقض المكوسة نقض المحمول،

مکس النائیش ... النائیش النائیش ... Contraposition (6.1)

هو أن غيم مشابل للمصول بالإيجاب والسلب موصوعاً، ومقابل الموضوع سحمولاً، فنقول : إذا قلناكل ح ب لمزم منه أن كل ما ليس ب ليس ح. (إين سيناه الشفاه).

وهكس التشييض التسام .Fidl C. أو المواقسة مرضوصها نقيص محمول الأولى، ومحمولها تقسيص مسوضيوخ الأولى، مع بشاء الصندق والكيف، وهذا هو هكس النقيض المخالف، ثم تنقض المحمول

وهكس الطيف البرائي أو المخالف C. مو غويل القضية إلى أخرى موضوعها نقيص محمول الأصل، ومحمولها مقيص موضوع الأصل، مع بقباء الصادق دون الكيف، ودلك مقص محمول الأصل أولاً، ثم تعكس نقص المحمول عكماً مستوياً

عكس ونقض Eduction (£)

Éduction . Eductio : Eduktion .

طريقة في الاستدلال المسائد، بالمكس والنقص بين قصايا تحتلف في الموضوع وحده، أو في الموضوع والمحمول معداً، وهو أنواع: العكس المستوى والمحمول وتقض المحمول؛ وعكس المنقيض المحالف؛ وعكس المنقيض المحالف؛ وعكس النقيض المواسوع، والنقض الماء.

Relation (C. F. G.); Relatio (C.);

رتبطة وهى بالكسرء كعلاقة القوس والسوط وتبعوهما، وتستعمل في المحموسات؛ وبالفتح كملاقة الخصومة والمجبة وتنحوهما وتستعمل في المماني. وفي اصطلاح المبطقيتين الملاقة بالفيح، وتربط بين موضوعين أو أكثر، أو هي خاصية تسبي لوضوع باحشاره مبرتبطأ يموضبوع آحر ويرميز للمسلاقة يسالرمز ع، ولهنا طولمنان، الأول طرف السفاية أو السنايق Predocusor، أو المشيو descreat وهو المضاف، ويرمـز له بالرمز س أو ه ، والثاني طرف النهماية، أو اللاحق Successor، أو تلشار إليه stelmum وهو المضاف إليه، ويرمر له بالرمز من أو ﴿ . وَلَكُلُّ عَلَاتَهُ تَعَلَّقُ Domain . وهو الفشة التي يكون الطرف البداية في القصمية الإصائبة أحد أفرادها، ونطاق مضاد أو عكسى Counter-d. أو .Converse-d وهو المثة التي يكون الطرف التهاية أحد أضرادها، ويسمى منجموع

النطاق والنطباق المكسى مجال المعلاقة Field of Relations

وتحسلف العلاقيات باحتلاف الحيدود التي تربط بينهما من حنيث نوع الحشود ، **شالمسلاقة** العصبيرية . Constituent R تربط بيس حيدود أو فناصر «فنصيبة الواحدة س ع ص، والعبلاقية المنطقسية . Logicul R مثل علاقية الكزوم التي تربط في بال في المسيمية في حال؛ والعساؤهات المنطقية الأسباسية هي العطف والصصل واللروم، ومن حبيث عدد الحدود فانسلافة الأحبادية الليد .Monadic R صلاقية انعكاسية، وتستعى كبذلك هبلاقة ذات منتضير حبره وميورتهنا من ج س: والم**لائة النبائية الحد . Dyndic R تكون بين حدين**، ونسمى كدلك علاقة ذات متغيرين حرين مثل س على يمين ص1 والعلاقة ثلاثية الحدود .Trindic H. تكون ذات متغييرات ثلاثة بين ثلاثة موضوعات أو حدود مبتل س اشترى ص من ط؛ والمسلاقة علىعندة الحيدود .Palyadic K تكون بين أكيشر من حدين وتسمى كدثك ملالة بالية مصفعة القدود

ومن حيث طبعة الحدود فالعلاقة من فلدوجة الأولى Reaf First Order تربط بين أفراد مثل س ع صبه وهالاقة من الدوجة الشائية Reaf First Order بين فنات أو صلاقات من الدرجة الأولى؛ ثم هناك علاقة الهوية Reafty Reafty كاتبى تربط بين عالاتسين يبنهما تطابق داتي تعبّر عنه بالتساوى؛ وعلاقة النباين Reafty Reafty وتربط بالتساوى؛ وعلاقة النباين Reafty Reafty وتربط

مِن علاقتين محتلمين، مثل علاقتي الكر من، و العلى يسارا!! وهلالة مختلطة "Mixed R مدايتها أفراد ومهاينها فتات؛ وهلاقة شاملة - Universal R تربط بين فسردين، ورميزها ١٧ وهلانسة توتيب . Cirder & وتكون بين منوضوعين، بنجيث يكون أحلهما أكبر من أو أصعبر من الأخرة وعبلالة قارضة .Nati R بين شيشين، ورمزها ۱۸ **وملالمة** فالهمة .Functional R وهي علاقية واحد بكشير ، وصلاقية دالية مشعبلة اضدود Many - termed Functional R. بين أكثر من حدين ، وتسمى أيضاً علاقية متصلحة الخينود؛ وحلالة واحبد بواحيد، One عنه 🚥 ونكون بين أحسد حمدود النعاق وأحمد حدود النطاق العكسي، كسعلاقة الروح بزوجيته، وحلاقة واحد يكثير .One - muny B بين مو مبوعين أحدهما تبابت والأخر متغيبره وبسمي العبلاقية الدالية؛ مثل من والد ص حيث يمكن أن يكون س والدأ لأحرين فسير ص؟ وهلالــة كثيم بواحد . Aluny Cine R وهي عكس خلاقية واحد بكثير، فنقسول إن س ابن ص حسبت يمكن أن يكون كشيرون غبير ص أولاد س؛ وملاقبة كثير يكشير -Blany - many R وتربط پیس اکتشر من حسد من حمدود النطاق والنطباق العكسي، مثل عملاقية «والده طالبًا أن له أكبشير مين طفل ، وللبطفل والنان

ويعير العلاسفة بين الصفات الحوهرية للشئ وصفاته العارضة، ويعيزون كذلك بين العلاقات ابي عم فإن ص كَذَلِكَ ابي عم علاقة جائزة الإنعكاس

Nonreflexive Relation 1.,

Relation Nonreflexive

Unreflexese Bearshops 40.1

ليمنت المكامية ولا لا المكاسنة، ولكنها من يين، مثل علاقة يُعجُب أو بكره، بالإسال لا يُمحِب نفسه دائماً أو يكرهها درماً ولك يمعل ذلك بين الجين والأحر

علاقة جائزة التعدى

Sontransitive Relation (*): Relation Sontransitive (*): Untransitive Besselving (*)

إدا كمان من الحمائر وليس من الطسروري أن نتحمدي الربط بين حمدين إلى حمد ثالث، مثل العلاقة اصمديق عن وص صديق عن الحائر أن س صديق عن أو ان لا يكون س صديق ط

Nonsymmetrical Relation (**):
Relation Nonsymetrique (**):
Unsymmetrische Beziehung (**):

الملاقة بين موصوصين، حست تكور هي ومعكوستها لا هما بالتساويتين ولا بالمناقصيين، وإنما يحوز أن يتسائلا أو لا يتسائلا، كملاقه المحسة، فإذا كان س بحسب ص، فمن الحائر أن يكون ص يحب س أولا محم التي تربعة الصنفات الجنوهرية ينصصها وهي ما بسمى بالعلاقات الدخلية أو الباطئة . Anterest its . الماطئة الاشتياء والعلاقات التي تكون لفشئ بغيره من الأشباء وتسمى بعلاقاته الخارجية . A terest its واتحد هذا السبيز شكل الخلاف حول الماهية والوجود، وقبل عن طاهية إنها محصوع خصائص الشئ خوهرية لتي ترتبط فيما يبها بعلاقات باطة. وقبل إن الأشبياء لا توجيد إلا في هسلاقيات باطة. بغيرها، وآن كل العلاقيات خارجية لأنها ظواهر بغيرها، وآن كل العلاقيات خارجية لأنها ظواهر تكشف عن سمات الشيل

المحالمة المكاسية . محالفة المكاسية . Relation Reflexive (**): Reflexive Hexiehung (**)

تربط بين الحد ونفسه، أو بين أحد أصفاء الدعة وصفيو أحر من أعضالها، أو بين المصية غسارية لها أو المتكافئة معها، وصورتها س ع س

بین طرفیها طرف مشیئرگ ، مثل س آگیر من عین، میں آگیر می ط، إدن می آگیر من ط Symmetrical Reintonth . **Symmetricals** Relation Symetrapieth !.

إذا كنات العلاقية بين موضوعين مساوية لمكوستنها، وصنورتها (س ع ص) = ((ص ع س) كالملاقة بين أولاد الأعمام، فإنه إذا كان س

انعکاسیة: ۲ انعکاسیة:... Relation trreflexive ^{(F.}s;

irrflexive Beziehang (G.)

لا نصلح داريط بين الحد وتعدم مثل العلاقة الكبر من أو الصغير من، وصورتهما (من ع)

علاقة لا بتمثلية

Asymmetrical Retation 1821,

Relation Asymétrique (F.);

Asymmetrische Beziehung (C

إذا كانت العلاقة بين سوضوعين هي نقيض معكوستها، كملائمه «والدا» فإنه إدا كمان س «والده ص فإنه لا يمكن عن «والده س.

المات الازمة المات الما

Intransitive Beziehung (L.)

علاقة لا منعلية إدا لم تكن تتعلى الربط بين حدين فسقط إلى حد ثالث، فسمثلا عبلاقة «والد» فسإنه إذا كان س واقد ص، وكسان صي «والد» ط. فإن س لا يكون والدط.

علامة يا Mark^(E)

Marque ; Attribut (E); Markmal (F)

هى منا نعلَق بطشئ من طبير تأثير فينه ولا توقف نه علينه إلا من جنهة أنه يدل على وجنود دلك الشئ؟ وهى ما يكون عَلَماً على الوجود من عبر أن يتعلق به وجوب ولا وجود .

Carase (Eq.F.);

Causa ^{الما}: Ursache; Grund ^{الما} في اللغة عبارة عن معني بنحل باللجل فيتغير

به حال المحل بلا اختيبار، ومنه يسمى المرض

علة. لأنه محلوله يتغير حال الشحص من القوة إلى الضعف. وفي اصطلاح الأصوليين العلة الشرهية عمارة عما يجب الحكم به صعد، وهي موضوعة أو منصوصة، ومستبطة بالاجتهاد، ومتعلية تتعدى الأصل إلى هيره، وتباصرة لا تتعداه. وقد تكون العلة اسما أو معنى أو حكما والعلة عبد الدلاسية عقلية وهي ما يحتباح إيه الشئ إما في صاحبه (هلة الماهية)، كالمادة (هلة مادية) بوالصورة (هلة صورية)، أو في وجوده (هلة الموجود) ،كالعاية (هلة طاتية) والماهل (هلة الماهية)، والموضوع ويسمى ععلولاً.

ثم العالة على قسمين طلة ثامة، وتسمى هلة مستنقلة أيضاً، وهي عبارة عن جسميع ما يحتاج إلبه النبئ في مناهبته ووجبوده، أو لي وجبوده مقطه كنما في المعلول البسيط، وعلة فيبر ثامة ، وتسمى تاقعية أوفير مسطقة

والعلة مطلقاً فاعلبة. أو صورية، أو مادية، أو خاتيسة، وقد تكون بسيطة أو مركبة، وقد تكون ذاتية أو عرضية.

والعلة إما هامة تكون جنساً للعلة اختيقية. كالصانع الدى هو جسر للساء، أو خاصة، وهى العلة الحقيقية كالبناء

وقد مكون العلة قريبة أو يعيدة، فالصاعلية القريبة كالعمونة بالنسسة إلى الجمي؛ وقد تكون مشتركة أو خاصة كيناء واحد لبيت واحد والمرق بن العلة وشيرطها أن النسرط يشوقف

عليمه بأثبر المؤثر لا دائمه، كيمموسمة الحطب للإحراق، إدال الا تؤثر في الحطب بالإحراق إلا بعد أن يكون يابساً

علة التدفية 💎 🛴 مناة التدفية

ليست شرطاً خيدوث الشيء ولا يتوقف عنيها وجوده، وتحتلف عن العلة الضاطلة، ومن ذلك قبول العزالي: إن مشاهدة التعاقب بين ظاهرتس لا يستمع لنا بأن تقبول إن الطاهرة الأوبى علة الطاهرة الثنية، شإذا حصل الاحتراق عند ملاقاة البار دل ذلك على المصول عنده لا على المصول عنده لا على المصول به .

علة أساسية الملة القاملة، كالنجار بالنسبة للسرير.

علة الوجود، والعنة الأولى قندرة، والعلمة الشائية ذمر؛ والعلة الأولى مبدعة فاعلة متسمة الكل، وعلة كل وجود (الكندي وابن سيناء).

علة ثانية

العلة الأولى قادرة، والملة الشائية فعل بشائير المعلة الأولى

علة عاجية علم Causalité du Besoln^(F.)

موجهة محو منافع معينة والإشبياع حاجات معينة، فمثلاً وظيمة العضو هي علّة تتركيه على عله الصبورة دول فيترها، فالعين بما هي كنقلك لسلاً حاجة الإنصار. (جويلو).

علة ذاتية حلة ذاتية المسام المسام Causa Sun المسام المسام والمسام والمسام المسام المس

Zweckursach 6.1

Cause Finale Final Cause (IL):

ما يوحد الأجلها المعلول، أو هي علة وجوده، كالحاوس بالنسبة للسرير، وهي هلة العمل، وتتقدم سائر العلل، وذلك الأن سائر العلل إنما تعبير على الأعالم الأجل غيابة، وعملة العمل ليست الأجل شئ سوى نقسها.

Wirkende Ursache ****

منا يوجّد الشئ بسيسه كالمحّار بالسسة عسرير ومبدأ العقل العاعلية يقول ، إن الظواهر مكوّن مالاسل، فيها وجود السابق يعيّس وحود اللاحق.

يوجد الشئ بالفعل، كالشكل بالنسة للسرير علمة مسادية المالة Causa Meterialis ما يجب بها وحود المعلول بالقوة، كالخشب والحديد بالسبة إلى السرير.

علة مباشرة Causa Directiva (المرة). Cause Directe (المرة)

التي يكون بهما فلشئ دون وسيط، وهكسها فهم المساهرة (Fr) Cause Endirecte التي يكون بهما الشئ عن طريق وسيط.

Raison d'étre 1949 ils

هي ما يشوقف حليه الصناف الماهية المتصوّمة بأجرائها بالوجود الخارجي، وهي إمنا أن يوجد بها المعلول ـ أي تكون مؤثرة في المعلول، موجدة له وهي العلّمة السناصلية، وإمنا أن يكون المعلول لأجلها وهي العلة الغائبة

Science (Science (Sci

Scientia (L.); Wissenschaft (G.)

بكسر اللام، وهو في صُرف العلماء الإدراك مطلقاً، تصوراً كبان أو تصليقاً، يقيناً أو خير يقينى، وإلى هذا المعنى ذهب العبلاسفة؛ وحند دلاسعة المتكلمين لا معنى له سوى اليقين.

وقيل العلم هو إدراك الكلى مصهوماً كان أو حُكماً، وإدراك المركب تنصوراً كان أو تصنيعاً، وإدراك المسسائل عن دليل، وهو هنده المسائل المنطّلة، والمُلَكة الحساصلة من إدراك تلك المسائل

والتي يُتشفر بها على استعمال موصوعات معرض معين. ويقال لها الصناعة أيصاً

وديل العلم هو إدراك المعلوم على ما هو به، آو هو الذي يوجب كون من قيام سه صالماً، أو يوجب له اسم الصالم، أو أنه ما يصبح لمن قدم به انقيان الفيدل، أي إحكامته وتبطيته هي وجبوه القلل.

وقبال المتكلمون لابد في العلم من إطباعية وتسببة يهما يكون المبائم هبالماً يبذنك المعلوم، والمعلوم معلوماً فذنك العالم، ويستمونها التعلّق أو العالمية.

وقت الحكماه العلم إلى قليم ، وهو صلم الله وحادث : وهو بديهي لا يحتاج إلى تقديم، كالملم بأن الكل أكبر من الجره؛ والفسروري : كالحاصل بالمواس الخمس؛ والاستدلالي وهو ما يحتاج إلى تقديم، كالعلم بثبوت الصابع.

والعلم حضورى وحصولى، والحضورى هو حصول العلم بالأشياء بدون حصول صورها مى الدهر كعلم زيد بنصه؛ والمعبولي أو الانطباعي هو حصول السلم بالأشياء بعد حصول صورها في الدهر، والعلم إجمالي وتعصيلي، والإجمالي كمن يسأل هر مسألة فيمعصمره اخواب دفعة واحدة ثم بأحد في شعصيله؛ والتعصيلي كمن ينظر إلى أحزاء للعلوم ومرانبه بحسب أجرائه، مأن يلاحظها واحداً بعد واحد

والعلموم اللوكة هي التي دُونت في الكتب.

وستسسم إلى نظرية لا تتعلق بكيفية عمل كالرياصيات ، وهملية كالطب؛ أو تشقسم إلى آلية لتحصيل شئ آخر، وهير آلية؛ أي مقصودة مدواتها: أو أنها شرهية وهير شيرعية، أو ظلية وهللة

وكل هلم لاند قيه من أمور ثلاثة : الموضوع، والمسائل، والمبادئ، وموضوع كل علم هو ما يبحث فيه ومسائله هي القنضابا التي نظلب بيانها، وهي في الأغلب نظريات؛ والمادئ هي التي نطب التي تتسوقت هيها مسائل العلم، وهي إما تصورات أو تصديقات، والتصورات هي حدود الموضوعات، والتصييقات مللمات. إما بية ينسها فهي هلوم متعاركة، وإما فير بينة بنسها في علوم متعاركة، وإما فير بينة بنسها في علوم أخرى

علم الآخرة Eschutology (الأخرة Eschutology (الأخرة Eschutologie (الأخرة Eschutologie (الماحدة Eschutologie (الماحدة الماحدة ا

هو علم المعاد، وموضوعه أحوال النفس في السعادة والشقاء في الأحرة، وقُرب مهاية الدبيا، ومن دلك قول البهود بالألفية، أي قدوم المسيح إلمانيا، وأن يحكم العاسم بالعمل معدة ألف سنة؛ وقول النصاري بالرجعة للمسيح هيمي أبل مريم، وأحد المسلمون عهما ذلك وقالوا بالمهدي المتطر، وحكروا من المسيح الدجال (انظر الفيد ومهدى منظر)، وكانوا طلقون على علم الآحرة في العصر الإسلامي الأول اسم العقه

علم اجتماع علم اجتماع Sociology^(E): معلم اجتماع معلم اجتماع Sociologie ^(E): معران البشري وصعه ابن خلدرن باسم علم العمران البشري

قبل أجست كونت (١٧٩٨ ـ ١٨٥٧) في درسه،

اكان چون ستيوارت على قد استخدم الاصطلاح
عن انجلنزا عي نفس الوقت في كتابه اللفطق، سئة
المدد درسة المحدد درسة للحدم بشكل بنطابق مع دراسة العلوم الطبيعية
من الباحة المهجة. ووضعت أول نظرية في هذا
العلم قبل كونت بنحو صائة سنة، وصنعها أدم
الهركسون في انجلترا أيضاً سنة ١٧٦٧.

والنظرية الماصرة لعلم الاجتماع تُشتق من ثلاثة الجاهات فكرية مختلفة الولا الانجساء التحول والتطوري، وحمل لواءه كنونت قبي قىرئىسا، وھويھساوس ئى انجائبرا، ويۈكىد ھلى الراحل التحولية التي يمر بها المستمع وتؤثر في أسلوب منصيطية الناس، وهنده الراحل هي : الرحلة الدينية، والمرحلة الملسميية، والمرحلة العلمية الواقعية، ولكل مرحلة بنِّيتها الديسية والسياسية التي تميزها والانجاد الثاني هو الانجاء التكرى وغلبت فلينه النظرية الاجتساضية كسعا شرحها إميل هوركايم، وتأثر فيها بأفكار كوست. والأتجناه الشالث يرز ني تسطريات كارل مساركس (۱۸۱۸ ـ ۱۸۸۳)، ومساکس فسیستر (۱۸۹۴ ـ ١٩٣٠). والأول اتجاماته متوصبوعينة، وصادبة تاريحيت والثائي مماهيمه منطقية، وتوجهت دراسياته إلى دور وأهميية الديين في اخيسة الاحتماعية، واشتهر بتحليلاته الاجتماعية للنظام البروقراطي وكاتث لإسهامات علماء أحرين

آثار بعيدة المدي في مطوير هذا العلب منهم زيل (۱۸۵۸ ـ ۱۹۱۸)، ویازیشن (۱۸۶۸ ـ ۱۹۲۳)، وتمير معنى أصطلاح علم الاجتماع، وصبار يُعنِّي بالمنسمة الاحتماعية، وكثرت تحصصانه. فهناك علم أجتماع للمرفة، وعلم أجتماع الذين، وعدم الأجسسمناع اقتريعي والخنصيريء وعلم الاجتماع العساعي، والسياسي، والاقتصادي، وعدم أجستنمناع أفلعسات وعلم الأجتسماع الإجترامي، والقنانوني ... إلخ. وكنان كنونت يقسم عدم الاجتماع إلى جرئين علم الاجتماع الساكن الاستاليكي Seciologic Statique ومهمسته دراسة النظم السياسية والاجتماعية لمرفة الشروط الدائمة لوجود الأوضاع التي عليها هذه السنُظسم؛ وهلم الأجسساع الليناس Sociologie Oin emique ويدرس قوانين غو المجتمعات وتطور أوضاعمها، أي يدرس قواتين المراحل التاريخية الثلاث؛ والمكرة الأساسية في القسم الأول هي فكرة النظام، وفي القسم الشاني فكرة الشقيدم، ولكن القبسمين مشرابطايء لأن النظام والتقندم يترثب الواحد منهما على الآخر.

علم الإدارة تام الإدارة Tactology الإدارة Tactologie التابع Tactologie التابع Tactologie التابع الت

أو التكسولوجيسا، اصطلاح يودجسسدلتوف (١٩٢٨ - ١٩٧٣)، وكان يعتقد أن العالم عبارة عن خبرات منظمة، ومن ثم فإن تثقيف الجماهير بهذا العلم الذي يجسمع ببن كل العلوم، ويبحث في أشكال الخسرة المظمة، يسلحها بالوعي ضد

الاستغلال، ويرضها إلى الحكم طالما أن الحكم لا يؤول إلا لطبقة الملبرين والمنضمين علم أرثماطيقي

> (اتظر العلم الرياضي) علم أسقل

هو الحكمة الطبيعية أو العدم الطبيعي. (انظر حلم أحلى، وحلم طبيعي)

مأخود من أعربه إذا أوضحه، صإن الإحراب بوضح الماني المقتضية، والعام مه يعالج القواحد الصورية التي تحكم بناء الكلمات، والخاص هو ما يكون به اختبالاف آخر المعرب. والإعراب في المنطق يتمالج المسلافية بين الرمسور اللفسوية المنتخدمة في البرهنة على البرهات بتصرف النظر عن معاها.

اصطلاح ليني يريل، ويطنق عديه أحياناً عدم الأيسين. والأعراف وقبائع اجتماعية تركى إلى العادات وتعبير آداماً عامة تستحسنها المعتمعات خسلال تطورها النساريمي، ويمكن وحسفها موصوعياً كالوقائع العيزيائية

علم أعلى Science Supérieure ⁽⁶⁾; Überwissenschaft ⁽⁶⁾

هو النقلم الإليهي. (انظر هلم أسنش، وهيم طبيعي).

علم إلهى (Lipology (E.)

Theologie (F., E.); Theologia (L.)

علم لأصور الإقنهينة ويسنمى باليسوتاتينة تاولوچىسىد (خىواررمى مىشانىت العلوم). والصحيح أنها تيولنوچيا، من thesis إله و touss علم والتبيولوچيا (بالناه أو الثاه) أو العلم الإلهس، هو علم من أتواع الحكمسة النظرية. ويسمى أيصا بالعلم الأعلى، لأنه لا يُبحَّث به إلا عن الربِّ الأحلى، وهن العنفسول وهي الملأ الأحلىة ويسمى كذلك بالملسفة الأولى لمصوله من العنة الأولى وهي الإله؛ وبالطم الكلي لأنبه علم الكليات الشاملة باسميع الوجودات أو بعضهاه ونما يعبد الطيبعة لأن معليوماته تبيارة ومنقدمة على معلومات الحكمسة الطبعية باعتبار الذات والعلية والشسرف؛ وعا بعد الطبيبعة تندراً لأن معلوماته بعدية ومشأخرة باهشبار الوضع لكون المحسوسات أقرب إلينا. وأصوله خمسة، الأول الأمور العامة، والثاني إلبات الواحب وما يليق بسه، والنسائث إثبات الجنواهر الروحانية. والموابسع بيسان ارتباط الأمور الأرضمية بالمقوى السماوية، والخامس بيان مظام للمكنات. وقروهه فسسمسان، الأول السحث عن كييفيية الوحي وخسيرورة المنعشوك متحسنونسآء ومته تصريف الإلهيات، ومنه الروح الأمير، والثنائي البعليم بالماد الروحاني

علم الطباعي .. الطباعي Science hipressionistic Science المجاهرية المجاهرية المجاهرة
هو حصول العلم بالشئ يعد حصول صورته

قى اللهن ولذلك يسمى علماً حصولهاً S. Acqu-

القدول بأن الإيمان ليس تصديقاً وإنما هو محصلة نفكير، وليس أداته أو مستقره لعلب، وإنما العقل وفي المعصور الوسطى في أوروبا كسانت الفلة من الإيمان بالقلب وباحسبساره التصديق، إلى الإيمان العبرهاني أو العنوصي، أي المختلط بالعلسفة، والمبرعاني أو العنوصي، أي اللاتينية، وصع النهضة وعصر العقل صار العقل ما اللاتينية، وصع النهضة وعصر العقل صار المطق، ولا يستند إلى المطق، ولا يستند إلى المعانية وليس فلمنة في خدمة الدين.

عو للخصوص بمعرفة الأسرار والخفايا، كسلم الخفر أو طلم الحسووف، وهو علم يبرهم أصحابه أنهم يعرفون به الحوادث إلى القراص أصحالم، أو كالفيالا التي ينسر به البهود التوراة السرى بالأرقام والحروف، أو كعلم الحكام المجوم ويتمرك منه الاستدلال بالتشكلات العنكية على الخوادث فلسلعية، وعلم السحر وهو علم يستعاد منه حصول ملكة نفسانية بقندر بهنا عبى أفعال غريسة بأشياء حقية، وعلم الطنسميات السئى بسمان المنكلة بتحرف منه كيفية مزج المقبوى العالية المنكالة بتحرف منه كيفية مزج المقبوى العالية المنكالة بتحرف منه كيفية مزج المقبوى العالية المنكالة

بالقوى انساطة المنمعلة ليحدث عنها صل طريب في عنام الكون والمساد، وحلم السيميا وهنو كالسنجر، وحناصفه إحداث مثالات خيالية لا وجود لها في الحس

علم تجریبی ⁴ Scientia Experimentalis اصطبلاح روچر بیکون (۱۲۱۴–۱۲۹۶).

عدد مزاياه عقبال إنه العلريق لليقين، وانتاتحه عبر مؤكدة، محيحة، يبدما العلم البرهائي نتائحه غير مؤكدة، ثم إن العدم التحريبي يسمح بالبحث في المبائل التي تقع على الحدود بالسبة للعلم العادي، ويعطينا أكبر قدر من للعلومات عن الطبيعة فيجعلنا تحذر مخاطرها

يسحث في الوسسائل التي تكفيل التربيسة
الصحبحة للطائل، خلفياً ومقسياً وعلمياً،
والبلوغ به إلى المكمال الحاص به، وهو من هذه
لابوية، علم صلمي. وكفلك فإنه يبحث في النظم
لاربوية، مسائه وموضوعها وتنظورها والغاية
مها، بغرض إنفاه الصبوء عليها وتقويمها
وتوجيه المنتعلين بالتربة. وهو مي هذه الجهة
علم معياري

المورفولوچيا، فرع من علم الأحياه يبحث في

شكل الاتواع الحيوانية والسبائية وبليتهنا، وصد علماء اللمات هو علم للصرف ويبحث في صور الأنشاط وعَمَّ استحمال هذا الاصطلاح حتى امتبد إلى علم الأرض وعلم الاجتسماع وعدم النفس

Onetrologic (F. C.) a Ouctrologia (E.

علم يُسعرف منه الاستدلال من المتحبُّلات الحلِّمية على ما شياهدته النفس حيالة النوم من حالم الغيب. فتحيك الشوة المتحيَّلة مثالاً يدر عليه في عالَم الشهادة وهالم الغيب الشخصي هو مكنونات المنقس ورخباتها، ذبك أن المره إذ أخسى حُلقياً وكبُّتُ شهوةً ، بجاء الجلم فبأظهرها ويبهناء وصالم القيب الطوي هو منجنوه ت المستقسل، وقد يكنون هذا المخبوه مركنوزاً مي الجبأة فستظهره النفس بالاختسار، فيصدق الحال على للشدور. ومن الرؤي ما يحتاج إلى تأويل. ومنها ما يطابق مبدلولها دون تأويل، وربما اتصل الخيال بالحس كالاحتلام. ويخلف مأخد التأويل بحسب الأشحاص وأحوالهم، ومن أشهر من تناولوه من المرب ابن سيرين (توفي ٧٧٨م)، ومن المريحة قبرويساء (توقى ١٩٣٩م)، وكستايساهممه موسومان باسم تفسير الأحلام. ومصعبة هذا العلم الاستساق لمعرفة ما يود على الإسسان من حسر، والإنشار عا يسوقعية من شير، والإحياطة يحوانب تفسه ومكنوتات صميره وحسمه إلا

أن المرء وحده لا يستطيع خالباً تفسير حلمه دون علم وتدريب. وبقوم التحليسل التعسى هي ركسن وكس منه على تنصسيسر الأحسلام، وهو علم له أصوله وطرقه

علم التغمير المساه التعمير التعمير Hermeneuties التعمير Hermeneutique التعمير Hermeneutik التعمير الت

من عيم الديانات السماوية، وهو في الإسلام من العلوم المنطورة والني لها تاريخ تبليف يُعرف نه نزول الآيات وشسؤونهسا وأتساحسب حسبها. والأسباب النازلة فيها ثم ترتيب مكيها ومديها، ومحكمها ومتشابهها ، وناسخها ومنسوخها، وتعاصها وصامهاء ومطلقها ومقيدهاء ومجملها ومضطهاء وخلالها وحرامهاء ووعنعا ووعيستها، وأمره وتهيسها، وأمثال ذلك وخبيره والتأويل الموافل لما قبلها ومسا بعدها الدي تحتمله معانيتها خير محالف فلكشاب والسنة، وأما كلام الصوبة لمى النزآن فليس يتقسير. وحلم التقسير لا يتستمسر عبلي ما يخص القبرآن عبد المسلمين. ونكن المصناري لديهم أيصنا حلم لتقسيس الأناجيل، وكسذلك السهود، ومنو أحد علوم اللاهوت، وكانت مدرستا الإسكندرية وأنطاكيا من أشهر مدارس التصبير في النصرانية، وكانتا على حلاف، فمدرسة الإسكندرية نحبذ التأويل. ومدرسة أنطاكية ظاهرية. ومثّل خلاقهما خلاف مندارس افكوفة والإنصارة والمدينية في التعسيس

الإسلامي، ومن أشهر للقسرين المسدور اس كثير، والقرطبي، والطسري، ومن أشهر المسرين المصاري علامسيوس (١٥٦٧)، وجلاسيوس (١٦٣٩)، وإرتسستين (١٧٤٥)، وجرمان، (انظر تضير شرهي، وتفسير، وتأويل).

فلسفته تبحث في حدوث الكاثبات الحية وتبديل الشكالها باعتبارها التواعث، أو هي دراسة الوراثة دراسة تجريبية بتهجين بعض الأصناف.

علم الهبر Algebra (E: L: G)

Atgébre ""

بُعرَف به المحهولات العددية من معنوماتها المخصوصة، حال كون تلك المجهولات هلى وحد مخصوص، من لمرض المجهول شيشاً، وحدف المستنى من أحد المتعادلين، وزيادته على الآحر، وإستاط المشترك بين المتعادلين.

Aesthetics $^{(E)}$ ،.... والمحال المحال ا

ويسمى الاستطيقا أحياناً، من Aesthetikas البومانية تمعنى الإدراك اخسى، ثم انستصر استخدامها على العلم الدى يسمرص للمسائل التى شيرها تأمل الموصوحات الحمالية وانتسم هذا الأخير إلى علم خلرى أو عنام يسحث في

الصنفات المتسركة للأشهاء التي تولد الشعور المستمال ويحلل هذا الشنعور، فنهو إذن علم معهاري كالمنطق والأحلاق؛ وقسمه العملي أو الخناص يستحث في النصور الفيسة ويحللها ويستنحمص قوانيها، وسعلل عليه اسم التقسد الفني

علم الجمال المتعالى

Transcendental Aesthetics 2,

Esthetique Transcendentale F 1

Transcendentale A "esthetik "

هو الاستاطيف المتعالية عبد كشط (١٧٢٤١ المسينة، وهي صورتان . الأولى صورة المكان،
وهي صورة قبلية فلمسعرضة بالعالم الخبارجي،
والثانية صورة الزمان، وهي صورة قبلية للمعرفة
بالعالم الداخلي

علم الهمال الوجودي

Existential Aethebox (E.;

Esthetique Existentialiste $^{\mathcal{F}}$,

Existentiale Äesthetik 16.

النزعة المشانية في المقن لتناول التجارب العردية اللاصفلانية، وتظهر محلاء في المؤلدات مسرحيه والروائية فعلاسفة وحبوديين من أمثال سارتر، وياسبسرز، ومارسيل، وسيممون دى بوصوار، وكسامي إلح، وكسان أول من عشر عن وجهنة نظر جمالية وجودية النساعر ويشك

الماده المؤمر المؤمر المؤمر المؤمر المؤمر المناب التجربة الجمالية الوجودية يطرحونها مى شكل شيفرة أو رموز تلل على القوى العلوية وتحلط ميها التحربة الجمالية بالمحربة الدية وكلما كان الكاتب أو العنان الوجودي معبراً عن أصالية الترد بالرموز، ومصوراً لمواقعه الحيدية، وأوفى كلميا كان أدبه أو فته اكشر وحودية، وأوفى بعسايات الأدب والعن أن ينسوخل في النسس بعسايات الأدب والعن أن ينسوخل في النسس كلميا في ويكنف عن الجنوانب المعدمة فيها، الإنسانية ويكنف عن الجنوانب المعدمة فيها، المسارتر، ودم الأحرين؛ لسيمون دي بودوور، والمريبة للماريب، لكامي

علم حضوري (ق): Science Presentialle (F),

Prasenticile Wissenschaft (5-1)

هو حمسول العلم بالثيُّ بدون حسيسول صورته في اللحن، كعلم زيند لنفسه، عجى ان قرارات، ويحضمها خكم المقبل والعلم الرياضي.

علم يستفاد منه حصول مَلكة نصائبة يقتدر بها على أضعال غريبة بأشياء حمية، ومنصحه أن يُعلم ليُحدر لا ليُعمل، ولا برع مى تحريم عمله، أما مجرد علمه فظاهير الإباحة قد ذهب بعضهم إلى أنه قرض كماية.

ويسمى كبذلك السياسة المعتبة، والحكسة للعنية، والمحكمة السياسية، وسياسة المُلْك، وهو من أتسام الحكمة العملية، (أنظر السياسة)،

علم سيمواعلم سيموا

يطلق على غير الحقيقي من السحر، من لمظة اسبم يدة العبرانية، بمعتى يقبرأ هليد، أو يعزم عليه بكلام الله، وحماصله إحداث مشالات لا وجود لها في الحس

علم الطياع , Characterology 'E

Caractérologie (F.)

Charakterkunde ; Charakterologie الله التي تمير بيحث في فلسجايا والخُلق والطّائع التي تمير الأفراد، من قبيل وصفها وتميلها وتصبصها، الإدراك بديهى مناشر. علم الدراية _ _______ علم الفقم وأصول المقمه (انظر علم أصول المقه)

علم الريوبيةThéodicée ^{d'} ; Theodizer ^{rG}

علوم الفلسفة ثلاثة، فأولها العلم الرياضى فى البعليم، وهو أوسطها فى الطبع، والثانى علم الطبيعيات، وهو أسعلها فى العليع، والثالث علم الربوبية، وهو أعلاما فى الطبع. (الكتابى ـ وسالة إلى المتعبم).

وكان لاينتس (١٦٤٦-١٧١٦) أول من استحدم المصطلح في لفظه الأجني، ثم شاع في فرنسا بمانير المدرسة التوفيقية بهم شاع التي فرنسا بمانير المدرسة التوفيقية الملسمة التي أصيام الملسمة التي أصيات على مساهج التعليم المانوي، وتشمل علم انتفس ، والمسطق، والأخسسلاق، وعملم الربوبية.

علم الرياضيات الاجتماعية

Social Mathematics (E)

Mathematiques Sociales (*);

Sozialarathematik (G.)

عد كوئدورسيه (۱۷۶۳–۱۷۹۶)، هو علم السلوك الإنساني، وعقستصاه الإنسان مقامر يزد احتمالات الأرؤه المتضبارية ونتائجها، ويتحلص بدلك من سيسطرة العسرائز والعسواطيف على

محناً تركيبياً بحدد العلاقات المشتركة بينها. وقد بهدف إلى مصيت المروق العضوية في غادج، معاية تحديد الأشكال والصور الإنسانية، من جهة تشابهها الحسماني وعلاقتها بالحبواني النفسية. ويسمى حيند بعنم النمادج علاقتها بالحبوانية

أو علم طبعى، ويستنبى بالمعلم الآدتى. أو الأسطل، ويقابس «بعدم الإنهى أو العلم الأعلى، وهو علم بأحوال ما يضتقر إلى المادة في الوجود، وموضعوعه الجنسم الطبعى من حيث استنعداد، لنحركة والسكون واقتعير والبات. (انظر صلم أصفل)

اصطلاح كريسمان (۱۸۹۶) وعنوان رسالته للدكنوراه، صاحه الطعل بوصعه كاتناً حياً تخضع ردود أصحباله وعوه لنفسوانين بجسولوجية وسيكولوجية واجتماعية خاصة، معايرة للتوانين التي يحصع لها البالعون، ومن ثم يبغى دراستها منصلة

علم الظواهر الله الظواهر Phénomenologie (E.), Phänomenologie (C.)
الفلسفة كعلم ليست كالعلوم التحريبية ولكنها علم وصفى، وحدا هو تمسّره عن النامع

الشقليدية الني صاينها مصرفة العمالم باستساد حقيقته من المساهيم للحردة، بدلاً من الانصناح على العالم ومطالعته لاكتشاب حقيشته. وعمم الظواهر هنو العبلم البذي يغرس البطواهير أو للعطيسات التي تسدو للوعي، دون أن يحساون اصطاع الفروص وتقديم التعسيرات بها، وإي يتحاوز صقانها العارضة إلى ماهياتها المابئة الثي بدونهنأ لانكنون الموضنوهبات متوضيوعيات ويحترص خلم الطسى الظواهري Psychologic Phe nomembogique على التعبُّد بوصف المطيات النفسية كما تبندو بالعمل؛ بعينداً عن كل تصور مسبق أو غرض فلسفى. وينفرد علم الظبولعر باستحدام عملية الرد العاهري التعالى، يتحاوز بهنا الأنا العناقم الميناشير ويختص إلى البصري الحالص للحبرة المساشة، وإلى الماهية أو الصوره التي لبلشيٌّ، ويلتسزم هلم البظونهر الوجسودي Phenamenologis Existenticile بوصعب انتشبيروط الواقعية التي تصبع الموقف وتحدده. ويحلل هلم ظواهر الفكر Phénantenologie de l'Esprit المراجل التي يصر بهما الوهي في انتشاله الساريجي من للعرفة الحبيبة إلى صعرفة الدات حتى يبدغ درجة الملم اللطلق

Arithmene ^(E); علم العدد Arithmetique ^(I) ; Arithmetica ^(I); Arithmetik ^(G)

من أصول الرياضي، وهو نوعان: علم العلم

علم القراسة

Physiognomy , Physiognomic (*);

Physiognomik (**);

تتعرف منه أحلاق الإنسان من هيئته ومراجه وتوابع قلك من طرائق الكلام والمسشى والمتكبس إلخ، وحياصله الاست. لال بالحُسق الظاهر على الحالق الباطن. وفي الحديث: الماتفوا فواسة المؤمن فإنه ينظر بثور الله

علم (لقله مسسس القله Jurisprudence القله ما

Jumprudentia ""; Rechtswissenschaft (G)

العلم بالأحكام الشرعية العبملية من أدلسها التفصيلية الأربعة الكتاب، والسُنة، والإجماع، والتياس، ويسمى هنو وعلم أصول العقه يعلم الدراية، وهو معرفة التعس ما لها وما عليه،

علم القيم التام القيم Axiologie التام القيم التام الت

Scholastiche Theologie (6.)

ويسمى كذلك بأصبول الدين، وسماء أبو حسمة بالفقه الأكبر، ويسمى بعلم النظر والاستدلال، وحلم التوجيد والصفات؛ وكنانت بسمة بعلم الكلام لأن عنوان ماحته كان قولهم الكلام في كنا، ويتسحمنن بإدارة الكلام بين الجانبين، وموضوعه إليات العقائد الديبه المتعلقة

النظرى العام، ويسمى بالأرتماطيقى، ويبحث فى ماهية العدد وثوت الأعواص القائية له وسسليها عسمه؛ وعلم العبقد البعسملى، أو حلم الحسسات. وتُعرف به مشرق استخداح للمهولات العلدية من المعدومات العددية.

علم العروض Prosody ^(E); ...

Prosodie (F.); Prosodia (L.); Prozodie (C.

تُعرف به كيفية الأشعار من حبث الميران والتقطع، والتبد الأخير احترازً عن علم القافية. وموضوع عسلم العروض عبو اللعظ المركب من حيث أن له وزماً.

علم الغيب المعلم الغيب المعلم
علم الله، ولا يكون بالاستعدال كالتبوقع،
ولا بالصخصين كالرّجم بالغيب، ولا يذهب من
فكرة إلى فكرا كالعلم البشرى، ولكنه ينفذ إلى
كل الموجسودات، ويتم دهمة واحسدة يحسلس
واحد. وينزه صلمه تعالى عن الرصان، ونبت
إلى حسبع الأرمنة على السوية، فتكون جسبع
الأزمنة من الأرل إلى الأند مالقيباس إليه نعالى
كمنداد واحد منصل، بالسبة إلى من هو خارج
عنه، فلا يخفى على الله ما يصح أن يُعلم، كلياً
كن أو جزئاً، لأن نسبة المقتضى لعلمه إلى الكل
و حدة، ومهما حدثت المحلوقات لم يحدث ك
تعالى علم أخر بها، بيل حصلت مكشوقة له
بالعلم الأرثى

بالله وصفاته وأدماله، وما يسفره عن دلك من مساحث في البوة والمعاد؛ وهو علم يقتلو معه على إنسات العنقائد الديسية على الغيبر، بإيراد المحجج ودفع الشيه. ويمناز علم الكلام عن علم بلحسلك أن الأحيم لا اختصاص له بإنات عده العقائدة ويمناز عن العلم الإلهى باعتبار أن ليعقائدة ويمناز عن العلم الإلهى باعتبار أن المعقائدة ويمناز عن العلم الإلهى باعتبار أن المعقائدة ويمناز عن العلم الإلهى باعتبار أن المعقائدة ويمناز عن العلم الإلها على قانون المعقل

وفسائدة علم الكلام وصبايت النسرقي من حمسيض المتليد إلى ذروة الإيشان، وإرشاد مسترشدين بإيصاح الححة لهب وإلزام للعاتدين بإنساسة الحجمة عليسهم، وأن تُبخُني عليه العلوم الشرعية فونه أساسها. وكان علم الكلام إسلامياً حالصاً حستى القرن الخامس، وبعد ذلك خالطته صاصر يونانية، وامتزج بالتعلوم الفلسلية. وقاوم الضلبهاء فبالأسبقية المتكلمين، واعتبيروهم من المبشدعة، ولكن المتكلمين الذبن اتجهوا هذه لوجهنة الملسمية والمينافيريقينة اصطرتهم إلى دلك حباجتهم للردّ على آباه المسيحية الذين هجموا الإمسلام بأقوال ونفسيسرات من كتابات السلميس أهسمهم. والمشركة من فالاستقة سكلمس، ومن كسار المالاسفة المتكلمين الأشسعري، والسائلاتي، والحسوبتي، والبضلادي. والحيائي (انظر مذهب كلامي)

علم لُدُنِّن علم لُدُنِّن علم الدُنِّن علم الدُنِّن علم الدُنِّن الدِّه تعالى ﴿ جُوعَلَّمْنَاهُ مِنْ لِكُنَّا مِلْمُا الدِّ

(الكهب 10) ، والمقسود مقلك ولى الله المكفير حيث علمه من الله تعالى، من عير واسطة مُعلُ ونين، والمشاصهة والمشاحلة، وقبل العلم اللائل هو المعرفة بقات الله تعالى وصفائه علمًا مقبيًا المناهدة والمقوق

Eidetische Wassenschaft (45)

بهناف إلى الإحناطة بسللميسة أو الصنورة ، ويقوم على الوصف البطاعرى، ووسيلته العنيان الماهوى، (هوسول)

علم مدنی مدنی در Civies (این); در مدنی Civique (این) به Staatsburgerkunde (۱۹۰۱)

علم تلبير المدينة، وهو المسمى بوليطيعي، وتعسرف به أصباف السسيناسيات والرئياسيات والمجتمعات المدينة، وهو من أفسيام الفلسفة المدينة

Foreknowledge ^(E); مَسْرِق اللهِ Précognition ^(E); Precognitio ^(L);

Yorherwissen "

نقول قد مبق لعلم فبلان إذا كان قد عرف مقدماً بما سيكون عليه الحال مستقبلاً، أو إدا كان قد استنظ من إحاطته الحالية لموضوع معين مناشع هي توقعاته لهذا الموضوع في المستقبل

وقد يكون العدم المسبق صلمًا بالغيب، ولا يكون إلا لله، وهو علم ماطن لا نقوم على الاستدلال علم مسيحي

الأسم الذي أطلقته مساوي بيكر إدى Mary Baker Eddy (۱۹۱۰ _ ۱۸۲۸) على فالسناسة العلاج بالإيمان، أو العلاج بالليس، وطرحتها في كشابهنا فالعلم والمسجمة Science and Health العلم (١٨٧٥) وادَّحَتْ فِيهُ أَنْهَا اكْتَشْفَتْ البَّادِئُ الَّتِي كابت أساس العلاج الذي اشتهر به المسيح، من أنه كسان يبسري الأكسمية والأصعبي والأصرج والأبرص، ويحيى الموتى. وقلسقتهما مثالية ذائبة بقول ليبهه إن الإنسان روح وجسبت والحياة في مجملها روح وصادة، والجاصل الآن أن الجسما والمادة قد طغيا صبى الروح، مصبار الإنسان إلى ما صمار إليمه من أمسراض وأوجماع، وانتسهت المجتمعات والصائم كنه إلى منا انتهى إليته س مظالم وجنور وحسف، وأن علاج ذلك ببالعودة إلى الروح وتعليبها، وكسان المسيح يضمل ذلك، والله موجعود في الإنسال المؤمن، وإيماننا بسألسيح يحمدل المسبح يسكن أجسسامنا ويقسر في محتممات، ومن ثم يتبيم علاج كل معوج، ولأ تمود هناك إمكانية أن يوجبد للعوج وللحبرف والقبال والمعروض أصلأ

وأقسامت الإين المحموعة من الكمائس تحارجت عما أطلق عليه اسم الكيسة الأما في بوسط، وأطلقت على فلسفتها اسم الشفكر

الجسفية The New Thought ، وهو الفكر الذي يتأسب هذا اللمهند الجفيد The New Testament المناسبة فكما أن فلسبح قد دشن عهده الحديد بسعاليمه الحديد بالعلمي له فكره الحديد (انظر أيضاً فكر جديد).

علم المعانى Semantics^(E); Semantik ^(C) Semantique (F)</sup>; Semantik ^(C)

دو السمائطيقة أيضاً، والجمع اللعوي يعطيه اسمم السيمية، ويعرّفه بأنه البحث في معانى الكلميات ونشسأتهما وتطورها، والأثار المغدوية المتسرئيسية على ذلك. وهو أينغسماً علم دلالات الألفاط، أي دلالة الأكمناظ على للماتي، ويشرس السلاكة بين الدال والمعالول. والدلالة عن كنون الشئ بحمالة يلزم من العلم بهما العلم بشئ آخس ومن علوم الدلالة علم المبنّى Syntactics أو هلم المبرف والنحور والدلالة قند تنكون عقلية، كالتي بين المعلول والملة، كالصلاقة سين الدحان والنار؛ وقسد تبكون طبيعية، كالعلاقة بين الحسرة والحصل؛ وقد تنكون وضعيت، أي اتفاقية، بمعنى أن تسمية الشئ بالسملة كانت وفق انساق بين الحماصة، إلا أن المنى الذي ينصرف إليه الأمسم يتميسر من وقبت إلى وقبته في المكأن الواحمة. ومن زمين إلى رمين، وعلم المعالسي هو خلم أحوال الألفاظ محسب الأزمنان ومطابقتها لقشصي الحال، ويستلزم ذلك نسم حواص تراكيب الكلام في الإفادة، ومنا يشعبل بهنا ص

الإنسان والحيوان، والأسوياء والشيواذ، والكار والصحار، والأفراد والخامصات، وصار يستماد من تناتج محوثه في متحالات تطبيقيه، كالتربية، والمساعة، والمياسة، والجيش، والتسويق الخعلم تفس جشطلت عائلة Gestalt Psychology ***

Psychologie de la Farme ***

Gestaltpsychologie ***

Gestaltpsychologie ***

مظرية نسبة تذهب إلى أن الظوهر العبية لها خصائص كلية ليست هي مجموع حصائص الأجزاء، وأن الإدراك كلى ومباشر، ثم يُكنّسب الإدراك بالجنزليات بالتحريد والتحليل، وأن حصائص الأجراء تتوقف على حصائص الكل، حيث أن إدراك الكل يتقدم على إدراك الأحزاء، قالطفل بلرك الحيوان ككل، ثم يتبين خصائص الأجزاء بوصفها مكونات لهذا الكل.

علم تقس جمالی ۔ ۔۔۔ ۔۔۔

Aesthetic Psychology; Esthopsychologie (*); Asthetische Psychologie (*i.)

هو البحث في الأعمال الفية باعتبارها وثائق نفسية تكشف عن طبيعة صنائعينها، أو طبيعة الجمهور المشوق لها، ويسميه المضى سيكولوجية للفن

علم نفس فردی

Individual Psychology^(E); Psychologic Individuelle^(E); Individual psychologic^(E,)

واصبعته القسبوياد الطرAdier (المتسوفي مسة ۱۹۳۷)، وتقسوم فلسنمنشته على وجسود دابع الاستحسان وعيره - يُحترز بدلك من الخطأ في تطبيبق مقتصى الأحوال ، ولم توضع المساجم القلسمية إلا لهده العابة.

علم معياري اعلم معياري Science Normative (6.).

Normative Wissenschaft (6.3)

موضوعه الأحكام التنويمية المتعلقة بالقيم العلبا الثلاث: الحق اوالجمال، والتير، وتشمل العلسوم المعسيسارية " المتعلق، وعلم الحسمسال، والأخلاق

Spekulative Wissenschoft (G.)

موضوعه الأحكام الواقعية، وأقسامه ثلاثة. حى : الإلهى، والرياضي: والبطبيسي، وتضابلها العلوم العسملية؛ وخاية النظرى حو الحق، وخاية العملى هو الخير. (ابن ميناروسالة الحقود).

علم تجريبى كان ساطه قديماً البحث في جوهر المس لمصرفة تهذيبها». (إخوان الصفاء الرسالة الأولى)، ونكنه انعصل عن القلسقة واتجه للبحث في ظواهر النعس دون جوهرها للكشف عن قسوانيها، واخستاهت أسسماؤه بحسب موصوعات محثه، فهو السلوكي إذا اقتصر على دراسية الساوك، والتساملي إذا قصد إلى تأمل الأدكار ومحصها إنح، وتشبيت مياديته، فتتاول

تتكون منها النفراتر التي يقسير بها منا<mark>كساوجل</mark> السلوك.

علم تقس وظهلی 🔻 🔻

Functional Psychology (E);

Psychologie Functionnelle (F.)

Funktionelle Psychologie 16.1

أساس البراجمانية والسلوائعية، قام كرد فعل لعلم النفس الشركبيس الدى يقتصب على تحليل ووصف العسلسات الشسعورية، ويعسله وليسام جسمس، ولاد، وهول، وبيرس، وسين، وديوى، وأتبل، ويستسبر صسلسات الإدراك والانفسال والتبكير والإرادة وظائف تخدم عملية تكيف الإنسان مع بيئت، وسيطرته عليها

علم ثلاني المحالة Fraditional Science

Science Traditionnelle:

Traditionalle Wissenschaft (14.)

علمٌ وضعى يستند إلى الخيم هن الواصع الشرحي، ولا مجال شيه للمثل إلا في إلحاق الشروع، وحكمه العلم الطبيعي الذي يهندي إليه الإنسان يذكره

علم واجبات اعلم واجبات Deontology (** , Deontologie (** , Deontologie (**)

اصطبلاح بشام (۱۸۲۲-۱۷۶۸)، يعسى مه العلم الذي يدرس الواجبات في شكنها العملى وليس من التاجية النظرية كمنا هي عند كننط، للعدوان مهمته النعلب على الموقات وضعوط البيئة، ووجود حاجة للحب، وشعور بالغص، وحاجة للطهور والمعوق، والمعى تحو هدف متحيل يوحة الفرد في حاته، ويتفاعل مع الواقع المضاد المدى عليه المحتمع، وأطلق أهلسر صلى المساد المدى عليه المحتمع، وأطلق أهلسر صلى المسعور بالغص المم هشاة المضمن Complex وقال إن المسوى بينما يتكوم المعصابي بالتكيف مع منطباته، بينما يتكوم المعصابي بالتواصع، والتدلل، والتحيث، ويتكيف الذهابي بوعادة شكيل الواقع في ذهنة ليتحصل له عنه مبورة لما يبغى أن يكون عليه تُرضيه

علم نفس فرزیانی Psychophysique ^(E); Psychophysik ^(G)

قال به فشتر (۱۸۹۰)، يريد به أن ينشئ هذماً مطسوطاً للعلاقات الوظيفية بين الظواهر المادية والتفسية، مبيئاً أن نفس الطاهرة يمكن أن تتجلى بطريستين؛ وتستسه إلى علم التنفس الفيسزيائي العاشلي ويدرس العلاقة بين الإحساس والنهج المصبى، وعلم النفس الفيريائي الخارجي، ويدرس العلاقة بين الإحساس والنهج العصبي، وعلم الخس والمنبر المادية بين الإحساس والمنبر المادي.

علم ن**نس نزرعي...ان^(E)...** الايجام الله الايجام الا

Hormische Psychologie 4 ,

يعبشسر افسلوك الإنعساني تؤوعناً يضوم على مواج انفعائية ومعرفية، فإدراك الخلطر يترتب حليه الحوف صه ثم الهرواب، وحى مينول فطرية نفسسة

ذلك لأن الواجب صناه أمر تجمريبي مستعلق المرأة ولس أمرأ مطاقة والظروف الاجسماعية، ولس أمرأ مطلقاً كما عد كنط، ويطلق علم الواجبات حالياً على مبحث الواجبات المهية، كما نقول معدث الواحبات الخطية وتعني به دراسة واجبات الطبيب وآداب مهنة الطب

علم پورد سه سه سه مام دره Ontology ^(E.); سه سه سه مام دره Ontology ^(E.); Ontology

موصسوعه الوجود المصض، أو الموجود المسخص وساهيته، أو الموجود من حيث هو الموجود، أو الموجود، أو الموجود، أو الموجود في ذاته مستقبلاً عن أحواله وطواهره.

Scientia Media المنام وسط علم وسط المناسبة

اصطلاح العينسوف الأسياتي لوى هى مولينا (١٩٣٥ - ١٩٣٠) ، بنب إلى الله تصالى حلنا كالنبط المفسوط الدقيق، وبه يكون الإنسان حر الإرادة، يريد ويضعل ما يشاء دون أن يضار الله عليه ذلك، ولكمه تعالى يعرف عنه أنه سيفعل أو لا يفعل لو وصع فى هذه الظروف أو تلك . لأنه تعالى يعلم صه، وعن فيهمه وميوله وطموحاته درخباته، ويعلم أنه لو تهيأت له الظروف أو لم نتهيا فسينعل أو لا ينعل، وجلمه تعالى إذن ليس نقدر، ولكمه مع ذبك علم بسميه مولينا العلم نقدر، ولكمه مع ذبك علم بسميه مولينا العلم الوسط، أى يتوسط بين الحبر وحرية الاختيار، فالعبد حر ولكن أمعانه يعلمها انه مينا

«العلم ومن ثُمَّ التنبيق؛ والنتييق ومن ثمَّ

"Science, d'où prévoyance; الفعل، و "Science, d'où prévoyance; الفعل، و "Prévoyance, d'où action"

عارة كونت (۱۷۹۸ ـ ۱۸۵۷) التيلسوف الوضعى الفرسى، يؤسس، بهذا الشعار لسياسة وصنعية حديدة بعد أن أسس لعلم اجتماع وضنعى جسديك ويعنى به أنه بالعلم يمكن التحطيط للمستقبل، ثم يأتى العمل بدءٌ على هذا التخطيط

علْمائية Lateism '' ;

Laicismo E ; Laïkismus^{it)}

اللايكينة أو العلصانية، قبيل من العُلم بمعنى المالم فهي العُلمائية (مشتح العين)، والعُلماني بحسلاف الديني أو الكهسوتي، وأصل الكلمسة الإفرنجية من متطلعا الإغريقية، وهذه انتفرقة بني العلمانية والكهوثية مستمدة من البهودية وفرعها المسيحية. حسيث الكهانة والكهبوث من اصطلاحيات التبوراة، فكنانت عاربية ذلك من تصبيب هنائلة هنارون، وكان كل ذُكبر من ذرية هارون كاهنآ، بشرط ألاً يكنون به عبب أو تشوه جسدي، والمكر فقط يمكن أن يبلغ درجة الكاهل العظيم، وللكناهن في حياته قبيود وقبوائين لا تُقسرض على غيسره من الكاويين أو مس حوام الشعب، وهؤلام السمهم لايكيلون، وبترحمت عَلَمانيون. وعندما بدأ التتويرثي أوروبا كانت س أولى مطالبانه عصل الدين عن الدولة. وأن يكور التاس جمعاً لايكيين أو عَلَمَ بين. أي ليسوا

أخروين، والأخروي هو الذي يعمل في اللبية للآحرة ونيس لللمباء يئمة العلماني يعمل للدنياء وعبايته هذا العبائم وليس الآخرة. وربما يكود شطاق حدمانية (بكسر العين) من العِلْم، فقد قام التوير عبلى العلم، أي علم الفنيساء وليس على الذين والعلمانيون (بعشع العين أو كسرها) في بلاد الإسلام هم الدبي ينادون بتطبيق القنوانين الوضعية، باعتبار القانون يصاع من أجل المصلحة، وانتصابح تشعبايرا، وتشعباير منَّ ثُمَّ القسواين، ولا يرون إمكان أن تطبل التسريسية الواحيدة تحكم الباس لمشات وألوف السنين بلا تبديل، فبعلك هو الجمسود واللامعضول، وكانت القبريمية لازمة عن طفولة الإسسانية، ويحن الأن في صمر المنص والعلم، وقند بلغت الإنسانية الرشد ، وأن لها أن تشرّع لنفسها بحسب العُصّر والصبير ومن دصاوي التعلمسانين أن التملم والملسمة الوصعية أتستا أنه لا حفيقة وراء الحس والواقع الحسييء وآن المقل العلمي يشحباور مرحلة الأديان و ستانسريقا. وغاية العلمانيين في بلادنا اللحساق بالمكر المسرييء ومواكبة الشورة العلمية الصناعية التكنولوجية.وما بسمونه العُولة أو الكوكيمة Giobasism هي فلسفة الداعين إلى عبالَم والعدليس فينه قنومينة، ولا وطنينة، ولا ديامات، ولا أحسراب، وإيما الأسفستماح يسحكم الجميع ، والدعوقراطة هي مدهب تلكل، وحريه الشحبارة مكفوقيق فلأحبقونه ولا اصطهبانات سياسية أو دينية، والإسمان مهما كان، وأثى كان،

له حيقوق، والملسعة العلمانية سؤداها أن لا معياني ولاقيم لغيير للحبسوس ومظور والمسموع والمطعبوم والمشبروب والانتصبار للمبصلحة يتعلب فأى وصبناية البدين وفي العلمانية يتميز الطلمائي الفُحُ عن العلماني المسلم أو المسيحي أو البهودي، حيث الأول ينكر اللين غاماً، ويقلّب العقل والعلم، واهتمامه بهذه الحواة الدنياء والثاني يؤمن بالأحرة، وبراعي العبادات، ولكنه مي المصلحة والتشمريع يتسابع القوانين الوخيمية. والعلمائي الجبلم مشلاً يعيلي ويصوم ويركي، ولبكم لا يرى الأخسة ببالانستسمساد الإسبلامي، ولا بالشس يسعمة الإسسلاميسة، وينكر الحمدود وينتسقص من الشموري، والتموير واللبيبرالية والديموقيراطينة من المصطلحنات العلمانية الأساسية وكان المتنوير في أوروبا ضعه الدين، وتقوم البليبرالية على الدعوى لنتحرر، وأما الديموتراطيبة فهي مدهب المنادبن بأن بكون القانون وضعبأ وليس تشريعا إلهيأ

ويبدر أن للعلمانية كنذلك معنى آخر هند البسمه على، فكنان هيسربرت النسيسربوري البسمه على، فكنان هيسربرت النسيسربوري (١٩٤٨-١٩٤٨) يدهبو إلى دبانة هلمانية، وله كناب هن الليانة العلمانية العلمانية كانت الدوى، والوحى، ان الليانات الكنابة كانت بالوحى، والوحى انتهى، وليس هنجيداً أن الرحى قبد اقتصر على شعوب دون شعوب، ولا أن ولكنه متياح لكيل فيرد، وما على العرد (لا أن

يتوجعه إلى الله وسيستجيب له والوحى ليس مه أسرار، ولا على المرار، ولا على الكهانة والكهار، وإثما الأسر طبيعى بين الله وس لكهانة والكهار، وإثما الأسر طبيعى بين الله وس يطلبه، ومن ثم صيل المديانات البيدائية كمانت الأقسرب إلى الله من المديانات المكتبايسة، لأنها كمانت نقوم عملى البياطة الشديدة. ومع ذلك عبيل عبواب الديانة، سواء كانت كتابية أو عير سيس صواب الديانة، سواء كانت كتابية أو عير ذلك، هو عسامية ما تدعو إليه، وتوافقها مع خيرات الإنسان العمادى وأنها ميسرة للمهم في لتطبيق ه. ويسميها هيربرت ديانة الأمم المناهاة الاسم، ويهذا الإصبار، يعي أنها ديانة هائة هائة.

Transcendance 'F', Transcendenz to

هو الخسروج من حسال الإمسكان إلى حسال التحسيق، وبذلك يتبعثق مسعتي الحرية، كأن العلو ارتماع مس حال إلى حال العسرى، بما يقدر صبل امرء ومنا يوبد نسعله، وهو الرضية والسنعى نى تجاوز نطاق الواقع الرامن.

وللعلو رسوز أو شفرة طابعها الفسوض. محبث يبدو الشئ غير مسهوم فإنه يتصف بطابع الشفرة، وعلى الإسسان قراءتها وبذلك يحتق لسببه المعلو، وتسلزم قراءتها تجاوز مظهرها الرصرى

والعلو يقبابنه للحايك mananence حسيت

العلو أرفع من التسجسرية، وأبعساد من المعلوم وللحسومي، وأمنا التحايشة فهى الوجبود داحن العالم للحسوس أو في بطاق «تحربة

الم السائية السائية السائية Sciences Humannes السائية السائية المائية الم

Geisteswassenschaften (44)

هي العلسمة الإنسانية (فارابي-السوطنة في للتعلق)؛ وهي المبادئ العقنية والأمعال والملكات التي بها يسمو الإنسان فيحصل من دلك العلم الإنساس (قارايي " تحميل السعادة). وهي العلوم الحَقيقية التي لا تتغيير بتعير المكل والأديان، كعمم البطق، وعلم الكبلام، وبعض علوم احكمة والعلوم الإنسانية بالمعني المصاصر عي التباريخ. وفشه البلقية ، والاقشصناد ، والاجتشماع ، والأنثروبولوجيا الاجتماعية، والقامون المقارس. وعلم النفس، وعلم الجريمية، والسينم بطبقه، ومظرية الانصال، وهير ذلك مي يستجد من علوم يمكن إدراجيها ضمسهاء وهي منا تعرف أحيسا باسم العلوم الاجتماعية أو الإنسانيات. غيم أن الأسم فببار أصنفر من أن يحتموي كل هده الدراسات . وكان حنا ستبورات مل يطلق هليها اسم العلوم الأدية.

علوم تفسيرية.

(انظر معیار)

و کنان فاتنای بطائی علیتها ــ Geistessussense Sciences de l'espeit ـ یعنی علوم الروح Sciences de l'espeit أبلع من العمل ومثل دلك التعميل وهو إعمال ميه عمال والترام ما لا يلزم عمالًا والتراهي (Creative Work ")

Traveil Créauf (45); Schopferische Arbeit (45)

مصطلح مبارکسی، حیث کل نشباط إنسانی منه جانب مادي وآخر روحيء وانعمل الإبداعي هو الذي يحلق بنه المبدع واقتصًا جنديدًا يشبع المنطلبات المادية والروحية للقراء أو المشاهدين أو للستمعين. وكلما ارتقى العمل إبداعيًا كلم كان أوقى بحاجبات طبيقات النباس وأظهر لمصرفية المبدع وأي عمل محكن أن يكمون إبداعيا، فعيس صحيحًا أن الإبداع في الذن والأدب فقط، والكته في كل تاماط وصحال وعلم والعياسوف المشع مو الذي يظهر منقدرة فاتتبة في طرحه **لأفكاره،** وتعبياره فتهنأ في بمق منظم منصجز أوكنائت النظريات في العسمل المستدع أنه من وحي الله، أو من وسوسة الشيطان (شيطان الشعبر مثلاً) ، أو هو القدرة على نقل المحتوى اللاشعوري، أو هو الثميير المبهر بالحدس، أو أنه المظهر لما يعتمل هي فانقس من غيرائر ومينول يتسامي بها حساحيتها تعبيراً بالألوان، أو الأخمان، أو الكلمات، أو الأنكان

، عملی فی جوهره ودافعهٔ مناسبهٔ، ... Mi obcu es por esencia y presencia circonstancia^{n Sp.)}

وصُفُ فأورتيجا أي جامعته المباسوف الوحودي الأسباني لعسبه (١٨٨٢ ـ ١٩٥٥). علوم متعارفة ... علوم متعارفة Notions Communes ** ;

Notiones Communes ** ;

المقدمة التي هي مسدة برهان الأواسط تسمى العلم المسعنارف (ابن مسيئات الشفياء). والسعلوم المسينارفية هي الآراء العسابسة، وتبسيسي المسلوم المشهورة، والأوائل المتعارفة

عثوم معيارية ...

(انظر معیار)

مِلْية

Causalite (F.), Causalitas (L.); Kausalitäs (E.)

تقدم الملة على المالوك بمنى احتياجه إليها، ويسمى كذبك القيام باللك. ومبطأ أو النون الملية . Princips de C . المالون الملية . Princips de C . ويعبرون عنه بأن لكل حادث علّة، أو على الأقل سبب يعسر حدوثه ويتقلم عليه.

عمل ... دو ما Action ^{dr. (r)}: ...

Actio (G.) Aktion (G.)

العمل والعمل مترادهات غير أن العمل أحصى والفعل أحسم، ولا يقال العمل إلا فيما كان عن فكر وروية، ولهنة قُرن بالعلم، حتى قال يعضر الأدباء قُلب لفظ العمل عن لفظ العمل تنبيها على أنه من مقتضاه، والفعل 201 م يكون من غير بطء، بمكس العسمل الذي يحتاج إلى استداد رمان والإعمال اصطراف في العمل؛ والإعمال

يقصد أنه رجل مناسبات ، لنه يوادهه المكرية الطارئة التي تحطر على باله فينصوعها عبارات بليعة فنها حمال البلاغة وحكمة الفلسمة، ومعى ذلك أن أورئيجا ليس صباحب مذهب متكامل. ولا يكتب بتواصل وإنما كلما استلزم الأمر

Generality (E.)

Generalité (F.); Generalitas (F.);

Allgemeinheit^(G)

في اللعة الشحول؛ وعند المتطنيين هو كور أحد المهوم الآخر، إما مطلقاً بأن يصدق على جحيع ما يصدق عليه الأخر من غير عكس كلى، ويسمى هموماً مطلقاً، ودلك مفهوم يسمى هذا مطلقاً، والمنهوم الآخر يسمى شاماً مطلقاً، والمنهوم الآخر يسمى شاماً مطلقاً، والمنهوم الآخر يسمى شاماً مطلقاً، والمنال مطلقاً، كالجوان بالسقة إلى الإنسان مانه أهم منه مطلقاً؛ وإما من وجه بأن بصفق على بعض ما يصدق عليه الآحر، ويسمى هموماً من وجه، وذلك المنهوم يسمى علماً من وجه، وذلك المنهوم الآخر يسمى علماً من وجه، وأمم من وجه، والمنهوم الآخر يسمى علماً من وجه، وأمم من وجه، والمنهوم الآخر يسمى علماً من وجه، والمنهوم الآخر المنهوم الآخر المنهوم
Blindness (E.)

Cécité (10); Coecitas (11); Blindheit (10)

في المنعبة عدم السمسر، وعند الصوفية حو الاستبتار، ويقابل الأحددة وهي الظهور الذاني، في حين أن العمي هو البطون الذاني.

incompatibulty (E.);

Incompatibilité (*), Unvertraghebleif (*)

التنابل بين آمرين وحوديس بحيث لا يتوقف تعمل كل منهما على نعقل الآحر، ولا يكون بسهما صاية الخلاف والنباعد، وهدان الأمران يسميان بالمعاندين، كالحُمرة والصَّرة، والعدد بي القصايا استحالة صدق الشهيئين المتعاندين معدق احدهما

عنادية السلامية السلامية

(أنظر القضية العنادية)

عنادية The Opinionated 🌣 :

Les Opinatires (*); Die Eigenstungs (d.)

فرقة من السوف عائية ، يعاندون ويدّعون أنهم جازمون بأن لا موجود أصلاً، فهم ينكرون ثبوت الحشائل وتميّزها في أنف ها مطلقاً، ولا يقولون كالعنفية بأنها تامة للاعتقادات، فاستاثل عندهم كسراب يحبه الظمآن ماء، وليس فه شوت أصلاً، ويرد عليهم أنكم جزمتم بانتساء الأحكام فناقصتم كلامكم

عتابة إلهية . . Providence " : .

Providentia (1. ; Providenz (6.)

هى علم الله تعالى بالموجودات على أحس النظام والسرتيب، وعلى منا يجب أن يكون لكل منوحود من الآلات، منحيث نشريب الكمبالات المطلوبة منه عليها والقرق بينها وبين القضاء أن

التعماء هو وجود جميع الموجودات في العالم العملي محمعة ومحملة على سيل الإبلاع، في حين أن في معهوم المنابة تنصيلاً، إناهو تعلَّق العلم بالوجه الأصلح والنظام الأكمل الآلين.

والعناية الإلهبية هي إحياطة علم أنه بالكل، وبالواجب أن يكون على يطام، وبأن دلك واجب عنه، وعن إحياطته به، فيكون الموجود وفق المعلوم على أحسس طام، من عبر البعاث قصد وطلب منه تعالى، فعلم أنه بكيفيية العنواب في ترتيب وجود الكل منبع بعيضان الخير عي الكل (ابن ميناد التعليقات).

والعناية هي كنون الله عناناً لذاته بما عليه موجود من بطام الخييس، وعلة لذاته للخييس والكمال بحيب الإمكان، وراصباً به على التحو المدكور، فيعنقل نظام الخير على الوجه الأبلع في الإمكان، فينيفس عنه ما يعنقله نظاماً وخيراً على بوجه الأبلع لدي يعلله ، فيضائاً على أثم تأدية الرابع لدي يعلله ، فيضائاً على أثم تأدية إلى النظام بحيب الإمكان (بن مينا على أثم تأدية).

والأبيشوريون لم يؤمنوا يوجود هناية إلهية، وضالوا إنها وهم من الأوهام، فأبي هذه المناية الإلهة عي عالم حظ الشير فيه أكبر آلاف الرات من حظ الحبر " ومصيير الحبر أسوآ بكتير من مصير الشر؟ وأبي الامناية الإلهية في عالم جرء صيل حدا منه هو الذي يصلح لمسكني الإنسان؟ و بن لماية الإنهية وقد تركب الطبيعة الإنسان؟ حلوا من كل مسلاح ، بل كمان الإنسان هو حلوا من كل مسلاح ، بل كمان الإنسان هو

الحسوان الأعرل الأكبر؟ وأين العباية الأنهبة اذا كان العبايسة الانهبة اذا لما المحييسهم من شر أو حير؟ وإذا كان الله مسيار فهبل يلين أن يناثر بالآلام والنسرور؟ مم أن هذه الحالات لو تأثر بها مسحدت به معييرات، فابن ذلك من قبولها إنه بعالمي لا يحير؟ ولهبد الكو الأبيقوريون العول بالماية الإنهبة للكون، وقالوا لو كان قد حلق العالم ووضع فيه عبايته سمست لو كان قد حلق العالم ووضع فيه عبايته سمست عافلة، وقبوابها مطرده، فكان لابد أن الطبيعة غير العالم ويشظمه على متبال الطبيعة المعسب، ولا محال هما لاية عباية

والقران يرد على دلك بأن الكون لابد به س هدير وإلا لكيان قد انتهى بهد بهدا، والله هو مدير الأسير، ويصبرف البرباح، ويبرك المطر، ويست الزرع، ويولح الليل في النهار، ويولج البهار في الليل، ويفسم الأرزاق، ويحبى وبيت ، وبحنط السماه من أن تنطبق على الأرض، والأرض ال تميد، والشمس أن تنحسف والقمر أن بكسف، وكل شئ عده بميران ومقدار

عندية Subjectivists (اد

Subjectivisies 1 Subjektiven 1813

قرفة من السوقسطائية، يبكرون شوت الحماس وتميزها، ويرعسمون الهما نائمه للاعسمادات دان المكس، من قولهم هذا الراي همدي صواحد، أو أعسستند أنه الصنوات، فبلو فطع السفر عن

الاعتشادات لاربعت الحقائق بالمرة. لبعدم شاء تأثير سعضها عن بعض، لكتهم يقبولون شبونها ونقررها بسعية الاعتقاد وتوسيطها

Element Entire ...

Element "; Flomentum La

العناصر أجسام بسبطة لايمكن إرجناعهما إلى ما هو أبسط منهنا، وتتركب منها المركبات. وتستمى لدنث بالأمهات والأسطلسات، وللتواد، والأدكسان، فهي الأصل الأول في الموخسوعات. ويقسأل محتمسر لتواحد الذي يشركب مته العبدد. والحرف الدي يتركب منه الكلام. وحنصر القضية هو مادة القضبة والمناصر عند الضدماء أربعة هي : المار، والهواه، والماه، والأرض، وهي تشيل الكوأن والفسساد، بمعنى أنهما تنقلب كل منهما بالأخر، غير أن هناك منصيراً خامساً منه منادة الأجرام السماوية ليس له صند فلا يتقبيره ومن العناصر النظيل، وأكثر حركانه بأنهة الأسقل؛ فإن كان جميعته إلى أسقل فهو الطنيل اللظائ وهنو الأرض، وإلا فبالإضافة وهو فلادة ومنها المقتيف وأكثر حركانه حهة الموق، فإن كان جميعه لجهة لصوق فهنو الخصيف المطلق وهننو البشاق، وإلا ببالإصافة وهو الهواه

Quinta Essentia الله أسمان وهو الذلك غيسر متعيس

وطبيعت أنه لا يسحرك بغيبر الحركة المكابية الدائرية

ع<mark>نوان ۱</mark>: « Title^(E.):

Titre (F), Titel (5.1), Thules (5.5)

هو دياحة الكتاب؛ وعنوان الأمر هو أن يأحد المنكلم في عرض حياتى لقصد تكميله وتأكيد، بأمشلة في ألفاظ تكون عوالًا الأخبار منتقدمة، ومن ذَلك توله تعالى ﴿ وَاللَّ عَلَيْهِمُ بَا الَّذِي آليّاهُ أَلِاكَا فَالسلخ منها ﴾ (الاحراف ١٧٥) سانه عنوان قصة يلعام

وحنوان المعلوم هو أن يُذكر في الكلام الفاظ تكون مصائب لعلوم، ومعاخل لها، ومن ذلك قوله تعالى عداسطيقوا إلى ظار ذي اللاث شقيد به الطيقوا إلى ظار ذي اللاث شقيد به الأيسة (الرسالات ٢٠) ، فقى ذلك عنوان عدم الهدسة ، وإن الشكل المثلث أول الأشكال، وإدا عيب في الشبس على أي ضلع من أضالاهه لا يكون له ظل لسحديد رموس زوايه، فأمر اله تمالى أهل جهم بالانقلاق إلى على هذا الشكل تهكستا يهم. وكذلك في قدول الد تعسالى تهكستا يهم. وكذلك في قدول الد تعسالى وألاره والمنافق موى إثر أهيم طكوت السيمسوات المدران وعدم وألاره وعدم الهندسة، وهذا من إعسمار الترآن، وهو إن شده بالعلوم وإنما يشته بالمسحد غير المنتس حتى ليكون القرآن كتاناً معجم المحمر الهي الملوم

وصوان الموخسوج عند المطقبين عو مصهوم

الموصوع، ويسمى وصف الموضوع (انظر المفهوم وللوصوع) عُودٌ أيدى ...

Palingenesis; Endless Return ^(6.), Palingénésie; Retour Éternel ^(7.); Pallingenesie; Ewige Wiedergeburt ^(6.)

المسدأ الدى يشول إن الكون له دورة حساة تكروت في الماضي، وستتكرر بكل تعاصيلها في المستقبل. وكان هذا هو رأى الفيشاغوريين، واللوطين، وجوستاك قوبون، ودورنج، وهكل، غير أن هذا المسلأ لم يشتهر في العلسمة اخذية إلا من خلال كتابات نيشه، فقد جعله صب فلسفته في كتبايه الرادة القواة و الفيشاهوري على المدورة الكونية اسم المستة الكييسرة، أو العملد الكامل، وقدرها هرقطيطس الكييسرة، أو العملد الكامل، وقدرها هرقطيطس الخرسة في قول

السولة أو الكوكبة هي مذهب المقاتلين أن الراسمالية هي دبانة الإنسانية ، وأن التسبسة المفكرية ستكون لها العلبة على المطلقات الإيدبولوجية، وأن مبدأ السبية المثقافية هو المحول عليه وليس مبدأ مركوبة الثقافات، وأن العالم بنتقل حالياً ونهائياً من الشمولية والسلطوية إلى

الديموقراطية والتحدية، ونشمله ثورة معلوماتية تتشر في كل مكان، من شأنها إنعاء احدود بين الدول بحيث يصبح من السهل انتشال الناس والمعلومات والبسلع على بطاق العالم كله 1 ويشم دلك من حيناتال الشعباعيل بالخبوار والماميسية والمحاكاة. والعولة بهده المعاني تقابلها للحلهة، والأولى تعنى تنوسيع الحبدود والشأنيسة تعني تضيق الخدود ، وهي العولمة رُسُمُنَّة العالم، ونشم السيطرة عليمه في ظل هيمنة دول المركز ومسيادة البظام العبالي الواحبدا وبدلت تشهيافت الدولة التومية، وتضعف فكرة السيادة الموطية، ويؤل الأمر مع الشقانة إلى صيناعة ثقافية هالمية واحدة تضميحل إلى جوارها الخصوصيات الشقافية. ويبدو الآر المط السائد هو العولة الأمريكية، بمن أشبركنة الصالبم ومسهادة الإيديولوجية الأسريكيسة على ضهرها من الإبديسولوجيسات وكانت ببداية ظهور العبولة مشأة البيورماركت، والسوردو لازماركت، وإلضاء التيبود المصرفية. وتحرير سعر العبائدة، وإدماج أسواق المال المحلية ني الأسواق المالية العالمية، ودحول نمط التصبيع للتصديره وظهمور اقتصاديات المتساريع الكبيرة واتتقال رأس المال والتكنولوجية، ويتطلب بدلك استشمارات صحمة في آلتعبيم وتنمينة الموارد البشرية والبيشة الشحصية. ولا شك أن للعبولة آثارها السلبةُ مَا يُتحدُل في إصماف الشعور مالمواطنة، وظهميسور ولامات أوسع س تنطاق الدولة، دونما اعتسار للحدود القومية، واختماء

عبقة التضراء في العاليم، وعند المبدمان مبيم ومن المسيسة أن مصرف أن المولة في سلاديا قب حسمت الشكله مع العبولمة وصاوب من المقرين والأحلين عصمونها ، ولذلك فمن عبر الماسب أنَّ تحسفر اللولة من العبيرية، أو أن تصابيها بإجراءات لن تري الا أنها صد سياسها. يبملا هولتنا صند النتمية البدائية. ومحن متدوم العومة مهذا المطلب، وبصرف أن الدولة ستفاوم دعوب وتعارضتها ، ورعا تبيحن الداهين إليبها - وبلحي مع الوطنية والقوميسة صد العويد، وصد التسوق أومطية وهي النمط الإسرائيلي من العولمة. كنا أن الأصركة هي النمط الأصربكي صهم ودولم صدالوطية والقومسية، وصد اعادة بوزيع البروء وتقليص الصوارق الاحسساهية. وبير بعيد دوية محايفة بإن طشات الاسة. وهي تماليء الاصباء والمترقين فسند العقراء، وللحن تريد القسماء على الجوع والعقر والأثبة والمرص في بلادنا والدوية مع مشيروعيات الشراكية الأجنبية والإساح للتستصييدين ومستبطرة رأس المال الأحسى، ومشتروعنات الثمركبات الأجنبية مسعددة الحسيسات وبحن مع الرأسسات الوطيبة. والمتسروع الوطسي النطرى والنصوبيء وورير الإعلام صدمة يضحدث عن نقبامة عالبية واحدة. ومحل تقول معالد الثقيامات الصالمية. ورسيوح الهويه الشقافية التردبة واحسحمه والوطسه والقومسة. ومن الخطأ القول أن المونة صد الإيليولوچية، لأبها هي بصمها إندبونوچيه

الدولة الشوميمه والهوينات العرقية، وترمنيح الانقسسات والتشيرةم والسيباين في الدول المحمده، وسياده الموضى عالمياً فيما يطلق عليه اصطلاحا اسم المواطئة العالمية ولا تحتمي الدولة تمامأ تي نظام اللعولمة ولكنهما تتحمول من دورها التديم إلى دور ظدولة الحارسة التي غيمي النظام لأقتصنادي الجديد ومستنسعاته، وتصبح هولمة ماقسة، إديولوجيها هي إبديولوچية السوق. ومثل هده الدولة في الدول التامية يتحصر عملها بي تسليم افشصاد بلدها إلى الأجائب أصبحاب الشبركات الدولية المصملاقية، وتسمى ذلك خصخصة. وتسحب الدعم المقدم للمقراء باسم التبيت الانتصادي. ونمنح السوق المحلبة للسلم المسوردة. ومثل هذه الدولة يطنقون عليها اسم = اللولية الرخسسوة «ISadi Sinte وتبرتيسط البدول الاقتمسادية الصحمة مي تشكيل الصولمة بالدول استبع الولايات المضحدة، والبيانات، وألمانينا، وقبرنساء ويزيطائيناه وإيطائيناه وكنداه ويتعشمم رؤسساء هده الاول ستويأ لرسم مسيساسة العبولة بلسنة انقادمة، ويشكل هؤلاء فيما ببتهم مجلس ودوة اقتصاد العبالم، وشركباتهم هي الشبركات مكوكبية، وتبلغ تسعة وسنين سكاً، ومسعاً وثلاثين شركة تأمين ، وتسع شركات في مسحال تُورة المعلومسات. ويشرانعع في ظل هبذا النطام لاحتكاري مصيب العالم المثالث من مجموع أتنائج المجنى الإجتمالي للتعالم، وتريد بلك لمحوة بالدول الشمثال ودول الحوب، ويزيد

وإراده هيسمية على العنالم، ولينس الهندف من تأكيد البعول بالسوق العالمية إلا لإخلال الوازن مي البطم الداحلية للدول القومية. ومحن تقول بالعانية Emvarsalism صد العولمة، والأولى انتتاح على العالم، وإقرار يتباين الثفعات والحصارات، والشابة انفيتاح عبى ليقاصة واحلية هي الشقاصة الأمريكية ورفصٌ لما هاداهما من تقافات. ووسيلة العاسية الحبواريين الحصارات، ووسيلة العولمة الصدام والنصراع بين اخصبارات. والعولة ضرو للنائي، وأحراق للنقادات التومية، وأصلام للهوية بوطيمة والقنومية، بينما العالمية إثراءً لهلله الشدوات وتلاقعها حيضاريا وعلميا وتقنيساء وترسيع للهوبات. ونشوم العالمية على المساواة والندية بين محتلف النفاقات ، بينما الأساس في العولمة التبيعية والمهيبسة. والمتطبيع، والعيزو ، والاحتراق، وإفراع الثقامة من مصمونها وانتراخ عويتها الخاصة، والترابط بين العاس برباط عولمي مي اللاوطنية، واللاقومية، واللاهبية، واللادولة، الأسر الذي لابد أن يؤدي إلى البراحات الأحليسة والقوضى تعالمية، وسيكون الخامسر دوماً الدول النامينة، بينما الكامت الوحينة هو الدول النبع الكبري العبية وهلى رأسها جميعا أمريكا

عيان عيان عيان

اصطلاح کشط، سنعمله عمان علق عیان عقلی، وعیان تجریبی، وعیان محص، فاقعیان العلقی ثبر دیه آبه بدرك اختانق خارج التجارب

المبكبة؛ والعيان السجويين بسعنق موصوحات يكور إدراكها عن طريق الإحساسات والعيان المعطن به Reine يتم على بحد فسلى كسكن من الحساسة دور أن يكون هال موصوع و دمن والميان (بالكسس) مصدر عباس السي ١٠٠٠ أه بعسه، وهنو صحة الرائي والعيبان الشجويين بمايتها بالجس والملاحظة الشخريسية، ويتباده المهان الماهوي، ويطلق العاراني وابين سب عني المهان المحريين اسم العقل المنتقاد، وهو ادران داد المريض من محرد المناهدة، كادراك انطبيب بعرف ماليوس من محرد المناهدة.

عوان باطنی ... "Innere Anschmaung " ... احوال حو ما بدرك به براطبا، وصاغر به در احوال باطنة، وتقيضه الميان الخارجي، وهو بدسه الحيان الحديد، (كفلاً)

Empiresche Anschautung in:

العبيان بالكبير مصدر عباين الشئ (۱۰ راه بمينه، وهو صفة ظرائي، والعيان الحسى عسد هوسبول هو الخيرة باليونانغ عصايتنها باخس والملاحظة التحريبة، ونقابلة العيان الماهوى

عیان نتبزی (Divinatory Intuition) عیان نتبزی Intuition Divinatrace

إدراك مناشر فنحاتى ، كإداك بيوتن لقنواس الحاديب عندما سقطت علينه المنطحة، ويحدب

دلك حصوصاً لعلماء والمكتمون بطراً الحل العلمي للمشكنة أو المسألة بلا برهان ولا تجربة. و ما عجود الشيعال المال بها والصيرانه إلى حل معضيها، فيأته الحل كبالسوعة معد جهد جهيد، وسرل عليه فحاه وثبت التجربة صحته

عیان حسی ان الله الله Sensible Intuition (۱۹۰۱) الله الله Intuition Sensible (۱۹۰۱)

Similiche Auschauung

هو إدراك مباشر للمحسوسات، كإدراكي لنظمسوم إما دنشهسا، وللألوان إدا أبصسرتهما، وبلاشكال والأحجام والأوران . . إلح

عيان عللي ; * Intellectual Intellectual **;

Intellectuelle Anschauung 10.

عو الإدراك المباشر فلمعاني العقلية المعلكة إدراكياً بـــــلا برهان. كـــإدراك المؤمن لـــوجـــود الله. وإدراك العبلسوف لمعني الزمانية

Eidetische Anchauumg (G

عند هوسرل، هو معاينة الماهية والإحاطة مها، ويتسوم حلى الوصف الطواهرى للأشسيساء، وهو وسيلة علوم مدهبة

عبان مينافيزيقي

Metaphysical Intuition (* *)
Intuition Metaphisique (* *)
Metaphysische Auschauting

عبر الوجستان أيضاً، وهو الإدراك ليواطي
الأمسور بالحبر الناجلي كسالمبريرة، ويسسس

الخوادث وموقعها، وتسهم ما ليس لنفس سند البحد وهو وسبئة الكسسران بسهم حيده بر حملتها، واستعاب حير شبها في صدره به ومالصان لشاغيرتني بدرت سجابس و الامتحاب والمبوالي والسطال ومتعابي امتار شاخديد والكرامة والشرف، والبيم عمريا وسنده المتا

Jesus ^{1 to} Jesus ²

Jesus ^{1 to} Jesus ²

Jesus ^{1 to} Jesus ²

الصيعة العربية للاسم العبرى يشوح أو يسوع أو خوشع، يعني المُصَلِّص ، وهو اسم المسيح ، بتسال المسيح هيسي ابن مريم ١٠ و في الشر أن يرد المنملة فهينين التحو احماس عنشرين الراءة ويابي وصفه أنه كلمة الدالمتاها إلى مرسم وهي "كل". فكان عيسمي من أم بلا أب. منعما حواء من أب بلا أم. ومسئلمسا ادم س لا أب ولا أما واتنا هي مطلق القندرة عتبدات واعطاه الداحكميد وأباه الإنجيل أي البشارة علم يروده سبريعة، ولم يامره شِلِيغَ شَارِع، وكانت دعوته أن يمسجع التناهب المعلوطة ، ومِينَ الصنوابِ عِنهِما مِنَ احطالُ وبنَّهُ إلى روح الديانية والمدة. وهو الإحملاص، وهمو لنُشُكُ * للخَصْصَة الأنه يَعْلَمُ الإحتلامِي في العسيسادة؛ أو أن التحالص من خليوص. وهو الطهبارة من الدسن والدبوب وكناب العيبادة عند البهود طقومية وشكلية. وأرادها عبسي روحيمة، فتكون كل حركاب العماد وسكماتهم. وفيامهم وتعوشهم وتقلبانهم. وأصالهم وأقوالهم

قة تعالى، وكانت لعيسى طبيعتان ووجهان، عطبيعة بشرية ووجهها إلى الحلق، وطبيعة ربائية، وجهها إلى الحق، ومن يخلص طبيعته ووجهه للحق، فسلنك هو الأخليص بالكسر، وصناه الإخلاص، وبدعوته اللاخلاص دهو المخليص (انظر المسح، والمسحة، والمسحانية) العنيش من أجل الإخرين ...

Vivre Pour autroi (F.)

مقرلة كولت (١٧٩٨ ـ ١٨٥٧) يؤسس بها لمبدأ جنديد في الأخلاق، هنو مضمون الدين الجنديد الذي بشر به وأحلق حلينه اسم عسادة أو هباتة الإنسانية.

هين المراجعة Concrete عين المراجعة الم

dioncret (**); Concretia (**); Kunkret (**)
ما له ليام بذاته، جوهراً كنان أو جسماً، وقد
براد به حقيقة الشئ المدركة بالعيان، أو ما يتوم
مقام العيان، ويشبله للعني ، وهو ما قام ببالغير،
كالإحراض ، ومن هنا قبيل العالم إسا عين أو
عرض،

واسم العين هو الاسم الدال على معيي يقوم بنفسه كريد؛ واسم للعني هو الاسم الدال على صعنى لا يقوم سفسه، وجودياً كنان كالعلم (دركسر)، أو عدمياً كالحبهل، وكل متهسا إما مشتق، سحو : راكب، وجالس؛ أو غير مشتق كرجل، وقرس. وقد يراد باسم المعتى ما دل على

شئ باعتبار معنى الصفة التي لم سواه كان قائماً بنفسه أو بقيره، كالمكتوب والمصمر، وحاصلُه للشنق وما في معناه، بينما قد يراد ناسم العيل ما ليس كفلك كالفار.

وقد يبقال العين لما يدرك بإحدى الخواس الظاهرة، كزيد، واللون، ويسمى بالعبورة أيصاً، ويقسابله للعبني، بمعنى منا لا تدركته (حبدي الحواس، كالصداقة والعدواة،

وكدلك يقال المين على مقابل القعن، ومن ثم كان الوجود الميني هو الوجود الخارجي

ويفال المين حلى ما يقابل الغيو ويعنى الفرد، وما يقابل الصورة العلمية ويعنى «واقع.

ويقال إن الوحود قيما عدد تعالى زائد على حثيقته، وحقيقة كل شئ عبارة ص نسبة تدون الوجود في علم موجد، أز لا وأبداً، وهي المسماة بالعين الثابثة المبر عنها بالمعية، والأعيان الثابتة في الفلسفة الصوفية هي حسور العبالم في مرتبة التعيين الثاني، وهي حقائق المحكات في عالم الحق تعالى، وهي حقائق الأسماء الإلهية في المضرة العلمة، لا نأخر لها عن الحق إلا بالدات المارمان، وهي أزلية وأمدية

والأهيان المضمولة بأنفسها هي ما بحب مثلها إذا علكت إن كنانت مثلية، وقيسمشها إن كنانت قيسية؛ والأعينان المضمولة بضيرها حتى خبلاف دلك.







(غ)

Figulism

غائية

Finalisme (F); Finalismus (6.)

المنتهب العالى المنتال المنتهب الآلى:
والمدهب العالى هو اللدى بأحد بالتعليل العالى
بطواهر الوحود، فغالية تركيب آلة التصوير هي
ال تتطابق أجراؤها كي تقوم الآلة في مجموعها
عاهو منوط بها من وظيمة هي الفساية مسن
اختراهها، والمفعب الغالى هي الذي يتصور لكل
الموجودات غبايات تتبحياوز منحبرد وجودها
المباشر، وأما إذا كنان مضعودنا المدهب الغبائي
الذي يعتل بالأسباب العائية كل طواهر الوجود
بها من الملعب الغبائي الكلية أو التيليولوجي
ديساً من الملعب الغبائي الكلية أو التيليولوجي

والفائية إما صورية أو مبادية، أو داخلية، أو داخلية، أو حارجية. والفائية العبورية Formal Flantism هي نمسيها الفائية المعورية العبورية المعادوهي هي الإنسان داعبيته الراعبية التي توجب معرطته الإنسان داعبيته الراعبية التي توجب معرطته بالغبائية التي ينشبنها من عبمله والفسائية المادية F. Natoral هي نفسها المعائية الطيعية الأشياء أو الكائنات ، وتعمل تعلها فيها من فير أن تعي هذه الأشياء أو الكائنات بالعاية للترسية التي عليها تحقيقها، والتي هي علة تكوينها ووجودها والفائية الفاصلية أو الكائنات العائية الكرسية ووجودها والفائية الفاصلية أو الكائنات العائية الكرسية ووجودها والفائية الفاصلية أو المائية من تكوين ووجود الأحيزاء الداخلة هي العائية من تكوين ووجود الأحيزاء الداخلة هي العائية من تكوين ووجود الأحيزاء الداخلة هي العائية من تكوين ووجود الأحيزاء الداخلة

مى الشيّ أو الكائن على سا هو عسمه وفي دلك يغول كتط أنه مى الكائن الحي : «كل شيّ وسلة وعابة على النبادل » والغائية الحارجية External على النبادل » والغائية الحارجية الحري في الحدمة غائية أخرى لشيّ أو كائن آحر، وفي دلك قبل مثلاً إن للسقرة أربعة أثناء مع أنه لا تلد إلا عجالاً واحداً، وتادراً ما تلك عسملين، ودلك أن عجالاً واحداً، وتادراً ما تلك عسملين، ودلك أن الثديين الزائدين قُلصد منهما إلى ضداء الإنسان من اللين.

غائرة عائرة Teleology الله المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية

Téleologie ^(ba); Teleologie ^(ba); Teleologie ^(ba)

النظرية التي تزهم أن كل مسا في الوجمود بتوجه لتحقيق غاية معينة، وبذلك تكون العائية هي علم أو مبحث الغايات. وكان أرسطو أول من طرح تعريفاً للعائية، فقال إنها المبدأ الأول الذي تتحرك الأنسياه بمنتفساه نحو تمام صوره التي مي وجودها بالعمل. واستخدم اللاحقون تعريف أرسطو للغبائية للبرهة على وجود الله يسما حرف باسم البوهان النفائي، فطالما أن يكون هناك الموجودات تضعل لعاية فيإنه بلرم أن يكون هناك موجود عاقل ورحهها نحو تلك العاية والملعب النسائي هو العمائية مقصورة على التطبيق في الطبيعة، قالمائية كلية، أي نشممل الوجودكله، بيما يتصبر تطبقها في تلقعب الفائي، وميها على التطبيق في على الطبيعة وحدها. (أنظر العمليل الفائي، وميها على العليمة وحدها. (أنظر العمليل الفائي، وميها على العائم، وميها على العائم، وميها

غائية عائية

هم النبعة الذين علوا بي حق أتمتهم حتى أحرحوهم من حدود الخلقية وحكموا فيهم الحكام الإلهية، فربما شيهوا واحداً من الاشعة بالإله، وربما شيهوا الإله بالخلق، وشيات شبهاتهم من مذاهب الحلولية والشاسخية، ومداهب اليهود والنصاري، حيث شبهت اليهود وبدع المائق، وشهت النعماري الخلق بالخالق وبدع العالاة محتصبورة في الشيب، والبداء، والرجعة، والتاسخ

فایات ووسائل ، Fads and Means افایات

Buts et Moyens (F.), Zwecken und Mittel (G.)

القاهدة مى السلوك السياسى الأحد جبدة أن العسابة تبسر الوسسيلة السياسة الله هام المسابة تبسر الوسسيلة المعاملة المنظرة الأخلافية أو وهى ننظرة خالية في مقابل النظرة الأخلافية أو الملتزمة الماخرة الأخلافية أو من ذاته، والإقرار مأن معص الأفعال ثبها خير في داتها بعسرف النظر هما قيد تستحدثه من نتائج سيئة ، وقيد لا تنتج الوسائل الشريرة إلا تناتج شريرة من جنسها، غيم أن الكذب على للربص شريرة من جنسها، غيم أن الكذب على للربص الواجب التصحية بقرقة من الجيش لإمقاذ الحيش كله، وحبيد ببدو أن مبدأ السابة نبرر الوسيلة صحيح، والحكم على الأشياء بنتائجها عسلية صحيح، والحكم على الأشياء بنتائجها عسلية الدرمة إلى نظاق القارات والمعاشلات المعتلية الترامة إلى نظاق القارات والمعاشلات المعتلية ال

الرياصية، وقد يدو أن العايات الواحدة قد تصدد وسائل تحقيقها، ولكن دلك قد لا يكون صحيحاً في مجال الأخلاق، فالوسائل بنها مؤثر في النتائج المتحقّقة، والأفعال في محال الأخلاق قد تجوز فقط المناصلة بينها باعتبار أن هذا المعن حير، ولكن القبعل الآخر أكثر حيرية، والمؤيد للما الغيام الأخلاقية تبرر الوسيلة قد يلقى بكن القواهد الأخلاقية. ويحمل معلى المنتائج وحده هو البدأ الهادي له، ويشرتب على فلك أنه قد يعيش في توتر دائم، وقد يحضى به العمر ويحسب نفسه فيجد أن تقويه للأسعال قبد تغير، وأنه كنان مجتوناً عندما اختار من الأخلاق، ومن الالتزام باللامات الأحلاقية الديبة من أمضال . لا نقتل، باللامات الأحلاقية الديبة من أمضال . لا نقتل، ولا تسرق، ولا تكدب، ولا تزني.

Find (F.); Finus (La); Ende (lia)

هى ما لأجله إقدام المدعل على ضعد، وهى ناسة لكل قاعل ضعل بالقصد والاختيار، فيلا توجد العاية في الأضعال خير الاحتيارية. وقد نسمًى خرضاً من حيث أنه يُعللب بالعمل ، وقبل هي السائدة المقصودة سواءكمانت صائدة عنى الساعل أم لا، والغسرض هو المائدة المقصودة العمائدة المتصودة من المائدة إلى الماعل الني لا يمكن تحصيلها إلا العائدة إلى الماعل الغرض هو الذي يُتصور قبل المائدة القعل، وقبل الغرض هو الذي يُتصور قبل الشعور قبل النسروع مي إيحاد تقعلول، والعابة هي التي

تكون معد الشروع. وقال بعضهم المعل إذا نرئب عليه أمر ترتباً داتياً يسمى عاية له من حيث أنه طرف السمل، وبهاية وقائلة من حبث تربيّه عيمه، فإن كان له معدخل في إقدام الفاعل على العمل يسمى عرضاً بالفياس إليه ، وهلة ضائية العمل المعمد يالفياس إلى العمل العمر العمد ومصلحة بالفياس إلى

والمدية عما هي شيئ قبإنها تتقيدم سائر العالل، وهمي هلة المعلل Pinenson، أو Wwerk on Sirbs، وذلك لأن مسائر العقل إنما تصميم عمالاً بالصعل لأجل العاية، وليست هي لأجل شئ آخر.

عاية موضوعية ضرورية مطلقة، نقابل الغاية المدانية أو الفردية، والتي تنصف لدلك بالسبة، وأنها مؤقشة ومنفيرة ولبست لها قيسمة كلية ثابثة (كندل)

وهى هلة العلل، لأن الماية بما هى شئ ننفدم سائر العدل، وهى علّة السعال لأن سائر العال إما تصدير علالاً بالصعل لأجل السغاية، وهلة العلل لست لأجل شئ آحر. (ابن سينا مالنجاة).

Blessedness (E)

Beatitude "" Beatado "" Selagkent ""
مى غبر الإسبان أن يكون له مثل الذي لميره
من فيسر إرادة إذهاب ما لعبيره، بمكس الحسب

مصطلح فبلامقة الصوفية المسلمون، وعد فلامتة متصوفة المسيحية هو الليلة الظلماء Nox فلامتة متصوفة المسيحية هو الليلة الظلماء حالة المتاء والطمس والمحوء حيث تزول كل مظاهر الخارجية بالمسية المنص، ويصبح كل شئ في حالة عماء

أوروبا الغربية ، أو حضارتها يمنى أصح ، باعتارها الحضارة المؤسسة على العقل ودها التسلوب الانتخاح على العساهة في كن أمة المناهون إلى الأخذ بأسباب العلم الأوروبي، وهم الحسماهة في كن أمة الناهون إلى الأخذ بأسباب العلم الأوروبي، وكنيت اقتصاد بلادهم، وهيكلها الاجتماعي، ومؤسساتها السياسية، ونقائمها. والاصطلاح روسي أساساً ياعتبار أوروبا تقع إلى ضربي ألى اللغات الأخرى بصرف روسيا، ثم نقل إلى اللغات الأخرى بصرف النظر من موقع كل بلد من أوروبا. وكان دهاة السينرب في روسياً : بيلنسكي، وهيسرزن، النفرين، وفي مصر لطمي السيد، وطه حسين وباكرين، وفي مصر لطمي السيد، وطه حسين (انظر متفريون).

غريفن غريفن Purpose ^{E)},

Dessein ⁽⁶⁾, Proposities ⁽⁶⁾; Vorsatz ⁽⁶⁾ ما لأجله مُعِلَ المعل، ويسمى عِلْهُ ضائية

أيصــاً، وهو الأمر الساعث فلعساعل حلى الصـعن.

ديه المحرك الأول للتاعل: ويه يصير الفاعل فاعلاً، وهو الفائدة المقصودة العائدة إلى الفاعل الني لا يمكن تحصيفها إلا بذلك الفعل. والغرض هو الدي يتصور قبل الشروع في إيجاد المعلول، والغاية عن التي تكون بعد الشروع، أو أنه يسمى فرضاً من حيث علاقته بالناعل، وعلة غائية من حيث حكم الآحرين عليه. والملهب الغرضي هو الدي يعسسر الساوك ويرجعه إلى مجموعة الأغراض التي تدفع إليه

غرضية Purposefolness^{(8.1}; Finalité ^{(8.4}; Zielstrebigkeit^{(4.}

العباسية والتطور المحكوم باللسواتين للمسالم العدمسية والتطور المحكوم باللسواتين للمسالم المسطوى ، والأنظمة الاحتساعية، وللسلوك الإنساني، وللتمكير، وقد برعنت النظرية المعلمية على خرضية كل أشكال الحياة الاجتساعية والنشاط الإنساني ، حيث يكون الهدف المقصود متخسمنا في سلسلة السبب والتيسعة. وكل فعل مثلاثم مبع غرض ديو فعل غرضي، ويتعق كل نشاط خرضي مع المعروب والانجاء العام للتطور.

مُلَّكَةُ تَصِيْرُ عِنهَا صَفَّاتُ ذَاتِيَّةً، ويقربِ مِنهَا التَّكُلُّقَ، إلا أن للاعتبار مدحيلاً في التُّلُقُ دوتها و لعقل غريرة مكونة

Instructus "Li lastinki 16.7

والعريزة نيسر الأعمال بلا خبرت وتحصظ بغاء

الشرد والوع، وهي عامة، وتساعد على المكيف، وهي عمياه تحفق نفسها في ظروف غير طبيبية، وتظهر بنظام صعين وفي علاقة بالنصح وكل ما هو موروث أو فطرى من الأرضاع خسمية أو المدينة للإنسان فهو من المريزة، وتحققها يحدث الملقة وعسام تحقيقها يحدث الملقة وعسام تحقيقها يحدث الملقة وعسام تحقيقها يحدث الألم وهد مكتوجسال أن أبعاد السريزة هي : الإدراك الذي ينبرها، والشاط الانفيعالي الذي ينصحمها ، وعدد واطسن والسلوك الذي تعبر به عن نفسها. وعدد واطسن العريزة نمودج من المعلوك الموروث والاستحابات الأولية.

غريزة التديّن ... : Religious Instinct^(E.) ; ... عُريزة التديّن ... Instinct Religious^{(E.} ; Religiousinstinkt ^(In)

هي القول بأن الإيمان بوجود إله أو قوة عاملة مدارة وخالفة للكون هو مسالة غريزية في الإنسان ، وحبو فطرة نيه، وفي الترآن؛ فيساقم وجُهك تقدير حيفا هغرت الله التي فطر ساس عليه لا تبديل لخلق الله دلك الديل القيم ولكن اكتر الباس تبديل لها، وإن جهلها أكثر الباس ولم يعلموا يشأنها ، وفي الحديث: "كل مبولود يولد على يشأنها ، وفي الحديث: "كل مبولود يولد على القطرة" ، واللين الحديث هو المدين القيم ، وهو الإقسرار ببوجسود إله لملكون ، وفي الحسديث القصدي حنماه كلهم ، وأنهم أتنهم الشياطين فأصلتهم عن دينهم ، معى وأنهم أتنهم الشياطين فأصلتهم عن دينهم ، معى أن المولود يولد على المعطرة مؤمناً، وذكه ينحرف والمها الأخرين ومن دمكرين المولود يولد على المعطرة مؤمناً، وذكه ينحرف المعالال نقسه أو بعبلال الأخرين ومن المكرين

نعربرة التدين الميلبوف هيوم، يدعبوى أن ثم أحاساً لا تؤمن بوحود إله ، فلو كنان الإيمان فطرياً في الإنسان لكان مسوجبوداً في كل الشعوب، وأحطأ هيوم إذ حياط بين الاعتقاد في الله وغيريزة النبديس ، فلم يوجد شبعب ، ولا حماعة ، ولا فرد إلا ويؤمن بقوة غير طبيعية ووق الطبعية

كَّشُ الله Tricherie (الله); Verrat اله

باللمى الأصنفلاحى هنو رفض النشوط فى قيم الأخرين، والإصبرار على أن يكون للدات منطقتهما أخاص الذي لا تنخضع قيبه للواجب وبناصي والشضاليث أو لأية أوامنز أجنبية ص الذات، اجتماعية أو صائلية أو مهنية، تصلح بها عن وعيها أو شبخصيتها، وتستهدف الذات من ذلك أن تعييش الحياة بوجبود أصبيل يلابس الرحبسات والميسول والذواعع التى يرى الأسسوباء خبرورة كبُّتها. وقولنا العش والعشكاش مثل قولنا في الإمسالام الحَلَفُ والأحنف والحنيسفسيسة ، مالأحمف هو الماثل عن الشيّ، ودلك مرتثل، إلا أنه في المعنى اندى يقصيده الإسلام أنه المائل عن الطبيلال ولى أالق ، وذلك الأبطُّ مستحسلٌ ومطنوب، ومثل ذلك افعش والعشَّاش، وهو أن لا تشاسع الأحرين على هواهم وصبالالاتهم ، واثت حبيئذ بمشكهم وبدعي أنك معيهم وأنب ضيدهم وتكشف تجربة النفش عن تلقبائية لوجود وتدفيقه اخر، وكذئبك عن لامعقوليته،

فيبالإصرار على العش ينكتشف العيشاش أنه لا توجد قواعد أو مصابير، وأن كل شئ ماتع وحير ثابت، ونتسحة لهذا السلاشي الينومي ينزيق إلى الغشان (سارتو)

Anger ^(E), پیشق Colère ^(I); ira ^{(I-}; Zorn ^(I)

كيفية نفسانية مبعوها طلب الانتقام، ورراده الإضرار بالمعضوب عليه، وتعير بحصل حد عليان اللم ليحصل عنه النشعي، وطالب الغلبة هو الفضوب. والقوة الغضبية يكون بها البيط والحتى، والبحدة والإقدام على المكاره، والتسلط والترقع، وضروب المكرمات. ولقة الغضب في النظم

Paralogisme (*) Paralogismus (*) (*)

Jacob Paralogismus (*) Paralogismus (*)

Paralogismus (*) Paralogismus (*)

Paralogismus (*) Paralogismus (*)

Paralogismus (*) المحدد التحديد
أو العِرفائية، هن اسم عبلم على الهدهب الباطبية، وغايتها معرفة الله ياحدس لا بالعقل،

الباطية، وعايتها معرفة الله بالخدس لا بالعثل.
وبالوجود لا بالاستدلال، وتُشتق من الإهريقية
بمعبى المعرفة، عهى المعرفة بالله التي يتناقلها
المربدون سسراً، وهي الوجي المشجسد الذي لا
يتوقف أبداً، وتعددت فرقها ومدارسها لكتها لي
أعلبها مروق على الدين، وفلسفتها توفيقية تحرج
بين الديابات والأساطير والعلسفات الراتجة في
منطقة حوض الموسط والشرق الأوسط، ودعا
إليها في الساسرة رجل يقال له سعمان وفسى
الإسكندرية بالمبلوس ، وفي روما فالتين، وفي
آسيا الصعرى عرقيون

والأولى يهودى من السامرة ادّعى الألوهية؛ والثانى قال بتسلسل مبلاد الآلهة، فما دام المسيح ابن الله – وهو صوص واصح، على س الممكن أن نقول إن الله أو العقل بوس ولاد اللوخوس، وهذا ولاد فرونيسس، وهذا ولاد صوبيا ودوناميس، ثم جاءت للاثكة الأولى والشانية، وهذه خلئت الأرض والسماء، ورهيمهم هو إله اليهود الذى الار البعضاء بين الناس، وزُرَع الشحاء بيهم، الدار البعضاء بن الناس، وزُرع الشحاء بيهم، المالم، وعند مسلب للسيح اتخذ سيمسون المالم، وعند مسلب للسيح اتخذ سيمسون الموريائي شكله فصلبوه بدلاً من للسيع باعتباره الموريائي شكله فصلبوه بدلاً من للسيع باعتباره المالم، ولم بصلب المسيع، ورقعه الله إليه، وأما الشالك فقال بالصدور هن الأيون ذكان المقل والحقيقة إلى

والرابع قال بإلهين أحدهما خير والآخر شر، وأن النفوس تعيض من إله الخير، وكانت فلتوية أهم هذه الفرق المتوصية جميعها

ونقيصه الحصور والشهود؛ والعبيه والعباب عملى؛ وقيلة القلب هي العباب ص أحوال اخلق بالانشعبال بأحوال النفس، أو بما يرد على المكر من خواطر الحقيقة والحق.

غيب من من من المسالة القائم المسالة القائم المسالة ال

هو الختي الذي لا يكنون محسنوساً، ولا في قبوة الحسوسات. ولا يتبعلق به علم مبحلوق. ومته قسمٌ يمكن استنباطه بالنظر وإقامة الدليل، وتسم لا دليل عليه فلا يمكن للبشر صعرفته كما شَالَ بَمِالَى: ﴿ وَعِندُهُ مَفَاتِحُ الْفَيْبِ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ إِنَّا (الأنمام: ٥٩). وقيب القيب، وفيب الهوية وضيب الطلق : هو دات الحق باعتبار اللاتعين والغيب الكتون، والغيب المبون: هو السرّ الداني وكنهه الذي لا يعرفه إلا هوء ولهبدا كان مصوباً عن الأفيار ومكنوناً عن العقول والغيب المعنق كوقت قينام الساعة، والغيب الإضافي كننزوب المطر في مكان لم يكن فيه الشخص. والطلق لا بكون إحبار الناس به إلا عن طريق الده، والشيد ليس له طريق إلا الإلهام. والرسول سقى انعت من مُلَـك وبلا واسطة أيـضـــأ، والوني لا يتــىقى بالشات بل يواسطة تصديقه تلبي

هو كوأن كل من الشيئيان غير الآخر، ويقامله العينية، وهو بخلاف الإلهية لأن الإثبية هو كون الطبيعة فات وحدثين وصفاعه كون الطبيعة فات وحدة أو وحدات.

Altrusme (f.) Altreismus (t., t.)

من النمير المقامل فلأنا، فيهي المذهب الذي يقامل الأمامية، وهي القمول بالإيثار مقابل الأثرة. والميل الطبعي نهمو الأخرين والتضحية ملقصلحه الشخصية في مبيل الآحرين. (أتظر الآخر).

. . .







(**i**)

Surplus Value^(E,); فانض الليمة Plus - wakue ^(F,); Mehrwerth^(G,)

من اصطلاحات الهلسعة الماركسية ، فطقاً يبيع منتجة بسعر الكلعة بدأى ما تكلفه في إنتاج هذا المنتجة بسعر الكلعة بأنى ما تكلفه في إنتاج هذا المنتج، فيمن أيين إدن يأتيه الربح؟ وطبقاً لماركس فإن العاس يسحناج منلاً لأن يعسمل طبقاً للأسعار الحقيقية للأجلور في السوق إلى أربع ساهات يوميا، ولكن صاحب العمل لا يعطيه الأجهر المناسب فتجليد طاعته على العمل لا يعطيه في يقيطره أن يعمل عدداً إضافها من الساعات، كأن يكون هذا الوقت الإضافي ساعتين يوميا، فكأن المامن في احقيقة يعسمل أربع ساعات فكأن المامن في احقيقة يعسمل أربع ساعات في الغيمة هو فلقيه وساعتين الرأسالي، وقائض القيمة هو فلة هاتين الساعتين.

Fascisme (*) Faschismus (t...)

إيدبوبوجية الحيركة التي استسولت على السلطة في إيطاليا سنة ١٩٢٢ بزهامة موسوليني، واستسعرت في الحكم حتى سفوط إيطاليا في يد الحلماء سنة ١٩٤٥. ومنظرها جهوفاتي جتيله، وعو الذي وضع سينسافيها (١٩٣٢). وتطلق العاشية على كل حركة مشابهة في أي بلد في العالم، ويعبرهها جنيله بأنها حركة بعث قومية تباهض الرأسمالية والشبوعية والاشتراكية، لأنها حرسياً الحيارية لطبقة من الطيقات ونقول

بالصراع الطبقى، الأمر الذي يصبعه الحبهة الوطنية، ولكن النفاشية تتؤلف بين كل المصابح، وتقرّب بين الطبقات ، وتقيب الصوارق، مهدف حلق دولة قوية تنوسل بالحرب للتوسع

واسم الفاشية والمنتفية الطلقة موسوليس منة المصبى ومعها فأس، والمعنى أن العصما الوحدة المصبى ومعها فأس، والمعنى أن العصما الوحدة وإنما لا نصلح وليست لها قوة ولا مضاومة، وإنما العصبى مجتمعة لا يكسرها شئ، ويرمز المأس إلى الفائد أو الزهيم الواحد، أو الدولة المتحدة عديها، ويوحدها، ويوجه تشريعاتها، ويأخذ بيدها إلى مكان بين الأسم نحت الشمس، وهوه فس كلام يترسم خطى موسوليس وله فلسمته

والثائبة صد الصردية، وهي مذهب جمعي، والأمة عند النسائسين توق الأضراد، وصلطة الأمة أو الشعب مطلقة.

ونعيب الماشية على الشورة الفرنسية أنها دعت إلى شبكل علامى من اخسرية والمساواة، فششتُ في عَضُد الدولف وضرفت بين جسوع الأسقد وبدلاً من الإبتار والغيسرية علمت الباس الأناتية والاثرة، وجعلت المصلحة الدانية ضوق الواجب العام

والماشية طسعة قبوق ومذهب مشالي بقول بالمستقبلية ويعمل فها، ويتحاوز الواقع المرير إلى

مسسقل أمصل مصروش بالورود، ومعطر الأماني، ويعطط لموطوبيا جميلة هي محتمع لوورة والكفاية، وشعارها لللك: «أن تعطف وأن تطبع، وأن تكافح»، في مقابل شعار التورة الفرسسية المغربة، والمساوات والأخرة، وهدف الرعبم الشائل أن يجعل من الأمة دولة، وأن يصغ الدولة بالعكرية، وأن يبث في الشياب روح لغرو والعنج

ويطرح موسوليس فلسفته في مقال له يصوان المبادئ الفائسية Dectrice de Fascisme يقسول برنامنجه بسبط، فيحن فريد أن نحكم إيطاليا، وهم يطلبون منا أن نطلمسهم على برنامنجنا، والبرامج كثيرة جداً سبقنا إليها آخرون، وليست البرامج هي التي تشقصنا لإنقاذ إيطاليا، وإثما إيطاليا في حاجة إلى الرجال والقوة».

وكان چيوداني چنيك يمل في كل مناسبة بكل قسوة: أن الدولة هي مسصدر الأخسلاق. والدوية هي الناس جيميعاً، ولكي يحيا الناس حيساة تستحق، ينبعي أن مكون الدولة قبوية. فاددولة النبوية تضمن نكل ورد حياة رائعة، وقوة الدولة في أبائها ورجانها، والقبوة ينبعي أن تكون هدف الجميعة. غير أن موسوليي مرحوا بملسمة النبوة هذه دارمكب أحطاء سياسية أسرعت مإنهاء حكمه وسقوط الماشية

Agent القاعل مست من مست المعالم المعا

عبد المحياة ما أستاد إليه الضحل؛ والفساعل

المختار هو الذي يصبح أن يصدر عبه المعل مع فصد وإرادة والعقل الهاهل Americcius Agens مو أشوة التي تجرد الماهيات عن الماديات والعقل القوة التي تجرد الماهيات عن الماديات والعقل القمال المحل المناهدة المناهدة المناهدة المناهدة المناهدة المناهدة المناهدة المناهدة المناهدة على والفاهل يحتى الفمال معاهدة المناهدة على المناهدة المناهدة المناهدة المناهدة والمناهدة المناهدة والمناهدة المناهدة والمناهدة والمناهدة والمناهدة والمناهدة المناهدة والمناهدة المناهدة المناهدة والمناهدة والمناهدة المناهدة المناهدة والمناهدة والمناهدة المناهدة المناهدة المناهدة المناهدة المناهدة والمناهدة والمناهدة المناهدة المناهدة والمناهدة والمناهدة المناهدة المناهدة المناهدة المناهدة وما يكون بسببه الوجود

Activity ^(E); ... **آمانية** Activité^(E) , Activitas^(L); Aktivität ^(E)

وليس لأحله

هى النشاط النفساني المؤتمر، وهى الروع الطبيعي لإنبان الأفعال، تقول صاحلية س أي م يسليه من تشاط، والصاعلية في علم النفس هي جمعة الظواهر المسسية المسملة بالعواطف والروع والإرادة، ومساصلية الكائس الحيّ هي جمعة سلوكه أو هملياته العقلية ومنا بتصل بها من مشاط حركي بولوجي

مقعب الفياعلية هو القول بأن اخيدة أساسها الفسسط، وأن السلوك اتحياه إلى تحتيب قيعل، والتتكير هو متكير في فعل أو متبعلق به ويقوم عليه بحيث يكون التعل هو ميزان قيمة السلوك والتكير

يترجمونها كنية والجمع كنائب، وفاعالانج مجمع صعير حبالي يعيش أفراده على الشيوعية في الإنتاح والتوزيع. (فورييه).

Valentinianism (قاللتولية Valentinianism (قاللتولية المحالية المح

Valentinianisme^(F), Valentinianismus^(C,)

نسبة إلى فالتهنوس (بحو ١٥٠م) مؤسسها وأول رئيس لمدرسة من أكبر مدارس الفوص المسيحي، وكان مصرياً ارتد عن المسيحية، وتجئ معظم صعلوماتنا عن هذا المذهب من المكتسة القبطية التي اكتشفت ينجع حمادي بن صعيد مصدر، والقالنسيسة خليط من المسيحسية والأولاطونية

latervale , intervalle $^{(6)}$; $^{(6)}$; Intervallum $^{(4)}$

المدة بين زسانين، أو المسافة الزمنية التي يستفرقها الفعل، تقول قترة الحمل، وقترة الرخاد، والفترة هي الملة والمعلول والعشرة عند الصوفية هي حصود نار البشاية المحرقة بتردد آثار العبيعة المحدّرة للقوة الطلبية

"Cherchez les forts" ، فَتُشْ عَنِ الْإِفْرِياءِ،

خلف كل حكومة، هناك أقلية تسكيرها، وأود قو عد التحليل السياسي هي هذه القاعدة التشر عس الأقوياء، والأقويناء في أي مجتمع هم هذه الأقلية، المستكرية، أو التجارية، أو

مُلاكُ العقارات والأراضي، الدين في أيديهم مقاليد الحكم فعلاً، وعمى آحر أن الأقلية الحاكمية قد تكون العسكو يرفعون إلى الحُكم محموعة من القواد، أو تكون جماعة من أهباء رحال الأعسمال يحكمسون بواسطة رئيس الجمهورية أو الملك ، أو تكون أشراداً من الأسر القديمة قويت باستالاك الأرض ، وبلغت عرتية القسيسادة والمنزلة، وشكلت منا يسسعى القسيسادة والمنزلة، وشكلت منا يسسعى بالأرستوقراطية ، وحجة الأرستوقراطي الوحيد هن الملكم باللروة العاشمة، أو بالقوة الغائسة الموليسية أوالعسكرية، لأنها حكم صفوة البوليسية أوالعسكرية، لأنها حكم صفوة للجنمع، ومحبة نبلائه وأهبانه

مجمل الكلام وخلاصته، مأخوذه من قولهم فَعَلَمُكُ كَانَ كَمَدًا، إشبارة إلى حساس الحساب وتنبيجته، ثم أطلق لفظ الفيذيكة على كل ما هو تنبيحة متفرعة على ما سبق، حساباً كان أو غيره، وهنا يسمى بالتحت، وهن إما وسلكة تقريرية كتبوله تمالى ه فمن اعدى المؤكم فاعتدوا عَنْهُ مِعْلَمُ مَا اعْتَدُنَ عَلَيْكُمُ فَا عَنْدُوا عَنْهُ مِعْلَمُ مَا الله عَنْهُ مَا الله الله المؤلكة تقريرية مثل المؤلكة تمالى ه فمن اعتدى عَلَيْكُمُ فاعتدوا عَنْهُ مِعْلَمُ الله المؤلكة المؤلمة المؤ

مي اللغة التثبت والسظر؛ وحلم الفراسة قبل إنه

مي علوم العسر، وقبيل هو علم ضوائرن تُعرف بها الأمور الفسائية الحقية بالنظر في الأمور الحسمانية لظاهرة. والمراسة في اصطلاح أهل الحقيقة هي مكاشعة البشين ومعانة العيب. والقسواس الفسراسي شبيبه بالمدليل من وجه، وبالتمثيل من وجه، والحد الأوسط فيه هيئة مدية توحد للإنسان المنصري فيه، ولحيوان آخر غير باطق، ويكون من شأن تلك الهيئة أن تنبع مراجاً بنعه خلق، فيشال فلان عربص الصدر، والأسد مربض لصدر وشحاع، وإذن فقلان عربض مصربض لصدر وشحاع، وإذن فقلان عربض مصربض لصدر وشحاع،

Joy ^(E.): Joie ^(F.): Freude ^{(C}

لذةً في القلب ليل المشتهى

أَنْهُ hodividual ^(E.); Individuum ^(E., U.)

ما يتباول شيئاً واحداً دون فيره، أو هو الذي لا يختبط به فيبره، وهو أهم من الوثر وأحص من الواحد، والعبرد يتبوع إلى حقيقي وهو أقبل الحبيس، واصتبياري وهو تمام الحبيس لأنه فرد بالنسبة إلى سائر الأجباس، وقبل العرد هو النوع المهيد بقيد الناسخص، وقبل هو الطبيعة المأحوذة مع الشبيد، والقبرد المحيس هو الماهية مع وحبلة مع الشبيد، والاعتباري جميع أفراده

فرد أعلى الما Superiodividual

مقولة فالاسبقة الثالية المصالية المطنية المتحارجة عن الكنطية للجداثة، والقرد الأعلى

حو العسارف، وذاته هي الدات العسارفة، وهي أعلى من الدات المردية الإنسانية

individual; individual ⁽⁶⁾; ... **فردی** .ndividua,is ⁽⁶⁾; individuali ⁽⁶⁾:

ما يبعض الفرد من صفاته المقومة، أو م يُسب إليه، تقول الملكية الفردية، والحرية الفردية، وتقبصد صا يتعلق مسنها بالأضراد كأضراد. وحمم التقس الفردى حو العلم الذي يبحث في الفروق بين الأفراد.

المردية بالمطالعة المحالية المطالعة المحالية المطالعة المحالية المطالعة المحالية المحالية المحالية المحالية الم Individualitis (C)

ما يكون للفرد من تفرد، أى من خصائعى وصفات يكون بها احتلافه ومباينته بالآحرين مى أفراد توصه. ولم يصبح مصطلح العردية ضمى المصطلحات الفلسفية إلا بعد ترجسمة كتب بن سيئا إلى اللانينية، والعردية هند ابن سيئا مرادفة للشخصية، وتنطلق على منا يكون للمرد مى أصالة نتبو به هى التقديد (انظر أيضاً فرمة فردية)

الرشن (Supposition ^{(المراقي}: Vormussetzentg (()

في اللعه النقدير والقطع، ويستعمل العرض عمى التجويز العقلى أي اخكم بحوار الشيء إذ للعقل أن يصرض المستحبلات والمستعات، أي بلاحظها ويتصودها, والصرص على توعير أحدهما ما يسمى قرضا انترافياً ، وهو إخراج ما

هو موجود في الشيخ بالقوة إلى الفعل، ولا يكون الواقع متحالصاً للمقروض، والشاتي ما يستمي **قرضاً اختراصياً، وهو النصملُ واحتبراع ما ليس** بموجود في الشرع بالمضوة أصلاً، ويكون الواقع مخالفا بلسفروص وأما القبرض فبدالمقتهاء فهو المرادف للواحب، وهو مة ثبت بدليل تطعي لا شبهة فيه، ويُكمُّر جاحد، ويُعلَّب تاركه

قريضية :: ين كا Sypothesis Hypothèse (F.); Hypothèse (G.)

هي المكرة التي يشوم عليها تجربب الباحث البتين صدقها، أو القضية التي يأخذ بها نفسه في بداية برهانيه لإحبدي المسائل، وهي في العلوم الرياضية التعريف البذي يشرح المكرة ويبسكها وفي الملبوم التحريبية هي القضية فلطبونية، أو الرأى الذي يقع التصديسق به، لا على البات، بل يخطر إمكان تقيضه بالبال ولكن الدهن يكون إليه أميل (ابن صينا ـ النجاة). والفرضية التشغيلية .H. Working عي المُفهوم العلمي الذي يمكن تبيئه وتجبريت (رايست). والقرضية القابلة فلتحقيق Protothèse هي العكرة التي تنبع الوسائل العلمية المحالية تحقيقها

Difference (E.); . Différence (F.), Differentin (L.), Differenz (C المَرُق هو التمييز، والْفُرقَانُ أَبِلَغُ منه لأنه يستسعمل في المسرق بين الحق والباطال، والمرق يستسعمل في ذلك وفي عبسره. والفرق يكون في المساني، والتضريق Differentiation يكون في

الأعيسان، فيسقال فَرَقتُ بِينَ الحِكمينَ (مبحثُ ماً)، ومركت بين الشحصين (عشقتاً) والقرق براد مه التميز، والتفريق يراد به عدم الاجتماع، و لسبب أر المسائي لطيفة والأجسام كشيفة، فأعطوا الخميف للطيف، والشيفيد للكثيف، والمرق عبد الأصوليين وأعل التُلسفة هو أن يقركن المعترض بإن الأصل والمرع، بإبداء ما يحتص بأحيدهما لنلا ينصبح القياس، ويقابله الجميع. والمسارق عندهم هو الوصف الذي يوجيد في الأصن دون الفرع ويقايله للشترك وهو الوصف المذى يوحد فيهما والفرق عند الصوفية سانسب إليك ومعناه سبا يكون كسبأ للعبد من إقبامة وظائف الصودية وما يليق بأحوال البشرية، ويقابله الجمع وهو منا سُلب هنك، وصعبناه صا يكون من قسل الحق من إبداء صعبان وابتداء لطف وإحسان، ولابد للمبد منهما فيأن من لا تفرقة له لا هبودية قد، ومن لا جُمُّع له لا معرفة له. والفرق الأول هو الاحتجاب بالخُلُق عن الحق، ويقاء رسوم الخليفة بحالها، والقبرق الشائي هو شبهود كيام الخلق بالحق، ورؤية الوحدة في الكشرة، والكشرة في الوحلة، من غير احتجاب بأحدهما هي الأخر Discrimination (E. F.) فرقان . Distinction (E. F.) Distinctio (I.) Unterscherdung (C.)

العلم التقصيلي العارق بين الحق والبطل. والفرقان عبد الصوفية عسارة عن حقيقة الأسماء والصعات عيلي احتلاف نتوهاتهماء معصباراتها يتبيز كل اسم وصفة عن غيرهما، فحصل المرق Freudism^{(E.}; خربیدیهٔ Freudisme^(E.); Freudismus^(G.)

فلمعة التحليل المنقسي التي قال بها فمرويد (١٨٥٦ ـ ١٩٣٩) . ونقوم عمى الدائية ، وتتنكر للموصوعية، ونقول بسيطرة قوة نفسية خاصة مجهولة وعير هاقلة على الشعور ، ويطبق فرويد عليها اسم الملاشعور أو للهوء وهي التي وراء كل أفعال الإنسان؛ يُعية تحصيل أكبر قدر من اللدة ونتليل الأكم أما أمكن، وكل اضعمال الإنسمان بوجهها مبدءان : مبدأ اللقة الذي يتمثل جليًّا في سلوك الأطمال. وميسناً الواقع الذي يتحصل مع النضبج ويدفع إلى ضبيط النصس والتسحطيط للتمكير والسلوك والنكيف مع الواقع . ويسلما العسراح حيسما يتعسادم المبدءانء وعندما تساقض خرضينات السلوك ودوانعه وتتكون الشخيصية من الموروث البيبولوجي والنفسي والسجبارب الحالية والنيم الأحلانية والمحريمات والمباحات. ويسب ضرويد للتنس منزاحل للتمنو بسميهما المراحل التفسية الجنسية ، والمرحماة الأولس في الطمولة، ويتبمركـز تينهنا الانتبء هتي القم، وبسميها لذلك فلرحلة الشفوية، ثم تأتى المرحلة الشرجية، والانتباء فينها على الإخراج، والرحلة النفسية وتحول فيهنا الاهتمام إلى الشضيب ويحشى عليه الإخصاء، وبصبح اختبية من الإحصاء البولوجي حشية من الإحصاء النفسي، بقضدان الرحولة والاستضلاليه والهوية. والسلطة للتي تشوجه إليسها محساوف الطفل هي السلطة الأبوية، ويتعين الطمل بأبيه من موع بعيّن

في نفس الحنق من حيث أستحانه وصنصانه. وتميرات سعصها عن معص والفيرقان Ferguan اسم آخر فلقرآن لأنه يفرق بين الحق والباطل

قرنسيسكان Franciscans^(h.);

Franciscains' (*); Fransiskuner' (*)

رهبانية المرسبكان ، أسبها قرانسيس الأسيس تحو سنة ١٢١٠، وكاتوا وعاظ شوارع يجموبون الأمحاء ويحطسون في الناس، وتأثرت نهم القلسمة في الصعبور الوسطى، فيقد كناتوا والسعيين، وأنكروا على الأستمنائيين. ولما توفي قرائسيس خلمه بوتافتدورا (١٣٢٦) فانكسمت الرهبانية أنساما فبلاثة فجماعة كاتوا طيفتتين azeulois فتخلوا عن كل عَرَضَ الدياء وأرجعوا الشرّ إنى طلكية، ورغبوة عن التملُّك: وجماعوا قالوا عن أنمسسهم أنهم لَيُستون Lavista أي يأحملون الأمور باللين والرقبق؛ وجمساعة قبالوا إنهم المعتملون Alederates توسطوا في كل شئء وأطلق المتنشسدوون من بعسد على أتقسسهم السع الروحيانيين Spalluali ، يعتى أن ملسفتهم تتكر الجنسد ومطالبه ، وتؤكد على أنَّ الإنسبال روح وليس جسناً، وعبارضتهم جنماعة قبالوا من أنمسهم أنهم الرهبالينون convenuels، وهنم جمهور community أي العالية، أو كما تقول ئي الإسلام إنهم الحسماعة والسواد الأعظم. والصمموا بعد دلك أحرابًا كشيرة، وكلهم ديدته حياة الزهد والمقر

المندي عليه بالمندكي، يتوهم أن تُشَّله به يمنع عنه أداء، والتعيِّن بالأب هو امشئال أخلاقياته وقبيمه وهويته الرحولية، ويتكون بذلك عند الطمل الأثا الأصلني أو الضميان وأخار مراحل التصوحي المرحلة التناسلية، وفيها تصبح لدى الطعل القدرة هلى أن ينحب منبعه، والشخصية التاسلية هيي الشخصية الكاملة، والقليل من الرجال هم الذير يمكن أن تتحقق لهم هذه الشحصية. وقد بحدث أثناء النمو أن تنشت صميات من مراحل وترجّل لمراحل أخرى، وقند يتمشر السمنو ويتكس، وتضطرب النفس وتمساب بالأصميب أو الذهانات، تمييحية الصيراحات بين الشيعبوري واللاشعوري، والحلال والخرام، والحق والباطل، والصنبوات والخبطأء وبكون لقلبك أعسرافيسه المرضية النفسية والعبضوية، وبها يتوافق الإنسان مع ظرونه ودرايمه واحتياجاته والضنوط عليه. وهي عِنابة دماهات، وردود قعل، وإستاطات، وتحيلات، بهما يواصل الإنسان الحياة رعم سا يكشفهم من مصاعب تلع عليمه ونعوق حركمته ليها

Sul generis

الفول المتفرد الذي لا سطير له من نوصه، والمسبع فوائد، وهي حوامع الكلم أو الأفكار، لأنها شرل سرنة الفريقة من العقد، وهي الجوهرة الني لا نظير لها، تعل على عظم قصاحة المعى والفكرة، وأقبول الرسول والفكرة، وأقبول الرسول والمنتجة في فرائل ، وأمشال للمان والمسيح، والمسلمة كمط وحيحل، وتصوف سرعري، وصعت بالمصرائد لما فيها من فصاحة

الكلام، وقبوة البيسان، وجنزالة المنطق، وأصبالة الأمكار.

الريسية Phariseelsm^(E), ... قريسية

Pharisan'sme "", Pharistertum" من كلمة فريسي Phariser الأرامية؛ ومعاف المتمرك. والعريسية مدهب العربسيس، وكانوا فيرقة من صرق اليهبود يناهمبون المسرقيتين الأحريين. العدوقية والأسبية، وكان العربسيون فيدرية، وقالوا بالسعث، والنساسة، والنواب والمعقاب في الأخرة، والنساسة، والنواب حرّفيين ونقليليين، فانتقدهم النبي يحيى عليه البسلام، ودصاهم على زهم وأجيل منى أولاد الأشاعي، وحاب عليهم المسيح أنهم جمعوا الأشاعي، وحاب عليهم المسيح أنهم جمعوا الإسان تابعًا للص ولبس العكس، قالأصل أن السيت للإنسان النعس يولس وكان شاول الملتب عند ولبس الإنسان للسبت وكان شاول الملتب عند المسيع نهولس الوصول مهم ، وكانت نهم يه

الريضة (Precept ^{K.)};

ظاهرة في للؤامرة على المبيع

Précepte ": Preceptum"; Vorschrift "
في اللغة البشدية وهي الشعرع ما لبث بدليل
مفطوع كالكتاب والسه والإجتماع، وهو على
توصين : غيرض هين Oblgation ، وقرض كهاية
توصين : غيرض هين Hardina ، وقرض كهاية
واحيد إقامته، ولا يسقط عن السخص بإقامة
البعص، كالإيمان ومحوه، وقرص الكماية ما بلرم
البعص، كالإيمان ومحوه، وقرص الكماية ما بلرم
حصيع للسلمين ويستقط بإقنامة البحص عن
البائين، كالجهاد وصالاة الجمارة

فَصْل Disjunction ^(E),

Disjonction ^(F.), Disjunctio ^(L.); Disjonktion ^(L.)

هو ترك عنطف يعض الحسيل عدى بعض، الاحمال مدى القيميف، Weak D. والقصل منه القيميف، Inclusive D. الرسمى أحياناً بالعصل الشمولي الاداة الأواء كقولها فير الاستيمادي، وبعبر عنه بالأداة الأواء كقولها الاستيمادي، وبعبر عنه بالأداة الأواء كقولها المنالب أدبب أو فيلسوف! ومنه القوي Strong ويسمى أحياناً ما أو التكامل الاستيمادي . Complete D. ويسمى أحياناً بالقسول الاستيمادي . D. المنتجالة الجمع بين بالقسول الإستيمادي . أواء مع استجالة الجمع بين بالقسول الإساء أواء مع استجالة الجمع بين البديلين كنوانا المهاجب هذا الكتاب إما على أو حسن ا

Différence (C); Différence (C); Différente (L); Différenz

هو الكلى الدانى الدى يقال على نبوع تحت، حسوات أى شئ هو منه، كالبناطق الإنسان، فيه يحات حين يُسال أنه أى حيوان هو؟ والتسرق بين الساطق والإسسان أن الإسسان حيوان له سطق، والماطق شئ ما لم يعلم أى شئ هو له علق، والمطق فيمال مهرد، والساطق فيما مرتب وهو العصل المنطقي. (ابن سينا مالتجاة)

والمصل بضال صاماً، وحاصاً، وخاص الحاص، لأنه قد بقال في شئ أنه بحالف عصل هام متى كان بخالف تصله أو غيره بغيرية كيف كانت للحالفة، ويقال في شئ إنه يحالف هير، بسصل خاص مي خالفه بسركض غير معارق ويعال في شئ إنه يحالف عبره بمصل خاص

زوال الصسورة عن المادة بعيد أن كسانت حاصلة. وبقابله الكون. مادا دلَّ الكون على بوجود بعساء الخمدم، فإن المسساد يذل على العدم بعد الوحود. والكون Generation يتحدث دُمَّيةً. والعسماد تدريحياً ، حتى يبلعما الدرجة التي شع الشئ من تستميته بذات الأسم. والمستاد عند المقيهاء هو كون الفيعل مشيروها بأصله لا بوصنفيه؛ والبطلان كونه ضير مثسروع بواحد مهماء فعلى هذا القاصف والباطل متبايتان، وجعل النعض العاسند شاملاً للمكروه أيضاً، وهنو ما يكون مشروها بأصلته ووصمه لكته جاوره شئ آخر منهى عنه، فتكان الفاسد نساملاً للكل، لأن الصامسد فسائت انوصف، والبساطل ضائب الأصبل والوصفء والمنكروه فسائت وصف النكمسال فيكون فوات الوصف موجوداً في الكل. وقبياد الشحم عند العلاسفة هو أن يعرض لحاسة الشم أن تشم الروائح كلهما رائحية واحدة؛ وقمسك الشهوة هو أن يميل الإنسان إلى أكل ما لا يؤكل كالتراب ومحوه؛ وفسنادالهنضم هو أن يتميس مطمسام في المصدة إلى معض الكيسقيبات الرحيَّة. وقساد الاعتبار صد الأصولين وأمل القلسمة هو أن لا يصح الاحتجام بالقيباس فينعنا يدعينه مستدب، لأن السمل بلَّ على خَلاقه؛ وقسساه الوضع عند الأصوليين هو أن لا يكون القباس على الهيئة الصاحّة لاعتباره في ترتّب المكم.

الحساص متى كنان يحالمه يقصل محدث للموع (إيسافوجي)

والمسعدل إذا لوحظ إلى الموع الدى تحت نوعه قبير له الفصل السعيد، كالحساس بالقياس إلى الإنسان، وإذا لوحظ إلى نوعه المساوى له عبير له الفصل القريب، كالحساس بالقياس إلى الجيوان، واساطق بالقياس إلى الإنسان ويسمى الفيط مقوماً باعتبار أنه يقرم نوعه للساوى له ويميزه عن الأبواع الأحمرى المشتركة معه في المنس الذي فوقه؛ ويسمى مقسماً باعتبار أنه يقسم الجنس إلى فسسمين، المدهما بوع ذلك الفيصل، وثانيهما ما صداء، كالحساس المدوم ليحبوان و لمقسم المحبوان، و لمقسم المحبوان، و لمقسم المحبوان، و لمقسم المحبوان، و لمقسم المحبوان و في حباس و فير حيوان و في حباس و فير

Virtue المنبية المنابعة المنا

Vertus "Virtus"; Expensehaft; Tugend "Ga" مسن القسطيل عملي الريادة في الخير، أو الملية والفوة كسا الإحسان السدة بلا حقة، أو العلية والفوة كسا بقول يقطل الله «deam eletute أي بموته، ويقطل كلا علية الله أي بموته، ويقطل كلا وه vertu de أي بقوة كدا، عطيلة الشيء حي قوته التي يكون بها امتيازه أو كماله الخاص، كما يقال عصيلة السيب إحكامه القطع ومصدر بقال علي المسالة والمرب تبتى به عما دل على الطبعة عاماً، فبأتى بالمنظيلة إذا قصد يها الطبعة عاماً، فبأتى بالمنظيلة إذا قصد يها الرامخة، ويشمرط لها لرسطو العلم والإرادة، ويشمرط لها لرسطو العلم والإرادة،

وأسامن الترغيب قبمها إمكان تغيير الحُنق، فلو لم يكنز دلك تمكنأ ليطلت التوصسابا والمواعظء وللقصود مجامدة النبس ورياصتها على الأعمال الصاحة لتهذيب أخلافها ، إد أن سعادة النفس عي كمالها، وتكبيلها يكون باكتساب المصائل كلهاء وهي وإن كانت كثيرة إلا أنها تجمعها أريعة نشتمل شُعبها وأنواعهنا، وتسمى أنهنات القضنائل Verti . Cardinales . وهي الحكمة والشحناصة والعنقية والعدالة، فالحكمة مصيلة القوة العقلية، والتمجاعة مصيلة القوة المنضيية ، والعقبة فنضيلة القوة الشهبوانية، والعدالية عيارة هن وتسوع هذه القوى على التبرتيب الواجب، وبهنا نتم جميع الأصور. ومثلما هذه القوى في النفس قان بها ما يقابنها في البُحِيم في طِهَانِه، فالحكمة فضينة أهل انفسمة، منصبيلة العبمال، والصفيلية اعتبدالٌ بين طرقين كالاهما رذيلة فالحكمة مثلأ وسط يبي السمة واللَّهُ، والنسحاعة وسط بين النسهبور والحَبن، والقضبائل ميشات بمسانية تعسدر هنها الأضعال المصمودة، وتسرَّقوا في المتصمور الوسطى يرب القبضائل المُسلقية Verti Mondes وهي القبضيائل الأربع السابقة، وين القطسائيل العينية ٧٥٢١١ Theologues وهي الإيمان والرجسناء والمحسبسة (الأكسويش)، والعضيلة السياسية Vertue Politique عي الشرَّام القانون وحب السوطن وإيثار المصلحة المأمة على المسلحة الخاصه

أهلينة المستان (E); المستان ا

قطرة وقطرية هي الخلقة التي بولد علينها كل

مولود، من نظر بمعنى حَلَق، وفي الحديث الحل مولود يولد على الفطرة ثم أبواد يهموَّدانه أو يتصرَّبانه أر يمجمسانه، أي يولد على هيئة ليس فيها إيمان ولا كفر ولا إمكار ولا معرفة، فالفطرة هي الحملة المشهيسة تلدين. وقبل هي البدأة التي أبدأ الله عليمهما الماس، وهي الإسمالام من قموله تصالى : ﴿ لِمُطْرِثُ اللَّهِ الَّتِي لَمُعَارِ النَّاسَ عَلَيْهَا ﴿ (الرَّوْمِ ٢٠) . أي أنه تعامي فطر الناس وخليقهم على معرقيته. فالدين كالغريزة في الإنسان. والقول بالعطرة من القنسقة الإسلامية، والإسلام فين القطرة، والغطرة مصطلح إسلامي أصولي. وقيل العطرة هي ما أخذ الله من الميثاق على ذرية آدم وهم في أصلاب أبنائهم ، وقبل هي سا يقلب الله قلوب الحنق إلينه بما يربدون، كسما تضول مسقطور على الخيس، أو معطود على الشر. وقد يشوهم البعض القطرة أتهبأ الشواجد في الدبيا دفيعية وهو بالغ العلقل ولم يسمع رأياً. ولم يعشقك مذهبـاً. ولم بعناشر أمدةً، ولم يعرف سيناسةً، ولكنه شناعد المحسسومسات وأحدُ منهنا الخيسالات ، ثم إنه يُعرض الشيءُ على دُمنه فينسشكك هيه. فإن أمكته الشك قمعتى ذلك أن العطرة لا تشهد به، وإن لم يمكمه الشبك قسمعني دلك أنه مبا توجسه الفطرة: غير أنْ كل منا توجيه العطرة ليس بصيادق. بل كتفيسر منه كنادب ودلك هو الذي يتسخمكي باحدس، وإنما النصيادق قطرة القنوة المستمناة بالفطرة العقلية أو نفسفل، وهي العطرة الأولى هي الإنسان؛ والعطرة الثانية هي القطرة الهيولائية. أي الحَكْـن والفطـريات هي المبــادئ الأولى، أو هي

الأنكار القطرية عامه المستحدة وملحب القطرة المستحد المستحدة أو بأن العسمن المستحد المستحدي فطرية بم المستحدي فطرية بم بكتسها مجرية والابتفتين

حى العادات والآراء التى تكون لدى غالبية الناس والتى يتبيمون عليها عارستهم اليومية، ويسميها العض ملكة الفيهم التى يتم به إدراك للعابي، أو ملكة الحقالق الأولية، وهي المنقدات الدابي، أو ملكة الحقالق الأولية، وهي المنقدات الى تحظى بالموافقة العسمنية العامة، وسيادؤه حقائق لا تُستنبط ولكنها واضبحة بذائه وسعقرة في عقل الإنسان، وغرص عبها هيه في لفته، وتحكم سلوكه

والعطرة أساس كل محرفة، ومها المغطرة الناقية Conscion remains والنادون بالمطرة المحمهم الفطريون Sensite والإسكاد والرمطو شيخهم الأنه المفائل بأن الأسكار المطرية هي الأمكار الاكثر تسلطاً.

وألكار النفطرة ألكار خام، ينتّبه التملسف، وتتطور بتطور الحساة، ودائمة الشعديل لنمسه والأفكار المسطرية أساس الألكار المدمية، ومقطة الانطلاق التي يبدأ منها العلم

أطريات ... مسيد من مسيد المسيد الم

قسمٌ من المضلّحات البقينيـة الصرورية، وهي قريـة من الأوليات، لأن تصور الطرفين كاف في

الحزم فيهدما، إلا أن الأوليات بلا واسطة، وفي العطريات تواسطة، تحو الأربعة زوج، فإن من تصور الأربعة زوج، فإن من تصور الأنقسسام إلى مساويين في الحال، وترتب في دهنه أن الأربعة منسبة إلى متساويين، أو زوجين، وهي قنضية فياسها معها في الدهن

Nativism (E) إنا المحالية الم

Nativisme 463 Nativismus 463

القول بأن الأفكار والمبادئ جبلية ومبوجودة في النفس تسبل التنجيرية والتلقين. (أنسطسم التجريبة)

Discornment (E4)

Discernement " ; Einsleht; Merken " ; Einsleht; Merken " ; جودةً نهيئ الندس لتصبور ما يرد إليها من الغير ، وقد تكون جبلية أو مكتسبة ، كما أن عدم المطنة قد يكون جبلية أو عارصاً ، ويتامل المطنة الغيادة

فعُلُل Aet ^(E): .

مد المحاة ما دل على معنى في نفسه مقتر المحد الأزمنة الثلاثة. وعند المتكلمان هو صرف المحكن من الإمكان إلى الوجود وبقابله الشوة المحكن من الإمكان إلى الوجود وبقابله الشوة أي مس الوجود بالقوة Puissance إلى الوجود مالفعل بالصمل، والقبعل الكامل Puissance أي من الوجود بالقوة إلى الوجود الانتشال من الوجود بالقوة إلى الوجود مالفعل الانتشال من الوجود بالقوة إلى الوجود مالفعل والقعل الخالص عدد الانتشال من المتحود إلى الوجود الفعل المتحود المناس المتحدد المت

تدخله الإرادة ويهدف إلى غرص ، بعكس الفعل الغريزي وهو اللاإرادي أو الانعكاسي والقعل للسبادي A. Materiet يتسملن عادة الإرادة، أي غوصوعتها؛ والقعيل الصوري A. Formel بم يتبعلق مصورتها، أي بالقصد أو الغرض الذي يوحمه الإرادة. والصعل عبد المبلاسمية هيشة عارصية للمؤثر في غيره أو كون الشئ مؤثراً في غيره والتأثير مقولة فلفعل، ويقابله التأثر مفولة الانفعال، وكالاهما أمران متحبددان قير قارين، ولله احتار البعض تهما السم «أن يقمل» و «أن ينضمل» دون النبط والانميعيال، فإن البعط والانبعمال قبد يستحملان بمعنى الأثر الحناصل بالتأثير والناثره يخبلات الآن يقيمل و الآن يتقييس ا فبإنهمنا لا يستمملان إلا لمي التأثير والتأثر. والقمل هن يعد Action at a Distance والقعل بالتلامس . مُفهرمُان متضابلان يفسر بهما التصاحل بين الأشياء المادية، وكنان الإفريق يصتبرون أن تأثير الأحسام في بعضها البعص يتم بالتلامس ثم قال عهكارت بالتبالامس وبالتفاعيل عن يعد من خبالال الأثير، ونسر تيمونن التفاعل عن بعمد باجاذبة ولكمه اششوط الموسط المادي، وتطورت بظرية التساحل بالتلامس إلى بظريات للحال، والجهد، والقصور الذائي، في الغرن التأمن عشر، ومطرية الطاقة في القرن التناسع عشو، والتسميسة، والكم في المرن العشرين

Noème ; Noèse ^(E); عَمَل الإدراك Noema; Noesis ^(C)

مؤينزيس، منصطلح هوسسرلا (١٨٥٩)

۱۹۳۸) يطلقته على اتجناهات الندات محنو موضوع، كنالشعور، والانقبعال، والشك، والإرادة

نشاط حفلی پسمبیز بستصور لعنایهٔ معینهٔ. وتشکیس یقبوم علی الشروی، ثم صرم پسعت فی الجسس نشاطاً یقاده

هو اجمادُبية؛ و العمل عن يُعمد والقسمل بالتبلامس Action by Contact مميهو مان مثيقابلان يفسر بهما النفاهل بن الأشياء المادية. وكمان الإغريق يعبرون كل تأثر مادي هلي جسم مادي إعا يتم بالسلامس؛ واعسقد الذربون أن القبصاء يحسفل بالتقرات ولكنهسا لانتستساعل إلاإذا تصنادمت؛ وتباق ديكارت بنظرية القبعل المشمر Condenues action theory إما يتلامس الأجسام أو بتفاعلها عن يُعد، من حيلال الوسط الأثيري وصغط الأجسنام على بعصها صير هذا الوسطة ونسكر نيموس هدا النفاعل بالجاذبية فللتبادلة بموت الأجسام؛ وقال ليوبارد يوقر بتظرية الفكّق السهّال althird think theory ومال لاراتيج ولابلاس يتظرية الحهد abocurial theory وقال يوسكو بتش ينظرية القصور القاني؛ وقال جاكسويل بالطائق وقبال أندريه أمبير بالقوى الكهربية المُغنطيسية؛ ثم كانت بظرية السبيعة عبد إيشستاني، وتنظرهم الكيم Quantum theory، ومذلك انشبهت مظرية العسمل

عن تعف هنما يسفو أنه فصاء بين الاحسام عير حثيثي، وإنما بينها اتصال يقل أو يكثر، وتدبي أو يريد، ويظهر أو يحتقى، ولا شئ إلا ويؤثر على شئ وهكد، وقسل دلك هالكلام فنعل عن بعد، ومن التنكير ما يكون فعلاً عن يُعد، مثل النجاش، والاستصارا وقيل والسحر أيضاً يقصد به صاحبه التأثير على التنكير والمواطف

الْفِعْلُ يَتْبِعِ الرَجِودِ اللهُعْلُ يَتْبِعِ الرَجِودِ

Operari sequentur esse³⁶⁰

عسارة اسكولائية تعنى أن الوجود يحدد الفعل تحديداً تامًا، وهي فلسعة كشط قبإن الطبع للعثول يحدد الطبع التجريبي، وليس صحيحًا أن الحرية تُعرَّى للنعل، والفسرورة لموجود، فالعكس هو الصحيح، ومن ثم فالمستولية الأحلاقية تقع على ما تكونه Ce qu'on es الأحلاقية تقع على ما دكونه Ce qu'on es والإنسان حبرًّ في وجوده ولكنه ليس حرًا في أفعاله

المثله المتابع المسالة المسالة المسالة المسالة المسالة المسالة المسالة المسلمة المسلم

Humour ^{Bak}; المسائة المسائة Humour ^{Bak}; Stimmung, Laune ^{Wa}; Homor ^{Bak} مثارقة غير موقعة في المكلمات أو المواقف

أو الشخصيات تستثير صحكتاه ويفسرها كنط بأنهبا توقع مشحون بشهي إلى نتيحة عكسمة تماماً؛ ويقمول عمه شويشهاور إنها المفارقة التي يسبسهما احتجباور بون العظيم والنافية ويصفيها يرجمون بأنها المجر الذي نتوقعه من شخصنات كان المسروص أنها أضفر الناس على التكيف مع ظروف اخيساة، وإدا بهما تبين عن مسقمارقنات صارحة تثير الصحك، ويصف يرجسون الشخيصية المضحكة بأنها اخامدة التي يصضحها جيمودها في التحسيبات للخطلفية ، أو أنهيا الشخصية التي تتملكها أبكار ثابتة تلاحقها مي مواقف لا بسندهيها. وتدخل هذه التفسيرات ضمن نظرية الماركة Incongrupy Theory غير أن موضع الإصبحاث من المبارقية قيد يكون من إحسامنا أزاء عبجز الأخسرين هذا المجرز المصبحك ـ أثنا وأخسد لله مي وضع أضصل. وتقول بهنذا التنسير تظرية المغنوق Superturity Theory ، ويضول ضروبد بنظرية الشاسريج Kellet Theory ، ويعسس مها جانب الإستاع في المكاهة بما فيهما من مضارقة تصرخ منا فينا من شمحنات الممانية جنسية أو عدوانية، ويكون عمل الفكامة كتمسمل اخلج يشاول الكنامنات بالتسجريف مضحت تحلصاً عا سنفوسنا من طاقات زائدة ويقسم مرويد العكاهة إلى نوع برئ لا أذى مه Harmless Wit. وآخر يتغَس همَّنا لدينًا من ميول للدعامة Tendency Wil . واللغة التي تحصَّلها من النوع الأول كنافلة التي يحصَّلُها الأطعنال

باللعب Pleasure Play Pleasure بينمنا اللقة

المتحصَّلة من النوع الثاني كالندة المتحصَّمة من الأحلام.

يطلق على ثلاثة معان : £لأوله حركة النصس تي المبشولات، سواء كانت سطلب أو بغيير طلب، أو كنانت من المطالب إلى المسادئ، أو من المنادئ إلى المطالب، وهذا المني الذي يتصمن الحركة يُخرج الخصيء الآن الخدس هو انتقال من البادئ إلى المطالب دفعة لا تدريسوما والراد بالمقبولات ما ليست ميحسوسية وإن كانت من الموهومات، فخرج التخيل لأنه حركة المنس في المحسوسات بوامنطة المتصرَّفة، والأوَّلي أن يزاد قبيد الفصيف لأن حركة النفس فيميا يتوبره من للمقولات بلا اختيار . كما في المنام . لا تسمى ذكراً. ولأشبك أن الصبي تلاحظ المستسولات صيمن ثلك اخبركة، فيقبيل لذلك أن الفكر هو تلك الحركة والتظر هوالملاحظة التي ضمشهاء وقبيل لتلازمنهما أن المكر والنظر مترادسان والصاني حركة النفس في المعلمولات مبتدئة من للطلوب للتصبوره مستخرقة فبهاه طالبية لمباديه المؤدية إليمه إلى أن تحدها وترتسها صترجع منها إالى المطلوب، أي أنهامبجموع الحمركتين، وهذا هوالتكر الذي يترنب عليه العلوم الكسبية والشالث هو الحركة الأولى من هماتين الحركتين، أي المركبة من المطلوب إلى المادئ وحدها من عير أن توجد الحركة الشائية معها وإن كانت هي للشصودة منها، وهذا هو الفكر الدي يشابعه

الحدس تقابلاً يشبه تقابل الصاعدة والهابطة. إذ الانسقال من المادئ إلى المطالب دهمة بقابله عكسه الذي هو الانتقال من المطالب إلى المبادئ وإن كان تدريحاً

والتكبر هو أن يتقل الإنسان من أمسور حاصره في ذهبه، متصورة، أو مصدل بها تصديقاً عدمياً، أو ظياً، أو وضعاً، أو تسليماً إلى أمور ضبر حاصرة فيه، انتقالاً لا يحلو من ترتيب (اين سينا : الإشارات والنبيهات).

والفكر ترثيب أسور سعاوسة لبانباتاي إلى مجهول.

الكن جديد الكال عديد

كان طهور جماعات اللهكر الجسفيدة فسى أمريكا بدءًا من القرن النامع عشر، وكثرت هذه الحماعات وتعددت قباداتهما بحيث لم يكن في المستطاع حسرها ورصد دصاواها الدلستية ومطالبها النقاقية، وانشرت إلى أوروبا وآسيا وإبريتيا، ولما ورجهت بالنقد على زهم أنها صد أعصائها تؤكد أنها جماعات مسبحية أصلاً أعصائها تؤكد أنها جماعات مسبحية أصلاً أعصائها تؤكد أنها جماعات مسبحية أصلاً ويدكر أن أول الداعين لها كان غيتياس كوي ي ويدكر أن أول الداعين لها كان غيتياس كوي ي الماس أن العكر والمسارسات القديمة تأذت على أساس أن العكر والمسارسات القديمة تأذت والاكتشاب، وأن كل أدران الجهارة من ثم عي عقل الإنسان أو بالأحرى عي قليه أو وجدانه، وأن علاح دلك ينسعي أن يتوحه لا إلى إصلاح

نظم الحيناة والاقتنصاد والاجتنب ع، وإنه إبي العقل والقلب والوجدان ، وب، مَ عليه دعت هذه الجمساعات إلى علم جليد أطسنت عليه السعلم الميحي Christian Science با ومولت هذه الدعوة السيدة ماري بيكر إدى ، وقالت إن العدم الجديد هو رد فنعل عبلي متوجبات الشلك اسديني اللي تجتاح المعالم، والسنهر من الداعين لهدا العمم الحديد وارين إيمانز ، وهوراشيو دريسر، وجولز دريمسر. وطرح إيعسائز فلسمنته لمي الكشير من إصداراته مثل: فالصلاح اللهني Miterial Cure. واللرض اللحى Calental Litatess واللزوح والجسم ASout and Body. وفلسنةسة هذه اختلمناعسات أفلاطونية. هينجلية، شرقية، هندوسينة، صوفية، وأبرز ما فيها قولها بالمتعالى مثل كبط، واعتشاده تي الله وأن الإنسسان هو محصه لمي الأرض، وله إمكانيات الله غيمر المحدودة وكمان انعقاد أون مؤتمر لهذه اجماحات سنة ١٩١٧، وأصدرت م أسبته الإملان للبادئ Principles أسبته الإملان البادئ ردت هينه كل أوجناع وألام ومنظالم وشكاوى البسشرينة إلى اصطرابات مكبرية، وبينت أنهب جميعًا شيحة حشمية لسوء النمكير، وأن تصحيح هذا التبعكبير يشوم هلي صودة لإيمان بالد. والاعتشاد أن الله حلُّ في المسيح ويمكن أن ينعل في أي إنسان بعبدً نقسيم لهيدًا الحلول، وهذه الحماعيات في محمل فكرها مسيحية يستبيرية، تقول بعلهد جلملا كالمهد احمديد الدي بشرابه للسبح بدعومه وإدا كانت المسحية هي الطرح التكرى للعهد الحديد المسحى. فالطّرح المكرى

لهذا المهد الحديد اخالى هو العلم للسهجي، بتقين المستحدة وتعسير منادتها تقسيراً علمياً بناست العصر

فكراثى

اسم الشهرة لأنيس منصور (وقد ١٩٢٤)، المصرى، فيلسوف الأدباء، ومعنى الفكراتي موقد الأفكار، شمال مستشراط، ويُصرف أيضما باسم الفكاواتي، أي الدي لا تجلو جعته من القصص و خكم والأمثال، وكانه بيعهم الدر

الأكرية الطاقة الأكرية الطاقة الأكرية الطاقة الأكرية الطاقة الأكرية الطاقة الأكرية الطاقة الأكرية الطاقة الأكرية الطاقة الأكرية الطاقة الأكرية الطاقة الأكرية الطاقة الأكرية الطاقة الأكرية الطاقة ال

صدورة الشئ اللحسية أو دلالته في اللحن. وحركة النفس في المعاني استعينة بالتحيل في أكثر الأمر، يُطلُب بها اخد الأوسط أو ما يحرى مجراء ى يصار به إلى علم بالمجهول (ابن سينا : الإضارات والتنبيهات)

والفكرة صد أقلاطون عن المنال، وعالمها عالم المثل الدي يتسجماوز عسائم المحسسوسسات والسعمورات الدهبية، وإلى هنذا الممي نفسه بذهب كنط.

والعكرة العامة 1. Generale العي الصورة العامة غير المتمعنة عن الشئ في الدهن والفكر الطابقة للمستوعسة ويشعريها الغموص والعكرة الشابئة عندة 1. First ظاهرة مرصبة بتسلط فيها أحد السصورات على النفس تسلطاً تعجز عن رده الإرادة. والفكرة القوة Hoter Force

اصطلاح وضبعه قوييه، عصى أن المكرة وإن كانت ذهنية إلا أنها تسعث على الحركة وبها قوة فعل، وتشبهها الفكرة للحركة المحركة الماسد وليام يهيمس. باعتبار أن كل فكرة لابد أن تكون لها فيمائية وتشاط، ومن شَمّ فهى فيكرة محبركة، تنصب في الصعل إلا إذا أعاقبتها أهكار أحرى والأفكار عموماً موجهات سنوك طالم تسيطر على تذكيرنا والفكرة الصورة الماسوة المكار احرى

مى صدورة النسئ التي تنقلها الحدواس ومها تنكون الفكرة الدهية عن النسئ. والشكرا الفيطرة عن النسئ. والشكرة الفيطرة عن النسئ مسائها بالعالم. والفكرة الساوضة الأنها قبل التصالف الأنهة من الحواس، والشكرة المسكرة للخطاة Adventice التي يصطنعها الدهن ويدحل قبها الحيال والفكرة المثلة Andrentice المن ويدحل الصدورة الذهنية عن الشئ التي تذكيرها بأنها الصدورة الذهنية عن الشئ التي تذكيرها بأنها خلاف الشئ نفيه.

الاسم من الإعريقية Philistia ، أي فلسطون، وسكانها غيير العبرانيين هم الفلسطينيسون Philistia ، والمفرد فلسطيني Philistia ، وعلى المسلورة حيئ اسم العسبطيني باعتبار أنه العلو الذي يُخشَى بأسه ولا يُبرجي له صلاح أو فَهُم للدين أو الثقافة العبرانية، واستحدم ماتين أرنولد هوا المصطلح بهسلا المعتى ينصف به المنقساد أصحاب الأدواق الهامطة، والعبانين والكتباب

عبسر الزودين شنسافة رفيعمة، ويرادف بين لعلسطيني وبين الجلم، والعربيد الظالم، فكأن العليظة مني العلاقية وفي كشابه اللشاقة والفسوحسوية Culture and Amarchy (١٨٦٩) سبب المسوصوبة إلى الأجميلاف، وادعّى أن الحلاية أو المنسطنة موجودة في كل طبيقيات المعتمع، وكنائي به يقصد بالخلف خائن الشقافة.

أو يهدوذا أسخريوطي آخر في منحال الشقافة. وكمأني به يتنبيأ لأجلاف الششاطة مبانتحيار أدبي كالنحار يهمودا، يهوي بهم إلى أسعل الدركات.

وكأن الحلافة هي اليُّهُوكة ا ولتسيير فرويد لظاهرة نسبة صعة حس بأسره أو شعب بكامله، أن

اليهوداء وهم الدين صاضوا هقه الصعة سيعانون من هَذَاء اصطهاد، فيحملهم ذلك ينسبون ما بهم

إلى فسيسرهم، وبدلاً من أن يقبولوا مستبلاً: هذا

الرجل لكرهه، يقسولنون : هذا الرجل يكرهنا وتذلك فمتحن تكرهبه بممتي أنه بسسبب مأذاء

البهود يضلبون الواقع، ويتسبسون مسا فيسهم إلى

خيسرهم والواقع أنارحم الكراهبية الدي تمتلىء به كُشبهم المقلسة، ويحفل به تاريخهم، قبد

غرنسوا حلى إذأ مستنه إلى التسعب الفلسطيش والعبرب والمسلمين بصامة. وحيلة الإزاحة من

الحيل اللصاعية النمسية عند الصاجز والفلسطة

شعور بالنقص عبد المينهود ومن يحذو مدوهم، وهو شعور يدعنو صاحبه إلى السلوك يناستكنار

واستعلاء رلقند دأب البهبود لهبذا إلى إمالة العسرب والمملمين والصلسطينيين استكسارا

ومتصطلح التفليطية حيثنا من متصطليعيات لأستكنار صدهم

فلاسقة جدد Philosophes Nouveaux 450

مصطلح اشتهار في قبرسينا بجموعية من التلاسعة الماركسيين الساقدين للدوية مشيوصية قيل مقوط الاخباد السوقيسي، وكنبوا عانباً ترونسكيين أو ماويين. وصهم جلوكسمان الدى كان شديد المقد للبنين، وشبَّه الدولة السوفيتية بأنها * آكلة بشر *، وجان يول سارتر الدي أسس التجمع الديمقراطي الثوري نكاية في الحزب الشبوعي

قلاسلة مطعون

حيل الفلاسفة المعبريس الذبن عرفتهم مصبر علب الحرب العالمية الثانية، ومنهم حباس العقاد، وۆكى ئېيپ مىجىمىود، ولويس ھومى، وطە حسين، وسلامة صوصى، وتوفيق أخكيم، ونجيب محتوظ، وأتيس متصبور، ومجمود أبين العالم، وغسبالي شكري. والاصطلاح تسال به لطبعي الحقولي

Phikosophy (ha); فلسفة Philosophie of 6. ; Philosophia of

مشنفة من فيلاسوفيا البومانية وتعسيرها معبة الحكمسة. فلما عُرَبت قبل فيلسوف ثم السطت العلسفة منه ومعتى التلسمة علم حقائق الأشياء والعسمل بما هو أصبلح (حبوراؤمي: منشاتيح المسلوم)، وهي علم الأشياء بمضائفها بقدر طافة الإنسسان (الكنفي :كنايه إلى المعتصم)، وكسان فيتافووس أول من سمى بعبه فيلسوداً، وعرف الصلاسفية بأمهم الساحشون عن الحيقيمقة بشأمل

الأشياء، ووصف الحكمة بأنها المعرفة الفائمة عبى النامل: عبر أن قسلاطون عرف الملتة بأنهاعلم الواقع المكلى، فجعل حب الحكمة علماً، وسوف تشبم الملتقة الأوروبية إلى عطي رئيسيين، أحدهما عقلي بقدى يقوم على المحليل منطقي، والأحر يسكر للتحليل ويسعى لتحصصيل النتائع المامة بالحدي المباشر المباشر المحكمة الثاني مع الحكمة الشخصي وينشابه هذا المعط الثاني مع الحكمة ويسمى القليمة التأملية، ولكن معض الملاسعة بالمحدثين لا يعشر الملسمة إلا المط الأول الذي يسمونه القلسفة التأملية،

والتقسيم القديم للملسمة إلى جزئين طري: وعملي، ومن القدماء من جعل للتطلق جزءاً ثالثاً غيير هدين، ومنهم من جمعله جنزهاً من أحنزاء العلم النظري، ومنهم من جنعله آلة التطلسفية. وسهم من جمله حيزه أسها وألة لبها. وتنقسم الملسمة النظرية ثلاثة أقسمام: وذلك أن منهما ما لمجمس فيه عن الأشياء التي لها عنصبر ومادة ويسمى هلم الطبيعة؛ ومنها ما الفحص فيه عماً هو خارج عن السعم والمادة ويسمى علم الأمور الإلهية، ومنها ما ليس القحص فيه عن أشياء لها منادة لكن عن أشيباء مسوجبودة في الماده مثل عضادير والأشكال والجركات ومنا أشبته ذلك، ويسمى العلم التعليمي أو الرياضي، وكأنه متوسط سين العالم الأعالي وهنو الإلهني، وبين المعلم الأسمل وهو انطبيعي وأما القلسقة العملية عهى ثلاثة أقسام. أحدها تدبير الرجل نمسه ويسمى علم **الأخلاق**؛ والثاني تدبير الخاصة ويسمى تدبير

المبزل (وهو علم الاقتصاد)؛ وانتبث تنهير العامة وهو سيساسية المليسنة والأمة والمُلك (وهو صلسم السياسة) (خوارزمى : مفاتيح العبوم)

ومائدة الفلسفة أنها النشبة بالإنه بحسب الطاقة البشرية لتحصيل السعادة الأبدية، كما أمر الصلق الشخ على قوله . • تخلقوا بأحلاق الله ، أى تشبهوا به هى الإحاطة بالمعلومات والتسحرة عن الجسمانيات، لكن الحدر منها واجب، دلك أن شرك الفلاسفة أشنع من شرك الحدر منها واجب، دلك الكندى فيلسوها ولكه كن بسلماً ومؤساً، وليس الشرك والفلسفة منافزمين ومع ذلك فقد رأى بعض أصدحاب المذاهب أن المدين والفلسفة منافزمين أعيان القضاة أبن ابن سيد من علاسمة الإسلام، قال ليس نلاسلام فلاسمة من علاسمة الإسلام، قال ليس نلاسلام فلاسمة (ابن تيمية : الرد على المنطقين)

قلصفة اجتماعية أالله المتماعية المسلمة الإجتماعية الاجتماعية الملبية للملوم، إلا أن المفلسمة الاجتماعية تتقدم الملبية للملوم، إلا أن المفلسمة الاجتماعية تتقدم الملبقة المعلمية، وهي ألزم تعلم الاجتماع من الملبقة المعلمية، وهي ألزم تعلم الاجتماع من الملبقة المعلمية للملوم، ومع دلك صعلماء الاجتماع ليبوا سواه في احتمادهم عبى المعلسمة الاجتماع ليبوا سواه في احتمادهم عبى المعلسمة الاجتماعية، وعلى درامستها التحليبية السعدية المعلمة الاجتماع، وأولى العلسفة الاجتماعية المعلية المقيم دراسة تحليلية، لتقويم علم الاجتماعية المقيم دراسة تحليلية، لتقويم الأحلاق

فنسفة إدراك فطرى

Common Sense Philosophy (8);

Philosophie du Seas Commun (*)

Philosophie der Gemeinston (G.)

الأفكار هي انطسامينا من الخسرة الحسيسة. وهي مسلمات وليست اخسراعاً فلسقيماً. وأساسهما منادي حسيّ. والإدراك القطري هو الإحساس ببالأشيباء للوجبودة والاعتششاد بوجودها، والأحساسيس رموز طبيعية لها وطيقة الكلمات، غير أن الكلمات رموز تقليدية تتعلم معانيها، وبحن لا متعلم ما تعنيه الأحاسيس وإنما مشرجمها تلقائها، وهذا هو صعنى أن الإدراك فطريء وكأنما الأحضيس كلمسات مالقوؤة لنقلنا مباشرة إلى معناها دون أن تنفرض تفسيها على الشبيساهناء وإدن فسالإدراك القبطري هو إدراك أصلى، ومبادئ العطرة لا سبيل إلى إثباتها بالبُّنة وإنما يتضمهما سأوكناه وتشتمل عليها طبيعتناء فسهكذا خُلفنا، وليس لسا إلا أن نبِّسه إلى عدَّه المسادئ ومنسر بأن أله حلتنا بهما، وحسى إدراكنا لوجنود اله هنو إدراك فطرى كبإدراكسا لوجبود لأخرين، فنحن لا نحتاج إلى أن نسوق الأدلة على وجود الأخرين، شيكتي انهم موحودون. وأتهم موحوع أصاسبستا وتصكيرنا وكنذلك لأحلاق مطرية وإن كنا لا بصل إلى أحكامها إلا بالعقل والاستذلال؛ إلا أنهنا تقوم على مقدمات أحلاقية واصحة بداتها. (توماس ويد).(انظر البضأ إدراك فطري)

هى مقعب الإرادة ، أو الإرادية voluctorism (انظر مقعب الإرادة).

وصنف الملسفة بأمها إسلامية أو مسيحية لا يعبى سنوى أنها فلسنفة نشبأت داحل الحصبارة الإسملامية أو المسيحية إلح، وأن المكرين في هاتين الجمعارتين ، أو أية حيضارة تُنسب للدين، استحدموا علم النظر والبرهان في مسائل الدين. وتناولوا بالعقل ما جاء لمي النقل . والأصلاء عي العلسسة الإسلامية كبالأصلاء في لعلسمة البهودية أو المسبحية، وكما في البهودية فيلون. وفي التسيحيية أوغسطين والأكويني، نبإن لمي الفلسفة الإسلامية. أبن سيشا، والفارسي، وأبن وحسده وابن طفسيل وابن باجسه والعسرالي وغييرهم . وملسيميات عؤلاء ـ وإن كيانوا من أعطبار شُسِيتَى، إلا أنَّ الإسبسيلام طبيع آزاءهم الملسمينة، ونظراتهم الشاملة Welianschauungen للحياة بحيث صار من المكن أن ندرحها جميت تحت مسمى العلسفة الإسلامية.

المراقية اشراقية المراقية الم

(أنظر الإشرافية)

· القلسفة أمة الدين،

(**Ph**ilosophus ancilla theologisel^{d.} '

وجهة النظر التي سادت أوروبا في العصور الوسطى: أن العلممة إما لخمعة سلمر الدس

وراقناع الناس مد، وكان موقف ابن رشد (١٩٣٦ - ١٩٩٨ م) أن الفلسانية هي النظر في الموجودات من حنهنة دلالتها على الصنائع، ويهندا جنعل الفلسانية في حدمة اللين، فكلما كانت للمرفة بصنعة الموجودات تامة ، كانت للمرفة بالصائع أثم

Oxford Philosophy (قارية) Philosophie d*Oxford (F,)

علسعة جماعة أوكستورد، وأبرزهم جيلبرت رايل، وجون أوسست، وعارت، وسستسروسن، وهمستاير، وهيسر، ونومارس، وموول سسميث، وموصوعها اللغة العادية ، وأطاقوا عليها ظلمة اللغة السعادية اللغة العادية ، وأطاقوا عليها ظلمة (أنظر فلسفة اللغة).

Prima Philosophia (6.) Erste Philosophie (6.)

العلم الإلهى عند أومعلو باعتباره يبحث في منادي والعلم الطبيعي الذي أطلق عليه اسم طبيعة ثانية. ويطلق ابن سينا اصطلاح فلسعة أولى على المحكمة التظرية التي تشعلل بما وجوده مستنفى عن مسحالطة النفيرة، ويحدل التلسمة الإلهية؛ جبرها منها ويعرفها بأنها المسعومة الربوبية؛ (ابن سينا: تسع رسائل في الحكمة والطبيعات). وأما يكون فيطلق فلسعة أوسى على البحث في للبادئ الصورية المساحة الذي كل المعلوم أو على الأقل لدى

طالبتيها، وذهب إلى سعو ذلك هومو، مجمل موضوع الصلحقة الأولى البسحث في مكان والرمان والمُلة والمعلول والكم إلح

Philosophy of History التاريخ: كتاريخ Philosophie de L'fffstoire التاريخ ;

Geschicktsphilosophie (%)

تسحت في القوانين العامة التي تحكم تطور المجتمعات الإنسانية، ومعنى هذا التطور وغايته، وبالمعنى العام تبحث في الأسياب التي بها تكون الوقائع التاريخية ومن فالاستنة التاريخ ابن حلدون، وهينجل، وكونت، وشبيجل، وباكل، ولونسه. (انظر تاريخيسة، وترعة تاريخيسة، وتاريخ).

Philosophy of Education^(E); ... التربية التربية Philosophie de l'éducation ⁽⁶⁾;

Erzichungsphilosophie """

دراسة نظريات التربية، ونحليل الأهداف من التربية، وشرح صلة هده النظريات بليم العصر وتطلبات للجمع، ففي حهد السوف مطالبان (القرز الحامس قبل الميلاد) كنان الهندف من التربية صرف الناس عن التفكير في السماء إلى التمكير في السماء إلى التمكير في أحبوالهم على الأرص، وتمسمهم أن الإنسان هو مسميار الخطأ والصبوات، واحق والساطل، وأن الأمور في دلك نسبية، وأن الصالح النام هو ظذى بجب مراحاته، وفي عهاد الصالح النام هو ظذى بجب مراحاته، وفي عهاد مقراط (في القرن الرابع قبل البلاد) كان يعلم مشراط (في القرن الرابع قبل البلاد) كان يعلم

الماس أن يشكُّوا في الأداب التي ألت إليهم عن السمم، وأن يكبون تعكيسرهم منطقي، وأن يحشرموا عبقولهم، وأن يواصلوا السحث حيث الحقيقة بعبدة الموراء وكلما بحثت فيها وبعمقتها كلما اكتشمت أمورك جديدة تستوجب البحث وكب أفلاطون (القرد الرامع قبل الميلاد) أول فيلسوف في التربية وقدم لما أول عظرية متكامله فيها، وأهدامه من الشرية أحبلاقية و لما كبان أوفسطين (الفون الرابع المبلادي) كان من رأيه أن التربيبة هدفتهما عارسة القمادرات والملكات واستخدامها باستمرار، وفي عصبر التهمية كان البحث في التربية خلامة التعليم وترقبة المجتمع. ولم تبدأ الملسقة الحديثة في التربية إلا بنظريات كومهنيوس في القرن السابع حشر، والقضيلة عنده هي المعرفة، ومن يحترف يشكب الرذيلة. ووضع جنون لنوك أحداثًا موضيوعية للتربية، وقال إن الصهم والإرادة سنتمان مركبورتان في الإنسان وغاية التعليم خُلق المواطن الدي يحدم مجتمعه ودعا روسو (مقرن النامن حشر) إلى تعليم للرأة خنق ربّة البسيت الواصية، وتعليم الدكسور لحلق المواطل العسالح، وتسال إن أي بمارسسات تربوية تحالف الطينعة نقصني على شخيصية الشعلم ومستدها واعتبر يستالونسي (القبرن التاسع عشر) التعليم وسبلة إصلاح اجتماعي، ودعا إلى بشبر التعليم أو إنشباء المارس العبامة، وغيبر للناهج فحمل الأساس فينها المواد الحمينة، وما يحتاجه المختمع من منهارات، ومنا يعيناه من

صناعبات، وأكمل فسروبيل رسالة بسبالوسي بالنيسه إلى أن يبدأ التعليم مند احصابة، وأنشأ لدلك دورًا للحسصانة لأول مرة في الشاريح، وكانت فلسنقته في التربية عارسة كل الملكاب، والتسيق بين كانة المهارات، وحصر كنظ التعليم في إدكاء لللكات الثلاث للإنسان: حب المعرفة ومن واجب التسعليم أن يشميمه هي المتسعلم، والرغبات ومن واجب الشعليم أن يسمى الصامح مها ويصرف غيار الصالح، والإرادة ويجب تدریسها لشفوی فیطنب الشعلم المصالی، ولا يستكف أن يبقل الجهند لتحصيل العارف، وأن يصبقل ذاته ليصبح مواطئا نافعاً. وهكذا تتبابع القبلاسيفسة، وكلِّ يدلي بدلوه، وبطيرح تظرياته بحسب الجبعمات ورقيتها والتمييرات في أهدانها وتصوراتها للحاضر والمستقبل وكثرث المدارس التربيوية في القبرن العبشسرين، ولكن فلسقيتها الخناصة، ومن طك المدرسة السرابطية، والمدرسة السبلوكية، ومندرسة الجسطلت إبخ، وأثرت هذه المدارس في سيسامسة المتبعيم، وفي وُصِع المناهج، وتحديد الأحداف التربوية.

فلسفة التغوق الباطن

Immanent Transcendentalism^(E);
Transcendentalisme Immanent⁽⁰⁾;
Immanenter Transcendentalismus^(C);

تقوم التفافة على البلغائية الإنداعية فالإنسال. وهذه طورها تبصيسر عن تصورَق بناض لا يمكن إحصاعه للمناهج التعلمية في العلوم، ولدلك

لايمكن تطبيق القوانين السبيسة في مجال الثقافة، ولا يمكن القول فيسها بالارتقاء والتقلام، ومن يقول بدلك بحلط بين العسماية الثقافية والعملية الخصارية (القرهد فير)

قلمقة الجميمات مستم

Corposcular Philosophy (E.);

Philosophie Corposcularie (G.);

Korposkularsphilosophie (G.)

نظرية طبيعية تقسر الظواهر الطبيعية بأن لعزوها إلى ضعل تجسمات الجسسيمات أي الذرات

Aesthetic Philosophay^{(E.}; الجمال: Philosophie Esthétique ^(F.); Ästhetische Philosophie^(L.)

ماطها التجرية الجسائية، والأحكام المسائية. وتقول فلسفة الجسائية جسائية عن النظر إلى الأشياء، وتحركها بأنها الطريقة التي تتناقض مع الطريقة التي تتناقض مع الطريقة العسملية التي تقوم الأشياء بمقدار ما تقدمه من منافع والموصوع الجسائي في منظور فلسمة الحسمال له علاقيات داخلية وعلاقيات فارجية، وتشكّل العلاقات الداخلية أو الباطئة ما يسمى بالموصوع النظاهري، يتمسا تشكل العلاقات المارجية ما يسمى بالموضوع الطيمي، وهذا توحهنا بانتباها إلى التكومات اللوسية في الوحة من الموحات مثلاً فإننا مواهة كصوصوع ظاهرى، وهذما مركر على الطريقة التي مرجت ظاهرى، وهذما مركر على الطريقة التي مرجت طاهري، وهذما مركر على الطريقة التي مرجت طاهري، وهذما مركر على الطريقة التي مرجت

كموضوع طبيعي، وإذا اعتبره من الدحيين فإننا نراها كموضوع جسمالي، ورؤيتنا تشكل رؤية جسمالي، ورؤيتنا تشكل الجمال، وهي فلسفة تحتلف باحتلاف الثقافات، من فرد إلى آحر، ولكل مدرسة فلسفية مقوماتها الجمالية، ولا تكون للموضوع قيمة فية إلا إذا كانت له قيمة جسمالية، والقيسمة الجمالية للموضوع هي التي تنة إلى قيمته الفية.

للمرية المرية المرية المرية المرية Libertismus (F.)

طسفة يرجمسون التي تجعل الحبرية خاصة الإنسان دون سائر للوجودات، وتصعبها بأنهما شعبور بداحلنا بصبيرورة مستنمرة ودعومة حقيمقية، وبدامع حيوى هو تيار من الشبعور تمل إلى المبادة وكسان السسبب في الخلق والإبداع والتطوير، وريما كان الدائم أخبيوي هو انه، وهو فَعُل حالص يتحدُّه المالم للادي الذي يجاهد أن يتبعلَى فيه، وهو دائم المصيرورة، هدفه أن يحلق في حرية، والحربة هي الطاقمة التي تظهر الإنسان على صنعتهم ذاته وتطلعته على صعباته المسردة، ويها يحقق ذاته في كل فعل منن أفعانه فبشعر محريته مساشرة، ويشرك أنها مسيزة كل مظام قريد من الحوادث تصفد فيه معاهيم العقل كن دلالة من دلالاتها، والحرية هي نسسة النفس الشخصة إلى المعل الصنادر عنهاء ومنعني ذلك أن القعل الحرالا يتنشأ عن عامل تنفسي مصرف وبكن عن النفس كلها. والفرق بين فلسعة اخسمية وفلسمة

الحربة، أن الأولى تقلم القعل الحر وتعلله طوى طبيعية، بينما ترى الثانية أن العمل الحر لا ينقسم. وأن السميسة النفسسية التي هي أساس الحربة تحتلف كل الاحتلاف عن السبية الطبيعية

Philosophy of Life الحياة الحياة Philosophie de la Vie (64) ,
Philosophie des Lebens (64)

لبست الحياة هده النواقعة البيولوجينة الى يتشارك فبهنأ الإنسان والحبوانات، ولكن الهياة الإنسانية هي التي يحبرها بكل تعقيدانها المعروفة. وهي مبركب من هذا الصند الذي لا حيدً له من الحسيسوات المسردية السي يتكون مسهسا الواقع الاجتماعي والساريحي للناسء والتي تدخل فيها أسال لأفراد ومحاوفهم وأتكارهم وأفسالهم. والمؤسسسات التي يتسيمبونهماء والقنوانين التي يسترشدون بهبار والديانات التي يعتنقونهاء وكل الآداب والملسقيات والفيون والعلوم وليسبت الحيساة بهذه الصدورة موضسوحاً حسالحاً للفلسسفة للبحث فيه، ولكنها منوصوع فلملسعة الوحيد. وفنسمة اخياة لشرد والحمامة هي رؤية أو ولسمة نساسة، بها يمكن تأويسل الواقع وربطه بالمسادئ والممساني والتيم المبئى تعبشر عتهسا أضعال الضرد والحمع. (طفاي)

فلسفة الروح الاسم الدى أطلقه لوى الأسيل (١٨٨٣ ـ ١٨٨٣ ـ ١٨٨٣) على فلسفته، وهي وجنودية ذات ترعة روحية، مصمونها: أن الإنسان الا يعرف الأشياء

تى قاتها، وإنما يدرك فقط استثالات س، أي أن معرفته تتحصر في الشعور ، ومن شم عليه أن بسوحه إلى الساطئ، أي السوعي ، ليكتسشف الحَمَائِيِّ، وأول ما يكتشمه في تفسمه هو الموجود المطلق أي انه، وفي كل فعل يأنينه الإنسال فهناك هذا المطلق. بل وقي كل قمعل في الوجنود هماك مدا المطلق، فيهددًا هو الينبسوع اللامهمالي لليناميكية التوجود. والطاق حراء والإنسان يشاركه في الحرية ضمن حدوده البشرية، غير أن المطلق مسرمندي والإنسبان زمياتي، والعبالم في صيرورة أبدية، والصيرورة تحتوى الإنسان، ونها بنكون وجنوده إلى أن يموث، والنوت صبيبرورة أيضًا ولكنه انشقال من الوجود المحدود إلى الوجود اللاستناهي. ومن أجل دلك أطعل النقاد على فلسفية لاقسيل استم الوجودية الروحية Spiritou/istiche Extendialismus

Eurle monisme ¹⁸⁹; Eadamonismus^{10,0}

اليوديونية . من emainonia الإهريقية . وتعنى المدوبًا أر تكون في حفظ الآلهنة ورعيتهم . ولا نعسى أن يكون للره سنحسيدًا . ورعبا أن يكون محظوظًا ولما سئل الرسطيو عن endulmonia ، أجاب بأنها أن تسلك في إطار المنصيلة فترضى عن نصلك ، وتتحصل سلامًا داخليًا من شأنه أن يسهج النفس ، وينظج القلب، وقال أنصًا إنها الحالة الذي يكون عليها المرء إدا تأمل معظوظ المنيا فأخذ العظمة والعبيرة من دبك ورضى بتسمعته وتصيبه وتحلص من دبك ورضى

البديمونية هي بمعسى ما طريقة لتحصيل السعادة النفسية ، ويسميها أرسطو أتراكسيا marmin أي مطمأنينة والسلام وأصا سغيراط مقدجعل تحصيل السمادة سحصيل للمرفة الأقبقية والعمل بمقتصاها. وصد أفلاطون أن الخير هو منا يحفق النفع للإنسان، وأن الصابة من كل عمل أحلاقي عُمْسِق السعادة. وعند كنبط فسإن الدافع إلى الأحسلاق هوالموجب، والواجب لا صلة له بالسعادة، فمقد يتأثى عن تُعقيق فلواجب سعادة، وقد يشأني عن تحقيقه شفاه. وحند الأبيسةوريين السعادة ليسست دهية فقطء ولا هي تقسية فقط وإعا هي بدنية أيضًّا، والحياة السميندة هي الحباة العالية من أي الم، أي أنها الطمأنية السلسة أو الأثر كسيسة. وهند الرواقيين السعبادة هي النهج على مقتصى (بمقل ووقق الطبيعة، وهي حالة من الرضا الذاتي. وعبد التفعيين السعادة هي تحصيل أكبر قدر من اللذات وتجنّب أكبر قدر من الطلب، ومبدأ المنصعة لدلك هو مسدآ أكير سعبادة لأكبر مسلدمن الناس وصد مسولون لا يطلق على الإنسان أنه سعيد، أي محظوظ، إلا إذا كان ذلك هو حالته طوال حياته، فايست السنمادة مسألة وقبتينة، أو سرتبطة بعسمل دون عسمل، ولكنهما أسلوب عام في العيش

تنفسم المدسمة المصرائية ثلاثة أقسام بحسب العمود المصرائية، فعى البشاية ، في زمن أياء

الكنيسة أو البطاركة - أى في الرمن الأولى - في الغرب حتى وفاة جريحورى الكبير سنة ١٠٤، ومي الغبرة حتى وفاة يوحما الدمشقى سنة ١٩٥٥ سادت العلسعة البطريركية، يعنى مسعة القديسين والأساقة المعلمين الأوائل، ثم كانت العلسمة الاسكولائية أو المدرسية، ثم العلسمة النصرانية الحديثة وكانت فلسمة أوضحون المتوفى سنة ١٤٤، وميهل الاسكندراني المتوفى سنة ١٤٤، هما أبرز ما في العسمة البطريريكية، وأوضحون المناسمة البطريكية، وأوضح الدرسيمي باسم هذه العلسمة، وأحلب فلاسفتها موسوطيون ، ابتداء من كابسلامنة ١٤٤، وانتهاء بالكوين سنة ١٩٠٨، وكانوا شراحي الفلسفة أن تعيش أكثر من دبك، وأسلمت نفسها للمدرسة الاسكولائية.

Speculative Philosophy^(E); ... قلسفة كأملية Philosophie Spéculative ^(F);

Spekulative Philosophie Hall

بعضمه على العقل دون الرجوع إلى الخبرة، وكانت الاسكولائية تأملية، وكذلك فسمات أسلاطون، وأهلوطون وسندرسة الإسكندرية، ويعتبر فيكارث أول فيلسوف تأملي خالص، لأبه لم يؤسس قضاياه إلا على مبادئ بستوحها من العقل، وكتابه المقال في المنهج، يتحرر فيه من كل الفلسفسات السابقة إلا منا هو بين للعقل، واستحلص مبادئ عقلية قبال عنها لايمندس ساحراً الها تشبه تعليمات كيمائي محرف، وتحدث عن حقائق سرمدية قال عنها إنها جرء مي حقيقة التا المعقولة، وأن الله يتأملها بنامله وأن الله يتأملها بنامله والمناهلة بناملها بنامله والمناهلة بناملها بنامله والمناهلة بناملها بنامله

بدائه ومنهج ديكارت هو المتهج التأملي المعتمد. وتقصير التأملية عن استيماب الواقع، وتُشغَل بتحريضاتهما عن صممات الواقع لصالح عده التعربيفات التبأملية. وعند فيبخته (١٧٦٢ _ ١٨١٤) يستبيط عنهنجته الشأميلي دمن طريق لوصع والمقامعة والتركيب انسيقا من سقولات لوجود والتمكير، ويقول إن الخدس العقلي، أي التأميل . هو أداة المعرفة العقلاتية. وفي بلسيمة فسيلتج (١٧٧٥ ـ ١٨٥٤) التناملية عد الحبيس العقلي إلى تأسل الوعي والمقل معًا، ويقول إن المُعرفة بنهمنا هير عكشة ماليًّا، وقبايلة للإيمان تحسب. وعند هيجل (١٧٧٠ ـ ١٨٣١) شإن التسحليل المشأمضي يرادف التسحليل الجسدليء ومشكلة هيجل أن فلسفته حل الواقع تحضع لتصريفاته المعقبية، والمنتيجية أن تمكيره بمصبح تأمليًا ۽ آي بظريًا.

Analytical Philosophy $^{(R)}$, i_{i_1} i_{i_2} i_{i_3} i_{i_4} i_{i_4} i_{i_4} Philosophie Analytique $^{(R)}$; Analeytische Philosophie $^{(G)}$

تدور أبحاثها حول تحليل اللعة العادبة مناما في تجريبة أكسعورد، أو أن اهتمامها الأماسي بتحليل العنة العدمية كما عد الوضعية المنطقية، أوالوضعية الحديدة، وقد حعل فيتبحثثناين في كشابه فأبحاث فلسفية، العرض من الفلسفة توضيح المكر، بدمسوى أنه ليس للعلسمية موضوع جدير بها إلا هذا الموصوع، فمهمتها الأولى في أي عدم هي أن تشحيقي من أن الملمة التي يستحدمها عي الماعة الصحيحة، وأنه قد اسعمه، استعمالاً لا يحاقي طبيعة هذا العلي.

فلسفة تركيبية ... Philosophia Synthetica ...

المدهب الذي يعقول أن الأفكار مسهدرها الحسواس والعطرة، وأن إدراك الواقع أساسه الأحسسايس والحسرة. (الدرماس ريديجر) وكانت علمة سبتسر (١٨٢٠ -١٨٢٠) تركيبية، وسوضوع المنفكير فيها هو التركيب الكوني، ويقوم على التطور، ولا يوجد النيركيب إلا في التطور

فلسقة تصوريّة

Transcendental Philosophy (E.);
Philosophie Transendentale (E.);
Transcendental philosophie (E.)

فلسعة كنط المتصالية، وهي الترانسلك الم أيضاً، وهي فانية تحصورية، إلا أنها تنصير عن التصبورية المطلقة التي تصف المدركات الحسية بأنها طواهر، والتي تقصر الحقيقة على ما يوجد في المقل من معان، ونجمل العقل حدسياً، بينه الحقيقة عند كفظ في النجرية، ومدركات العقل ظواهر، والمقل نصبه صوري، ووظيفة مصانيه توحيد التحرية، والنمكيو له قوة الحساسية المصورية، والطبيعة تكي تكون معنومة لابد أن تنظابق مع شيروط المكر، وآلة التسفيسر هي الاستنباط المحسوري أو التسرائستدنسائي التصورية تجمل الأشياء تلور حول المكر بعد أن التصورية تجمل الأشياء تلور حول المكر بعد أن كان المكر هو المدى يدور حيول الأشياء والأشياء لا تكون أشياء إلا إذا قبلت التشكل

بمقلولاته، والشئ مى قاته أيضاً لا تدركه بالحس لكن بوسعت أن بمكر فيه، ومن أجل دلك تطلق كنط على مسدهبسه اسم الشائية التحسورية، أو الترانستنشالية، مقابل الثالية للفارقة التى تبزعم معرفة الشئ في ذابه.

فلسفة ثورة

Philosophie de la Revolution (*)

فلسفة البير كامي (۱۹۱۳ - ۱۹۹۳) طرحها مي كتابه «الإنسان للتصود Homm Héroité» إلى ونشره سنة ۱۹۵۱ (كان لي شرف ترجمه إلى العربية ـ الحفي) والتمرد بخلاف التورة، وهو يهد للشورة، وكامي بريستها تورة وليس تمرداً، وقورته تحسلف عن كل تورة، وهي تورة على كل تورة، وهي أورة على كل تورة، وهي أورة على كانورة، وعلى الحبياة والوجود تعسم، يعليها والوجود، وتورته ليست سلبية ، وإيحابينها هي والوجود، وتورته ليست سلبية ، وإيحابينها هي مضاركتها في كفاح الإنسان أينما كان، وفي أي مجال، ضد الظلم والنوس والمتسقاء، ولن يزول مجال، ضد الظلم والنوس والمتسقاء، ولن يزول الطلم، ولا البوس، ولا التسقياء من المسائم، والا النورة لي تنهي يوت آخر مني المخالب،

مذهب صرف الى ساول الظواهر الحسفية بالتصمير، ومن دلث العراسة، وقبراءة الطوالع، والسأثير بالسنجر، والسفث في المُقَد، والتكهر بالعيب، واستطبلاع التحوم، وقلك بلصوى أد للأفيلاك واجمعادات بصوساً تتحسل بالنمس

الإنساني، ويمكن النائير عليها عن سد، وأن أرواح الموتى من الوسع استدعاؤها والإضادة بعلميها بالأمور الخفية، ومن العلاسفة الذين كانت لهم اعتمامات فلسفية بالعالم البطن أو للستور أو المحتجب أجريبا (١٤٨١ - ١٥٣٥) ومذهبه أن للحروف والأرقام بواطن، ووصعها إلى جوار بعضها البعص له دلالاته عن مستقبل الأحداث، ومن هؤلاء العلاسفة أيضاً جيورداتو بيرونيو (١٥٤٨ - ١٦٠٠) الذي أبلن الهرمسية المصرية - وهي الأساس فلسجر والتنجيم

Perennial Philosophy ^(E.); مُنْسَعَةُ مَانَعَةً Philosophie Pérenne ^(E.);

Philosophia Perennis (L.)

Innierwahrende Philosophie Mai

تقوم فكرتها على الدهوى بأنه رقم ما تهدو عليه مختلف المداهب العلسمية من تعارض، إلا أنها تنولف جميسمها تراثاً فريداً دائم الاسمال، جوهره واحد، وفي ذلك يشول الاسسيل: إن العلسفة التي عرضنا هنا مبادلها الأساسية لاتقدم شيئاً حديداً، لأنها ليست سوى تأملات شخصية مادتها قد زودتنا بها العلسمة الدائمة التي هي عمل البشرية كلها

Political Philosophie ^{(6,1}) مناسبة سياسية المناف
مبادؤها هى الحكم العبادل، وتنظيم الحماحة، وتحديد قواعد قيام الذولة، وتسأسيسها والمحافظة

عليها صد العسراعات الداحلية والأعداء الخارجين، ولا يكاد بوجد فيلسوف إلا وكنب في فلسمة السياسة، بدءًا من أضلاطون، ومن أبررهم أرسطو، والقسارايي، والأكسويسي، وسيبورا، وهيحل، وكط، ومكياة يللي إلح، وكلهم من فطاحل الفلاسفة

ويؤرَّخ للملسمة المسياسية الحيديثة بكتاب هويز الواياتان؛ (١٦٥٢)، وكتابي دفي المحكم، و احمول الحكم المدني؛ (١٦٩٠)، وكتابي جان جاك روسو ؛ العقد الاجتماعي؛ (١٧٦٢) واحقال في أصل وأسس عدم المساواة بين الناس؛ (١٧٥٥).

ومن رأى هينجل أن وظيفة الشولسة هسي استحداث السلام الاجتساعي، وقصل الاشتباك بين الطبيقات، وإشاصة الاستنقرار في المجتمع، وتحكين الموحدة الوطئيسة. والدولة هي عسقل الجسماعية، وتنازع الدول يثيس الحروب، فستكون الغزوات والعنوحيات ، وتنشأ دول أكبر، إلى أن تقوم الدولة الصالية. وأنكر ساركس على هيجل إنبراره بالملكية اختاصة باعتبسارها أسامي الاجتماع، ووصفها بقها وسيلة سيطرة طبقة خناصية عنى الحكم والبطام التبشيريدي، وقبال مناركس إن الدولة التي يبدافع عنهما هينجل عي الدولة السورچوازية . ودصا إلى الأخذ بالعلم والكولنوجينا بدلأمن الخنوض في الحبروب، وقناك إنه مالسبقندم العلمى تزيد مسيطرتنا على مقدراته وقامت على هذه الدعوة أنظمة ليبرالية شأسى بالنظام الأمريكي، وتنادي بحصيخصية المتسروعيات العباصة، وأن تكون زيادة التنعيبة

للقطاع الخاص، ونقول بالعولة وحربة التحارة، والاحتكام الدولى في المازعات بدلاً من اللجوء إلى الحروب. واحتلقت الفلسعة السياسية للعالم في نهاية القرن العشريان عمّا كانت عليه في القرول السابقة، ويبدو أن هذه الفلسمة تشكلها حالياً المتطورات الهائلة في علوم الاتحسال والصناعات الإلكتروبية، وأن العائم بتبجه إلى أن تدين الدولة بالولاء للملسعة السياسية لدولة واحسدة تنظيع بها كل الأنظيسة والدول في القارات كافة وهي الدولة الأمريكية

فلسفة شعبية أو رائجة

Popular Philosophy ^(E.); Philosophie Populaire ^(E.); Popularphikusophie^(C.)

مجموع المنسورات العدسية التي ذاحت في المانيا في القرن التاس عبسر، وزهم فيها مؤلموها أيهم يسيرون على موال فولفه ويؤكدون الرعة النسحسررية السي بدأها، وكانت بسيطة في معلوماتها، وسطحية، لتناسب لقبالة الحماهير الواسعة، وأشهر عملي هذه العلسفة مندلسون، وإنجل، وأبت، وسيولزر، وجسارف، وبوكلز، وليستح، وبأسلوف، وفيدو. ومن العلاسفة الشعبين في مصر عبد الجالنديم

Philosophy of Nature الطبيعة من الطبيعة الطبيعة الطبيعة الطبيعة الطبيعة الطبيعة الطبيعة المناطقة المن

فلسمة الطعيين، وهم معطلة العلاسمة الديس

بكرون الخائق والمسعث، ويقولون الطبيعة التي تمين وتفى، ومحير عنهم القرآن في سورة الجائية النهم الطباتعيون، والمعربون أيصاً ﴿ وَلَاتُوا مَا هِي الشّارة إلى الطبائع للمحسوسة التي يشركب منها العالم وسحل إليها، وقبصراً للحياة والموت على الطبائعيون لدلك، أو عن الطبيعة وهم الطبعيون المخالفية المحسوب ألهذا السب، والنهاك هو اللغر، ﴿ وَمَا يُهَلِّكُنَا إِلاَ السّب، والنهاك هو اللغر، ﴿ وَمَا يُهَلِّكُنَا إِلاَ السّب، والنهاك هو النعر، ﴿ وَمَا يُهلِّكُنَا إِلاَ السّب، والنهاك هو النعر، و وَمَا يُهلِّكُنا إِلاَ السّب، والنهاك هو النعر، و وَمَا يُهلِّكُنا إِلاَ السّب، والنهاك هو النعر، و وَمَا يُهلِّكُنا إِلاَ السّب، والنهام النفسية الألمانية من الناسع هشر، وحَاصة هذا اللهائية في الطبيعة وأحوالها.

قُلسقة القاهريات

Phänaomenologische Philosophie; Phänomenologie^(G,)

مسلمب إحموله هسران مسؤسس منهج الطاهريات أبلغ الأثر في الفلسفة المساهسرة. الظاهريات أبلغ الأثر في الفلسفة المساهسرة. وحناصة في الوجودية، لا من حيث هي نسق فسسفي وإنما باعتبار منهجها في استخلاص الماهيات. ولا تعنى فلسفة الطاهريات بما صلنا من النظريات والأراء السابقة، وإنما عضع كل ذلك بين تنوسين، وتبحث عن المعطيات مغض النظر عن وجودها (وضع الوجنود بين توسين)، وترد الوقاتع الحريبة إلى المنعية الكلية (الرد أو وترد الوقاتع الحريبة إلى المنعية الكلية (الرد أو بين الواقعي واللاواقعي، وترد المعطيات في بين الواقعي واللاواقعي، وترد المعطيات في المسعور السادح إلى ظواهر متمالية كالشعور المسادح إلى ظواهر متمالية كالشعور المسادح إلى ظواهر متمالية كالشعور

المحض (البردّ أو الإخستسيزال المسمسيالي transzendentale Reduktion).

واسيم الطاهرية Phainamenan والكلمستين الإبونانيين Phainamenan و الكلمسة الأولى تشبيق من الفسط اليسوناني والكلمسة الأولى تشبيق من الفسط اليسوناني الور، من الفسط المهندو الروبيسة، وترتبط بفكرة السور والرضوح. والظاهرة Phinomenae هي ما يتبدي أو يظهر إلى النور. والكلمة lagos تعني الفول، أو يظهر إلى النور. والكلمة المعروف منطوقة. وهو ظهور للمسمى الشقى بحروف منطوقة. والفينومينولوجية إدن هي عدم ما يُظهر ذاته، والبي الناخرة فها والتي يجمعنا نرى الظاهرة، والبي الناخلية فها والتي كانت حافية علية ولم يكن لها ظهور سافر من قبل. حافية علمة والم يكن لها ظهور سافر من قبل.

Algemeine Philosophie 16,1

General Philosophy:

اصطلاح أوجست كنونت الذي أطافه على البحث في المبادئ العامة لكل العلوم، وداع في البحث في المبادئ العامة لكل العلوم، وداع في ارتساحتي عام ١٩٠٧ يوحسفه أحد موضوعات إحازة الفلسفية، ويتناول المسائل العلسفية العامة التي تثيرها دراسة العلوم الاجتماعية، مثل علم النفس والمنطق والأخلاق والحسسال، دون أن يختص بآي من هذه العلوم وحسده، ومن هذه المبائل طبيعية للعرفة، وما يتعلق بآمور الروح والنفس والعبائم والإله، وعبلاقة المدة بالحياة، وقائمور ،ومسألة التقدم. وكان انتشار المصطلح وقشعور ،ومسألة التقدم. وكان انتشار المصطلح مب تقصيفه على مصطلح مبت عيزيقا لعموص الأخير وإغرابه.

ومثباكلها، واللسان المرين، ونقوم مبسعته على أن فكرة العروبة بمحتلف أبعادها كامة بين المفردات كالروح والحسد والمعروبة عنده روح وليست عنصرية أو عبرقيبة، كنشوب الروح السونانية، والروح الألمانية، وروح الالمانية عضارة هي هويتها

Philosophy of the $Act^{(h)}$; العمل Philosophie de l' $Acte^{(t)}$,

Philosophie der Arbeit (b.)

دكرة هيرزن (١٨٤٣) التي يبرهي بها على
وحدة الوجود والعكر، والتسحرية والتأمل،
وللمبارسة والنظرية، والمجتمع والقبرد، وهي
متهجمه في المعرفة الذي يلائم به بين انتشائية أو
الحياة اللاواحية للمسجمع والواقع أو المشاط
الواعي للأضراد، والتي على اساسه دعبا إلى
العمل الاجتمعاهي كطريق فتنوير احماهير
وإعدادها للثورة

كل طسعة نعشر المعرفة أداة التحقيق متائح عملية هي فلسمة علماية، ومعيار العسدق في العلسقة المعلية هو صححتها وفائدتها العلملية، ولا يهم إن كانت هذه العلسمة تعكس الواقع أم لا، والعلسقة البراجعائية (الذرائمية) مثلاً علسمة عملية، ومعتمد النتائج العملية لمرقة صدق الأفكار وما إذا كانت تاصعة على أعضر وجه

Philosophy ^(E.), المنطقة عامية Philosophie Ptébéanne ^(E.), Ptebena Philosophia ^(E.), Ptebenische Philosophie ^(E.)

محمدوعة الآراء المحربيسة والمادية التى تبدو كالملسمية والتى تروح بين عنامة التاس، وكان المسطسرون يطلق حلى كل علسقية تبسعد حن الملاطون وسقراط اسم فلسقة عامية

Arabische Philosophie المنطقة عربية Arabische Philosophie Arabis Philosophie Arabis F

قولنا إن الملسقية حربية يعنى أنها تعبير ص الروح العربية، ولا ينسغى أنْ يُصْهُم ذلك بمعنى صصيري، بل معنى حضياري، كشولنا الدليسمة السونانية ، أو المرنسية ، أو الألمانية، فكل من كسبوا بالعربينة في الطلمصة يبدرجون تحت هدا الصطلح االعلسفية العربية، ويتعبير حصاري فكل من ينتسب إلى هذه الوحيدة العصارية التي تسمى الحضارة العربية، وبكنب في العلسمة، نهو فينسوف أو مفكر طريي، وفلسفته أو عكّره هو مسفة ومكر عبربيان وكان سلامة مبوسي قبطيًا منصبريًا، وكـذَّلك يوسف كـرح، ومراد وهيـه. ولويس عُوض، وعلسماتهم عبربية؛ وأيضًّا فإن مسرح أمطون كسبان لبسائيسياً، وذكى الأرسيسوزي سورياء وكلاهما فيلسوف فريىء وصناحت بسمة عربية أصيلة ، وللأرسوزي مثالاً مي المستعبة كتأب الأميقارية العربية في لماتها! (١٩٤٣)، و ابعث الأمية الصريبة ورسالتهما إلى العسالم؛ ، و ١٠ لأمة العبربية: ماهيتها، وسالتها :

والمكرة مي المستعبة العتملية أداة نفع والنقب لهذه الملسمة أبه لا تفهم المنفعة العسلية على أنها ما يؤكد الصدق للوضوعي بمعيار المارسة ورعا ما يحقق الصلحة للمرد. ومن القلسمات العملية كلمك فلمعة الجياله وتتناول البحث في الحياة من منظور عبملي، إلا أنها وقند اعتبرت الخيماة هي المبدأ النهائي فنشلت كملسعة تمكس الواقع، ولم تستمن بالمقل والحواس لتفسيس الحياق ولكسها استحدمت الحندس، والمثال على دلسك يرجيستون (١٨٥٩ ــ ١٩٤١) فالد جمل المهوم الرئيسي في فلسمته هو الديمومة الخالعية. أى اللامسادية، وقبال إن المسرعة بهما لا يكن تحصيطها إلا باختدس، وقسيتره بأنه الإدراك الصوني أو المعرفية الصبولية، فهل المعرفية بالحياة هي هذا الإدراك الغيبي؟ مافعسملية عند بوجسون هي استخدام مبادئ علم النفس، وعلم الأحياه، وعبيرهمنا من العلوم لاستحلاص عدد النشائح الى ترصف بأنها عملية وهي في الواقع مثالثة. وكدلك الأمر في الوجودية فهي فلسفة عملية في فاياتها ولكمهما مثالبة في سهجها عمندما تتصور الحياة كإرادة عاطمية داخلية، وتجعل من القلسعة عرضًا لا عقلابيًا لنفوى الروحية، ومن ثم كانت الملسمية العملية مبي التمسير البهائي فلسنة لآ إربدية تبعتمي وراءاترحوع إلى النطيقات العملية ولكنها تمسرها بروح دانية شمايدة التطرف في الداتية

Elementarphilosophie مناصر عند كارل ريتهولد

(۱۷۵۸–۱۸۲۳)، باستبار المالم يقوم على

مبادئ أو صاصر ترتبط يصطبها ارتباط صروريا

محكمًا يقينياً، يستحد ارتباطه وإحكامه ويقينه

من يقين البدأ الأساسى الذي يقوم عليه مدهب
الملم، وهو أن وجود الأشياء التي نتسشه يتمبر
عن المتمثل لها

فلسفة الفعل "Philosophie de l'action"

فلمة بلوندل (۱۹۹۹ - ۱۹۹۹) بؤكد فيها على الدحل في مقابل العقل، دلا يوجد فن، ولا علم، ولا مبادئ ، ما لم يأخذ دلك كله عميمه من الفحل، والفعل هو الإنسان، لأنه لا يتحقق شئ إلا بواسطة الإنسان وكل معل يحيل إلى فاية مشعور بها، ويهتدى بمبدأ مساش وليس الفحل في فلسفة بلوددئ هو غسم الفحل في البراجمانية، فالأخير المقصود به ما يخص الحياة اليومية، وأما فعل بلوندل فهو المحم والمارسة المومكان بالكيفية التي بعاش به حذا العمل، والتي ترتبط ذلك بالكيفية التي بعاش به حذا العمل، والتي يُعمَّل مها على حدَّ مواه

Philosophie de la Misère^(F): قُسَفُهُ الْفُقَر Philosophy of Poverty ^{(6,2}):

Philosophie der Armut^(Ca)

هذا صوان كشاب ليسرودي المبسوف الفوضوي المرتسى ، تشره سنة ١٨٤٦، فكان له دوى بين للتقدين، وعايه كارل ماركس ، وبشر ردا عليه كتابه فلقر الفلسعة Misère de la Philosophie عليه كتابه فلقر الفلسعة ١٨٤٧)، والاثنان كانا على النسيس، فبرودون كنان يدعو إلى الحريق وإلفناء الوطيسة، وإزالة الحدود بين الدول، وأن تكون المواطنة عالمية، وأن

يكون العمل هو القيمة الاجسماعية، وقال لتحمعات بشرية عارة عن كومونات منصلة بعصها البعص بدون وجود حكومة مركرية ، ولا سنحون، والباس يتاجرون وبشترون دون عائق من الدولة، بيما مناركس كان بدعو إلى ديكسانورية السروفيستاريا، وأن تبكون الدولة مركرية، واحميش قوياً، والحكومة شعبية. وكان ماركس سنيمداً يستأثر بكل شئ، ويقرص آراده على الاخرين، وإذا عارضوه فعبلهم من الحرب أو الدونية، وفعل دنك مع يرودون عدما حاجله مياً ولجً في الجدل معه

Philosophy of Art^(E); الذن Philosophie de l'art ^(F); Kunstphilosophie^(G)

هي المسمية التي من شأنها توضيح الماني المقصودة بمسطلحات مثل . الشكل، والتحبير، والمعورة، والتجريد، والحبيل إنخ، وفي ضوء هذه التوضيحات تُناقش صارات من اللمن تعبيرة، و "كل حمل في هو دمرة، وسا يشوصل إليه فيلاسمة المن من نشائح هو وسا يشوصل إليه فيلاسمة المن من نشائح هو بالدات، ورغا هي للمطبيق على كل الأعمال المنية في معمومها . ولا يقصى الميلسوف في المناقد المفي، وإما حمل الوقيح ، فيذلك هو عمل الناقد المفي، وإما حمل الميلسوف هو شرح مني يكون العمل المي جمييارة، وما هي شروط يكون العمل المي يسمى أن تتوقير فيه. واحتصاص يكون العمل المني، وقد المني هو تحديل وتقييم العمل المني، وقد

يتم تلمك من خملال الإطار التسارسحي، أو من حلال تأكيد تسعيته لمدرسة أو حقسة دبية، وبدون التقد الفي لأ يتمهم الإسبان العادي العمل العبي ولا يتلوقه، أو قد يتلوف ولا يدري سبًّا نملك. وعلى عكس ذلك ينصبرف فعنمام المينسوف، وهو بُعي بالكليات القنية وليس بالتماهيل، وتشغل تفكيره العموميات وليس الخصوصيات، وكتأباته هي التي يتعلم عليها الداقك وينطلق من مفاهيمها. والتاقيد لا يتساءل: ما هو الدن؟ قهدا سؤال يطبرحه المبلسوف ويحبب عليه. والقن عبد أهل الفلسفة هو ما يبيدعه العنان من أعمال، وعلى ذلك، مبالمنظر الطبيعي في الدينة لا بعد عملاً فنيُّـا، ومنظر خروب الشمس ليس من الفن قي شيء وإنما لوحة عن الغروب لمنان طبيعي، أو تجريدي، أو تعبيري، إلخ، هي باعبار العلسمة عسملٌ فستى لا شك فسيسه. والفسن إذن هو شيُّ مصنوع، وهو من همل إنسان منا. ويُعمَّى التقييم القتي بالعمل المصنوع بمبية ، والذي يراعي القيم الحمالية فهندا هو التنصود بأنبه عمل فني، وهو الممل الذي يستحدث في نمس الراثي أو السامع استحابة جسمالية ، والدي يعد تعبيرًا عن قيم جمالية، وكدلك نقد يقال أحيانًا : الص هو إعادة صيناعة للطبيعة أو للواقع، وهذا حق، لأن المن أكبر وأعظم من الطبيعة ومن الواقع. وهند تقييم العمل المي فيإن الفيلسوت يعبرله عبدقند قرأه عن حيناة صاحب هذا العنمل ، عا ليس به صلة ماشرة نهذا العمل، ويقيَّمة الفيلسوف من حلال مياقبه الصيء أي بحسب قيمته الدائية، ومنا فيه

من دنون أحرى، وقبيسة ما يحويه مشها، وقبيسة هذا العمل بالسمة للأعمال الأحرى للمنان، وللأعمال الأخرى من نوعه عند الأخرين، وقد يميند في المقييم أن يتم من خلال السيباق الناريخس، وروح العصر، والأفكار التي يُستلها ، والثورية أو ألحمدة التي يطرحهما. ومن اللازم في النقبيم الإحاطة بطروف إنتاح هذا الممل، وحياة الصال في المنترة الرسيسة التي تم فيهنا حسَّع هذا العمل، والخلفية الثقافية والجمائية للفتان وما طرأ عليها من تغييرات أو تبدّلات، وحالته المزاجية، والسيكولوجية العباسة للفئنان وللمنمل القني نقسمه وتأثيره عنى الناس، وحلى مجموع النقامة الفية والاعتبارات الجمالية، وكان كروتشه (١٨٦٦ - ١٩٥٢) يقسول إن العسمل النفي هو نتاح هقلية ومراجية الفنان. وعند فلاسفة آخرين مالعمل العنى له وجنود سادى، وهو إصناقية للموجودات المادية الفيسة الأخرى، ويعمل في أوف صها من حيث الشرئيب والأحمية. وشباين المدون وتسخالف في ومسائلها الشعبيرية، وكل فناز له طريقت، وأسلومه في صبياعة الواقع، أو استبحداثه وتمثيله وتصبوبره، والواقع هو القاسم المستسرك بين كل النصون والأداب، ولكل موصوهمه أو مجتواه وكثيبراً ما يصنع الموجوع الشكل الميء ومد تكون متعة المشاهد أو السامع أو القارش مصدرها الشكل، والملهب الشكلي أو الصوري Formalism في المن هو الذي يؤكد على أتشكل أو الصبورة كصاية أولى للمنان الصبورى Formalist وأصحاب نطرية النصورة يقولون إن

الفن الأمسيل error are والذي هايته لداته وشعار حولاء. فالفن من أجل الفن Art for art's الفن من أجل الفن Art for art's المقابل: فالمفن من أجل المقابل: فالمفن من أجل المسالا easte المعابد المقابل: فالمفن من أجل المسالا east sor life's sake . وهالا مسلومة ثالات شعارها. فالمن وسهلة لغاية الحابة مسلومة علائة شعارها. فالمن وسهلة لغاية دهدهة الحدواس وإشباع الاستسماع، وربحا بكون فاية اجتسماعية، أو فكرية، وربحا بهدف المسن من هسمله مسجد د تبيير المضاهيم، أو استسحداث ثورة، أو الدوهية بقيم ومبادئ معينة. (انظر فن)

قلبقة قبل سقراطية

Presecratic Philosophy (E.);

Philosophie Présocratique 17.4;

Vorsokratische Philosophie (6.)

اصطلاح يطلق على الفلاسمة قبل سفراط،
ابنداء من طاليس في القرن السادس حتى
جورجياس في القرن الرابع قبل البلادي، ويبلغ
معدهم نحسو أربعة عشير فيلسوفا، وهم :
طاليس، وأنكسيستنريس، وأنكسيسانس،
وهرقليطس، وفيتناهوراس، وإكسسانوفان،
وبارمتيدس، وزيتون، ومليسوس، وأنباذوقليس،
وديوقريطس، وإنكساحوراس، وبروتاجوراس،
وجورجياس،

Wertphilosophie (G.) . القيمة القيمة

منسعة لوتسة (١٨١٧ - ١٨٨١)، يحمع فيها بين الملم والصن والقبيسة، فسمادا يكون العلم والفن فوكانا علا قبيسة؟ ومن أجل دلك تبكر L'Absurde^(f): _____Absurd ^(f): _____Absurd

فلستسة آلييس كناس (١٩٦٣ ـ ١٩٦٠)، وشهبرته الميلسوف الشورة واللامعقول Philosophe ide to revolution et l'absurde وليه الكئيسانان الرائعان السطورة سيسيف Sig Mylae de Sayphe (۱۹٤٧)، والإنسان المتصرد Homme Revolte)، (وكان لي شرف ترجمتهما إلى العربية وقت صدورهما - الحتمى). قبأما سيسيف فلسحصية أمطورية ترمئز فالإنسان في هذا الوجبود، صدمه يشعر في لحظة نادرة أن حيبانه لم يعد نها معلى. وأنها عبثٌ مي صبت، وأنه لا شيٌّ في الوجود معتسول وأنه ينسغي على الإنسسان من ثُمَّ أن يكيف منوقعه منن الحباة تبنعًا لذلك مشب فبعل سيسيق، فقد رضي أن يعيش وهو يحمل اختجر إلى أعلى الجسبل، وعندمسا يكاد يصل يبقع منه متدحرجاً إلى أسقل، هيزل ليحمده وهو بعلم أن ذلك سيتكرر معه ولكنه يرضى لأنه يعيش أتباء دلك، وهو يريد أن يعيش، ومبوقف، ثورة، لأن الألهسة حكمت هلبسه بالموت، وهو قسد رفض الموت وثار على حُكم الآلهة، وسيسيف ـ عـد كأمى ـ هو نمسه الإنسان. وتسليمة كامي مؤداها لللك حش ثائرًا عبلى الحبيباة، ومُتْ ثائراً على الموضاء وهي مبلسيقية ضييد الإيمان، وضيد الانتحار، لأن من يسلم بأن الحياة عند لابد أن بتحراء وكامي أن يستسلم للاسجار، فالانتجار سليم ينان احيناة بلا معنى ، وأن الوحود لا معقوف والشمرد يسلم بلفك أيصاء ونكى كامي ولمسا القيمة إمكان أن يحيط العقل بكل الواقع، وأمما القيمة صلا يقلرها إلا المشحور المباطعي، وهو الوحيد القادر على إدراكها، وهلى الحُكم حُكماً واصلاً في أمور التناسق والتناعم والنالف والانسجام والحمال، والقيم بوجه عام والممالك عبد لوتب ثلاث: علكة الوقائع، وعلكة القوانين الكلية، وعلكة القيم التي هي المعايير التي يها يتحدد معى العائم ، يقول: تصوروا هالما بلا تيماً!

عى الاختلاقية Piktronninme التى دعا إليها هانز قايسنجر، حيث يحتلق المر= صالماً يستكمل به واقدمه عندها يقتصر هذا الواقع عن الوطاء بطموحه، ويعيش في عالمه المحالق وكأنه حقيقة، رضم أنه بصرف أن احتالاقاته لا أساس لها من الواقع

فلسقة اللامشروط

Philosophy of the Unconditioned ^{Ext}; Philosophie de L'Unconditionné ^{FA}; Philosophie des Unbedingtes ^(G.)

اللامشروط هو المطاق أو اللامتناهي، وعلسته للامشروط هي مظرية فيكتور كوزان التي يذهب وسها عكس هاملشون إلى أن اللامشسروط يمكن معرصه، وأن العقل قادر على تنصوره والإحاطة

يد

بسمر دعلى العبب واللاسعقول في الحياة والوحود، والمتمرد يرفض الموت، وأما المشملم فيعجّل بالموت، والتمرد يضفي على الحياة قيمة ، وفلسفة كامي لدنك فلسفة غرد على اللامعقول، وفلسفة تحد للوجود وللمنام سواء يسواء، وغديه للوجود بالتسليم بأنه هيسر معقول ، وغديه للعدم برفض الانتجار

فلصعة لايينتسية فولفية

Leiboix - Wolffian Philosophy (P.)

اصطلاح بيلمينجر (١٧٩٣ (١٧٥٠) بصف به فلسفته باصنبارها مربح من فلسفة لاينتس (١٧٤٦ ـ ١٧٤٦) وفلسيفية قسولف (١٧٧٩ ـ (١٧٥٤) ، وهي فلسفة طبيعية ملحدة.

ولسفة مور، ورسل، ويتجنئيان، وهؤلاء دهوا إلى تحليل النواكسيب اللغوية، وتعمل مدلولاتها، لبيان انطاقها أو هذم انطاقها على المدلولات المطنية لها. ونظرية فيحنئناين في المحاني باهتبارها هي نقيمها استحمالات المكلمات، طورها فلاسمة أوكسمورد: رايل، وأوسش، وهارت، وستروسين، وهؤلاء دارت وهير، وتوملين، وبوول سميث، وهؤلاء دارت مساحتهم قيمة أطفقوا عليه اسم العلسسة التحليبية، يقصدون إلى تحليل اللغة، واعتمامهم بدلك بالكمات وتركيب الحملة، ومخنئت

التعايير بمعتلف المصاب، وصدهم أن أللغة العادية حادثة بالسعسورات وبها العديد من الوظائف، وأن معانى الكلمات يتوقف على السياق المستعملة فيه.

Immanence philosophy⁽⁶⁾; مَعَانِيَةُ مِعَانِيَةُ اللهُ اللهُ مِعَانِيَةً اللهُ ال

المباهة المعطيات المباشرة، أو هي علم الخبرة الخلاصة، قال بها مجموعة من العلاسقة الألمان، شومه، وريحه، وليخلبر، وشوبرت مسولان، وآخرون، يذهبون إلى أن الواقع هو ما يحيط به الوعي، ويفسرون العالم بأنه ما معيه مه، وليس معنى ذلك أنهم يشولون بالأنانة ـ التي تزعم أن المالم هو ما هو بالبية لكل واحد منا، والمعض العالم على فلسحنسهم اسم واحسفنية الموهي اطلق على فلسحنسهم اسم واحسفنية الموهي مستولات باركلي وهبوم والكنطين المحدثين مقولاتها إلى حد ما والوصعين، المحدثين المحدثين المحدثين

Scholastic Philosophy (قلسفة عدرسية)...... Philosophie Scolastique (۴),

Scholastische Philosophie (G.)

فلسفة المصور الوسطى باعتبار الملسمة حادمة للدين، ومسهمتها تبرير وتأويل الدين المسبحى ليشمشي مع العقل، وكنان شرطان قند أسس المدارس عبر كل فرنسا ليشبر العلم بين الناس، وأطلتوا على المسلامة المدرسين اسم المدرسين

الأسائلة Anctores scholasti وقصروا اسم sch ala sticl - أي المدر سيون - على من كانت صاعب التعليم من حلال للحناصرة في محنلف المدارس والأدبرة، وكانوا جميعهم من رجال الدين، ولقا فدم يكن عنجمينيا أن تكنون تمالينمنهم لصنالح الدين، وأن يستحدموا اللاتسية كلغة للفلسمة، وكانست فلسقناتهم شروحا في أعليهما اللكتب مدينيسة ولمؤنفيات أرسطوه وجعلبوا للدراسية مناهج أطبلتوا عليسها الشهج التسالاتي، أو والثالون؛ والمنهج الرباص، أو اللرليوج، وبدأ إنشاء المدارس في القرن النامن، إلا أن الفلسبعة المدرسية لم تبرز إلا في النفرن الناسم، ومالت إنى الأفول مع مُستدم البهضة في القبرن المقامس عشرء ومى هذه اللزون الخمسة انقسست الملسعة المدرسية إلى ثبلاث مراحل، في الأولى كبان التأسيس لها والإحاطة بمسائلها صد سكوتس إربجينا ، وأنسيلم، وروسلان، وبيرينجر ، ووليام شامينوه وبيرنارد شارتره وأبينلاره وجبلبرت بواتبیه، وجون سابسبوری؛ وقی الثانیة کان طرح هده العلسمة في أنساق عند الإسكندر الهاليسي، وألبسرت الكبسيسر، وتومسا الأكسوبتي، ودسس سكوتس ، وهؤلاء كنانوا أقطابهما؛ وفي الثنائثة بدأت النسيخوخة ندب في أوصالها ، وبدأت تتجاورها أحداث التاريخ، إلى أن دالت دولتها ، وإنَّ كنا نرى تأثيبر المدبن الشسديد على فسلاسفة أوروما حسى الآن وحاصةً في فبرنسا ، حشي أنه لمن لبادر أن تجد فيلسوقًا معاصرًا ليس من رحال الدير، فبالدير عباليًا هو لُب تعباليم الكثيرة من

الفلاسعة اخالييل. (انظر الاسكولائية، والمرسية)

Orientalisme ^{(F.}', Orientalismus^(L.)

الحكمة المشرقية، أي التي تنتمي إلى المشرق. وهي الحكمة اللذئية الستي نفسوم على المشساهدة الباطبة

فلسقة المشروط

Philosophy of the Conditioned ⁽¹⁾;

Philosophie du Conditionné ⁽²⁾;

Philosophie des Redingtes ⁽²⁾

مظرية وليام هاملتون التي بدهب فيها إلى ال المعرفة بالأشياء تكون بنسبتها أو بتحديد علاقباتها بأشياء أحرى تكون شرطاً بها، فكل مسرك مشهروط بغييره، ومبوجبود بين طرفير مناقبها لا يكن تصورهما، وهما حدود المشووط أو ما يكن تصوره منه، ومن نم يصبح المسروط هو الشئ الوحيد اللتابل لدمعرفة، والملاسشروط هو قير السبى أو المعنق الدى والملاسشروط هو غير السبى أو المعنق الدى

Occidental Philosophy الله: ... والمحقة مطريبة والمحقة مطريبة والمحتود الله المحتود الله المحتود الله المحتود الله المحتود الله المحتود الله المحتود والمحتود أو مشانون الاستدلالي، وملاسعها مغربيون أو مشانون وعلمهم الماراي، وعلمهم ورئيسهم الرسطي، وعلمهم

صوري.

Existential Philosophy (المحودية من المحافة وجودية من المحافقة المحافة المحافظة ال القلسقة ملكة العلوم Philosophie Existentielle (P.);

Existenzphilosophie (G.)

(أنظر الرجودية).

dreek Philosophy : _ قلسفة يوثانية Philosophie Greque (F);

Griechtsche Philosophie (G.)

تعكس الفلسفة اليومانية خصائص اليومانيين والظروف الخنضارية التي سروا بهاه وحنضمت كمبيرها من الفلسمات لعنوامل التأثيبو والتأثّر، واصطبيعت في أول الأسر بالعسيمية استبيبة الشرقية، ولكنها انسمت بمعادلة المتناقضات حتى قبل إن ما يصفها هو أنها فلسمة أبولونية ، يعنى أن التعادلية تحكمها، ومن شأن ذلك أن نكون مظرتها للأمور سكونية ومكانية، فلم تستسم مثلاً عكرة اللاتبهبائية وحسنادت الأنهبة، والطبيعث الملسنة بطبائع الأعشدائي واستنهدنت السظيم والربط بين الإنسان والطبيصة والتنسيق بينهماء وحتى في العن ساوقت بين انصورة و الوضوح، وفي الفلسمة .. وهي المبرّ عن روح الشعب ـ لم يرج النقف وتطورت العلسمة مع ذلك، وعاريحها في البولان حافل، والناريخ فكر وحياة، وتنامت عليها العصور، ومرت الفلسفة البومانية بمراحل، فكانت أولاً فلسفة طبيعية، ثم فلسمة دبية، ثم طسفية واقصية، ومشالية، ثم كنانت النصرقة بين الأخلاق والمسيامسة، وكان الاهمتمام بالأحلاق الاجتماعية أكثر من الأخلاق المردية، وبالور

Philosophia est Regina Scientiarum ""

من ممصطبلحسات الاسكولاتين، فكانت المسمة في بدايتها حكمة، وتطورت وخرجت من عبادتها كل العاوم، والتمكير العلسفي أو الملمي هو التعكير السائد في المرقبة حمومًا. ركن العفوم فبايشها حبدمة القلسعية، ومسائر المسارف وأنواع العلوم جسميسهما لدوات لهباء والعنائم هو صوخبوع التفلسنسة، والكون هو احتصاصها وكما تعمل للكة مندما تقسم مملكتبها إلى ولايات وأقاليسها وتعين عليبها س تختيارهم من الأفداد ليصبر قوا أمورها الجراية. وتقتصر عنكة هنى تدبير السياسة العلبا والنظام فكذلك الملسمية تقسم منكشهنا إلى مجيالات متبعددة، وضيهنا القصبور المُنِفَّة الكثيرة، وهي مختلف للذاهب والمدارس والجماعات

Philosophy of Identity (5) . . قلسفة الهوية . . و Philosophy of Identity Philosophie de l'Identité (Pa); identitätsphilosophie (G.)

فلسفلة شهلتج (١٧٧٥ - ١٨٥٤) التي توحَّد بين الطبسينعية والمعترضة، والموضيوع والقات، وتذهب إلى أن جنوهر الأنا هو الروح، وجنوهر الطبيعة هو المادة، وليس الروح إلا منادة تنتظم. وليست المادة إلا روحاً باعسة، وتردُّ الحميم إلى أصل و حد مو الله أو المطلق، والتاريخ هو الهوية التي تصدر عن الطنق يوضعه إرادة.

ديك إلى القسول بالقسوانين الكيلية وتنوعت مصادر الهدسمة البوبانية وبعددت رواسها. والمتسمسوا بالإنسيان، والبيحث في البعلم والمدركات والتصورات، وأصبحت المقدسة إسابة تبحث عن المفيات وبعد موقعة كيروبا إسابة تبحث عن المفيات وبعد موقعة كيروبا بنة ١٣٣٨م، صفد اليوبانيون استقلالهم، وسلوا حرياتهم العبردية، فصرقوا بمكيرهم عبر فلسفة العمس، ومالوا إلى الدين، واعتنقوا المسبحية. وأصبحت توجهاتهم في الملسفة أوروبية الوالمية أكثر مها قوبة.

بالمعيي العام هو جُملة القبواعد التي يحصل باتساعمها تحمقيق غايمة. ومن ثم يكون النن هو عقامل للعلم، حيث العلم نظري وغايته عُصيل اعضيفة، والتن هملي وضابته تحليق الحمال والعسالم ملكته العقل والبيرهان، ولكن التتان Artici^{aC †}; Article^{C †}; Artista^{C †}; Klinstler^{C †} مديكتينية الخيس الشني "Arribitic Scene الخيس Artistique [†] (Kuasisini ⁽⁾) برائست**لوق** "Goöd^{PA}; Geschmack والقن بالمعشى الخياص صنعة أو صناعة. وهو اصطلاحاً ملكة نقسانية وتدرة مكتسبة يقدر بنها على استنعمال أمور لعرص من الأغيراض، صادراً ذلك الإستعيمال عن بصيارة محسب الإمكان وهو صناعية على تسمين بيانية كالخطابة، والشعر، والبرهان والحدلء تحنص فاتديها لخنعاطي العلوم البظرية و لمصارف الكومية؛ وألهمة كالمنجارة والعمارة عابسها تحقيق المامع. وقند مقسمون القون إلى

إيضاصية جوهرها النزمان والحركمة، كالشمر، والموسيقي، والربص، وتشكيلية حوهرها المكان والسكون كبالعيمارة والبيحث. وكان اسقدماء بدرجونها حميماً تحت اسم القبون السيعة. ويستمونها القشنون اخبرة Arte (Liberal Arts héraux^{F1}, Freic**u Kü**nste^(C1) محموعتان، الأولى ثلاثية Trivium ، وهي : النحق، والبلاغة، والحُدَل، والشانية رياضية Quadrivium وهبي : الحساب، والهندسة، والعلك، والوسيعي؛ وكانت تسميتها يالحرة لأتها معذ طديتها للأعمان الحرة. وتنقَّمه الصون من ناحية ومساتلهما إلى مشظورة تحناطب العين، ومسمنوعة تقنوم على الصوت ولها شكل الموسيقي. غير أن من الفنون ساهو مختلط ويحمع في تمبيه أكثر من فن، كسبالأوبرا التي تششمل على موسيقي وشعير ومصوير وإن غلبت عليها الموسيلي. وقلسقة الص أصيق في نطاقها من فلسفة الجمال، حيث تقصر عسستهنا عبلي المصاهيسم والمتسائل التبي ترتبط بالأعتمال النبيبة وحدهاء وتستبنعد ما فبداهاه كالنحربة الحمالية للطبيعة

هُن التقكير ... التقكير المتفكير المتفكير المتفكير المتفوان آرتو، وبيير تهكول (١٦٦٢) أطلقاه على المبطق

Art fur Art's Sake^(E): القن تلقن L'Art pour l'art ^(E)

مبدأ علم الحمال المثالى، ويقامه مطلب المضمون المكرى، وكأن التشاره في القربين الناسع عشر والعشرين باحسار المن له طبيعه

الذائبة ، ويستهدف ذانه، وليس له من هدف آخر سوى الإمساع الحمالي، ويستستع ذلك أن المنان من هذه المدرسة حر وليسست له وسالة اجتماعية ولا أية مستوليات تجاه محتمعه.

Annihilation (L.); Vernichtung (G.)

مصطبح صبوني يمتى عدم شعور الشخص بنفسه ولا مشيء من لوازم تصسمه يمتى تبديل فيفاته البشرية بصبعات محبوبه وهو الله، دون معتبوله، فكمما ارتمعت صبعة فيه قامت صعة إلهية مقاملها، فيكون الحق سمعه وبصره كما يقبول الحديث، والفناء عند البعص بمس بغيل سقوط الأوصاف المنعومة، والبقاء عكسه، بمعتى يتوفون ـ انقطاعك عن الخلق كما لو كنت ميا يتوفون ـ انقطاعك عن الخلق كما لو كنت ميا وتكون ناسياً لنفسك ولكل الأشياء سوى الله وليس المتصود بالمناه هو تهاية الحياة ورجوع وليس المتصود بالمناه هو تهاية الحياة ورجوع وهو فهاه عن الدات وبقاء بالله

Fancy (6.); Chantasie (6.)
Fautasie (6.), Phaotasia (6.)
Lethia Lethia de a cel (2.1) [1.4]

أي الحسل للتسترك، وهي قبوة تقبل بذاتها جميع الصور المطبعة في الحواس الحسس متأدبة إليه منها (ابن سينا - النجاة)

هد. الصوات من المتون الذي يتميز عن المن

المبادي بأنه قند صبيع أساسنا لنضراء وشساهده وتسمعه جمالياً. وليست قليمة الفن الحميل فيما تُصديه، ولكن قليمته فيما بحقافه في تجرشا به (انظر فلسفة القن).

Visual Arts^(L); . قُتُونَ مَنْظُورَةَ . Arts Visuels ^F , Artes Visues ^(L); Bildende Künste ^(G)

تتكون ظاهرياً من مدركات بصربة وتخاطب المين، ولو أن ذلك ليس دائماً، إذ توجد حالات تحاطب قيها حاسة اللمس كذبك ويندرج تحت الفنون المظورة . المتعسوير والمحت والمعسار، وكل العنون النادمة تقريباً

تصور المعنى من لفظ المحاطب، فهو الإدراك أو حميول المعبورة عند النفس الباطقة، وهو قوة كينسوة الذهن، أو استسعاد لإدراك اسعلوم وللمبارف يبالمكر، وجبودة القسهم هي صحة الانتقال من الملرومات إلى اللوازم

والذهم عند هايدجر هو Verscehen أي أن تمهم مواقعنا في الوجنود، ومحددها، وشرحها، وشرحها، وتسأملها، والأهم من ذلك هو أن نجند الطريقة لتحقيق مشروهاتنا في الوجنود، فالفهم ينطوى على جانب دهني وجانب عمني، والعنملي هو تحقيق الأشياء بالله م والسيطرة فليها، فأن بمهم الإنسان العالم مسناه أن يعيشه كاملاً وفي حرية

وبثراء

Euphoria ^(E. L.): ... قواقی ... قواقی Euphorie ^(E. L.)

مورح السعادة من غيير أساس من ظروف الشبحص الاجتساعيسة، تسبيم به يعص الاصطرابات المقدة والأنماط الانضمالية الشادة، وهو هادةٌ مرض للهمان، ويظهر كعرض لبعص الأسراض الجسمية كالمسل الرثوى، والشيلال، وإدمان المحدرات كالمسكالين

ملحب اللبك المطلق، نسبة إلى قورون (نحو ٣٦٠ - ٢٧٠ ق. م)، وتلاسيله توسيفان أستاذ أبيستوري وتهممون الفليوكي ومسيطلسء يشكرون العلم والبقين، ومن ثُمَّ مكل فضية تحتمل السلب والإياصاب، ولذبك فيمن الحكمية الصدول عن الإيجناب والسلب منعاء وأن تنعلق الحكم على لأشياء وتمشع حن الجلال. (انظر مدوسة فورون). وكان يسكال (١٦٢٣ ـ ١٦٦٢) يعتبر المورونية د أي أنشك عن الوقف التقليماني المسجيح، والشك هو الذي تأدَّى به في كتابه ١١٧فكار ٥ إلى الدفاع عن الدين باخط من شأن العقل، والنقليل من قيمة معرفة الإسبانية، وإظهار البؤس الذي فلينه المسائل فندميا يشخلي عنه الله. ويلحص مونتائل معمى الشك أو النوعة الفوروبية فيقول: إن طريقة أصبحاب هذه الترعية هي : أن لا أقرر نسيتًا، ثم أوَلَيْس الأحبري أن أفعل كـذا وليس كدا؟ والرأي هذا يساوي الرأى المتاقض لم ولا

شئ بيسلو صادقًا لا يمكن أن يسلو كادبًا وقبال هيسوم (١٧١١ ـ ١٧٧٦) في دلك مسبب إن معظم ما عصل إليه من تناتج غير منيقة وتحص بالشك

Anarchism $^{(E)}$, $^{(E)}$, Anarchism $^{(E)}$;

Anarchismus $^{(G)}$

مذهب أحشعناهي يشبثق اسبميه من لعطة إعريضية يمعني الاحكوميقاء فهسو المدهب الدي يناهص قسيسام الحكومسات ويدصو إسى إسشماء مؤسسات اجتماعية واقتصادية بمحض احبتيار الناس وإرادتهم الحرك وبمسير يسريدون (١٨٠١ ١٨٦٥) أول من نادي بالنفسوسيسوية، وطالب لتقبريض السلطة السياسية، وإحلال لنظيمات اجتساعية تتبادل لشامع وتقوم على الانصاقات التماقدية، وتدلك تسمى قوصوبته فوضوية نفعهة Alutalist A. يمكنس صوصبوبة شنعتيسون (١٨٠٦ - ١٨٥٩) النبي ترقص كبل أشكبال التصاون الاجسماعية وتؤمن بالمرد وحده، قان كان لزاماً أن يتمايش مع بقية الناس فبشرط أن لا يُفتسده دلك هويند وكبان من جراء إسراطها في الدعوة الصردية أن ارتبطت في بعص روافندها بالإرماب والاضتيبالات فلسيباسينة، والتشهرت موصوبة باكونين المسمأة بالجماعية . Callectivist A. بمعارضتها للمباركسية ودعبونها لملكية العبمال لأدوات الإنشاج، ولكنها كنانت تصنف بالعنف كظريق لمقلب مظلم الحكم واستيبلاء العمال على وفي غريلة القرآن،

De cribratione Alchorant (L.)

كناب وضعه فيقولا القوسائي (1576 مناسره الاعباري والبيهود ضد الإسلام والبي التعباري والبيهود ضد الإسلام والبي التعباري والبيهود ضد الإسلام والبي التعبر وحجمه صغير، يرهم فيه أن الإسلام صورة مسئلة جداً للنصرانية، وأن محمداً التي لم يكل المقلبة البدوية التي يصعب بها العرب. والواقع أن يقولا كان شديد السذاجية وهو يكتب ص الإسلام، وتعوزه المادة العلمية، ويبدو أنه اعتملا على نسحة مترجمة المقرآن عن اللانبية ولكنه لم يعهم، وكان متعمياً عنياً، وينحو إلى التعميم والني التعميم وكان متعمياً عنياً، وينحو إلى التعميم وماراته بلعة المنطق كلها مغالعات ، ومنافشتها ومياراته بلعة المنطق كلها مغالعات ، ومنافشتها مناهية عقليًا.

هى الجماعة المنظاهرة التي يرجع بعضهم إلى بعض، ويسمى أغرادها هناصبر المغلة، وليسس الأفسراد وحساهم هم النفين يمكن أن يمكونوا عناصرالعنة على الفئات أيصاً، وبذلك عهاك مئات وأنواع منها. ويتم تحديد الفئة بما يكون لأفرادها من خصائص مشتركة، ومن ثم يمكن اعتسار معهوم العنة هو نفسه معهوم دالة الفصية والفئة الشياملة ، والمنتقدة على اصراص أن لكل دية ما يكملها بالنسبة لمائم مقال معير، ومن ثم

السلطة وتقدوم موضوبة كروبوتكين الشاهية امن كل حسب والثله إلى كل حسب حاجاته وبدعوتها بقيوم محاول سلعية يسحب مها كل وبدعوتها بقيوم محاول سلعية يسحب مها كل مرد ما يحتاجه دون حساب. أما موضوية تولستوى (۱۸۲۸–۱۹۱۳) فأساسها دبى، ولذلك تسمى ۱۸ احتاجه أى الفوضوية المساقة والذلك تسمى احتساب اخباجة كمعيار للتوزيع وتقوم عبى احتساب اخباجة كمعيار للتوزيع والإنتاج، وترفص الطاعة فلسلطة والتعامل والإنتاج، وترفص الطاعة فلسلطة والتعامل بالقسانون مع الداس أو الدولة، والأحدة بتظام الملكية، ودكنها لا تتوسيل لتحقيق ذلك بالعنف، ودعوتها فدسعية حلقية أكثر منها سياسية.

On interpretation ^(E.); اقى العبارة: De L'interprétation ^(F.); De Interpretations ^(L.)

کتاب أرسطوطاليس با**ری ا**ومينياس، ومعناه عن التعسيسر (الكندی – رسائل)، وأرمسينياس عی العبارة .(ابن سهناسالفخاه)

في المسائل الفاصة

In fore interne that

المتصود بالمسائل اخاصة شدون السريرة أو الضمير، وبقيض ذبك In fore enterno أي فسى المسائل اخارجية، أي التي ليست من الشدون النائية. ومن ذلك أن القسائون بتاول المسائل الخارجية، واللين محافه مسائل الماطن، والقلسفة مجالسها شيئون الذاحل والحارج معاً -in fore et externo

دان الفئة الشامنة هي هلام فلقال. والفئة الفارقة Noti C. هي القبئة الصنعيري التي يقترض أنهيا تكمل العثة الشبامئة، ويعير عنها بأنها فتبة جميع الصئات التي لا أعبصاء لهبا، ويومـز لها بالرمـر صدر . والفئة المكملة .Complementary C هي الفئة المنقبوصية أو النابسة، وهي التي تصنع مبع العشة الأصلية عالم المفال ويكون حاصل جميعها مع النشة الأصلية واحداً صحبيحاً. وللفئة العطفية .Conjunctive C هي التي تنتُج من تقاطع غتين أو مطمنهمنا أوحاصل ضربتهماء مشل فشة الأدباء العبلاسمية، الماتجية عن خطف القشين الأدباء و لفلاسفة. والفظ الغُمِلْية Disjunctive C. مي حاصل الجمع المنطقي، وتسمى كدلك لأن العنة السائجة تعصل بين العبتين لنجمو عنين فيصالاً توياً بأداة اجسمع اإما .. أوا، أو قصالاً ضعيداً بأداة الجسمع الأواء وتضبية الفئة الشباملة يعبير صهبا مكذًا: ١ = أ + أ. صادًا كانت أ في علاقة هوية مع المنتة الشاملية فإن دلك يمتى أن أ - صيفر أن فإدا هم تكن في حيانة هوبة فإن المشية لن تكون صحراً، أي أنها تكون ذات أصضاء. والقبضية العطفيسة منطابشة المستات تعبياد تضبيش فتسين إخداهمنا في الأجرى، وصنورتها كل أخي بيد ركل ب هي ا

ا المُرِي الله الله الله الله الله المالة Linguistic Veto

اصطلاح مدرستى كيمبودج وأوكسفورد. والمسسو هو الأعشراض، وهاتان المدرستان تعترصان عنى المصطلحات الدبية أو لعة الأديان

والمقردات التي تستحدمها وتنقدامها، بدعوى أنها مصطلحات هارغة من المعنى، وتنساء لان أنها مصطلحات هارغة من المعنى، وتنساء لان أي معنى متحدد الكلمات مثل الروح، أو الحنة ، أو النار، أو الشيطان، أو حنى الله ؟ ونكر هاتان المتحدامه لمهده الألفاظ ، المدرستان عملى الدين استحدامه لمهده الألفاظ ، وعبيره هن إنبات صبحة أي منها. يمنى أن وعبيرة هن إنبات صبحة أي منها. يمنى أن يكون لها واقع حقيقى كما في الوقائع العلمية يمكن التحريب عليه

فيثاغورية

(انظر مدرسة فينافورية)

Physiocrats : مَوْرُيُو قُرِاطُونِ مِن مِن مِن اللهِ المِلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ المُلم

مدرسة هي العكر الفرسي راجت تعاليمها في أواخر القرن الشامن عشر، ومن فلاسفتها كونيسساي، وجبورساي، وديبودي ميمور، وميرمييه - لاريئيير، وهؤلاء كانوا يقيسون ثروات الأمم بمقدار ما يترفر بها ما طعم بلئاس، وشالوا إنه لا صحة للعقل إن لم يصح البدر، وأن الأمم ترقي باهتمامها بالفيداء والكساء والسكر، فللك ضاية ما يطله الباس ليسعدوا، وهو هدف مسماهم في الحياة، ولدلك عارضو، سياسة التحارة الحرة والسصدير، وبادوا بعدم تدخل السلطة في ششون الباس، فكلمنا قلت سيطرة الحكومة كثر الطعام والخير، ولا تتدخل السلطة إلا لتحمى الأعنياء والسحار دور الفقراء والمورين

Emanation **: Emanatio**

مي اللعة كثرة عام بحبيث يسيل عن جوانب مبحله اومي اصطلاح السلمناء يطلق على فنعل عامل بصعل دائمة لا لمسوطن ولا تغرصه ودثك العساعل لا يكون إلا دائم الروجسود. لأن دوام صدور المعل تابع لدوام الوجود، وال*مَيَّاض* في تولهم المبلأ الفيَّاص بمعنى ذو العيض الذي تعيص منه جميع الموجدودات، أو بمعنى الوهاب مجازاً والقنصود بالقيناض أنه قاعيل الكلء عمني أنه عوجود الذي يقيض عن كل وجود فيصاً مبايناً للماته (ابن سينيا - النجاة). وقاق الصوفية القيص عبارة هما يعيده انتجلَّى الإلهي، والعيض الأقدس عبارة من التبجلي الحبشي الذاتي الموجب لوجود الأشيباء واستبعد واتهبا في الخضيرة العلمية ثم العينية، كما قال: •كست كنزاً منحمياً مأحبيت أن أصرك .. > الحديث، واللهض للفلس حسارة عن البجلينات الأمهمالية الموجنة لطهبور ما تقتصسيه استبعدادات تلك الأعينان في الخارج، قبالعيص مقلمس مسترتب حتى العبيض الأقدس، غيالأول تحصل الأعبيان الثانة واستعدادتهما الأصلية في العلم، وبالنالس تحصل ثلك الأعيسان في الحارح مع لوازمها وتوابعها

والقبيض هو العبينور أيضناً، والقباراين يستحدم الاصطلاحين يمي واحد، (انتظير مبنور)

Victor Eremia . اليعيقا

الاسم المشتمار أقدى كسيابه العيلسوف

الوجسودی السّداعراکی <mark>کیسرگسجسارد</mark> (۱۸۱۳ م ۱۸۰۵)

فيلسوف أَذُن Erb Tzu

اللقب العينى للقياسوف على الذا، "طلقوا عليسه السي الأدن الاده الده الأدن الأنس عليسه المعين الأدن الده الله المعين المعين المنسوف العين المعين المنه المناه
فرنسوف إسكافي Schusterphilosoph (G.)

اسم الشهرة للميلسوف يعقوب بيمه (1974 - 1974)، وكنان يبرتزق من صناعة الأحسلية وإصلاحها، واضطر إلى ترك هذه المهنة لما اللهم بالهرطفة، وكانت مؤلماته حاملة بالاصطلاحات الصنعوية، فرسز الشبهوة الملح، ورمز التعبير الزنيق، ورمز المضب الكبريت الح

فيلسوف تيوتونى ... ي

Philosophus Teutoricus (1.)

اسم اللسهرة للغيلسوف الصنومي الألماس

یع**توب ب**یمه (۱۹۷۵ – ۱۹۲۶) ، یعنی آنه آلمانی ر تُح

ئىلسۇف حقىقى سىسى: ; __سىسى كۆلسۇف Vrai Philosophe (6.3); Tyne Philosopher (6.3)

اصطلاع هيحل (١٧٧٠ ـ ١٨٣١) يصف مه مسلسراط (محدو ١٧٠٠ ـ ٢٩٩ ق. م) باعتساره الفيلسوف الذي عاش فلسفته ولم يُعْنَ بكتابتها، ولم يفسطل بين حياته وبين صا يعلّمه للناس، وكان السموذج المحندلَى للفيلسوف الحق، ولم يكن له مدهب وإنما كان له مبهع، واعتبره هيحل يكن له مدهب وإنما كان له مبهع، واعتبره هيحل طلاً من أبطال الإنسانية فقد أسفر عن عدائه لمطعبان ولم يبال بالسجن، ورفص أن يهرب من لمطعبان ولم يبال بالسجن، ورفص أن يهرب من السحن احترابًا للقانون، لأنه القدوة ، فإذا كان المعدوة لا يطبّق القانون قمادًا يفعل عامة الناس؟

فيلسوف جمّال ما Philosophus Saccas

هو أموليوس الحمال Ammonim Succas (يحو أموليوس الحمال Ammonim Succas (يحو ١٣٥ - ١٣٥ مصرى من مواليد الإسكندرية، وكمان هذا لقب لأنه بدأ حميانه حمالاً عي الأسواق، ثم علم نصمت بنصب، وتعلم عليه أفنوطين ولوغينوس وكلاهما من كبار الفلاسقة في زمهما وبعد زمهما.

Philosopher - monk^(E); بناهب واهب Moine - philosophe^(F); Monch - Philosophi^(In)

هسو الآب چورچ شمساته قنوانی (۱۹۰۵۱۹۹۶) الراهب المصری، وفلسفته بجمع فیها
این العلم والدین، وانشماءاته صالمیت وتوجهاته
الی الحوار این الحضارات، والحوار المسیحی

الإسلامي خصوصاً، واشتهر بدراساته مي العلمة الإسلامية، وبصف فلمعته بأنها إسية مؤمنة، وكسان يعظم الرازي على ابن بسيبا مي الطب، ويكبر ابن بسيبا عدى اس رشد مي العلب، ويكبر ابن بسيبا عدى اس رشد مي العلمة، وله بالعرضية اصفاعة في عدم الكلام الإسلامي؛ بالاشبراك مع لويس جارديه وس تقديم ماسينبون

Minute Philosopher (E) مُنِلَسُوفَ عَنْفِينِ Petit Philosophe (F. ; Philosophus (F.)

الاسم الذي أطلقه شيشرون (٢٠١ ـ ٢٧١ ق م)، ق.م) سحرية من آيهقور (٢٤١ ـ ٢٧١ ق م)، وقريادس (٢١٤ ـ ٢٦١ ق.م) يقاربهمه بسقراط وأفلاطون . وجعل باركلي (١٦٨٥ ـ ١٦٨٥) مسجموعة مقالاته لصحينة الجارديان بعوان محموعة العسقيرة، مقلداً شيشرون، ويقصد به مجموعة العلاسمة الذيل كانوا يقولون من أنفسهم أنهم مفكرون أحوار كانوا يقولون من أنفسهم أنهم مفكرون أحوار ولكتهم صفار.

فيلسوف عداحك

Laughing Philosopher^(E.); La Chende Philosoph^(E.); Philosopr Rieuh^(C.)

هو الإغسريقي ديوقسريطي (٤٦٠ ـ ٢٧١ ـ ٢٧١ من المذري، وصاحب طرية ألجر، فلاصفة المذهب المذري، وصاحب طرية ألحره الذي لا يتحرأ، كان من المتروس، ولكنه أنفق مناله على الأسقار، وواحه مشاكله

وما أكثرها بالصحت، وكنان يسخر من جنون الماس، ويصحك لما يقولون ويفعلون، وما حَمَل هماً، ولا عرف عماً، وكنان يقول إن الينصر هو سبب شقاء الإنسان، لأنه يرى به ما يعمَن عليه حياته، صفقاً هيئي نفسه حتى لا يرى البؤس في وجود الناس، وكان مع عماه بضحك أيضاً

هو الميلسوف الدى منجاله التظير للعلوم والتأسيس لماهجها وتواصدها ومبادئها. والكثير من القلاممة حاولوا أن يحملوا من العلسقة علمًا كالعلوم، أمشال چوليسان هكسلي (١٨٨٧ -١٩٧٥) ومباحثه في البيولوچينا الفلسفينة، و(١٨٠٩ ـ ١٩٣٨) وقلسفته عبلمينة ومتهجية صفلانية، وجعل من الفينوميتولوچيا علصاً أساسيًا؛ وهيكل (١٨٢٤ - ١٩٦٩)، وفلسفته عيمية تطورية؛ ومن أبرز ضلاسفة التطور فلرون، ولامبارك، ووالاس، وفي القسيسزياء إينشسشاين ووايتهد، ولورنسس، وفيترحيرالد، وأشتهر من ولاسعة العلم بريتوايت، وشيقر، وستيفن تولمان. إلخ. والعالم بالنسبة مهؤلاء كلُّ منكامل له مينادئ فلينا لايكشك فينهنا إلا للعيلسوف العالم، وهو الذي بوسعيه أنْ يستحلص الأحكام العامة من السمات اخوهرية لموجودات الطبيعة ، وعبى سوافها يمكن إصادة صياعة العالم صبياعة صمحيحة تحتق الوصرة ، وترسَّح الحق والعمال واخرية، وتجمل من العقل مرجعًا عامًّا لكل أمور الحياة

Slave Philosopher عَيْدُ عَيْدُ

Philosophe Esclave (F.); Sklavephilosoph (G.)

هو الفيلسوف إيقنانوس الروماني (ولد سة ٢٥٠)، يقبول عن نفسه : كتت عبداً، أعرج، فقيراً مثل إروس، وربما كان اسبه البعبد بمعى التابع، وهو نفسه العبد المشهور الذي بتر تبرون ساقه، وبينما كان الخلاد يعلم البنر توجه إليه إنستانس بالكلام وقال : حدار! فسسوف تكسرها! - قلما بترها الجلاد، قال له بأسي: ألم تكسرها! - والقمسة رواها أوريجانوس ، فكان أبقنانس من شهداه الملسفة.

قيلسوقية (ثمريد المرابع Philosophus Arabicus) أبيلسوقية

مو ثبو يوسف يعلوب بن إسحق الكندي (من مواليد سحو سنة ٢٦٠ هـ أو ٢٧٣م)، واشتهر بهذا الاسم فقد كان المرب يرضيهم أن يسبوه لهم، ليوكدوا أن العقلية الحربية قادرة على التعليف. وليست عقلية وسيطة نقلت المليخة من اليسونان إلى أوروبا. والكندي كسال أول فيلسوف مسدم بوجه عام، وكبال أول من مازج بن الملسمة اليوبائية والفكر الديني للسلم، وأفسام بذلك لأول مسرة والفكر الديني للسلم، وأفسام بذلك لأول مسرة فليفة عربية إسلامية .

آيلسوف فقيه 4يقو فيلسوف فقيه

هو القيالسوف الذي محالم طرية الحق وذكرة العدالة والعلاقة بين القانون والمساعة، أمثال جين بودان الذي قبال بالقيانون الطبيعي، وضرائشيسكو فيشوريا (١٤٩٢ ـ ١٥١٦) ،

وجسراشبيسكو سيوارير (١٥٤٨ ـ ١٦١٧). وهوجسو حسروتيسوس (۱۵۸۴ ـ ۱۹٤٥)، ومدرستهم هي للدرسة الإنسية ﴿ وَبِنَتَامُ (١٧٤٨ = ۱۸۳۲)، ودافسيند هيسوم (۱۷۱۱ ـ ۱۷۷۳)، ومدرمتهم هي المدرسة النصعية؛ ومن الوضعيين رودولف قون إميسريسنع (١٨٦٨ ــ ١٨٩٢)؛ ومن الواقىمىين ينوسف كنوهلر (١٨٤٩ ـ ١٩٩٩) ومن أبرز فلاسمة الشمريعة المصريبين الشيخ أبو زهرته وكدلك الفيلسوف المقيه الدكتبور كمال أبو المجد. والعالم بالسبة لهؤلاء يستحيل تنظيمه اجتماعياً تنظيمًا كاسلاً في ظروف الوجود الأرضى، قسلا أقل من رفع التشاقص قبيسه بين المادئ الشحصية والمبادئ الاجتماعية، ولن يشيسر ذلك من ظروف الحباة الستاريخينة إلاني ظل الدولة الدستورية. وبعص مؤلاء الملاسقة الغانوبين يبسرر قبام أنطمة شمولية أو فنوضوبة بآس، حسنة تسبيًا، وإنما إذا أردنا أن نتجنب البالس والإحساط فلابدأن نبتي مثلثا العليبا للمجتمع الأرضى في عثل دولة الثانون.

فيلسوف فلأخ أَكُنَّ الْمُعَامِّةُ Philosophe Paysan

اسم العيلسوف الاسكتلندي فيفيد هيوم (۱۷۷۱ - ۱۷۱۱)، وكان قط ساهر إلى باريس وأقام بها مدة ثلاث سنوات (۱۷۹۳ - ۱۷۹۳)، وثاك بها اشتهرة وللحد، واستقبائه صالومات سيدات المحتمع الراقي المشقفات، معلم دي ديفساسه ومدام جسوفران، ومنعسوازيل دي لبنيناس، برعم هيئته المعرة، فقد كان له كرش صحم، ووجهه سعين مترهل، وملابسه مهوشة.

ولهبچته الاسكتليدية تصهيره كالمبلاح، دكاسه منام دى ديفاند تحاطبه دائلة. فيه فلاحى البعرير mon philos ويا فيلسونى الملاح cuptur paysan mon gros ويا مسترسحكى السسمين cuptur paysan ويا مسترسحكى السسمين mon gros ويا مسترسحكى السمين adrôte

فيلسوف مدثى

Philosophus Oppidahus

اسم الشهرة للعبلسوف اليوناني المسطيوس (محو ٢١٧ ـ ٣٨٨ ق. م) وكنان أبوء بوچنيوس فيلسوف هي الربف، أو فيلسوف هي الربف، أو فيلسوف الأخر، ولكه لسكناه في الربف، أو ربحاً لأحسلافه المريفيسة، وكسان يطلق عنيمه والفيلسوف الربقي Phicosopus Rusticus المعلى عكس عكس عنه الذي كان متبعصراً كأهل مدن مكن قبلسوفا مدياً

وملك بيلسوف كدلك، متولة السلاطون ان العلسفة لا ينفي أن تُدرَس إلا في سن منقدمة محوا خاصة والثلاثين، وتستمر دراستها إلى بحو الخمسين، فيحق لمن تعلمها وأنقها أن يكون حساكسة، والملك على ذلك يبسعى أن يكون فيلسوفا أصلاً، والملك على ذلك يبسعى أن يكون فيلسوفا أصلاً، وصد القارابي فإن المدينة الماضلة إنما تدوم فاصلة منا دام ملوكها يسوالون في الأزمان على شرائط واحدة، والمُلكية القاصنة التحيل إلا بالملك الفيلسوف الذي له القوة على الغوانين الكليه، واخبرة على ممارسة الأعمال المنتيسة والأفعال الأخسلافية وحمكة الملك

بهذه الصفة لبيررعزك.

Woman Philosopher^(E.); Philosophia^(G.); Philosophia^(G.); Philosophia

مي تاريخ العلميقة كله ثلاث فيلسوقات : أريثة Arete ابنة طيغطرس الفيلسوف الفوريبائي، والتي تعلم خليهسا اينها الطيسقطوس تلميسة أمّه : وهيئاتيا Hypatia الاسكندارية، من منوابد 150 عبلادية. وأبوها الرياضي الكبير فاون السكندري، وكنانت من شُمراح أقبلاطون وأرسطوه وتتعمد عليها سونسيوس ۽ ولم تنزوج، ولا اصتنفت المسبحية، فألَّب ذلك عليها العامة، وكانت عائدة من سقر في صربتها، فانقضُوا هليسها وأوسعوها خبرنا، وحبيسوها في كسيسنة القينصرين، ورجموها بالحجارة حتى مانتء والثالثة سيعون ويسل ۱۹۰۹ (۱۹۰۹ ـ ۱۹۶۳)، وكنانت يهمودية فرسية, وكرهت البهودية، ورفضت المسيحية، واعبئت المكر اليسباري ، ولكنها رفضت الليتبية والاستاليية، وحاشت متصوَّفة، وتوفيت بسوء التصديق مدفوعة بإحسناس مأسدوي بالمشولية عن الشرية. وكنانت الفلسقة عمومًا أمدد فليادين عن النساء، ولم توجد امرأة بها هذا الميل للعلسمة إلا كانت أقسرب إلى الرجال سمثا وسلوكًا وتفكيرًا، وتصرفات مدرّسات الفلسعة في الحاممات كالرجال، وكما قال شوينهاور فإن الحوب سجمال بين المرأة والعلممة، وكل اسرأة متصوقية عطليا دبوأي شبوبها وردنهم بعض الشذوق ممثلاً جورج ساتك كانت مدحن سيحاراً

الغيبسوف، أو الفيلسوف الملك، كحكة الطبب الدى يستهيد بالعلم افتظرى ويمارسه تطبقاً، ويعانه مشاهلة ، وكدلك المهنة الملكية المؤسها الملسمة، والملاب به لا تعسد رياسته، والملا و لحسبهبوريات لا تدوم فياصلة إلا إذا صار مبوكها مصلاء، ولعلسفة صنو العصبيلة، وأما الذين رياستهم جاهلية عبلا ينبغى أن يكونوا ملوكا أصلاً وعوذج لمبلسوف المنك ، الإمام ملوكا أصلاً وعوذج لمبلسوف المنك ، الإمام الروساني صرفس أوريليوس (١٣١ - ١٨١٩) والإمبراطور ركان أحد أنطاب العلسمة الرواقية، وخصص الرواقية، والأخلاطونية، والمشائية والأبيقورية والأمبران سيرجى ترويتسكوى (١٨٦١ - ١٩٠٩) والإمبران سيرجى ترويتسكوى (١٨٦١ - ١٩٠٩)

فينسوف تاقص ... Philosophe Manqué ...

الاسم الذي أطعقه النقاد على الفيلسوف الإعليري تشارلي هيتير برود (١٩٨٧ - ١٩٣٩)، ويعبى أنه تشافس، أو تأبط الهمة، أو متقافس، فلم يكلف نفسه عناه إنشاء ملخب أو فلسقة مقاصية به، ولكنه تعامل مع الموجود من الأفكار في زمنه يشرحه أو يعسره ولا يقبول فيه وجهة بغيره

فيلسوف هاو 💎 Dilettante Philosophet

امدم الشهرة للصيلسوف الإنجليزي وويسوت بسوسل (١٦٢٧ ـ ١٦٩١) ، ولم يكن يسحب أن يسحرط فيي الجدل العلستين ، ولا أن يشارك في الجبركات الفكرية للعناصيرة له، ووصف نصب

حاصاً بالرحال عدما تمكر، ورعا كان لقلة عدد فلاسعة السماء سب آحر تعليمي واجتماعي وليس بيولوچيا، والشريحة المتعلمات قبيلة، ومن كبيرة بيما شريحة الساء المتعلمات قبيلة، ومن المطفى فذلك أن يقل عدد محسات الحكيمة. وعمهمنات العصمة، عن عدد حكماء وعلاسفة الرجال، وري إذا زاد إقبال الساء على التعليم خرجت من بيهن شهيرات في الفلسة شهرة سافو في الشمر، وجورج إليوت في الرواية، ومدام دي سعال مي الممكر، وإليزايث وكالرين دي مهدينلي في المكبر، وإليزايث وكالرين دي

Philology (قيلولوچيا Philologie (ق المنافعة المنا

هى دراسة الاتبار المكرية ،والروحية درسة تقوم على المصوص وتحقيق الوثائق، في العدم الذي يبحث في التراث المكري المكسوب للأمة باعسيساره صبورة تطور العسق الإنساسي، ولمحساولات الروح الإسسانية للكشف عن الحبقيقة، وأن تكون للأمة نظرتها في الوجود، وطلعتها التي تعيش عليها وتصوغ على منو لها حياتها

₩ ♠ 6





فاطيغوريا فاطيغوريا

Categorie", Categoria": Kategorie الفظة إغريقية استخدمها الإسلاميون كدمك، وتعنى للقبولة، وتطلق هلى الحبوجر والأعراص النسمة قيقال الملولات هشر وتسمى القاطيعوديات وهي : «اليلوهرة؛ و«الكمه؛ و«الإضافة؛ و«منى الأراى نسبة الشئ إلى الرمان)؛ و«أين» (أي سبته إلى الكان)؛ و«الموضع» ويسمى «النّصبة، مثل التيام والقعود؛ و« أنُهُ » - والبعض يسميها «دُو»، وبعصمهم يسميها «الجُدَة؛ ويتضعل - أصلها الأول لأرمطو في المنطق اسمه باليونانية دفسي الأول لأرمطو في المنطق اسمه باليونانية دفسي

القاديانية Kudyaniyia ^{Ar.,}

قاطيغورياس peri Katigoraus. (انظر مقولة)،

غنوصية حديث ، ومدهب القائلين بالتجسيد من مسلمى الهسنات ويسمون أبعيسهم الأحصلية أيصاً. لأن فيلسوفهم أن إمامهم هن أحمد قاديان للتبوض سنة ١٩٠٨م، وفليستفستهم تضوم على الدعسوة للسيلم، وتسمّع الجسهساد، والسهى عن الدعسية، والمُحتَ على تحصيل العدم والثقافة.

Rule (E.)

Regle ^F ; Regula ^{ft.} , Regel ^{ft.)}

في اللعة هي الأصل والقانون والمسألة، وعند أهل الاصطلاع هي القصاية الكلية المطبعة على جمع جزئهاتها، أو التي يستهل تعرّف أحوال قابل Rereptive ^(E.);

Réceptif (**); Receptivus (**); Rezeptiv (**)
هو المنسطل ويسمى بالمادة والمحل أيضاً.
والقاس عبد الصوفية هو الإيمال الثانة الله حجث قسولها فسص الوحود من المساهل الحق وتجلّبه الدائم الذي هو فعله.

Receptivity ^(E); المالية المحتورة ال

استعداد مقبول التأثير، وهو عبارة عن إمكان اتصاف شيء بصسمة لم تحصل له بعسد مع وجود حالة يحصل بها. والقابلية والمقبولية بمعنى واحد

فَابِلَيِهُ (لَا بِحَامِ قَابِلُيهُ (الْإِحَامِ قَابِلُيهُ (الْإِحَامِ Suggestibilité ^(E.); Suggestibilité ^(E.);

الاستعداد الفطري لشلقي الإبحاء، ويتقاوت من شجص لأحر

"Lectur Bibliom^{(10.1} بالكتاب الكتاب الم

لقب الفيدسوف إكهرت (١٣٦٠ مـ ١٣٢٧)، ودرجة من الدرجات العلمية لمن يشرأ على أحد مشايح الكار من معلمي المفسيقة في الجامعات القديمة ويطلق علي النوراة أنها القراء، وحلى طائعية السهبود الذين بأخسلون بالمدونات ولا يعسدون بالمروبات أنهم الفراءون، والقرآن أي كتاب القراءة مد كتاب المسلمين، وقارئ القرآن هو الدي يتلوه دهما وتجويداً

الحرثيات مسها؛ وهي كلية لانشسمالها على أحكام حزئيسة هي فروع لها، واستسحراسها منهسا يسمى تف**ريماً**

Golden Role ^{(E3}; ما قاعدة ذهبية Regle d'or ^{(E3}; Goldene Regel (^{L3})

القياعدة المسلوكينة التي ترتبط في الشفكيسر العربس يقول المسيح عليه السلام: * فكل سا الريدون أن يقعل الناس بكب إضعارا هكذا ألتم أيضاً يهسم! (إنجيل متى، الإصبحاح السبايع، ١٢). واحتبرت هذه القاحدة أسساس كل اجتماع وتربية وتشريع، وقبل بشأنها إنها دسسور يلحص كل القبو عد الأخبلاقية في صبياغية واحدة، وأنهيا تباعدة إسسانية لا يحتمس بها الشفكيس اللبني المسيحي وحمده وأن التبغكير الإنساني يحقل بعيناهات أخرى، فكوتفوثينوس قبل السيح بحمسماته عنام يقول: أومنا لا تحب أن يقسمله الآخرون بك لا تضعله بالآخرين. • والسبي محسد والمنظيم بعد المسيح بستمالة عنام يقول: والحبب لأخيك ما تحب لنفسيك، و 18 يؤمن أحدكم حتى يحب لأغيه مبا يحب لنفسدي والقيبلسوف كشط يقسون: «افعل بحيث تعامل الإنسانية في شحصك وفي الأشخاص سوالـ11 .

Canon ^(E.P.d.); Kanon ^(G.); Loi^(F.); Gesetz^(G.), Lex ^(L.)

كلمة عربية سربانسة إعربتية بمعى المسطرة ثم نقلت إلى القصية الكلية من حيث تستخرج بها أحكام جرئيات المحكوم عليه فيها، وتسمى نلك القصية أصلاً، وقاعفة؛ وقيل القانون هو أمر كلى منطق على جميع جرئياته الستى يتعرف

أحكامها منه وقبل هو قضية كلية حملية موجبة وكان الأبيقوريون يطلقون الوضعية المانول على عظرية للعرفة والقوانين الوضعية المان مقابل على عقابل التي تصعها الحكومات ، في عقابل القبدوانين أو التشريعات الإلهية أو قوانين الأخلاق ويطلق على القوانين الإلهية أو قوانين الأخلاق المان على القوانين الإلهية أو قوانين الأخلاق المانة المانة المناب المعربة المناب المعربة المناب المعربة المناب الهيئة المناب المناب الهيئة المناب الهيئة المناب الهيئة المناب الم

Law of Effect ^(E.); وَقَانُونَ الْأِثْرِ Loi de L'Effer ^(E.)

الأصحال التي ترتبط بمواقف معينة وتحلف آثاراً حسنة، قيان المرء يعيل إلى تكوارها بتكرار مواقفها، ومع تكوار الموقف يتزايد احتمال وقوع النعل المرتبط به وعلى العكس فإن الأعمال التي تحلف آثاراً سيئة، يعيل المرء إلى فيصلها من مواقعها، والاحتراز من التردي فيه بتكرار هده للواقف، ومع تكرار للواقف فيإن تكرار وقوع العمل يقل احتماله (تورندايك)

Distributive Law المنتفراق وقاتون الاستفراق (۴۰۰ Let Distributive

مسورته أ ٪ (ب +ج) = أب + أح، وفي

حاصل المسرب أشمل من حاصل الجمع،
ويصلح القانون لنتطيق في الرياضيات وحساب
المثان، أو أن صورته أ + (ب X ج) = (أ + ب)
(أ + ج)، وفيه حاصل الحسم أشمل من حاصل
الصرب، ويصدق في حساب المثات ولا يصدق
في الرياضيات.

لاستنفاد (لاستنفاد Loi d'Absorption (قائرت الاستنفاد)

صبورته ! + أب = آ، حيث ! (مئة الطلبة)، و أب (فئة الطلبة المحتهدين) مندرجة ضمن أ، ومن شم تكون ! حاد أو ! (! + ب) = أ، أى أن (أ x أ) + (| x س) = أ، أى أ+ أب = ا

لانون الاقتصاد (^(E)). الاقتصاد Principe de parcimonie^(F);
Princip der Sparsamkeit ^(G)

ويسمى كذلك مبدأ الاقتصاد ، قال به لويد كوثواى صورجان، يرفيض به النظيرية التي تردّ ملوك الحيران لأسباب مسيكولوچية، ويغشر السلوك في ضوئه بآدني الأميناب مُوتية وليس

بأرقعها كنما أستطعنا

لا يؤثر تسادل الحدود أو القيتات أو القضايا في الصمرب أو الجسمع المنطقييين على معناها،

فمثلاً 1× ب = ت× أ، وكثلك أ + ب = ب+ آ.

Law of Simplification التبسيط :.... عانون التبسيط :Principe de Simplification ...;

Prinzip der Vereinfachung (G.)

أن ما يصدق أو تتصف به حدود أو ددت أو قصابا حاصل الجمع أو الصرب المنطعيين بصدق أو تنصف به الحدود أو النفشات أو المنطبايا الداحلة ديها.

قائون تعصيل الحاصل

Law of Tautology^(Ro); Loi de Tautolgie^(Vo); Gesetz der Tautologie^(Io)

حاصل الضرب أو الجمع انتطقين لنعشات التطابعة أو العصبانية التكافئة هنو نفسها مثال . 1+1=أ، أو : 1 × 1= أ.

Law of Association (E); قانون الترابط Lay d'Association (P)

لا يؤثر إصادة ترتيب الحدود أو الفشات أو الششات أو الششاب في الصرب أو الجمع المتعلقيين على معاها، فسعشلا أ × ب ح ب × أج - ج × أب.

المائون التركيب بالتركيب Principe de Composition (F.);
Prinzip der Komposition (G.)

إذا كانت الفئة أ (الرساميون مثلاً) متصمنة في المستشنة ب (القشانون)، وكسانت النفستسة

قانون عكس النقيض

Principe de Contraposition ""

Prinzip der Kontraposition "

ويسمى أحياناً مينا التناقل، ويعمى أن المضية اللرومية تكون مكامئة للقسمية اللرومية التي يكون للقدم فيها نعياً كالى القدمية الأصيلة،

Law of Contraposition

فَانُونَ القَياسِ الشَّرطَى المتصل

ويكون النالي فبها مبأ لقدم انقصية الأصلية

Law of Hypothetical Syllogism¹⁶:

Lol de Syllogisme Hypothetique⁶⁷³:

(ال حم) : حمد (قرحم) وصورته : (قرح ل) النقى المزدوج

Law of Double Regution (E);

Principe de Négation Double^{11,3}

صورته أ - أ، ويعنى فنى حساب الفنات الالليمة تكون فنى علاقة هوية أو تنطابق ذاتها مع النشة للكملة للما ، فانعشة المكمنة للفئة أهى أ، والعشة المكملة للعنة الجديدة من أ. والعشة المكملة للعنة الجديدة من الوص حساب النضايا تتكافأ النضية مع منى معيها حيث يكون نفى النفى إشاتاً، وحسورته ق - به ي.

Prinzip der Identität (14)

القانون الأول من قوانين الفكر ، وصورته 1 =

ج (المحددون)، متنصمة في النتة د(المحتهدور). فإن أح (الرسامون التمانون) تكون متنصمة في الفئة بدد (الفنانون للحتهدون)

Law of Application التطبيق التطبيق التطبيق Principe d' application ''،

Prinzip der Applikation 🖰

يعبر عن مبدأ افتداخل، ومؤداه أن ما يصدق بصعة عدامة بالسبة لكل س من حبث اتفاقه مع شروط معية، يصدق أيضاً بالسبة لفرد ما على لأقل هو س يكون مستوفياً لهذه الشروط نصبها

قانون التكافؤ المادي

Law of Material Equivalence has Lai d' Équivalence Matérielle ^{P (}

قضية النكافق تكون مكانئة لعبارة عطفية تعطف قضيتين لزوميتين، أو تكون مكانئة لعبارة مصلية تكون من قضيتين مقصولتين، أولاهما قضية عطفية، و لأخرى فنصلية تنقى التصبيتين مصولتين بيها.

Env of Contradiction [6] المتناقض المت

صادقة وكادية في الوقت تقييه

أ. أي أن الشيء هو نصب ، والضنة تشت مل على
 دانها، والقصية تكافئ نفسها.

قانون الوسط المرفوع

Law of Excluded Middle (E.;

Principe du tiers (mulicu ou moyen)Exclu^(E.); Exclusi Tertii Principlum^(L.);

Grundentz des ausgeschlossenen Dritte(oder Mitte)^(G.)

القانون الثالث من قوانين العكر، وصورته أن النسئ لابد أن يكون هيفا أو لا هذا، ولا تبالث لهذي الاحتماليم، أو أن العرد من عبالم المتال لابد أن يكون أحد أعضاه اللئة أو تقيضها اللئين تكونان عالم المقال، أو أن القطية أو تقيها مبادقة ولا وسط بين البديلين.

قائولا اللزوم المادي

Law of Material Implication^(E);

Law of Material Implication^(E);

Princep der Materielle Implikation^(E)

أولاً: إن طول بأن ق تستلزم ل يكافىء

القول بكلب ق أو صدق ل.

ثانياً: إن السفول بأن ق تستطيرم ل يكافيء الفول بكنب أن تكون ق حسادقة وأن تكون ك كادية في الوقت منسه

De Morgon's Laws^(E); .. وقامونا دی هورجان Principes de De Morgan^{ie)}

(حساب العنات) أن العنة المكملة خاصل جمع صفيل هي نصسها العنة الناتجة عن حاصل جمع العنسيل المكملتيان للعنسين الأصلينيان

وكلئك مإن انفشة المكملة خاصل جسم مستين تكون هي نفسها الفشة النائجة عن حاصل ضرب الفنتين المكملتين للعشين الأصليبين

(حساب العصابا): أن نقى القسمية العطمية العطمية وكاقى، القبضية المصلبة اللي تتكول من نعي القسمية المطمية، القسمية المطمية، وكذلك فإن نفى القصية العسماية يكامئ القصية العلمية المطابعين المطابعية المن تنفى القسمينين في القصية المصلبة

قانونیا Be Jure است

أو شرعيًا، ويقامله والعيًا مددن بدل، فالشيئ قد يكون في حيارة أحد الناس في الواقع ، أو قبد يكون ملك إنسسان شرطًا أو قبانونًا والكنه في الواقع في حيازة آخر . (انظر واقعيًا).

Truth-Table (E); قائمة الصدق

Table de Vérité^(F,)

مصفوفة تُذكر فيها إمكانات صدق أو كذب قصية بسيطة أو أكثر، ومنا يترتب على اتحناذ إجبواء أو آخر حبالها لتكوين دالات صدقها بغرض التحرك على إمكانات صدقها أو كديها

مصطلح بهودى Kabbalah يراد به التعليم الباطى وتزوله وحيماً على حكمناه إسرائيل، ويسمونها الحكمة المستورة، ويطلق على دارسيها طلاب التعمة، وكتابها «الروهر» أو «الإشراق» من وضمع شيتاى لاوى، واختلطت في الأندلس

العلسمة الإسلامية، وتسللت إلى فرقة العيسوية لسبة إلى مؤسسها عيسى إسحق بن يعقبوب الأصفهاني، المروف عند اليهود باسم عوفيد الوهيم، أي هابدالله

Cubalist^{ED} a Cobaliste ^(F); licabhulist_e القبالي المتحصص في القسسالة وتأويلاتها وتطبيقاتها السحرية، والقيالية (Cubalism^(E)) من تحسساب Cubalism^(E). Kabbalistans^(C)

(Cabalisme ^(F), Kabbalistans^(C)

(القبالي لشبعته وانتحباره لهنا بالنامر والدس والوقيعة.

والقبالة صوص يهودى فايته تحقيق الخلاص لعقبائي العرد أو القبائيين كجماعة، وللقبائة شكلان. مصلى ونظرى، والأول لتعليم السحر والشعوذة، والشانى فلسعة غير واقعية يدور المديث فيها عن أنباء غيبة لا قلك أن تنمها أو نتبها. وسيطر اليهود من خلال القبائة وطفوسها وادعائها معرفة المعيير وقراءة المستقبل والتأثير فيه، على مقدرات أفراد مهمين وجماعة شهود يهوه، بأكملها، والماسوية قبائية، وجماعة شهود يهوه، وكذلك الكثير من التجسمات الكنسية في أمريكا، ومنها كيسة الشيطان التي يؤمها من يُطلَق عليهم اسم عبدة الشيطان

لَيْح Ugliness ألبع

Laudeur (Fi); Foeditas (Li), Hässlichkeit (C)
المنافسر للطبع أو المشتصل على الفيسياد
و لنقص، ويقابل الجمال والمسن. والقبح فيمة
جمالية سالية مندما الحمال فيمة جمالية موجية.
والقبيح مدموم، والجميل عدوح؛ والحَسَن واجب

ومندوب، والقبيع حرام ومنهى عنه

وكان البالاطون يعتبر اجميل حو المنتج للأحاسيس اللذيذة، إلا أن التواجيدي مؤلمة لكن ما تشيعه من حكمة وشحاعة بتجاور ما فها من ألام، والقبح عند أو قسطين استشاء ونيس قاعدة، وهو بقص في الشكل الذي لحسن الشي القبيح والحميل في الدراما هو الجدميل شكلاً، أي

والحميل في الدراما هو اجدميل شكلاً، أي المنور المنزم للوحدات النلاث (كورني)؛ وهي المنور هو المنزم لليسب (دوريو)؛ وهند بوزاتكيث هو المبير، والقبيح هو حكس ذلك جسيعاً حير أن القسيح قبد بكون هو نقسته موضوصاً للفن، وعندلد يكون حسن مصويره وبراعة التعبير حبه المقيومين إلى القبع وفي الآية ، وهم من المقيومين إلى المنوع هو الدي يكسب القبح المنوى أو الأخلاقي المناوع هو الدي يتول إليه نشبحة طعيانه، واستبداده، واستكباره، واستعلائه والمتبداده، واستكباره، استحف قومه فأطاهوه، فتجبر وأكثر في الأرض استحف قومه فأطاهوه، فتجبر وأكثر في الأرض فساداً ، والمتبوعون هم المعاعة الذي يقبعها الله والناس لسوء فعافها. والمقبوع غط نفسي خُلقي من أغاظ الشخصية

Before ^e ,

Avant[®] ; Prius ^{1,5}, Voro⁶⁶⁷

من تسيل ألفاظ الجهات السبت الموصوعة لأمكنة مهمة، ثم استعيرت لرماً، مسهم سابق على رميان ما أضيعت إليه للمشابهة بينه وبير معاها الأصلي. ويقيال تبيل في الطبع إذا كبر لايمكن أن يوجمد الأحسر إلا وهو مسوجسود،

كالاثنين والواحد ويقال في الرصال، ويقال في المرتبة وهو في الإصافة تحديكون بالدات كنما في الأجام والأسواع المستبالية، وصد يكون بالاتصاق كبالذي يقع مقدماً في الصف الأول. ويضال قبل في الكمال، كنقولنا إن أبا بكر قبل عمر في الشرف، وبقال قبل بالملبة فإن للملة متحقاق لوجود قبل المعلول.

يعلى من قبل. والمرقة القيقية هي معرفة بالأسباب والعلل؛ والحكم القبلي هو الذي يصدر عن حلم بالعلّة طالة أنها مستفسة على المعلول؛ والمعلى القبلي هو المسى القطري؛ والاستدلال القبلي هو الذي يقوم على قواعد العقل كالدليل الأنطونوجي عبلي وجبود الله. والقبلي بنقيابله البعدي المحدي عبلي وجبود الله. والقبلي بنقيابله البعدي المحدي عبلي وجبود الله. والقبلي بنقيابله

البلية البلية

Priorité^(E); Prioratus ^(L.); Prioritāt^(G)

الفيلية والبعدية من المعقولات الثانية. والفيلية الزمانية هبارة عن تحقق الشئ في زمان لا يتحقق فيه الآخر، ودلك أعم من أن لايتحقق ذلك الآخر أصلاً، أو يتحقق ولكن لا في ذلك الزمان بل في زمان لاحق. والقبلية المطلقة لا تسوقت على وجود ما معدها. (أنظر الملهب الأوكي).

Consentence (F), Consensio (L),

Zustimmenng (%)

هو جنوات الإيجناب عند الصفيها، وعند المنطقيين يطلق على معنيين أحدهما مطلق

إمكان الاتصاف مأمر، والناني الانفعال، ويقال له القوة والاستصداد أيضاً، وهو عبارة عن إمكان اتصاف شئ مصعه لم تحصل له معد

الجماعية من الناس يستهده ون قبُّلة واحدة. أي مقاصيد ، ولهم أصول عرقية واحتد، وثقافة منجانسة، ونُقلم معيشية منساوقة ، وشريعة حاكمة عيار مكتوبة؛ وطفائدها مشامية مع ظرودهم وأحوالهم والثظام القبني أصل النظم الحديثة . وما يرال معمولاً به في مناطق كثيرة من المالم، وحاصة في المناطق الصبحراوية والنائية؛ والجندع القبلي تقيض الجندع اخضرى؛ والحمية التبسكية هي الانتصبار لنقبيسلة وأصرة الدم التي تجمع بين أفرادها ، وهي البيمولوجيا صون لنداه الجبيئي هو المساوي لنداء الدم، فبالشبعانس الوميتي، واللم الواحبة يجبري في صووق أبناء القبسيلة الواحدة هبما اللذان يمحمحان بينهمه ويدعنواتهم للتزاوج الداخلي، والمصاهرة فيمنا بينهم، وأن يؤثر يعسقمهم البسعض بالقسوائد والمصالح والمنافع وترجع الرابطة القبلية إبي ما يسسمي يصبادة الأستلاف أو احدود، والتناريخ الشترك . والقبائل تتكون س الأفخاذ والعشائر، والفيضاء في اللفية هيو حَيِّ الرجل، والأصل أن للسرء فخندين، وكذلك النقيينة، والمحلِّد هو الشعبق moiety من القبيلة، والأصحادُ تتمرخ إلى مطون، والبطن عود المرة الواحدة من الشاج، فَالْأَخُوةُ يِسْتَقُلُونَ بَأَنْفُسْتِهِمْ ؛ فَكُلُّ مِنْهُمْ بَطْنَ؛

أَتُّفَ اكُمُّهُ (الحجرات ١٣)، فجميع الناس مي الشرف بالسبة إلى آدم وحواء، وإعا يتهاصلون يقشترتهم على التواصل والشعارف والسنعساون، والتلاقح حضارياً، وقبوله أكرمكم أتقاكم، يعني الأفضل هو الدي يصنع التواصل والشعبارف والتصاون كما ينبغي وعلى أتم وحمه، فنتعلم من بمنضنا السمض، وكل قبيلة تنقل من أحتهنا ، وني الحسديث: التعلُّصوا من أنسابكم صا تعلون به الرحامكم ، قبل صلة الرحم محمية في الأعل، مشراة في فلاك متسبأة في الأثر ٤٠ أي أن التصارف بين التاس مبواه كانوا أفراداً ، أو شعوباً ، أو قبائل له الموائد الشلاث: أن محب بمعضنا البعض إذا تعارفناه وهلى التعارف تقبوم التجارة ، والتجارة متراة في المال ، وبالتعارف يكون حفظ الذكر . قنل رهيم Euthenasia المالية ا Euthanunia (Fa G.)

مسن ده الإخريقية ، يمعنى رحيم أو حُسن، ومعدده بمنى الموت، وهو القضاء على حياة المريض المساب بمرص عضال ليس منه شفاء، ويتسبب له في ألم لا يطيقه، أو ادسن الماجز وقد فقط القلرة تماماً على أن يعتمد على نفسه، واتعدم عده الإحبساس، وحسار لايتكلم، ولا طلب الطحام، ويتبرل ويتبرز على نفسه، ويحتاج إلى فريق من للمرضين للإشراف هيه، وحدثة قد يرى البعض أن الأرحم له ولم حوله أن يقضى تحبه ، بإعطائه هواءً يسرع بموته. وهو وتمرّمه الشرائع البهودية والنصرائية والإسلامية

والنطون تكون من المشائرة والمشيرة عدله هي أصغر وحدات القبيلة، والجسمع عشائر، كانفيلة والقبائل، والأصل في ذلك أن لكل إنسان أهل، وأهل الرجل أحصّ الناس به، وجمعه اهلون، وهم آله . ويته أبصاً، وأهل بيته، وقومه الذين يؤول إليهم، أي يرجع ؛ وهيص الرجل هم آباؤه وأعمامه وأخواله وأهل بيته والقبيلة هي الركن. ويجي عنها في مقرآن ﴿ أَوْ آوِي إِلَىٰ وَكُن شَدِيدٍ ﴾ (هنرد ۸۰)، والشَّعِبِ هنو اللَّميَّء يتشبعبِ من القبيلة، وقيل هي القبينة نفسها، وقيل الشعب الأجيال المصنعة من القبائل الواحدة، كالشعب العبريي، والشعب الصيبتي، والشعب أهمَّ من انقوم والأصل نسى ذلك كله الرابطة والوشيسجة القبلية ، ولولاها ما كانت اتحادات ولا جمعرات ولا موسسات، والنواة هي القسيلة وليست العشيسرة، ولا الوطن، ولا القوم. والقبطية أحسل النَّظم، والانتساب في القبيلة للأب دون الأم، والأب هو مسؤسس القسيسيلة، ولسم يصنع دول أوروما إلا قبائسكها ، وليست الحروب في إصريقيا حروبًا بين دول وإنما بين قبائل، وليست الحروب بين أوروبا الشرقية وأوروبا العربية في حقيضتها إلا حروبًا بين الفسيائل السلافية والقبائل الجسر مسائية، أو بين الأرين والسكسسون أو المراتك، أو بين الرومان والبيونان إلخ، فكما أن دلقالية مزايا فنها كدلك مساويّ. واخكمة من انعصاب الناس إلى شعوب وقبائل كما قال الله تعسائي ﴿ فِمَا أَيُّهُمَا النَّاصُ إِنَّا خَلَقْنَاكُم مِن ذَكُو وَأَنْتَىٰ وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا إن أكرمكم عبد الله

في رأى السعص، ومن الفيلاسفية من لا يري أن الشرائع تحرّمه، فهو قولاً ليس قسلاً خطأ كالدي في الآية - يَهُ وَمَنْ قُشَ مُؤْمِنًا خَطُقًا ﴾ (النساء ٩٣). وهو ثانياً قسلٌ له ما ينزره كنما من الآية : ﴿ وَلاَّ يَقْتُلُونَ النَّفُسِ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّي ﴾: (اللَّهُ وَال ٦٨)، وليس قتل المربص أو المُسن الذي يتمعلب في تفسم، ويتعدب به أهله، إلا من باب الرحمة، وتعمد كتله ليس للقبيل، وإنما هو شفقة به وبهم. وعو على دلك القسل المشروع المعبّر حه بالقتل عن حق، ويعبب هذه الفلسفة أن القبل حُكم يصمر عن الأخرين، والأحكام قد تحتمل الخطأ. والإصرار على الخطأ هو المدّر عنه في القرآن: ﴿ وَمَن يَأْمُلُ مُؤْمِنًا مُتُعَمِّدًا فَجَرَاؤُهُ جَهِنَّمٌ ﴾ (النساء ٩٣)، والمؤمن هـ الإنسـان أياً كـان، وهو في المرض مؤمن بالصرورة ، وهو أحجر من أن يدفع عن نفيسه، ووليُّنه الله والسلطان لو قتله الطبيب ووالقه الأهن، وقد يوافق الأمل استعجالاً لموت المريض أو المُسن ليسرئسوه، وقبيل المريض والمسن كمفتل الموجودة التي لأذنب لهما عن الآية؛ ﴿ وَإِمَّا الْمُوَّةُ وَدُدُّ سُئِلُتُ ﴿ إِنَّا بِأَيَّ ذُلَّتِ قُعِلْتُ ﴾ (الكوبر)، فيأنه إذا كان المظلوم سيُستَألِ ، فما الشاق مع الطائم؟ أومن الغريب أن سشراط وأضلاطون أحاروا القنل الرحيم أحلاقياً وإن رفضوه قانوباً.

Fotalité^(F.), Fotum ^{thet}; Fatalität^{(bet}

نعلَّق الإرادة الدائية بالأشيباء في أوقباتها الخياصة، متعميس كل حال من أحوال الأعيبان برمان معين عبارة عن القدر

والقدر هو حروح المكتاب من العدم إلى الوجود واحداً بمد واحد مطابقاً لنقضاء، والعجاء والقضاء في الأزل والقدر فيما لايزال. والعرق بين القدر والقضاء هو أن القصاء وجود جميع للوجودات في اللوح المحموظ محتمعة، والقلر وجودها منتصرقة في الأعيان بعد حصول شرائطها، ومن ذلك الزواح (الأحزاب ٣٨)، والأرزاق (النبوري ٥٧)، وحادثات الطبيعة والقمر ١٢)، والموث (الواقعة ١٠)، والعارثات من المصائر (البمل ٥٧). (انظر قضاء).

Pouvoir Fig Potentia (hi); Vermögen المبعة التي صعة تؤثر هلي قوة الإرادة، وهي العبعة التي تمكّل الحي من العمل أو من تركه بالإرادة .

والفدرة إمكان إيحاد الفعل

قدرة ممكنة الساد

Potentiality; Enabling Power^(L);

Potentialité 1-1; Potentialitat 160,

Potentialitas flat

عسارة عن أدنى قوة يشمكن بها المأمور من أداء ما لزمه بدنياً كنان أو مالياً. وهذا النوع مي الضدرة شسوط في حكم كل أمر احسشرازاً ص تكليف ما ليس في الوسع

Potency: Operative Power^(E):. قَوْمُ عَبِسُومُ ... Pulseance^{(F} ; Potenz^(G)

ما يوحب البسرعلى الأدام، وهي زائدة على القندرة للمكنة بدرجة واحدة في القوة، إد سها يشبت الإمكان ثم اليُسسر، بخلاف الأولى إد لا

يشبت بها الإمكان، وشرطت عله القدرة في الواجبات المائية دون البدنية، لأن أداءها أشن على النمس من العنيات؛ لأن المال شقيق الروح، والفرق بين القدرتين في الحكم، أن الممكنة شرط محص، حيث يتوقف أصل التكليف عليها، فلا يشترط دوامها لمسقاء أصل الواجب. وأما المسرة فليست بشرط صحص حيث لم يتوقف التكليف عليها.

والقدرة الميسرة نقارن الفعل عند أهل السنة والأشاهرة، حلافاً للمعترلة، لأنها عَرَض لا يبتى زمانين، فلو كانت سائلة لموجد القعل حال عدم القدرة وهو محال وفيه نظر، لجواز أن يبقى ترح ذلك العسرض بتجدد الأمشال، عالقدرة الميسرة دوامها شرط لبقه الموجوب.

Fatalisme^(F); Fatalismus ^(C)

(أنظر جيرية)

Libre Arbitre; Libertarianisme (FA)

Freier Wille: Libertarianismus(6)

Liberum Arbitrium (b.)

وصحيحها القيادية ، من القيادية بمي الأستطاعة، وأن الإنسان مرية لأفعاله قيادراً عليها عليها، ولا يرى الفيدية أن الكمر والمناصى متضدير الله تعالى، ومن ثم فيأعيمال الإنسان محسوبة عليه، والقُدرية بهذا المتى تعنى مقعه حسرية الإدادة. وكان المعتزلة قدرية، وعكسهم الجسيسية، وفي حديث الرسول أن الفيدية

محوس هذه الأمة»، والحنيث ضعيف، وقد ينصرف إلى قصر القدرة على العباد من دون الله، والحقيقة أن له تعالى قدرة إبداع، وللعباد قدرة اكتبساب وإبداع، وهده قدرة ولكيها قدرة محتلفة غاماً

الاسم الذي أطلقوه على خافد هيوم (١٧١١) من إدنره، وكانوا قد أطبقوا عليه مي باريسس * طاود اللطهيم * يسبب شحصيته الاجتماعية للحبوبة، وطيبة قلبه، وتنوره س الخصوصات، وحديه على الناس، وإكرامه لأصدقائه، وكان زير نساه من الطراز الأول، يترصاهن ويحاول أن يحوز إعجابهن، فكان شاده يهاجمونه من نقطة صحمه السموية، وأصدقاؤه يدافعون عنه مرة بأن يطلقوا عليه اسم وأصدقاؤه يدافعون عنه مرة بأن يطلقوا عليه اسم زير ساء.

يُعلَّقُ على الموجود الذي لا يكون وجوده من غيره، وهو القنديم باللات، ويعلق القنديم على الموجود الذي ليس وجوده مسبوقاً بالعدم، وهو القنيم بالزمان والقديم بالدات يقابله المحدث بالقات، وهو الذي يكون وجوده من غيره كما أن القديم بالزمان، يقابله للحدث بالرمان، وهو الذي سبق صدمه وجوده سبقاً رمسياً وكل قديم بالدات قنديم بالرمان، وليسين كل قديم بالرمان وليسين كل قديم بالرمان،

قديماً بالدات، فالقفيم بالذات الخص من الفليم بالزمار، فيكون الحادث بالذات أعم من الحادث بالزمار، فيكون الحادث بالزمار، فيكون الحادث الاحص أعم من مشابل الأحص أعم من مشابل الأعم، ونقيص الأعم من شئ مطلق اخص من مسيص الأحص، وقبل الشديم ما لا ابتداء لوجوده الحادث، والمحدث ما لمم يكن كذلك، فكان الموجود هو الكائن الشابت والمعلوم صده، وقبل القديم هو الدى لا أول ولا آخر له.

Koran (E. G.); Coran (Fr

كشاب المسلمين ، فينه عن فلسفاتهم في اللاهوت الإنسلامي. وحن بتراهين وجنود الله، وصمائه، ونشأة الكنون والحياة، وخليق الإنسان والحسيسوان والسطيسوء وتكوين الجسبسال والوديان والأنهار، والدنيا وكيف تُعاش، والآخرة وما فيها ، وكيف يُحدُ لها، وعن الأمم السابقة. وملسفة التاريخ، والاجتساع وعلسمة التمدي. والحضارات وبزوخها واندثارها، وشبروط قيامها وعوامل سقوطها، والبيوات وتاريحها، والدعوة إلى الله وكسيف كسانست، ومبدازج التسرقي في الإنسبان، وأن الإنسان العبايد هو أرقى للراتب، وكيف يكون الإنسان هاملة، وعلسمة الاصتقاد، ومنعنى الإيمان، وشنروط المبمل الصنائح، وعن حيناة لرسول وإنج والدعموة، وتشريعات المسلمين الحاتية والمديية والتحارية والدولية. وتى القرآن من كل مثل، ويقص من القصص أكثر الذي فيه يختصون، وفيه من آيات الوعيد ما يحوف ويرُهب، ومن آبيات البشيارة مبايضرح ويبهج، وأن تزوله بالعربية ، لا عوج فيم، ليبسره

للذكر، وليعهموه كنفير وبشير، وليكون شناة للمؤمنين، وفرقه ليقرأوه على مكث، ولينت به فؤادهم، وهو الكتباب الجامع، ديه حكمة الدنيا وعلم الآحرة واسمه القرآن من قبرأ، واسمه الكتباب لأنه قد خُطْ في المصحائف، وحُبر لمى الكتباب لأنه قد خُطْ في المصحائف، وحُبر لمى مصلحة فيه لأحد بالذات. فلم يروع لليهود مصلحة فيه لأحد بالذات. فلم يروع لليهود كالتوراه، ولا دما لمبادة هيمى كالأناجيل، وإيم الدعوة فيه لله، والله مطلق لم يتشخص، ولم بليس أحة من الامم، ولا تقسيمهم عبرداً من الأمم، ولا تقسيمهم عبرداً من الأمراد، وهو الأحد، المرد المسعد، لم يلد ولم يولد، ولم يكن له كفواً احد.

والقبرآن كستناب في العلوم، ويبحض على العلم والأخذيف ومنهجه تجريبي، وهو دعوة إلى التبدأن واخصبارت وأزكت كلماته ومصطلحاته الأدهان والأضهبام، فكانت هلوم الفيقيه واللغية والتعسيس والقراءات، ويزخت العلسقات وعلوم الكلام، ودار الحسدل والحسوار، وتعلم الناس الأصبول والميادئ، وأشفاوا بالأسباب، وضالوا مالتعليل، فكان الشرآن بوراً وهدي، وسرحطة، وهناحاً ويركة، ولم تشخبارب فيه آية مع آية، او سورة مع سورة، أو حُكم مع حُكم، أو غَسكُس فيه لَفَـظ وبهُمُ ولا استنفلق منه مسمتى، وكنان ندويته عي حياة النبيُّ ﴿ وَكُنُّ ﴾ ، وبمصرفته، وكان عِلْمِهُ عَلَى النَّكُمُ عَلَى الأَحادِيثُ أَن تُسَعَّمُ وعشبرين كاتبأ توقيروا على بدويته ومبهم من الأكبابر أبو ينكر، وعنصر، وصفسمان، وعلى، ومعاوية، وكنانوا يحفظونه ويرتلونه، ودونوه في Connexton (Ea.F.);

فرينة

Connectors (1.1) Konnection (2.1)

في ظلفة هي الأمر الدال على الشيّ أو المعنى الراف وعد المتعلقيين هي اقبسران الصنعري بالكسري بحسب الإيجنات والبسلب والكلية والحرثية في العياس الجملي، وتسمى صنرياً والتراثأ أيضاً

Divisio , Einteliung 144

تعبة من الاقتصام، وهي في الشريعة تمييز الحقوق وإفراز الأنصباء، وحند المحاسبين قسمة عدد على حدد للحصيل حدد ثالث إدا صرب في العبدد الأول العبدد الأول مقسوماً والثانث خارج القسمة.

والقسمة عند المنطقين تسمى التقسيم أيضاً، وهي إصا قسمة الكل إلى الأحزاء بتحرثه الكل وتحلمه إلى أجرائه، وأما قسمة الكلى إلى جراباته عصم قيود منخالفة إلى الكلى ليحصل بالصمام كل قيد إليه معهوم بسمى قسماً، وقسم الشئ هو منا يندرج تحته، ويسمى كل قسم بنالنسبة إلى قسم أخر قسيماً؛ وقسيم الشئ هو منا يكون مقابلاً للشئ ومندرجاً سعه تحت الكلمة التي هي أعم مهما، كما يسمى الكلى مقسوماً، ومبورد أعم مهما، كما يسمى الكلى مقسوماً، ومبورد القسمة بالسبة إلى الأقسام، وتسمى قسمة الكل إلى الأجراء بالقسمة الطبيعية لأنها تحيل الشئ وخروع؛ بينما تسمى قسمة الكلى إلى بحدر وحدع وخروع؛ بينما تسمى قسمة الكلى إلى حرثيات

عبهد أسى مكر، وتوقر عبلى دلك ريد بن ثابت، و بشرم في ندوينه أن يشبهد على صححة الآية، وعلى ترتيسها، شاهفا عبل، وعبهد أبى مكر بسبحة القرآن إلى عبر الذي استحفظها اينته جعبهسة روحة الرسول الشيخ قبيل ومانه، واستحضر عشمان النبحة، وأمر أربعة من أمائه أن يستسحوها بعبدد المدن الكبرى في بلاد ارسلام، وأرسل بها، فكانت هذه هي السبحة الله أولى الأمل بإدن وإلى الأمل بإدن وبقي النائل بإدن وبقي المداولة منذ ذلك الجون وإلى الأمل بإدن وبقي النائل بإدن وبقي النائل بإدن وبقي النائل بادن وبقي النائل بادن وبقي النائل بحناح إليه الخاصة والعناسة والمناسة ورقبة والمناسة و

Proclam^(*): Processes (*) : Nucleal (*) القريب ضد المعيد، والقُسرب هو الدنو، ويستعسمل في الزمار، وللكان، والنسبة، والمطوق، والرهاية، والمقدرة، والجنس اللسويب ضد الحس الأعلى؛ والعلّة الشريبة ضد العلم الأولى والقُرب عند الصوفية عبارة عن قُرب العبد من احق بالمكانمة والشاهدة، والبُعد عبارة

وقسيل النصرب هو الدنو من المعسوب بالقاوب، وهو على توعين: قُرب النوادل، وهو روال الصعات الإلهيه عليه؛ وقُرب المعات الإلهيه عليه؛ وقُرب الفرائض، وهو قتاه العد بالكلية عن الشعور محميع للوجودات حتى نفسه أيضاً بحيث نم يبق في نظره إلا وجود الحق سيحانه

من بُعد العبد من المكاشمة والشاهدة.

بالقسمة المتافيزيقية لأمها تكون بتقسيم الشيّ إلى صفاته، كتقسم احسس إلى أثواهه.

ومن باحية أخرى فإن قسمة الكل إلى أجرانة تنقسم - س جهة ما يوجب الانمصال في الخارج وما لا يوجه ـ إلى قسمة خارجية، وتسمى أيضاً باللسمة الانفكاكية، واللفكية، والقعلية، لأنها نقوم على الفصل والفتِّ الخارجي، سواء كان بالقطع بأداة، أو بالكسر من فيسر أداة؛ وقسمة ذهية لاتوجب انفصسالاً من الخبارج، وتسمى أيضياً القرضية والوهمية، وبكون الفرضية بفرص شئ حيسر الشيء أو يقرض العبقل؛ والوهمينة هي ما يكون بحسب التوهم. أما قسمة الكلي إلى جزئيات لهي نوعان : حمقيقية واعتبارية، لان القيود المتحالصة المنضمة إلى الكلي إن كمانت متساينة تسمى قسمة حقبياية، كالمسمة المدر إلى الروج والفردا وإن كابت مشغايرة تسمى فبسبة استبسارية كشقسيم الإسمان إلى الصباحك والكاتب.

والتسمة مرة أخرى أولية وثانوية، والأولهة يكون الاحتسلاف بين الأقسام بالفات، كانفسام الحيسوان إلى الفرس والحسمار، والاسانوية يسكسون الاختلاف بالعوارض كالرومي والهندي

والقسمه خرورية للتعريف، وهي حكس التعنيف، لأنها ترتب الشعبورات في سلم نازل من جسن الأجناس إلى الأنواع العليا حتى نوع الأنواع والأفراد

Dichotomy ^{(E.}). گنمهٔ ثنائیهٔ Dichotomie^(E., G.); Dichotomia ^(L.);

Zweiterlung

تقسيم التصورات إلى أنواع أو أجناس وتقاتضها، فتقبّم الخوهر إلى مادى ولامادى، والحادى والمادى، والحادى إلى هساقل والمادى إلى حساقل ولاعاقل، وهي حالة القسمة المثالية دكور بإزاء نتيضين لا وسط بيهساء وأنهما يستغرف نوما بيتهما كل عالم المقال والكور كله، فإذا قسمنا بيتهما كل عالم المقال والكور كله، فإذا قسمنا المون مشلاً إلى أسود وأبيض فإن لاستند كل الألوار، ولانكون القسمة صحيحة، وعلما لكي تكون صحيحة، وعلما لكي أسود ولا أسود.

التمييز الثلاثي بن البندن Snma ، والنفس Psyche ، والروح Spirit .

الإرادة المتوجهة محو العمل، ولعة هو المهة، يضال نوى الشئ أي قصده، غير أن البة استقرار القلب على أمر مطلوب. والتعبيد لغة العزم والمنسوجة إلى المضمل، ويحبيقل الوجيوديون والظواهريون بالقصد ولا تهدهم النية، والقصد والطواهريون علقه، فالمنهن تحو موضوع صعين

والتعكير هيه، ويسمون المدركات بطريق القصد بالأنواع القصدية Espects Intentionatics؛ عيسر أن لإدراك عبد الظواهريين لا يكون بالدهس وحده ولكنه بالدهس والانقمال معاً والانقمالية القصدية ولكنه بالدهس والانقمال معاً والانقمالية القصدية تتوجه إلى الأشهاب كالميس فتعين على معرفتها، فهمي للمس كالإدراك، وللمنقل كالإدراك، وللمنقل

intentionality^(E); مُصَدِّية

Intentionalité (**; Intentionalităt(G.)

من مصطبحات فلسفية الظاهريات. أن كل فكر هو فكر في شئ، ويقصد إلى شئ والقصد هسد الاسكولاليين Intentio Intellecta ، وعشد برلتاني (١٩٦٧ ـ ١٩٦٧) هو الملاقة الواقعية ين انظاهرة العدية وبين العاهرة العيزيائية؛ والقصد في فلسمية الظاهريات هند هوسيول (١٩٥٩ ـ ١٩٣٨) هو النسميور المسميال الذي ينصنع موضوعه في الإدراك

Verrichtung 161

يشب الأداء، وهو الذي لا يسكون إلا مسئل مستول محكم الاستشراء، كنفضناه العُسوم والصلاة، لأن كل واحد متهما مثل الآخر صورةً ومعنى

Predestination $^{(E)}$; $^{(G)}$; Prädestination $^{(G)}$, Praedestination $^{(G)}$,

مي الاصلاح عبارة عن الحكم الإلهي في

أعيال الموجودات على ما هى عليه من الأحوال الحارية من الأرل إلى الأرد. وهى اصلاح العقهاء القيصاء تسليم مثل الواجب بالسسب. (النظسر قفر)

Decision ^{E.}; Decision ^{F.}). وليقطّ Discisio ^{A.} ; Entscheidung ^{Mai}

لعة اخكم. والغضاء في الخصومة هو إطهار منا هو ثابت، والعضناء على العبير إثرام أمنز لم يكن لازماً قبله قضاة المنظمة

اصطلاح إسبلامي بال يُعد حل السيناسة في القضاد من المشتغلين بالقضاء، فيحكم على أهن الملبيعة والإنتلجنسيا الفكرية عسومأ أحكامآ يُرضى بهما الحكام وبمالئ بهما السغام، أمشال الشاطسي أحسد بن أبي دؤاد الذي حكم على أحملا بن حبل؛ والقاصبي أبي عامر يحيي ين عينسي بن أبي الحسين بن ربيع، الدي جناهر العيلسوف ابن وشد المافرة وطهاجرة؛ والقصاة محمد بن داوود، وأبي حمر محمد بن يوسف وأبي جعفر بن بهلول، وأبي همر الحمادي، وهم الذين حناكمنوا الحلآج وحكمنوا عليه بالسنجن وبالقتل صلباً، وغيم هؤلاء كثيرون قصوء مأحكام جائرة، غبابت فيهنا ضمائرهم كقنصاه، وبال القبيلاسفية منهم السيحس، أو النمي، أو النشيريد، أو التحيريق، كما حيدث لابن تيمية، وابن قيم الحوزية، وابن مسرة، وأبي حيمة البعمان، وعباس محيمود المقاد، وطه نصر أبي زيف ومثات أحرين .

Proposition (F); Satz; Proposition (G)

التفهية المنطقية حملة خرية نفد خبراً يحتمل الصدق أو الكدب، أو هي حكم بوجود هالاقة موجبة أو سالة بين طرفين أو حدين تربط بينهما على نحو صددق أو كاذب، وتسمى الحالة التي توجد هبيها القصية من حبث السلب والإيجاب كهف القفية، كما بحدد عدد الماصدقات التي تصدق عبها النصية كم الفغية، وتسمى الألماظ أو العلاسات التي تضاف إليها لتحديد كيفها أو العلاسات التي تضاف إليها لتحديد كيفها وكُمّها بالأسوار.

وتصنف القضايا ثنائياً إلى حملية وشرطية، ورباعياً إلى كلية وجزئية من حيث الكم، وموجية وصالبة من حيث الكيف.

والغصابا التي قياساتها معها هي منا يحكم العقل غيها بواسطة أمر لايغيب عن الدهن عند تصور الطرفين، كقوننا : اللأربعة زوجه، يسبب وسط حاضر في الذهن وهو الانفسام بمتساويين، فإن الذهن يرتب في الحال أن الأربعة مقسمة بمنساويين، وكلما كان كذلك فالأربعة زوج، وتسمى فقريات أيضاً. وأقباه القضايا عالا المعنى المنحن النحيق من معناها تجريباً، ولاتقوم على يمكن النحيق من معناها تجريباً، ولاتقوم على يمكن النحية، وتوصف بأنها قضايا هارعة معنيات حسبة، وتوصف بأنها قضايا هارعة لامعنى لها (كارناب).

الاتصال بين المطرفين، أو بلا وتوعد، لا لميلاقة تقتضى الاتصال. والاتفاقية الحياصة هي التي حكم فيبها بصدق الشائي على تقدير صدق المقدم، لا لميلاقة بينهما موجبة لفلك بل لمود صدقهما، كفولها: "إن كأن الإنسان ناطقاً فالحمار تاهل، وقد بقيال إنها التي بُحكم فيها بعيدق النائي فقط، ويحوز أن يكون المقدم فيها صادقاً أو كاذباً، وتسمى بهذا المنى العاقة هامة، صميت بذلك لأنها أهم من الأولى

وتطلق الانمائية أيضاً على قسم من الشرطية المنعصلة، وهي التي حكم قيها بالتنافي، لا لدات الجزئين، بل بمجرد أن يشغق في الواقع أن يكون بيهما صاداة وإن لم يقتضي منفهوم أحدهما أن يكون منافياً للآخر، كفولنا للأسود اللاكائب، بكون منافياً للآخر، كفولنا للأسود اللاكائب، إما أن يكون هذا أسود أو كاتباً، فإنه لا صداة بيل الأسود واللاكائب، فكن تحقق السواد وانتفاء الأسود واللاكائب، فكن تحقق السواد وانتفاء الكتابة؛ وعلى هذا ضفيل السالية الاتفاقية عبانها رقع هذا المنهوم

قشية احتمالية بالله الله الله

Problematic Proposition (E.);

Proposition Problématique (6.)

Problematischer Satz (G.)

تشرر احتمال صحة الشيء أو نشول من للحمل أن يكون أحو ب

Exclusive Proposition (قضية استبعادية) Proposition Excusive (F.):

Propositio Edelusiva ^{هذا} Exidusiver Saiz ^{هذا} فصينة شرطية منفيضلة تقول بأن الشئ نيس Apodictic Proposition ^(E); قضية برهانية Proposition Apodictique ^(E);

Apodott.scher Satz (G.)

أو واحبت أو عنسعة، أو ضرورية، أو حسمية (منطق الجسهة)؛ وتعبير عماً لا يمكن أن يكون بخلاف منا هو كاش، أو تقول إن من الصروري أر أهو ب

Simple Proposition '6.3; قضية يبيطة

Propusation Sample "" Einfacher Sutra" من التي موصوفها اسم معصل، ومعمولها اسم معصل، ومعمولها اسم محصل، أو انها لانحبتوى إلا على متغير مقرد لفئة من انفئات، أو التي لها موضوع واحد ومحمول واحد والحكم فيها مطلق غير مقيد، أي أن حقيقتها ومعناها إما إمحاب فقط، كقوك كل إنسان حيوان بالصرورة، قبان معناه ليس إلا إيجاب الحيوانية للإنسان، وإما سبب فقط، كقولنا لا شئ من الإنسان بحجر بالضرورة. فإن حقيقته ليست إلا ملب الحجرية عن الإنسان بحجر بالضرورة. فإن حقيقته ليست إلا ملب الحجرية عن الإنسان بحجر بالضرورة. فإن حقيقته ليست إلا ملب الحجرية عن الإنسان بحجرية عن الإنسان حقيقته ليست إلا ملب الحجرية عن الإنسان بحجرية عن الإنسان حقيقته ليست إلا ملب الحجرية عن الإنسان بحجرية عن الإنسان بحقيقته ليست إلا ملب الحجرية عن الإنسان بحجرية عن الإنسان بحقيقته ليست إلا ملب الحجرية عن الإنسان بحيث الإنسان بعيث الإنسان بحيث الإنسان بحيث الإنسان بعيث الإنسان بحيث الإنسان بحيث الإنسان بحيث الإنسان بحيث الإنسان بعيث الإنسان بحيث الإنسان بحيث الإنسان بعيث الإنسان بحيث الإنسان بحيث الإنسان بحيث الإنسان بعيث الإنسان بعيث الإنسان بحيث الإنسان بعيث الونان الإنسان بعيث الإنسان بعيث ال

هى التي يمكن احمصول هليها بوضع كل من طرق القصية الأولى موضع الآخر، بحيث يصير الموصوع محمولاً والمحمول موضوعاً، مثل قبولنا " "كل إنسان حميوان ماطق، وكل حيوان ناطق إنسان، ولا يكون النبادل صادقاً إلا في القضايا الكلية السالة، أما القصايا الكليه الموجية فإن السادل لا يكون صادماً إلا إذا كان الموجية فإن السادل لا يكون صادماً إلا إذا كان

Proposition Réciproque (F.)

س ولسس ص، أو أنه لا شئ من بين من ليس خصواً في فئة أهو عضبو في الفئة ب، وصورتها أهى ب

Exceptive Proposition (E.) . قطبیهٔ استثنائیهٔ Proposition Exceptive (*

قصبة عطمة سنشى بيها بئة واحدة بقط من التصمن في فئات أحرى غيرها، وصورتها كل أ هي ب، ولا أهي ب.

Relational Proposition (*); قَمَنية إضافية Proposition Relationnelte (Fo

قسفية بسيطة يرتبط طرفاها برباط إضافة يتسصل بالمقسدار، أو المسافة، أو القسراية، أو التساوى، أو غير ذلك من العلاقات إلا صلاقة التضمّن، مثل الهرّم أعلى من التلمة

النبية أكثرية ^(E) Proposition Plurative (F)

قضية محمورة سورها لنفظ مثل كثير أو أكثر، كقولك أكثر المصريين هرب، والقرق بيها وبين الشخية الكلية أو الجزلية، أن استغراق موضوع في المحمول كلى في الكلية، وجيزتي في الجرئية، وأكثرى في الأكثرية

Primitive Proposition (E), قضية أولية (Proposition Pranitive (F);

Primitiver Satz (6.7

مسلمة أو بدهية، وهي أولينة في الترتيب مقط، بممى أن المسلمة تباثى في الترثيب قبل مبرهة التي تلزم عنها السالية لا تستغرق الموضوع لكنها تستمرق للحمول ورمزهاج. س: واللغية الحزية العطفية صورتها بعض أحو ب، وبعض أليس ب كشية جمعية ... ; أقال المحالات Callective Proposition (15.1)

Kollektiver Satz *Ga

موضوعها مجموعة أنواد أو هئة فير محددة. مثل اصلاق محلس الأمة على القانون».

Categorical Proposition ^(E): . قضية حملية Proposition Calégorique ^(E):

Kategorischer Satz (G.)

قضية بسيطة تتكون من موضوع ومحمول ورابطة؛ وتنقسم من حيث الكم إلى كلية رمزها ك مثل : «كل المصريين حبرب»؛ وجزية رمزها حيث الكيف إلى موجبة ورمزها من : «كن حيث الكيف إلى موجبة ورمزها من ، «كن البشر هانون»؛ وسالية رمزها من ، مثل ، «الإنسان ليس قرداً». وتنقسم من حيث الكم والكيف معا إلى كليبة صوجبة رمزها ك،م، من : «كن المصريين عرب»؛ وكنية صائبة رمزها ك.م، منش : «كن المصريين عرب»؛ وكنية صائبة رمزها ك.س مثل: «لا إسرائيلي عربي»؛ وجرئية موجبة رمزها ح م مثل : «مندس المصريين عرب»؛ وجرئية موجبة رمزها ح م مثل : «مندس المصرب مصريون»؛ وجرئية موجبة رمزها ح م مصريبة عرب ليسسوا مصريب» وحرئية سائبة مصريبة وجرئية سائبة مصريبة وجرئية سائبة مصريبة وجرئية سائبة مصريبة وحرثية سائبة مصريبة وجرئية سائبة مصريبة وحرثية مسئل ، «بعص المعرب ليسسوا مصريبة»

قضية دائمة مطلقة

 Analytical Proposition ^(E.); قَصْيَةُ تَحَلَيْلَيَّةُ ; Proposition Analytique ^(E.); Analytischer Satz ^(E.)

هي التحصيل السلموي لموصوع، مثل الإنسان حيوان ماطق»

Synthetical Proposition⁽⁶⁾; قضية تركيبية Proposition Syntetique ⁽⁶⁾; Synthetischer Sutz ⁽⁶⁾

متصدر اخبر فيها ليس هو المنى اللغوى للموضوع.

قضية تقريرية أو واقعية أو مطلقة

Assertante Proposition (C.); Proposition Assertantque (F.); Assertantscher Satz (C.)

(منطق الحهة) قضدية غير مقيدة بجهة، تقرو مجرد وجود للحصول في الموضوع، أو انتسابه إليه، دون بهان جهة أو المحدو الذي حليه هذا الوجود؛ أو أنها القضرية التي تقول من الحق أن أ

Particular Proposition^(b); **مُضَيِّةٌ جِزَائِيةً** Proposition Particuliere^(b); Proposition Particularis (b);

Partikulärer Satz (G.)

تعيد احكم على جزء أو يعض ماصدقات أو أقراد الموصوع، أو هي التي تشت أن فتـة ما هي ونة دات أعـضاء طـدا أنها تساوى القتـة العارغة.

ويرمو لها بالرمو ح

والقضية الجرئية الموجية لا تستعرق الموضوع ولا المحمول ورسرها ج م؛ والقبضية الجزئية

قضية شرطية متصلة

Conjunctive Proposition (E.);
Proposition Conjunctive (F.);
Konşunktiver Sutz (G.)

قضية مركبة أداة الربط فيها إدا الشيرطية، مثل: اإدا تكاثرت العيوم هطل المطراة والشرطية اقتصلة الموجية هي التي حكم فيهما بانصال تحقق قصية بتحفق قصية أحرى؛ والشرطية المتعملة السمالية هي التي يحكم فسيهما بسعلي ذلك الاتعمال.

والمتصلة ثلاثة أقسام، لأنه إن التقى فيها عطلق الانصال إيجاباً أو سلباً تسمى متبعية مطلقية الانصال إيجاباً أو سلباً تسمى متبعية لزوية الانصال بكويه الرويا سميت شرطية متصلة لزوية الانصال بكويه موجية كانت، كقولنا : "إن كانت الشمس طالعة فالنهار موجودا، أو سالبة، كقولنا اليس إن كانت الشمس طائعة فالنيل موجودا، ورن قيد كانت الشمس طائعة فالنيل موجودا، ورن قيد الانصال بكويه اتعاقباً سميت شرطية مشعبلة القاقبية الشمال بكويه اتعاقباً سميت شرطية مشعبلة القاقبة الإنسان ناطقاً بالخمار باهنا، أو سالبة، كقولنا : "ليس إن كان الإسان ناطقاً بالحمار كقولنا المتراد وحكم القيمية الشرطية الشعبلة أنه إذ تاهي وحكم القيمية الشرطية الشعبلة أنه إذ يستازم صدق المقدم، ورمزها ق ل

قضية شرطية منقصنة

Disjunctive Proposition ^(E.); Proposition Disjunctive ^(F.);

Disjunktiver Satz (G) قصية مركبة أداة الربط فيها • إما • الدائلية دات الموصوع موجودة خارجاً أو ذهناً، كالولنا. اكل أوروبي أيض دائماً، سميت دائمسة لاشتمالها على الدوام، ومطلقة لعدم تقييد الدوام فيها بوصف أو عبره.

Aegative Proposition (E); قطية سالبة Proposition Négative (E), Negativer Satz (G., sale أنعبد المصال الموضوع عن للحمول، ويرمر لها بالرمز س.

Singular Proposition (قضية شخصية)... كَضَيّة شخصية Proposition Singulare (قرية).
Singularischer Sutz (6.1

سوضوعها حيدٌ فردي، مثل: اهذا الرجل مصريا، أو اسم علم، مثل: المحمد عربي، Hypothetical Proposition ألضية شرطية بالله Proposition Hypothétique أثارًا: Hypothetischer Saiz (C.)

قضية مركبة يسحكم فيها بالارتباط بين قضيتين على أساس أن إحداهما شرط الشائية كقسوسا: اإذا تساوت روايا المثلث تساوت الأصلاعا، ويسسمى القسسم الأول أو الشيرط بالمقدم، والنسائي بالتالي أو السلام، وليبست القطبيتان في الشرطية كامليتين، فإن المقدم أو السالي لا يكون وحده تضيية أو قولاً كاسلاً بالمقدم ليس قولاً وإنما هو شرط القول، والالي ليس قولاً كاملاً وإنما هو شرط القول، والالي

ومنفسم القصية الشرطية إلى قسمين لأمهما إن أوجست أو سُلبت إحمدي القسميشين عند حصول الأخرى فمنصلة، وإن أوجبت أو سلبت إحداهمه عن الأخرى فمنعصلة.

أو اأوا والشرطية المفصلة الموجية هي التي حكم فيها بالناهي بين القصيتين إما في الصدق والكذب مبعاً، أي في التحقق والانتفاء معاً وتسمى مفصلة شرطية حقيقية بالمنتفاء معاً وتسمى مفصلة شرطية حقيقية بالمنافعة المودن ورجعاً، وإما أن يكون فرداً؟ وإما في الصدق مقط، أي من ضير أن تسافيا في الكذب، بل يمكن اجتماعهما على الكذب، وتسمى شرطية مضعيلة مانعة الجمع الكذب، وتسمى شرطية مضعيلة مانعة الجمع الكذب فقط، أي من فير كتولنا: اإما أن يكون هذا الشئ شجراً، وإما أن يكون حجراً؟ وإما قي الكذب فقط، أي من فير بكون حجراً؟ وإما قي الكذب فقط، أي من فير المائة الخلو المعدق، وتسمى فسرطية مضعيلة مائعة الخلو عددة الشئ لا شجراً مواما أن يكون

والشرطية المنفصلة السالية هي التي يحكم ميها بسلب ذلك النساقي، إما فيهما معاً وتسمى حليقية، كقولا : اليس إما أن يكول عبّا الجيوال إنساناً وإما أن يكون كاتباً»، أو في الصدق فقط، وتسمى شرطية منفصلة مائعة الجمع، كقولاً : اليس إما أن يكون زيد إنساناً أو يكون ناطبقاً»؛ أو في الكذب عفظ، وتسمى شرطية منفصلة مائعة الجلو، كقولها : اليس إما أن يكون هذا إنساناً أو يكون مذا إنساناً أو يكون مندا إنساناً أو بكون منسلة مطلقاً، بكون مرساً». ثم الشرطية المنفصلة مطلقاً، وحقيقية كانت أو مائعة الجمع أو مائعة الخلو، موجعة كانت أو مائعة الجمع أو مائعة الخلو، موجعة كانت أو سالية، إن حكم فيها بالنافي أو بسلب النافي مسبب شرطية منفصلة مطلقة؛ وإن بسلب النافي مسبب شرطية منفصلة مطلقة؛ وإن

عنادية؛ وإن قيد بالانماق سميت شوطية منفصلة فقائلة.

لا يرجع الصدق فيها إلى صورتها أو مصاها حقط، بل إلى تحقيقها، ولذلك كان العبدق فيها عكماً فقط وليس ضرورياً.

Valid Proposition ⁽⁶³⁾: مُصَوِمَة mesoposition Vallde ⁽⁶³⁾

هم المسادقة بالضرورة الستى يكون صدقها الأرما عن صورتها وطريقة تركيبها فقط، مصرف النظر عن مطابقتها للواقع أو عن صغبويتها المعلمة.

Numerical Proposition المنابة عددية الم Proposition Numerique المنابة المنابة المنابة المنابة المنابة المنابة المنابة المنابقة ا

Numerischer Satz Har

الموضوع قيمها محدود جرئياً بطريقة معينة، مثل : «ثلاثة أرياع الطنية نجمواه

Privativer Satz (G.)

المعدولة المعدولة نصو: ازيد أهمي ، فإنها معدولة من حيث اللغي لا من حيث اللغيد. وقبل ، هي التي محمولها أحسن المتقابلين، محو الزيد حائرة هذا بحسب المشهور، وأما في التحقيق فهي التي محمولها عال على عدم شئ من شأنه أن يكون المشئ أو لتوعمه أو إسمه (ابن مسينا - النجاة)

...

الموصوع، وتشبت عن الثنة بأكملها سواء كانت يسيطة أو مركسة، أنها تساوى صصراً، ويرمر نها بالرمز ك.

والقطية الكلية الوجبة نستمرق موصوع ولانستغرق المحمول، وتعنى أنه لا يوجد عضو في النئة أمثالاً لا يكون متنصفاً كذلك بأنه عصو في النئة ب، ويرمر لها بالرمز ك. م

والقطسية الكلمية افسالية تستمرق الموصوع والمحمول، وتقبد أن التئة المنستركة بين العثنين أ و ب فئة فارعة، ويرمز لها بالمرمز ك. س.

infinite Proposition^(P.); به محدودة الماتانية الأسمدودة الماتانية الأسمدودة الماتانية الماتان

قعينة منوجية محمولها سالب، مثل أ هي لات.

Restrictive Proposition⁽¹⁾ : قضية محصورة Proposition Restrictive ⁽⁷⁾

موضوعها كلي، والحكم عليه مبيّن أنه في كله أو في بعضه. (ابن سيتا - النجاء).

والشغية المعصورة هي التي لها سور (خوارزم - مقاتيع العلوم)، والشغية المسورة محصورة وسميناها اللغية المعيطة (سهروردي -حكمة الإشراق)

قضية مخالفة .

Paradoxical Proposition (E.)

Proposition Paradoxale (8)

يلزم عبد افتيراض صيدقها أنهاكادية، ويلزم عن افتراص كذبها أنها صادقة Conventional Proposition [©] , قضية عرفية Proposition Conventionnede ^d , Konventioneller Satz ^(C)

قصبة سيطة حكم فيها بدوام ثبوت المحمول للمسرصدرع أو سلب عبه سادام دات الموصوع منعماً بالعنوان، مثاله إيجاباً: عكل كاتب متحرك الأصابع مادام كاتباًه؛ ومثاله سلباً: «لا شئ من الكاتب ساكن الأصابع ما دام كاتباً و وسببت هرفية لأن العرف يفهم هذا المعنى من السائبة عند ذكر الجبهة، حتى لمو قبل: «لا شئ من الدائم بمستبقظه، يعهم منه سلب الاستبقاظ عن الدائم ما دام بائماً.

Copulative Proposition (قطية عطفية) Proposition Copulative (٢٠٠),

Kopulativer Satz (6.)

قصمية شرطية منعصلة مبركبة من قصيمين بينهما حرف العطف واو.

Akernative Proposition الله عنادية عنادية الله عنادية الله Proposition Alternative (۲۰);

Alternativer Satz (C)

هي الغنصبة الشموطية المتصحلة التي يكون الحكم فيها بالتبافي لذات الحرأيل مع قطع التظر عن الواقع، كسمنا بنين المسرد وظروح، والحسجسر والشمعر، وكون زيد في المحر وأن لا يقرق.

Universal Proposition المنبة كلية المنابعة المن

Coiversaler Satz Rai

نعيد الحكم على جميع ماصدقات أو أقراد

Compound Proposition (* يَصْنِهُ مَرِكْبِهُ Proposition Composée

تتكون من عدة قبضايا بسيطة، والحكم فيها مقسد بشرط؛ أو أنها تحتوى على حاصل ضرب أو جمع عدة فسئات؛ أو هي التي مطيقتها تكون ملتمة من إيحباب وسلب، كقولتا : "كل إنسان فناحث لا دائماً»، فإن معتاها إيجباب الضبحك للإنسان وسلبه عنه بالععل

قضية مساعدةة

Lemme "": Lebosatz: Hulfsutz".

برتى بها لإقامة البرهان على قصية أخرى.
وفي الهندسة الإقليدية هي النظرية المساصدة
يستعان بها لإلبات النظرية الأصلية، وفي منطق
أرسطو هي المقلصة، وصند الرواقيين هي المقادمة
الكبري .

Absolute Proposition (E); مطلقة مطلقة المستوات المستوات المستوات المستوات المستوات المستوات والتيهات الوجودية (ابن سينا ـ الإضارات والتيهات).

Privative Proposition (E) وقالة معدولة المستوات الم

Proposition Privative ¹⁷³; Privativer Sutz¹⁶.

تغیه حملیه موضوعها او محمولها عدمی او کلاهما عدمیان، وتسمی غیر محصلهٔ ایصاً.

والمراد بالنصدمی منا یکنون السلب جنزها منهوله مقهنومه، والأولی آی ما یکون عندماً معتولهٔ الموشوع، بحو ، اللاحی جماده، والثانیة معتولهٔ الطرفین، بحو ، اللاحی جماده، والثانیة معتولهٔ الطرفین، بحو ، اللاحی جماده، والثانیة معتولهٔ الطرفین، بحو ، اللاحی جماده، والثانیة معتولهٔ

المعقولة نحو: اربد أعمى المانها معدونة من حيث اللهظ. والمستولة المعبدة من حيث اللهظ. والمستولة المعبدة من قضية حملية موضوعها ومحمولها كالاهما وجوديان، محمو: «زيد قائم» وقيل الحملية التي موضوعها ومحمولها وجوديان إن كانت موجية سعيت معملة، وإن كانت باللة مستبت يسيطة، والعبرة في إيحاب القصبة وسليها بإيناع السبة ورقعها لا بطرقيها.

قضية مقارنة

Comparative Proposition (E.);

Proposition Contparative (f.);

Komparativer Satz (G.)

قصية متركبة يتميز موضوعتها يحمل إحدى الصفات عليه بشرجة أكبر أو أصغير من حملها على غيره، كثولنا : «الألم أعظم الشرور».

Possible Proposition (E) قضية ممكنة Proposition Possible (E)

للمكة المعامة هى التى حكم فيها بسلب المسرورة المطلقة عن المانب المحالم للمحكم، فإن كان الحكم عن التشبة بالإيحاب كان ممهوم الإمكان سلب ضرورة المسلب، وإن كان الحكم عن القصية بالإمكان سلب ضرورة المسلب، كان معهومه سلب ضرورة الإيحاب، فإنه هو الحانب المحالف للسلب، قال قلنا : «كل تار حارة بالإمكان العمام» كان معناه أن سلب الحرارة من النار ليس بغمروري، وإدا تلا شئ من الحار يبارد بالإمكان الممام» كلسام» قلنا : «لا شئ من الحار يبارد بالإمكان الممام» كسان مسحناه أن سلب الحسرارة من النار ليس بغمر وري، وإدا قلما : «لا شئ من الحار يبارد بالإمكان الممام»

بضروري، وإذا قلسا ١ الاشيّ من الحار بسارد بالإمكان العام»، همعناه أن إيحاب البرودة للحار ليس بصروري.

والمهكنة الحاصة هي التي حكم فيها بسلب المصرورة المطلقة عن جاني الإيحباب والسلب فوذا علما: «كل إنسان كاتب بالإمكان الخاص». أو : «لاشئ مس الإسسبان بكاتب بالإمكان الخاص» والمسلب عن معاه أن إيجاب الكتبابة للإنسان وسلبها عنه ليسبا بضرورين، لكن سلب صرورة الإيجاب إمكان عمام مسالب، وسلب فسرورة السلب إمكان عمام مسوجب، فالمسكمة الخاصة، السلب إمكان عم موجب، فالمسكمة الخاصة، سواء كانت موجبة أو سائبة، يكون تركيبها من عكمتين عامتيس، إحداهما موجبة والأخرى سائبة، فلا قرق بين موجبها وسائسها في المعنى بن في المعظ، حتى إذا عُبرت يعسارة إيجابية كانت موجبة، وإذا عُبرت يعسارة ايجابية كانت موجبة، وإذا عُبرت يعسارة سلبية كانت سائبة.

أطنية مهملة . . أطنية مهملة Proposition Indéfane (**;

Unbergenzter Satz (G)

لا مسور لها، مثل : «الإنسان قبار»؛ وبعض هذه انقصایا قوائین علب

Spread Proposition^(E); قَصْبِهُ مَنْبَشَرة Proposition Répassène ^(6,)

هى التى حكم فيها بصبرورة ثبوت المحمول للموضوع أو سلم عنه مى وقت غير صعين من أوقات وجود الموصنوع لا دائماً بعصب الذات، فإن كانت موجنة كمولنا . "مالصرورة كل إنسان

متغلس في وقت ما لا دائماً، كان تركيسها من موجبة متشرة مطبقة، وهو قوينا . الباسعرورة كن إنسان منتفس في وقت ماه؛ وسالية مطلقة عامة، أي قولنا الالشئ من الإنسان بمنفس بالفنض الذي هو منفسوم اللادوامه؛ وإن كنابت سالية، كقولنا : المالصرورة لا شئ من الإنسان بمنفس كقولنا : المالصرورة لا شئ من الإنسان بمنفس في وقت ما لا دائماً، فتركيبها من سالية منتشرة هو الحزد الأول، وموجبة مطلقة هامة هو اللادوام. كقضية موجهة مطلقة هامة هو اللادوام. كانتها موجهة مطلقة عامة هو اللادوام.

Affirmativez Satz (60)

تفيد اشتمال الموصوع بالمحمول، ويسرمر لها بالرمز م أو لا.

لفظ الجهة مصرح به ديها، وهو الدعط الدن على كيفية نسبة فلحمول إلى الموضوع، إيجابية كانت أو سليسيسة، كانتسسرورة والدوام، واللاضرورة واللادوام، وتسمى تلك الكيفية مافة القطسية، كشولنا: ابحب أن يكون الإنسان حيواناً، وبمنع أن يكون حيوراً، وبمكن أن يكوز حكساً، والألفاظ المدانة على الحية هي واحب ويدل على دوام الوجدود، وتمنيع وبدل على دوام العندم، وتمكن وبذل على دوام وجود ولا عدم، والفرق بين الجهة والمادة أن الجهة لمطة مصرح بها نتل على أحد هذه المعاني، والدة على أحد هذه المعاني، والدة تحدالة المعاني، والدة تحدد المعاني، والدة تحدالة المعاني، والده تحدالة المعاني والده تحدالة المعاني، والده تحدالة المعاني المعاني والده تحدالة المعاني المعاني والده تحدالة المعاني والده

فالمادة و جبة، والحهة ممكنة. (ابن سيئا - النجاة).

والقضية الموحهة عند كنط إما احتمالية وحى المشكوك في صدفها، وجهتها الإمكان واللا إمكان؛ أو خسرية مطلقة، نسبة محمولها إلى موضوعها مطابقة للواقع في الإبحاب أو السلب، وجهتها الموجود وصلم الوجود؛ أو ضمرورية ونسبة محمولها إلى موضوعها صرورية، وجهنها الوجوب والجواز،

Existential Proposition th د. قضية يجودية Proposition Existentialle ^{tf a};

Existentialer Satz (C.)

هي التي تشبت الوجود أو تنفسيه عن نوح بسبط أو مركب والقضية الوجودية الموجية كلية. صمورتهما كل أحى ب (ويوجمه بعض أ): والسائبة قطبية كلية سائبة، وصورتها لا أحي ب (ويوجد بمض أ وأينضاً بمض ب)؛ والوجنونية اللاخبرورية هي المطبقة العامة مع قبد اللاحبرورة بحسب لدات، وهي إن كنانت موجبة كنفواننا . اكل إسمان فيساحك بالقيعل لا يبالضيرورة، متركيبها من موجبة مطلقة هامة هي الجزء الأول، وسالية بمكنة عامية وهي معتى لا بالضرورة، لأن الإيجاب إذا لم يكن ضرورياً كنان هناك سلب غيرورة الإيحاب وسلب فسرورة الإيجاب عكن هام مسالب. وإن كانت سالمة كمقولنا : الا شئ من لإسبان بصاحف بالفعل لا بالضرورة، فتركيبها من سانية مطعقة عامة وهو الجزء الأول. وموحية عكنة عامة وهو معنى اللاضرورة؛ فإن السلب إدالم يكن فسرورياً كنان هناك سلب

فيسرورة السلب، وهو الممكن العسام الموجب والقصية الوجودية اللادائمة هي لمطلقة العامة، مع قيد الدوام بحسب الذات، وهي مسواء كمات موجعة أو سالبة يكون تركيبها من مطلقتين عاميين إحداهما موجعة والأخرى ممالبة، لأن المحزء الأول مطلقة صامة، واجعزه الشائي هو اللادوام ومقهومه مطلقة عامة، ومثالها إيحاباً وسلباً قولاً: «كل إنسان ضباحك بالعمل لا دائماً، ولا شئ من الإنسان بضاحك بالعمل لا دائماً، ولا شئ من الإنسان بضاحك بالعمل لا دائماً،

Temporary Proposition (المُنْهَةُ وَقُلُهُ وَقُلُهُ اللهُ ال

قضية موجهة حكم فيها بصرورة نبوت للحمول للموضوع أو سلبه حبه في وقت معين لادائماً، بحو : «كل قسر متخسف وقت حيلولة الأرص بنه وبين الشميس لا دائماً، ولا شئ منه بمنخسف وقت التربيع لادائماً»، وهي مركة من وقتية مطلقة مواضقة في الكيف، أي الإبجاب والسلب؛ ومطلقة عيامة مخالصة في لكيف، وهي دكت مين، وللطلقة ما حكم فيها بالغبرورة في وقت معين، وللطلقة هي التي حكم فيها بالسبة بالعمل في وقت معين

من مضابيس الجسمال التي تدرّن مانعين إلى مطالعتها وتستخدث في النمس انشراحاً سبب الاستجام والتوافق الذي يصير إليه النكوين لو روعيت ضه ، والفطع الذهبي هو أن تأبي مسية

خلاء إلى الملاء في التكوير، أو مسة الضوء إلى الظل، أو الأحان الخافشة إلى الأخان الراهقة. أو مسبة استحدام الآلات إلى يعضها المعمر، أو سبة التشكيلات المنحبية المحتلفة إلى العمل ككل، وإلى الباء الموسيستى للمسمل ككل، كانسبة بين طول الحره العالوي من الجسم إلى الطول العبام للجسم، أو كالنسبة بين حاصل المحل جمع الطول والعرص في المستطيل إلى الماحة بحم الشكل بعام للشيء وموعه.

ه قل لهم أنى عشت حياة رانعة،

" Tell them I've had a wonderful life! "

آحر ما بطق به القيلسوف الكبير فيتجنشتاين (١٩٨٩ - ١٩٥١)، وكان قد أصبيب بالسرطان، وأناه الموت، فرنا بعيبيه إلى صديقه لللازم لد في مرضه، وهمس إليه بعبارته هذه قبل أن تسدل استار لآخر مرة على حياته المعذبة المشردة المؤلمة اشد الألم!

للنفب سعيان، أحدهما اللحم الصنوبري لشكل، المودع في الحانب الأيسر من الصدر، وحذا القب للهائم أيضاً؛ وثانهما لمطيعة ربائة روحاية بها تعلن بالقلب الحسمائي كتعلن لأعراض بالأجسام، والأوصاف بالموصوفات، وهو حقيقة الإنسان، وهذا هو المراد من القلب، وقد يعني النعس، أو الروح، أو المعقل، ولذلك قبل القلب حقيقة جامعة بين الحقائي الحسمائية

والقوى المزاجيسة، وبيسن الحيضائق الروحيانية والخصائص النفسية

والتلب يشابله العسقل، ويؤسسس عليه باسكال فلسفته فسما يسميه منهج العقل الأربب عديد العماد فسما يسميه منهج العمال الأربب عديد الموادة على البصيرة الساددة، وهي العبان والوجدان

والمغلب فاسقة في الإسلام يتحصيها الحسديث والغلوب اربعة : قلب اجرد فيه مثل السراج برهم، وقلب مربوط هلي فسلافه، وقلب منكوس؛ وقلب مصفح؛ فأما القلب الأجرد فقلب المؤمن سراجه فيه نوره؛ وأما القلب الأفلف فقلب الكامر، وأما القلب المنافق مرك ثم الكامر، وأما القلب المنافق مرك ثم الكامر، وأما القلب المنافق مرك ثم الكامر، وأما القلب المنافق ومثل المنافق فيه إيمان ونفاق، ومثل الإيمان فيه كمثل المنافة يمدها الماء الطيب، ومثل المنافئين فليت على الأخرى فليث عليه المدوية المدوية المنافق المدوية ال

والتلب في الاصطلاح الإسلامي مشكاة، والإنسان والإيان فيها مصباح (المتور 10%)، والإنسان الكامل هو المدي يَشلا قلمه مور الله مميصير كالكوكب الدري يشع مهداه، ووقوده الشجرة المباركة - أي الهندي البيوي - وهو زيتونة، لا المبرقية ولا ضربية - يعتى لا هو هدى الهود أهل الشرق، ولا هلى المتصاري أهل العرب، وريت الإسلام مصي طعى المتحد ولو لم تحسيم بار - أي الإسلام مصي طعم، ولو لم تحسيم بار - أي حتى ولو حاولوا إطعاءه، وإنما بور الله ، وبور بها حتى ولو حاولوا إطعاءه، وإنما بور الله ، وبور بها

ذلك سور على نور، (المنور ٢٥٠) رائه يهمسدي لبوره من يشباه، والله يصبرت الأمشال (البور -٣٥)، وبوره تصابي موثقه القلب. والقلوب في القبيرآن تصهيره وتعيء وبلوك وتحسره وهي المذوات، ولهما أحوال ومنهما القلب العليظ فظ الطبيع (آل عسمسران: ١٥٩)، والتقلب المسليم حابص الإيمان (البشمراء: ٨٩)، والقلب المبكير الجيار (هافير ؛ ٣٠)، والثلب التيب (ق: ٣٣)، والقلب الذاكر (ق: ٣٧)، والقلب المختوم عليه (الشوري: ٢٤)، والقلب الآثم (البشرة: ٢٨٣). والقلب المؤمن المطمئن (السحل: ١٠٩)، والقلب العبيسانان (الكهيف: ٢٨)، والشلب للريش (الأحراب: ٣٢)، والقلب اللهدي (التعابن (القصص * *1)، والقلب الربوط هلينه (القصص * *1)، والقلب الزاكغ (أق عمران: ٨)، والقلب المأول (الحُشير ، ٩٠)، والقلب التحبسور (آل صمران : ١٥٦)، والقلب الطهير (المائلة : ٤١)، والتلب القساسي (الأنعسام : ٤٣)، والتقلب للطيسوح (الأعبراف: ١٠٠)، واللبلب المقيظ (الشوبة : ١٥)، والقلب المرتاب (النسوسة : ٤٥)، والقلب المتألُّف (التموية: ٦٠)؛ والغلب الهنكر (النحل: ٢٢)، والقلب المكنون (النكهف: ٥٧)، والقلب المخوت (الحيج ٤٠)، والقلب الوَّحل (المؤمنون. ٦٠)، وانقلب المنزوع (سيساً : ٢٣)، والقلب اللَّينَ (لرمس : ٣٣)، والقلب الحاشع (الحديد * ١٦) ، والقلب الخير (الأنصال: ٧٠)، والقلب الواحف (انمازعمات ۴ ۸)، والقلب السناكن (العسيّح: ٤)؛ والقلب المسقلب (الور: ٣٧).

والقلب للحرم (الشسعراء: ۲۰۰)، والقلب المخاطم (صامر * المشحسة (الرمر : ٤٥)، والقلب الكاظم (صامر * ١٨)، والقلب المسحص (آل عسمران : ١٥٤)، والقلب العساقل والقلب العساقل (الحج : ٤٦)، والقلب العساقل (الحج : ٤٦).

و الله هو الاصطراب والانزمان وفي الاصطلاح منه والمودونة، وهو التساسور الأساسي للوجود في العالم، ينبثن من شمور الأربة، أنها ملقاة هناك في العالم، ومرضمة على الاحتبار، وأن اختطر يتهادها، ويكشف عنها القلق للموجود لذاته، ويعرض عليه أن يحققها ويصم الإنسان وجها لوجه أمام نفسه باعتباره لم بوجد بعد، وإنما سيوجد بونسطة الاختيار، والاحتبار حرية ومخاطرة، والقلق يشتمن بالإمكان والحرية.

Lawr of Thought ⁽⁴⁾: الفكر الفكر Lois de l' esprit ⁽⁸⁾;Dunkgesetze ⁽⁴⁾:

ثلاثة قوانين أو مبادئ، هي: قانون أو مبلة اللهنية أو الهوية، وصورته : أهي أه مثل الإنسان هو الإنسان، وقاتون أو مبلة التناقص، أن بالأحرى صلم الساقض، وصورته : ألا يمكن أن تكون ب، كالإسسان لا يمكن أن يكون ناطقاً وغيس ناطق هي نصس الوقت؛ وقانون أو مبدآ الوسط للمتع أو قلالت المرفوع، وصيفته : أن الشئ لابد أن يكون على ان يكون على حال أو نقيصها، أي أن يتصف بإحدى الصمتين،

مالإنسان ماطيق أو عيم ماطق ولا ثالث لهدفين الاحتمالين (انظر هذه القوانين في مكانها)

المعوسة القوريتائية، نسبة إلى بلدة قوريتا حيث أسس أرستهموس، تلعبد سقراط، مدرسة تعلم مسلحمه الللة، وحلمته عليها ابت، ثم ولدها أرسليوس العبضير، وكان رواجها في النسف الثناني من انقرن الرابع قبل الميلادي، ومن أبرز فلاسف منها هيجيسياس، وأنيكبريس. فلاسف ها هيجيسياس، وأنيكبريس. وثيودوروس، وكان المقوريتائيون دهاة أخلاق، وبذلك لم يبحثوا في الطبيعة والرياضيات، وقائوا باللذة، وأن الملائية البدئية أصصل من اللذة وقائوا باللذة، وأن الملائية المسرة في الأفعال من اللذة بنائحها، وكانوا المليض للكليبن الزماد.

Dictant (Ka Parka Ga)

هو اللفظ الركب في الشخصية الملموظة. أو المصهوم المركب العقلي في المقضية المعتولة. والموصل الشريب إلى التصبور يسمونه قسولا شارحاً لشرحه صاحبة الشئ، ومعرفاً (بالكسر) أيماً. والقول بالموجب الاحتراضات، وهو التزام الأصوليس من أنواع الاحتراضات، وهو التزام المال ما يلزم الممثل بشعليله، مع بقاء النواع في المحكم المقصود.

Proposition (E., Fa Gar); قرل جازم Satz (Gar); Propositiom (I (

ویسمونه القضیة ، والحکم (فارایی ـ التوطئة فی المنطق) ویُحکُم فیه ســـة معنی إلی معنی إما

الكلام المركب دو المعنى في مضائل الملموظ، بنصداى للمعنى بطريقة المعاجم ، وقد بحندل الصداق والكشب؛ وقبيل هو الحدكم بالإمكان المعدد المدنون والكشاب؛ وقبيل هو الحدكم بالإمكان إلامكان المحدد jugena في مضائل الحكم بالضمل jugena .em actuel

قول متصل ^{L1} Oratio Continua

هو الخطاية عبد الرواقيين، أحد أتسام المنطق. وقسمه الثاني الجدل.

كومنية (۴۰۰); من مناه Nathionalism (۴۰۰); مناه مناه

Nationalisme (E.; Nationalismus (G)

اعتشاد يجمع بين أقراد شعب من الشعوب أنهم يؤلفنون مجموعة سكانية متميزة، لهم لعنهم وديانتهم ومصالحهم المشتركد وأماتيهم وآمالهم. وتاريخهم، وأنهم وحدة اجتماعية لها أعرافهما وفلسعتها ولتسافتها. فإذ الصندي عليهم ميوا جميعة للزودعن حيناضهم وشرفهم وكرامتهم وأعراضهم وأولادهم وأراضيهما وقند يطلبون الاستنفلال الذائي لنتصايرهم هن جيرأتهم دغم أنهم داءول دولة وامصدة كالباسك في أسانينا، وقد يشدون الاستقبلال و لامصال الكامل كالأبرلنديين الشماليس والبهود تجمعهم فومية واحملة رغم شناتهم، ولم يكن لهم أرض ولادولت وبعد قيمام إسىرائيل فبإن اليهبودي الأمسريكي بديس بالولاء أولأ لإسسرائيل قسس أمريكا. والإسلام أضاف بُعداً حديداً لنقومية عو البحيد الفيبي، والرسول ﴿ عَدْتُ كَسْبِراً عِنْ

أمة الإسلام رغم تباين أجناسها، والأمة Nation قواها الانتماءة وأمة الإسلام تجمعها وحدة الدين والتاريخ المشترك للإسلام كدياتة توسعية أساسها التبشير. وأمَّة الإسلام أمة بلاق، والسلاغ جناحاء البشارة والبذارة، وكل مسلم مطالبٌ بالبلاغ ؛ وأن يحشهد رايه، والاجشهاد لا يُعَلَق أبدأ في الإنسسلام؛ ولو كسانت مسبورةا المزميل، والملكِّر مقصوداً بهمه السي ﷺ فقط، لما كان ثمة داع لهمنا بعد وفاته، وإنما الخيطاب فيهيما ـ تأويلاً ـ يرجه إلى كل مستم ، أن يبلُّع، وهذه الترابطة المفتركة Religation ... من المحل اللاتينيReligate بمعنى يربطه ومنها اشتقت محلهاها يحنى دينه والمدين خند آمسة الإسبلام، وعند آمة البيبهبود، والأمة المسيحيقة وكانسة الأمم والقوسيات، هو الرابطة الجامسعة، وهي التي تربط الأمة القومسية، وكسان المبيدينسوف مساطع المستعبسري يتسسرجم Numeration وطنية، واحسنار لمني القومية Nationalitarism ويعتبر أن الأساس في القومية اللغة والتاريخ والنبين، والنَّفة القومية عنده بمثابة الوعاء الذي تتشكل به الأمم، وتحفظ فيه تراثهما وثرونها الشقاصية، وتنفل بواسطت أفكار الشسمي، وهي اللعة تبكمن كل ذحباته المكر والشقاليند والشاريخ والعلمسفة والعين. والأمة يتنص تلبها في لقتها، واللعة عند فيحته صامل بداء للقسومينات، وهي السيبيل ليبعث الأمة ومهصتها، والقول بأن سويسرا تجمع بين أينائها وحدة فبومية رهم احتلاف لعاتهمه يشجاهل أن سويسرا دولة وليست أمة

Force ^(E. F.); ... مرة المستان المس

الشدة والطاقة، يقال قوة الجسم، وقسوة الفكر as force de la peace والقوة مصدر الحركة والعمل، وتساوى في الميكانيكا حاصل ضرب الكتلة في السرعة (القانون الثاني من قوانين الحركة عند ببوتن)، وكان هوقليطس يعتبرها مكونا أولياً في الأجسام، وعنصراً من عناصر تنظيم الكون. وقال عنه، باركاني إنها منبهم الكون. وقال عنه، باركاني إنها التسير المعلمي ولكه لا يقسر ماهية الحركة، التسير المعلمي ولكه لا يقسر ماهية الحركة، وقال ماخ إنه اصطلاح رياضي يتصل بقياسات المكان والزمان ويلعب مفهوم القوة في الميزياء المعاصرة مفس الدور الذي يلعبه الحدد الأوسط الحركة في الميزياء في الميزياء في الميزياء ألحركي للإجسام المهروائية.

Power that

Puissence; Pauvoir '''; Potentia ''; Vermögen; Fäängkeit; Mucht ''.'

مبدأ العمل، أو الاستعداد الذي في الشي، والإمكان الذي فيه، لأنه يوجد بالعمل (ابن وشد متلخيص ما يعبد الطبيعة). ويقال قولا لما به يحور من الشيئ فسئل (قولا فناهلة Puesance active)، أو الفيمال(قولا الفعالية Passive)، ولما به يصبر الشيئ مقوماً لأخر، ولما به يصبر الشيئ عبر متغير وتابت. (ابن سيتنا مالنجاة). ويحسر أرسطو بين الوجود بالقولا مينا مالنجاة). ويحسر أرسطو بين الوجود بالقولا مو أن يكون وجسود الشيئ وجموداً

قوة مستية Faculty of Sensation الله الله الله الله Fuculte Sensitive أ الله Sensativa الله الحدس الحدس

قوة حية ... Force Vive المعاقمة ، وتساوى بصعب المكال المعاقمة ، وتساوى بصعب المكالة مصروبة في مربع المسرعة

الله المسلمات المسلم

Extirinsec Force (قرة خارجية Force Extrinséque : ;

را اصطلحنا عليه باسم الطاقة Pis viva المائة Vis viva المهاة المهاة المهائة كان المهائة كان المهائة Vis viva المهائة المهائة المهائة كان المهائة المهائة كان كان المهائة كان المهائة كان المهائة كان المهائة كان المهائة كان كان المهائة كان المهائة كان المهائة كان المهائة كان المهائة كان كان المهائة كان المها

المقدود بها القدرة الباهدة أو المعنوية على الاستسمدرار برخم الصحاب والمسراقسيل والإحباطات، وقصدور ذات البداء ومع ذلك فقد تكون هذه القوة عند بعض الباس وكانما هي قوة على التحدي، وبعص المعوقين قد يتسدون نتيجة على القوة القانية فيهم.

Concupiscible Appetite (الله عنه شهرانية).

Appétit Concupiscible (۱۰).

Regebrungstrich (۱۰).

Appetitio Concupiscibilis (۱۰)

شعبة من القوة النزوعية والشوقية، تبعث

محلاً. بسما الثاني هو أن يوجد الشي بالمعل. Intrinsic Force (E.) قوة باطنة Force Intrinsèque (F.); Inner Kraft (G منصدر ألحمركة وانصعلء وحى قدرة الجسيسم على أن يبقى شاعلاً لحيز. (انظر قوة خارجية). قوة باعثة Incentive Force (F.3): Paissance Indicatrice (12); Vis Inc. tamenta (L. ثوة نحمل الفوة الماعلة على تحربك الأعصاء عبد ارتسام صبورة أمر مطلوب أو منهروب عته في الخيال، لمهي إن حملتها على الشحريك طلباً لتحصيل الشئ المستلة تسمى قوة شهبواتية، وإن حمنتها على التسعريك طلبآ لددم البشئ الماذر، تسمى قوة قطبية. والقوة المعركة الباعثة هي اللوة النزومية والشوانية، ولها شعبتار توة شهوانية وقوة عضبية (ابن سينا التجاد).

المرة هاقظة المرة هاقظة المسابع Memoure Retentive (***).

Memoria Retentiva (***): Gedüchtnis (***)

المذاكرة، وهي قبوة تحفظ ما تدركه القبوة للوحمية من للعالى غير للحسوسة الموجودة في الحسوسات الحزنية. (ابن سبتا ـ نجالا)؛ وإن كان منقصالاً (دراكها مستصالاً كانت حافظة، وإن كان منقصالاً

كانت داكرة. (ابن رشف الحني والمعنوس).

الحفيظ غير الانطباع والقبول، والحسّ المسرك يقبل الصور، ولبكن القوة المنصبورة تحفظها. (القزالي...مقاصد الفالسفة)

فوة محركة الله المعركة محركة المعركة المعركة المعركة المعركة المعركة المعركة ومدركة المعركة ومدركة والمحركة على قسميان : إما محركة بأنها باعثة وإما محركة بأنها فاعلة؛ والمحركة على أنها باعثة هي القوة النزوعية والشوقية، وأما المحركة على أنها ماعلة فهي قوة تبعدت في الأعصاب والمصالات. (ابن مينا، النجاة)

Cognitive Power ^(b.); قُورَةَ مُدْرِكَةَ Polssance Cognitive ^(b.);

Vis Cognitative that

تنقسم قسمين، فإن منها قوة تُدرك من خارج هى الحواس الخبس، ومنها قوة تدرك من داخل وهى الحواس الباطئة، ومنها قوة تدرك الصورة، وقوة تدرك المعتى، وقوة فنطاسينا، وقوة خبال، وقوة متخيّلة وقوة وهمينة، وقوة حافظة. (ايسن سينا دالنجاة)

Augmentative Power ^(E): قَوْمُ مَنْحَيْة Paissance Augmentative ^(E),

Vas Augmentativa (L.)

قوة بزید فی الحسم الذی هی فید، فی اقطاره طولاً وعرصاً وعدفاً، متناسبةً لدفدر الواجب لتبلغ به كماله فی النشوه. (این سینا دنجاه) فوق مولدة مولدة مولدة مولدة الله التبلغ به كاماله الله النشوه التبلغ به كماله فی النشوه التبلغ به كماله فی النشوه التبلغ على هم جراً هو شميه تأخذ من الحسيم التبلغ هی هم جراً هو شمیه

Vegetative Power "": Vis Vegitutivis ""

Puissance Vegétative "": Vis Vegitutivis "

من تُسوري النفس أو مَلَكانها، وتعسمل في

الحيوان والبات فيتمو، وتحركه لطلب العلمام
وإلى التناسل.

فرة غاذية التجالا المستخدسة الله المستخدسة الله المستخدسة الله المستخدسة الله المستخدسة الله المستخدسة الله المستخدسة المستخدسة الله المستخدسة الله المستخدسة المستخدسة المستخدسة المستخدسة المستخدسة المستخدسة المستخدسة المستخدسة المستخدسة المستخدات المستخدسة
التعscible Appetite (E); التعديقة التعديقة المتعدد التعدد التعديل التعدد التعد

الحافظة لما ينطبع في الحس المشترك فيإن

به بالقبوق، متصعل فينه باستصداد أجسام أخرى تنشيه به من التحليق والتمريح منا يصبر شبيها به بالقعل (ابن سينا ـ نجاة)

Moving Power ^(E.); **قرة نزرعية** Pulssance Motrice ^(P.), Vis Motabilis ^(L.)

القسوة التي إدا ارتسم في السحيّل صورة مطلوبة أو مهروب منها حملتها على التحريث، ونها شعبنان: قوة شهواتية وقوة فضبية. (ابن سينا ماليجاة).

تدرِك المعانى الغير متحسوسة الموجودة فى المحسوسات الجرئية، كالقوة الحاكمة بأن الدشت مهروب منه، وأن الولد معطوف عليه. (ابن سينا _غاد).

قواس الله المحافظة عبارة عن التقدير، يقال قست المحل بالمعن، إذا قدرتُه وسويتُه؛ وهبو عبارة عن ردّ الشي إلى مظيره، والقياس تقدير الشي المادي أو المحاوي بواسطة وحدة سعينة لمعرقة صدد ما يحتويه من هذه الموحدة، ويستحمل أصبلاً قي المعلوم الطبيعية والرياضية، كما يستحدم في علم المعلوم الطبيعية والرياضية، كما يستحدم في علم

Syllogism ^{هناس} من قبطانیا إذا سكمت لزم عنهما

النمس

للبانها قول أحمر والقياس اسدلال عيمر مماشر، وتقنصر عمليته على ثلاث قصابه حملية بقطء وثلاثة حمدود فيقط، فبإذا قلَّتُ عن دلك كمانت استدلالاً مباشراً، وإدا رادت كانت قياساً مركاً. أو أي شكل آخر غير قياسي. وقيصايا القياس الثلاث مقدمتان ونتيحة، وبسمى المقدمتان اللازم مته. والنتيجة الخنزوم، ويسمى ما قبل اللازم صد أحد الذهر في ترتيب المقدمات مطلوباً. وتتكون المقدميتان من حيدًين بيمهمنا حد ثالث أوسط لأ يظهر في النتيجة. ومحسول النتيجة يسمي لمصد الأكبرء وموضوعها يسمى المبثأ الأصغر وتسمى المقدمية التي يوجد فيهما الحد الأكسر الاسمعمة الكبيري، والمقدمة التي يوجود فيسه الحد الأصغر للقمة المعشري، وينقسم القبياس إلى استبطالي واقشراني؛ وله قواصد تُرَدّ إلى بمصها البعص؛ ومبدأه المقالة الكل واللا شئ!؛ وأشكاله أربعة. ولكل شكل ضروبه وللضروب أسيماه لامعني لها، وإنَّ كانبت قد وُضعت بطريقة خاصة لندن على طريقية استخيلاص الضيرورب ولتشبيط استظهارها،

وسسمى كلفك أبافسيوجى، "Apagogue "" Apagogue " Apagogues " Apagogues وصُغراه احتمالية، وتشبحته من توع الصمرى أي احتمالية، ويطبقه بيرمن على أي استدلال نتيجته احتمالية

قياس (ستثنائي منصل مثبث

Modus Ponens L.)

قياس استئناني سقصل

Disjunctive Syllogism (E.);
Syllogisme Disjunctives (L.)

هو القياس الشرطي المنقصل، ويكون بعيس شرط، تحو: المسلم إما جماد أو حيوان، لكه جماد فليس يحيوانا، ويتكون من مقلعتين كيرامهما قضية شرطية منفصلة، وصغراهما قضية استئنائية تنفي أو تثبت حدود الانفصال في القضية السابقة، ونتيجته حملية تسمان، يتميز أحدهما على الآخر بناء عبى ما تنشه ونغيه القضية الاستئنائية، وهما حالة الرضع بالرضع وحالة الرضع بالوضع.

Modus Ponendo Tollens (I.)

حالة الربع بالوضع، وشبت فيه القصية السرطية الاستنائية أحد فليديلين في القصية الشرطية للتعصلة، فيلزم عن قلك نفي البديل الآحر في التسييجية، من نوع: إمسا أن مكون أ هي ب، أو تكون جدهي د، لكن أ هي ب، إدن جدليست د، قيامن استثنائي منقصل مثبت

Modus Tollendo Ponens (6.6)

حالة الوضع بالرفع، تنفى أو ترفع فيه القصية

قیاس (سنتشائی ، : Exceptive Syllagram)

Syllogisme Exceptif ***;

Syllogismus Exceptivus *

ما يكون عين السحة أو تقسضها فيه بالقعل، كقولسا ابن كان هذا جسماً فهو متحيز، لكنه جسم، ينتح أنه صنحير؟؛ ويتألف من مقامينين، إحداهما شرطية منصنة أو منفصلة، والأخرى حمدية استدانية، وسميت استئنائية لأبها تبدأ عادة بأداة الاستناء لكن.

قياس استثنائي منصل

Hypothetical Syllogism (E.;

Syllogisme Hypothétique (E.);

Syllogismus Hypotheticus 🗥

يكون باشرط، ويسمى لذلك قياساً شرطياً معسالاً، وتسمى الفلامة المشتملة على الشرط شرطية، والنسرط ملاحلًا، والجزاء قالياً، والمقلمة الأخرى استثنائية، بحو : (أن كان هذا إنساناً مهن حيوان، بكه إنسان، فيهو حيوان، ومن أنواهه قياس المثلف؛ وله قسمان يتسمايزان، بناء على ما تقوله النقضية الاستئناية، التي قد تثبت صدق المقلام في القضية الاستئناية، التي قد تثبت صدق المقلام في القضية الرضع أو وضع المقدم، وحالة الرضع أو وضع المقدم، وحالة الرضع أو وضع المقدم، وحالة الرضع أو رفع المقدم، وحالة

قیاس استشانی نافالله استشانی ناف الله Modus Tollens الله من نوع إدا کانت س هی آ، دران س دران س هی ساء مکن س لیسست سه إذر س لیست ا

قیاس برهائی

Demonstrutive Syllogism ^(8,1); Syllogisme Demonstratif ^(8,1); Philosophema ^(4,1)

من المقالمات الواجب قدوله - إن كالت صرورية - سينتج مسها المصروري على بحبو صرورتها، وإن كانت عكنة سينح منها الممكن، وينقسم القياس البرهاني إلى ما يعيد علة وجود النبيجة ويسمى يعرهان لمم وإلى منا يفيد هذ المنصديق بالوجود ويسمى برهان إن (ابن سيا ما الإنسارات) ولا قرق بين القياس الشمولي أو قياس الشمولي أو قياس الشمولي الما المنسولة وهو انتقال الدهن من المعين إلى المعي المنام المنشرك الكلي. (ابن تهمسية حالرة على المنام المنشرك الكلي. (ابن تهمسية حالرة على المنام المنشرك الكلي. (ابن تهمسية حالرة على المناهية).

قياس الثمثيل

هو التسميل، أو النقياس الشبرعي. (النظسر التياس البرهائي؛ والقياس الشرعي)

قباس نتافرتافر (⁴⁸⁾Antisyllogism

Antisyllogisme (5); Antisyllogismus (6.)

من ابتكار السيسدة كسرمشين لاد شرائدكلين، ويتألف من ثلاث قضايا، يعنى صندق النتين منها كلف الثالثة.

الاستائية أحمد البديلين في القضية الشرطية المنفصلة، متأتى النتيجة مثبتة أو واصعة للديل الآحسر، من نوع: إمسا أن مكون أحى ب، أو تكون حدهي د، ولكن ليست ب، إدن جدهي د

Lonjunctive Syllogism ⁽⁶⁾; . قباس اقترائی Syllogisme Conjunctif ⁽⁵⁾;

Syllogismus Compactivus "

كشولنا الجسم منولّف وكل مؤلف مُنحدّث فأجسم محدث، وهو القياس الذي لم تذكر فيه النبجة ولا نقيمها، ويسمى بالاقتراني لاقتران المحدب القضايا الحدود فيه. وينقسم الاقتراني بحسب القضايا إلى حملي وهو المركب من الحمليات الساذجة، وشرطى وهو المركب من الحمليات الساذجة، وشرطى وهو المركب من الخمليات الساذجة، أو منها ومن الحميات

Persunsive Syllogism (قراس إقناعي)... Syllogisme Persuasif ^(F,);

Syllogismus ad Persuadendum (f.,)

يسمى ما قنوى منه وأوقع تصديقياً شبيهاً بالسقين جدلياً، وما ضعف منه وأوقيع ظأ عالياً خطاياً (ابن سينا عباة)

Alternative Syllogism^(F,); بنام بدل Syllogisme Alternative ^(F,); Syllogismus Alcernativus ^(L,)

هو القياس الشيرطي للنصصل، أو القياس الاستثنائي المنعصل نقيضه، فيكون هو مالحقيقة مركاً من قياس اقتراني ومناله . قان بم يكن كل (أب) فليس كل (أب) وكل (ح يكن كل (أب) فليس كل (أب) وكل (ح ب)»، فهذا قياس اقتراني من شرطية منصنة وحعلية، وينتج قيال التنيخة ميقدمة، وتستشى كل (أج)»، ثم تجمل التنيخة ميقدمة، وتستشى نقيص تاليها، فتقول : قان لم يكن كن (أب) فيس فليس كل (أج)» لكن كل (أج)»، وهو شيص التالي ينتح نقيض المقدم، وهو أن ذكل (أب)»، وها مشيض ومذا هو صورة استباعه ومذا هو صورة قياس الخنف وصورة استباعه بالشرطيات وإن كان أكثر الناس يتحيرون في تحليله، وقياس الخلف عشابه فعكس القياس، فقيض مطلوب ما ويُقرن به فددة، فينتج إبطال مسلّم (ابن مينا ـ نجاة)

Circular Reasoning (ق): مُواسَ دُوُرِ Syllogisme en Cercle (ق):

Ctreulus in probando (i...)

هو أن تأخذ النتيجة وعكس إحدى المقدمتين فنتنج المقدمة الثانية (لبن سيتا ـ تجاة)

قواس سابق قواس سابق به Prosyllogism ^۴ ، Prosyllogismus التالي مركب تشيحته هي مقدمية القياس التالي

قياس سوفسطائ*ي*

Sophistical Sydogism ^(E.); Sylogisme Sophista_sue ^(E.); Sophisma ^{(E., G.}

القياس العناسد الذي يسمى مضالطياً، وهو

والبريرية، واحبسة أو ممكنه أو ممتنعة (ابن مسينات إشارات وتبيهات)

Categorical Syllogisms (قباس حملی ; Syllogisms Categorique (F.,

Syllogismus Categoricus 1;

Kategorischer Syllogismus (G

يكون من ثلاث قضايا حماية وثلاثة حدود.
ويشترط فيه أن تكون إحدى المقدمتين على الأقل موحبة، فإذا كانت إحدى المقدمتين سالبة كانت الشيجة بالضرورة سائبة أيضاً. كما يشترط فيه أن يستغرق الحد الأوسط في إحدى المقدمتين على الأقل، ولا يستغرق أي حد في المتيحة سالم يستغرق من قبل في المقدمة التي يبود بها، مثل اكل مسعدن يشمسدد بالحرارة، وكل حديد معسدن، إذن كمل حسديد يشمسدد بالحرارة وكل حديد و لقياس الحسلي منه المسبط عامد المقدراتي وشيجت متضمة في المقدمتين بالمعل، ومته الاقتدالي بالقوة وليس بالعمل.

Rhotorie Syltogism ^(F); میاس خطایی Syllogisme Rhétorique ^(F);

Syllogismus Rhetoricus (L.)

Rhetorischer Syllogismus (G

ما فيُعَفَّ من اللهاس الإقناعي وأوقع طأ عالماً (ابن سينا فيخة) قياس الخُلُف

Syllogism per Impossebile ¹⁰,
Syllogisme Par L'Absurde ¹⁶³;
Syllogismus ad Absurdum ^{11...}
مو الدى ثبين فينه المطوب من جهة تكشب

الذي يتسراءي أنه برهاني أو جدلي ولا يكون كدلك. (ابن سينا فهاة).

قیاس شرطی متصل مطلق

Pure Hypothetical Syllogism 000 ;

Syllogisme Hypothetique Pur $^{\rm tr}$

مضدمته والنتيحة كلها شرطية مطلقة من نوع . امهمه كانت ك صادقة كانت م صادقة، ومسهمها كانت م صادقة كانت ق صادقة، إدن فعهما كانت ك صادقة كانت م صادقة.

Deduction by Analogy (أبياس شرهي السنة). Raisonnement par Analogie (أبياس شرهي)

Deduktion such Analogie 16%

ويسميه المعاشيون والمتكلمون تشهلاً، وإشا سنمي شرهاً لأنه من مصطلحنات أعل الشرع. وهو المستصمل في الأحكام الشرعيث، ومُسرُّر بأنَّه مبساوة القرع للأصل في علَّة حكميه. وقيل هو الممي المستبط من النعسَّ، لتحسيُّه الحكم من المنصوص عليه إلى خيره، وهو الجنمع بين الأصل والفرع في الحكم، والقيباس الشرعي تلحقه القسمة باحتبارين، الأول باعتبار العلة إلى قياس علة، وقيماس دلالة، وقيماس في مسمتي الأصل؛ والشمائي باعضبار القوة إلى تسياس جلي وخسفي. فشياس الملة ما ذكر شبه العلة، وقيالس الدلالة .. ويسسمى قيساس التلازم أيصاً ـ مو السلَّى لا يذكر فينه العلة بل وصف ما يلتزم لها؛ والقيسلس في مسعني الأصل هو أن يُتحتمَع بين الأصل والقرع بنمي العمارق، أي عجرد عدم القارق من غير تمرُّص لوصف هو علة، وإذا تعرض للعلة وكان

عدم القارق قطعياً كان قبياً جلياً، كما إدا كان ظياً كان خصياً؛ والقياس الجلي ما عدم ديه دي العارق بين الأصل والدرع قطعاً، كفياس الخفي على العبد في أحكام العنق، والقياس الخفي معدواً محالاته. وهو صا يكون في العارق فيه معدواً كفياس الجبيد على الخمير في احرمة، وقيل كفياس الجبلي هو الذي يسبق إليه الإقهام ويسمى بالاستحمان، والخمي بحلاده، والجلي به قسمان : ما ضعف أثره، والثاني ما ظهير فساده وخصيت صحنه؛ والحمي له قسمان ، الأول ما وخصيت صحنه؛ والحمي له قسمان ، الأول ما قوى أثره والشاني ما ظهيرت صحنه وخصي قدى أثره والشاني ما ظهيرت صحنه وخصي قدى أثره والشاني ما ظهيرت صحنه وخصي قدمانه، والمقييس عند الأصوليين هو الفيرع، قسمانه، والمقييس عند الأصوليين هو الفيرع،

قواس شرطی نسپی .

Conditional Syllogism (E.)

Syllogisme Conditionnel (*);

Syllogismus Condicionalis (L.)

قسمایاه المنالات شیرطینه نیسیسه، من نوع : «کلما کسان آخوج کان ده وکلمسا کان آخو ب کان ج، وإذن کلما کان آخو ب کان د ب،

Poetle Syllogism ^(K); وَيُوْسَ شِعْرِي Syllogisme Poétique ^(F),

Syllogismus Poeticus ". ,

Poetischer Syllogismus (6.1

لا يوقع تصديقاً، ولا يحداول الشاعر التصديق به بل التخييل، ولكه يظهر إرادة التصديق ويستعمل مقدماته على أنها مسلمة، وإذا قال فلان قمر لأنه حس، فهو يقيس مكدا

اللان حُسَن، وكل حسن قمر»، وهو قول إذا سُلِم لرم عنه قول آخر، لكن الشاعر لايقصد هذا وإن كان يُظهر أنه بهذا يخيل، فيرغّب أو ينفّر، ويقرر، أو يسط أو ينبض.

Weakened Syllogism ^(E); فياس عنعوف Syllogisme Faible ^(F,)

ويسمى قياماً ملتّراً كذلك، وهو الذي يُكتفى فيه بشيجة جـزئية مع أن بوسمعنا أن للخـرج بتنبـجة كلية.

Epicherena ^(E.); Epicherena ^(E.); Epicherena ^(E.);

يقع على مسلدمات مسجمودة، أي ظنهات. وهو القياس الجسدلي أو الخطابي، ويقال له أيضاً القياس البقيني أو البرهاني، والقياس المعالطي أو السولسطائي (الرسطودطويها).

Imperfect Syllogism^(E);.... غير كامل Syllogisme Impurfuit ^(F);

Sylingismus Imperfectus (**);

Imperfekter Syllogusmus (6.)

هو الذي يلزم هنه شيء ولكن لا يكون بيناً في الأسر أن ذلك يلزم هنه، بل إذا أريد أن نبين ذلك نبين بشئ آسر لكنه هير سارج من جملة ما قبل، بن إما سفيض ما قبل، أو عكسه، أو تعيين شئ منه وافتراضه على منا بوضح، (ابن سسينات غياد)

Strengthened Syllogism ^{E)}، قباس قری Syllogisme Fort ^(F)

قياس مُقرِط، مقدمناه كلّينان، وتنيجته جزئية

Syllogismos Perfectus (l...);

Perfaiter Syllogismus em

هو الفياس الذي يكون لروم ما يلزم عنه بياً عن وشعه، قلا يحتاج إلى أن نين أن دلك لازم عنه. (ابن سينا يناها).

Poltysyllogism ^(F.); Polysyllogismus ^(F.) (Polysyllogismus (F.)

Sorite du بالثمان المسلم ويتائى المسلم الثمان المسلمة ويساله من هذة أنسسة مسلسلة بحيث تكون نبحة أنتياس السابق مقدمة القياس التالى، فيكون هناك قياسات مترتبة محصلة القياس المسيد، فيكون هناك قياسات مترتبة محصلة القياس المسيد. فإما للقياس المسيد، فإما كانت نتيجة القياس المركب هي مقدمة القياس كانت نتيجة القياس سابقة وإذا كانت إحدى مقدمتيه تتيجة لقياس سابق عليه سمى قياساً الاحق، ويكون القياس سابق عليه سمى قياساً لاحق، ويكون القياس المركب مقدمة إلى قياس لاحق، ويسكسون ويسمى أيفساً قياساً تركيبياً، ويسكسون واجماً قياساً تركيبياً، ويسكسون مابق ويسمى كذاك المابق عليه، ويسمى القياس مركباً موصول متاتح ذلك الأقيسة سمى القياس مركباً موصول

النتائج، لوصول نعث النتائج بالمتلمات، وإن لم يصرح بنتائحها سمى قباساً مركباً مفصول التائج ومطويها والفياس القسود هو المقابل للقساس المركب، ويتألف من قباس واحد.

قياس مركب مغصول المتائج

Sorite (F.E.); Sorites , Kettenschloss (In

ويسمى كدلت السوريت، وهوالقياس الدي تحدف منه نتيجة كل قياس سابق، وأهم حجة سوريت عند المعاربين هي حجة كومة القمح قياس مركب مفصول التتائج جوكلوتي

Goelenischer Kettenschlass **

سبة إلى رودلف جموكايتيوس socienius الأستاذ بحاصعة ماربورج، وهو قياس مركب مصحول المنائج، فكن كل نتيحة صبه هي المقدمة الكبرى فلتياس اللاحق، أي أن تركيب المقدمات فيه تنازيي

Syllogism of Equality^{th)}; قراس مساولة Syllogism of Equality^{th)};

سمی کذلك لأن الأصل فیه للنال المعروف : أ تساوی ب و ب تسساوی ج، پشتح أن أ تساوی حه

Enthymème ^{(ال}); Enthymème ^{(ال}); Enthymème ^{(ال});

Eathymem (G.)

يكون مصدف إحدى للقدمتيان أو النياحة محبث بعلهم الحراء للمعدوف ضمتاً، فبإذا كانت المقدمة الكبرى هي المحدودة سمى إضماراً من

الموجة الأولى، كما إذا قلت هدا إنسان لأنه باطن، وأصله همدا إنسان، وكل باطن إسسار، إدن مهدا إنسار، وإذا كانت المقدمة الصحري هى المحلوفة سمى إضماراً من الدرجة الثانية، فإد حُددت التبحة طبط سمى الإضمار من الدرجة الثالث

Enumeratio Partium (L)

هو الاستقراء التام، وسماد أرسطو كذلك لأن حقراط كان يستدرج به خصمه للإقرار بالتعميم من حلال التسليم بصحة الاكسام أو الاحزاء (انظر الاستقراء).

قياس مُمارِ

التياس السومسطائي أو المفائطي التياس السومسطائي أو المفائطي التعدق العدق العدق العدل العد

Valeur " * Valor الله Werl الله المحلى المح

الشئ وعلمه من جهة صعينة؛ فإدا كانت لا للشئ ص منافع فسنهى فيمته الأستعمالية عصده d'usage وإذا كسانت لما يمكسن أن يُسادَل به من سلع أخرى فهي قيمته التبادلية. والقيمة من وجهة نظر موضيوعيية هي ميا يكون به طلب الشئ واستحقاقه الشقدير، وإدا كانت لذات الشئ عهى قيستمه المطلقة، وإدا كانت لما فيه من صافع فهي قيمته الإضافية. وثميمة الفعل الأخلافية هي ما ب من حير، وسقدر ،قشرابه من صورة الخير مي الدهن بقدر زيادة هذه القيمية، وصورة الخير في الذهن هي تبيسته المشالية وهي أسناس احكام القيصة، وأهم تقسيم للقيسمة هو اللدى يقرك بين أثلهم التساهيمية Personwerte والقيم الصيدية Suchwerte والقيمة الاقتصافية هي منا للشيء من قدرة على إشباع الحاحات؛ والقيمة الحقيقية هي ما له من منافع؛ أما القيمة الاهتيارية، فهي مقدار الشقة التي للشيئ حند متبداوليه، كبالقيمية التي للأوراق المالية؛ والقيمة الفاتية للشئ هي مقدار ما يُذُلُ فِيهُ مِنْ حُمِلُ (جِنْمَاحِي؛ والقيمة الصَّيَّةِ كالمستساغ وخير المستساغة وأقلسهم التبييسة كباللغدس والدنسة والغيم أأمياتهة كبالتبيل والمستذل؛ والقيم الروحية كالجميل والقبيح؛ واللائق وغير اللائق. وللمحرضة قيسة في حبداً دائهما وموصبوع فلمضة القيمة تاديكة

عصورها في اللهم وأتواصها، قبال قسرناها بعمورها في اللهن كانت مثالية، وإن ردداها لأسباب طبيعية أو تعسية أو اجتماعية كانت وجودية. وموضوع نظرية القيمة هو طبعة القيم ومعايرها، وهلم القيم هو مبحث طبيعة القيم وأتواعها، ومعايرها، وهو من أبواب الملسمة المامة، وارتباطه بعلم الأخلاق، وبعيلسفة المامة، وارتباطه بعلم الأخلاق، وبعيلسفة المعامة، وبالإلهبات، وتقوم عليه الأحكام في المتبة

Subsistent (E.); Subsisterend (G.)

من القيام وهو البقاء واللوام، ويكون بالعير أو باللذات، فإن كنان قائماً بالغير افتقر إليه في وحوده افتقار تقويم، كافتهار الأعراض إلى موضوصاتها؛ وإن كان قائماً باللذات لم يكل محتاجاً إلى ما يقومه (أبو البقاء). والقائم باللذات هو الموجود بالذات، وهو القيدم، ويقال على وجوبه واجب الوجود فهو الحق بلات الواجب وجوبه من ذاته (ابن سينا - الإشارات والنبيهات)

Aselty ^(L);

Asette (الما Asettas) أمانا Asettas (الما المحافظة القبيرة) وهو الموجود بالدات، الواجب

وجوده من فاتم و هو ايد. وجوده من فاتم و هو ايد.

* * *







(世)

Entity ^(E); کائن . . . کائن Entité ^(F); Entites ^(L.); Entitüt^(G.)

موصوع مشحص، كما نقول هجالاً ليست،
له وحسدة أوهوية مسادية؛ أو هو الشئ تدرك،
بشكل هام كموضوع من موضوعات المكر عير
المحددة الصفيات. وفي الملسمة المدرسية هو ما
تستسراً به مساهية ووحيدة الجدس، لكن هذا
الاستعمال قد يسوهم بأن للمعاني للجردة واقعاً
حقيقياً.

كاتولېكية Catholicism (E) باتولېكية Catholicism (E); Katholizhmur (f).)

الملعب الكالوليكي يعنى الملعب النسامل أو المعالية ويبدو الأساس العرقي في الاختلاف بإن الأرثوذكبية وإلكائوتيكية، حيث أن الكنائس الشرقية أرثودكسية، والكنية الغربية كاثوليكية؛ ثم إن الكنائس الأرثوذكسية سلافية ويومانية، والكيسة الكاثوليكية؛ ثم إن الكاثوليكية؛ لاتبية، والكيسة الأرثوذكسية بالأرثوذكسية الكاثوليكية، وتسميتها بالأرثوذكسية أنها الكنيسة التي على المقدب بالأرثوذكسية أنها الكنيسة التي على المقدب الاعتقاد بأن روح انقدس من الآب وحده، لا من الآب والاس، والكاثوليكية تدعو إلى الاكتفاء الآب والاس، والكاثوليكية تدعو إلى الاكتفاء بأن روح القدس من الآب والابن معاً. والكنيسة الكاثوليكية تدعو إلى الاكتفاء الكاثوليكية تدعو إلى الاكتفاء الكنيسة التي معاً. والكنيسة الكاثوليكية عما المكر الملعي،

وحكمت بإعندام مضالفيتهاء وقبصت محرسان الكشيرين، وهي التي أثنامت محماكم التضييش، وكانت تصدو صكوك المصران، وعادت الملوك وللمالك كلمنا تهفد سلطانها على هنامة الناسء وزعسمت أز للباما السليطة فلدبيوية والأحروية، اهتقباداً بأن البابا هو خليفية للسبح على الأرض وماتبه فيهماء واحتجزت الكنيسة الكاثوبيكية لتصهدا الحق في فهم الكتب المقدسة، واستبدّت بتقسيرهاء وانقردت بتقسيرات لم تخطر على أحد من المسجيين من قبل، ولا قالت بها الجامع المسيحية الأولىء وعارضت العضلء وأعمضت أمور الدين، والزمت المسيحيين بتأريلاتها، بتأثير مبدارس الفلسمة، حمتي كبانت هذه التبأويلات شطحات جستبدة توجُّنه لهنا أنسد البنقند من الكثيرين، منادين بالإصلاح، وصبعوا بالشكوي من غرابة مسا ذهبت إليه، وكنان من معاواها أن خبز وخمس العشاه الرئاتي يستحيلان إلى جسد المسيح ودمه، وأنَّ مَن طُميمُهما فيقد أحلَّ المسيح في جسده بلحمه ودمنه، وذلك أمر ضريب في المقينة وركن العصوة الكاثبوليكية ألوهيمة المبيح، وأنه من جوهر الله، وأنه قليم بـقدّمـه، ولا يعتربه تعيير ولا تحول. واحمعة الكاثوبكية على صبحبة منا تدهب إلينه أن كيسببة رومنا الكاثوليكية عشابة الحكومة الديبة، وتعسيراتها من صحيح المقسقة ويتوجب الأحد مها والعمل عا فيهنا؛ وواصح أن المبيحية الكالوليكية هيي آراء أصحابهاء وغنلُهم أكثر عنا غَشَل مسيحية

لمسبح، ومن دعاواهم أن مريم العشراء والدة السبح جمسدة، وأن المسيمح إلهٌ حرَّ، وإنسان كللك معروف مشريته، وله طبيعتان، ومشيئتان، ولكنه مشوحَّد في الأقنوم. والتعميد من طقوس الكاثوليسكينة؛ وكنتُب الصهد القنايسم أمساس الاعسنسفاد الكاثوليكي، ويؤمن الكاثوليك بالخطيئة الأولى، وأضها صوروثة عن الأباء، وأر اجنس البشرى يعجز وحبده عن تحصيل الهداية، وأن مسقوط الإنسان في الخطيئة استوجب أن يهب المخلص بمحدثه، وأن المسيح قد وُهُب دمه لحسلامس البشسريسة، ومات عسلى العمليب فبناءً للإنسسان، وأن الحلاص يتم بالرحسمة، ولولا رحمة المسيح بالبشر لاستوجبت الخطيئة الأولى لهم اللعنة الأبدية، والرحمة تعشى للحبة، ولقد عرست محبته لهم محية مقابلة في الإنسان، فتبرسيخ فيسه الإيسان، وازدهم الأصل، وتعلَّم أن يحسب، ويصمح، ويغمر، ويصطيء والإنسان يلقى جزاده حلى عمله في الدنيا والأخرة.

Karma (F. G.)

الكارسا في الدياسة المهدوسية هي قاتون العقل الدي يحدد نوع الحياة المقبلة للروح حد موت الصرد، بمعنى أن سلوك الإنسان في الحياة يحدد موع حياته المقبلة التي تبدأ بالميالاد الثاني، فإن كان سلوكاً روحياً فإن الروح تصعد في طريق العودة إلى الروح العام، وتتحد به، وتتال

التعيم الأبدى؛ وإن كنانت منا تران مششسشة بالماديات والشبهوات فيإنها تصل طريق العبودة، وتتحول، وتحل بأجساد أحرى

ما يحصل به الاكتماء، والشوط الكافي هو العلّمة التى بها يكون الشئ، والتى بانتفائها ينتمي الشئ، والتى بانتفائها ينتمي الشئ، وصدا السبب الكافي هو القول بأن من الضمروري أن يكون هماك مسبب لكل شمعى بتوقف وجوده عليه.

كالقُنية مساهدة المساهدة (الله المساهدة) Calvinianus (الله المساهدة) Calvinianus (الله المساهدة)

مذهب كالقن (١٥٠٩ _ ١٥٠٩) ومن نهيج هليمه وهو صورة متزمت من بروتسنانية صارتن لوثير، وله كتاب واحد هو كتاب انظام السهانة للسيحية المحالات الماليات الماليات الماليات وضعه بالبلاتينية، وتُرجم إلى كتاب حياته، وضعه بالبلاتينية، وتُرجم إلى المرتسيسة العمامية العمامية كتاب في اللاهوت بهده اللهدة

وفلسفة كالمشر تتكر مذهب المؤلمة تدهو إلى قيومية الله على المالم، وتبكر مذهب وحدة الوجود، لأن كالمشن يقول بشحصائية الله وعلوا على العالم؛ وتتكر الكالفيية حرية الشر، وتقول إننا بمعرفة الله نعرف أنهستا، ومعرفة الله ليست بمجرد تأكيد وجوده تعالى، بل هي تشوى الله بمجرد تأكيد وجوده تعالى، بل هي تشوى الله

وعسادته وطاعته؛ والإنسان لقيه شمور باطن بالألوهية، يعنى أنه يتحلس وجنود الله بالعطرة، ويوسعه أن يَيْر أَخْيَر مِن الشوء إلا أن معصية أدم أفسدت عطرته

وتقول الكائفية بالقضاء والقفو، ولكنها تكر ان يكون الشسر من قسمل الله، وإما هو يسبب حطينة آدم، وهذه الخطيئة قساد ورائى في طبيعة البشر، وهنى فساد شامل لكل البشر، والإنسان فَقَد بالخطيئة حبرينه وصنار عبداً فشهواته، ولا يشحرو من الخطيئة إلا بالإيمان بالله، والمتوكل عليه، والتسليم لقضائه وقدره وأحكامه؛ والله قد خلق الإنسان على صورته لينجعله قادراً على أن يكون على صلافه مع شخص الله، وأن يدكر الفكار الله، وأن يحبب الله كمنا يحبه الله، أي أن الإنسان بالإيمان يصبح في أسس ومنساركة مع الله،

وكسائلة ن حاش مغارداً من الكنيسة والسلطات ، وعساش في المنقى يتنقل بين مستراسبورج، وبازل، وزورخ، وجنف، وفي هذه المدينة الأخيرة صارت له الأمور فيها، فتحول إلى طاخية مستبد باسم الدين، بعد أن كان معروطاً بأنه إصلاحي، وارتكب أبشع جريمة في هذا المجال، بأن أمر بإحراق الطبيب فلعظيم والمفكر المتحرر ميشيل سيرقيت 111

كامل Perfect ⁽⁶³; بامل Parfait ⁽⁶³⁾; Perfectos ⁽⁶³⁾; Volkonumen ⁽⁶³⁾ هو انتام الذي ينخصل له جميع مناينيغي أن

يكون حاصلاً له، ورعا شرطوا أن يبكون وجود الكامل وكمالات وجوده من نفسه لا من عبره، فإن أعتبر في النام هذا القيد قلا نام في الوجود إلا واجب الوجود تعالى، وإن لم يُحتبر كانت المعقول المعارفة ثامة، فإن ثم غيره منه بال يكون مبدأ لكمالات غيره في في للنام، والبذى أعظى له ما به يتمكن من تحصيل كمالاته يسمى بالمكفي، والذي لا يكون حاصلاً له مابه يتمكن من تحصيل كمالاته يتمكن كمالاته بالم يحون حاصلاً له مابه يتمكن من تحصيل كمالاته المي تحصيل كمالاته المي تحصيل كمالاته المي تحصيل كمالاته المي تحصيل

ا كان الله هو الكل في الكل، حيث لم يكن الله عبر الله،
كان الله ولم يكن إلا الله، وبعسد فناء الديسا نصود الأشيساء إلى أصلسها، ولا تفنى، وإنما لا يكون لهسا وجود ذائقٌ بل تبقى فى وجودها الأصلى-إلى فى الله. (سكوت إربومين).

Major (Premiss) المحري المعاونة (Premiss) المحري المعاونة (Major (prémisse) المحرود (Major (G.)) المحرود المعاونة (G.)

في القياس الحملي عند المنطقيين هي المقدمة، التي فيهنا الحد الاكبرة وفي اللهباس الشرطي أو الاستشائى هي التي تقصمن الشرط

"Le Premier مكبير خدم القلسفة، maître de l'hôtel de la philosophie^{n(F.)}

الاسم الذي أطلقوه حلى حوليساخ (١٧٥٣ ـ

۱۷۸۹) أبرر صلاحمة المادية الملحمة في القرن الثاني عشر، فقد كان بيه صالوباً أدباً بعشاء المتعلسقون المتعلسقون المتعلسقون المتعلسقون المتعلسقون المتعلسقة الموسوحيون مؤلفو الموسوحة المثال : ديديرو، ودفلير، وروسو، وكذلك الكثير من الأجاب، أمشال : هيسوم، وجيسون، وآدم سميث، وشيسرن، وشيامين فرانكلين، يناقشون المد الأفكار راديكانية، وتُقدَّم إليهم مع القلسقة أشهى الأطعمة

Puble (E.R.) | Bibel (G.)

الأسم الافرعي إغريقي، والكتاب بحسب هذا الأسم والكتاب للقدس هذا الأسم هو الكتاب للقدس هذا التصاري، المسمى الإغيل، وهي القرآن أن النصاري والبهود هم أهل الكتاب، أي الذين أوثوا كنابًا من الله والقرآن كذلك كتاب المسلمين، وعكن أن يُطلُقُ عليه وعنى أي كتاب المسلمين، وعكن أن يُطلُقُ عليه وعنى أي كتاب المسلمين لعظ عادادا، (لتنظر كتب مقدمة)

گُنَتِ مِنْدَسَةً Sacred Books⁽⁶⁾;...... Lavres Saints ⁽⁷⁾, Heilige Schriften⁽⁶⁾

عن كتب البهود التي ينضمنها العهد القديم وهي لمانهة عشر كتابًا ، منها الأسغار الحسسة وهي لمانهة عشر كتابًا ، منها الأسغار الحسسة مامدقة ، منها الرصافة إلى سيعة وعشرين كتابًا مامدقة ، منها الرامير، وسقر أيوب، والأمثال، والحاممة، وشيد الأباشيك والحكمة إلخ. وكتب النصاري المقدسة التي يشتنملها العنهد الحديد أربعة هي الأناجيل المشهورة متى، ومرقس،

ولوقا، ويوحا، مالإضافة إلى رسائل بولس وغسادها ثلاث هستسرة رسائة، والرسائل الكاثوليكية ليعسقوب، وبطرس، ويوحا، ويهوذا، وما يسمى رؤية القليس يوحا

وكتاب المصرين القلماء المقلس كان كاب الموتى؛ وعند العرس كُتب الرئد أديستا، واجاثا، والياسنا؛ وفي الهند الرئد أديستا، وعند البراهما اليوبا بيشاد؛ وكُتب السوذيين حوارات بودا، والسوترا، واللالينا ديستارا، وانهادس كالارينا، والساجانساد جينسا؛ وفي العنون مسألورات كونقوشيوس؛ وعند المسلمين القرآن

Scribes End; Scribar الله Scribes كُنْيَةً

السكسائي الدي يكتب، وهو الممكر والميلسوف؛ وكاتب الوحي الذي به يكون رصد الكلام المقبلس؛ وقائل الكاتب المصري يصوره إنسانًا فيه المهم والذكاء وطمأية المسر؛ وفي شكوى الملاح للمسرى بشكو لكاتب من الظلم الواقع على المقراء؛ وهي سفير حزقيال (٩ / ٢) وحمق للكاتب القنديم، يلبس الكتبان، وعلى حقوه دواة الكاتب.وفي حلحامش البابلية ذكر للكاتب المقوى، حيامل لوحيات الكتباب في حرامه، وهو الإله نبو، حامل لوحيات الكتباب وفي حرامه، وهو الإله نبو، حامل إزميل الكتابة؛ وفي الديانة المصرية كان الإله توت هو الكانب. وفي التوراة فإن اللاوبين هم الكتبة، وأشهر كُب التاموس عزرا المكاهن الذي يرد ذكر، في القران التاموس عزرا المكاهن الذي يرد ذكر، في القران التاموس عزرا المكاهن الذي يرد ذكر، في القران

التحدير و قويلٌ للبن يكتبون الكتاب بأيديهم تم يقول المراون هذا من عند الله (القرة ١٩٩٠) وخلك ما سبق إليه المسبح في تحذيره من الكتبة ، يقول اللويل لمكم أيها الكتبة والقريسيون المرادون (مستى التحسكون بالنسكل دون المسمون، ووصعهم التال ايلولون ولا يقعلون (متى ١٤/ ٢١)، وقال التال ايلولون ولا يقعلون (متى ١٢/ ٢١)، وقال الكل أحمالهم يصبعونها وناهُ أمام التلي، فيعرضون في المسابهم، ويقعلون أعدابهم، ويحبون أول المتكتات عمالهم، ويقعلون المناسم، والتحيات في العشاء، وصدور للبالس في للجامع، والتحيات في الأسواق، وأن ينحوهم الناس معلمين، (سنى في الأسل وفي الأناجيل فإن تبعة صلية تقع عليهم، وكانو، سبب استهاد استفائوس (الأحمال ٢٢ / ١٠).

والكاتب في الإسلام هو العادل: وليكفّب في الكاتب في الإسلام هو العادل: وليكفّب شهادة ، والعدل في الشهادة الفسط والحق، وهما المنصودان بقوله تعالى · ﴿ وَلا يَأْتِ كَسَالِي أَن المنصودان بقوله تعالى · ﴿ وَلا يَأْتِ كَسَالِي أَن المنصودان بقوله تعالى · ﴿ وَلا يَأْتِ كَسَالِي أَن يَكْتُ كُمّا كُمّا عُلَمه الله فَلْكُمْب ﴾ (البقرة ١٨٢). يمنى لا يمسع الكاتب أن يكتب للناس، مالكتابة فسرورة وواجب، وكما علم الله الكاتب منا لم يكن يعلم، فليتعمد في على فيره عن لا بمحسن يكن يعلم، فليتعمد في على فيره عن لا بمحسن الكتابة، وفي المديث : وإن من الصفقة في تُمن من الكتابة، وفي المديث : وإن من الصفقة في تُمن بيعني أن تساهد من يجهل الكتابة، وفي الأفرقة، يعني أن تساهد من يجهل الكتابة، وفي الأثر واجب على الكاتب أن

يكتب، ومثلما القراءة ضرورة بقوله تعالى والسرأة (العلق ١، ٣) فكدلك الكتابة بضوله تعالى خوليكسة (البقرة ٢٨٣) والقراءة والكتابة بهما العلم والمعمارة، والأديان الكتابة لها هذه الميرة: أنها تقوم على كتاب، واصحبها هم أهل الكتاب، والكتاب يحتاح إلى الشرح والتعسير، وأساسهما المعلم، والتعليم مكانه المعلم، والتعليم مكانه المعلم، وبهمدا يكون النسمسلان ولنهطى المعلم، وبهمدا يكون النسمسلان ولنهطى المعلم، والتعليم مكانه المعلم، والتعليم مكانه المعلم، والتعليم المانه والمعلم، والتعليم المانه والمهمدا يكون النسمسلان ولنهطى المعلم، والمهمدا يكون النسمسلان ولنهطى المعلم،

من المسانس الواضحة، وتتسابل الوحدة، والكثير يقابل الواحد، ولا يُفهّم استحما دون نسبته إلى الآخر، فالواحد كالشخص الواحد يشركب من أجزاء من اللحم والعظم والعزاء، بيسما وفيه كثرة بالقمل باصبار هذه الأجزاء، بيسما الواحد بالانصال كالماء الواحد، ليس فيه كثرة وانعصال بالصمل، إلا أنه قابل للكثرة، وكثرته بالنسوة وليست بالضمل. (هزالي مسالما المعدد النسوة وليست بالضمل. (هزالي مسالما المعدد).

ويطلق مقعب الكترة على الغول بأن العالم يشاكف من سوجودات كشيرة هي جواهر مشحصة، لها استقلالها الذاتي وليست ظواهر خشيفة واحملة مطلقة. (الظر تصلعهة)؛ كسما يوحمف الحكم الذي يشطيق عبلي عسدد من الموضوصات وليس موضوعاً واحداً بأنه صكم

اكتشرى Jogement ploral. ويقال للضغيب المحصورة التي سورها لعظ مثل كشير وأكثر، مثل. (أكثر المصريين عرب) أنها قسفيسة أكثرية Propositor Plurative

Lying^{(F3}; Mensonge Faussete ^(F); كُذُبِ المائة Mendacium^(L.); (tuge^(C)

الكلاب خَـلاف الصندَّق، وهو قبيحٌ لعينه. والصدق حُسَرٌ لعبيه، وقيل رداً على ذلك أنه لا شئ من الأقوال والأمصال يقبح أو يحسن لذاته، وإنما لما يتحلق به من المصار أو النافع والكفب يطلق عسلى الحديسر الذي لا يطابس الواقع. وفي القياس مإن المقدمات الكاذبة تنتج تتاتج كادبة ، وكما يقول الاسكولانيون : لا يقول الكاذب إلاّ كسدباً ex this seguitur quodibet والتكاذب يطلق على القمل إذا استهدف العشي والخبديمة؛ ويطلق عنى الأشبخناص إذا غبالطوا والسمض يفعل «كناب لا يتوخى به للنفعة، وهذا هو معناه Habiton) Tier (IL) و هو المريض بالكدب، ويقسول السمض إن هناك كلينة صغيرة stittle tie وكبقية بينضاه Cromme Luge، ومضارقة الكذاب paradoxe au memeus معالطة تُتسب للمسارسة المسفارية، خبستلأ لو أنك كشت مصيريًا وقلت إن جسميع المصريين كنيسة. فإنك تكون كادبًا بالتسعية الأنك مصرى، وعا أنك لن تصادق على أنك كاذب، فيأست مع دلك كباذب، لأنبك قالت إن جمعيع

الصريين كدية. فإذا صبح أن المصريين قيسوا كفية وأنت كفيت وقلت إنهم كملية، فسل المصريين الدين أنت مهم الأند أنهم كدبة مثلث، ويكون قولك إذن صادقًا. (انظر صدق)

كرامة إنسانية . Diginté Hamaine ^(F.), Menschenwürde^(L.)

الكرامة في اللغة هي العزَّف يقال: بعلان عليَّ كرامة. أو أفعلُ ذلك كرامةً لك، أو حُبّاً وكرامة، وجميعها يمنى الإمراز والمعرة ولي الاصطلاح الكرامة أمرٌ خيارق للعادة، وخوارق العادة .م للإنبياء، أو المارفين، أو الأوثياء، فاشى للأنسياء معجزات، والتي للعارفين معونات، وأما الكرامات مُختمى بها الأولياء والكرامة صد أهن الملسمة من القوارق بين الإنسان وغير الإنسان، والإنسان وحده دون سائر المخلوقيات له كرامة، والكرامة الإثبائية هي احترام الشحص لنمسه وقرضه هذا الاحترام على الأخريس، ولا يكون الشخص محترماً إلا يما يصدر هنه من أقوال وأمعال يرعى بها ذاته، وأن لا يظهر أمام الأخرين بما يجمعه موضع احتشار أو الزدراه أو استهمان، بما يُحلُّ شرفه أو يتسبب له في الامتهان. ومبطأ الكرامة الإنسانية Friscipe de la Digoité Huomine تعالى به كتبط، ومؤداه أنه علينا دائمياً أن نفعل وفي باك أننا شعامل مع الإنسانية، في شمحوصنا، وفي شحوص سوانا، باعتبار أن لبا كبرامة، كنما أن للمسيسر هبله الكرامية، وأنسنا بحناصط على هذه

الكرامة التي تُميَّـزنا كيشر، باعتبارها غناية في ذانها، وليس لأنها محرد وسيلة.

والكرامية والمسكرمية من الفرق الإسلامية، قد نظر أن لهمه صلة بالكرامة، وإنما الكرامية على اسم مؤسسها هبك الله محمك بن كرام (بكسر الكاف)، وكان من المنسية في فلسفته، والمكرمية يسسبون إلى مكرم المجملي الخارجي، وفلسفته تكسيرية، مكان يكسر بارك الصروض، ويألرمه الجهل بانه،

کراوسیة Krautisme ^(F): Krautismus^(G)

نلسفة الألماني كارلى كرواسة المحال (۱۸۲۲ مرده المحل ا

سنة ١٨٤٤، وتصرف إليه الكشير من تلاسب كراوسه، وأبرزهم أهريتر في طبيكا، وهيرمان فون ليوتاردي في ألمانيا، وحذان تلقى عليهما للذهب وحاد إلى أسبانيا يدهو له.

كرمليون (Carmelites^(E.); Carmeliter^(L.)

رهبنة، قبل موسسها من يدعى بودولت، مشرحا جل الكرمل فلسطين، وكانت بدايتها في أواخر القرن الشاتي عشر، واعترفت بها الكنيسة منة ١٢٢٤ ، وكما تنسهت الحبروب الصليسبية التبشيرت في أوروبا في القبرن الثالث عشير، وانتهى أمرها سنة ١٦٩٨ ولم تُفسف جديداً للعلسمة المسيحية، ومن بين من تفقوا عليها وأخذوا بتماليمها الفيلسوف الفرسلي چان بودان وأخذوا بتماليمها الفيلسوف الفرسلي چان بودان

کریسٹولوچیا (Christology^(E); Christologie (Christologie)

الدراسات حول شحص المسبح، وماهيته، وسيرته، وأقراله، والدعوة التي دعا بها، ومزاهم فلاسمة المصارى ديه، وتعسيراتهم الما جاه صه في الأناجيل، والمقصايا الملسفية الميتانيزيقية التي أثارها قلك وأحدثت جدلاً شديداً في العالم المسيحى كله وسا تزال حتى البوم، وخاصة رسائل يولس وما طرحته من أحكام.

والمبيح شخصية جللية يكل معاتي الكلمة،

نظرية بولس ساسوساتا التي غيز بسين الموعوس ويسوع الإنسسان. وكل هذه المداهب تأثث بتسأثير العلسمة اليونانية، وحناصة الأملاطونية اسحدثة . وكتقلتك صفاهب الآباء الرمسونين جسيين الشهيند، وكليمت السكندري، وإريبوس، وترتوليان، وديوينسبوس، وكان اوريجين أبرز هؤلام، وفي نيقينة ، ثم خيالقيندونينا طُرحت نظريات جنليدة حنول طبيعية المسيح، وكنان منهب الأبوليتلرين Apullinarium أن السبح شحص له جمعه ولكن يبدلاً من العقل البشري فبإنه تنتلئ باللوجوس؛ ومبذهب المتسطوريين Mistorianton الذي يقسول بالطسيسميتين مست للمسيح، الإلهية والبشرية بالتساوي؛ ومذهب البوتيكيين Kutychlankon الذي معاده أن الطبيعة الإلهية استغرقت الطبيعة البشرية وببعد مؤتمر خلقيدوسيا صارت عليدة الكنيسة هي ما أكدثه قبرلزاته ولكنن منصوي هذه القسرارات غبينر مسمروف والموضبوع خاميض تمامك وانكلمسات التي صبغ بها إعلان خلفيدوسا صبابية وهلاسية. وتحشمل ألف تقسسيرة وكنغلك قرارت مسؤتمر القسطىطينية الدى قال بإرادتين للمسبح، إرادا بشربة وإرادة إلهبة ودلك ضد القائلين بطبيعة واحدة للمسيح Monophysites وإرادة واحدة له Monotheism. وقيامت المروتستينة كنحركية إصلاح كنسية ، بنائير الحلامات بن الملوك والأسراء والكنيسة الكاشوفيكية ومي القبرن التأسع عشركان للعنسقة المحدثية تأثيرها على عا روت عنه الأناحيل، وهي التي لم تؤلَّف إلا في مهاية القرن الأول من الميلاد، وربما في القرن الثاني، ولم يشهد كاتبوها المبيح، ولم يستعوا له، ولكنهم بقلوا عنه ما قباله الناس دون تشتَّت ولا توثيق، ورووا ذلنك مي شبكل حبكايبات ، وليس هناك منا يجرم بدأن مؤلميهما هم هؤلاء . وربما كانت جميعها روايات محتلفة لراو واحد والعلوم حول المسيح تشتمل على ما قالته يه مختلف المدارس المنصرانية، كمالأربوسهمة Ariunism: والإيونية Ehionism وكلاهما أنكر أن بكون المسيح قسد ولد بلا أب؛ والفتوصية Gmaticism التي توقيفت عين القبول في المسيح كينشر؛ والدوكتية theether وهيي مدرسية في الغوص المسبحي ا وكتأذك كان الباسيلينيون Destadians الذين اعشال دوة تحسوك المسيح إلى الألوهية منذ عسمادته؛ والفالينتيون Valemenians وهؤلاء قالوا إن حُسمُل مريم في المسبيع لم يكن إلا ومسينة نقسبول الناس لشارب بيتهم. وأمسنا الأثوجييون Artemon وأتبساع الرطميون Artemon فيهنؤلاء كنابوا منوسكتيس ، وقبالوا إن المسيح كالرسل ، ولكنه كلمة الله ومن روحه، وليس

أكشر من ذلك وقال البائريساسيون Pascipassision

إن المسيخ هو الله ولا مسرق بين الأب والابن.

وأن الله سفسسه هو الذي مسكب. وقال المساييلون

Subedians بالتستنبيث الآب، والابن، وروح

الكريستولوچيا في الخلاف بين مدرسة جيدي ومدرسة تدحى؛ وهي القرن الثامل عشر قالوا لوحدة الطبيعيتين، متأثير الجوكة المقلابية، وقال كنظ بدلث، ومصل هيجل بين الطبعتين لا في النوع بل في الدرجة ، وتحدث فلايرساخر مي تموذجية حياة المسبح كيانسان فاصل ومشائي، وفعي آخرون مثل ريتشاره روته إلى دراسة ميرة المسبح أحلاقيا، وقال فالاسفة أمثال ديائش، وكاهنيس، ومارتينسن، ولانجمه، وجوديت، وهواره كروسسبي، بإرادة واحدة ، وطبيعة واحدة ودهب دورتر إلى نظرية تقول بنارخ واحدة ودهب دورتر الى نظرية تقول بنارخ واحدة المسبح مع الحيرات والتجارب والمواقف الهيئة المسبح مع الحيرات والتجارب والمواقف وليس إلى طبيعة المسبح

Acquisition $^{(L)}(\ldots \ldots \ldots \ldots \ldots \ldots \ldots \ldots)$.
Acquisitio $^{(L)}($ Erwerbung $^{(G)}($

مو صرف الشدرة والإرادة نحو الشمل، ويطلق أيضاً على تحصيل للجهول من المعلوم، فيأن شأن النعس إدراك ماهية الكمال، يكسب المحهول من المعلوم والاستكمال مالعمل. (فيسن مينا والديمال)، والاكتساب والاكسب بمنى عند أهل الدعة، غير أن الاكتساب يستدهى السممل والمساناة، والكسب يحصل بأدنى مالابسة، ولذلك حُص الشمر بالاكسساب، والحيسر والحيسر الكسب.

Dévoilement ^(F.); Entdeckung ^(C.)

قى اللعة رقع الحجاب، وفي الاصطلاح هو الاطلاع على ما وراء الحجاب من المعانى الغيبة، أو حصول العلم بالأمور الحقيقية، والأول طريقة الإلهام، وهو العلم الذي يقع في القلب بطريق الفيض من غير استدلال ولا عظر، بل بدور يقدم أنه في الصدر (المغزالي بالمقلل من الضلال)؛ أو طريقية المعلمي ، حيث يمكن للتسخص المؤيد النقس بشدة المسفاء وشدة الاتصال بالبادى العملية، أن تتحصل له الحيقائق حدساً، أي قبو لأ العملية، أن تتحصل له الحيقائق حدساً، أي قبو لأ وبياً من الدمعة (ابن سينا ما لهنة)؛ أو طريقية قريباً من الدمعة (ابن سينا ما لهنة)؛ أو طريقية الوحي وهو كالم أنه المثرل على تبيرًا والسائي طريقية الاستدلال. (انظر استدلال ، والهام ، طريقية الاستدلال. (انظر استدلال ، والهام ، وحدس)

Infidelity (f. ;

Infidélité $^{(f,)}$; Infidelitas $^{(i,\cdot)}$; Unglaube $^{(G,\cdot)}$

خسلاف الإيان، فسيس قبال بيان الإيان هو المعرفة بالله قال الكمير حوالجهل به وس عال إن الإيان حو المعية. وعند المعض أن الكامير إن أظهر الإيان قبهر للماقي، والمعض أن الكامير إن أظهر الإيان قبهر للماقي، وإن أظهر الإيان فيهر المرتدة وإن قبال بالشربات في الألوجية فهو المسرك وإن تديس بعض الأدبان والكتب للسوخة فهو الكسابي؛ وإن تعب إلى قيدم الدهر واستناد الحوادث إليه فيهم للدهر واستناد الحوادث إليه فيهم للدهر واستناد الحوادث إليه بالإصافة إلى الإسلام فهو الرئدين (انظر كلاً في

بابه)

يطلق بالاشتراك على ثلاثة معهومات . الأول الكلى، أي سا يمع نفس تصوره من وقسوع الشيركة؛ والشائي: الكل من حيث هو كل، أي الكل المجموعي؛ والثالث الكلي، يمعني كل واحد واحد، أي الكل الإفرادي.

والكل يقابل الجنزه، كسما أن الكلي يقابل محمر في، والفرق بين الكل والكلي، أن البكسل ينقسم إلى أجرائه، والكلي ينقسم إلى جزيئاته، والكل يتقوم بالأجره (كنقوم الماء بالأوكسيجين والمهيدروجين)، بخلاف الكلي، كالإنسان فإنه لا يتقبوم باجزيئات، والكلي يحمل على الحزئي، يتقبوم باجزيئات، والكلي يحمل على الحزئي، كقولنا: فزيد إنسان، بغلاف الكل حيث لا يقال الأوكسيجين ساء. والكل موجود في الحارج الخارج، والأشئ من الأكلى بموجود في الحارج واجبزاء الكل مستناهية وجبريئات الكلي هيسر مناهية.

والكل هو اسم للحق تعالى، باعتبار الخضرة الأحدية الإلهية الخامعة للأسماء، ولذا يقال أحداً بالذات، كل بالأسسماء، وقبيل الكل اسم السملة مركبة من أجراء مسحصورة، وتسمى مسبوراً، كضولنا ، فكن إنسان عانه، وبدل على استسراق أفراد الموضوع

اکل کندید سلپ، 🛴

Omnis determinatio est regativo" !-

مقولة سينوؤا، ويعنى بها أن كل وصعب هو تحليك وتنصبص استعمال صبعات وتصورات، ومى صعات وتصورات أحرى

مدأ التفاؤل عند لايبيسي . أن الد قد احتار من بين العوالم للمكنة التي يتصورها هو، أحسن هذه العوالم، فكيف إذن نمسر وحود الشرّ الدي يسود العالم؟ يقبول لايبنتس: إن الشرور ثلاثة. شرُّ مِنَافِيزِيقِي ، وشرٌّ مِيزِيانِي. وشيرٌ أحلاقي، المالية المراقى عبارة عن النفص السادي في كل للمخلوفيات والملازم لهيا، والردُّ عليه بأن الله هو الكامل الوحيمة ولا يصبح أن تأتى المخلوقيات كناملة منثله، وإذن الأصحبت آلهية. وخناصبة للحلوق أنه بطلب من الله، فلو كان كاملاً لكماً عن أن يطلب، والشر الفيزيائي عبارة من الألم الموجود في الحياة بكل أشكاله، فللتحقيق الخبر الأكبر يُسبعُج يبعض المتاحب، ولكي تحصل على الثمر الابد أن نكدح ، والصلميد لكي يتجمع عليه أن يذاكس، ولكى تكسب المال هيك أن مكت والولادة الحديدة تصماحيهما ألام المحاض ثم إنه في الألم صفاب للأشرار، وإلا لاستوى الخيير والشبر، ولآثر الباس الشبر لابه أحد بلا مقابق ورحلوا في الحبير لأبه عطاء بلاطائل والشسر الأخسلاني عسبارة عن الخبطايا والآثام والذبوب مي الحيمان، فالذي بمعادر بين حطيمتين سيضطر أن يحتار أهوتهما إثماء كالطيب الدي

عليه أن يحتمار بين أن يكلب صلى للريض -وهده حطيئة فالسيجو المريص بزيادة الأمل عنده وپون أن يُصدقه القبول، ويخسره بصجرُه عن شعائه، فيموت المريض عَمّاً وكماناً وقد اختار الله أيضًا أهُونَ الشرين؛ أن يخلق السالم بما حيد من حطايا، باعبتياره أحسن العبوالم المكنة. وصاب فولتم على لايبتنيس هذا الكلام ، لأن معناه أن الله هو الذي خلق الحطيئة، وأن الإنسان ليس حراً محتاراً إذا ارتكبها، فكيف يُسأل عنها ويُحاسَب عليها؟ وهباك احشمالات أربعة، هي: إما أن الله يريد أن يمحمو الشمر من العالم ولكنه عاجز من ذلك؛ أو أنه يمكنه ذلك ولكنه لا يريار؟ أو أنه لا يريد ذلك ولا يستطيعه أيضًا؛ أو أنه يريبناه ويستسبينطيسع. فلبق أنه لا يريبك ذلك ولا يستطيعه، فذلك صحرٌ منه، ولا يليق بالله أن يكون عاجيزًا. وإدا كان يستطيع ذلك ولا يربده طلك شبرً، والله لبس بشرير، وإذا لم يكن يريف ولا يستطيعه، فذلك صحرًا وشرُّ معَّا. وإذا أراد ذلك ويستطيعه، فمن أين إدن تُحصَلَ الشر في العالم؟

الكِنَّ فَاعِلَ بِفَعِلَ مِنْ أَجِلَ عَالِهُ، "Onuse agess agit propter finem"(أ-)

المبارة التي تلحص مبدأ العائبة، وهو مبدأ بديهي يُدرك بالعبان والا يحساح لبرهال، وصاعه أرسطو بقوله «لا شن يعدث مبتًا».

وني القرآن يشول الدتمالي : اللحسيام ألما خلفاكم عبقًا؛ (المؤسون ١١٥) ، يعسى أن الحلق

هو دائمًا لـضاية، وكل شئ إنما يحسدت لعابة يتوخاها حدوثه.

مشعب القيلسوف الألماني كدارل كواوسه المحادة أنّ «الكل موجمه إلى المدعة الله علماء أنّ «الكل موجمه إلى الله المحادة ومد المحادة الله المحادة ومد المحادة والوجود بأسره يشترك في ذلك، قالة يتسملهم جميعًا ولكمهم لا يتسملوه، وهذا هو الفرق بين عذهب «الكل في الحاد ومدهب «الكل في الحاد ومدهب «الكل في الحاد ومدهب «الكل بيتغرقه ما أوجد ، وهو أفعاله.

ويقول كراوسه: إن البشير والتاريخ والكون كلهم إذن في وحدة، والناس جنبياً يربطهم وباط تاريخي واحد هو توجيههم إلى الله، ووحدتهم روحية، وميثاقهم الذي يجمعهم ميثاق إثمان مثاني Menschheimma هو الذي تستهدفه حركتهم في التاريخ. (انظر وحدة الوجود).

والكُلُ العضوى أكبر من المهموع الرياضي الأجسرانه، . The Organic whole is greater . الأجسرانه، دا than the mathematical sum of its parts "".

ينطبق ذلك على كل شئ سواء في الكائمات الحية أو اللوحات العنبة، فأنت لا ندرك جمال الملوحة من مجرد تحليل أحزاتها وبيان تركيبات ألواتها. والأمر كشلك مع الواقع أو المطلق، فإنه يتسالف من أجراء نتصافر كلها للكوس الكل وتحذيده.

مكل المعرَّف ولا شيء غير المعرَّف،

"Druni et Solo Definato" (L.)

شرط المعربي، وهو أن يكون ماصدي القول المسرف والشي المسرف واحد، وأن يكون المعربيب بميزاً، بمعنى أنه ينطبق على كل المعرف ولا شئ غير المعرف

كلامبكية المعتادة Classicism (E.); Klassizismus (G.)

الكلاسيكي هو المديم، والأسلوب الكلاسيكي هو انتقليدي القديم والمتوارث؛ والسكافسية الكلاسيكي انقديم والمتوارث؛ هو السلى يكتب بالطريقة القديمة، لايجدد ولايبتدع، وإما يتم. وأسلوب فسيسه توازن، يعني يحلو من إثارة ولا بخاطب الموحدان. والانطاعات عنه هادة. وخياله يستضمر الراش أو المطاعات عنه الأجيال، وحسبل الماضي، وكانه أو المطالع بتأثير الأجيال، المكانب وحسبل الماضي، وكانه العوام المنابية وأسلوبه دارج. أي الذي يخاطب سواد الناسي، وأسلوبه دارج. وفيه الحكمة، وافتحال المواقف المؤثرة، ونيس فيه تخطيط لنواح جمعائية شكلية، صلى عكس تخطيط لنواح جمعائية شكلية، صلى عكس لوقور، و خلال المهيد،

دلسمة الصودة للسفكيار الكلاسيكي التي داهت مدسمة ١٩٢٠ حتى الآن، واعتبمامها

الشكل والأسلوب مثلما كان احال مى البصمه النائي من القرن الثامن عشر، وكان هذا الانجاء عثابة ردّ المعل على ما كان والمحا وقنها وأطلقو علمه اسم الروسانسية، أو ما بعد الرومانسية والعلمقة الكلاسيكية الحديدة مصمومها عقلى، وتحو إلى الموضوعية، وفنها الكثير من المنطقية، والأمنسم بالبطم، والرصوح في القصيد، والرصوح في القصيد، والميل إلى التحريد والتحريب أبضاً. (المظلم رومانية)

مناه النحياة لفظ تبصيكن كلميتين بالإستان ويسمى جسلة، ومُركباً ثاماً أيضياً؛ وحصروا الكلام من الخبسر والإستساء، والكلام نسعن محصوص بالحسَّ الشادر، لأجل أن يعرف غير. ما في ضميره من الاعتبقادات والإرادات؛ وأم الكلام الذي هو صفة قائمية في النمس مهو صمة حقيمقية كالعلم والقندرة والإرادة والكلام أحذ من الكلم، فإن الكلم يُدرك تأثيره بحاسة النصر، والكلام يدرك بحاسة السمع، والتكلم عبد أمل الكلام ما يضاد السكوت، سواء كان مركباً أولا. مميداً عائدة تامة أولا. وهقم الكلام، ويسمى بعدم أمسول النين أيصباً، هو اسم علم سن العلوم الشسرعينة للدونة، يسمعت عن الأعراص الداتينة للموجود من حيث هو على قياعدة الإسلام وقبال الصنونية الكلام تجلّي عبلم الدستحنانه بأعشار إظهاره إياها سواء كانت كنماته نفس Cynisme (F.); Zynismus (6.)

المدوسة الكلية، نسبة إلى ذبوجاتس السينوس، وكُبيته الكلي، وبما الآنه كان كشيراً ما يضرب الأسئلة بالحسواتات وخاصة الكلب، وربما الآنه كان حاد اللسان والا يصرف الدوق، فشسهو مالكلب، أو الآن أقواله كانست كالباح. ورغم أنه كبير الكليين إلا أن الكلبة، فيما يقال، ترجع إلى تصاليم التبسئانس، تلمية مسقراط، الدى يرجع السمادة إلى النصيلة الخلقية، التي محورها صبط النمس، الذي يقتصى المزهد. واشتهرت الكلبية في القرن المنالث قبل المسلاد، وراجت في القرن النائي قبل المهالاد، وراجت في القرن النائي قبل المهاد، وكان لها أكبر الأثر في تطور

Word ^(E);... ... 2.1C Mot; Parole ^(F); Verburn ^(L); Worf ^(E)

لفظ دالقرة أو بالفدل، مستقل دال بحملته على سعنى بالوضع، ويُكفّى عند أهل الحق ص كل واحدة من الماهيات والأهبان بالكلمة المعنوية. والكلمات الإلهية ما تميّن من الحقيقة الموهرية وصار موجوداً. والكلمة هند المسبحيين عي الأقنوم الثاني من الأقابم الثلاثة؛ وعند المسلمين مي عيسى البي كلمة الله (آل عمران) لأنه وُجد بأسره، إشارة إلى قوله تعالى «كن» في الآيات من أستال . و إلاً قعلى أمراً فإنفا يقول له كن من أستال . و إلاً قعلى أمراً فإنفا يقول له كن الآيات الكلية. وكلمة فله هي العيدق والعدل (الأنعام الكلية، وكلمة فله هي العيدق والعدل (الأنعام الكلية، وكلمة فله هي العيدق والعدل (الأنعام الكلية، وكلمة فله هي العيدق والعدل (الأنعام

الأعيان الموجمودة، أو كانت المعاني التي يقهمها عباده، إما مطريق الموحى أو المكانة

الصور السبعسة، أو السصرة، أو السعرية السمعية الحركية، التي تنقوم في الذهن وإن لم يعبر صها بالألعاظ، وتسمى لذلك بالسكملام الطسي، والأولى أن تُسمَّى باللغة الداخلية حيث اللعة أصمَّ من الكلام.

Cynique^(F,); Der Zyniker^(ta)

اسم الشهرة للعبلسوب الإغربتي فيوجعانس السينوي (٢٠١٤ ـ ٢٣٧٥. الميلاد)، والكليي ١١٥٠ السينوي المونسانية الاستخداء المحلب المحلي المعافري المدالة المعافري وهي إحدى بلاد آسيا المعافري ولكنه هاش في أثبتا وبها تعلم، ولم يشتهر إلا بأسلوب معيشته، وكما تال هبجل إن الكلبية عنده دلالة حياة ولهست دلالة المعافر، وكان ساحراً يثير الناس بكلامه ليدمهم المعافر، ويسير في الأسواق في وصبح البهار إلى التعكير، ويسير في الأسواق في وصبح البهار بحمل مصباحاً بقول: إنه يسحث به عن إنسان واحد مستقيم الخلزه، ولم بكن يضع عليه سوى واحد مستقيم الخلزه، ولم بكن يضع عليه سوى معطف قديم غرق، ولا يقتني من الدنيا أكثر مس حاجست، ولا يأكل إلا إذا جساع، وإذا أكل لم حاجست، ولا يأكل إلا إذا جساع، وإذا أكل لم يشسع، ولم مكن يأكل إلا مسرة واحسلة، ومن القمامات، وعدة إيغناتوس من الحكماء.

١٤٥)، وهي الحسنى (الأعراف ، ١٣٧)، وهو تعالى ينحق اخلَّ بكلماته (الأنضال ٧)، ويمحو الباطل بكلمانيه (الشوري ٢٤٠)، وكلمة الله هي العليا (الشوبة: ٤٠)؛ والكلم منه الطيب (عاطر ١٠)، والكلمة عطية كالشجرة الطيبة (إبراهيم : ٢٤) ، يصنعُندها الله (فناطر : ١٠)، والخبيشة كالشبجرة الخبيشة ، يتوجب اجتبالها من دوق لأرض (إبراهيم : ٢٦)، ومنهاكلمة الكُفّير (التوبة : ٧٤)، كبرُت كلمةٌ تخسرج من أفواههم إن يضولون إلا كمذباً (الكهف : ٥)، وهؤلاء هم اليهود والشصاري، يحرَّفون الكلم عن مواضعه (الماندة : ١٣)، ولا تبديل للكلمات الله (يونس: ٦٤)، ولو كان البنجر مداداً لكلمائد تصالى لتقد البحسر قبل أن تنفذ كلماته ولو جماموا بمثله مدهأ (الكهاب: ١٠٩)؛ والكلمة البائية في توله تمالي: ﴿ وَجَعَلُهَا كُلِمَةً يُطْلِّهُ ﴾ (الزخرف: ٢٨) من كلمة

ا كلمنا وُجِد المدورة ... Membrum Delinitum: Membrum Definiens^{o الم}

حو الطود في التعريف التد ويعنى أنه كل ما حسدق عليه الحسلاً حسدتى عليسه للحدود، ومسا لم يحمدق عليه الحد لم يحبدق حليه للعدود.

الكلمنتيات ... تاينلمنتيات

متحاضرات **کلیت الاسکندرای Clément** روز (۲۱۳ – تحو ۲۱۳)، وکتان محدو ۱۵۰ – تحو ۲۱۳)، وکتان

رومانياً يُدعَى تيتوس فلافيوس، واعتنق المسبحية، وقبل هو أول خلفاء بطرس على كسرسى روب، وقبيل هو ثالث الخلفساء، وقبيل هو من أسرة فلاقيوس إمراطور روما، وقبيل إنه بسبب الترامه المسيحية الحبقة نُقى، أو ألقى به فى المحر الأسود ومات شهيداً، وأهمية هذه المحاصرات أنها تنقل عن بطرس فى القرن الأول الميلادى أن المسبح لم يقل أنه ابن قف، وأنه ليس سوى نبى مُرسل، وأن بطرس أنكر المناويلات المسبحية بالأناجيل، وأستكر ما جاءبالكثير مها، فالله وأحد، والمسبح لم الحق، والدين الذي حدده الله هو أن لا نعبد إلا المق، والدين الذي حدده الله هو أن لا نعبد إلا إله، والبي المق أو بي الحقيقة إنسان كسائر إلا أنه يُوحَى إليه

كلوتتيلد دى قو Clotilde de Vaux

العناة التي أحبها الفيلسوف العربي أرجبت كسونت (١٧٩٨ ـ ١٧٩٧)، سؤسس الونبعية وعلم الاجتماع، وكان حبه لها عبقاً ملك عليه قليه فعفي منة ١٨٤٥ عرفها، ملك عليه قبيه وسرعان ما توفت ولم يكد المام على معرف بها ينصرم، وكان حبهما عقيفاً ، إلا أن الماطعة للشيوبة التي أجبحها فيه أثرت في تطوره الفكري، فانصرف بعاطعته المشبوبة إلى محة أكبر للإنسانية جمعاه، ودحل في تجربة صبوبية التي أبسيها أكثر مؤلفاته الى أثارت عميفة، كتَبُ بسيها أكثر مؤلفاته التي أثارت الخليفة التي المنابعة الكثر مؤلفاته التي أثارت الخلك حوله، ولم يدحل اسم كلوتيلد تناريح الفلسفة إلا مسبب هذه المؤلفات . ويذكرنا دلك

بقتياة أخرى هي رچيشا أولزن ملهمة التغيلسوف كيركجارد (انظر رچينا).

يطمق بالاشتبراك على معاني، الأول: الكملي المقيلى، وهو المفهوم الذي لا يمتع نفس تصوره من وقوع شركة كثيرين فيه، كالإنسان؛ وا**لثاني** : الكلي الإخسائي وهو ما الدرج تحته شيُّ آخر في نقس الأمر، وهو أحسَّ من الكلي الحقيثي والكيلي طبيعي، ومنطقي، وعقلي، فالإنسان مثلاً لبه حصة من الحيوانية، هإذا أطلقنا عليه أنه كلى فهمشا ثلاثة اعتبارات، أحدها أن يبراد به الحصة التي شارك بهما الإنسان غيره، فنهدأ هو الكلس الطبسيسمي؛ والشائي أن يراد به أنه غيير صانع من الشركة، فهذا هو الكلى للطفى؛ والنافث أن يراد به الأمران مصاً، أي الحمية التي يتساوك بها الإنسان غيره مع كونه غير منابع من الشركة. وهدا هو الكلى الصقلي. والكليات عند القدماء خبس، ويسميها فورقوريوس المتولات الحمس، وتنفسسم إلى كليات فاتية بهنا تتكون الماهية، وكلينات عرضية، أي ليست جوهرية. وتتقسم الدائية إلى : الكلى العام الذي تتفرج تحته كليات آخص منه ويسمى الجنس؛ والكلى الذي يندرج مو تقييمه غنت كلى أمم منه ويسمى الشوح، وبالإنسان توع ولكمه يستدرج في جس الحسوات والكلس النساس بأضراد اللوع الواحنة ويستمى اللصل، مثلما نقول احبوان ناطق، حيث النطق

هو الصفة التي تعين الإنسان كوع تصصله عن شية أنواع الحسن. وتنقسم الكليات المرصية إلى ما يعم الشيئ وهيره من المسوع الواحد أو الأنواع الأخرى، ويسمى الموضى العام، وما بحص ممض المراد الموع الواحد دون البعص الآحر ويسمى المامية، وتتعدد الأنواع صعوداً وهبوطاً حتى للمامية في أعلى المبلم إلى المسوهر، أو جنس الأجناس، الذي لايليه موع آخر بل أسماء جرئية، وقد تكون الأجاس قريبة لأنواهها أو بعبدة عملا

مو المثال الكلي المحلق في شخص بعينه، أو الموجمود الحشيشي المذى لا تحيط به العشول لانطوائد على إمكانيات لاتحمصي، أو الموجمود المنبقى الذي يحصل للعقل بالتحريد (هيجل)

The Five Universals^(E); كيات خصل Les Cinq Universalux; (Les Cinq mots)^{(۲-2}; Quinque voces^(L)

هى الأمور الكلية أيضاً، والأمور الاعتبارية، وكنان الرسطو بعشرها أربع كليات، هى الحسس (وبدخل فيه العصيل)، والتعمريف، والمَرَض العبام، والخاصة، ولكن فورفوريوس جملها حمساً، وعرفت من معذ باسم شجرة فورفوريوس أو الكلمات أو القحمولات الخيس، وهى: الكلم العام ويسمى الجنس gems ؛ و لكلى الدى يبارح

هو نفسه تحت كلمة أهم ويسمى النوع الواحد ويسمى الفسطى الخناص بأفراد النوع النواحد ويسمى الفسطى الفسطى الفناص بأفراد النوع النواحد ويسمى الفسطى الفسطى بعم النشئ والكلمى الذي يعم النشئ أو وعيسره، وهو الصعة اخادثة النبي تتعلق بالشئ أو لا تتعلق به، وهي المرض العلم محددتات و والكلى الذي يحسص بعض أفسراد النوع الواحدد دون البعص الأخر ويسمى أفسراد النوع الواحدد دون البعص الأخر ويسمى أشامية proprism. (انظر أمور اهتقادية).

(أنظر نظرة كليّة).

Conversality (الملية عليه الملية) (الملية الملية ا

نطلق على كون المهوم كلياً، حقيقياً كان أو إصاعباًا كسما تطلق على القضية الحملية التى يحكم نبها على حسيع أدراد الموضوع؛ ونطلز على قسم من القضية الشرطية، وهى التي يكون النالي صبه الازما في المتصلة اللزوبة، ومسائداً في المنعصلة المعادية

الله علية علية المستعدد المست

اصطلاح الديسوف الإنجليري رويوت بويل (١٦٢٧ - ١٦٩١) ، قبال به إنه عسفسو ضمن حماعة أطلق عليمهم هذا الاسم، ولم تكن هذه احماعة وتتداك معروفة، وإعا الكشف أمرها من

بعد، فعرفنا أن الكلبة الخمية أو المستورة هي كلية جهشام، وأن هذه الحساعة هي التي أعست ص مسها من بعد باسم الجمعية الملكية Royal Society وكسانت احتصاصاتها مكرية وفلسفية وتربوية. وانصرحت إلى الدهسوة إلى الإصلاح وترقيبة التعليم وشر العلوم.

كَلْيَةُ الْقَلْسَفَةُ ﴿ Fuculté de philosophie النَّاسِفَةُ ﴿ وَالْعَلَّالِينَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ الللَّهُ اللَّهِ اللَّالِي اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

الاسم الغديم لكلية الأداب باعتبار العلسفة بحقولة ديكارت الشهيرة: «إن المسلسمة كلها بمنابة شجرة جدورها الميسافيريقا، وجذهه العيزياء، وخصومها المتدرعة عن هذا الجدع هي كل العلوم الأحرى"، فكأن العلسمة أعلى درجات الحكمة، وبهدا المعنى ارتبط اسم كلية الأداب بالفلسفة ، أو يأنها كلية الفلسفة ، ولا تزال هذه المنسمية حتى البوم هي الحامعات الألمانية والإيطالية و الأمبارية

كم من المعاللة (ا⁽¹⁾; ------ Quantité (ا⁽¹⁾; Quantitas (ا⁽¹⁾; Quantitäi (ا

هو العُرَض الذي يقتضى الانقسام لذاته، وكم الفضية هو كون الموضوع هو ماصدقه، وكم الفضية هو كون الموضيطين الموضيطين الموضيطين الموضيطين الموضيطين الموضيطين الموضيطين الموضيطين المواجها أن مشترك مي محمود بكون كل مها مهاية جيزه وبداية آخر وهو المتحيل، أو لا وهو المنقصل، والمتصل إما قار الدات، مجمع الأجراء في الوحود وهو المقدار المسقسيم إلى الحط في الموسود وهو المقدار المسقسيم إلى الحط والمسطح والمتحن، وهو الجسم التعليمي، أو غير والمسطح والمتحن، وهو الجسم التعليمي، أو غير قار الذات وهو المران، والكم المتعصل هو العدد

فقط، كالمشرين والثلاثين

Perfection (E.) كمال Perfection (C.)

عى اللغة هو الحاصل بالعمل اللائق بما حصل فيه المنعية وفي الاصطلاح هو ما يتم به البشرية إما في فأته ويسمى كمالاً أوليّ، وتوطّ إذا به يصبر الشي نوطً بالفعل، وإما في صفاته ويسمى كمالاً ثان وهو الكسمل الذي يسلحق الشيء لا يكسمل في المسقات إلا بها؛ فالكسال الأول بتوقف عليه الذات. أما الخمال الصناعي فهو ما يحصل بالعشع و والكمال الخليمي ما لا دحل لنصبع فيه؛ والكمال الآلي ما بحصل بالأذة. ودلحق كسالات عند العبوقية. بالأول الكمسال اللاتي، وهو صبارة عن ظهوره تعانى على نفسه، بنفسه، يلا اعتبار الميو والغيرية؛ والثاني الكمال الأسمالي، وهو عبارة عن ظهوره والغيرية؛ والثاني الكمال الأسمالي، وهو عبارة عن ظهوره من ظهوره والغيرية؛ والثاني الكمال الأسمالي، وهو عبارة

Entelechy (الله المحال أول الله المحال أول الله المحال أول الله المحالة (الله المحالة (المحالة
بسميه أرسطو التلخيا، وهو حال الموجود المتحقق بالمعل، وهو الكمال الأقصى (الفارايي- محميل السمادة)؛ والكمال بهده الحال يسمى استكمالاً (ابن باجه - كنتاب النفس)، وتمام الشئ

وكمياله هي التي سعامة العيلسوف الطالاشيها (الكتفي_رسائل).

كمالية ،

(لتقار ملعب الكمال)

استنار الشئ عن الحسن، كالزُبد في اللبن قبل ظهوره، وكالدُّمن في السمسم (الحسواردمي - مقاتيح العلوم)، ومبدأ الكمون Principe d'Imma هو القول بأن الكل داخل الكل.

کن Dietum Faetum^(L)

مقدالة العلاسقة اللاهوتين. أن إرادة الله، أو تسوله ، هو نقسه في عُله؛ وفي القدرآن على تضداله تمالي عز إذا قلعاني أمراً الإلها يَقُولُ لَهُ كُن فَهَكُونُ ﴾ تمالي عبران ٤٧) ؛ وهي إرادته تمالي: ها إلها أولنا الولنا أولنا الولنا تمالي: ها إلها أولنا المثنى إذا المؤدّة أن تُقُولُ لَهُ كُن فَهكُونُ فِي (منحل إذا أودنا أمره المره تمالي عبران المره المؤدّة المره المؤدّة المره المؤدّة إلى المره المؤدّة المؤدّة المؤدّة المره المؤدّة
Substantia (L.) Substanz (G.)

بالضم وسكون البون) هو تصبور الشي، أي غُدُّله في الدهر، على وجه التصميل، كنصور الإنسان بالناطق الصاحك، فإن تصورهما مصور الإنسان محميع أجرائه على التمصيل

Kantisme^(F.), Kantismus^(C.)

فلسفة إعانويل كنط (١٩٤٠ ـ ١٩٠٦) وسُ حرى على بهجه، ويقهب فيها إلى النقدية. وتحليل المعرفة تحليلاً بقبلياً، وتقد المثل النظرى في غييره بين المسواب والحطة وإدراكه للواقع، وبقد ألعش التطبيقي في غييره بين الخير والشر، ونقد الإدراك في فهسه لعائبة الأشباء وجسمائها. ومن أتباعه فسايهمجسر، وشسميت ، وببك، وريمهمولت، وسابون، وشمولره. ولأوتوليسال وريمهمولت، وسابون، وشمولره. ولأوتوليسال وريمهمولت، ومابون، وشراه. ولأوتوليسال ويمد أصمق وأوسع دراسة في هذه الفلسفة باية ويمد أصمق وأوسع دراسة في هذه الفلسفة باية

انجاه في المدودة إلى نقدية كشط ساد ألمانيا
بين سنتي ١٨٧٠ و ١٩٢٠ ويسئله عسدد من
الفلاسفة ملحدين بالحاميات الألمانية، ولا
يجمعهم فيما ينهم ولا إلكارهم على الملاعقلانية
والعلبيعية المأملية، واعتقادهم أن المقسفة لابد أل
تكون اعلماً ، وأن تسلغ ذلك إلا إذا انبسمت
منهج كبط واحتدت بروح فلسفته. ولم يكن
احتلامهم حول كنبط إلا لأن لكل منهم زاوية
رؤياء الخماصة لمنفسفة كنط فسيلمسوف

اتجاهات بعيدة، إلا أنهم ظلوا على وناتهم لشاموس كنط الاصطلاحي، وانستهرت في التفسيرات الكطبة المحدثة جماعة صلاحية ماربورج موساروا يعرفون باسم علوسة ماربورج في الكنطية المحدثة، ومهم هيرمان كوهين وبول ناتورب، وإرنست كاسبرر، وروده سناملر، وكارل فورلاندر. وكذلك اشتهرت جماعة جماعة جماعة جامعة جوتنحن بزعامة ليونارد نيلسون، وعرفو، باسم صفوسة جوتنجن ا وجماعة جماعية باسم هايدلبرج، وعرفوا باسم مدرسة بادن ،أو مدرسة بادن ،أو مدرسة الجنوب النعرى في الكنطية المحدثة، ويسرعمهم ويكرت.

گرچوش گرچوش

الكوجيت الديكاري، نسبة إلى ديكارت (١٩٥١-١٩٩١)، وهو اختصار للعبارة: على المكره وإذن أنا موجود max expressor وسمى كفلك لأنه يبدأ يفعل كوجيتو اللاتيني، بمعي أفكر، فالإنسار يستطيع أن يشك في كل شئ ب عدا أنه يشك، والشك شعكير، والتعكير وحود، وإذن فأنا موجود طالما أنى أفكر، وهذه حمتية فوكدة لا يمكن أن يخدعي صها شئ، وهي مدا أول للقلمة ومعيار لكل حقيقة

Cosmopolitaniam (قريمويوليكانية من المحالية المحالية)..... كوزمويوليكانية Cosmopolitaniam (أناء المحالية المحا

مظرية وحملة الحنس البشري، وهي منا يطلق عليه الآن اسم فالعُوِّقة Ginbialism باعتبار أن

العالم وحدة واحدة، والكوزم ويوليتانية كويديونو جمية تطرح مكرة الحكومة العالمة، والبرلمان العالمي، والبعة العالمية، وكنانت الدعوة إليها بعد الحرب العالمية الثانية، وهي دهوة يهودية ، باهتبار أن اليهود يتورعون في العالم بالا وطن، مكانت شعوب العالم تصطهدهم، فطالوا بموائد عالمية، ،وجواز سفر عالمي، واحترعوا لمنة الاسبرائلو العالمية من كل الملفات. وفي الاعتقاد اليهودي أن العالم سيحكمونه عندما يعودون إلى أورشليم، فيعد دلك مستكون أورشليم أو بيت المقدس حيث بيت المرب هي العاصمة العالمية.

كوڙمولوچيا (Katanalogie ^{(Ka}tana) المراجيات (Cosmologie ^{(Ka}tana) المراجيات (Cosmologie ^{(Kat}ana)</sup>

هلم الكبون، ويسحث في قوانين المائم من جهة أصله وتكوينه، والكوزمولوجها العقلية، أو هلم الكون العقلية، أو ملم الكون العقلي، هو البحث في مسائل الكون منعلقة بأصده وطبيعاته، من جهه أنه واقع متعين حارج الذعن، ودراسة هذه المسائل تثير ما يسميه كنط بالثقائض ecolomies.

Cusanus (K., F.)
Kusanus (K., F.)
L Cusanus (R., a

صد أمن التحقيق الكون عبارة عن وجود العالَم، من حيث هو صالم لا من حيث أنه حق، وإن كبار مرادف أنلوجود المطلق العبام عند أهل النظر، وهو بمعنى الكون عندهم.

اسم لما حدث دومة، كالقلاب الماء هواء، فإن الصورة الهوائية كانت ماء بالقوة، فخرجت منها إلى الفيعل بدومة، فإذا كان على التدريج فنهو المركة، وقبل الكون حصول الصبورة في المادة بعد أن لم تكن حاصلة فينها، والكون تغير من لاشئ إلى شئ (الوابي-وسالة النباس).

مذهب كوندياك (١٧٨٠ ـ ١٧٨٠) ، وكان حسرتا ، يقول : إن الإحساسات هي نغيرات الفس ، وهي المبدأ الذي يتحكم في تحولاتها فلداحلية، وتنعاون الحواس مع بعضها البعض لتساعد على اكتشاف العالم، وأهمها اللمس ، وهو الذي يعلم الجواس الأخرى كيف تحكم على الأشياه فتكون بها عملية اكتساب المعارف

للدرسة الأولى في ترتيب المدارس المكرية المصيبة، وتُنسب إلى كونفوشهوس (٥٥١ - ٤٧٩ أي، م) وتلميله مضبوس، وتعاليمها محافظة، ندعو إلى الاستكانة والتواصع والطاعة من هم أعلى مقاماً، وتعزو المعواري الاجتماعية إلى إرادة السماء، وتردّ المشر إلى قصور في المعرفة أو في التربية، وكانت هذه السلسية في الكونسوشية

سب عروف الصماهير عبها، الأمر الذي جعل معص ملاسمسها يصطعون تعاليم الماسمات الماهمة حتى عبد الكونقوشة طريقها إلى عقول العاسمة، وهو سا يعبرف باسم الكونقسوشية النسولية... المحودة للمحانة كسانت الكونعوشية أعجر عن سلية حاجات الشعب، فلما تبيتها أسبرة سبونج بعثت سا يسمى بالكونفوشية للحدثة به المحدثة بالكونفوشية المحدثة بالكونفوشية المحدثة إلى حركة عقلائية ترد الكنيرة إلى الواحد الذي هو البدأ الكلى أو المفوة المادية، وهي حركة مثالية تصف المبسدة بأنه المسقى الطبيعة الإنسانية وخاصة المأثية، وهي حركة مثالية تصف المبسدة بأنه المسقى الكرن بعد انتصار الكونموشية في الصون بعد انتصار الماركية.

أم الكونفوشية التوليفية فهى كونفوشية أسرة هان (٢٠٦ ق. م)، التي توسلت بهما لبسعت الشعب الصيني لمقاومة الغير، ولذلك أنكرت الغدر، وأن يكون للسماء دخل في مصائر الشر، وقالت بقانون لكل كائن، وأنه لا شي بعد الموت لأنه بهماية احبياته ولستؤكيد بذلك أن الإنسان العميني هو صابع حياته، وأنه لم يكتب عليه هذا البوس، وأنه لا حياة بعد هذه الحياة، قيان شاء أن يعيشها كريمة قليس أسامه إلا أن يكلح ليصحبها بنصيه، وكان أبرز علاسفة عدا الانجاء توبح شودح شو (١٧٦ ـ ٤٠٤ ق. م).

والكونفوشية المحدثة المقالاتية هي مسترسة المبدأ، وهو القوة المادية، أو طبيعة الأشياء، أو

قانونها، وهو في الإنسان طبيعت أو قانونه الخلقي وفلاسفتها المعلمون الخمسة تشييح بي (١٠٢٣ ـ ١٠٣٣)، وأخوه الأكسير تشيج هاو (١٠٣٠ ـ ١٠٨٣)، وعيمتهما تشايح تساي (١٠٣٠ ـ ١٠٣٠)، وعيمتهما تشايح تساي (١٠٣٠ ـ ١٠٣٠)، وتشسسوهسي (١٠٣٠ ـ ١٠٣٠)، وكان أبرزهم أثراً تضييج بي واصبح أركان النظرية، وتضوهسي الذي أصاف إليه الكمان الأخيرة.

والكونقوشية المحدثة المثالية هي مدرسة العقل، ومؤسسها لوهسينتج شان، الملقب بلوتشبويوان (مؤسسها لوهسينتج شان، الملقب هو المبدآ، وأنه لافرق بين المحقل المبشري والعنقل الكلي الذي يملأ العالم من الأرل وإلى الأبد، ويصف العنقل البشري بأنه حقل خُسلتي يعرف الحبير بالمطرة ولديه المقوة الفطرية على قعد،

Quality ⁽⁶⁾: من منافعة Quality ⁽⁶⁾: Qualitas ⁽⁶⁾: Qualitas (6)

الكيف هيئة قارة في الشي لايقتصي فسعة ولانسسة لدانه؛ فيقوله الهيئة يشمس الأعراص كلها؛ وقوله القارة في الشياة احتراز عن الهيئة غير القسارة كالحركة والرمان والصعل و لاحمال؛ وقبوله الايقتضي فسسمية يتحرج الكم؛ وقبوله اولانسيمه يُخرج الأعسراص؛ وقبوله الدانه؛ ليُخرج الكمية والسنة ليُدحل عيم الكيميات المقتصية للقسمة والسنة بواسطة اقسماء محلها دلك، وكل حكم من ناحية الكيف إما صميعته اللهي أو الإيحاب، والأصل في الحكم أنه إيجابي، واحكم السلي

استكار لحكم إبجابي، أو هو حكم على حكم على شئ. وللكيفية أقسام قريعة ، الأول الكيفيات للحسوسة سواء كابت انفصالات أو القعاليات. والثاني الكيفيات المختصة بالكميات، أي العارضة للكم، إميا وحبيدها، فللمقتصل كبالروجيية والفردية، وللمتصل، كالتثليث والتربيع؛ وإما مع غيرها كالخلفة، نوبها محموع شكل وهو عارض للكم مع اعتبنار اللون؛ والشبالث الكوشينات الاستعفادية ، وهي إما أن تكون استعداداً للقبول والأنضعسال، وإما أن تكون استنصفاها للدفع واللاقبول؛ والرابع الكيفيات للنفسائية، وهي إما أن تكون راسحة فتسمى مَلَكات، وإما أن تكون غير راسعة <mark>نتسمى حالات. والكيفيات</mark> كذلك إما أولية أوثانوية، والأولية هي التي لاتنعصل ص المادة وتسمى لدلك أصلية، كالجرارة والبرودة، والصلابة والاستدادا والفاتوية هي الكشقة من الأولية كالألوان والأصوات.

كَيْمُواْ ،..... المُعَالِينَ Alchemy^(b.); Alchemle^(b.) المحوا

الأصم القديم لتكيمهاه، نقله الأوروبيون عن العرب، وكنان علم الكيمها عندهم من صلوم القسمة، والمستغلون بالكيمينا من الفلاسئة، ومهم عند العسرب جساير بن حسيسان (توفي ١٨٩٥)، والكندي فسيلسبوه العسرب (توفي ١٩٦٩م)، والرازي (توفي ١٩٧٩م)، والرازي (توفي ١٩٧٩م)، والرابي (الوفي ١٩٧٩م)، والكيمينا وحير بن إسبحق (اوفي ١٩٨٩م) إلخ، والكيمينا كلمة مصرية وتعني الأرض الجنامعة للمعادن، وهي بلدك علم الأرض أو معادنها، والإجماع على أن نشأة علم الأرض أو معادنها، والإجماع على أن نشأة علم الأرض أو معادنها، والإجماع على أن نشأة علم الأرض أو معادنها، والإجماع

وانستخل به الكهنة، وكمانوا يصرهون به أمسرار للواده وليسغنوا بدلك في صماعيات التسعيدين والأصباغ ، وأسرار السحيط عندهم كينمارية ويزعم اليهود أن الكيميا من لفظة شامان العبرية، وسغ اليهود في الكيمياء كصباعة لترييف الدهب والقبضية ، وتركيب الدواء، وليم يكن بمارس الكيميا إلا روحانيون وفلاسقة، واشتعل بها عند الينهود القيالينون وجعلوها هدم أسترار الدواد وكان جُلُّ هُمَّ الصلاصفة أن يكتشموا المدة التي تحيل المادن الحسيسة إلى معادن تفيسة ، وأطلقوا عليبها اسم حجبر العلاسقة؛ واشتعنوا بصناعة الدواء وانصرفوا إلى تركبيب الدواء الجامع المأبع الناجع الذي يشقى كل الأسراص، وأطلقوا عليه فسنم الإكسيو ، والأوروبيون تابعنوا العرب لمي امتصامتهم الكيسيائية، وتقلبوا عنهم مصطلحي حجر القبلامقة والإكسير ، وترجموا مؤلفاتهم، إلى فهد تظرية الفلوجستون، والكالكس Calx ، ثم اكتشاف الأوكسچين، وعصبر لافوازيه، ثم إنشئاين والمصر الدوري الدي تعيش فيه .

غيومرث

حو آدم في الأسطورة القارسية، قال بأصلين للوجود: يزدان وأهرمن، والأول قبليم أزلى، والثاني متحلوق محدث تقيض الأول، كالظلام تقيص التور، والشر تقيص الجير.

Kinematics, Kinetics^(E); ... المُوَرِّدُونِيُّة Cinématiqe ^(F), Kinetik^(G)

علم الحركمات للجرّدة عن أسباب حدوثها. وهو فسرع من علم الميكانيكا، والاصطلاح من وضع أميير (١٧٧٥-١٨٣٦).







(J)

لا أخلاقية المسمونة
مبدهب نيشه (۱۹۶۶ - ۱۹۰۰) القسائل برجوب استبدال شلم الأخلاق القسايم بسلم جمد اللتم بحيثت عن القبايم ويعارضه في أغلب الأحوال، ونقوم الأحولاق فيه على إدادة القوة

Y أخلاقية على المعالمة Amorulism (6). Amorulismus أ

اللا أخسالا مو الذي يتجاوز الأخلاق ولايدحل مي نطاقها، كأدمال الحيوان والطبيعة، فإنها بمعزل عن الأحلاق لخلوها من الوعى والعلم والإرادة، على أعمال حيادية لاتوصيد بأمها خير أو شر، معثلاً نقول اللعلم لاأحلاقي، أي لا علاقيه له بالأحلاق، لأن أحكامه وأقمية وليسبت أحكام فيسمة، واللاأحلاقية على ذلك فلسعة لانعترف إلا بأحكام الواقع، أي الأحكام العدمية، وتذكر أحكام القيم، والأحكام التقديرية والأحلاقية، ولانام بشئ، ولانهي عن شئ مي والأحلاقية، ولانام بشئ، ولانهي عن شئ مي ميمال الأخلاق.

ورقة من السوفسطائية، قالوا بالتوقف في وحود كل شئ وفي علمه برعم أنه قبد ظهر من كلام الفادحين في الحسيبات، والقياد حين في المسيبات، والقياد حين في المسيبات، والقياد حين في المسيبات، تبطرتُق النهسمة إلى الحكم الحسسَى

والعقلى، فوجب النوقف في الكل، فإذا قين لهم لقد فطعتم في هذه القصية، فانفستم كلامكم بكلامكيم، قبالوا كبلامنا هيذا لايسيدنا قبطماً فيتناقص كيميا توهمينم، بل يقيدنا شكاً، فيأنا شكاك، وشبالاً أيضاً في أني شاك، وهيم جبرا، فلا تسبهي الجبال إلى قطع شي أصبيلاً، فيهنم مقصودنا بلا تباقض. (أتظر المذهب اللاآدري) الا أفترض قروضاً،

"Hypotheses non tingo" "

متولة تيوتن (١٦٤٣ ـ ١٧٢٧)، ربما تعنى أنه يرفض استنجدام الفروص في البنجث العلمي ، أو أن منا يقوله ليس افترافسات وإنما عن خيرة وتجارب

Non-ego ^(ก.); เมื่ช : Non-moi ^(ก.); Nacht-tch^(G.)

المتناطل اللائمة، أي كل ما يعابر الدات، سواء كان العمالم الخارجي برحّت، أو الأشمحاص، أو الأشياء.

Subsequent * , Folgend ***

ما يمسع التكاكه عن الشئ ولازم الماهية هو ما يمتنع المكاكه عن الماهيسة من حليث هي، مع قطع النظر عن العوارض، كالصحك بالقوة عند

الإنسان، ولازم الوجود هو ما يمتنع انتكاكه على الماهيسة من حيث هي هي كالسبواد المزعى، والملازم البين Evident Consequent هو الذي يكني تصوره مع تصور ملزومه في جزم العقل باللروم بيهسما، كالانفسام بمساويين للأرمسة، فإد من بصور الاربعة، وتصور الانفسام بمساويين، جرم بمجرد تصورهما بأن الأربعة متقسمة بمساويين، والملازم فير البين Non-evident Consequent هيو والملازم فير البين Non-evident Consequent هيو وسط، كشسساوي الزوايا النسلات للقيائمين وتصور فيلمثلث، فإن محرد تنصور المثلث، وتصور للمنائمة وتصور المنائمة، وتصور

مصطلح من مصطلحات علم النفس، ويمنى بشكل عام مجموع المعليات النفسية التي تجرى داخل الفسرد دون وهي منه، ويحكد يقستصسر استسخدامه عملى علم النفس الفروجوازي، ويقل ميسبه البعض بعلم النفس البورجوازي، ويقل استحدامه كثيراً في علم الفس الماركسي، وعلى دنك يزيد الاهتمام به في أوروبا المرية وأمريكا الشسمالية والعالم الرأسمالي عنه في أوروبا المربة وأوروبا الشرقية والعالم الرأسمالي عنه في أوروبا الشرقية والعالم الرأسمالي عنه في أوروبا المربة والعالم الشيوعي، ويرجع عضل الشرقية والعالم الماليوعي، ويرجع عضل المسموي سيجموند قرويد (١٨٥٦ ١٩٣٩)،

عير أن اصطلاح اللاشعبور أقدم في الطلبلة من فرونك فقد استجلمته الأساطير والديمات ععباه وليس باعظه مثذ قحر التاريحه واستحدمه بلعطه وسعناه فبالامتنة وممكرون وشعيراه من ألديب خصوصاً. وانجلترا، وقبرنسا. قبل مرويد باثرين تقسريساً، ومن هنؤلاء كبندورت، ولايسس، وهينزدر، وحوته، وضحته، وهينجل، وشيلنج، وريحتر، وشويمهاور، وجوته، غير أن أهم هؤلاء كسان فنخشر الذي يدين له صرويد بفكرة تشبيبه السقل بحسبل الثدج الصائب جسزؤه العامي هو الشمبورة وحرؤه للحتبقي تحت منطح الماء الذي منظاذته السيارات هو اللاشعور؛ وتهشمه الذي قال إنَّ مشاطَّ الشعبور لا يُسن إلا السطح، وأما بشاط اللاشتصور فنهنو الأكبير والأسباسيء وأن كل دواقعنا الشعبورية ظاهرات مطحيبة تتصبارع حلصها الغرائز اللاشعورية فيسعا بيتهما. ودوت صرحة بيشته «أين هم أطباء النفس احدد؟؟ ، وبعندها بدأ صروبد عسمله. ولكنه لم يكن أيضاً أول من صباع بظرية مستقيسة للصبراحيات في اللاشمور، فقد مينقه هيسريارت وقبال بتأثير الأمكار الكيونة اللاشعورية في الشعور. وبيُّه ولينام هاسلتنون إلى دور اللائسمنور في تشكيل الانممالات وتوجيم السلوك. ويتكون اللاشعور عند صرويد من الطاقيات المكبونة المتي يشوههم الإحساط، والـني تضعط عـلى الشعـور وبوجـه السلوك البنومي. والتي لأيُستُثني منها شيخص متحضّر، امرأة أو رجالًا. وبظهر في سلوكهم

بدرجة أو بأخرى، والانقصيع عن بعسبها بشكل صادر إلا في اخالات المرضية المسماة بالمُصاب. ويقسّم فرويد العنقل إلى جزء سطحي عاقل حو الأسسا Ego. وحيزه عيميق عبريزي هيفواتي لأ شموري هو الهو ۱۵، وجره علوي متخارج من الأنا ويش القيم والصمير وهو الأنا الأعلى Superego وتوجبه البنعض بالتقبد لينظرية اللاشيصور عبد فرويدا ووصعوها بأنها بظرية يبولوجية، وهاجم أبلير تقسيم فرويد الشائي إلى شبعور ولأشعور يوصفيه المبدأ الأسباسي في العملينات النفسية. وقال بوحدة وتكامل الغوى النفسية والعقلية في الإنسان، وبأن هناك صواسل ضيم مكبوتة مي اللاشمبور لم تتوصل إلى فيهمنها بعث ولبكنها تتمثل في محاولة التكيّب اجتماعياً، وتخطّي لواحي الغيبيعف التسوطيمية، أو أوجيبه النقص الجلبيلية في كل إنسان، ورفض يسونج فكرة الدوامع المكبونة وثال باللاشعبور الجمعي، وهبو ليس مضلاً جمياعيناً، لكنه المنشوى الأحمل في عقل القبرد الذي يتكون من إمكانيات لطرق مي التفكير شبائعة لدى كل الناس، لتماثل تركيبهم الجيئى ولتتسابه خبرامهم الأسرية والاجتساعية وأسرز والسك دور التقاليد الدينية والحمالية في تشكيل اللاشعور. ويبدو أن العلم بعد هؤلاء قد توقُّف حالياً عن تقديم الجديد في مجال النهم النظري بلاشعور

Acusmism (E.) باكونية Acusmisme (E.) Akustusmus (C.)

اصطلاح هيجل، بصف مدهب سييتوزا

الخسيت لوجود الله والمنكر بأن يكسون بلكون وجود مستقل في ذاته من وجود الله الأن كل موجود إنما هو موجود في الله في مقابل مدهب الإلحاد للنكر لوجود الله والمشهت لوجود الكون وحده

Immaterialism (F); 4,21.43 Immatérialisme (F); Immaterialismus (C)

الاسم الذي يطرحه باركطي (الشوفي سئة ١٧٥٣) على فلسنة، للشالينة، ويعنى بذلك أن المادة لاتوجد إلا لأن هباك العبقل الدي يدركها، وأن المادة صاطبلة فمهمر هساقلة توجيد سيبالسة كمدركسات، وأن العقل أو العقول التبي تشركها ضاحلة، ويسسمي باركلي المُلركسات أشبيساء أو صفات محسوسة، يحسّها العقل كأفكار، والمحسنوسات أو الأنكار لاتوجند إلأ بوصفتها مصبوحات للعقول العاهلة التي تشرك والتعوس الضاعلة التي تريف أو بمصى آخر أن الوجنود هو وحبود لكي يُدرك (بقيسم الراء)، أو لكي يُدرك (بكسر الراء)، أو لكي يربد، أي ليكون فاصلاً، أو يكون سراداً. أي مضعولاً، ومن ثم فتصور وجود المادة مستنقلة عن العش هراء. وكلفك لأ يمكن أن تبصور أن الأفكار صور مماثلة لنصائم الخارجيء طللنا أته لايوحد هالم خبارحي يمكن أنْ تشبيهه إلاَّ هذا العبالم العقلي النَّذي خرجت

واللاساركية نظريته في فلسفه الورائة والسنة وأصل الأنواع، حاول بهنا تعسيس لحول أنواع الكائمات الحية بعضها إلى بعض، والتعيرات الي تطرأ عليها، فتعير ظروف البيئة بؤدى إلى تعير أحهرة الكائن الحي المصوبة، كما أن الحاجات بني تشرئب على هذا السفينيس تؤدى إلى حلق أعنصاء مبلائمة، وبسوى الاعتباء والتراكيب الحديدة، وتسوى الاعتباء والتراكيب أحديدة، وتسحيس مع استنصمالها، وإذا لم أخديدة، وتسحيس مع استنصمالها، وإذا لم أخديدة، وتاحيس مع استنصمالها، وإذا لم أن التعيرات مع توالى الأجيال تصبح ورائية.

حالة مسية حبادية لاتعمل بالللة ولا بالألم (بيو)، أو أنها الغيبة عند أهل الشهود Sulmes الم الشهود Sulmes أي غيبة القلب هي هلم ما يجرى من أحوال الخلق لشمل الحس بما ورد عليه (لبن مسريي)، أو هي لامبالاة البيشواء الطرئين فيها الاختيار دون مرجع، وتسمى حسيبة بيها الاختيار دون مرجع، وتسمى حسيبة الإحتيار دون مرجع، وتسمى حسيبة وترادف بهذا المعنى حرنة الاحتيار (ديكارت)،

الاميرهنات المطالعة (التابية) Indemonstrables (التابية) المطالعة (التابية) المطالعة التابية ا

القصاب الأونية. أو المسلّمات، أو المديات. وهي لامرهات عمي أنها غير سرهُن عليها في

السق أو النظرية التي توجد فيها، ونيس القصود أنيسا لايمكل المعرضة عليسها عملي الإطلاق، فالمسلمات في نسق معين قد تكون مبرهمات في نسق أخر

الاهتموزات بالمتعوزات بالمتعوزات بالمتعوزات بالمتعوزات بالمتعود المتعود المتع

موصوعات تنشابه ولا تحتلب بصفات دانية. ومبدأ اللامتميزات، أو هوية اللامتميزات الامتميزات الامتميزات الامتميزات الاستعاده المالامتميزات الفائل بأن الأشياء في الواقع لاتحسنات عي بعصلها البعض باحتلاف أوصناعها في الزمان وللكان فلحسب على تحتلف كملكك بصفائها الدانية، فلا يوجد شي يشابه شيئاً مشابهة تامة في الطبيعة. (لايتس)

Infinite $^{(h)}$: Infinitus $^{(h)}$, Das Unendliche $^{(h)}$

كل تناه ولاتماه يضال على مناهو كم، وبيس شئ من القوى هير المتناهية موجوداً مى أحسم، ولا قوة جسمانية غير متناهية، فبإذن القوة التي تحرك الحركة الأولية التي لانهاية لها ليست مقوة جسمانية، مل محرك الحركة الأولية غير جسم ومعارق لكل جسم، ومع دلك قد يقال إن غير لمناهى في الأجسم، ومع دلك قد يقال إن غير المتناهى في الأجسم، والحركة المالقوة أو بالمفعل والأعلاد لانتناهى، والحركات لانتناهى، بل لها والإعلاد لانتناهى، والحركات لانتناهى، بل لها صرب من الوجود وهو الوجود بالقوة، لا الثوة

التى تحرح إلى العقل، بل القوة بمعنى أن الأعداد يحكن أن تشر بد فلا تفف عند مهاية أخيرة ليس وراءها مراد . وكل الأشياء تسلعى بالعمل، ومع دلك فإنها ليست بحسب البهاية الأخيرة متناهبة بالفعل دائماً، لا لأمها قبد حصل لها كل واحد من أجراء لانهاية لها، ولكن من حهة أنها دائماً يُسلب عنها التناهي إلى البهاية الأخيرة. (بسن سينا - نجاة).

The Unconditioned (E.); ... لامشروط L'Inconditionné (E.); Day Unbedingte (G.

هكس المشروط، وهو الدي الانتسني مسعراته الأنه ضير نسبي، أسا المشهروط قهبو الذي يمكن معرفته معرفته بنسبته إني أشهاه أخرى تكون شرطأ لد. فكل مدرك مشهروط، والمشهروط عند علماعي هو الشئ الوحيد القابل للمعرفة، واللامشروط عو ما لايمكن معرفته، ولكن اللامشروط عند كوزان ما لايمكن معرفته، ولكن اللامشروط عند كوزان عكن أن يحيط به العقل ويستوعبه.

ألماظ بسيطة محردة لا تقبل التعريف ولكنها تستحمل في تصريف فيبرها، وهي على توهين، الأولى معطيات التجربة المباشرة التي ليس من المكن أن تعسرف بوسيلة أخسرى من وسائل التعريف خيسر تلك التي تعلم بها في التجربة ماشرة، وهذه الملومات إما إدراكات حسية أو مناشرة، وهذه الملومات إما إدراكات حسية أو انفعالات أولية، فلا تستطيع مثلاً أن معرف

الأعمى عند المسالاد طبيعة الصوء أو اللول؛ والنسليسة الأجماس العليا التي ليست أنواعاً لأجناس أعلى منها، وهي المقولات التي حاول المسلامفة أن يضموا لهما لوحة تُستحدم في تعريف جمع الأشهاء، كفكرة المكان.

Nescience الأسعرفة Nichtwissen (G.

اللا معرفة ليست جهالاً، فالذي يُسال من الروح ويقسول لا أصوف ليس بجياعل، فأسور الروح، وما بعد الموت، والحسباب، والسعث، والتيامية، والحنة والنار، كلها من الغيبيات، والنفظة ومعنى الناس لا معرفة لهم بها بالكلية، والنفظة من مصطلحات علسمة هاملتون وماسل ضمن غطربتهما مي المعرفة.

المنجباوز لحدود المثل، أو الدي يقبصر دوبه التصمير للنطفي

لاحمقولدانتار تلبيغة اللاممقول، وحيث).

Nonconformist. E.

Non-conformiste^{18,1}; Nonkonformist^{16,1}
هو الذي لا يمتثل، ويستشق على الجمعاصة،
ويحرج عليها، والاصطلاح في العسريية هو
المانج ، والحمم خوارج ، واللاستمى بحلاف

اللامنتمي

للستقن، لأنَّ الأول متعرف والشائي متعرَّف ولا يتبع أية جمناعة واللامتمي عند كولن ويبلسون من الشيبات العياضي، وكان اللانشماء صبرعه استنفسات وهو تعبير عن حالة اليأس والقنوط لبي أصبابت طبية الخاصصات بحاصية حنصا لأجسحت التسورات في أنحساء العسالم صسد الاستعمار، واشتد الصراع بين الرأسمالية والشبوصية، وكثر دعاة الإصلاح، وعمَّ السخط من جراء ذلك حتى شمل اخميع والأليرتومورافيا رواية االلامشمىء موضوعها صصبان الثباب الإبطالي تحست الحكم القساشي. واللاحتدمسون جماعة المشقين على المذهب السروتستنتي. أرادوا أن يقسولوا إن من الممكن أن يؤمسوا بالله بدون وساطة الكبنيسة، والستهروا كالذلك ياسم النفسقين dissenters ، وأطنقوا على أنمسهم اسم الكشسيين الأحرار tree charchages بمعشى أن من لمكن أن تكون فلأحياء أو للقري كنائسها دون أن نتيم كنيسة كبرى، أو أن يكون قساوستها موظفرت بل وبوسع الناس أن يشمينانوا ﴿ دون كبيسة ممجرد اجتماع أهل المطقة والشلافهم وقراءاتهم للأناجيل يكنى في أي مكان وليس لمهم أن يكون اجتماعتهم في كتيسة، وبيت الله هو دائمًا حيثما بعبَّد الساس، مانه يحضر أينما

Alogical ^(E); Alogicas ^(E), Alogisch^(C)

Alogique ^(E), Alogicas (E), Alogisch^(C)

التحارز خيدود للنطق والابتحارز خيدود النطق

بطله ضاده

ولیس بمعی آنه معمارش أو مناقص به -Aottlog Ique . (انظر ضد منطقیة)

لاهوت Theology (الموت

Theologie (F.), Theologia (L.); Theologie (G.)

الإلهبات، أو المكسمة التي تسحت في ١٥٠٠ ومع ذلك فالبحث في الله يتجاوز الإنسال، ولايمكن أن يحبرنا عن الله إلا الله، ومنا أخبرنا به سبحانه هو ما بالتزم بأن تسعرفه، وقيل إن التلسفة التي تبحث في الله هي بالأحرى الا فلسفة!، وليست من الملسقية عمني كلمية فلسفية. وإما تحدثنا عن أنه فهل مصفه بـصفاتنا البشرية؟ وهل مثل وجنوده الإلهي بوجنودنا الستسرى؟ وكنان علماء الكلام الإسمالاميون يتفادون لملست، فقانوا مشالاً إن الله تعمالي مسميع ولكن لبس بمسمع كسَّمُما، وفي الشرآن من ذلك له لَيْس كَلَّمِطُلِّهُ شيأة ، (الشورى ١١)، وأطنقوا على دلك اسم المسلوب، وأطلق عليه المسيحيون في الصصور الوسطى أسم اللاهوت السلبيء وهو يتي المبمة البشمرية عن الله وإن كنائب تشبُّت له مسعليُّ والإنسان عندمنا يتحدث عن الله يتنجاور الواقع، والواقع له العنقل، وأله وسينةُ السحت فينه هو التقلب، أي الإيمان، وعن طريق القلب شحاور الوامع إلى المبندأ الأول وسبيب الأسبياب، والله يحبب القلب، والإيمان الأيمكن لدلك أن يكون علمأ وإعاحو اعتشاد والمؤمن طول اعتشد والايتسول الصلم، ومع ذلك هؤن العملل يُكمل

معطبات الإنجال، ووصوح الحنق يظهر أكستر نى فنسقة الدين. والعبب يتبهنا إلى شواهد وحوده بعبالي، والعنقل يسرهن على وجنوده، وأشهبر براهين وجنود الله : اختجة التوجودية، والحتجة الكونية، والحجة العائية، والحجة الأخلاقية : فان جوهر. لامستناه، مسرصفي، ثنابت إلخ، وهذه الصفات لأيكن أن تستقيلها من أتعسنا. ولايمكن أن تكون منوحبودة في عبقبولنا فبقط. فلابد أنها بالضمرورة موجودة في الواقع، والدي يتنصف بها هو انها فنانه سينجاله هو الذي بينده حركمة الكون والفساد، لأن كل متحرك لابد له من محرك، وهكذا إلى ما لانهاية، وعندند نلع مي اللجور، فيعزم إذن أن تضر مأنه الأبد من محرك أول لايحسركنه شئ وينجسرك هو كل شئ؛ والله سبحاله وأجب الوجنود، لأن كل وجنود فإسا واجب، ورما نمكن ، فإن كان واجب الوجود فقد صبح أنه الله، وإن كان محكماً قلابد له من سوجد. والموجد لابدله من سوحد، وهكذا، إلى أن تبلغ المهاية إلى واجب الوجود، أي الذي يُوجد غيره وهو مسوجود بذائه، وإلاَّ نقع في دور، فسلابد أن هماك علَّة أولى هي عنَّة ذاتهما ولا محلول لهما. وهذه النعنة الأولسي هي الله ؛ وكبل مستنسأمل للموجردات يحمد أنها متوجودة لعباية. وطيفياً لذَّلَت فَيَانَ سَكُونَ كُنَّه لابد مِنْ وَرَاتُهُ عَقَلَ مَنْدَبِّرُ هو الله، قد رسم لهذه الكون عبلة غاتية؛ وبحق مؤمن بأن الخسر الإبدأن يحارك وكذلك الشر لابد أن يُعالَف، ومن النضروري على ذلك أن

بكون دوق الطبيعة موجود أهلى عادل يحازى الحير وبصاقب الشر، وأبصطاً فإن هذه لقيم مى الوجود لا بد أن ترجع فى المهاية إلى قسيمة مطلقة لها شحصية على أسمى درجة هى الهوا وليس أكثر دليلاً على وجود الله من هذا الأسر الخُلقى فى الإنسان - أى الصمير، ولاند لهذا الضمير من مثل أعلى، وهذا المثل الاعمى هو الفسمير من مثل أعلى، وهذا المثل الاعمى هو الفسمير من مثل أعلى، وهذا المثل الاعمى هو أبد وأبصاً فإن من يشعر أنه حُرر، ثن يرى أنه أوجد نفسه بذاته حراً. (أنظر علم إلهى)

Godhead; Divinity ^(a). تغوت Divinité^(b), Gotthest^(b)

قول الصارى أن المسيح به من الألوهية ومن السربة معًا، فما كان من الألوهية لهو اللاهوف، وما كنان من الإلوهية لهو اللاهوف، وما كنان من البشرية فنهو النامسوت هو المختوق، واللاهوت هو الحيالق، والنامسوت هو المختوق، وربيا يطلق الأول هلى السروح ، والتسانى على البسلان، وربيا يطلق الأول أبعثنا على البسالم الملوى، والتسانى هلى العمالم السبيني، وعلى الملوى، والتسانى هلى العمالم السبيني، وعلى الناملوي، والتسانى هلى العمالم السبيني، وعلى الناملوي، والتسانى هلى العمالم السبيني، وعلى الناملوي، والتسانى هلى العمالم المحلى، وعلى الناملوي، وبتالمه هلم المكلام عبد المسلمين ، النصارى، وبتالمه هلم المكلام عبد المسلمين ، النظر أيسنا علم إلهي).

Non - heing (6.);

Non - étre; Neant (F.), Nichtseindes (6.1)

تشييض الوجود، وهو الحلو، أو الانسماء، أو العدم. (انظر لهسية).

لابينتس فرنسا لابينتس فرنسا

اسم الشهرة قرئون رويهه عادماة ولايتس هو الفيلسوف الألماني الكير (١٦٤٦ - ١٦٤٦). فقد كان رويهه وهو المسرسي من مواليد ١٩٠٧ - يحالف النيار البيوميتولوچي، ويثول مثل لايتس إن البية اختيقية ترجع دوماً إلى معي أو ضاية ترر ما هي عليه، فالآله ليس لها من بيسة هير تلك التي تقلدها إياها بانيها، ويذهب رويه في فلسفته ومثل لايتس في انجاه مسذهب نمسي كلي، ويجسعل من وهي الإنسان منطقة تلاقي الفردية البيولوچية وهالم لقسيم، ويؤكسد على دور الموهى في تكوين الشخصية، وينتهي إلى ما يشبه فلينافيزيقا أو اللاهوت ، يتوكينه أن الموجودات الجزئية لاثيرو وجود بفسها وإنا نصير عن المعنى الكون المثلما تعبر مفردات الجملة عن معناها.

الايتمن فِعَلَ الفَلَق أهداً غير الله وهده، •Creare non potest esse propria actio,

nesistilius Dei"

مشولة فالاسعة المؤمني، يتسبون صدور سوجودات عن الله تعالى بما يسمى القلق، وهو تعمالي الحمالق، يحلق من عدم، بينما الخلق يحلقون من ماده قد خلقها الله ، فالله هو الخالق أولاً وأحيراً و تعلاسفة الطبيعيون يقولون إن الخلق من عدم عير محكن، لأنه لابد أن توجد قبل

الحَلْق المادة أو الهيولى الأولى التي يقع عليها الحَلْق كنما قال أصلاطون وأرسطو، وقعد بكون الحُلق عطريق التحويل الطبيعي من حالة موجودة إلى حسالة أخرى، أي أنه يكون ثمييراً وأما الفلاسمة المؤمون فيرون أن صعل الحنق عن الله إلما يكون بيكن فيسانا الشئ من المسدم، وهد، التعل لا يحص أحلًا فير الله وحده

Pleasure ', 531

Placate '' , Delectatio' (*); Vergnügen (*)

اللّذة ليست يشئ إلا إدراك لللائم؛ ولذة كل قوة حصول كسمالها. (ابن صينا ـ لجاة). واللهذة إدراك كل قوة لما هو منتصى طبعها (هسرالى مقاصد النفلاسفة). والندة إدراك الملائم. (ابسن خلفون منقدمة). والندة ليست بشئ سوى إعادة ما أخرجه المؤذى هن حالته تلك التي كان هليه (قرازى ـ رسائل) واللذة يقابلها اللآللة المسالما، وهو رهي مناقات اللهة، أو هي الألم Schinera، وهو رقيص اللذة.

كون الحكم مقتصياً لأخر على معنى أن الحكم بحيث لو وقع يقتضى وقوع حكم آخر اقتصاءً صعرورياً، كبالدخيان للبار في السار، والنار للدحار في الليل

وميداً تعدّي اللزوم عو قانون القياس الشرطي المتصل

لزوهية المسلمة (Grullary ^(G.)) Corollary (G.)

Corollare (G.) (Corollarium) (Korollar)

ما حُكم ذيها بصدق تضية على تقدير أخرى

لعلاقة بيهما موجمة فدلك

لعنو المعقاهة "" المساول المس

Language (E), Lingua^(L); Sprache^(L)

نسق من الإرشادات والأصوات المتعارف على معناها، للتعبير عن الفكر، والمتواصل بور الماس، بل إن اللغة توجد حيث يـوجد المالًم كما يقول هايدجو، وحيث أن التاريخ لابكون إلا في عالم، فيإنه حيث توجد اللغة يوجد التلريخ، وحيث تكون المنساركة في الشعور وحيث تسكون اللغه نكون المنساركة في الشعور المحترك بالمواقف بين الماس، والمشاركة في الشعور الوجود مع المير، واللغة منها العادي أو الطبيعي أو العربية والأنجليرية والمرسية، ومنها المالهي أو

الوقسعي أو المستامي Excilled L. وهي السي يخترعها الفالاسفة والعلماء لأعراص علميت وتسمى أبضاً لغة صورية أو مثالية، ويطلق عليها السعض اسم لقبة العلوم حبيث نكون نكل علم رطانته وكارثاب يسميها لفة الطارير .Report L. أو **لفنة المعافيس**ر ..) Protocol الأنهما لغة مسحددة العيبارات وللصائي كاللبعة التي تستنجده مي للحاصير والوثائق ويمكن أن تصباع بها اختقائق العلمية التجرية ، أو يسميها البانسية الطاهرية Chenomenalistic L. الطاهرية أنهيا تقنصر على وصف الظواعر، وصلى ذلك فقيد كان هماك اتجاهان من اللعة الأول يرى أن اللغة العنادية تصليح لأعبراض الفلسنفة، وأن لجبوء الملاسعة إلى لعة تحرج من إطار اللغة العادية أوقع الفيلاسيقية في المصطور، بيجداءت أغلب ميساراتهم خاليسة من للعائي. وهياجم الذين بِلْحِبِونِ إِلَى هِنَا الراكِي النفسة الصناعبية، أو العلمية، أو الوضعية، أو الخاصة، وقالوا إنها لايمكن أن تقوم منقام اللعة العنادية. ومزع الاتجاء التحمليلي إلى تأكيد أن العقات الطبيعية، التي دأب البحص على الهامها بالعنجز، تحوي من التمبيرات والمتصورات ما يجعلها أصلح أدوات الصلاصقة للمعبير عن المستدق من المعالى، واشتهرت معوسة أوكسفورد التحليلية مدراساتها التقبصية للغبة العادية، وينظرينها في استحلاء المُعالَى من السياق، ودهب البعض إلى دراسة اللعة الصائمه دراسة ببيوية، أي باعتسارها بظاماً الملعة موصوع الملواسة

Physicalism ^{d.}: بنهٔ فیزیانیهٔ Physicalisme ^F : Physikalismus ^{di.,}

اللعة الطاهرية أو العلمية، ويؤثر كارناب أن يستمينها كبللك، لأنه اختار أن تكون بعث علم القبيزياء هي لعنة كل العلوم، وهي لعة وصنعية كمية.

لغة موضوع الدراسة

Object Language (E.)

اللعة موضوع دراسة العلم دراسة البية المبية البية المديمانطيت ويرمر لها بالرمز ١٨٥٠ وتذكون المن المبوابات المطلقية، وهي المرموز الرابطة، ومن المتنفيرات أو حروف الحملة، ومن المعنف جيارًا، واحتصارها. ١٨٤٤

ما يتلفظ به الإسسان أو في حكمه، مهملاً كان أو مستعملة، فيقسم إلى قسعل، واسم وحرف. والمنطقيون يسمون القعل كلمة. وكل واحد من الاسم والفعل يقارق الحرف في أن مساد تام ينفسه في الشهم بحلاف الحرف؛ لم تمارق الكلمة الاسم في أنها تدل على معنى، وعلى ومان وقوع خلك المعنى، كقولك صرف، والاسم في أنها تدل على معنى، وعلى ومان وقوع خلك المعنى، كقولك صرف، والاسم كقولك العرب، الواقع في المناصى، والاسم كقولك العرب، فإنه لايدل عنى المناصى، والاسم كقولك العرب، فإنه لايدل عنى المناصى،

عيموياً، أو نيبة Structure لها تسقها الخاص الذي تعتبمه فيه الأجراه على مصصهبا البعص. ولايكون للكلمات هيها من معنى إلا من حلاك لكل. أما الاتجاء الثاني طقد رأى أن اللغة المأدية معنوَّقة لنقدم القلسيفة، وهاحموها لمنجزها عن التحبيب عن المكر المنطقى، وحبدًروا من الخلط أبدى تشردي فيبه يس الشكل النحوي للجملة وبين شكلهما نفطتي، وقالوا بوجوب قيمام لعة مشالبة يتطابق مبها الشكلان المحموي والمنطقيء ونتخلص نبهة من كل للخنالمات للنطقية التي ترتكبها الملعة الطبيعية، فيسهل تعلمها ومصبح أداة للتسقيامم الدولي، وتؤدى دورها في تقيام اخضارة، ويسميها لاينتس اللغة الفلسفية Langus ahiksophles، ويصفها بأنهما لعة ذات حصائص عامية، لستبخدم الرصور بدلاً من اللغة العبادية، ويمكن أن يشفاهم بهما افعلمماء والمفكرون فيسمسا بينهم ، وهسى لندلث لعبة تنجناوز فلحلية .أي أبها لقة دولية L. Universelle أو Internationale ... و حتصارها ٤٠١٠، وقد أزاد ريكارت، وداخاريو، وليتلبيه. أن يصطموها من هناصر لعطية تطابق العناصر المبطقينة للأفكار. وكانت فكرة لايستس أساس تأليف ذمة الاسهرنتو الدولية الشي مقوم حنى احتيار مقاطع ألعاط دولية، وإصافة توابع ولواحق دات مصان محددة إليهاء ليبيان وظيمه الكلمات في الجملة. (انظر فلسفة اللغة).

Metalangunge ^(E); Metasprache ^(a)

أو من يعد السنفة، وهي اللغة التي تشرح بها

والألعاظ من للعماتي على شمسة منبازل . المتواطئة، والمترادنة، والحباينة أو للتزايلة. والمشتركة. والمتفقة وكدلك يتقسم اللعظ إلى مغرد وموكب وجزئي وكلي٠ واللفظ للفره incomplete terms حو اللَّذِي لا يراد بأحراثه أحزاء من للعني، كالإنسان فإنه لا يراد بإن ولا بنسان معنى من الجنزاء معنى االإنسان، (إن سان)، بحالاف قولك زيد يشي. إذ يراد بزيد معتى. وإذًا قلت عبد الذ، وكان اسم لقب، كان مفرداً، لأنك لا تقصد به إلا ما تقصد بقولك ريد. واللفظ للركب complex term هو ما أريد بجزه لفظه اندلالة عبلي جزء معنامه كعبد الله إذا أردت السعت واللفظ الخرائي purticular term هو ما يمنع نمس معهدومه من الشعركة قيد. كتقنولك زينه وهذا التصرسة وهله الاسجبرة واللفظ المفسرد الجزلي هو الذي لا بمكس أن يكون معناه الواحد، لا بالوحود ولا بحسب التوهم. لأشيساء لموتى واحسار. بل يمنع تقس مسفهوست من ذلك، كشولها زيد. واللقط السكلي eniversal term هو ما لا يمنع نفس مقهومه من وقوع الشركة بيه. كالصرس، والشجيرة ،والإسبان. واللفظ للشره الكسلي يدل عدى كشيرين بمعنى واحسد منقق، إما كشيرون في الوحود كالإنسان، أو كشيرون في جواز الشوهم كالشمس. وبالجملة الكلي هو المعظ الدي لا يمنع مصهومه أن يشتبرك في معماد

كشيرون. فيان مُنع من دفك شئ منهو غيم نقس

معهومه.

واللنظ الذي يقع على أشهاه كثيرة ، إما أن مقع بممى واحد على السواد، وقبوع دا حبوال على السواد، وقبوع دا حبوال على الإنسال والقرّس، ويسمى متواطئًا ؛ وإما أل يقع بمعان مسباية وقبوع فالعين على الديبار والبصور، ويسمى مشتركًا ؛ وإما أل يقع بمنى واحد لا على السواء، وقسوع الموجود على واحد لا على السواء، وقسوع الموجود على الموهر والعرض ، يسمى مشككًا، وإذا وقسعت علمة ألماظ على المشئ الواحد تسمى متوادفة ، علمة ألماظ على المشئ الواحد تسمى متوادفة ،

Heteronym ^(k.: C.): كَفَظُ مَكِياتِن Hetéronyma ^{(b}

الألمساط المسايط أو المسترابلة هي الأسساء المحتلفة للمستميات المختلفة، كانضرس والثور والسماء لمسمياتها.

Synonym ^(E): مترادف Synonyme ^{(F}

الأسمناه المترانفية هي المتواردة على مستمي واحد، كالليث والأسف والجمر والعقار.

Equivoque ^(f.); Aequivok ^(f.)

هو المتردد بين المشترك والمتواطئ، وقد يسمى المشكك لتردده

Homonym ^(E., E.); ... قط مشترگ ... Homonyme ^F

اللفظ الواحد المطلق على مسميات كشيرة،

كيمظ البعين للدهب والشسمس والميسران وعين بده

Secondoni Quid th

كبول لم ك_ملائشيَّ (انظر لَيَّةً)

The Why ^(E.); Cas Warms ⁽⁶⁾

بفراق الملاسفة ببن الأسطة السبية -١٧٥٢ ، والأسئلة الكيفية questions والأسئلة الكيفية ويتولون إر العثم والبحث التصريبي يحتصان ولإجابة على أستلة الكيف. أما أمسئلة النَّمادا يهي أعبه من أن يكون في مستساور العلم بتسمسدي لهساء وهي أليق بالدبين والشمكيير الميت مبزيقي ويقول جيلسون Gilson إن العلماء الا يسألون إطلاقاً قادا كسانت الأنسياء، فكهم يستألون عن الكيفية التي بهنا كانت، ضالعلم لأ بعرف ماذا مكون الأشياء ولماذا توجد وليس مي وسعيه أن يطرح على نفسته سؤالاً كنهدا. ولعل ويقيد هيوم هو أقدم من سبق إلى هدا الرآي، غير أن هيوم كان لا أدرياً. بمعتى أنه لم يكن يدري بما يحيب على هذة السؤال، وقنال من جاء بعده من فالأسفية القرن الشاسع عشراء وأحنفتهم مباح. وكبرشوف، وبتسولت، أن عاية العلم هي وصف الطواهر وليس تفسسيبرها ولأيماتع المعص، مثل كبارل بيرسون، في استحدام لنفسير العلمي ططأ أن القنصود مكلمة تعسير الكيف الوصيقي The Descriptive How ويصرق

التلاسمية بير الاستخدام اللعبوى العادي للمادا والاستحدام التلسمي، وتبسمي الأسئلة من قبيل عادا وُلديا، ولمانا كنان هنفا المنالَم، بالأسنعة الأساسية جاناً Super - altimente questions أَنْ اللَّمَانِيةِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللّ كبان طارح البسؤال من أصبحاب للمشقيدات الديبية، ويشعبذ سواله الاطلاع على الإحامات التي يتلمها معتقده لهذه الأسئلة. فين اللماذ التي يبديها تُتسب إلى الدمط «لاهوتي أو الديس The Theological Why غيسر أن البعض قند طرح أسئك كنوع من الإقرار بما في الكون من إعجاز. وبما يكتنمه هو من إحساس بالعسجز واحيرة أمام السرأ الكوني، وفي هذه الحالة تكون اللَّماذا شبه دينية Quark thrological Why وليست دبنية وبري المعمى أن الدين لايحب على سؤانهم لأساسي لماد كان اله ؟ ويستول هايدجس إن الإنجيل يسدأ مصارة مني الناء حلق أنه المسمنوات والأرص، ولكنه لا يذكر ولماذا كسان الله؟ ومن ثم كان هساك المطي من القلاسعة الذين يرون أن تمط ١٤ لأستبة الإساسية جدأه ليس له جنواب، ومع دلك فهي أسئلة يستوليد حالة دهية ونفسية يستنطبع معها المرء أن يتدييهم معجزة الوجود، بينما بري بعض ا أحر أن هذا السطامين الأستنة لا جدوي مه. ويسهون إلى المرق بين اللماها العلمية على تسأل عن أشياء معينة وتستقصيها بالبحرية، واللمباد الكونيسة The Cosmic Why التي تمسأل عن منعني الشيباء لا مدى لها أصلاً طباله أننا لا مستعيع أر عيرم بوجودها

Touch; Feeling المُعَن لُعُمِن

Toucher ^(F); Gefilld, Tastsina, Tasten ^(C)

تشلامس الأجسسام عنفصا لابوجيد بيبهيا فواصل مكامية، وإذا كان أحسلها كائناً حاساً فإنه يتحصل له إدراك بيعص خواص الحسم للحس، كالبرودة واحرارت والمعومة والخشونة. والطراوة والبيوسة. والحلاوة والمرارة. ويفرّق ارسطو بين الصدوق بوصيفه صمل جبزه من البيدن. والمس يوصفه عكملك بلية البدنء ويقركل بسيتهما يوصف المدوق للكهة، والعمس لبقية خواص الأجسام. ويجعل لسوك الصلابة أهم خصائص الإسم، ويقول عنها إنها فكرة لا يكن تصورها أو العثور عليتها إلا في المادق ولا يستشبلها من حنواس الكاش إلا حاسَّة اللمس، وتتولد بقسل مقباومة الأجسام الحاسة للأجسسام، التي تحاول زحزحتها عن الأمساكن التي تضبعلهما، ووصف بساركسلي اللمس بأله اخباسية الشي تطعمتا مبيناشيرة على العنائم اختارجيء ووصف بيرايس الإحسناس بالعسلابة بأنه إحساس عنقبلي يصلابة الجيسم المُحْسَ، وأرجع كوندياك قدرة الكاش على إدراك موحسوعات الحسرُ إلى العطرة أو الشعلب سيت يتبعلم الكاش أن يؤول الأحباسيس بوصيفيها إشارات تدل على موصوعاتها (بطرمة الإشارات الموضعية Local-Sign Theory). ويربط طفيد كاتر بين الإحسساس باللمس ويين حركمه الجسم الخاسُ ورمانها ويصف أرمستروتج الإدراك عن

طويق اللمس يأته إدراك بعلاقية بين جسم اخاس والحسم للحس

لَمَيَّة , Propter Qual E

اسم من ليم، ومسعناهما تعسرف عدة النبي، والبرهان اللبي، أو برهان لم، مناه أن من ادعى ال في صوصع دخاناً مشيل له : الم قلت النار فينسبت الزار فينسبت الزار فينسبت الزار فينسبت دخانا، وحسبت كسانت الزار فينسبت دخانا، وحسبت كسانت الزار فينسبت دخانا، وعديد الدعان. (اتظر لم). بأن ثمت دخاناً، يعلة وجود الدعان. (اتظر لم). النشرب أولاً ، وانتظلسف ثانها،

مثل لاتبى أييقورى دارج، يعنى أن السعادة الني أولا، هما فائدة العلمة إن لم نكل وسيلة لسعادة الإنسان ؟ ومن الخطأ أن يكون المستمال المكر بالحكمة، وإنما احكمة من أجل الحكمة، وإنما احكمة من أجل الحكمة، وإنما احكمة من أجل المعادة، ومثياس أجل المعادة، ومثياس المعرفة المسحيحة هو الإحساس يعمى الللة والخلو من الألم، والخسمر أم الدائت، كما أن العلمة أم المرفة، وبناه عليه بأتي الشراب أولا أم يكون التقليم.

لوثرية Lutheranism ^{E.}; Lutheranismus^(G.)

مدهب مارتن لوثر (۱۸۹۳ ـ ۱۸۹۹)، وهو البرونستية Protestantismus: Prut البرونستية Protestantism وهو المذهب البرونستية تو مبلعب للحدجيّن، وهو المذهب الذي ينصبحبل بين الدين والدولة، ومين دخب لوغسطينة Logistics ⁽⁶⁾, Logisticae ⁽⁶⁾, Logisticae ⁽⁶⁾, Logisticae ⁽⁶⁾, Logisticae (6), Logisticae (6

كلمة مديمة تدل عدد أشلاطون وهي العصور الوسطى على الجسمات الملمى في صفايل علم العساد الطري وفي مسؤتم الملمى في صفايل علم العسدد النظري وفي مسؤتم الملسسقية الشائي (١٩٠٤) افستسرح إيناسسون والالاد وكسوتون إطلاقها على المنطق الرمزي، وقد تدل الكلمة في يعمل استعمالاتها على المدمب القائل بإمكان يعمل استعمالاتها على المدمب القائل بإمكان المستسابة من المعنق، ولكن السنساط القبوانين الحسبابية من المعنق، ولكن السنسمالها بالندريج اكتماه بمرادفها المنطق الرمزي المنعمالها بالندريج اكتماه بمرادفها المنطق الرمزي

بالغين كما فضنهم في العربية، وباليوباسية ميورة، من عمل 1000 بعنى أقول، فهو الكلمة أو الشوك، ويطلقه هوظليطس على صبداً أو قانون السبيلان اللغائم الذي تجري على أساسيه أنوع السير فانتصاد في الوجود؛ ويسجمه أفسيلاطون مستودع البعود العليا التي على أساسها تنشأ الاجياء، ووردت مكرة اللوضوس في فتناحية الإجيل الرابع (إجسيل يوحدا) في البعده كسان وكامت محوث عديدة ثرجع مكرة الدوعوس في وتأمت محوث عديدة ثرجع مكرة الدوعوس في الاجيل إلى تأثير قيلون اليهودي، وترد الكلمة إلى الأصل العبرى Passar في المعد القديم بمعى اللوغوس، عبر أن الكلمة في العهد القديم بمعى الكون، ومن ذلك في القرآن ﴿ ويوم يَقُولُ كُنُ الكون، ومن ذلك في القرآن ﴿ ويوم يَقُولُ كُنُ

والواجب، والقسانون والأماحيل، والمستة واللاهوت، والعقل والإيمان، تأسيساً على نعرية أن وطبقيب ونتكبر اللوثرية أن وجهين، ونتكبر اللوثرية أن سبيع يحل في بلن من يأكل العشباء الربّاني؛ ونهكر استحالة الخبز إلى عظام المسبع الكسورة، واستحالة الخمر إلى عظام المسبع المحسورة، واستحالة الخمر إلى دمه، وحلولهما في جسم لأكل؛ ولا تستسبع الرهبئة لرجل اللين، ولا تجمل بها روما سلطة عليه في المبالاد التابعة ندول أخرى، ولا نقول بالاحتراف، وأن بقدرة رجل الدين أن يحل الماصى من قبويه ، فلا شئ رحمة الديان

Table ^{(Ea, Fa}; Tabuta ^{(Ea, Fa}; Tafel ^(Ea)

من العاظ فلاسعة التصوف، وهو الكتاب لبين، والنبس الكنية، فالألواح أربعة : لوح القصاء السابق على المحو والإثابت وهو أوح العسقل الأول؛ ولوح القسدر، أى لوح السس الباطقة الكلية التي يعصل فيها كليات اللوح لأول ويتعلق بأسبابها، وهو المسمى باللوح للحقوظ؛ ولوح النبس الجبرئية السماوية التي ينتقش فيها كل ما في هذا العالم بشكله وهيته ومقداره، وهو المسمى بالسماء اللبيا، وهو بمثانة ومائداره، وهو المسمى بالسماء اللبيا، وهو بمثانة عبال العالم، كما أن الأول عثانة روحه، والمائي عثابة قده؛ ولوح الهيوني القابل للعبور في عالم الشهادة

فَيَكُونُ إِنَّهِ (الأنعام ٧٣)، والكلمة هي اكنَّه عمل الأمر، يضولها الله تعبالي لنكون الموحودات كمما تَصَى ﴿ ﴿ إِنَّمَا قُولُنَا لَشَيْءً إِذًا أَرَدْنَاهُ أَنْ تَقُولَ لَهُ كُن لَمُهِكُونُ أَدُ (المحلُّ 2). واللوغوس في العلسمة الرواقية تعبى العلسل البلري Logor Spermutikus أو المجدأ الحمالق للأضيبات والقسوة المساطنة في الموجسودات، أو العلة السيقرية التي منهما تنشيأ «بوجبودات، ويصف فيلون اللوغوس بأنه مبدأ يتوسط له والمحدوقات، لأنه من تاحيـة قد ولَّد. الله، أو هو أبن الله، ومن ثم قله بنده، ولكنه ليس البدء الزمني وإنه البدء من حبيث مرتبة الوجود والفرق إدن بين النوغوس الفلسفى، واللوغوس مسبيحي، واللوغيوس الإسلامي : أنَّ العلسفي يجمله ميسة حانقياً، والمستحى يحمله المسيح، والإسلامي يجمعله كلمة من الله تصير عن إرادته هي اکڻءُ.

Lyceum ^(G. L.); Lyceu^{d (}; Lyzeum ^(G.)

مدرسة أرسطو التي أسسها سنة ٢٧٥ ق.م بي عيضة قريبة من معبد أبوللو اللوثيوني، ولقب بالإغريقية على معدد الوللو اللوثيوني، ولقب بالإغريقية على المعدد الله الله عربت فوتن. ولأن أرسطو كان يلمي محاصراته مانياً وهو يقطع طرقات المبصة فإن المدرسة سميت بالمدرسة للتكافية ومعدد وقاة أرسطو سنة ٢٢٢ ق م اصبحال شأبها لتحدول طلبة العلم إلى مدرسة الإسكندية

لوياتان .. . Léviathan (Léviathan . . . الوياتان ..

كتاب لهويز بهذا الأسم (١٦٥٢)، يشبُّه فيه الإنسان وللجنامع للدني يوحش بحبري هذا هو اسمه العيرى. ويرمز إلى الشر في العالم كما جاء في منصر أيوب (القبصل الحنادي والأربعين)، فالإنسان شريرٌ بطبعه، وكله بقائص، وهو جبان. وقباسد، وخبيث، ويسلك بأنانية وجشع ، ولا يري إلا منصلحته، ولا يَدْعَنَ إلا إذا حاف. ولا يضبحي بمسالحه إلأ مترغشاء ولا يحب السلام للسلام، وإما من حشية من الخبرب وبنائجها ويتسول هوميز عبارته الشهميرة: الإنسان للإنسان ذَتُبِّ، والْكُلِّ في حبرت صد الْكُلِّ، والواحد في حرب قسد الجموع، ولنا أن عصبور محتمعًا أو مدينة أو جمهورية أحمادها هذا الإنسان. فهي شر مستستطيسر، ووحشٌ هائل، ولكي تسجَّن هذا الوحش ويصبحُ كما في المرمور ١٠٣ :لعبارة ٢٦ خير خسار. يلاحينه الحمسيع، تعلى كل ضود أن ينقل حضوقه الطبيعية إلى قرد واحد من مجستمع فيتقوى هذا الصرد الواحد على اختميم، ويعضلق للجسيع الأمر والعدل، وينصبع القانبول الحاكم هو العقدُ الاجتماعي الملزم.

ليبراثية Liberalism (E.,

Ltheralisme $^{\mathrm{d}}$, Ltheralismes $^{\mathrm{sto}}$

من Ilberulis اللاتيبة بمعن احراً، والليسرالية مدهب الحرية (انظر مفعب الحرية، والعلمانية)

Non-being ^(E.); Non-Être ^(F.), Nicht-Seindes ^(C.)

مان ليس النافينة، عملي المدم، والليس هو

لمعدوم، وهو العدم أيضاً، ويضابله الأيسسس وهوالوحود والمرحود أيضاً ومعنى لا أيس أى لا وجد

لِيكُنْ أَنْ Fiat^{te F GoLo}

صبعة بحار بهما أمرٌ من الأمور، وفي القرآن. ﴿ إِنَّمَا لَسُولُنَا لِعَنَّ وَإِذَا أُرِدْنَاهُ أَنْ تُقُسُولَ لَهُ كُنَّ لَيْخُونُ ﴿ (البحل 1)، كما قبل

إذا ما أراد الله أمراً فإنما

بقول له كُنْ فيكون

وفي الحديث القدسي من رسبول الله 🛬 بسروبية أبسي در الايقا أردت كيستًا فياتما أقول له كن فيكون الحرجه الإمام أحمد. واكن عي الكلمة نتي جاء دكترها في إنجيل بوحيا: افي البندهكان الكلمية؛ (١/١)، وتشرحها العبارة: «كلِّ به كُون، ويغيموه لم يُكون شئ عَا كُونَ (بوحسا ١٠ / ٣) ، وفي انقرآن ﴿ إِنَّمَا الْمَسِيحُ عِيسِي أَيْنُ مَوْيَهُمُ رَسُولُ اللَّهِ وَكُلِّمِتُهُ ٱلْقَاهَا إِلَى مَرْيَعِ ﴾ (السباء ١٧١). والكلمة هي الكُنَّا ، وهي اللوهوس الهوال قي الملسمية اليونانية ، تكون مهما الأشباء بقبواتينها. فيُخلُق لشئ محسب أصوله الصبرورية. وكلمة لله عسد شيلون هي القانون الذي بسحكم المائم. والله يحكمنه يتكلمنة مندا والتصنياري يشبولون الكلمة هي الأقبوم الثاني، وهي المسيح نسبه. والمسلمون يقولون الكلمة هي كن، والثَّل عيسي عبد الله كيمثل ادم قبال له كن فكان. وعند ايسن عربى الكدمة هي القوة السارية في حميم الكور.

وهى الحُلُق بكثمة كنَّ، قالها الله تعالى فيكور الإنبات للسبات، والتحليق للحيوان يلمع، نقوة فانون كلمه تعالى كُنِّ.

ايِلَةُ ظَلِمَاءِ Nox Obscura^{(اين}ة طَلِمَاءِ

اصطلاح يوحنا العسليسي خيالي البسط والعبص العسوقيين، آحدة عن أبي الحسيس الفسوقيين، آحدة عن أبي الحسيس الفسائلي، يَبِيرَ به بين نوعين من الليئة الطلماء، الليئة الحسية والليئة الحسية والليئة الموحية؛ والليئة الحسية وهي للصفوة المحتارة من الكامدين؛ ومي الاولي خياول النفس أن تنظهر ولكنها غر هبر طريق مطلم لا تدرى فيه إلى أبي المصير، وغار ولا تجد صبيبالاً إلى التأمل ولا إلى الرياصة وسحده، مسيبالاً إلى التأمل ولا إلى الرياصة وسحده، المريد، وتبدأ نقسه ترتاد الليئة الروحية وتشطهر بالتدريج من الجهالات واستانص، وتُلهم النقوى بالتدريج من الجهالات واستانص، وتُلهم النقوى مالندريج من الجهالات واستانص، وتُلهم النقوى مهيآة نقول فيوضات النور من الذات العلية

والبسط والقبض أصالاً من مصطلحات الثرآن و والله يقبض ويعلط « (القرة ٢٤٢), وتشيهات يوحنا الصليبي من اغرآن به الله وكي المنابين آمنوا يحسر جُمهم من المنابسات إلى اللور م (البقرة ٢٥٧)، فالمنابسات عند تتعشى المؤس كيبوس به فالدّي في الظلمات عند تتعشى المؤس مُبيحانك إلى كتب من الظلمات الالمناب الإأان وقب مبيحانك إلى كتب من الظلمات كالمور (الرعد ٢٥٧)، وقبد وليست الظلمات كالمور (الرعد ٢١)، وقبد

نطق عديه كالأسواح (النور على)، ولا منجاة مها إلا برحمة من الله، يصلى عليه وملائكته بيحرجه مها إلى النور (الأحزاب 23).

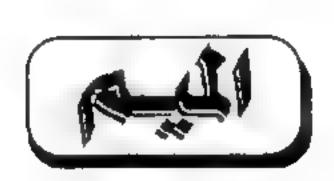
لونونية لونونية Léninisme[©]; الونونية Léninisme[©]; Leninismes[©]

نسسبة إلى قبلاديهم الولياتوف (١٩٧٠ ١٩٧٤)، واسمه الحركي لينين، ويعتبر المنظر
الثالث لنعلسفة الماركسية بعد علوكس نفسه وإنجلز
، وقائد اللورة البلشفية، وباحث روسيا الحديث،
والليبسة فلسفية عسمل لا تضصل بين المنظرية

وتطبيقها، وترى أن مصداقية النظرية أن تكون عكنة التطبيق، وتعارض الفلسمات المثالية، وتؤكيد على ثورة البيروليشاريا، ودور الحيرب الاشتراكي الديوقراطي في قيادة الثورة والتحول بالمادية على الرأسمالية إلى الاشتراكية، وتقول بالمادية الجدلية، وبالوجود الموصوعي للمادة مستقلة عن الشعور، ولا ترى الرمان والمكان أحوالا فاتية ولكنهما شكلان من أشكاب المادة، وتقبعل للحاولة معياراً لها

* * 4







مؤسس العدرسة الاسمية

Inceptor scholae nominalium (1.4)

الاسم الذي اشتهر به ولهام الأوكاني (١٢٨٥ - ١٢٤٩)، وكان يقال عنه أيضاً اللؤسس الميكل (١٢٨٥ منه أيضاً اللؤسس الميكل المسمى أول مبير عمر العلسمة المادية في العنصور الوسطى، وأرح كارل ماركس للمادية بالأوكامية

مشقةً، مسحر كمَّ إلى المكان الذي تحت كر: الهواء وضوق الأرصى (ابن مينا ـ تسمع رسائل). والمناء عنصر في الملسقة القدمة عبد طاليس، وهو أول من أرجع الأشيساء الحبِّة إلى الماء، وفسسر دلك أرسطو بأن طاليس رأي الببات والجينوان يتعدي من الماء، والإنسيان يتمجلل منم، والمطر تزهو به الأرض ولحصير". والماء أيصة أصل من القرآن، [لا أنه ليس جوهراً كمنا في القدسفة القندية ، وإتما هو جسوهر بالمعنى العقمي ، له أحسوال وصعات بحسب تبابن تراكيته، وما يدحل عليه من صاصدر ، أو تُجسرَى عليم من تبسدُلات، ومصندر كل الياه السنجناب المطر (لأجيراف ٥٧) ، وتزوله مسدرار (الأنمسامة)، أو دافق (الطارق؟)، أو مُسرِّقباً (الحر١٤)، أو طوفيان (المسكيسبوت ١٤)، وقبيد تسيسهل به الأودية (الرعد١٧) ، وتنسقيجير اليابيع (الزمير٢١)، وتنحبس العينون (الأهراف ١٦٠)، ومنه الطهور (القرقان ٤٨)، والمطهِّس (الأنمال ١٦)، والمرات (الرسلات٢٧)، والتحاج (البأة ١)، والمبكوب (الواقمة ٢١)، والشراب (النحل ١٠) ، والصديد (الواقسمة ٢١)، والمُهِل (الكهف ٢٩) ، و نهين (السحدة ١٤٨)؛ ويه تحيا الأرض بعيد موتها (البقرة ١٦٤)، ويحرج كل ثنات (الأنعام ٩٩)، صفوان وغير صفوان يسقى يماه واحد (الرهد ٤)، ومنه تُحلق الدواب (النور ٥٤)، والبشير (السرقيان غ)، ويونع الثمر مختلف الألوال (عاطر ٢٧).

وهده الصمات والزايا ينفرد القرآن بدكرها علا شي منها في التوراة ولا الأناجيل، وتأتى بيه دون عيره الوجعة في أماه كُلُ شيء حيري إلى الاساء عيره المفال المصحر والموجز، وقيمه الحكمة البائعة إ

وماأؤمن به هو اللامعقول،

Credo Quis Absurdumit

وجمهة النظر التي تبنى الاعتبقاد في الدين عبى الإيمان ولبس على الدنيل والبرهان، يدعوى أن مسائل المدين تتحاوز المقل بحيث بكون لأعتبقاد نصحتها ضرب من اللامعقول. (الراوليان)

فرع علم الأخلاق الذي يدرس التحليل النطقى للأحكام الأخلاقية. والاسم من اختراع الوضعيين المطقيات تلبيها بعلم ما بعد الطبيعة. وعلم منا بعد الأخلاق هو إذن علم يعلو على الأحلاق المعبارية ويسبقها، وهو دراسة الساء المطقى للغة علم الأخلاق ، ولدلالة الأحكام والمعطلحات فيه.

المعساس التي تأتي يبعبد المقسولات، وهي : التبقابل، والتنقيم، والمبعينة، والحركية، والملك. (ارسطو)

ماترېدپهٔ به انترېدپهٔ ا

ولمنة أي متعور المانيدي (توني ٣٣٣ هـ)
ومن تلقى عليه، ويذهب إلى التأويل في الدير،
ويأحد بالأدلة العنقلية المطفية والسراهير
والمانريدية كالأشاعرة ، إلا أن المانريدية يتعلبون
العقل أكثر، وهشلاً يرى الأشعري أن معرفة الله
واجبة شرعاً، والمائريدي يراها واجبة منطقياً

ما يتحاوز الدراسات المنطقية. أو ما لا يمكن التعبير عنه منطقياً، وهو علم دراسة معاهيم المطق وأنسافه، ومشكلات اللغات الصبورية، ودلالات المعنى ، والتأويل، والبسرهان إلح، وينقسم إلى البيتاطيقا أو النحبو المنطقي، والسيمنطيقا المنطقية، وأبرز فلاسفنه فريجه، ومدرسة لفوف البولندية، وهيلسرت، وجوديل،

ما يشجاوز الدرامسات النفسية من الطواهر الغيبية، ويطاق حليبها حلم منا بعدد صفح النفس الغيبية، ويطاق حليبها حلم منا بعدد صفح النفس Metapsychologic¹⁶³; Métapsychologic¹⁶³; Metap (sychology¹⁶³) ومنه التحاطر، والتكهر، والسحر، والسحر، وقراءة الكف إلح

ما تريده المرأة يريده الله،

"Ce que femme veut, Dieu le vent^{erfel}

مضالة دعاة للسياولة بين الحسين Fennman. والمعنى أن مرادات النساء دائمًا مع اخبر والحق.

وأن لا صبحة لما ينساع عن السناء من دعباوى السناد والشراء كنما في المثل الآخر اللدى يقول فقتض هن المراة Sennic بمستى أن وراء كل معيسة أمرأة وأمضال هذه المقالات من المستات الشيمية التي يطلق عليها أحيانًا اسم دالقلسفة العامية؛

مأثورات بالمالية المالية Emblemata^(La)

نوع من المكتب داع التأليف له في أوروبا في الغبرن السابع خشبرء ويحفل ينالصور الرسزية والكتابات الموجيزة كالحكم، والأشعبار الشعبية سهلة اخفظ والترديف عن أمور الحيات وتتعرض للسناء، وأغناههم، ورضباتهم، وخسياتاتهن، ومواصماتهن في الزواج، والأصحباب، وحدم وصائهم، والزمان فيبر المواتى، العناكر، والتنكب وتقيليسياته إلىخ، ويُستَب هذه المؤلفستات من المأثورات للإبطائي أتدريه السياتو ، وكان فينسوفًا شعبيًّا، ويكتب العامية، وكتابه Emilierata نشره سنة ١٥٣١؛ والكشاب الشاني الذي اشبتهم من ذلك النوع من الكتابات في النقلسمة العامية هو كتباب للحرى جوهاتس سمبوكس تحث تنفس الأسم (١٥٦٤)، والكيبات الشائب للهنولندي هيسدرياننوس چوبيساس (١٥٦٥)، والسرامسح بالإعبليسري جيوفري ويتني (١٥٨٥) معموان استعشارات مأثورة الاثم كمشرت بعسد دلث المأثورات في الحب وانصرام، والعبشق والهبام. وانتبهت هذه الصبرعة في السأليف المموع قمل

مهاية القرن الناسع عشر.

الاسم الذي أطلقه كونفوشيوس هلى الإسان العظيم ابن العظماء، والماجد ابن الاصاحد والمعظمة أو للحد صفيتان للإسان العاصل الدي يشد السعادة لكل الناس، ويسهم في تأسيس للحمع العاصل، وهو للحتمع المنظم في طبقات، الذي يعرف كل واحد سيه مكانه ومكانته، وبراعي فيه الحاكم والوزير، والأب و بنه، والأح وأحوه، والمروح وزوحته، والصديق وصديقه، التزاماتهم الأحلاقية الواحد قبل الآخر.

ماجنا كاربًا كاربًا المائة Magnu Carta

وثيقة في فلسعة الحق، صدرت في انجلترا سنة ١٢١٥ وتحسدد العسلاقية بين الحساكم والمحكومين، وشكّل الاكتشبيات في الدولة، وجرت عليها تعديلات هدة، واعتبرت من الوثائر الكبرى بالنظر إلى أهمية الموضوع الدى تناولته، وكنان صبدورها ملهماً لكشير من الكنانات النياسية لاحقاً في الحقوق هموماً، الكنانات النياسية لاحقاً في الحقوق هموماً، العسادرة سبة ١٦٢٨، ثم قانون الخطر إبقاء المواطنين وهن الاعتقال بدون هرصهم على القاضى المواطنين وهن الاعتقال بدون هرصهم على القاضى عبدا على مواقها، وكذلك كانت النيسفة الي عبدا على مواقها، وكذلك كانت النيسفة الي أوحت بها هي تفسها التي ألهمت صباعة ميثاق

الأمم المسحسة ونسبق الماجناك ارتأ وثباتشان تاريخيستان لا تُذكران في للؤلصات الأوروبية في فلسشة القابون والاثنتان صباعهما الرسول عَلَيْكُ * وَالْأُولِي مَحْمُو مِنْهُ ٢٢٢ مَيْبَالَادِيَّةُ وَيَطَلَقُ عليها اسم صحيعة الموادعة ، وفيها تتجدد الملاقه ببن منحتلف الطوائف والعشائد في منحتمم المدينة، ومسساههمات كلُّ في مسيرانيات الدياع والتكافل الاجتيماعي، وتؤاخى الصحيفة يين المسيع ، بصرف النظر عن دياءاتهم وأصولهم العبرقية، وتكمل حق للنواطنة للجميع على السواء؛ والثانية محو سنة ٦٣٢ ميلادية. وهي المُسماة خطبة الوهاع، أو خطبة البلاغ، وفيها تتأكد المساورة بين اخميع، وحقهم في العيش في أمان. وأن تصان أمراضهم. ودماؤهم. وأموالهم. وأن تكون للمسماء حقوقمهن غبر المسكورة. وأن نقوم العبلاقيات الاقتصبادية على الأصبول الشابشة والوثيناتسان لدلك أشمل وأعسمق. وتدلان على تطور كسيسر في الوعي التاريحي والأجسماعي، ولنسهم بعليمية الاجتساع الإنسائي، وفلسفية القانون بعامة.

Matter ^(E.); Materia ^(E.); Materia ^(E.)

مادة لشئ هى التى يحصل النئ ممها بالقوة: وقسيل المادة الريادة المسصلة، والمادة في المستصة هى المحل، وتستمى بالهينولي أيصاً؛ وعد المطقيين هي كيفة النبية بين للحمول والموضوع، وتحصر بلك الكيفية في الوجوب

والامتاع والإمكان اخاص، لأن المحمول إما أل يستحيل ثبوته، قالسنة عنعة، وسمى مسافة الاستتاع، أو لا، فالسنة عكنة، وتسمى مسافة الإمكان الحسامي، وتنحصر ياعتبار آجر في المعرورة واللاصرورة وباعتبار آجر في الدوام واللادوام.

Materialism ^{E.} : Materialismus ^{E.}

نقابل المثانية عاده وكان ديمتريطس، وأبيقور، الموحود هو ولوكرتيوس يدهبون إلى أن كل شئ موجود هو من القرآت، وأنه لا يعنى وإعا يتحلل إلى ذرآت نتيشر في الكون، وتنتقل في الخالاء، وتتحد لتصحح الموجودات تحت ظروف معينة والكون مند لامتري، وحولياخ، وهنفيسيوس، يتألف من أحسام سادية وفقًا ثقوانين موضوعية عبرورية، وحتى الزمان والكان فيابهما أحبوان للمادة، وكذلك العكر الإنساني قوامه الباء المسامهم وكذلك العكر الإنساني قوامه الباء المسامهم وظروفهم المادية، ونظووت العمامية المادية إلى المأدية المادية المادية ونظووت العمامية المادية إلى المنادية المادية
Alexarical Materialism ⁽⁶⁾: مادية كاريخية (15): Matériansme Historique ⁽⁶⁾: Historischer Materialismos ⁽⁶⁾

فلستمة الماركسمينة في التناريح، والحماس

التطبيقى للمادية الحدلية في محال الدراسات الاجتماعية، وتردُحركة التاريخ إلى تطور تُوكى وعلاقات الإنشاح في للحشمع، وتصفيها بأنها الأساس السحتى اللتي يقوم عليه البناء الفوتى والسسيساسي، والسنى يعطايش مسمسه الوعى الاجتماعي.

Dialectical Materialism (أناية جدلية المادوية المادوية المادونة) المادونة
النظرية العاصة للإشراكية، وتسمى يملكانهة لأن تصورها وتعليلها خوادث الطبيعة والتجتمع، وهو منا يستمى بقلسقشها، صاديان، وتوصف بالجدلية لأن أسلونها في النظر إلى الأحداث، أو ناسمي منهجها عن البحث والمعرفة، جدلي.

مادية علمية المادية علمية (الله) Materialism Scientifique (الله) Wissensshaftliche Materialismus

يمثلها فوجت، ومنوليشوت، وكامانيس، وبلغت أوجها عند عكل في مذهبه الواحدي، فقيون عالمًا كان يقول إن المنح يعرز العكر كما يقرز الكد انصفراه، وكان يعتبر الإنسان علباً مجرد حيوان كالحيوانات ، وموليشوت (١٨٢٣ ـ ١٨٧٣) هو مسؤسس المادية الفسيولوجية الابتاء عشر، ١٨٩٣) هو مسؤسس المادية الفسيولوجية التامع عشر، والموامل الخيريائية هي المرن التامع عشر، والموامل الخيريائية هي العوامل الكبري

في الحياة الإمسائية، والمنك قد يطلق على ماديته أيصًا المادية القيزيالية المناه المادية المناه المادية المناه ال amas. وكناياتهس (١٧٥٧ – ١٨٠٨) هو الشنائل واللاية التيف بينة التيف و Psychologische Materialismus. ونيسه إلى العبلاقسات بين للادي والنفسسي في الإنسيان، وضرورة دراسة الإنسيان عادي عبد اعتبار أحلاتياته. وقال بأن أصل همليات الإرادة يرجع إلى عسمليات البدر، وأن الإنسان دائمًا يخضع لقوانين منادية تحدد أحوالته النمسية من سعادة ورصا وتصاؤل إلح، وأن عمليات العريرة تربط العمليات العقلية بالوظائف العضوية. وأما هكسل (١٨٣٤-١٩١٩) فنقبد تصبور الكون لانهائياً، والزمان بلا طاية ولا نهاية، وقلاً دلك كله مادة تضبع بالحركة الدالمة، وهي كلَّية تسعيد دوريا تطورات تكرر تغيبها، وبأسفته مسافية السيرارجية كيميناك Physiologische - chemische السيرارجية

، هاذا أعرف 1: Que Sals- Je 7:عاذا

.Moterialismus

شعار مكستوس إميريقوس، وكان موتاتي المحار مكسوسة في مكسيسة على شكل الوحة كبيرة، ويقسط بهذا الشيعار أنه يشك في كل شئ ،ويشك في العقل كأداة لتسحيميل المعرفة، وفي العارف التي يحسسه، وكان مقعب الشك هذا أسلم المناهب عنده، وأحكم عسارة عنده هي أن تقول : " لا أصرف التي العدادة المحمد المعارة عنده المناهب عنده، وأحكم عسارة عنده هي أن تقول : " لا أصرف العدادة المحمد المعارة عنده الله المعارة عنده المحمد المحمد المعارة عنده المحمد المح

مارکسیة Marxisme^(E); المارکسیة Viarxisme^(E); Marxismus^(E)

الفنسقة الماركسية. وهي ما كتبه المفكرون بعد ماركس تطبيقاً لنظريته في محتلف للحالات. ولم يكن ما كسته ماركس فلسمة، وكان يعشيره كتبابات علمية تاريحية اجتماعية، تتناقض مع العلسفة التي رعصها، يوصيقها فكر طبقة مقضى حابسها بالصادء ومظهرأ لتقسيختها وانحطاطتها الفكري، ومن ثم سأسول هذه المرحلة من تارخ البستمرية بالدلاع افشورة البروليستارية يمسى أهول الفلسلة البورجوازية، لأنه لن يتبقى ما يتملسف العبلاسيقية بلسأته حين يكون للجشمع الجبديد مجتمعاً علمياً، ومع ذلك بُدلت محاولات لقلب الماركسية فلسمة، سححة أن الماركسية وهي تناقش ألول المدسفة تلم في التناقض وتنفلسف. ثم يحجه أن بها جرماً هو عبارة عن تصيمات أو بودات؛ رأى السعص أنها جنزه حيّ من التوات الماركسيء وأطلقنوا عليه اسع الفلسعية وذئبلت كل منحاولات احتواء للباركسينة في إحدى الملسفات السابقة عليها، أو اللاحفة لها، وكان أبرز الموازمات تملك التبي جمسيعت بيتهسا وبين الجمال الهيسجلي، والتي تسام بهنا لموكناش. ومامهایم، ومارکوزه، وسارتر، ومیرلوبوئتی.

أتباع يوحنا منارون، قال المبيع له طبيعنان ومشيئة واحدة، وقرر مجمع القسطنطيية تكثيره

(-١٨٠م) ، و - فأ أتباعه إلى جبل لسان يعتصمون به من الاضطبه الهان أن قَــاِلتهم الكـيـسة الكاثوليكية سنة ١١٨٢م.

نسبة إلى أهورا مازدا، أو إله الدور أو الخير في الليانة الزردشتية. (انظر الزردشتية).

Freemasonry الماسونية الماسونية Franc-maconnerie (18.1); Freimaurerei

حركنة باطنية، فلسمتنها يهودية صبهبنوبية، تشنق اسمها من Mason بمعنى يقّام، هلى زهيم أن الماسونيسة كسانت في الأصل وابطة بلسنائين في الجلسرا أسباسية أو لبشائين من نوع خياص هم البشاءون القيسون المسخيص عسون في بدء الكاتدرائيسات. فلما لم تبعد المكاتدرائيسات تُبنَى قبلت الرابطة أصضياء من غيير أبياء اللهية، والتحللت لنصيسها فلسنفة خاصسة وأصفت بانسها بنائية، بمعنى أنها قلإعمار العدى والمعموي، وبدأ انتشارها في العالم، وتُسمَّى الْقَانِ الْمُلوكى، والمقتصبود بالمن البساء، والمنوكى لأنهبا تشربهم خُطَى المُلك سليمان الذي بني عيسكر أورشيهم. والخدله كعلامة تجمة سناسية. يقولون فيها مجمة إسسراتيل، ويرحم الماسوسيون أن لهم رسالة أحلاقية جمالية؛ وشعارهم شعار الثورة التوسية الحموية، والإخاء، والمسلواة ويدعمون لديهمودية باعتيارها أجبل الأدبان، ودين الصبعوة؛ وعابيهم مَا قُوقَ الْأَخْلَاقِ السَّامَةِ الْأَخْلَاقِ الْأَخْلَاقِ الْأَخْلَاقِ الْأَخْلَاقِ الْأَخْلَاقِ الْأَخْلَاقِ Métaéthique ^(F.); Metaethica المُّانِّةِ الْمُعَامِّةِ الْمُعَامِّةِ الْمُعَامِّةِ الْمُعَامِّةِ الْمُعَامِّةِ Metaethik ^{(G.}

البحوث التي تتناول معاني الصواب و خطأ والقيمة وغيرها، عا يتحاوز الأحلاق بلسها التي تبحث في الأضمال عا عكن أن تبدرهم تحت الصواب أو اخطأ، وأن تبطق عليه المعابير التي يُكن بها الحكم هبلي هذه الأعمال بأنها صواب أو حطأ

فلسفية المدالة الشيميية، فعندميا تقوم على الحكم سلبطة ديكتساتورية، ويرأسسهما الحساكم المشبد تصاونه طبقة أوليجماركية من الأضنياء أصبحاب الشوذ والسلطان، فليس من سببيل للحلاص أمنام الشبعب إلاأن يبتبولي بنقسمه استخبلاص حقوقه من الطفياة، وأن يسلّم وكالة دلك إلى مسجم وحسة من الأقبوياء مين أبناقه بشكارن عُميية، رئيسهم هو الدون am ، وينوب عه أحد خلصائه Consigher ويقوم على تقيدً أوامرهما مجموعة من القواد Caparegime يأتمر بأواصرهم جنودا يصطلمون يالمهام المسمسة ويواجمهون كببار الرأسماليين والإقطاعيين ودماتتة السلطة. واصطلاح الصافيساة إيطالي محتلفٌ في مصاه، والألماظ ميحتوي ومعنى قبل أن تكون شكلاً وميسى، ومسى ومعمى المافيا هو الانتقام Vendetta والفرق بين المسدينا والمافيا أن

الإعداد بعودة النسعب اليبهودي إلى استراثيل، وعبودة الرساً إلى بيته في أورشليم. وسياسة الماسولية حشفا ممكري العالم وسياسسه خلف هذا الطلب، وقبيل كسان الشبيخ محمد عبده ماسونياً، وكذلك جورجي زيفاق، وكمال أتاترك، ويقبول أحدهاهام منزلف بروتوكولات حكماه صهيون، في الرونوكول الرابع : والماسونية تقوم مقام اخجاب لإخماء أهدافنا والتمويه عليبهاء ويظل محفظو عمل فلصوبية ومركزها الرئيسي غير معلومين للشعب، وعلينا أن نقضي على كل الأديان، ونتزع من صفول الأمم الاعشضاد ناته والروح، ونحلّ معدهما صيّف أحسّية، وحاجات ساديمة ـ وفي ذلك يقبول رئسيمه رضما المكر الإسلامي: إعلم أن احسمية الماسونية قد أسست لأجل هدم الحكومة الديسية أولأ وبالدائد وهذا نفسه رأى جمال الفين الأقعاني نقلته عته رشيد رضاء وأنساءل: كيف إدن يقال أن الشيخ محمد صده استأذ رشيب كان ماسوتياً 15 وهذا بالقسط ما يضمند إليه الماسوبينون : أن يشيعوا أن كبراء البلد أعضاء معهم، ودنك ما جعلهم يشيعون أن محمد فيده كان واحداً منهم.

عند السورتروبالين الأفراد الدس مصدق عليهم التصور ويدحيلون تحت جس: ويسميه چون ستيوارت مِل Demotation ويعنى به الشئ الذي بنطق عيلهم المفيهوم في الواقع الخيارجي العيني

الأولى فردية. والثنانية جماعينة. والماديا انتقبامها شمبيء وأهدامها استخلاص حقوق الباس بالقوة وقبام بدنيا في جنزيرة صقلية دون عيرها م أقاليم إيطالبا لأنها جريرة معزولة ومحرومة . وعبائي أهنهما القبقر والحبهل والمرض، وكبانت الحكومسة فني إيطاليسا تبسعت إليسهم بنحكام يستوملونهم سبوء التعنداب، ويعتبدون على خُرسانهم وأعراضهم ، ويسجنون شيبايهم . ويقستلون الرحسال، ويسستنولون على الأرض والماشية، واستثمر دلك منذ القرق الشالث عشر. فشكّل الأهالي من بينهم جماعة محتارة، كانت بمنابة حكومة سرية، وكان قَسَم الولاء عندهم هو ما أطلقسوا عنيمة اسم comertà أي السيسريّة والكتمان والعمل في صمت، وأطلقت الملكومة بلوره على هذه الجَماعات اسم الإرهايين. وقيل إنَّ أسم المافيا هو من أحتراع الحكومة ، وهو اسم حركى، وقبل إنه من اختراع هذه الإسماصات، وحاولت السلطة في عهد اليوريون، ثم عي عهد موسوليس القصاء على بقودها، وساحد في ذلك توريع الأراضي حلى المستشراء ، وبناء المسساكن للمحتاجين، وتوزيع الماشية، وإقنامة المطرس. وكنان العنمال تُنديدأوا في المشكوى من الطلم الواقع عنيهم، وتغشَّت العشوائيسات في إيطاليا مع الشورة الصباحية ، صانت على عدوى المافسا إليهم، وحرح من صعوفهم من يطالب بحقوق العمال، وبعنصنها من الرأسماليين ويعيدها إلى أصحبانهاء وندلك انصم أعنصناء المانيينا إلى

النقاسات واحتكروا المناصب العلب فيسهار وبدأ الصراع من حلال المُامِيا بين النقابات، والسنطة، وكانت الولايات المتحشة أكثر البئات صيلاحية لنمو المافنا مهاب مسأثير البطام الرأسمالي المسرف في الاحسكارية. ولمنوء تنوزيع الشروة، وتدنيُّ مستريات العمال الاجمماعية, ووجود مهاحرين من إيطالياء ومن صقلية بالدات، بقلو، نظام ١٤٠٠ إلى المناطق الصناعية الكرى، وجدَّت الحكومة الأمريكية الأموال الكثيرة لحسرب المانياء وصبقوا عليهم في النتابات، واضطرت الناهب للجوه إلى النجارة غيير المشروعة من حبلال احبكار تهريب المحدرات والخمور، واستثمار انتشار المعاه ومن سيتبل على المخدرات والصعور والسفاء سوى الأهنياء؟ مكأن احتكار الديب لهذه السلع الثلاث كان لحسرب الأغنياء ودحرهم واللهُتُّ في عَصَدُ أَبَانَهِم وسَانَهِم.

ماکس شترتر Mus Stirner

الاسم المستدار المقيلسوف الأماني بهوهمان كسياد شعبت (١٨٠١-١٨٠١)، من أصبحاب النزعة المعردية المنظرقية، وكان يوقع به كتباله، وعُرِف به صمى جماعية الهيماليين الأحرار التي كان يتزعمها الأحوان برودو وإدجار ماور

ما لا نهایة له مدن مستان المالا نهایة له المالات الما

ماتعة الجمع(انظر القضية الشرطية)

مانعة الكلو

(انظر القضية الشرطية)

Maithusionism $^{(E_i)}$; ... $^{(E_i)}$ Maithusiamisme $^{(E_i)}$; Maithusiamismus $^{(E_i)}$

مذهب مالتس (١٧٦٦- ١٨٣٤) الاقتصادي البريطاسي، وكبال قد بشر مبنة ١٨٩٨ فبقبال في السكان -Essay on the Principle of Populati يسب فهم المقر وطموز اللدين بعاني منهما العالم إلى ما أطلق حليه اسم للبقاً، وحرف فيما بعد باسم قانون مائشی Leit Malifact Lawie ala مسؤها و "Mishhust" sches Guserz (Gil) de Malthus (أ أن الموارد الطبيعية تؤيد وفق منوالية حسابية. على حين أن السكان يزيلون وفق مستبواليسة هندسية، واقترح مبالتس كعملاج تحديد السيل. عن طريق تأحير الزواح للتبادرين على الزواج. وسُ لا يقشر حلى الزواج فعليه بالنزام المفة -وقبال إن للحروب والأويشة وللجاعبات فنوائد لأنها تقلل من صدد السكان، وتعيند النوازن بين الموارد المناحة وأصداد الناس. وتؤكد للالتسسية المحاللة Wea - Matthusianism على تحديد السرار كوسيدة باحبحة وشبرط أساسي لرقع مستنوى الميشة، والقنصاء على الفخر والصورُ. ويعص السلاممة يرى في تحقيقا الشبل وميلة صرفية بحارب بهما البهود والحمس الأبيض غيرهما من لأحتاس، وبمصهم يرى في تحفيد التسل سلاحاً

لضرب دياتة كالإسلام، متقليل عند السلمين، والوسيلة الحصارية للتوصيق بين الموارد وعدد السكان هي التنمية، إلا أن الدول الفرية لا تريد للمسلمين رقياً ونستيقيهم محتمعات استهلاكية

عالكية الكية Malikiya (Ar.)

مذهب مالك بن أنس (٩٣ – ١٧٩هـ) وبقول الإحماع والقياس ، والاستحسان ، و لعُرف، وسحد الدرائع، والمسالح المرسلة ، والرأى ومالك من الظليرن ويتمثل الآية : فإن تُقلَّنُ إلا فقا وما محن بعضيانين إلا (الجائية). وكتبه اللوطاء هو أول كتاب صولف في الإسلام، ومهجمه فيه التوسط، وكان يحترم الرأى الآخر ويتول. الاحتلاف بين أهل العلم رحمة.

نسبة إلى صائى بن ضائك مؤسسها، ولا بجوبى بابل تحو سة ١١٦ مسبلادية، وادّى البوة، والمانوية قرقة عنوصية مسيحية كانت أحظر البدع التى تعرصت لها المسيحية، وأطوبها عمراً، لأبها استمرت من القرن النالث حتى القرن النالث حتى القرن النالث عشر، وأهم أركانها قولها بالتنائية، أى بإله للور وإله للظلام، وتُحط صبها لشعالهم السيحية بالتعاليم السيهودية والبودية والرردشية، وتنظم في كنيسة على رأسها إمام عاصمته بابر، وكان انتشارها في آسيا المصعرى والهند والصبر وبلاد اللقال وإيطاليا وقرساً.

دما هي المنكبة؟ إنها السرقة!،

"Qu'est -ce-que la propriete? C'est le voll"

عارة مشهورة ليرودون فيلسوف التوضوية. وكذلك عنوان كساب له أصدره سنة ١٨٤٠. ويمس بهده العارة أنه طالما أن سعر السامة يمبل إلى أن يكون هو سعر التكلفة بحسب آليات السوق، فإن الراسمالي لا يتحقق له الربح إلا من سرقة ساعات إنتاج إضافية بشوم بها المامل بلا أجر، أي أن الراسمالي بسرق المتج الحقيقي، ومن حاصل السرقة بتحقق له التملك، سواء لأدوات الإنتاج أو للعقار والملكية عموماً وفي كافة صورها، لا تتأتي للسُلاك إلا هن طربق مرقة الآخرين

ماهية Quiddite ^(E); Quiddites ^(E); Quiddites ^(E); Quidditiit ^(E)

من تسونهم +مستا هو (. كمسا يتولون الكيفسية والأبنية من كيف وآير ؛ ويقال ماعية، ومائمة أيضاً وهى أسسمساء مسولمة (ابن تيسميسة ـ الردّ على

النطقين).

وقيل الماهية مستوبة إلى ما، والأصل الماتية. قلبت الهمزة هاءً لنلا يشبته بالمصدر المأخود من لعظ ما، والأطهر أنه نسبة إلى «ما هوه، حُملت الكلمتان كلمة واحدة

والماهيسة عند المطافسيين منا به يُجناب عن افسؤال عما هو، وعند التلاسعة والمكلمين بمعنى ما به الشئ هو

وتطلق الماهية ضالبياً على الأسر المتعشَّل.

فتقليرها في الأذهان لا في الأعيان. (بين تيمية) والأمر المعشل من حيث أنه مشول في جواب ما هو يسمى ماهية، ومن حث ثيوته في الخارح يسمى حقيقة، ومن حيث النوازم نه يسمى دائلًا ومن حيث يُستبط من اللفظ يسمى منظولاً، ومن حيث أنه محل الحوادث يسمى جوهراً

والمادية ترعية وحسية وعدارية، والتوحية على السوية، والجنسية على السوية، والجنسية هي التي تكون في أفرادها على السوية، والجنسية والاحتيارية هي التي لا وجنود لها إلا في عنش المعتبر مادام معتبراً، وهي ما به يجاب عن السؤ له با هو، كما ان الكمينة مانه يحناب عن المنؤل بكم

وللأحية - في الفلسنة الوحودية - هي خاصية الإسان، ودلك لأنه إذا لم تسكن للإنسان طبيعة انسانية مشررة من قبل، قبل كل إسسان يصبع ماحيته وهو يعيش ويعنعل ويحس ينخ، وبده عليه صار الوحود العيسى المتعرد المنامثل في كل واحد عنا هاها هي هذا المصالم، وفي هذا الآن، عو وحود سبن الماهية، فالإنسان يوجد أولاً، ومع استمرار وجوده، وبما يتعل، تتحدد ماهيته

ما يجيد أن يكون المسلمان الما المحل الما المحل الما المحل الما المحل ال

الصيغة المدرسة لمبدأ الضروب السالبة العا

يسلب عن معى مستغرق يسلب عن كل ما يقال عليه هذا المعنى ، ويقوم عليها الشكل الأول من أشكال القياس الحملي، فإذا صلبنا الشحرة عن كل أفراد خيوان، كانت مسلوبة عن كل أفراد الإنسان لأبهم داحلون تحت الحيوان.

العبينة المدرسية لمبدأ الفيروب الموجبة . اما يتطبق على معنى مستنوق يتطبق أيضاً على كل ما يقال هليه هذا المعنى ، ويقوم عليها الشكل الأول من أشكل القياس اختسلى، ومثاله : "أنه لمأ كان منعنى حيوان ينطبق على أفراد الإسمان، فيأنه ينطبق على البهود ا

مبادئ العدود الأقل Principia Extremaliaⁿ

قىودىن اخركة التى تقنول إنها تنتقل عسر اقتصر مساعة (هينزو السكندى)، وفى أقل ڈس (بطرس دى فيرمات)، وبأقل جهد عكن (بطرس دى منويزتهنوس)، ونظرزت جميمها إلى سيداً

الفعل (وليام روان هاملتون) الدى كان أساس الديناميكة الكهربائية، وديناميك الكم، وبطربات الكم، ومسجال الكم، والمستبية، ومستره مويرتيوس ويوثر بأنها دليل على وجود محطّط هائي في الكون، ومصمّم مدع لهذا المحطّط

مبادئ الأقوسة Syllogistique (أ) Syllogistik الأداء

مواد أو متلفات الأقيسة، وهي إما أن تكون قي حداً بفسها مستعنبة عن البيان وإقامة الحُجّة، عمى أن لا تكون مطلوبة بحجسة، وإما أن تكون محتاجة إلى بيان، ثم عذه الأحيرة المحتاجة لا بد أن ينتهى طلبها إلى مقدمات مستفية بنصبها عن السيان وإلا لوم التسلسل في انطلب إلى عبير تهناية، وتسمى المقاهمات المستعنبة عن البيان مبادئ المعالب، أو مبادئ الأقيسة، وهي ثمانية أصناف القينيات، ومعونات، ومشهورات، ومشهورات، ومشهات، ومقبولات، ومشهات، ومخبلات.

Unnuttelbar 10.

هو السعل الصادر بلا وسط، ويقابه فيهم الباشير، نقول معرفة مباشرة ، وهمى الإدراك الداحلي الماشر؟ والاستنباط المباشر : وهو الذي يستخرج صدى أو كذب مصية من صدق أو كذب أخرى بالا والمبطة، كمما في السقاط

والتساقيص؛ والمعليات البائسوة: وهي المسادئ العقلية التي لا يمكن إنكارها، والقضية الماشرة وهي التي تعبّر عن علاقة ساشره بين حديها، ولا تُستبط من قصية أسق عليها

والمسائسر صد المعنزلة هو الضمل بالا وسط، وأما الصعل بوسط فيهو التسولًا، كحبركة السد والمنسح، فإن حركة فلعشاح تتوسط حركة البد فيكون توليداً

حو اللفيظ للمصالف للفظ آخر في المعي. سواء كاما متحدين باقذات كالإنسان والباطق، أو مختلفين بالذات كالبسحر والحبور، ويقادله للسرادف. والألفاظ المتبايئة هي المشقابلة، وهي لتعاصل امثل: إنسان ودرس! أو تتواصل، مثل سيف وصارم

فى المطلق هن كنواً المضهومين بحيث لا يصلق أحدهما على كل سا يصدق عليه الآخر، كالإنسان والحجر، ويسمى ليبنا كلياً، ومبايئة كلية أيضًا والمايئة الجرئية، أو النباين الجزئي أيضًا، هو صدق كل واحد من المهدومين مدون الأحر في حملة

Innovator (E. L.);

Innovator (E.); Neuerer (U.)

Lak مُنْ الشادع الأمر إذا أحدثه، وشاريعة مَنْ

حالف أصل السنة، والمبتدعون يسمون بالحس البناع، وأهل الأهنواء أبضاً والمبتدع قد يكون متدعاً بدعة تنصص الكفر، وقد يكون مدعة لا نضمنه

مبحث المعرفة (معرفة). Gnoséologie (61), Gnoseologie (141)

تظرية المعرفة، لا من حيث تباولها موضوعات العلوم وطرقها وتوانيها ومبادئها، تباولا انتقادياً تحليلياً مبيئاً على الواقع والتحربة، ولكن مي حيث تناولها لأصل وطبيعة وصحة وحدود المعرفة نباولاً بظرياً حائصاً.

Principle ^(K): مهدا Principe ^F : Princip um ^(I)-): Princip^(I)-)

الأصل والبيداية والاشداء، وفي المنطق هو المفضية التي يُستنج منها غيرها وتسمى المفتر والمبدأ ما يدحل في تركيب غيره ويسمى المنصر أو الاسطفس، وهو ما يمتمد عبليه آخر فنهو والمبدأ التي تنتع الشئ ويسمى العلا والمبدأ الفاتي عند الفلكيين هو أول الحمل من معلقة البروح. والمبدأ الطبعى عندهم هو أول الحمل من معدل النهار وللبادئ جمع بيداً. والمبدأي في العلوم هي دسائلها الرئيسية، وهي المقدمات التي تسهى الأدن والمبادئ بحام المسروريات و دسلمات والمراحى بحلاف المبائل، فإن المبادئ لا تحاح إلى والمبادئ بحلاف المبائل، فإن المبادئ لا تحاح إلى والمبادئ العبار والمبادئ المبائل، فإن المبادئ لا تحاح إلى والمبادئ العبار ما العبارة المبائل، فإن المبادئ لا تحاح إلى البرهان، في حين تُشت المسائل بالبرهان القاطع والمبادئ العبارية هي العقول والمبوس السماوية

مبدأ إمكان التحقق

Principle of Verigotality (Co.

مدا كارناب (١٨٩١-١٩٥٤)، وأبرز مادى العلمات الوصعية المطفية ومعيارها اسرئيسي للتأكيد من صدق أية جبملة تقال عن المائم، ويعيى أن الحملة لكى نكون ذات معنى يبيعي أن تعيف الواقع وتقال إما المحتق المباشر من صدقها بالتجربة والرجوع إلى شهادة الحوس، وإما التحتق عليها لمتحويلها إلى جُمَل تقبل لنحقق المبائد، وبالاختصار تكون جملة تشنمل على محمولات تجربية فقط.

ميداً البكاء Principe de persussence (6.)

مبدنا بقاء الجدوهر، بمعنى دوامه فى الرسان، ومدوداد أن كل الظواهر طيبها شئ باق دائماً هو الحدوهر، وشئ منتقب دائماً هو أحدواله الني بتعاقب عليه وتحدد كبيفية وحوده، (كنط - نقبه العقل القالص)

ميدأ التبادل

Principle of Asternation 18.0

قال به وليام هوكنج (١٩٧٣ - ١٩٦٩) يربط به الأفكار والمشاعم في وحدة التكر التسعورية، ممرة يكون الحكم للعقل، ومرة يكون لمحدس، والاثنان يتسادلان، والسادل دائماً بين الين، عالى حود ذات وموضوع، والشي مادة وقيسة، وميادئ النهايات هي قروص العبادات من حيث أن بهاياتها هي كمال القُرب والمواصلة الحقشة.

ميداً الأحسن (۴۰ ميداً الأحسن) Principe de meilleur

قال به لايهتس ، بقول إن الله يعمل مقتضى هذا المدأ وبحنار الأحسن لكل شئ ولكل أحد، والأحسى هو الأكثر ملائمةً

ميدأ الاطلاع

Principle of Acquaintance 16.

(برترالد رسل) وبقضى بأن تكون كل قضية مطلوب طرحها أو عهمها مؤلتة من صاصر يلم بها صاحبه، ومن ثم صان أى تعبيز لعوى يكون مفهوماً لو أنه كان يشير إلى أشياء قد خبرناها، أو يمكن أن تصبيره تعبيرات لغوية أحرى تشير إلى أشياء حبرناها

ميدأ أكبر سعادة

The Greatest Happiness Principle . R

قال به الأعبايزى بتام (١٧٤٨ - ١٨٣١)، ويعبى أن لإسبان عنيه أن يسعبى إلى تحميل أكبر قدر من للنصحة، ويعبرك المنقمة ببأنها كل لذة، أو كل سبب في إيحاد للقد والمتصحة هي حاصية الشئ التي تجعله ينتج عائلة، أو للذ، أو حير، أو سعادة، وكنه بمعنى واحد، فهي خاصة الشئ التي تجعله بحبى السعادة من الشقاء، أو لألم، أو الشر، أو المؤس، بالنساة إلى الشحص اللي تنعلق به للنعمة

وشكل ومعنى، والكون يكشف عن دبالكتبك تبادلى وحدوى، فيه أقصى الخيس وأقصى الشر، وأقصى العصيلة وأقبصى الرذيلة، وأقصى العدل وأقسمى النظام، ولو لم يكن ألم الفنان وكل المبدعين لما كان الحكمال الذي ينشده الإنسان

ميدا التحقق التحقق Principle of Verification لا يكون التمعمقق إلاً عمن طريق التمعموية. وبهدف التأكد عة إذا كانت القصية دات معنى أو لا، وهو نصس أنب فأ الذي دارت حليه مناقشات الوضيعية الشطقية ضي تقدها فلمستنافيزيف البل وللمنسمة في عمومها " ومبدأ إمكان النجثق من المبادئ التي نقوم حليها السطسعة الإعبليزية، وقال به الغره جونس آير Ayer (وُلد سنة ١٩١٠). ومن اشهر كتبه فالنغة والحشيقة والمتطق .Language Truth and Logic) (1927) ومعاد هذا البدأ إن أبة قبضية تكون خالبة من المنى إلا إذا ألبست البجربة صحنهاء ويكنفى لإثبائها الاستشبهاد ببعض الملاحظات التي تقرر صحنها أو بطلائها. ومن دلك أن قنضايا المشافيريقيا لامعى لهيا. وبالتالي فهي باطنة، ومن ذلك القول بوجود إله. أو صلاتكة، أو بعث، أوحسيات، أو جنةً ونار، فليس هناك من اعتناهدات منا يشتهناه ولا يوحد ما يُكن أن تستبتد إليه في الدعوي بأن للمالم جوهراً بهنائيناً واحسداً، أو أنه منؤلَّف من عندة جواهر بهائية

Principe de Finalite (۲) القول مأن كل موحود إنما يعمل لغامة، وغابته

مبدأ التعليل الغاسي ...

حرئية، وفرنسط العايات الحرثية معاية كنية. وإدن مالاند أن بكون هناك بالضرورة منوجود عناقل يوجّنه الموجنودات إلى هذه العنايات الحسرئينة والكلية وهذا الموجود العاقل هو أنه، وعلى منذأ العائية قام الدليل العنائي من الأدلة المثبئة لوجود ابد. (أنظر الدليل العنائي، والتعليل العالى), مهدأ التكايل

Principle of Oppositeness 18.7

الحداً الذي يحل محل مبدأ التناقض، ومؤداه أن العملال الاستندلالي بدرك المعالي منفيصلة ولكنها متقابلة, وهي وحدة

ميداً السبب الكافي

Principle of Sofficient Reason (b.); Principe de Raison Sofficante (b.); Principlum Rationa Sofficientis (b.)

صد الايتس، أحد مبدأين كبيريس يعتكمان الاستدلال العقلي، الأول ميدا التناقض، والنائي ميسة السبب الكافي: أن لكل شي مسبباً يكمى لكونه كذلك لا هلي حلاده

ميدأ العلة الكافية

Principium entionis sufficientis (L.)

كل واقعة هي ضرورية شرطيًا أو نينزيائيًا، وهي سنت كاف يصنع منها حـقيقة. (انظر مبدأ السبب الكافي)

ميدأ القردية

Principium Individuations^(L.)

هو النسول بأنه لا وجسود للأفسراد إلا في

وللوجود، والأحسى هو الأكثر ملائمة للأشياء والأشخاص والأمور.

Law of identity ^(E); Principe de l'identité ^(E); Princip der identitit ^(L)

أن الموجود هو ذاته. أو هو ما هو، وبعبرٌ عنه رياضياً بالمعادلة 1 = 1، ومنطقياً 1 = 1

عبارة مي نتيجة من مقدمات يديهية تسمى مسلمات، ويقوم صدقها باعتبارها لازمة عن هذه المسلمسات، ومهوهاة الاستدلال Peduction The المسلمات، ومهوهاة الاستدلال، وهو استيهام موجعات مي قبانون الاستسادلال، وهو استيهام المساوحات بواسطة المساوج البيديهية اختاصة بالنسق، ومهوهاة هي مهوجهان هي قبانولا دي مورجهان للمئات، وصورتهما: ١- أن سالب ماصل صموب أي قتنين يساوي حاصل جمع مال سالب المنتين ٢- وأن سالب صاصل جمع أي

ما كانت جميع أجزائه مسماوية بالطبع دون اختلاف في الكيف، ويطلق عبلي الشي كله أو على أجسراته كسسجسانس المكان، أو تحسانس الوحادات التي يشألف منها العدد، والمتجانس

اللرجيات العليبا من درجات الوجيود ، وهي : العضوية، واحساة، والتمكير ولا وجود للقردية مي الحماد وغشل العصوبة والحياة والشفكير الشبروط العبامية لمصردية التي لا يمكن أن يقبوم خارسهما أي وجود فردي ، والمردية الحقيبقية لا وحود لها إلا في الإنسان، ويتسميز الإنسان القرد عن باقي ألواد سوعه من حيث الهموية الحارجية والداخلية، وهو نسيح وحده Sui generia. وهناك قرق بين النفرد والشخصية Personalité والأول حقبقة بسولوجية طبيحيته والشمصية حنيفة روحية- أي هي الروح كما تسحقق في الطبيعة ، وقد يكون العرد الموهوب بلا شخصية، بمعنى أنه لا يستطيع أن يبطل من الجهد ما يحفق بما لنصم الشحصية، وأي إنسان يمكن أن يفشقر إلى الشحصية، ولكنه لا يمكن أن يفتقر إلى المردبة، وهو كنفيرد جزءمن للجشمع ومن الصالي، وله وجي، ويدون الوعي لهو ليس سوي جسم.

ميداً العقاضلة بين الحجج Principle of Weighted Certainties (قر)

تسال به مسوره حبث بطرح الحسج المؤيدة والمعارضية للامشيشاق من قوة صيدفها، وإيثار القضية التي تقدم الحمصح الأقوى بالتصليق

ميداً الملائمة ... الملائمة ... Principe de covenance المداه المراتب
أصساب ، منهم الملاكة الأرضيون والملائكة الروحانية للحردة تسمى المروحانيون والملائكة الروحانية للحردة تسمى عقولاً وبدوساً، وهى للملائكة العملية وعند الملا صلوا وسإن الملائكة المفريين هم المسمون عد الأوائل أرباب الأسواع، والمثل الأفسلاطوبية، والمثل الأفسلاطوبية، والمثل الأفسلاطوبية، من يريد اخسمع بين المسوة والعلسقة يقبول إن من يريد اخسمع بين المسوة والعلسقة يقبول إن للائكة هي المقول، وهذا من أبطل الباطل.

Principson (E. F.)

Busita (G.) Possessio (t.)

الملك ، مالكسر وسكون قد بسمونه مقولة ا وهو هيئة تعرض للشئ بسبب ما يحيط به وينقل بانتقاله وهو نسبة الجسم إلى حاصر له أو تبعيضه وينتقل بانتقاله . وبي اصطلاح العقياء الملك اتصار شرحى بين الإنسان وبين شئ يكون مطلقاً لنصرفه فيه وحاجراً عن تصرف غيره

الكفة المستعدد المست

والملكة الحلقية Faculté Morate هي تلك لني قال بها أصحاب عبلم نفس الملكات في القرن الناس عشر، حيث دهبوا إلى وجود ملكة منتمبير بين الحير والشر، سماها بشكر (١٦٩٣ - ١٦٩٢) المفسير وعلم نفسي الملكات Psychology بالمساط هو تنسير الظراهر العقلية بإرجاعيها إلى مصاط فيدرات صعيبة مثل الداكرة والحيال والإرادة والانباه وما شابه (طولف ١٦٧٩ - ١٧٥٤)

ملّكة أخلاقية بالله أخلاقية ... الملّكة أخلاقية ... الملّكة أخلاقية ... الملّكة المحصورة المحصورة المحصورة أو القوة في الشخص المحصورة المحكم على الأسياء أو يقومها أحلاقياً. أو التي يها يحكم على الأسياء أو يقومها أحلاقياً. أو التي يميز بها يص الحق والباطل، والصواب والحطأ، والإصطلاح للعلسوف الإعبيري بشار

1 / (4)

امسلاك التروة المادية، وهي تعبير عن عبلاة الناس بيسطيهم البعض في المجتمع من خلال الماسلات الاجتماعية وعملية الإنتاج ويحدد عو التوى الإناجية تطور أشكال الملكية. كما أن تعيير أسلوب الإنتاج من شأنه أن يؤدي إلى تعيير شكل الملكية، ولمكل مرحلة من مسراحل نمو غسم العمل شكل الملكية الحاصة بها، وعرفت المسرية يوعير من هذه الأشكال ، للملكية المعانة وعرفت وطالكيسة الحاصة، وكانت الملكية عامة في المحدمات المتاعية الدائية، وهي عامة كدلك

تركيب الصور والمانى وتقيمياها، والتعبرة فيها، واحتراع أشياه لاحقيقة فيها، وهي قوة لا تسكن أبداً، لا يوماً ولا يعظم، وليس عسلها منظمها من النفس هي التي تستعملها في المحسبوسات بطلقاً على أي تظام تربك إما بواسطة انشوة الوهمية، وبهدا الاعتبار تسمى المعقولات بواسطة القوة المعلور الميانية، وإما في المعتولات بواسطة القوة المعتود المعتبان.

جماعة اليهوريان في إنجلترا في أواخر القرن السادس حشر وانسابع عشر، أرادوا التطهر من كل المقولات الكاثوليكية، وكانوا أصولين ولكنهم طوعوا الأصولية والتعاليم المسبحية لتناسب روح الشعب الإنجليسزى، وفي نعس الوقت طبعوا الغلسفة والأدب والفن طابعهم الأصولي.

والمتطهرون في القرآن في مسورة الواقعة ٧٩ والبسقسرة ٣٢٢ ، وهم المستنزهون عن المسساسى والآثام، والأعلى مسهم رئسة فلطهسروك (اتظر تعليرية)

متعارفات Nuta (المتعارفات متعارفات المتعارفات المتعارف

علم الآراء العامية، وسسمى العلوم الشهورة، وهسى الأوائل التصارفة عند القسارابي، والعملم المتعارف عند ابن سباء وهي البديهيات الواضحة

بلاتها التي لا تحتاج إلى برهنة ولكنا تستحدمها في البرهنة على البرهنات

Transcendental ^(E.); بُنَعَالِ Transcendental ^(F.); Transcendental ^(G.); Transcendentalis ^(L.)

يطلق المتحالى في الفلسفة المدرسية على بعض المحمولات التي تعتبر أعلى وأعم من عيرها، وأشهرها الملاث، هي : الواحث والحق، والحق، والحبيب، وهي أعم من منقولات أرسطو لأبها تصدق على كل الموجودات لا على بصفها دول البحص والمادئ المحمالية هي المبادئ التي تحكم كل العلوم الجسرائية. والمعرفية للتعالية هي المبادئ الأولى الشعبورات الفيالية التي تسبق أية خبيرة. والمعاليات المبادئ الأولى البحدة

لداعسون إلى التخريب، أى التوجه للتافة وفكر وطلسفة وحفسارة لوروبة ، والمعطلح روسي أصلاً باعتبار أوروبا فري روسيا، وانتشر للصطلح على هذا الاعتبار. والتسفسريب للمعطلح على هذا الاعتبار. والتسفسريب لأمه محميد من الاعتراب، لأمه لس تحولاً للأنا إلى آخر، ولكنه بأكسيد للأن وإثراء له باستيماب الأخر. والتعريب لا بصادم الهدوية والأصالف ولا تعنى الحسفائة العسلاء للتراث؛ وكان الأفغائي أصولياً ولكنه كان أيضاً

يطالب بالإصبلاح الديسي على طرنشة العبرب وكان الطهطاوي تراثياً بدعو إلى ليبرالية غربية: وكنان شلى شنميل شعوبيًا يقول بعنائمة علمية. وهؤلاء وعبيرهم رأوا في السمودج العبريي تمطأ للتحديث، ورآه طه حسون تبطأ للمثاقسة. وكان الشعسريب منذ بدايبة الاحسكاك بين الحسصارة لإسلامية واحصارة اليونانية، ورعم أن اليونان كندونة انتبهي أسرها إلا أن حضارتهما كنانت الأنسوى، وعطاؤها أشمل. وكان من المتغربين لمبلاسمة : ابن سينا ، والصارايي، وابن رشك وابن طعيل، والكندي؛ وكل قبلاسقية السلمون بهاوا من المستقسة والعلم البينوناتين. ومعند الاستعسمار الأوروبي لبلاد المسلمين كبان التوجه للعبرب قسويًا. وكنانت له ردة شعل قسوية عند السعض ، ولم تكن الصنجيرة الإسلاميية لولا الصندمية الاستنصمارية. ولم شكن المطعب كالسلفية والأصولية إلخ لولم يكن الغرب حاصراً في أدهانيا ووحيدانيا. وكانت هاية ردود لمنعل علني الشغريب الضميناء صلى المركبرية الأوروبينة eurocentrism وتأكيد الهنوية العربية والإسسلامية، ومع ذلك فيإن الهويسة المربيسة أو الإستلامية لم تشعبارض مع الشميريب. وهناك الوسطيون أو المستدلون الذين يؤسسون بالعلم العبرين هويتهم ودانسيهم ووعسيهم الخساص، ولا يرون أن هحمة النشاف الأوروبية فـزوأ ثقافياً. والكسهسة تلاتح شقساني يزيد سن وعي الأسم الإسلامية، ويزكِّي في الشموب العبرية الروح

الوطبية والتومية، ويتوسُّع من المنهنوم اللبني. وبحوك الخصارات الشعوبية إلى حصارات دات لمدلاً من حصارات موصلوع. ولا يرى لمعتدلون أن المصاصرة شيض الأصبالة ولكمها مكسملة بها ومطورٌ عليها؛ ولا تعارض بين التحديد والتراث، ويقبهمنون اللفاء يين الحبضارات جنوارًا وليس صبراعًا، وأنه من اللارم أن تبهل التسعبوب من العلم الأوروبي لتبؤسس لدولها الحديثة، وتنطر لمؤسساتها. ولمأ تعلمنا الفلسفة العربية وانتشرت بينا تعاليم العرب، شدَّننا إليها المعنى الكبيرة التي حملت مهنا وقنامت هلينهنا، مكانت لذلك حركة الترجمة الكثيمة، وكثيرت المؤلمات في الماركسية ، والوحودية، والوصعية، والمتحليلية، ويرز معلمون كيار يترسمون حطى العرب. مثل أجبعد لطنى السيباب وزكى كيب منحمودا وهالي شكتري، وسلامة متوسى، وعيندالرحمن بدوىء وأنيس مصسور، وذاعت الكتُب من المدارس المكرية الكيسري في الأدب والمسسرح والعلسفة، وبأسبب الخامعات بترس هذا كله. والوسطية اثنى تؤكد الأصالة وتأحد بالحدائق هي التيار الغالب، وشعار الوسطيين، أن سعرب للمنزف أنقسستك ولعى ذواتناء ولؤكسد هويبتاء وتعمَّق شخصياتنا. والعلم والنكر أصلاً لا وعن لهمنا. وهما ثنت صالح حيثما صلّحت التربة وصلكح العاملون عليها

المتخيبرات رموز ليس لهنا منعنان بداتهنا

ولكنهاتدل على محهولات بمكن أن توضع بدلأ مها أسسه لأشيساء معيسة ثابتة والمتضيرات في منطق الصيشات أ. ب، ج عدل مسر أول لأبيجدية)، وفي منطق القصايا في ل، م ...P.Q.R (من وسط الأنجيفة)؛ وللجرشيات الفردية من؛ ص . ٧٠ (من آخر الأمحامة)، ويسمى منا يوصع بدلأ من مجمهولات المتعبير يقميهم هملذا المتعيارة ونكل متعيس قيمة اسبعية، والقبسوايث Constants هي الفسائل لدمت فيسرات وللتخبيرات القسيردية todividual Variables هي مشمييرات المعردات اخسائية. والملتقبير الحو Sirce Variable: هو المغير الذي لا يشقيد يسمور ممين، ويسميه رَمَسَل (متابيراً حيقياتياً Vaciable؛ والكتابير المُسَيِّدُ Bound Variable ، هو البلدي يتخبل في مجال السور الذي يستحدم هنقا المعيرء ويسميه رسيسيل امشاليبراً ظاهرياً Copercul Seriable و والشائيسرات للحملول Predicate Variables الحسى متغير ب الدالة التي توجد مي داله الغمبية

هو الدي يدهب صدهب المسلامسفة وإما لا يُصَهِم هـ، ، وهو الحُسَقَالِ الدي يتعسَّع في قوله وليس وراء ذلت شئ، ويقال الكلامه فَلَالكَة من كثرة ترديده مدلك كنه وكدا

المتغلسفون المتغلسفون عساسه المتغلسفون الشقمين عسرهوا بهدا الاسم في خراسا، وكانوا صحفين وكتاباً وتقاداً ورواد

مالونات أدبية، من أمثال قسولتير، وديديرو، وكوندورسيه، وهولياخ، وبيكاريا، ولم يكونوا شكل عام أصحاب أنساق فلسعيه بقدر ما كانوا مروجين Populariseurs لأغكار عصرهم، ومن دلك أنهم أشاعوا مصطلح التنوير التناديون المحافظة التنوير المحافظة المحتى ساد أورونا في القرن الشاهن عشير؛ ومن الطلم أن مدرح بينهم قولتير وديديرو فقد كانا من دلاسعة الصف الأول. والمتفلسفون استعادوا جميعاً من العلاسمة المسقلين : ديكارت، وسيسينوزا، ولايسنس، ولوث الدين طبعوا القرنين السايع عشر والنامن عشر يطابعهم الثقافي حتى أطلق على هذه العترة عشر يطابعهم الثقافي حتى أطلق على هذه العترة الميام عهير المقل محتى أطلق على هذه العترة الميام عهير المقل محتى أطلق على هذه العترة

هو ما يتحدد بعيره وليس بداله فقط

الخيس الشنابت على السنة قسوم لايستصور تواطؤهم على البكلب، ولا اتصافتهم على فيهم اخادثة حطأ

متواترات المتواترات Traditionalia Permissa

فضايا تسكن إليها النفس سكوناً يزول معه الشك ويحصل الحرم الشاطع، وذلك بواسطة إحبار جماعة يمتنع تواطؤهم على الكدب، وتمتنع اتداق حطئهم في فهم احادثة.

مكراطيء د المكراطيء Eindentig ⁽⁶⁾, Univicatio

الكلى الدى بكون حصول معله وصدمه على السوية. على السوية. كالإنسان والتسمس، قبإن الإنسان له أقراد في الخارج، وصدقه عليها بالسوية، والتسمس لها أفراد في الذهر، وصدقها عليها أيضاً بالسوية

هو المضرّد من أهل المدينة الصاحبلة عند فيسن باجسه Avenpace (أواخر الفرن الحادي عشر المسلادي ١١٣٨) في كتبابه الليبير للعوصّفه. و لموحد هنو الحكيم العاصل الإلهي، الذي يظل يتنديّر أموره إلى أن يتبال أفضل وجنوداته، وهو لدلك فردٌ خارج عن عادة الناس وطبائعهم.

قسم من الأعراض النسبية، وهو حصول النبئ في الرسان المعين أو في طرف وهو الآن. ويستسم المتى كالأين إلى حليقي، وهو كون الشي في زمان لا يعصل عليه، كاليوم للصوم، والساعة معينة لملكسوف، وهير حقيقي كيوم كفا وشهر كذا لمكسوف، والعرق بعين الحقيبيتي من المتى والأين، أن المقيقي من المتى بجوز أن تشترك فيه أشياء كثيرة، بخلاف الأين الحقيقي.

Example (6); مثان المثان مثان على الحرش المثان على الحرش المثان يُذكير الإبضياح

القاعدة وإيصالها إلى فهم المستعيد، وهو أعم س الشاهد وهو الحرتي الذي يستشهد به مي إشاب القاعدة ويحب أن يكون عماً من الصوص وقد شاع عن أهل العربية أنهم بعمدون كثيراً على المثال، والاعتماد على للثال ضرب من الاعتدار، والمحتاج إلى الاعتدار هو الترك لا الذكر.

الحسمة المثل، وهي المسهور المحسرة المروجودات في عالم الإلهية، ويسميها اللاطون بالموجودات في عالم الإلهية، ويسميها اللاطون وإلى بالمثل الإلهية، وهي لا تمسد ولكها باقية، وإلى الذي يفسد هو هذه الموجودات الكائنة. وللما الأفلاطونية هي مطأ الوجود والمعرفة، فهي مبدأ الوجود لأن الجسم يشمرن في نوعه إلا إدا شارك بحرم من سادته في مشال من المثل، وهي مبدأ للمرفة لأن النفس لا تدرك الاشهاء ولا تعرف المعرف أسماءها إلا إذا كانت فادرة على تأمل المثل، والمعيات المحسية عجاوز المعطيات المحسية.

مثال موشوعی و (Chjective Idea ^(h)) Idea Objective ^(f); Objective Idea ^(f)

المثال الموصوعي هو المقابل لملواقع الموضوعي، وهي الواقعية المثالية الموضوعي، وهي المشالية صيان المثال الموضوعي، وهي المشالية صيان المثال الموضوعي هو المعسى الذي على صوائع يكون الواقع الموضوعي، أو هو المعمى الذي ينظرح في الواقع الموضوعي، ويعمل منه واقعاً موضوعيأ

أشكال الوجود سوى وجود الدات مثالية تصورية

Transcendental idealism (E.);
Idealisme Transcendental (F.);
Transzendentaler idealismus (Ital)

المرقة حسّبة عقلية، لأنها احميلة المدركة للإدراك الحسى وللتفكير، أما موضوعات المتافيزيقا أو ما لا نستطيع إدراكه حسّاً فلا يمكن أو مذعى معرفته، لكن بالإمكان التفكير فيه أو تصوره (كتف)

Subjective idealism ^(E); قَالَيَةُ دَانَيَةُ idéalisme Subjectif ^(E); Subjectiver idealismus ^(G)

ترد الوجود إلى أفكاريا هند، وتسمى للك أحياناً باسم الثالية التقسية T Psychologique. أو لللغب اللاتي ، والوجود هو ما تدركه منه، أو أن الإدراك هو الوجود كما يقول ياركاني.

Personticher idealiamus (42)

تؤكسه على الطابع المسردى والعسريد الشخصية، سواء كانت إنسان أم إلها، وتقول ماسحالة تواجد للادة بلا ذهن، أو سلا علاقة بدهن، أى مسحصية، وهذه الأدهان فردية ومستقلة، ولا يمكن أن يتعذ وهي في وهي، أو المنتوعب شخصية أخرى، بما في ذلك الله، عاللة هو الدهن اللامسامي ، والأشخاص أدهان مستلمسة، والعائم يتألف من الاثير، ويستحيل هيه أن تذوب شحصية الصوي مي

للمسئال، أو واقسماً بحساكي أو يماثل المشال. ويتحدث السعص على حضور المُثل في الواقع أو الأشياء، والمثال هو الماهية، وقد يرى السعص أن الشيئ هو ذانه ومناهيئية، واليسعص قيد يرى أن المهية أو الكليات واقع مثالي خاص لا صلة له بأى حال بالوجود الحبتي الواقعي.

المثالی المحالة ال

الله المثانية المعانية المعان

من المسال، وتبعنى الكلمة في الإفسريقية الصورة أو الفكرة، والمشال عبد السلاملون هيو الأصل الذي خُلفت الكنائنات على صبورته، وظهرت القلسفة المثالية في الفرن الشامن هشر كمقابل للمادية، واستخدمها الاينتس (١٧٠٢) بعني اللامادية، وديديرو بمني الافكارية، وقال عن المنساليين أنهم المذين يردون الموجدد إلى عن المنساليين أنهم المذين يردون الموجدد إلى أفكارهم صه، وندلك سمى المثانيون بالأتانيين أو الأن وحديين، ووصف ياركيلي المثانية بأنها المذهب الذي يضول إن الروحى أو اللامادي هو الأولى، وأن المادي هو الشانوي.

Problematie Idealism ^(E); .. مثالية إشكالية Idéalisme Problematique ⁽⁾ ;

وجهـة مظر ديكـارت التي تشكك في كـافة

Problematischer Idealismus

الأنا المدرك، أو الشجريبي، هو شي يعصمه ولا يفسره نظام الأسباب والعلل، وأن المكان والرمان والمتولات ليست مجرد حقائق لابد أن يسلّم مها الأنا المدرك، ولكنها الآثار التي تُدرك بها فاعدة أناد أكبر من الأما المناهي، هو الأما للامتناهي أو للطلق. (فشته)، والمطلق هو المبدأ الأول في الملسمة، وللذلك فكل فلسمة أصيلة هي فلسمة مثالية (هيجل).

Transcendant idealism (***). مثالیة مفارقه (Idéalisme Transcendant (**).

Transfendenter idealismus Hall

تقدول بالشئ في ذاته، أو المقدول الذي لا يلركه الحس، ومن ثم فالمعرفة صفلية لأبها حصيلة التعكير، بعكس المثالية التعدورية الي تقول بأن المعرفة بالشئ في داته مستحيلة، لكن التعكير فيه أو تصوره عكى. (كنظ)

Merahevik Idealism ⁽⁵⁾; مثالیة مثالیة الفظیه الفلی الم

الاسم الذي أطلقة مسالين على مثالبة ديسورين، ويعني به أن فلسعته منفعلة عن المعارسة والتطبيق. وللتشغية بالروسية منى طفلة، صهى إدن مشالبة القلة، وهي النفسيس للملسعة البلشغية، أي فلسعة الأعسية، وهي طاوكسية الليتية، وقد اعتبر ستابي فلسعة ديبورين فلسعة منافضة بسبب تأكيده على شخصية الله ، كما تستحيل معرفة الله بالإدراك طيسَى، لأن في ذلك قيصناء على التسجمينية وحدودها سواء بالسبة إلى الله أو إلى الصوفي لعارف (راشدال).

Physical Idealism ^(b.), مثالبة فرزيالية الطائبة فرزيالية الطائبة ال

Physikalischer Idealismus ""

مظریة تکر صوضوعیة المصرفة، بدهوی أن
لواقع المیزیائی هو ما یحیط به الجبرة الحسیة
الماشرة للدات، وأن المعرفة لذنك نسیة.

مثائية فسيولوچية

Physiological idealism (أن);
Idéalisme Physiologique (أن);
Physiologischer idealismus (أن)
ان الإحسالات رموز للمالم، أو أن صورة

العالم لدينا تحددها السمات البتيوية والوظيقية للحواس (ميللر)

وجهة نظر باركني التي تقول باستحالة وجود المكان في ذائبه وكل منا يتسملق مه، وتسنظر إلى الأشياء في المكان باحسارها مجرد تهيؤات.

أن المكر لا مدرك الطبيعة ولكته بدرك تصوراته عنها، وأن ما يحدث في هذا المكر، أو

هيحل، وعجره عن أن يهضه التحول في ذلستة الحرب الشيوعي من عهد ليتين إلى عهد ستالين، وأن يستشمر الدلسفة في خدمة مصالح الطبقه الكادحة، وأن يسمحلص ويين مصالح هذه الطبقة دون صبرها ويدصو إليها، وأن يرى في اللجنة المركزية للحزب أنها المنظر الوحيد للعلمة الماركينية

Theistic Idealism ^{45 °}. مثالیة مرابعة Idealisme Theistique ^{45 °}; Theistischer Idealismus ^{46 °}

العلبسمة التي تقبول مأن الوحي عبدارة عن صور أو افكار تتحكم فيها القات وتحتار بينها، وأن الطبيعة تحكمها العائية وروح مسيطرة هو الله، له ضِعْل وإرادة، وهو شمحص، خَلَق المالم ويعلو عليه. (چيسس وارد).

Objective Identism (أنا بية موضوعية ،). Idealisme Objectif (أنا):

Objectiver idealmmus (4.8)

أن العمارف والمعروف مظهران للمطلق أو المال (شيلليم) أو أن العالم يذكون من كاتبات لها صورها الكلية في العمل (بيرس وهوايشهد) أو أن التحارب اخسبة الانعمالية الإدراكية التي موضوعها الآحرون والمالم، والتي تقوم في ظل الوعي الماشر وحودعقل آخر، قوامها العلاقات الثنائية بين الأنا والأنت، وتتحاوز في محصلتها حدودها كسحارب معرقية إلى الحقيقة المطلقة الملاقات (ارست هوكيم)

Critical Idealism ^{E1}: مثالية نقدية idealisme Critique ¹⁷ ;

Kritischer Idealismus

مهج أكشر منه فالسصة، تنصول بأن الشئ يُستيك من الفكرة، وتعامل اللطعية التي تستنبط المكرة من الشئ (فشته)

فلسمة چهوفاني چننيله، وهي منالية ولكها محدودة بحدود الخبرة بالواتع وليست شطحات متافيريقية، والنفلسف بطريقته هوعلم العرقة بالواقع، وكشف البناء المطفى بلخبرة حيث لا تبييز بين الدات والموضيوع، وضمل الوهي هو متباط المفات الناشائي صلى الواقع لتشبت به وجودها وتؤكد به منسها، وعلى هذا يحمع جنتيله بين الفكر والعمل.

Affirmers (ق) مُنْفِعَة Affirmers (ق) المُنْفِعَة المُنْفِعِينَا المُنْفِعَة المُنْفِعَة المُنْفِعَة المُنْفِعَة المُنْفِعِينَا المُنْفِعَة المُنْفِقَة المُنْفِعَة المُنْفِعَة المُنْفِعِينَا المُنْفِقَة المُنْفِقَة المُنْفِقَة المُنْفِقَة المُنْفِقِينَ المُنْفِقَة المُنْفِقِينَ المُنْفِينَ المُنْفِينِي المُنْفِقِينَ المُنْفِقِينَ المُنْفِينَ المُنْفِينَ ا

العسفائية الدبن يثبتون فله تصالى صفحات أزليسة، من العلم والحسيباة، والتسدرة والإرادة، والسمع والبحير ،والكلام والجلال، والإكبرام والخلود، والإنعام، والعزة، والعطمة، وبقضهم للعظلة، وهم المعتزلة، لأنهم بعطلون الصفات أو يتمونها عن الله.

المثل أعلى المثل أعلى المثل أعلى المثل أعلى المثل الم

بالمعنى المطلق هو حداً نمائي نتجه إليه من عير أن بلعب ، ووجوده ليس كوجبود للوصوع الحارجي ونكه نزوع لا متبعين يرضى المثل والعباطمة إرصاءً كامالاً. وبالمعى السبى هو موذح بتصوره ونقبس عليه وستترشد به، وكل اطل العليا الحاصة بالأصراد أو الجامعات أو موضوعات الحرثية من هذا القبيل

هو القول السائر، أي الفاشي، وهو من المحاز مركب، ونعشو استعماله على سييل الاستعارة سُمَّى بالمثل، وهو في اللعنة أصلاً النظير، ثم نُقل إلى القبول السائر، ومن الأمثاق أن تقبول : على لصبيف صبيعت الغيران وهي حكيمة سأتورة و الأمثال مهما سبكولوجية خاصة وتأثير هجيب على الأذان والأفسهام، وتُحدث معاتبها تقريراً غربياً في الأذهار، ولكون المثل فيه غبرابة استعير للحمال أو الصفة أو القصمة إدا كمان لها شمآن عجيب وحيالًا غريب. والأمثال في النقرآن تحو الشمانين مثلاً، والصورة التي تثيرها في المحيلة إما و صبحة ظاهرة منصبرحٌ مها. وإمنا كنامتة، ومن الأولى قسوده تعساني ﴿ فَعَمْنَهُ كُنَّمَعُلُ الْكُلُّبِ ﴿ (الأصراف ١٧٦) يُصِرُب للرحل يُؤمَّى الصهم واللباهة، وله حكسة ولكنه لا يعمل لهما، وقوله تعسالي ﴿ مِثْلُ الَّذِينَ اتَّتَحَدُّوا مِن دُونَ اللَّهُ أُولِيَّاهُ

كمثل العنكبوت المحدث بيَّناً وَإِنَّ أُوهِنَ البَّيُوتِ ليتُ التحيوت ﴿ (السكيوت٤١) يمي أنهم تعاهدوا على رضاه الشركين دون الله يرجون لصبرهم ورزقتهم مهم في ذلك كبيت المكسوت في صمقه ووهند. نباته لا يحدي النبسبك به والدي بأوى إليه دون اله: ومن الشابية كعبا جماء هن الماوردي عن الحسين بن الفضل ـ وكنان يُحرح أمشال العرب وغير العبرب من القرآن خناصة مِسُتُل : هل تُجيد في كِتابِ ابنه هذا المُثن : فخير الأمور أوسطها؟؟ قال . تعم، في أربعة مواضع قوله = لا فَارِضُ وَلا يِكُوُّ عَوَانٌ بَيْنَ فَالِكَ * (البقر، ٦٨). وقبوله . ﴿ وَالَّذِينَ إِذَا أَنْفُقُوا لَمْ يُسْوِقُوا وَلَمْ يَقْتُرُوا وكِبَانَ بَيْنَ قَالَكَ قُرَامًا * (الصرقان ١٧). وقسوله : ﴿ وَلا تُجَمُّولُ يُدَاكُ مُعَلُّونَةً إِلَىٰ عُمُلُكُ ولا تُسْطَهُا كُلِّ الْبُسْطَةِ (الإسبراء ٢٩)، وقبوله ه وَلَا تَجْهِرُ بِمِلَاتِلُهُ وَلَا تُحَافِتُ بِهَا وَابْتُغَ بِينَ ذَلِكَ صَبِيلاً ﴾ (الإسراء ١١٠). وسُئل ، وهل نجيد فيه هذا الثال : ﴿مِنْ جِهِلْ شِيًّا هَادِهِ ﴾ قان : تعم، في موضعين : جابَلُ كَنَابُوا بِمَا لَمُ يُحِيطُوا بِعَلَمَهِ ﴿ (يوسس ٣٩)، وقسوله : ﴿ وَإِذْ لُمْ يَهْمُ مُوالِهِ إِ فُسَيْقُولُونَ هَٰذَا إِنَّكَ قَديمٌ ﴾ (لأحقاف ١١). وسُتل وهل تُجِيدُ فينه هذَا المثلُ . ﴿ لَا يُطْشِعُ المؤمِسُ مِنْ جحر واحد مرتين؟؟ قبال نعم : ﴿ قَبَالُ هُلُّ آمُنكُمْ عَلَيْهِ إِلَّا كُمَّا أَمِنتُكُمْ عَلَىٰ أَحِيهِ مِن لَبْلُ ﴾ (بوسب 14) وسُتَّارِ ، فهل تَجِدُ قَيْهِ تُولُهِم ﴿ لَا تَلْدُ الْحَيْةِ إلاَّ اللَّهِينَةَ ؟ تَسَالَ . نَعَيْهُ * جُولًا يَلِدُوا إِلَّا فَعَاجِمُوا کَفُلُوا م (نوح ۲۷)

وكان المسيح حليه السنلام يعلّم بالأمثال، لأنّ الكلام لعامة الناس لا يكون إلا بالأمثال (مرقس ٤/ ١١). والأمشال نقرُّب المعاني، وكانت أمشاله على مقبنضي أفهام العامية ومنها المبشل الزارح يردع اخب، فينمسا سنقط صلى الطريق تتأكله الطيمورة وسأسقط عبلي أرض حجرة لا يجد عمق تبراب فيبيس حيث لم يكن لنه أصل، وما سقط بين الأشواك فالشبوك يخنقه وما سقط في الأرص الجميلة يتمنو ويعطى تعرأ، وكسلك من يزرع الكلعة في مكانها أو غيس مكانها؛ ومسئل المستراج، فنهل يؤتى بالسبراج، ليتوخم الات السرير، أم ليبوضع على المنارة؟ فكذلك لِس خَفَى إلا سيظهر ، ولا حَدَثُ لِيُكِتُم بِلَ لِيُعلَى: ومُثَلُ السامريُّ العسالع لما مسائده عسمَن يكون القريب الذي ينبعي أن تعامله بمحبة؟ فقال لهم هن رجل وقع بين لصبوص فحروه وجبرحوه وتركوه مين الحسياة والمومته ضأتى كاعن ضأبصره مناسسرع بالهبرب، وأتى آخسر ورآه وهرب، ثم حنصتر مساميريء قنحن عليسه وتعيمله وداواه وأكرمه، فسأى هؤلاء هو القريب؟ إنه الذي صنع الرحسة حتى ولنو كان ساسرياً؛ ومثل النوكيل النظبالهم يربدانه والمالء والعبيد لابعبيد ربينء وهكذا وثبيل إن صدد الأسشال في الأناجيل ثلاثون مثلاً، أكثرها في إنجيل متى وإنجيل لوقا.

والأمثال في التوراة وكتُب اليهود ولكنها مطحية وليست كأمثال المسبح وتشيتهر الشال سليمان ولكنها قلما تُقرآ، وموصوعها الحكمة.

وتشاول السلوك ونقيضي فيه عاهو مشهور، فكاتها الفطرة العامة، مثيل قوله: «الابن خكيم يسر آباد، والابن الأحسن يُحزن أسه، أو توله الابا بني، لا تسبى تعليمي ولَيْع قللُك وصاباي، وجميعها تحصيل حاصل ومديهبات

Polemics (E.; 41);
Polemique (F.); Polemics (L.); Polemik (L.)

الساظرة لا لإظهسار الصبواب بيل لإلزام الخصيم، فإذا عُلم بقساد كلامه وصبحة كبلام حصصه سميت مجادلته صكابرة، وإذا كسائت محادلته عن غير علم سبيت معاندة.

مهان (المالية Trope (المالية): Trope (المالية): Trope

المغلبات والمجاز بطائان على اللفظ حقيقة، وإما لموية، وأيضاً المجاز منه المجاز العائل والبحال لموية، وأيضاً المجاز منه المجاز العائل والمجال المفوى، والمجاز المشهور هو القط مشهور هي معناه المحازي فإذا أطلق يتبادر منه هذا المعيى، والمحار تعلل به المدرسة الشكية استحالة اليتين، بدعوى أن العاس لا يتحدلون إلا صجاراً، ولا ينبغي أن نأحذ ما يشولونه على أنه الحضيفة، فالخيائل سبية، وتحسلف هند المهرد الواحد من وقت إلى الحرال المحارف والمستلاف الأحوال الحر، ومن مكان إلى مكان، وباحتلاف الأحوال المراجية، والمشهور من المعارف فيه الكثير من المناف، ونتنافله فيهما بينتا كسرات، وسا عرفه التراضى يمكن أن معارضه أو نافصه بلا تتريب، والسرهة على الاستسراصسات لا تكون إلا

معراصات من جسها، فكأنتا في دور، ولذلك فكل تعير تبا معارات. وكانت تلدرسة القورونية أشهر المدارس التي دهيت إلى القول بأن اللعة محارية، وأنكرت أن يوجله مما تعير عنه اللعة شئ على الحميقة. وسورون (٢٧٥-٣٦٥ ق م). وأنسيمداموس، وقرنسادس، وأجريبا، وغيرهم، أشتوا باحجع أن ما معرفه عن العالم وعن أنسنا هو محيار ت وليس حقائق، وحُحجهم تُعرف باسم المُحيع العشر أو الموقف الشكية، وأحياناً باسم المُحيع العشر أو الموقف الشكية، وأحياناً بشار إليها باسم الأقوال الموروبية

Majabhera (Ar.)

السلاسسة من المسلمين الدين قبالوا بالحسر.
وهم الجيرية أيضاً، نعوا استطاعة العبد قبل القعل
وبعده، وأد يكون له احسنسار في القعل، وأن
يكون له كسب والمجرة والقدرية الشعادتان
(انظر الجبرية، والجبرة).

د (vic Society ^(*)) مهتمع مدنی Société Civile ^(*)

هو المعتمع كما تحكمه التوانين المدية، ونظهر نوهبة المعتمعات عا يحكمها مر نظهر نوهبة المعتمعات عا يحكمها مر نشريعات تنظم الملكية، وعالاقات الإنتاج، وتوريع الثروة في المعتمع، والصائد الاحتمامي، والأمرة كوحدة اجتماعية، والحياة اليومية للنامر والسمالية على البلاد الرأسمالية المنظر إلى غموص متهومه وهي الماركسية يعصلون عليه معاهيم محددة مثل الماء

الاقتصادي للمحتمع، أو الأساس التشريعي فيه، وأسلوب الإنساج والتوريع وهكذا ويسوحه الاهسمام عبد الصائلين بمصطلح المحتمع المدى إلى الملكية الشيردية والمشيروع الحناص، وعلى عكس ذلك دهب كوثت مثلاً عندما بال منظام المدى المجتماعي بمنوجه الاجتماعي بنوجه اهماب إلى المحتمع، ويؤول أحكم فيه ليوجه اهماب إلى المحتمع، ويؤول أحكم فيه للمحتمع لا فلأفيراد، والمذكية فيه أجشماعية، تُوطَف خلمة المحتمع وليس لأهداف الأفراد من أصحابها، وفي تعريف ماركس فيان محتمع المدى هو شكل الأسرة في المحتمع، ومطبسها، وطام الملكي فيه، وطام الطبقات الى يشألف منها لمجتمع،

العسماد أول شمائر الصرائية، وهو فسل الطفل بالماء باسم الآب والابن والروح الشدس والمعظة سربائية الأصل أو مولدة، من بعمد أي السال. وطائفة مجمدي العماد من البروتستنت، بشأتهم في أذابيا بعيد عام ١٩٢١، وبعسبتهم أن الإيمان والعماد لا يحبوران إلا لرئشد، و لأطمال لا يتهمون التصير، والصرائية دمانة عبيرة فيه الكثير من العموص وعتاج لمهم واع، ومن ثم نكل من تعمد طفلاً شعى أن تحدد عماده راشداً بحد اقتتاع بالمصرابية، فبدلك دو الإنجال بحسوب، وأما إيمان الحركة الأون تومناس محسوب، وأما إيمان الحركة الأون تومناس

مدر Minzer وبتولا سبورش هيى فينيرج، وروغان، ويوهان بوكولت الدى انهم بالعصبان وأدين كضائع في تورة الفلاحين بتوريجيا سنة المحادمية أصالاً، وكان محملت المعاد ثورية إصلاحية أصالاً، وهي التي حرفيت الفلاحين على النورة، وكان العصر عصر إصلاح، وفهموا الذين كفلسفة إصلاحية، وشعارهم مقالة المسبح الانفنوا أنى جنت لألفي على الأرض سلاما! المرات الألثي سلاماً لكن سيفاً. آليت لأفرق لم آت لألئي سلاماً لكن سيفاً. آليت لأفرق مرائيسان عن أب، والانة عن أبها، والكنة عر حمانها، وسعت حركة مجلدي العماد إلى تطبق الساواة، وتوزع المتروة بين الناس بالعدل، تطبق الساواة، وتوزع المتروة بين الناس بالعدل، وتبطل اسظم، وتحق المتي وتلفي استسازات الشعب على الأهنياء، وتشعامل مع كل طبقات المشعب على

منا يحتاج العنقل نبيه في حيزم الحكم إلى تكرار المشاهدة مرة بعد أحرى، والحربات قصابا وأحكام تتبع مشاهدات نما تتكرر فتعيد (ابن سيتا على المسارات) والمحربات أمور أوقع التنصفيق مها الحس شركة من القياس (ابن سيتا ـ الجالا)

مبورٌد مند المبدر الله المبدرُد الله المبدرُد الله المبدرة المعارفة الله المبدرة المعارفة الله المبدرة الم

عسسها محرَّدة عن المادة (ابن مسيئا دشفاء) وللحرد اسم مقعول من التجريف وهنو عسد الحكماه والمتكلمين المكن الدي لا يكون متحيرأ ولا حالاً في المحير، ويسمى مدارةاً أيصاً؛ أو هو ما لا يكون محالاً قموهر، ولا حالاً في جموهر آخر، ولا مركباً منهما. وللجرّدات Abstracta هي التصورات البتي لا تنتسب إلى التحربة إلا بواسطة تصنورات أخبري، مثل إصناضة وبده. (شويسهاور). وظعلوم المسرّطة Sciences Abstraits هي العلوم التي تستنخفه المعاني المصردة المعزولة ص كل لواحق مبادية، كالميت فيمزيف، و منطق، والرياضيات، والفيزياء العامة واللفن للجرد هو الدي يضع فيمه الضان بالتعبيس عن فكرته المجردة بالخطوط والأشكال والألوان ونيئس بالصسور التي تمثل الأشبياء الخبارجية، ويرادف السفسين الحالص. (انظر تمريد)

Solid ^(E-1) : ... مُحِمَّم Solide ^{(F-1}) Solidus ^(I,3)

شكل ينحيط به منطح واحدد أو أكشر، وللجشّمات المتشابهة المساوية هي التي تحيط بها منظرح متشابهة متساوية، فإن فع يعتبر تساوى السطوح فهي متشابهة فقط، (إقبينس)

Anthropomorphism ''';

Anthropomorphisme ''';

Anthropomorphismus (6.)

مقعب من يقولمون إن الله جسم حقيقة.

وسهم من يسالغ ويقبول إنه على صورة إنسان، ومنهم مقاتل بن سليمان الذي ادعى أن لله جسم أي من لحم ودم، والكوامية الذين قالوا إنه جسم أي موجود، وقالوا مقالة المجومية، فقد مقل المهود المحسيم من الميامات القديمة، وقالوا القبران به تجسيم مكه أقل مما عبد البهود، وتجسيم القرآن ليس هو التحسيم كسما يدعون ولكنه صور محارية لتشرب المعنى وليس فيها من التجسيم شئ، وقالرق بين أن يقال في التوراه إن الله فيط أبي الدنيا في الليل، وصيارهه يعقوب وصيره، وبين أن يقال في التوراه إن الله فيط وبين أن يقال في القيوب وصيره، المنابقة المجاورة في القياران (انظر ملهب الشبهة) المجتمية مجارية في القرآن (انظر ملهب الشبهة)

Summation (E4, Somma (L.)

في اللغة للجموع، والمحصلة؛ والمحمديل؛ هي مسجمسوعه؛ والإجسمالي تقبيص التعصيل؛ والمجمل ما ازدحمت عبه الماني واشته للراد إلا بيال من جمهة المحمل، والمجمل هو الملحقور، والمجملات هي المحصات، كمجملات ابن وشد أو ملحصاته لمؤلفات أرسطو

الحاصل الكلى من عمل الجمع، أو هو جمع الجمع، ولا يعلق في العربية على أقل من تسعة. كما أن جمع المفرد لا يطلق على أقل من تلاثة

والمحموع في التعريف هو بذكر عبلاقات الشئ معيره، ويطلق عليه التعريف بالتركيب. والمحموع في منطق الصفايا هو الكم، ويتبحصل بسحديد عدد ماصدقاته التي تصدق عديها القصية

Theophany (د) : عَلِمُ الله Theophany (د) : Theophanie (د) : Theophanie (د)

المُجَلِّى هو المظهر، أو الظهرور؛ ويتجلّى اله ممالى بأسمائه وصفائه وأصفائه، وهو إشراق ورائي باعتبار ظهوره تعالى فى نفسه وإظهاره لغيره من العلم والعين، بحسب تسدرة تلقى المثلثى على احتمال طاقه المور، و قُلْمًا تُجَلّى رَبُهُ لِلْحَبلِ جُعَلَّةُ دُكُّا وَخَرُّ سُوسَى صحفاً ما للأعراف 137)، والملك والصعق لشدة التجلّى، وإدا كان التجلى بالقدر الضيروري بحدث شروق السمس، وإبات البات، وميلاد الحيوان، وتسيري الحيرارة في الكون، وتشويد الطاقة، ويكون الحياة، والتجلّى فيهم ووحى وإدراك وتصديق وإبان.

ما ليس يمعلوم، وينقسم إلى مجهول تصوري، أى محمهول إذا أدرك كان إدراك، تصوراً، وإلى مجهول تصديقي. أي مسجهول إذا أدرك كان إدراكه تصديناً والمجهول المطلق، أي من حميع الوجود لا يمكن الحكم علمه وتحقيقه

Magism ¹ , Magismus ^{14,3}

دبانة فَبُلغَ النار، وكان زراهشت (بحو ٦٦٠ -

۵۸۴ ق. م) قد اعتقها، وانتشرت بيوت النار في كل الحاء فارس، ومن ثم أصبحت للحوسية السمأ لكل الليامات العارسية ومها الزردشتية وللجوس Magis مصردها مجوسي Magis، وكان هيرودوت قبد أطلق عليهم اسم Magot حسن الاسم الأوردي ماحي، ومنها اشتق الاسم عميون أي السحر، فقد كانوا يشتغلون بالسحر ويقرأون العنوانع، ويعملون بالمرافة

وقين المحرسية عرقبة من الكمرة يعبدون إله الشمس والقمر، وقبل قرقة من التتوية بعبدون إله النور يزدان، وإله الظلام أهرمن، وببدو أنه كانت لهم أكشر من دياة، وقبل مقعب للجنوس هو الكيومرية، وكيومرت هو المسه آدم في الديانات الكتابية، فير أن أهرمن إله المظلام قتله، وتأومل دلك أن آدم أصله الشيطان، ونبت من مسقطه دلك أن آدم أصله الشيطان، ونبت من مسقطه رجل يقال فه هيامي، ومن ديباس خرج ميشة، والمرأة ميشانة، وحمة أبوا البشر، (انظر الزردشتية، والمرأة ميشانة، وحمة أبوا البشر، (انظر الزردشتية،

Philosemitism السامية السامية Philosemitism (ق.) Philosemitismus (ق.)

النقسيش (لعباه القسامية المناسة النقسيش المعاد المسامية المعاد عرفوا بمحاباة السامية الميلسوف الآلماني دينجار هوجسو (١٩٥٤ - ١٩٥٤)، وفي محال الطب النفسي ارتست جومز واليهود يحاولون دائماً مقاومة شموع هذا المصطلح، وعلى العكس مشرور بهمة مصطلح العداء للسامية. (انظر هسداه

المسامية)

محال Impossibilis ^(L.), Unmöglich ^(G.)

ما يمتع وجوده في الحارج، كاجتماع الحركة والسكون في جزء واحد. وكل حادث فيإنه قبل حدوثه إما أن يكون في نفسه نمكا أن يوجد، أو محالاً أن يوجد، والمحال أن يوجد لا يوجد (بمن سيتا ـ تجاد).

محامون هن الدين هن الدين الله Apologists ^(E); Apologistes ^(E); Apologeten

حماعة من المعلمين تصفوا للدفاع عن الدين والاحتجاج ضد الاضطهاد الديني، واشتهرت حركتهم ابتداءً من القرن الشائي حتى الرابع. وكسان جوستين (محو ١٠٠ - ١٦٥) وتلميشه تاتيان (محو ١٢٠) من أشهر المحاس.

في الماسقة طريقة التحاور، أو المناقشة مع الأخرين بالتحاور، فشتهر بها أفلاطون وسقراط، وكتب يبها السلاطون محساوراته المعروبة باسم المحاورات ألملاطون محساوراته المعروبة باسم مطراط؛ وعددها خمس وثلاثون محاورة، رتبها تبراسلوس التي صائل في بنداية التبرن الأول المحموعة منها أربع محاورات، وقس إن الذي مخدموعة منها أربع محاورات، وقس إن الذي رتبها حكانا أرسطو، وفانس البربطي عي القرن الثالث قبل الميلاد، وبندو أن يعضها منحول على

من يحاوره، ويقرض عليه الإقرار بمسائل بمالطه بها، وسلاحه أو منهجه فيها هو المضطات

Trial and Error ''; أمطاولة وخطأ Essayage et Erreur ''';

Die Regola Falsa *Ga

مهج المحاولة والخطأ، شاع عن لويد كونواي مورجسان (١٨٩٤)، يتبسر به تبطور السمات العقلية عند الكائسات الشادرة على السعلم من التجربة

Immanence ^(E. E.); ដីប្រាស់ Immanenz ^(E.)

مى التعيير والبطون اللمان يسصف بهما الزمان، فسمع الزمان، ومى قبلب الرمان تسواجد الكثرة وتُحلق الموجودات بلا القطاع، والزمان وجود حي متغير، حالق، ومتحدد. والقسفة للحايثة himanente Philosophic عي التسول بأل المواقع مو كل ما هو باطن في الوعي مس أشياء، والمالم هو منا نعيبه من الوجود، وأي نشاط يومسف أنه إمسنا باطن أو ذاتي mamanent أو متعدد ويؤثر فيهم متعدد ويؤثر فيهم

اللحية الأصلية هي محدة الدات عيبها لذانه، الأنها أصل حميع الواع للحات واللحم بين كن التين إما تشامية في ذائبهما، أو لاتحاد في وصف، أو مرتبة ، أو حال، أو فعل، وحقيقة للحبة أل تهب كُلُك لمن أحيبت، فلا يبقى لك ملك شئ

أفلاطونء وانطعون قيها إحنتي فبشرة محاورت وأسا الأخربات وعنددها أربع وصشبرون ششك جرمو نصحة تسينها إليه وهي : هيبيناس لأصعبره وبروتاجوراس، والدهاع عن ستراث وأقتريطون وخترميندس، ولأخس، ولوسيس، ويوتفرون، وجنورحياس، ومبيون، ويوبيديس، وتحراطلوس، والمأدبة، وقيندون، والسيناسية، وقربطيناس، ويرسيدس، وفينلابوس، وفدرس، واستيناسية، والسوفسطائي، وتأبشاتوس، والتواميس، وطيمباوس. وأبيبات السجاور distection هي آليات الطريشة، وميلحتها مسقيراط (٤٦٩-٤٦٩ ق م) ونشلها عنه أفسلاطون. وتوصف بأنها طريقة التوليد، بالحوار مع الناس، و ستخبراج ما مي أذهانهم من ميضهوميات. حصوصناً عن الأمور الأحلاقية، وقال منشراط منها أنه تعقنها من أمّة «فيناريت» وكانت تعمل قابلة. وفي سبيل توريط الخصم يملن سقراط أنه لايعرف شبيئاً، وأنه يزيد أن يتعلم ممن يحاوره. ويبسدأ يقتحنص أقنواله، ويكشف ريضهما أو تصمورها لايهدف من دلبك إلى إقحام الخصم كالسوفسطاتين، بل النوصول إلى المغيشة. ويطلىق هاى هذا المنهج اسم الفياليكتميك ، أو جُندُن، أو الحسوار المهنجي، والمصناورات هي محادثات فلمعينة، سطمة، وهادفة، تقتصد إلى وضع المعريفات، على القيص من محاورات مسوفسطانين ، المقالمية على الحيدال وليس اخدل، والتي يملي فيها السيوقيطائي رأيه على

وأهل للحبة على ثلاثة أحوال " معية العامة. ومعية الخواص أو الصادقين، والمحبة اللمائية والمحة المسلمة المواع ثلاثة . للعبية Philia أى العبياللة؛ وفلحبة عليه أنواع ثلاثة . للعبية الحار أو منحبة الغير؛ ومحبة الدات والمحبة تنسم بحبب المبادئ والعبايات إلى عشرة أقسسام، حسسة منها للمحبر، أولها الألفة، ثم الهوى، ثم المثلة، ثم الأنتان، ثم الوك، ثم الدُعش، ثم أولها المحبة يشتمل على الكل والمحبة أما يستعملها المحب أو تستعمله، فإن استعملها المحب أو تستعمله، فإن استعملها واختبار، وهو فيها لاسحب؛ وإن استعملها للحب واختبار، وهو فيها لاسحب؛ وإن استعملها كسب، ولا

وسبب المحبة ميل اخميل إلى الجمال بدلالة المشاهدة، والحب الإلهي وراء حب المقلاء، وهو صفة قائمة بذاته، وحب المشلاه قائم بهم فيحبوبه بحبة إياهم.

وفي الحديث البوي : الذالة جميل يحب الجمالة، فكن شئ يبجذب إلى أصله وجنسه، وينزع إلى أسه ووصله، والجسيل المطلق هو الله تمالى، وميحبتنا ليه ندفث كيمية روحانية، وأما محسنا لعبره فهي لأسنا نتصوره جميالاً، فكون محسنا له كيمية نفسية، لتوهم للة عيم أو متعمة أو منعمة أو منعمة العاشق لمعشوقة، وللنّم عليه لمعسوقة، وللنّم عليه لمعسوة، والوالد لولدى والصديق لصديقة. وقائم وقيل مي الآيه - فومن النّامي من يتخطّ من دود الله

أنداداً يعبونهم كمعب الله به (السنرة ١٦٥) أن المحبة لما كانت بوعاً من الإرادة والإرادة لا بعلن لها إلا بالحائرات، فيستحبل تعلن المحبة بدات فه تعالى وصعاته، فيإذا قلنا نحب الله في معاه بازلة، والإنسان قد يأني العدة لمحب لهنا في قانها، وكنذك الكمال قيد بحبه لدنه، وإذ تعالى محبوب لذاته وفي دانه

وللمحة مقام ، ولها مراتب، وتبدأ من الإلف حتى شدة المحبة واستبلائها هلى القلب، متكون التُغَرَة عمًّا موى للجوب أشقًا، ومحبة المحوب تسد لا تجد صندي عند للحبسوب، وإذا كان بهنا الصدى فيستحق أن تشوازن اللحبس وتشعادلا، فأحشعما منحبتيه فالبنة بالضرورة، ومن زادت محنته قهو للحبء والمقابل له للمهوب، والأول محته مجيك والثانى محته مجوبية. والصفتان لا تُجتمعان إلا في فون للحبة. بأن لا يحب المحب إلا المعبقة فإذا ارتقت معبة المحب إلى مرتبة للميوبية تحفق له الوصول، ولرنفع حنه التصاد، ولم بعد ثمة فرق بين محب ومحبوب، وإنما هي المعبية للكل كمنا يتول هيرجيل Amor omeditos amitic propre فكسل فكسل وهني فلحي وكسل بحسوب محيد وكل محب مجبوب وعثدتد يتكلم المحب عس عبسه يناعتيناره المحبوب، والناس في المحسنة أغاطه وبحنصتهم يحتص بالحية، ويعصنهم بالمحبوبية، نظهور أحد الوصنين فيهم ويطون الأحمر، فمن ظهرت عنيه علاقات للحية ونطبت المصوبية قبل إنه لمحب،

ومن ظهرت صيمه علامات المحموبية وبطت عبلامات للحسينة قيل إنبه محسوب، وفيلاسف الصموفية على أن المحموب الأول من الخلق هو محمد ﷺ ، ثم من كان أقرب منه بحُسن المتابعة، وانه تسعالي يقول ﴿ وَإِنْ كُتُمْ تُحْبُمُونَ اللَّهُ فَالْيُعُولَى يُعْبِيكُمُ اللَّهُ ﴾ (آل عمران : ٣١) عمر البع محمداً ﴿ فَيْ وَحَلُّهُ، فنسرى منه خاصية المحبوبية فسيه، فيمثاني له أن يجددُب آخرين إلى نصبسه فينعطيه مدوره صنصة المحسوبية، كنصا المنطيس يحبثب الحديد إلى نفسه الحانسة روحية بسهما، فيعطيه خاصيته، فيتأثى منه جذب أحر وإعطاؤه إياء الحناصبة المغتطيسية. وكدلك صإن الروح المطهر السبوى بالتسبسة إلى الحضيرة الإلهية، كالحديدة الأولى بالنبة إلى المنطيس، جذبته مخطيسية الذات الإلهبية بخاصينة المحنة الأرئبة، والروح البسوية بدورها جسلبت أرواح المؤمنين متسعلقت به كالحسديدات المتعلق بعضبها بيعض إلى اخديدة الأولى، وكل حديدة ظهرت فيهم حاصبة المنطبيس، فكأنها للمنطيس، وإلى هذا أشسار السبي ﷺ : ٥ من رأتي فسف وأي الحشء وبالشمنية قال الحلاج : «أثنا الحيق» فسلا ينبغي أن يشجه إليه الإنكار، لأنه لم يقل منا قال إلا عبطل اخان

والمرق بين المحة والود والرحمة : أن المجة إرادة إرادة كل إرادة إرادة كل بعمة، فتكون المحبة أحص من الود والرحمة

وأجمل ما قبل في للحة أنها ارتباح القلب الوجود المحبوب؛ ودهاب للحب بالكليّة في ذكر للحبوب، وحلوص المحب لمحبوبه بكل وحه، وسُكِّر لا صَحَو قيم، ودَّمَش عند لقاء المحبوب يعطل التميير

واللحبة قنضية توجب المحمة وقيل في قومه تصالى : ﴿ يُحِبُّهُمُ وَيُحِبُّونَهُ ﴿ (المائدة : ٤٥) أنه لولا أنه تعالى يحبهم لما أحبوه، وبولا أنه أخبر عن المحبة بأني كنا نصدف أن الإنسان المخلوق من الطين يمكن أن يُحب أو يُحبُ

اخبائز والمتنوهم. أو الممكن ذهبياً، وهو منا يكون إثباته بقريئة

برهان أدمطوعلى الله يقول: كل متحرك إلى المتحرك الما يشول: كل متحرك المحرك وهكذا إلى أن بصل إلى محرك أول الا يحركه متحرك، وإنما حركته من دانه، وهو تعالى العشل همى فاية اختيشة، وهو أيضاً المشول على ضاية المتيشة، قبهو عنق ومعتول معاً، وتعقّله إنما هو لدانه.

آلموم (E.): Illicite (F.), Unerlaubt (C.)

مس الحسرام، وهو الممتوع صعّله، ويتسال له محرَّم والبيث القرام هو الكعبة؛ والمسجد الحرام الذي فيه الكعبة؛ والبلد الحرام مكة، والشهر الحرام

واحد الأشهر الأربعة التي كان العرب يحرّمون فيها انفتال، وهي قو القبعدة، وذو الحجة والمحرّم، ورحب؛ والحُرمة ما لا يحل التهاكه من ذمّة، أو حقّ، أو صحية، أو محو ذلك، والحُرمة هو ألحُكم بطلب تبرك فعل يسهض فعله سبباً للعنقاب، والحديم ماحرّم مالا يُتهك والحديم لوب المحرّم وللحريم من كل شي ما تبعد فحرّم بعد بعصريم الدار : ما أضيف إليها من حقوقها ومرافقها.

والحرام يقابله الحلال وهو الباح، وقد يكون حراساً لعيده، وقد يكون حراساً لعيده، وقد وقد يكون حراساً لعيده، والحرام المحل، كحدرمة أكل المدينة، وشرب الحسر، المحل، كحدرمة أكل المدينة، وشرب الحسر، ويسمى حراماً لعيد، والثاني ما يكون منشأ الحرمة غير ذلك المحل، كحرمة أكل مال العير، فإنها ليسبت للمال في داته ولكن لكونه ملك الغير، وفي الحرام دهينه، للحل أصل، والفسمل تع، بحلاف الحرام لعيره، فإنه إذا أصبفت الحرمة فيه إلى المحل يكون على حدف للفعاف، أو إطلاق المحر على الحال، فإده قلنا للبئة حرام، فمعناه أر المهد على المنت عرام، فمعناه أر المهدة منشأ لحرمة أكلها

وللمُرَّمَّاتُ فَى الإِسلامِ تَجْسَمُ عَا الآياتُ ﴿ إِنَّمَا حَرَّمُ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةَ وَالدَّمَ وَلَحُمُ الْخَتْرِيرِ وَمَا أَهَلُّ بِهِ إِخْسِرُ اللَّهِ ﴿ (البِشَرَةُ ١٧٣)؛ ﴿ وَأَحَلُ اللَّهُ الْبَيْعَ وَحَرَّمُ الرِّبَا ﴿ (البِشَرَةُ ١٧٣)؛ ﴿ وَلا تَصَّتُلُوا الْبَيْعَ وَحَرَّمُ الرِّبَا ﴿ (البِشَرَةُ ١٧٧)؛ ﴿ وَلا تَصَّتُلُوا الْمُغْسَ الْتِي حَرَّمُ اللَّهُ إِلا بِالْحَلَقِ ﴾ (الأنصام ١٥١)؛

وَ إِنَّمَا حَرَّمَ رَبِي الْقُواحِلَ مَا ظَهِرَ مِنْهَا وَمَا بَطَلَ * (الأعراف ١٣٠) * ﴿ وَحُرِّمَ عَلَيْكُمْ صَبَّدُ الَّيْرَ مَا دُمَّتُمْ صَبِّدُ النَّهِ وَلا صَرَّمًا ﴿ (المَاتِدَة ١٣) * وَ ﴿ تُعَلِّوا شَعَالَ اللَّهُ وَلا الشَّهُرَ النَّحَوْامُ ﴾ (المَاتِدة ٢) * وَ ﴿ صُرِّمَتُ عَلَيْكُمْ الشَّهُوَ النَّحَوْامُ ﴿ (المَاتِدة ٢) * وَ ﴿ صُرِّمَتُ عَلَيْكُمْ أَلَا اللَّهُ وَلا أَضَاء ٢٢) وَ ﴿ صُرِّمَتُ عَلَيْكُمْ وَالْمَاتُومُ ﴿ (المَدِهُ ١) وَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ ﴿ (المَاتِدة ١)) وَ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّه

والتحليل والتحريم في الإسلام له وصده والرسول في : به مَا حَرْمُ اللهُ ورَسُولُهُ به (التوبة الرسول في : به مَا حَرْمُ اللهُ ورَسُولُهُ به (التوبة الحبي في الله الله تصالى له به يَا أَيْهَا اللّهِي لِمُ تُمْرَمُ مَا أَحَلُ اللهُ لَكَ لَهُ (التحريم ١)، ماخلال بين للموبة : لا أن السلف لم وعن ابن للموبة : لا أن السلف لم يطفعوا الحرام إلا على ما علم تحريمه قطعا وعلى الى يومنف قال : فأدركتُ مشايخنا من أمل العلم يكرهون في المعتبان أن يقولوا عذا حلال وحرام، يكرهون في المعتبان أن يقولوا عذا حلال وحرام، وابع يشول الاعلم المؤمّر وجل بياً بلانسبر، وابع يشول الله في كتاب الله عر وجل بياً بلانسبر، وابع يشول الله في والله من قال الله به والله المعرامُ الله المناهم الله الله المؤمّر والمؤمّر الله في الله به المؤمّر الله المؤمّر والمؤمّر والمؤمّر والمؤمّر والمؤمّر الله المؤمّر والمؤمّر والمؤمّر الله المؤمّر والمؤمّر والمؤمّر الله المؤمّر المؤمّر المؤمّر والمؤمّر والمؤمّر المؤمّر المؤمّر المؤمّر والمؤمّر والمؤمّر المؤمّر
مو الحسّى، أي فقدرك بالحسّ، والمحموسات الحمم، وهو قند يكنون منحسسوسنا بالأصبالة

حما بدينهم، مشقضي هڏه نلحياكم بي شبهم بالإعدام. وكان يشبهد على المعكر اثنان دوا عدن ــ وكانا في الحقيقة من شهود الرور من الخصوم، فإن تاب الفيلسوف أو المفكر اكتفوا بمحقيره، أو حلدما أو ألسوه لبياس الخزى والمار، وإن أصرً على رأيه وحباول الدفياع عن تيفيسيه بكلوا به، وحكموا عليه وأسرته بالصَّلُب حبتي عوت. ثم التحبريق cholocuru أو بالتحريق فنقط حيًّا -m.to الدار أو بالسحر في جُبٍّ مكبلاً من الأعلال، إلا يرى النور، وطمسامية من عنسلين، وشيرابة من حسميم. وكانت هذه اللحناكم قبد تُصببت أولاً للمسلمين في أسيبانينا بمند سيقموط عالك الأندلس، ولم يروا بأسأ أن تشمل البسهود، وكان هؤلاء وأولنك ينعلنون عن فرندادهم عنن دينهم واعتناقهم للمنصراتية تتية، مما شعع لهم ذلك. ثم البسط نقلوة هذه المحاكم عملي كل من يُطهمر الششاقاً على النصرائية من أصبحيات المكر، وحاصة الفلاسفة في إيطالينا، وفرنسا، وأسميه، والبرتمال وآلمانيان وهولنده واستحدمت السلطة هذه للحاكم نسكل بأعدائمها منهم، وترهق حربة الفكر، وحوكم من الصلاسقة في أسمانها عده المنة الحديدة عن كان بطئق عليهم اسم التنويريين Ammbrodo. وكسان إعملان الأحكام الصسادره صناهم يتم علناً serner pracralis في السياحات

بالدات، وقد يكون محسوساً بالعرض. والمحسوس باللات ما يكون محسوساً لا بالبعة لا والمحسوس بالعرض ما يكون محسوساً بالتعبة لا بالأصالة، مشالاً السعبر يحس المصوء واللون بالدات، ويحس المطم، والعدد، والوصع بالدات، ويحس المرض، والسكون، والترب والبعد بالعرض، أي بتوسط الضوء واللوب، ولذا يقال إلى للحسوس بالحقيقة هو للحسوس بالذات

ثم المصنوبات من الكيميات هي مايدرك باخس أيضاً، وأنواعها بحسب الحواس خمسة: المصنوبسات، وتسمى بأوائل المحسنوسات، والمسمسرات، والمسمنوصات، واللولسات، والمسمسرات،

<mark>محكمة تكثيثي د در و ال</mark>ه المحكمة الكثيثي و المارية المحكمة الكثيثي و المارية المحكمة
معاكم النفتيش يعتبرها القلاسقة أكبر سية في تاريخ الصبرانية، فبالإصباعة إلى قبرارات خرمان discommonication، والمصادرة، والإقامة جبسرية، وحظر المشبر، وإحبراق المؤلسات، والاسمنديب و خلد، والإمانة والإدلال، فبال لكبسنة أقامت هذه المحاكم ليس لمصاكسة الملاسمة وغيرهم، وبيان حقيقة وصبعهم من الإدانة أو افبراءة، وإعبا كنما في معنى كلمة تعنيش بالبحث في مبراديب عشولهم، ومي سرائرهم، وصبعائرهم، ومكنونات صدورهم،

للحاكمة، وكان يحمم العشور غصباً، وحدث أنه في يوم واحد أحرق مائتين، وجمع أكثر من مائتي ألت كبراون ومن أشهر المستشين الراهب الدوستيكاني توماس التوركومادي، وكان سفاحاً متعطشاً للدماء لا يقاس إليه الحجّاج بن يوسف التفقي، ولا أبو العيماس السقاع، فتسد بلغ جملة من أخرقتهم أحياء ألف رجل. وحنوكم وعذات مرتين البقديس إجنائهوس لهولا مؤسس رهبانية الحسرويت، وستسجئ الآب الدومسيكاني بارتولومبوري كباراترا لتحنو سبع خشبرة سنة، بكان حالهما كما يشال في الأمثال: التعسرانية تأكل أبنامهما! وهؤلاه الرهبيان الدومسيئيكان م سسدنة هدده للحساكم ياهم البذين تقصوها إلى الكبيات، وبيبرو، وصقلية، وتشبروها في العالم السينجي ولعل المشترع اختفيث في بلادنا لا بكون نمد نقل عن هنؤلاء قواسيتهم التي تحمجم على المكر وتحرَّم الملسقة، وقد قبيل إن وزارة الشربية ألغث مبشروات المنسنصة من المدارس التانوبة، وأن تشريعيات بعينها تحطر المسكر الإسبلامي ، وتلاحق المسكرين الإسملاسيين في ملاد الإسبلام وأن للرأي عندنا حرائماً يصافب عليها بالسبحن والقصل والصيادرة والعرامة وجاء في الصحف مؤخراً أن الرعبم الأمريكي

العامية، وسط صمت الجسموع الصقيدة. ويذكر الناريح أن هذه المحناكم للمكر وللضميس كانت بدايتها في القرن الماشير، واستمرت حتى القرن التاسع عشر عندما ألغاها بالكلية يوسف يونايرت سنة ١٨٣٤، أي أن هذه المحساكم الشيسة صد المكر والعشيدة استنمرت تسعة قبرون وكانت قرارات إقبامتها تصنفر من الباما، فيُعيِّن في بلك من البلاد معتشاً عاماً بشرف عليها، ويُعيين هذا بدوره رؤساه وأعضاه للمحاكم الإفليمية وكان لذين أوصموزوا بفكرة هذه المحساكم وحبسان الدومينيكان مي أسسانيا، وشكلوا ضالبية أعيضنائهماء ومن دعواهم لتبسريرها وإضشاء الثير فينة عليها، أن الله تعلمه عقد محاكمة لأدم وحبواء وأدانهما وأصدر أول حكم بالحرسان والبقيء وأن المسبيع حساكم العسريسيين والصندوقيين وقنضى فيهم بترأيه، ولعنهم في الديما إلى يوم لدين. وحبرمهم من منقصرة الله وأن ابايا باصنباره حليمة المسيح في الأرص. له هذا الحق من بعده بالبسمية، وبدكر فولتبير في معبجبينه في الفلسيقية أن صعد الذين صكبوا وأحرثوا من فكل محاكم التعتيش بلعوا نحو مانة ألف، كان مهم المكرون، والمسلمون، واليهود، وكبان عمى رأس هذه للحماكيم أحبد التعسّايين المعتاة واسمه سافيرها، احتال على الناس وفرص عليهم الإتاوات في إنسيبلية وإلاّ تعلُّمهم إلى

Mohometisme ^{f.1}, Muhamedanismus^(G.1)

أمسم يطلقبه الضرنجية صلى الإمسلام، يعتون بالأسبم فقعي منحمده باعتبنار أن الإسلام في رُ عَمْهُمْ لِيسَ دِيناً وَإِثْمَا هُو رَوَّيَةً مُحْمَدٌ (يُحْوَ ٥٧٠ ـ ٦٣٠م)، أو أن الإسلام محموصة أقوال محمد، والقبرآن من أقواله كــذبك، ومن تأليـفه ووخسعه. ولم يكسل للليانين السسابستسين على الإسلام اسمٌ إلا أن تُنسبا إلى نبيهما موسى وعيسى. فكان يقال الموسوية والمسيحية. أو يقال اليهودية والمسيحية. أو بقال البهودية و لنصرانية. قلأنها علكة يهودا أو يهودا، فسكانها هم اليهود، كمنا يُطلق هلي أهل مصر أنهم المصدريون وأن السبحية فنسية إلى المسيح عيسى، والنصرانية لأنَّ المُسيح كانَ من الناصرة وأتباصه لذلك هم أتباع الناصري أو النصباري . وكل هذه الأسماء لأصلة فهبا بالديانة تفسسها وأمنا الإسلام نسهو اسمٌ حقبضيٌ لديانة، وهو أون سم في التاريخ لديانة، وأصبحتاب هناله الديانة هم المستمنون وليسسوا للحمديين، والإنسلام كنان اسم ديانة إبراهيم، وإسماعيل وقوله تعالى ﴿ فِهُو سُمَّاكُمُ الْمُسْلِمِينُ مِن قَبِلُ ﴿ (الحَجِ ٢٨)، قبال اس أسلم يعي إبراهيم ، مسماكتم مسلمان لأنه دعيا ربّه فشال ﴿ رَبُّنَا وَأَجْعَلْنَا مُسَلِّمَينَ لِكَ وَمِن ذُرِيَّتِهَا أُمَّةً مُسْلِمَةً أَلَكُ ﴾ (اللِّشرة ١٧٨) . والإسلام إدن كنار ملَّه إبراهيم: ﴿ مَا كَنَانُ لِيْرَاهِيمُ بِهُبُودِيًّا وَلا نُصْرَاتَيًّا وَلَكُن كَانَ سَتِيفًا مُسْلِمًا ﴾ (أل عمرار ٦٧) والإسلام يمي النسليم لله الواحد ﴿ لا شُولِكُ لَهُ المسلم لنويس فترقسان قند دميت له المخسارات الأمريكية السمُّ، وأنه يعاني سكرات للوت عقاباً له على دعاواه ومنسمته الإسلامية !! وكذلك حبوكم جنادودي في فرسيا. وتُعفَّد للحاكمات تباعأ في الماليا وبلجيكا وتركيا وصريبا وهولنده ووسسرائيل لممكرين إسسلامين. ومن الأمسئلة الصبارحية على إرهاب البدولة إدانة الخومييي لسلينجنان رشندي وإهداره دمنه، وهو منا يتنافى بالكلية مع القبرآن والسنَّة، من مثل قبوله تعالى ﴿ وَجَادِلُهُم بِالِّي هِيُّ أَخْسَنُّ ﴾ (المحل ١٢٥)، قبل في تفسيس التي هي أحسن أنه المطق: ومن مبثل توله رك علم أيعت متعنتاً ولاضمكناً وإفا بعثت معلماً أن وأن رسالته هي الحتيفية السمحان والسمناحة في الإسلام هي منضمون الآية : ﴿ لا إِكُواْهُ فِي الدِّينِ قُند لَّيْسُ الرُّشَدُّ مِنْ الْفَيِّ ﴿ (السِّيسَرِة ۲۵۲)، وسيدكر الشاريخ عندنًا بالعبار والشنار محساكم المغشيش التي صُفيات للحيلاج، ولنسهروردي. ولأحمد بن حنبل، ولكثيرين غير حؤلاء ، ويبسدو أن حربة العبقسيدة وحسرية المكر مطبيان مشالييان يتصفر تحيقيقهمنا طالما حكم الصاغوت همو العائب، سواء في يسلاد التصاري. أو البهود؛ أو الإسلام.

محل . . بعض المحل الجسم، واسم للمفعول قيم . مكان حصول الجسم، واسم للمفعول قيم

ويذلك أصرت وأنا أول المستمين إنه (الأنعسام 174)، مأول المستمين في القديم كنان إبراهيم، وأولهم في اخديث محمد على ، وكان على يتسبول : «أصبحنا على صلة الإسلام، وكلمة الإخلاص، ودين بيسا محمد ، ومأة ثينا إبراهيم حنيقاً وما كنان من المشركين» ، وكلمة الإخلاص حنيقاً وما كنان من المشركين» ، وكلمة الإخلاص أن المرنجة يحطئون على المحمدية، وخطؤهم مصدره سوء الفهم أو سوء الطوية.

Prädikat : Attribut (G.)

مند المنطقين هو الذي يسبيه النحويون خبر المنطقية، ومشال ذلك من قولنا الزيد كاتب، قريد هو الموضوع، وكاتب هو المحمول بمعنى الخبر، وهو المحكوم به في القصية الجملية ون الشرطية، وفي الشيرطية يسببي مشتماً ويتحمول صفية نطلق إيجاماً أو مطباً على موصوح مشيحص بالذات. وهو الحد الدي موطوع في القضية أو يستد إليه، أو مو المحكوم به أنه موجود أو ليس بموجود لشئ تحمل على الموهو وهو الا يتحمل على الموهو وهو الإ يتحمل على شئ. والمحمولات المناب وهي المناب والمحمولات المناب وهي المناب والمحمولات المناب وهي المناب، والتوع، والقصال، والمناب، والمراب المناب، وهي المناس، والتوع، والقصال، والمناب المناب، والمناب ومحمولات الموهو

عند مسيئورا هي أحواله وصفياته الدانية، ولا تسعى الصمات الإنهية محمولات.

مختص ^(E); ...

Propre ⁵ ، Propries المعنى واحد باحثُص اللفظ الذي ليس له إلا معنى واحد باحثُص مه مثل : حديد، وحبوان

مخصومية

عند المنطقيين، وتسمى بالثنيخسية أبضناً (انظر القضية الشخصية).

المحقولات المحسوب المحسوب المحقولات المحسوبة المحسوبة المحسوب المحسوبة المحسوب المحسوبة المحسوب المحسوبة المحسوبة المن المحسوبة المن المحسوبة المن المحسوبة المن المحسوبة المن المحسوبة المنافر وترقيب كما إذا قيل المحسوبة المحسوبة المسلمات المنافس ورغيب في

Schools of Philosophy of Greece **; Écoles philosophiques de la Gréce ***; Philosopherschulen der Griechen***

تنسم هذه المدارس ثلاثة أقسم ما قبل سقراط Pre-Secretic والسقراطية، وسا بعد مقراط Post - Secretic ومن المدارس الإغريقية قبل المعقراطية مدرسة ملطية، وعلاسته طاليس، وأناكسستدر، وأناكسستدر؛ ورمانها القرن السادس قبل الميلاد وغالبًا يُعبَم لهذه المحموعة حيراقليطس من المدرسة الأيونية،

ومن القبل سقراطيين أيصاً العيثاقوريون من قروطوما، ومؤسس مدرستهم فيثاقورس (المولود

محو سنة ۵۸۰ ق م)، وأبرز فلاستنهم في النون النالي فيلولاوس

وس القال سقراطين كذلك الإيليون من إيليا، وأقطابهم إكسونوقان (الولود بحو بنة ولاه قيا، ولاه قيم مشكوك قيها، ويارميسس (وكان ظهوره نحو سنة ٤٧٠ ق.م)، ويارميسس (وكان ظهوره نحو سنة ٤٧٠ ق.م)، وميليسوس ويشون (بحو ٤٩٠ ق.م)، وميليسوس وفلسنته مشابهة تعليمتهم، ومنهم أيضًا اللريون من أيليوا، ورموساؤهم لوسيبوس، وديوقريطس أيم أيليوا، ورموساؤهم لوسيبوس، وديوقريطس ابحو ٤٣٠ ق.م)، وكل مؤلاء بالإصافة بلي الكياجوراس (بحو ٥٠٠ ١٩٠٤ق.م) الذي كانت مدرسته في لميساكوس كانوا أيونين .

ومى المصف الشامى من القبرن الخامس قبل المسادى المتبت هذه المدارس ما صدا مدرسة وبناعوراس ومدرسة أبديرا، إلى تعليم السفيطة، ثم كنان الشبيم الشائي بمحيّ سفسواط (٤٦٩ - ٤٦٩ م كنان الشبيم الشائي بمحيّ سفسواط (٤٦٩ م ويكن كل منها ويكن ثلاميده أسسوا صدداً منها، وكان كل منها يرعم أنه يدرس تصائبهم ومن هؤلاء مبدوسة أسلاطون المسماة الأكاديمية، وكانت هناك أيضاً معرسة مينجارا التي أسسها إقليميس، وسير فلاسفتها إبوليلس، واليكسيتوس، وميودوروس، فلاسفتها إبوليلس، واليكسيتوس، وميودوروس، ومسلوه وكانت شهرتهم عن الجدل، ولا نعرف ومنها العبدسوف مينهوس وأبضاً كانت هناك ومنها العبدسوف مينهوس وأبضاً كانت هناك للدرسة الكليمة التي أسسها التيشيس، واشير

طلاستها فيوجهن؛ والمنوسة القوربائة التي أسبها أريستيوس، ثم كانت المدارس للمرحلة معد سغراط، وأشهرها الأكاديمية المنابية لأفلاطون النقسم تاريحها إلى الأكاديمية المنابية لأفلاطون اوالمتوسطة لأرسيسيلارس (محمو ١٩٥٩ - ٢٤١ ق.م)، وقرنيادس (٢١٤ - ٢١٥ق.م)، والمحملة فسيلون (محمو سنة ١٠٠٠ ق.م) وأنطيسوخس وكانت تعاليم أفلاطون تحت اسم الأفلاطونية بدرسها في علوسة الاسكتلوية أمونيوس (وكرست في المدرسة السورية الوسسها يامبليخوس (توقى نحو ١٣٠٠م)، وأنطي نحو ١٣٠٠م)، وكان نحو ١٢٠٠م)، وكان واسطيوس همي رأس أوكان ية ١٠٥م)، وكان فاسطيوس همي رأس الأكاديمية هما أطلقها جمعتهان سنة ١٢٩م)، وكان واسطيوس همي رأس الأكاديمية هما أطلقها جمعتهان سنة ١٢٩م).

ودُما للدرسة الشائية التي أقامها أرسطو (٣٨٤) - ٣٣٢ق.م) مكان مكانها اللقيون، وحلمه عليها تلاميذه: ثيرقراسطوس، ومشراتو .

ومن مدارس القسم أو المرحلة الناللة أيضاً المعرسة الرواقية ، وعلاسفتها وينبون (٣٤٠ - ٣٤٠ ق.م) ، وكليتس ، وقريسيوس، وبانيتيوس، ومنيكا، وإيقتيتوس؛ والمدرسة الأبيقورية الموسسها أيبقور (٣٤١ - ٣٧٠ ق.م) ، وس ملاسمتها فيلوديوس، ولوقريتيوس.

مدرسة مدرسة School ^{E.}, Schola ^{E.} , Schola ^{E.} , Schola ^{E.} , Schola ^{E.} بالمعنى الاصبطالاحي هي المدمس، أو

معموعة الآراء والأفكار التي ينفرد بها مجموعة من الملاسمة، ولهم فيها أتناع وتلاميذ يقال إنهم من مدرسة واحدة. وكنانت فليهود والينونانيين مندرس، وأقدم من عرف المدارس المعسريون ولم يعرف العرب فقدرسة إلا في الإسلام، فكان بالمدينة دار للقرآء، وكان الخليمه للمنفسد بالفرائس أول من ابني مدرسة لتعليم القلسنة، وكانت المدرسة لليهقية أول مدرسة لتعليم القلسنة، وكانت المدرسة الميهقية أول مدرسة للحكمة في الإسلام، ثم المدرسة السهيلية، وأشهر هذه الدرس القليمة المدرسة النظامية ببعداد، ومدرسة المحكمة أو دار العمم، يُعصر.

Ahdera School ^(E) ; . . . مدرسة أبدين École d' Abdere ^(E) ; Schole von Abdern ^(G)

أسسها مهولسها في القرن الحامس قبل المبلادي في أمديرا حيث ولد، وعُرفت مطسستها المادية اللرية، ولذلك تُسب لوقيوس إلى أبديرا لقوله بالفرية مع أنه من مواليد ملكلية، وكار من دعساة مسترسسة أبديرا : مستسرودودوس والكسارخوس معلم دورون

مدرسة أثبنا Ecole d' Athènes (C. ; Schule von Athen

الاسم الذي عُردت به أكاديه أقلاطون من المعتبرة التي تلت وفامه، وفلسفتها سريج س فلسفات أقسلاطون عسمه، وقود قود قود وروس، وهامبال خوس وكان بلوتارخ الأثبني (المسوئي 171) أول عمليها

أسسها توساس ريد في النصب الساسي من الشرن الثامر عشر، ويشتق اسمها من المطقة الجفرافية التي ظهرت قبها، وبطلق عليها كدلك السم مقرصة الإدراك القطري بحثكم ما كانت تدعو إليه. وتناثير ممارضتها لمقرصة التكر التحريبي التي كان يتلها باركلي وهيموم، واشتها من أباعها دوجالد متيوارث، وتوماس براون، (انظر أيضاً إدراك فطري)

School of Alexandria; Alexandriaism (E.);
Alexandriaismo: École d'Alexandrie (E.);
Atexandriaismus; Schule non Alexandrie (E.)

مدرسة الإسكندرية

غيرت بهنا الاسم الدراسات الأسلاطونية التي كانت تروح لها محموعة الدلاسفة الديس عاشرا في الإسكندرية في الفترة من منصف القرن الرابع حتى سقوط فلدية في يد العرب مبئة ١٤٢ م، وهي دراسات لعها يوناية لائينية، وانجاهاتها وثبية من باحية، وعبرانية من باحية أخرى، وكان أول فلاسفتها عبروكليز (سعو أخرى، وكان أول فلاسفتها عبروكليز (سعو وعبرانيا قلى أعدمتها الجمعاهير في شوارع وعبرانيا قلى أعدمتها الجمعاهير في شوارع الاسكندرية

المدرسة الثي وجهت التبعكير المستعي في

اسكنداويا، ومؤسسها هاجو مشيرم وتلميده أدولف فالرن ، وكان رواحها في المترة من سنة ١٩٢٠ في السويد بخاصة ، والسمست بالواقعية إلى حد الإمسرات في البسطة، والنسك في أي تأمل حيشافيريثي أو معربة دائية ، والاحتمام بتحليل ظواهر الشاط لدهني ومحتوياته ، والقول بأن مهمة التلسنة الرئيسية هي تحليل المصاهيم، والتأكيد على الخانب النفسي فلقيمة وتأثرت مدرسة أويسالا الماحدية في النحليل.

مدرسة أوكسقورد اللغوية

Oxford Language - school $^{\ell E}$

مدرسة الدفة المسادية harponge واحتماماتها بالاستعمال اللموى العامي واختماماتها بالاستعمال الالعاظ بشترط والحممي، باعتار أن استعمال الالعاظ بشترط تأريل معطبات الحواس، وأن سوه العهم لمشاكل الفلسفة يتأنى من سوء صهم ، أو مسوء تأويل لألماظ، وهي دراسات أسهمت في التأسيس ددور المعمة في العلسفة والمنطق.

قدرسة إيلية إيلية الملية Eleatics; Eleatic School ^(K.); أيلية Ecole d' Élée ^(K.); Schole der Escaten ^(K.)

سبة إلى إيليا إحدى مندن أيونية بعنوير إيطاليا، وهي اغدرسة التي ترعمنها بارمنينس الإيلى، درينون الإيلى، وتنعلم بها منايسنوس السناموسني، وتقول بصالم واحد له طبيعة لا

تنصير، وهو إن كان واحداً هي العقل بهو كثير مي الحس

امدرسة أيونية (المامانية أيونية أيونية (المامانية المامانية) loniens , lonienne École (المامانية) lonische Schule

مدرسة طُطية، حيث ملطية أكبير مدن أيول في آسيا الصغرى، وبها ولد العلم الإعريش.

Baden School ^(K); فرصة بادن École de Baden ^F ; Badische Schule^(k)

المدرسة الكنطية المصدلة المدرسة المدرسة المدرسة عادل المدرسة عادل المدرسة عادل المدرسة عادل المدرسة عادل وأحيانا عدرسة المحدثة. المحدثة المحد

مدرسة يادوها Scuola di Padova⁽¹⁵⁾

الأسم الذي أطلعه العيلسوف الفرسي وينان (۱۸۹۳ - ۱۸۹۳) على منجمعوعية فالاستفة حامعة بلغولها أو يبادوا في إيطانيا ، وكانوا إما رشديين ، وإما امكندريين (نسبة إلى الإسكندر

الأفروديسي)، ويجمعهم معارضتهم للأصولية المسيحية، وكانوا طليعه افتتوير والرعه الوصعية واعتدت هذه المدرسة على مدى ثلاثة قرون - الرابع عشس، والخامس عشر، والسادس عشر، ومن أشهر فلاسقتها يوميسونيسي (١٤٦٧ - ١٤٦٧).

هدرسة البدال الاتانات البدال هدرسة البدال الاتانات البدال
مدرسة الجلوب القربي الأنمانية Nüdwesideutsche Schule

هى نصبها مدرسة بادن ، أو مدرسة هايشارج في الكيماية المحدثة (انظر كالأقي مكانه)

مدرسة الحكمة Schule der Weisheit المكمة المكامة الحكمة المكامة
أنشأها العلسوف الألماني مجيزولنج Kepserling (١٩٤٦ - ١٨٨٠) في درميشتيات بالقرب من فرنكمورت - وكان في فلسعته وبعليمه ينحو إلى التأكيسة على الحكمة، ويتحسدت بالمأثورات والأمثال، ومكر الاعسماد على العقل وحده،

ويقول إن الإسبان عقل وقلب، وأن الملسمة عى بالصحل حيث الحكمة، وهي السيسر على بهج الحكماء، وليست بالملسمة أبة أقوال لا يراد بها تأكيد حقوق الحياة

مدرسة سان قكتور

Saint - Victor School ^(E); École de Saint - Victor ^(E); Schole von Saint - Victor ^(E)

مدرسة أوخسطينية أنشئت في سأن الكندور بساريس، وأقامتها وليام شناميو، والسنهبرت في الترتين الثاني عشر والثائث عشر

Acote de Chartres ⁽⁶⁾: مدرسة شاركر Écote de Chartres ⁽⁶⁾: Schule von Chartres ⁽⁶⁾

مدرسة كاندرائية وجدت في شارتر بعرنسا هي آوائل الشرن السيادس، ولم تشينهم إلا مي الشرين الحيادي عشير والشاني هشير، وبعت أوجها على يد الأخوين برئار وتهيري، وعيرفت مدراساتهما الإنسية، وكانت مركزاً للأفلاطونية اللانبية ومن أهم معكريهما جيلير دي لأبوريه، ويعد هو وأبيالار أقوى عقليتين في القبرل الثاني عشر، وجيوم دي كوشي،وجان دي سالسوري

مدرسة فورون تا Ecole de Pyrchon مدرسة في الثبك ، مؤسسها فورون (٣٦٥ - ٣٦٥ قريم) من مدينة إيليس ، صحب الإسكسر إلى الهند ، وصرف عن المعاهب الهندية وأحمد شكه منها، ولما عاد إلى الينونان أقام مندرسة لم

تستمر طويلاً، ولم يشتهر من معلميها إلا تيمون العليبونشي، ومنهم تنوسيفنان أسباد أسقنور، ومينقلس، (أنظر قشك، ومعجب الشك)

مدرسة فيثاعورية

Pythagorean School (**) Écolo Pythagoricienne (†) Pythagoreische Schule (**)

مدرسة فلسفة وتصوف تأملم الميادىء العقبية ومباديء التصوف والزهد، وأن كبل الأشيئاء فني جنوه رهنا أصفاده أو تحاكبي الأعداد، أو صيفت على تسودُم الأعداد، والأعداد متصلة بها، أو أنها في علاقات أو سبب بين الأشياء، أو أن العدد ما عليه الأشياء من نظام والسجام، وهذا الانسجام هو الذي جعلهم يهتمون بالموسيقيء فالعمات تحلف ساعتبلاف العبده ولبلاعبداه مبيز خيامي، والاسجام ببن الأعداد ينسحب على الكون كسه أوالأصداد فبردينة مجادوته وروجينة لا محسدودة، والمحسدود هسو الخيسر، واللامحدود هو الشرء والوجود به ثنانيق والأصل الوحدة وهي الله، والكون تشأ عن طريق الصدور _صدور الكثرة من الواحد. ونسبب الغيث صوريبون إلني الأعبداء صعبات أخلاقية، فالعدد 4 مثلاً هو مبدأ الرواح، لأبه حاصل الحمم لعدد الذي يدل على المدكر ومعلد الذي يدل على المؤسث؛ والعدد ٧ للمتضدات الضليمة، فالمموات مسع، ر لأرضين سبع، والأسبوع سنعة أيام؛ والمدد ١٠ أكممل الأعمداد والانتظمام فسي الكمون

حميعه، والأشكال المنتظمة كالمكعب يقاسها من العناصر التراب، والأشكال الهرمية يقاسها من العناصر البار، والعثمة يقابلها لهواء إلح

مدرسة قورنيائية

Cyrenaisme Cyrenaic Schoil ^(b).

Cyrenaisme Cyrena que École ^(b).

Cyrenaismus ^G

نسبة إلى قورتيا حيث أسس أرسبوس تلميد سقراط مدرسة تُعلَّم مذهب اللدة، وحلفته بهته ثم وللحا أرسبوس الصغير، وكان زواحها في المنصف الثاني من القرن الرابع الميلادي وكان المقورتيائيون دعاة أخلاق، يقولون إن الملدة وراء سلوك كل الكائات، وأن المبرة في الأمان سيد الملدات وليسس المكس.

مدرسة كلبية

Cymsin, Cynic School ^(E) Cyn sine, Ecole Cyntque ^(F) Zynisiuus ^(C)

سة إلى ديوچين السينويي، وكبيته الكلب، لأنه كان يضرب المثل كثيراً بالحيو نات وحاصة الكلب، وتقوم تعاليمها على فكرة أن السعادة أساسها العصيلة الحلقية التي محورها صلط النمس الذي يقتصى الرهد والاكتماء الدائي

مدرسة كويتهاجن

Copenhagen School (fa.); École de Copenhagen (fa.); Schule von Kopenhagen (fa.)

جماعة من علماء كومهاجن تعبريه،

النظرية، عنى رأسهم يور، وهيتزبيرح، واحرور. تطرقت شسروحسهم في مسيسكاتيكا السكم إلى ستطرادات ومسائل فلسعية، فمثلاً أنكروا القول بالسبية، ورفصوا مصطلح حربة الإرادة، وتأثروا بالمسمة الوضعية

مدرسة ماريورج بالمسة ماريورج في الكنطية تماليم فيلاسمة جامعة ماريورج في الكنطية المحدثة بزعامة هيرمان كوهين (١٩٤٣ – ١٩٩٨) وهؤلاء أصدروا صحيفتهم في الفلسفة باسم صحيفة مدرسة ماريورج، وكان كوهين يدعو وزميله ناتورب (١٨٥٤ – ١٨٩٤) إلى المسهم المتعالى بكنظ، وكتب الاثنان في الصحيفة . وأمن كان من العلاسفة ينهج تهجنا المتعالى على طريقة كنظ فلينظيم إليناه. وفيتر هذين إرنست طريقة كنظ فلينظيم إليناه. وفيتر هذين إرنست ماملر (١٨٥٠ – ١٩٤٩)، ورودولت ستاملر (١٨٩٠ – ١٩٤٩)، ورادولت ستاملر والبرت كور لاند (١٨٩٠ – ١٩٤٩)، وأرثرت والبرت كور لاند (١٨٦٩ – ١٩٤٩)، وأرثرت

مغربية مِثَانَهَة عِنْدَانِهِ Peripatetics المعاربية مِثَانَهِة Peripateticiens (E.), Peripatetiken (Ga

مدرسة أرسطو في الملوقين، حيث كان بعلم ثلاميذ، مسشياً، أو أنه كنان يتاقشهم منفضلاً الحلوس في أحمد عاشيه، واشتهم من تلاميده المشائين ، ليوفراسطوس، وأبوديموس، وستراثو، وديودوروس، وأندروميقوس

Fa - Chia ^(E. F.) ; Fa - Kia ^(C.)

مدرسة الفاتشياء أو العاكية legalist school ،

كانت تباراً دانونياً في الفلسعة الصيبة، طالب بأن يكون للمحسمع قوائيه اخاصة (ما)، مثلما للطبيعة قوانيشها الخاصة (تاو)، وهذه الفوانين هي أساس الدولة ورخائها ونقلمها

ومعير مندرسة المسترعين فن وجنهم بطر الدولة، وتقوم على تقويص أو تحريف ميا كانت تدصو إلينه الكونفنوشينة والمووية والتناوية من متارس الفكر الصيبئي الضنيم، وفلسمتهما مكينافيللية، تبرر الحبروب التومسعية، وتعرّف الفضيلة بأنسها الامتثال لأوامس السلطانء غيرأن الأهم - والذي تستقى منه اسمها أنها تصرّف الثمر بأنه كل منا يخبرق المقنانون ويعمل هعي تقوينض الحكم، ولذلك كنان أصمحاب هذه المدرسة يقدون لكل ما يريدون ، وشعارهم اكل شي بالقانون ٥٠ ولكل حادث حديث ، والناريخ لا بعيد نفسه. ولا فينزة بما كان، قالهم ما هو كاثن وما سيكون. وأبرز عنلي هذه المدرسة هان فيه نزو (بخسو ۲۸۰ - ۲۲۳ ق م)، ومن المبيحث أن الحكومة في يلدما في القرن الواحد والعشبرين تستحدم تفس التصير «كل شئ بالقانون» ، فكلمه أرادت أن تعرض شبيطأ على الناس سنّت له مانوباً ثم تذرّعت بالعانون لصفات من يحابف ما تريد !!

مدرسة قرنسية احتصاصها تحريج المرسين للمندارس الانتدائية أصنالاً، ومناهجتهنا نشاول

ثلاثة أشطة ، الأول: النظرية التربوية كما يتتر لهست علم النفس، وعلم الأخسلاق، وعلم لاجتماع، والثانى: المحصص العلمى باعتسار العلوم التي تُذَرس في معتلف المراحل من تاريخ وجعراميا وبرباء وكيمياء ورياصيات ولعاب الح، والشالث، مناهج التدريس بحسب العلوم المحتلفة، وكنان الميلسوف جان بول سارتر مس حريجي صدرسة المعلمين العليا وتأهل منها للتدريس بالمدارس الثانوية

مدرسة منظية المسلمة المنافعة المنافعة Milesians المنافعة
مسدرسة قبيل سقراطية ، وبها يبدأ
التعلسف اليوناني تاريخياً، وتنب إلى ملطية
(بكسر اليم وفتح اللام وتسكن الطاه) حطيي
الساحل الأسيبوي. وكان ازدهارها في القرن
السادس قبل الميلاد، وعلاسفتها ثلاثة، هم:
طاليس، وأنكسيمدريس، وأنكسمانس، وبهم
ترجة التعليم إلى العالم المحسوس.

مدرسة الموصل مدرسة الموصل

مدرسة في العن، فلسنفها واقعية ، ونهص على الشصيرير من الواقع بدون اللجيوء إلى الخيال، ولكنه الواقع المشبوب بالرغبة في العلو والمترقي والتسامي، وتتمثل واقعيتها في أشكال البنسر، وأدواع الحيوانات والطيور والبانات المرسومة والتصاصيل الكثيرة، والألوان التي تعكس ألبوان الطبيعية، وفنانو هذه المدرسية

والسفة يعتقدون أن الوجود ملاء، وأن الله لم يحلق الحالاء والحالاء عدم ونقبص للوجود، والوجود بما أنه كذلك فهو ملاء بقيدًا وأصحاب عده للدرسة تسليدو الإيمان بالله، وهدهم أن الكتابة بن، والكتابة تقسير وتوصيح، ولدا صاحبوا رسومانهم بالكتابات، وحير الخطوط هو الحط الكوفي، وكل الحروف به تبين فلسعته الإيمانية بتوجهانها المستقيمة كانها تتعبد لله، وتتناهم مع محلوفات الطبيعة في الترثيم له

مدرسة ميغارية École Megarique (*); Megarische Schule (*)

وتعرف كدلك باسم مدوسة الجدال المهاري، أسسها إقليدس الميعاري ببلدة ميعار بالقرب مي أثبتاً، وراجت في أواخر القبرن الحامس حتى أوائل التسالث قبل المسلاد، وتأثرت بسيقراط والإبلين، واشتهرت بأغاليطها؛ ومن فلاسفتها أبوليدس، وبريسون، وسلبون، وديودوروس كروس، وكلييماحوس، ومانتويدس.

مدرسة هابدئيرج .

Heidelberger Schule 16-1

تعالیم صلاحة الکطیة للمصدلة الدین کانو،
یارسون بحامصة هابدلیرج ودهیوا مذهب کنط،
ودعوا دعوته، وعلی رأسهم هاشریش ریکرب
(۱۸۲۲ - ۱۹۳۱)، وتعبرف المدرسسة کندلك
باسم مدرسة یادن فی الکنطیة للحدثة، ومدرسة
بادن،

ومبرمية الجنوب الغربي الألمانية).

مدرسة في المطق والملسقة أسسها تراردولسكي، والموب والموب وعيرت وعيرها للاصقالاتية وعيرت وعيرت العلمي، واهتمامها وتعيينه لمعن الاستدلال العلمي، واهتمامها بالسيمنطيقا المنطقية، ومن علمائها لوكاسبقتش وفايزبرج ، وسلوتشكي، وكاتوا روادًا لمنطق الفسيم، ومنطق الجلهة ، ومنطق المنات، وفي طابعد المنطق، وفي

Yin Yang School^(K.); ... واليانج واليانج الأرسة ألين الأرسة ألين واليانج الأرسة ألي

مدرسة صينية قدية تقوم على مسدأير كوبير، الأول سالب سلبي مستكين والآحر إيجابي فعال قوى، ومن تفاعلهما تتولد الأشباء، والمظون أن سؤسسها هو توبن (٣٠٥- ١٤٠ ق م).

ويسمى كذلك اسكولائي، سنة إلى المدرسة أو الاسكولا، وهو التعليم الملسمى الذي نشأ مي كل المدارس الكسسية دي العصبور الوسطى من القرب العاشر إلى بحو الغيرن السابع عشر، وغير

الربياطه معلم اللاهوت، ويمحاولة التوصيق بين الوحى والعمل، وبالاعتماد في المحت على طرق القياس البرهائي، ونفسيرات النعموص الفديمة وخاصة المعموص الأرسطية، وأبرر فلاسفته الوما الأكمويني، ويطلق المدرسي كذلك على مسببيل الزراية على كل بحث ينسم على مسببيل الزراية على كل بحث ينسم بالصورية الشديدة، كالإدراذ في الشفيسيم والتجريد، والاستدلال والتفريع والتجريد، والاستدلال المعظى، كيمنا يطلق على كل باحث به مبيل واصح للتقيد بالقنديم والتزام التراث وترجيح المقل على العقل.

حي الأسكولائية أيضًا، والفلسفة المدرسية. (انظر فلسفة مدرسية).

مدرسیة معدثة گذرسیة معدثة Neo - Scholusticisme (**); Neuscholustik

مدرسة الملاسعة من أهل الدبن المسيحى، قالوا إن الملسعة يحب أن نقوم على العقبل كما هو الشأر في الملسقة التوماوية، لأبها طاله أنها ملسخة ضلا أداة قهما إلا الصفل، والعقل وحده، وعلى هذا يدهب للدرسيون المحدثون إلى إنكار العلسعة للسحمة ، ومن هؤلاء سيرب Sleep

مدرسیون Scolastiques ^(E.) , Scholastiker^(G.)

هؤلاء متكلمون على الطريقة الإسلامية،

هُمُّهم استحلاص المكر السيحي من الأتاحيل وتفسيره وشرحه والتعليق عليه، ونطوير ميادمه . والساء على أصوله . وبدأت الحركة المدرسية في العصبور الوسطى في المقرن الحيادي عسببر واستمرت حتى صصر الإصلاح، واستخدم المدرسيبون مبطق أرسطنو يلاحسون به رؤياهم المسينجينة ، ويطبعون به تعاليمهم فشيدو كالعلسفة وكان رائد هذه الحركة أتسيلم، ومن أقطابهنا روسيقتينوس، ووليام شناميو، وأبنيلار، ويسرنارد كلينزضوه وبطنرس لوميسارده ويوجتا سالسيبوري، والإسكندر الهاليسي، ويوناقتتورا. وألبرت الكبيره وثوما الأكويتيء ودنس سكوت. وروجر بيكون، ووليام أوكام، ورايموند سابندى. ونيضولا توسأ وانتسببت الخركة المدرسية إلى مرحلتين تفصل بيمهمنا المرحلة التي سيطر علبها العكر العربي في أوروبا متأثرًا بالفلسفة اليوتانية مي المقبون الشاني عنسر. (أنظير الاسكولاليسة، والقلسفة للدرسية).

Percept ^(E) E); ... طری Perceptum ^(E) , Percept ^(E)

بهنج الراء، هو موصوع الإدراك، فإذا كنان مسحرداً عن المادة، كمامكان زبك فبإدراكه تعنقًل وحماعظه العنقل، وإن كنان مادياً فبإمنا أن يكون صوراً، وهي سنا يُدرك بإحدى الحواس الخمس الظاهرة، وإن كان مشروطاً بحصور المادة وإدراكه محبل وحافظه الحيال، وإنا أن يكون معنى وهو سنا لا يدرك بإحدى الحواس الظاهرة، فإدراكه

ومنم وحسامظه السقاكسية. كسيادراك صسداقية ريد وعشاوة عمرو- والملوكات مسها المركب والسبيط

مدينة الله عن الله الله Civilas Del

الأسم الذي أهلته أوضطون (٢٥٤ - ٣٥٠) على مثله الأعلى في الدولة، وهي دوية تستيمه سلطتها من الله مباشرة، ومن منهامه سا ينصل بالحياة الديب، أي أنه بعمل من أجل تحقيق السعادة على الأرض وفي بعمل من أجل تحقيق السعادة على الأرض وفي الآحرة بالسيسة فلمنواطين، فبالسيطة الدينية تشرب على السليطة الدنيوية لدوجهها إلى الأبدية، والسلطة الدنيوية تساعد السيطة الدينية على تحقيق أغراضها، وبقيص مدينة الله أو على تحقيق أغراضها، وبقيص مدينة الله أو الدينة السيطة الدينية المدينة الشيطان ، وهي التي يحكمه المدينة الشيوي والطعيان ، وهي التي يحكمه المدينة الشيوي والطعيان .

مدينة فاضلة قاضلة على Crbs Victotis ا

هو الاسم السدى أعطاه الفسارايي مدينته ابتي تحيلها أسوة بحدمهورية أفلاطون في كتابه السياسة ، وأعطاها العسارايي اسم فعيدي قراءاهل للدينة العاضئة اله وما يتحدث همه في هد الكتاب هو الحديث المنائبة أو البوطوييا ، ويشبهها بالبلس وأعصائه الطبحية ، ورئيسها بمثانة القلب، وكل عصو له من الهيئة والمذكة ما يؤهده لعمله ويضاد المدسة القاصلة أنواع من المدن المدنة ولضادة المدنة والمدنة و

ويقسمه بالملينة المتبدلة أن أهلها كاتوا يومًا على الفضيلة ثم تبدلوا إلى خير ذلك. وأما الملينة المساهلة فيقتب إلى أربعة أنواع منها . الملينة المساهلة فيقتب وأهلها جهلة الأنهم اقتصروا على تحصيل المصروري؛ والمدينة البدالة وهي التي أهلها يسعون للرسار للرسار بدلاً من أن يكون يسارهم خياة أقسضل؛ ومدينة الحبية والمسقوط، وأهلها يطبون الملذة والمتعة، ويؤثرون الهرل واللعب؛ يطبون الملذة والمتعة، ويؤثرون الهرل واللعب؛ أن يحمطوا الأنفسهم كرامتها، وأن يشتهروا بالملك، ولذنهم أن يراهي النمي كرامتهم، ومدينة التغلب، وألذتهم أن يراهي النمي كرامتهم، ومدينة وهذه هي لنذتهم والملها اجهلة يرومون العلبة على الناس يسغى أهلها الجهلة أن يراهي المبشوا كتجماعة ، وهي التي يسغى أهلها الجهلة أن يميشوا كتجماعة ، وهي التي يسغى أهلها الجهلة أن يميشوا كتجماعة حرة بعملون كل ما يحلو له

مدرنة كامنة كامنة

اصطلاح الفيلسوف المربى ابن ياجب (مامري ابن ياجب المحالات المراء) المربى اليوطوبيا، وينخبلها على غرار جمهورية أفلاطون عي كتابه اللسياسة، ومدينة المدارايي في كتابه فآواء أعيل المدينة القساطية، وهي كاملة باعتبار أن كل أصمال الناس فيها على صواب، ولذلك لا يحتاجمون فيها إلى طبيب أو قاض، وكل إنسان يعمل فيها في العمل الذي أعيد أبه وهم مراتب يعمل فيها في العمل الذي أعيد أبه وهم مراتب

المذاهب، ولا يحد تشربياً أن يتصدهب بأى مها، أو يها جميعًا، وكان محمد بن حلف من علمه القرن الخيامس الهجيرى (١١٣٥م) يلقسونه حتيمًا، وهي الأفعى التي تعبّر جلدها ، لأنه هير منده ثلاث مرات في وقت قصيير، فكان حيليًا، ثم حنفيًا، ثم شافعيًا، فاحتُصر ذلك كله في لقبه بالحروف الأولى من هذه المداهب، فكان حيميًا (حن - ف- شاً، باعتبار ح رمزاً حيلي، وف لحنفي، وش لشافعي). ولُقب المعسد بن وف خنفي، وش لشافعي). ولُقب المعسد بن وكانت فناواه على الماهب الملاهبي، وكانت فناواه على الملاهب الأربعة، وذيل العنوم، وكانت فناواه على الملاهب الأربعة، وذيل العنوم، وكانت فناواه على الملاهب الأربعة، وذيل العنوم، في كان موسوعيًا يعرف شيئًا من كل العنوم، وكانت فناواه على الملاهب الأربعة، وذيل العنوم، في كان موسوعيًا يعرف شيئًا من كل العنوم، في كانت فناواه على الملاهب الأربعة، وذيل العنون الملاكم، الشافعي، الحيالية

Doctrine المذاب و Doctrinatio المذاب و Doctrinatio المذاب و Doctrinatio المذاب و Doctrinatio المذاب و المداب و

المستسقد الدقى بدّهب إليد، والطريشة، والأصل، وهو بخطري السق الذي هو تجميع المعرفة في كلّ عضوى هو اقرب إلى النظرية، أما المذهب فحصائص متصلة بالعمل والمذهب التعليمي هو الذي يرجع إليه ويسترشد به اتباعه، ويسميه البحص للذك مذهب التعليم؛ ومسن معاهب التعليم؛ ومسن معاهب التعليم؛ ومن معاهب التعليم؛ ومن عينة خاصة بهم، معاهب التعليم الكلام ويسمية خاصة بهم، ويسمرونه بأنه ملحب الصحابة أو الحمهور ويسميه ويصعوبه بأنه علما الصحابة أو الحمهور منهم، ويصعوبه بأنه صواب يحسمل الخطأ، ومو

محيال الملسصة تقول الملسمة الأصلاطونية ولا بقول المدهب الأفلاطوني، فبإذا أردنا استحدام اصطلاح مندهب نقول المذهب الأفيلاطوني عي المرفة، وكدنك لا نقول المدهب التجريدي وإما النجريدية أو السرعة التحريدية. ولا نقول المدهب الإسالامي ونكن مقبول الإسالام، والمداهب في الإسبلام السكي أربضة، هي : الحنفي، والمالكي، والشافعي، والخيلي، وعند الشيعة: الإمامي، والخسمسميري، والريدي. وفي السمسرانيسة الأرثوذكسي، والكاثوليكي، والبروتستانتي ومي الينهودية: السامتري، والعريسي، والصنفوقي، ومسذهب القرائير، والحسمسيدي، والأحسولي أو انسلقي، و لإصلاحي أو التجديدي. وحسرب الملاهب احتلافها إيدبولوجياً وما يستتبع ذلك من فتن دامية. والتضريب بين للقاهب دعوة محمثة تقرضهما القلسعة التتويرية وحصسر العولمة، لرأب الصدع بينهنا ، وإقرار الحوار بالحسني، كنوسيلة حصارية للإقرار بالأحر

القول بأن كل الطواهر يمكن ردّها إلى جُسلة محددات ميكاميكية، ويرادف المذهب المادي

مذهب الاحتمال

(انظر الاحتمالية)

مذهب إباضي المذهب إباضي ... المحمد المداعى الإصوام الداعى إليه عبدالله بن إباض في الأصوام الأحبرة من حكم مروان الثاني، يقول الاستطاعة

قبل الفعل، وأقبعال العباد محلوقة، والعالم كله عنى شناء المشرية محل النكليف، وأهل الشُلَّة دارهم دار موحسيسة، إلا حسيث كسان الحكام، فلورهم دور معى

مذهب الاثثئ عشرية

هو مذهب الشبيعة الذين يقبونون أثمة الإسلام النا هيشو، وأن تاريح البئسر لا يتوقف هيد نبي وإيما يتواصل بالإمامة أو الولاية، وكما أن دور النبوة ينتهى عند حاتم الأنبياء، فإن دور الإمامة أو الولاية ينتهى بحاتم الولاية عند فهور الإصام الثباني هشو. والأرض في جُرف لائتي الإسام الثباني هشو. والأرض في جُرف لائتي عشرية لا يمكن أن تخلو من إمام، إلا أنه قد يكون مستبوراً ، فلاند دائما من وجود انصال يكون مستبوراً ، فلاند دائما من وجود انصال والنسيان. ومن مقولات هذا المذهب التأثية ، والرجمة

مذهب اجتماعي (Saciologisme ^(F) ; Soziologismos^(F)

هو النزفة السوسبولوجية إلى ردّ كل الطواهر التاريخية والاحلاقية والتطورات الأدبية والعبة واللعوية، والتعيرات في مصاهبم الحمال والسياسة والاقتصاد والنشسريع واحكم إلى أسباب اجتماعية ، واعتبار علم الاحتماع هو العلم الحاكم على سائر العلوم، والذي تُرد إليه مذهب أخلاقي : " Moralism " الخلاقي الحمامة مطلقة، وأنها التول بأر لمبادئ الأخلاق قيمة مطلقة، وأنها التول بأر لمبادئ الأخلاق قيمة مطلقة، وأنها

مذهب الإرادة اللاهركي

Theological Voluntarism الله:

Voluntarisme Theologique الله:

Theologischer Voluntarismus الله المسلم مسلمين (۱۰۰۷ ـ ۱۰۰۷)،

مسلمي بطرس دمييان (۱۰۰۷ ـ ۱۰۰۷)،

يقول بعلم جدوى المسلم والمبلل في مسائل اللهن ، لسبب بسيط، هو أن قوادن المطق نصها ليست صحيحة إلا لأن الله قد آرادها كذلك.

مذهب الإرادة المطلقة

Absolute Voluntarism (E);

Volontarisma Absolu (E);

Absoluter Voluntarismus

والبراجمائية المطلقة ويدى مذهب الإرادة المطلقة أن المطلق كلى وناقص، ويتكاس من خسلال أن المطلق كلى وناقص، ويتكاس من خسلال الأصراد الدين يصنعون مصائرهم بإرادة حبرة والإنسان باكتشافه المنقص في الفكر يعبرف المحكر المطلق، ويقبول مدهب الإرادة المطلقة أن المكر تهدف عن موصوع، وأن الموضوع كل فكرة تبحث عن موصوع، وأن الموضوع المطلقة. (چوزيا رويس)،

مذهب الإرادة الميقافيزيقي

Metaphysical Voluntarism (E.);
Volontarisme Métaphysique (E.);
Metaphysischer Voluntarismus (C.)

الإرادة هي العبلة الأولى، وهسالم السنواهر .
تعيير عنها، ووضعها شوينهار بأنها قوة همياه لا حدود لها، وقبال إن الشهبوة الحسسية والواعيز الديني مظهران لإرادة الحياة وللتواجد للأبد الأصل الذي ترجع إليه كل القيم الإنسانية. ويسمى نبته فلسنه خُلقة خالصة عاد عصعت المعتبار أنه يجعل مبدأ الملسنة الأعلى قانون العسمل وليس قسانون الوجود، ومن ثم تكون المنافيزيقا تابعة لعمم الأحلاق وليس العكس؛ وأن ما يحب على الإنسان لنفسه وليسه منقدم على ما هليه خالفه، وأن بحثه عن خيره الذاني منقدم على بحثه عن خيره الموضوعي

مذهب الإرادة Salyl مذهب الإرادة Vulontarisme ^{«Fa}: Voluntarismus ^{(G.}

أو الإرافية، وجهدة النظر التي تعلّب الإرافة. أو ما تسميه الملسفة القديمة ظهوى، أو الماطمة. أو الرخبة، أو النزوع الطبيعي، على المثل مذهب الإرادة الأخلاقي

Fibical Valentariam ^(E.); Volontarisme Éthique ^(F.); Fibikvoluntariamus ^(G.)

يقسول إن إرادة الشئ هي المبسور الأخسيسر لنفسهها، ويذلك يكون الشئ خبراً كأنه مسعد رفياتنا، ويكون شراً بمتعاد ما تنفر منه.

مذهب الإرادة السيكوثوجي

Psychological Voluntarism ^{E)}; Voluntarisme Psychologique ^(F); Psychologisch Voluntarismus ^(C).

يصور الناس بوصفهم كاشنات تريد غابات وأهداناً معينة، وتوضف العقل في خدمة الإرادة لنحقيقها، وأبرز عثليه هويز، وهيوم.

مذهب الإرادة الواحدة المسيح . . .

Monothelism (L.)

Alamothéliteane (6.1) * Monothelitesmus (6.1)
القول بإرادة واحدة للمسيح، فلتي كانت له طبيعتان إلا أن طبيعته الإلهية عليت طبيعته المشرية ، وكذلك الطبعت إرادته البشرية بإرادت لإنهية، فلم بعد له إلا إرادة واحدة إلهية.

مذهب الإرادتين للمسيح

Dyutheletism (I.)

Dyotheletisme (t),

Dy otheletismus; Zweiwillenkure (6.)

مقالة الفائلين بأن المسيح له طبيعتان: بشربة وإلهية، ومن ثم فعه إرادتيان، ولا تعلب إحدادها لأحرى، وإنما لنكل إرادة منجالها، فبالإرادة لمشربة منجالها أعمال وعبالم البشر، والإرادة الإلهية مجالها الاعمال والمالم الإلهي . وما كان بالقضاء والقدر فهو من الإرادة الإلهية. ومدهب الإرادين قبال به أمينجاب منقب الطبعيتين للمستبح، الطبيعة الشربة والطبيعة الإلهية، للمستبح، الطبيعة الشربة والطبيعة الإلهية، فن أمراة، وكل طبيعة لها ولكمه كلمة أنه ومن روح أنه، وكل طبيعة لها عارساتها، والصلب جرى على الطبيعة البشرية الشربة

أهلية الإستحالة : Transformism^(E) ; Transformismus^(G)

القول بأن الكائبات الحملة لا تشت على حال واحدة مل المعصر. واحدة مل تستحيل إلى بعضها المعص. واشيضه ملهب الثبات : Fixisme¹⁸¹: Fixism¹⁸¹

"" Fixions" وهو أن الكائنات الحية ثانتة على أشكالها وأحوالها منذ الخليقة، فالإسمان إسمان، والفرد قبرد ومكدا. ومدهب الاستحمالة قال به التطوريدون. والاستحمالي: "Transformiste" والقسيسائيل عدهيب الاستحالة ، (انظر استحالة ، ومذهب النبات)

وجهة النظر التي تنكر وحود الله وابعث والحساب والخلود، وتقول بإمكان وجود أحلاق بدون أسساس ديني، والمفحسد المائة المائة المائة المائة المائة المائة المائة المائة موجودة أي معنى، وهو غير الملائدي الدي لا يرى أن إئسات وجسود الله أو إنكاره شي مستحيل. (انظر لالدرية).

numangatismus; Entheismus 1621

مقبالة القائلين أن كل شيئ في كل شيئ، وأن الكمون إنما هو حروح الأشياء بعصها من بعص. (ابن رشد: تفسير ما بعد الطبيعة). (انظر الحلول).

منعب أرثني Apriorismie ^{*} , Apriorismus^{*}

يقول إن وحود الحقائل مستنقل عن الوعى بها، وسابق على هذا الوعى، وأن وجودهما قبل وحود المعرفة يها والنجريب عنبها، ومؤسس هذا

الدهب يقولا هارتان (۱۸۸۲ -۱۹۵۰) ، وَصَعَ به مبنافبريقا بنمرفة على أسس انطولوجية واقعية با بدعوى أن ماهنة فلنمرفة ليست إنتاج Errasses سن إدراك Errasses بلوحبودات القائمة بداتها مستقلةً عن المعرفة

نسبة إلى البِنية، حيث بيحث في البِنَى (جمع بية) وليس في الوقائع الجبرئية، وهو في علم النفس يطلق على علم النمس البَنِي، ويبحث في البِنَى النمسية، أي الظواهر النمسية، باعتبارها كلأ يتبألف من هاصر هي أجزاء الحياة النفسية أو العقلية. (الظر البنهاوية، والبنية)

مذهب كاريشي . Historicisme ⁽⁶⁾; Historizismus ⁽⁶⁾.

لقول بأن الحقيقة تاريحية، بمعنى أنها تتصف بالسببة الدريحية، أى أنها تنظور ينظور الناريخ، وكتابة الدريخ تجاوزت وصد سبرة الملوك وإنه لتفكير سقيم أن يقل دهاة التطبع مع إسرائيل أن إنفاء التناريخ من اسقررات المدلوس المصرية هو أفضل طريق إلى السلام، والتاريخ لم يمد عمهوم الدكتور فينالعظيم وعفائ، محرد أحداث تُرصد صمن نظرة أحادية دون اصتبار، وأعظم المؤرجين لمعاصرين هم الذين يحسمون بين القلسمة والساريح، وكانت عسارة تامليون الأثيرة: وإلى والساريح، وكانت عسارة تامليون الأثيرة: وإلى الملسعة

الوحبدةك ولولا الملسعة لكان التباريح محبرد مسرد للوقبائيع ، وكنذك قسإنه لولا التسريح لأصبحت التلسفة أيستسمولوجيا أو قصوراً تُسكي على الرمال. وللتاريخ تفاسيار شني، قسها مثلاً التقسير الديني فتند موسويه بأعتبارالناربخ دراما الإرادة الإلهية، فكل حادثة فينه هي درس من السماء يتحلمه الإنسان، وكانت متراجع هذا التفسير أسمار العهد القديم؛ وقبو لتير، وجيبون، ومونت كينو، إلح هم الدين حرروا التدريخ من اللاهبوت. ومونسكيو قبال بالتقسير الجانواني، وقبل ذلك مه أبقواط إلى تأثير البيئة الجغراهية هي تكوين السكان تفسيًّا وأحلائيًّا، وتكوين الدول؛ وأرجع أرمطو نجاح الإغريق وامتيازهم العظلي إلى مناخهم المتوسطة وقال ياكل بتأثير الملاخ والطعام والأرض، وتأثير مظاهر الطبيعة عي حياة كل جنس من الأجناس، وأمنا مساركس فيقبال بالتنسير الاقتصادي ، يعنى تقسيم الثروة، وطريقة الإنتاج والتوريع ، وحرب الطبقات، فهذه الأمور هي التي تصدد مظاهر الحينات سنواء كنان هذه الظهر دينيًا، أم أحلائيًا، أم علميًا، أم صناعيًا، أم زراعيّا، أم أدبيّا، أم فنيّا، أم مكريّا، والطسروف الاقتصافية هي التي تحدد قينام الإمبرياليات، كالإمسريالية الأمريكية اليموم، وهي التي صحفت يستفوط الاتحياد السوفيتين، والمنافسية الآن بين للدول هي منافسة التعمادية من داحل مظام الحات والمولمة؛ والسفاوت في الشروات والدحول، بين شبعسوب دول الشبيساق ودول الخبوب ، ويان

الدون الغيبة والدول الصقيرة ، هو الذي يعجر الحروب الصميرة، ويعجّل الندلاع حرب عالمة ثالثة

ومقبائل هدا التنفسيسر المادي تقول إسبرائيل بشفسهم هرأتي للشاريخ ، باعتبار أهم العوامل المحددة خركة التباريخ هو المامل المرقى، يممى أن الفروق المرقبة تُحتّم مروفًا عشلية . ودوح العسمسر Zeitgeist وإن كنانت الأن مع التعسيس لاقتنصادي إلا أنهنا تسمح ببالتعسير العبرقيء وحروب لبلقان والشبطان والخليج وغيرها مي حروب أسبانهنا عرقيةه وأهدائنها الطنهنيس المسرلي Cheunsing، والنظرية الملسقية الحاكسة ملى التقسيم العرقي هي تظرية الصفيرة للختاري والصفوة هم العرأق الأسمى. ويتصل بالتقسير لعسرتى مسنا بسننمي بالتسقيسيير التقسيي أو السيسكولوجي، والتقيسير النقيسي هو الذي يبرو تظرية العسموة الأنه يتستم الناس إلى عباقرة وحاديين وحسمقي، والعيساقرة أو عطمناء الرجال هم الذين صنعبوا التاريخ في كل منجال، وليس تاريخ القنسفة إلا تناريح مطمناه الضلاسبقية والقول فيهسم يصدق على فينرهم كبالعلمناء بالنسبة لنتعلم، و لأنطاق بالتنبية فلحركية العامة للحبءة، وهؤلاء الأمذاذ جميماً هم الدين وأشوا الأفكار، وصموا الاخشراعات. وجُساع هذه التصاسير كلها هو ما تقول به فلسضة التاريخ أو التفسير الطلسمي لفتاريح، وهي قلسقةً أو تقسيرًا

مركب، والفلاسقة وحدهم هم المؤهلون للنظرة الكلية أو الشامئة.

مذهب النظيث مذهب النظيث Frinitarisme (F) , Dreieiugkeitslehre (G)

القول بالشائوث الأقدس: الآب، والابن، والابن، وروح الفيدس، يعنى أن ابه واحيد وبكه بشلالة أجزاء أو ثلاثة مظاهر، وهو مذهب الاناسيوس (١٩٦٠ - ٢٩٦) أستب الإسكندرية ، أراد به الردّ على هبرطنة آريسوس (١٩٦١ - ٢٣١) ، وكان آويوس (١٩٦١ - ٢٣١) ، وكان آويوس يقول بالوحدانية، وأن اسبح هو لبن سريم وليس ابن انه، فافه لا بلد وردّ عليه أثاناسوس بأن المسيحية تقوم على الاجتفاد في الناوسة في المسيحية مثلق، الثالوث الأقدس، والألوهية في المسيحية مثلق، وأنه من ثلاثة أجزاء. واعشيرت الكنيسية الكاثوليكية هذا المحتوس أسس المفيدة الأرثودكية

Pessimisms (۲۰) : مذهب النشاقم Pessimisms (۲۰) : Pessimismus (۲۰)

ينابله ملحب التفاؤل. وملسمة التساؤم تقوم على أسباس أن كل ما بالحيساة شراء وأن العالم بعبنسوره النفيص، مكانت الرلارل و لسراكين، والحيمات والحيات والحرء والحرء والأوشة والأمراض، والتطاحل والحروب، وأن الإسبان بعب مقطور إما على التشاؤم أو انتفاؤل، وأكثر الناس مع التشاؤم ولا يستشجر التساؤل إلا

الحسني، والأحسن هو المتعائل الذي لا مبرر لتعاؤده. ومذهب النشاؤم يؤكد على الألسم ، بدعوى أنه طابع الوجود وقانون الحياة. وقلاسعة التشاؤم ينكرون أن تكون هاك عناية إلهية، وإن كان هاك إله فهو قيد خلق العالم وتركه وشأئه، و نه في رهم هؤلاه لا يكتبرث بالإسسار، ولا بحيره ولا سعادته. وأكبر عثل لمدهب التشاؤم مي العسمة العربية ، أبو العبلاه المعرى (١٧٩٩ – مي العسمة العربية ، أبو العبلاه المعرى (١٧٩٩ – ١١٥٨٨ م)؛ وفي القلسمة العربية ، شويتهاور

ووُهْدِنَى فِي الْحَلَّقِ مِعْرِقِتِي بِهِمَ

ومِلْمَى بِأَنْ العالمِنْ عِبَادًا!

والشابي قبال: السمادة ومنم، وهي إمكانية معلقة على سبيل الإفراه بالبقاء في هذا الشقاء، والألم يخترم حياتها، والهم وأخرع، وإذا حاولها التخميف عما نعاني من ألم دخلنا في ألم جليد، وبحر باستمرار تدور في هجلة الألم!

والقسران هيه من النشاؤم والتفاؤل سماء فيالوجوه حيدلي وفيه الليل والنهار، والأبض والأسس والعسر، قبلا الليل يسبق النهار، ولا النهار يسبق النيل، ولا السواد يعم الكور، ولا النهار يسبق النيل، ولا السواد يعم الكور، ولا لبياص هو لونه العالب، والله يتول. فأن مع العسر يُسراً ﴾ (الشرحة)، فقرن العسر باليسر، ويقول عرضيتها الله بَعَد عُسْر يُسراً أَهُ بالله بَعَد عُسْر يُسراً أَهُ وَلَا الله بَعْد عُسْر يُسراً أَهُ الله بَعْد عُسْر يُسراً أَهُ وَلَا الله بَعْد عُسْر يُسراً أَهُ وَلَا الله بَعْد عُسْر يُسراً أَهُ وَلَا الله بَعْد عُسْر يُسراً أَهُ الله وَلا القرة الله يَكُمُ الْعُسْر ﴾ (القرة ١٨٥)؛ ومع ذلك وإن

من التشاؤم قبوله تعالى : ﴿ لَقُلَا خَلَقْنَا الْإِنسَانُ في كَيد ﴾ (البلدة)، والكبد هو انشقاء، وقوله عِحْمَلُتُهُ أَمَّهُ كُرْهُا وَوجَعْتُهُ كُرْهًا ﴾ (الأحقاب ١٥) . والكُرُّه هو للصاناة والتنعب يكونان في الحسمل، ممئذ النفاية والإسبان يوك في مشقة، ويعيش في مشقبة. وفي الحمل تفاسى الأم الوحم والعشيان والمُثَقِّلُ والكرب، وعند الوضع كأنما النفس تُشُقَّ تمسيُّسُ ، والجسم يتقسم إلى النين، ويستعلب الطمل - كعنداب الأم - من الطلق والدفع، ويبدأ الحياة أول منا يبدأها بالبكاء. وتلحص الآية . ﴿ وَالْمُسْعِلُسِرِ * إِنَّ الْإِنْسُنَانَ لَقِي خُسْمُسِرِ ﴾ (المصر ١/ ٣) حياة الإنسان على الأرض خلال عُمره كله، فيهو دائمًا إلى خسران. وأمنا النعاؤل مهسر من مثل عدد الآية ﴿ إِلَّا الَّذِينَ آتُنُوا وَعُمِلُوا المسالحات وكواصوا بالحق ولوامسوا بالمسيرية (المصر؟) ، كنما في مذهب الللاطون، قبالروح في انصبالها بالبيدن المادي تتدنى وتنحط بسبب الشهوات والرغبات التي يقرصها عليمها البدنء ولذلك فمن الواحب على الإنسان أن يتحرر من البندن قدر استطاعته فينحسروالروح، ومقابل الفيلسوف دإن الإسلام يقول يانؤمن، وصمات الميلسوف أن يحرز الحكمة والعصائل ،وصمات المؤس الإيمان، وأن يسمسل الحبير، ويتدهبو إلى الحق، وأن يصمم ويكون قمدوة للأحسرين في الصنسر وصفات المؤمن أروع من صفات القبلسوف ، لأن حكمة الصيلسوف وفصائله لللته ولا شئ منها للناس، ثم إن أصلاطور مدعو

ولى الرهد حتى الموت، كما يقول سقراط الموت ملهم للفلاسعة، وهو بقطة البدء، وعاية العلسعة؛ وفي الإسلام بقطة البدء أن يعيش الإسان الحياة الصباحة، ويساعد للحتمع من حوله على الصباحة، ويساعد للحتمع من حوله على العسلاح، أي أن الفهلسوف يعيش لنفسه، يسما المؤمن يعيش لنفسه، يسما المؤمن يعيش لمسه وللباس؛ والميلسوف معلم، وعلمه الحق وعلمه الحق والكومن معلم وعلمه الحق والكمير، ونستان إل وعلى ذلك فالمؤمن معتمة ومستقبالاً وجوداً وحاضراً، ومنفائل حياة ومستقبالاً، ومنفائل حياة ومستقبالاً،

مذهب التشكك الأخلاقي ماهي

Ethical Skepticism (E.); Scepticisme Éthique (E.); Ethischer Zkeptizismus (G.)

إن تسواعد الأخلاق أوامير أو توصيبات أو معبيرات الفعالية لاتجاهات صاحبها أو معتقداته، ومن ثم فهى نسبية وحير ملزمة للآخرين.

مَذَهُبِ النَّشِيَّقِ مِذَهُبِ النَّشِيِّقِ Choisisme ^(E); Wirklichkeitsman ^(G)

مسلامب الفيلاسفية الدين يشبيتيون المصانى، ويسمى الشيئية كذنك. (انظر أيضاً شيئية) .

Evolutionisme (E.); Evolutionismus (G.)

أن كل منا في الطبيعة يخصع للنظور من السميط إلى الأكثر تصفيداً، غير أن التطور قد يكون بالانتجاب (دارون)، أو خلاقاً (يرجسون)، أو عكسياً _ أي من التنوع إلى التجانس (الالاند)، أو طادراً (الويد مورجان)، أو خاتباً (الامارك)، أو

محافظاً ـ أى للمحافظة على النوع (والاس) مذهب التطور القجائي

Emergent Evolutionsm (E.)

فلسمة لويد مورجان، ويمسر التطور بالتشوء المنجاتي، أو الانشائي، لتنصديلات تطرأ على الكائنات الحية، من شأنها أن تلائمها بظروفها

يقابله طحب التشاؤم .واليهبودية والملسفة الفائمة عليها أساسهم التشاؤم، يبسا المسيحية قوامها التفاؤل، والإسلام مبريح من المذهبين، وكعلك فلسفة أفلاطون، وكنظ، والفلسفة الأفلاطونية المحلثة، والرواقية، والفلسفة التي تقول بها ثورات كالثبورة العبرنسبة، والثبورة البلشفية، والثبورة المصرية، جسبسها متفائلة، وتفصح عن آمال عبريضة فلمستقبل والعلسفة المحلينة مبتغائلة، وترى أن الوجبود يستحق أن يصاش، وأن العالم ليس أفضل العبو لم، ولكن بوسع الإنسان أن يصبح منه شبيتًا أفيصل، ولكن والعلسمة والعلمة التقدمية تدهب إلى ذلك.

Integrationism (F); Integrationismus(C)

dincyrationismus(C); Integrationismus(C)

dincyrationismus(C); أن الوظائف

الحبيوبة في الكائن تعسمل في تعساون وتعسارض

بيسما بنها وفي صورة كلية واحدة، تعسى أنها
وظائف متكاملة رغم تعارضها

Finitisme (F.); Finitismus (E.)

أنه ليس ثمة شئ في الواقع لامتناه، وأن كل ما صبه يخصع لقاتون العدد، فإذا قبل إن المعقل بوسعه أن يتصنور اللامتناهي الريباضي، أجاب أصنحات مسذهب التنباهي بأن الموجدود في الأهبان.

نفيسه ملعب الامتحالة ، وملعب التعلور والثبات يعنى ثبات الكائبات على التكالها دور أن يطرأ عليها تطور جوهرى، فالإنسان هو الإنسان، والقرد هوالمقرد، ولا يستحبل القرد إنسانًا، ولم ينطور الإنسان من القرد، فكل نوع البت على نوعه، والطغرات حالات شاذة مبالها الزوال ولا تُخسر الوع من نوعه، والتبائل الناها والأسات الناهاء وملعب الناهات والأسات الاستحالة، وملعب التعلور، والأستحالة)

والثنيات Fixation ^(C.): Fixation هو الاستشقرار وعدم السغير، نقبول ثبتت المفكرة في عقله، أي استقرت، والفكرة الثابثة :aléc fixe هي

المستنقرة التى تنفوض نفسسهنا باستنصرار على الشعور، وفى صورتها المرضية تتحكم فى السلوك الواص للقرد.

والتفيت في التعلّم هو أن يمهر العضو في إنيان حركة، أو أن يسهل على العنقل تذكر منوضوع والتشبيت في التحليل التعني هو التعلّق بمرحلة باكسرة من منزاحل التنظور النفسسي الجبسي، أو موضوع من تلك المرحنة والثبات في الاعمطلاح مو صمود على الرأى أو الملحب، وهنو التعبيسم والإصبرار والتبات في الأخلاق Perseverance والتبات في الأخلاق Perseverance والتسبيلة في الأخلاق إلى أن المسبيلة في الأخلاق المنال الألام ومقاومتها.

Dialecticisme (E.) ; Dialektkismus^(G.)

مذهب الهيجليين الذي لا يرى أن الحقيقة ثابتة وكلية ، وإعا هي في صيرورة وتغيرا وكن وضع المخطط يتضمن تقيه watthèse وكلا الوضع ونفي الوضع يتحدد في مركب synthèse أعلى، وهكدا باستمرار

Aestheticism (E.) مذهب الجمال Esthetisme (E.) , Ästhetiklsmus

اتجاه صريح أو ضمتى يصلى من شأن الحميل وسجعل من شأن الحميل وسجعل من قبيم الحمال أعلى قيم الحياة، ويطلب الحمال الحميل لذاته لا لمنفحته أو خيربته، وملحب الجمال الأخلاقي اتحاه بصنف السلوك باعتساره جميلاً أو قبيحاً، وينظمه وفقاً لقيم الجمال

منهب الجوهرية (Constantialisme (Constantialisme) (Constantialisme) (Constantialismus)

مذهب القائلين بوجود الجواهر من حيث هي فرات موجودات قائمة منفسها، أو من حيث هي فرات قابلة لتوارد الصعات المتصادة عليها دون أن تتغير هي بعسها، ويقابله ملحب الظواهرية الذي يبطل الفائلون به معنى الجوهر، ويعتبرون الموضوع الذي تُحمَّل عليه الصعات قائماً بهدفه الصفات وحدها لا بشئ آخر فيرها.

مذهب الحركة

(أنظر التحركية).

سنشلال السلطتين التشريعية والقضائية عن السلطة النفيدية، وبقرر للمتواطنين خيمانات تحسيسهم من تتعسيف الحكومسات والمنادون الأوائل عذهب الحرية هم جماعة من الأمسال طيوا بإدحال النظام البرلماني (بحو ١٨١٠)، من الممط الإعليزي ، إلى أسسانيا ومنقعيه الحرية بهذا المعي بقبص الملهب الاستينادي الموية كدلت مقعب سياسي فيستعي يقرر حرية الاعتقاد والرآي، وأنه ليس من الضيروري أن يكون الناس على دين واحد كي يتصلح النظام الاجتماعي ، ومنقعيه الخرية كي يتصلح النظام الاجتماعي ، ومنقعيه الخرية الحيراً مندهي فلسقي اقتصادي يقرر وحوب

تحلى الدولة عن كارسة الشاطات الصاعبة والسحارية، وعن التلحل في العالاسات الاقتصادية بين الأفراد والطفات أو الشعوب، ويسمى هذا المدهب يمهمب الحرية الاقتصادية ١٠٠٠ وهو نقيض ملهب رأسمالية الدولة على كل استباط الاقتصادي، وهو أيضاً نقيض النظام الاشتراكي الدي يقوم على السيطرة الاقتصادية للمحتمع الدي يقوم على السيطرة الاقتصادية للمحتمع

مذهب حبئى

Sensualism; Sensationalism ^(F); Sensualisme; Sensationalisme ^(I); Sensualismus ^(I)

يحمل الأحاسيس مصدراً وحيداً لدمعرفة، وكانت نشائه في القرن الناسع هشمر نسيجة النظورات التي استحدثها التجربيون في القريف السابع عشر والشامن هشمرا وأبطاله هارتلي، وجيمس جمل، وكونديان.

متهب العلول : Immanentism العلول

Inputationalisme T . Immorphismus $^{\theta_{A^{\dagger}}}$

اقدم المداهب الملسفية، وهو مضمون الأرواحية عسسانة عسسانة الأرواحية المسابقة والعوصية المديانات الباطية والعوصية، والديانات المصرية والهندية، يقول إن الله حال في الكون أو في الإنسان، والحلولية انشارت عبد المسلمين وحاديهم من الهند، ومن العبد، ومن العبرانية، هبؤذا كانت

روح الله قد حدّت من المسيح، فيسمكن كذلك أن غول أحساد أحرى الشيخاص آخرين، وكان الحلاّج المقتول منة ٢٠٩هـ داعبة الخلول الأول، وقال بالوحدة، ووحدته وحدة شهود لا وحدة وجود، يمي أن الله تمالي يشهده في نفسه ويحل في الحاز ونيس على الحقيقة، وأما وحدة الوجسود في الطبيعة وفي الإحسان. (انظر وحدة الوجبود، ومذهب الكل في الأسبان. (انظر وحدة الوجبود، ومذهب الكل في

امذاهه حنيتي اعذاهه Hunboliyla

مذهب أحمد ابن حنيل ، قال بالتوقيف في العبادات، والعناو عن المناملات، ومن أصبول المذهب الخنبلي: للعمالح الرسلة، أي مصالح الناس اليومية فيجب مراعاتها؛ والاستصحاب أي استدامة الثابت منا دام ثانتًا، والمنفى ما دام منفيًا-أي لا تغيير بما هو قائم من غير داع يستلزمه؛ واللواليع أي التي يحق الأخذ بها كتوسائل لأمر أو تسهى. وفي المذهب الحبسلي يسوغ الأجنهساد حتى للعنامي، والعلم هو معرفية المالوم على ما هو پنه، وليس في اللهجب الحتيلي تعطيل ولا تشبيمه، والإعان بالله ينسعي أن يكون بلا كبيف، فهو سميع يسمع، ونصير ينصر، من عبار تشيبه ولا تأويـل ، لأنه ليس كسمستنله شئ. وليس القسفب وعبد الحبابلة بمعنى الحسيسر والإلزام، وإثما قيصاء التعاصي على النباس، عملي أن الله حلق لهم حركاتها النبي تكون بها الإرادة الماسدة

والمصاصى، لا يمعنى أنه أسرهم بها ويجهرهم على عليسها. ومن قنضائه تعالى أنه أوجب على الكلمون النظر والاستندلال الموصلين إلى العلم، واحتلافهم يدن على وجوب النظر، والإنجان شامل، فهو قول باللسان، وعمل بالأركان، واعتقاد بالقلب، ويزيد الإنجان بالطاعة، وينقص بالمصبة، ويقوى بالعلم، ويضعف بالجهل.

مذهب هنقی هاهم Hanafiyta Ard

مؤسَّسه أبو حنيقة النعمان ، وطلسفته إسلامية، ومضمونها أن فدمائية، أي ماهية، بمعنى أن الد يعلم نقبسه شبهبادة لا يلثيل ولا خَبِس، وتبعن تعلمه بدليل وخُبُر. والله تعالى لا يشبه شسيئاً من خَلَقه ولا يشبهه شيّ من خُلَقه. ويعشبر المذهب الحشمى أول مستذهب قبيبال في اله أنه ليس كالأشيباء.وفي المذهب الحنمي يصير التصييز بين صفات الناب شيعالى وصيعات القعل وايدقد حاق الحسالم لا من مسادة، وكستب كل شئ بالوصف أو بالحكم- أي أن الأشيباء سنكون على كندا من الصنصات، لا يصيفة الحكم، أي فلتكن على كنذا من النصيمييات. وعلم الله في المدهب الحنفي أزلى، ومنا يعجدت من تغيير عي الأشياء إنما هو محصور في الأشب، وفي علم الله. وتسطوية السكو من النظريات الاعتقادية في للدهب الحتمى، بمعنى أن الله حمق البشر في هيئة الدر في صُلُّب آدم فهم يتحدرون منه تباعًا، وأنه

أحد عليهم الميئاق القروا له بالعدودية، ولكهم نسوا بعد أن ولدوا وشبوا ومذهب أبي حنيفة كسبى، مؤداه أن الله لا يحسر أحلاً على الإيمار، وكل أفعال العداد من كسبهم على الحقيقة ، ولا يتنافى دلك مع القول بالمصاء والقار، بالاعمال معطوقة من الله ومكسوبة من العباد، والقصاء هو ما حكم الله يه كه جاه به الوحى، والمدر ما تجرى به قدرته وقدره على الحلق من الأول ، ومن ذلك أمره تعالى بالتكوين والإيحاد، وأصره بالتكليب و لإيحاب ، والأول تسير الأصمال في الكون على مقتضاه، والنائي يسير الحيزاه في الكون على مقتضاه، والنائي يسير الحيزاه في الآخرة على المناسة.

كالم خوري المالية المالية المالية المالية المالية Vitalisme (10): Vitalismus (1.6.

انجاه منائى فى علم الحياة يُرجع العبمليات خيوية فى الكانسات الحية إلى عوامل لاسادية بسمبها قوى الحياة، أو السورة الحيوية، أو الكهرياء الحيوانية ومدهب الحمهور من العلاسفة الحبويين هو المذهب الحيوى الميسيط، غير أن التبار العلمى السائد بين علماء الحياة ـ ويسميه المعض الملهب الحيوى النقدى، قد حاول عول هذه * الحياة * في الكائن والتجريب عليها، واشتهر من هؤلاء وبيام هارمى، وشدل، وكان أبرزهم هاتز دريش

Neu- vitalisme ^(E); مذهب حيري حدرث . Neo - vitalisme ^(F) , Neuvitalismus ^(L)

مسمة الفائلين أن الحياة المتحلَّقة أكبر من مجموع العمليات التي تستحدثها، وأن هذه

العمليات نتم محطة مسيقة أو تسليدت فاية قد رُصدت لها قبلاً، ويردون الحياة إلى ما تسميه الروح عاددة ، وهي كمال أول أو التنحية، يمعني قوة حيوية تسيطر على العلمليات الحسوبة وتوجهها وجهة عائية

أن الحياة من خصبائهم المادة، وأنه لا انعهام بين المادة والحياة، وأن كل حياة مستمدة من المادة، على عكس ما كنان يقبول به أضلاطون وبار كلى من أن المادة عناطلة ولا نعمل بسعسها ويرجع مسلمب حبيبوية المادة إلى الرو قبيين الأوائل، غيبر أن الاسم لم يقل به إلا والسق كتويرث (١٦١٧ ـ ١٦٨٨)، ويسبه إلى متراتو رئيس مدرسة المشائون (٢٨٧ ـ ٢٦٩ ق.م).

مذهب المثق (Créationisme '' , Kreatianismus'')

سلعب العلور، وهو تشيض علعب الطيفي، حيث يقسرض الأخير أن الكائنات تقبص من مسدأ أعلى، والكائنات الأقرب إلى البدأ هي الأكمل، ومنها تعبض كبائنات أدبي؛ بيما الثاني بعشرض أن الكائنات تسبلسل من الأدبي إلى اله الأعلى وسده الخلق هو الدي يقول بأن الله حلق الخلق في سنة أيام ثم ترك كل شئ بلاصول والمساب والمسيسات بمعل فعلها ومذهب الخلق اللسيسات بمعل فعلها ومذهب الخلق اللسيمر أن اقد حلق الكور لأول

مرة في سنة أيام ولكنه دائم الخلق والشدبيسر والرعاية والحفظ لما يبحلق ولما قد خلق، والإسلام على هذا المدهب، كنما في قبوله تعمللي: ﴿ إِنَّ وَلَكُمُ اللّٰهُ اللّٰذِي خَلَقَ السُّموَاتِ وَالْأَرْضُ فِي مِثْةِ أَيَّامُ وَلَكُمُ اللّٰهُ اللّٰذِي خَلَقَ السُّمواتِ وَالْأَرْضُ فِي مِثْةِ أَيَّامُ ثُمُ السُّوكَ فَي مَالًا اللّٰمِ الْمُرْشُ يُدبَرُ الْأَمْرَ ﴾ (يبوسس ٢). ثم السّبول هو الموجود، والاستواء صليم يعنى والسيطرة عليم والتسمكن منه، وتدبيس الأصر موالانه.

القول بالخلود، وهو ثلاثة مناهب، قملهب الخلود بالبروح Immortal soul ductrine يقبول إلى الإنسان معلوق مركب من منصرين الجسد والروح، والروح تنقمص الجسد، والوت يحرى على الجسد ولا يجرى على الروح، وحقيقة كل شخص روحه ونيس جساده وملهب للعباد والروح، فالمبورة الإسبية جسد وروح معنا، وهده حقيقة الإسان، وأحلة مادية هي الجسد، يقول بطبيعتين للإنسان، وأحلة مادية هي الجسد، أو الإنسان كصورة أو كحسد، والأخرى أثيرية كالطيف وهنو مانسميه الروح، والحسد يصب كالطيف وهنو مانسميه الروح، والحسد يصب المساد، فينموث الإنسان الخيف، ويتسلخ عنه المساد، فينموث الإنسان الخيف، ويتسلخ عنه الإنسان الطيف ونسان المناهد، ويتسلخ عنه الإنسان الطيف الدسان الخيم، من جلهها.

Dynamism ^(E): بينامي Dynamismus ^(E): Dynamismus ^(E)
وحهة النظر التي تقبول بأن الكون كله عبارة

عن مجالات لقوى طاردة وجادة تنصاعل مع معصها، في مقابل الملهب الآلى أو المحاتيكي الذي يرد للبادة إلى ذرات، ودكته لا يتحسمالها تأتلف ونفسرق إلا بقمل حركة غير بها ولكه غيها، فهي عارضة وليست من حواصها ويعتبر وودجر يوسكونش (١٧١١ ـ ١٧٨٧) مؤسس المذهب.

مذهب ذائي أخلائي ...

Ethical Subjectifism ^(E.); Subjectivisme Éthique ^(F.); Ethischer Subjektivismus ^(E.)

إن الأحكام التُلقية على أفكار أو الفعالات أصحابها تجاه الآخرين، سواء كانت باستحسامهم أو باستهجابهم.

بتألف الواقع المادي من جزيئات بسبطة دقيقة تسمى ذرات، والمدهب الدرى يرجع ما ملاحظه من تغيرات في الأشباه والعالم إلى ما يعرأ على هذه الأشباه، أو ما يستحدث بها من مغير في الوصع السببي للدرات الداحمة في تركبيها والمدهب الذرى أقدم عظرية عرفها تاريح المكر الملسمي، وصاحها دهولريطس صباغة محكمة، وطورها سيترت (١٥٧٢ ـ ١٥٧٢) عهداً للاتجاه العلمي للسظرية المدرية، ولكن چون جالسون وجبهبي النظرة المدرية، ولكن چون جالسون وجبهبي النظر الشدية واحدمة، وأدى تطور

النظرية حديثاً إلى قيام علم الطبيعة النووية.

مذهب الربويية مذهب الربويية Déisme ^{«E.)} ; Deismus

مس عدمه الإغريقية بعتى الرب، وهو وحهة السطر التى تقول بوجبود إله غير شبخصى، ليس كإنه الديانات الكتابية، كسبب أول للمالم. وهو صد الغرالي الإيمان بالله مع جحد اليوم الآخر ويعتقد الربويي أن الله خلق المالم وتركه يعمل وفق قبوابينه دون تدخل منه، ومن ثم يمنعي حن الله القدرة المطلقة والعلم المطلق

بحص الغائية أصل الحباة، ويقول بالمكرة الوجمهة الحسائمة (الروح)، وأنها علة الأجسام الحية، وحقيقة الإنسان، وجبوهر الوجود. ومن تتاثج هذا علمه القبول بحلود الروح، ويوجود الله، وتقدم القبم الروحية على القيم المادية.

مذهب سبق المعرقة بالهيوط

Infratapsarbinism (E.),
Infratapsarbinisme (E.),
Infratapsarbinisme (E.),
Infratapsarbinismus (E.)

القبول بأن الله كمان يعمرف مسببة أن آدم سيعصى أمره ، وأنه سيهبطه إلى الأرض لتكون الحياة الدنيا وفي القرآن ﴿ قَالُوا أَتَجْعَلُ فِيهَا مَن يُقْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ النِّمَاءَ﴾ (النقرة ٣٠) دليل على

أنه تعالى قد قص على الملائكة قصد آدم قبر ال يحلقه فكان سيحانه يعرف أن آدم سيعصى آمره وسيجعله خليقة في الأرض ويقابل هذا ملعب سيق القضاه بالهيوط supreispearisoism ، يقول إن الهيوط قد قصى به الله من قبل أن يقع، ووقوعه لللك كان أمراً مفضياً يعلمه الله بعد أن قصى به فالغضاه به يسبق علمه به

النظرية التي تجعل النماس فلسعادة المقلية لا السعادة الحسية أساساً فلسلوك الأحلائي ومبعكاً له، ونقول إن السعادة العقبلية هي الخير الأسمى وغاية كبل فعل سواء صلى المبشوى العردي أو الاجتماعي، وهو يهذا المعنى بقابل ملحب الللة. (انظر ملحب الللة).

مذهب سلوكي (الظرملوكية)

مذهب شمول النفس Panpsychisme (F1 , Panpsychismus) (G2)

مدهب النظير إلى المالم من وجهية نفسية (انظر شمول النفس) .

Totalitarianusin ^(F); Totalitarismus^(L)
(اتظر کلیاتیّه)

Skepticism الشه الشه الشه الشهاد المساد الشهاد الشهاد الشهاد الشهاد الشهاد الشهاد الشهاد الشهاد الم

Scepticisme (E.); Skeptizismus (G.)

مدهد أهل الشك أو المستككن، وهم فلاسعة الإعربق من قورون إلى سيكستوس، ومن نصب بحوهم من للحقيق، أمثال هيوم، الدين شكوا في كفاية الحواس، وكفاءة المقل بلوع ليمين حبول طبيعة الأشهاء، ومن ثم قالوا بوجنوب تعليق الحكم، ويسميهم الإسلاميون وتنورون الإيلى، وكنان لهم أثرهم على الفكر ونورون الإيلى، وكنان لهم أثرهم على الفكر الإسلامي هند المرالي، ومقعب الثبك النام هنو الأسلامي فنوروني أو القورونية. (الغر قورونية)

انجاه يؤكد الشكل على الموضوع في المن، باعتسار أن المعنون شكلية أو تشكيلية، مثل السجربدية، والنكعيبية ،والسربالية، والدادية، والوحشية. وهو في الأحلاق يزعم أن الميادئ الأساسية الى تحكم تصرفانيا شكلية حالصة وفي الرياضيات يؤكد جوانيها الصورية على المضمون أو المعى، أو يبكر أن يكون للمعادلات لرياضية مصمون. (انظر كالأ من هذه المقلفية مكانه)

مَدُهُبُ الْصَرِينَ الْصَرِينَ الْصَرِينَ الْصَرِينَ الْمُعَرِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعِلِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعِلِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَا الْمُعَالِينَ الْمُعِلِّينَ الْمُعَالِينَا الْمُعَالِينَ الْمُعِلِّينَ الْمُعِلِّينَ الْمُعِلِّينَ الْمُعِلِّينَ الْمُعِينِ الْمُعِلِّينَ الْمُعِلِّينَ الْمُعِلِّينَ الْمُعِلِّينَ الْمُعِلِّينَ الْمُعِلِّينَ الْمُعِلِّينَ الْمُعِلِّينَ الْمُعِلِّينَا الْمُعِلَّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينَ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِينَا الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِيلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِيلِينِ الْمُعِلِينِ ا

القول مأن أنصال الإنسان ورصاته صرتيطة بالمسادئ والعلل الطبيعية ارتياطاً مطلقاً، بمتى

أنها طبياع لازمة عن المثل الحدوجية بالصرورة. كما في مذهب الجبرية

قسمان ، أحدهما ملعب الطاقة المطلقة الذي قال به أوشتال، والأولى أن يُسمَّى الملهسب المطاقى المعتالات المستخطئة المعتالات والمو القول المعتالات المعتالات وهو القول المعتالات الم

مذهب الطبيعة الواحدة : العامية الطبيعة الواحدة : Monphysisme (5.) . Monophysismus (6.)

عند اللاهوتين المسيحين، هو القول بأن للمسيح طبيعة واحدة ناسوبية، وهو قول صلحم يرقى إلى التحديف، وهو القول الذي ذهب إليه تسطور (تونى في صحيد مصبر سنة ٤٥٠)، يقول: إن مبريم أم الإنسان المسيح وليست أم الإنسان المسيح وليست أم وليس إلها وإنما إنسان مملوه من البركة والنعمة، وليس إلها وإنما إنسان مملوه من البركة والنعمة، أو موحى إليه من الله، فلم يرتكب حطيثة ، ولم يأت أمراً إذا وأنكر محمع إفسس منة ٢٦١ يأت أمراً إذا وأنكر محمع إفسس منة ٢٦١ بلاسانية الراحدة الإسسانية وأن المسيح، وأعلن : أن مريم المدراه، واللدة الله، متوحد في الأفتوم

وأبضاً مإن كتيسة الإسكسدرية أعلت أد

المسيح له طبيعة واحدة اجتمع فيها اللاهوت
بالتأسوت، ومن أجل دلك انعقد مجمع إفسس
الثاني سنة ١٥٤، وقور أن المسبح فيه طبيعتان لا
طبيعة واحدة، وأن الألوهية طبيعة وحدها،
والناسوت طبيعة وحدها، التقتا في المسبح.
(انظر تسطوريون)

مذهب طبيعى أخلاقى

Ethical Naturalism (E.)

Naturalisme Éthique (*)

Eduscher Naturalismus (C.

(أنظر الطمانينة).

مذهب الظواهر الثانوية

Epiphenomenonism (E); Épiphenomenomismis (E); Epiphänomenomismis (C)

هو القول بأن ظواهر الشمور تابعة للظواهر العسيرلوجية ، تتولد منها ولا تؤثر فيها، فكما أن ظل الماني لا يؤثر في سيره كشلك لا يكون لظواهر الشعور تأثير في حركة الإنسان وفعله. مذهب عظلي (18) Rationalisme (18), Rationalismus (18) النعاقية أو التعبيد للعقل، شعليب الميررات

العظلية على السررات الوجمدانية والإرادية،

وإعطاء الأولوية للشعشكل لا للإرادة و شسعبور، وردّ للوحودات إلى أفكار أو عناصر عقلية

مذهب العلم Wissenschaftslehre

هو العلموية أبضاً، قال به قشته (١٧٩٧ – ١٨١٤)، يدعنو به إلى أن تكون الفلسفة علمًا بِنْبِيًّا لَا بِقِبَلِ الْحَسَالُ وَلَا الْمَارَضَةُ. والعَمَم كُلَّى، ولا يمكن أن يكون العلم علماً من غيمر أن يربط بين مبادته برباط يمؤلف بيمها وبصمم منها كملأ يقينيا أوالقلسعة كعلك لابدان تشرابط مبادؤها تراطأً كليًّا بِعَبِنِيًّا، ولو حدث في العلم صدم انفاق بين يقين أحمد المبادئ ويقبن مبدأ اخمر فإن ارتباط مسادئ العلم لن يكون كليًّا ، وكنذلك الأمر في الملسقة، ولابد إدن من مبيداً عام كلي يربط كل الميادي، ويكون هو المبدأ الأوب أو المبدأ الأساسي Grambias، وهو أن كل الموجودات لها وجودها الموصوعي المتمييز هي امطاك بها، وكل استشال له شكل يتبعلق بالدات المستشة ، وهذا المبدأ أو هده البداية هي التي تستمد منها مداهب العلوم الحرثية يتيبها

وص أبرز العلمويين يرتواند رسل (۱۸۷۳ -۱۹۷۰)، والعلمسوية حنده تمي الاعتساساد في المنهج العلميء وفي النصدم والارتشاء، ولرمثل كتاب المتهج للعلمي في الفلسفة؛

يقول بأسياب غائية لظواهر الطبيعة، وبعامل المذهب الآلي، هياذا اتسع التعليل العالى Finanty

بشمس کل ظواهر الوحود فنهو المقعب الفسائی الکلی Teleology

مدهب في الشك ، وينسب إلى قورون من إسليب إلى قورون من إسليب و 470 - 470 الاستان الرواقية والأبيقورية، ويقوم على أن المعرفة فيست محكنة، ويحب على الإنسان من شم أن يشك، وأن يظم حميماته ويقيمها عنى هذا الشك، وأن يطق ححيماته الأشهاد، وأن يحون قوله الدائب في أية قضايا دملًا عنا يسنو لي ، أو يطهس لي من الأسر، والأحرى الصحت والصوم عن الكلام وإبداء والأحرى المسابة من أي فكر هي بملوغ المسكينة، لأن المسماية من أي فكر هي بملوغ الاتراكسيا، أي المظمأنيسة، ولا سبيل إليها إلا إذا كان المرء سلبياً، بتعامل مع الحياة وكان شيئاً لا إذا عليه

مذهب القيض

Emenationism ; Emenatism ; ; Émanationnisme ; Émanatisme ; ; Emanationslehre ; Emanatismus ...

قال به الخلوطين، ويفسر نشأة الكون يردّه إلى مبدأ أصبى يصدر عنه الحلق كالإنسماع أو الدفق، بشكل مسرمه ي، ولا يتقلل هذا السدمة مدائم من الأصل، والكائنات الأفسرس إلى المبدأ هي الأكمل، ومها تغيص كائنات آدمي.

Panentheism $^{(E)}$; مذهب الكل في الله $^{(F)}$; Panentheismus $^{(G)}$

مغالة الملاسعة الطبيعيين الدي تصبوروا الطبيعة الخارجية على أساس الطبيعة الإنسانية، وأضفوا على ذلك نظرة صوفية، بأن جمعوا بنهما عن طريق الله، فقال طالبس بوجود إله الطبسيسمة، أو أنه لا وجنود ثلاله إلا حسالٌ في الطبيعة، ووحَّـد بين الأنهة، وجعل فينوس هنو الإله الأكبير أو كبيسر الألهة، وضعل مثل ملك أتكسيمتيدوس، ضقال إن اللاسجيدود هو كل الوجسود، واللامتحسدود هو الله. وتجلَّت هذه النرصة للتبوحيدين المغيسمة وبين الأبهبة في أوصح صورها عند إكسينوقان الذي جعل الألهة هي الطبيعية ، وقبال بوحيفة الوجود. وقبال هرقليطس باللوضوس، أي العلل للسيطر على الكون كله، وهو الله، وكان هذا الأنجاء أظهر ما بكون عبد فلاسمة اليونان السابقين على سقراط، وارتبطت هذه البرحة بالنزعة الأورفية، مكان كل الملاسفة السابقين على سفراط أورفيين في نفس الوقت، وكان طاليس يقول بحباة للطبيعة كحياة الألهبة وهده النظرة التأليبهيية للطبيحة هبي ما تترجمهما أحياناً بأنها فالكل فس اللهاء وأحيماناً أخرى تترجمها احلول الله في الكلُّ . (أنظس رحقة الوجود : وملَّحَبُّ اخْلُولُهُ) .

Dialectico - theological Argument $^{(E,i)}$; Raisannement Dialectico - theologique $^{(E,i)}$, Theolgischer Beweis $^{(G,i)}$

التذهب الكلامي

السرهة، أو إيراد الجنحة للمطلوب على

طريقة أهل الكلام، وهو أن يكون هاك بعد النسليم بالمقطوب، مقدمة مسئلرمة للمطلوب، بحو الأكان فيهما آلهة إلا الله تقسعتا = (الأنباء ٢٢)، واللازم وهو وسياد السموات والأرس باطل، لأن المراد به خروجهما عن النظام الذي هما عليه، وكدا الماروم وهو تعدد الآلهة.

Perfectionism (E.); الكمال Perfectionisme (F.); Perfektionismus (G.

هو القول بأنه ليس في الإمكان أبدع مما كان. وآن الكمال عنو الوجود الحاصل بالنقعل، إذ أن الحسروج من القوة إلى الصمل كنمال. وقبولنا إن الأكمل لاحق وتابع لما هو أدى كمالاً، ليس أقل بنساصة من قبولنا إن النشئ بحدث من لا شئ (ديكارت مقالة الطريقة).

Agnosticism الدري المراجي Agnosticisme (4.4) Agnosticismus (4.5)

معدهب اللا أدرية أو اللا أدرين. الفائلين بالتوقف في وجود كل شئ، فهم يكرون العلم بنبوت الشئ ولانبونه، ويجحدون إمكان التأكد من وجودالله، ويعلفون الحكم على وجوده، قلا يكرونه ولا يشمنونه ومن أبرز فالاسفة هذا بدهب من للحدثين توماس عكملي (١٨٦٩). وهو الذي سك الاسم الافرنجي فالمصطلح (الظر لا أدرية)

تتميز عيد مظريتان، همها ، مدهب الآدة أو السحادة الأحلاقي، ومقحب السندة المسلى، والأول حو وجهة مظر عدد كبير من الملاسعة من أرسبوس وأبيتور، إلى لوك وهوبز وهيوم وبنتام ومل ، ويقسول إن الدلة حسى الشئ الوجسيسد للرحوب لدانه، ويقوم الثاني على فكرة أن الددة وتحاشى الألم هما الدافع إلى السلوك.

ومن ملاسقة مقمب الدلة الأخبلائي في العربية الشاعر فيو شواس (٦٦٧/٧٦٢م) الذي يتول :

قامضٍ في الكِّلَات تُدَّماً ﴿ وَالْخَلَعَنُ فَيِهَا الْمِثَارَا ويتولُ

لست ارى لقة رلا فَرَحا

ولا تجاحاً حتى أرى القدَّحا

وكسان الأميستسوريون صلى مسذهب اللذة، والإسلاميون أطلقوا على أبيقور اسم اليقورس، وقالوا عن أتباعه أصحاب الللة .

مدُهبِ عادي يا الله الله الله الله Materialisme (الله) Waterialisme (الله) Waterialismus (الله)

يفائل للفحب الروحي، ويزهم أنه لا يوجد إلا المادة، وأنها الحسوهر الحقيقي الدي به نصسر كل طواهر الحياة، عقلية واجتماعية وأسلانية

مذهب المتسامحين : "Latitudmarianism أمدهب المتسامحين ا

المتسلمحون جماعة من رجال الدين المسيحي تمردوا على الكتيسة الإعجليزية هي القبرن السامع

ولو كانوا من المنشقين وأهل الديانات الأخرى،
بدلاً من وظيفها أنداك التي رأوا أنها تتحصر في
محاسبة الناس وتكفيرهم، وتأليب السلطات
عليهم، والحجر على حبرية الفكر يدهوي أنها
سلطة إلهيئة، فالكيسة ليست سوى مؤسسة
اجتماعية يسرى عليها البلى، ويسرع إليها الفساد،
إذا لم تجدد نظامها وتطور رسالتها.

وجهدة النظر التي تجعل من المساواة بين الناس مبدأ حيث تزهم أن الباس وللوا أحراراً متساوير بالطبيسعة، وترد اللانساوى بينهم إلى الظروف الاجتماعية، ومن ثم فلكي يعبود الباس إلى الحالة الطبيعية يتوجب أن تعاد حسيافة النظم الاجتماعية بما يكمل أن يعبامل الناس بسبواسية فضسمان حرياتهم، وأن يعبامل الناس بسبواسية فضسمان ملكاتهم دون ضغوط أو معوقات

Anthropemerphism ^(E); مَذَهُبِ الْمَشْرِيَّةِ . Anthropemerphisms ^(E); Anthropemerphisms ^(E);

مسذهب الغائدان مان الله على مسورة دات اصعباء وأبصاد، ويجعوز عليه الانتقال، والبرول والصحود ، والاستقرار والتحكي، والمصافحة والملامسة والمراورة، أي أنهم يجعلون لله وجوداً مشخصاً والنشبه عكس التعطيل، ويسب النبيه إلى الإسرائسلين، وإلى الخشوية من أهل الشيعة والمئة (انظر تعطيل، وحشوية).

Logicisme ^(E); منطقی منطقی Logicisme ^(E), Logizismus^(E)

النزعة العقلية التي تذهب إلى تفسير كل ما يعن للمرء من مسائل بأنها قضايا وأقيسة منطقية تحتاج في مصالحتها إلى المهيج المعلقي، والمذهب المنطقي يقبصل علم المنطق هي هدم النفس وعن الملسقة ، ويجمعناه الحاكم على كل العلوم الدهية، ويتسلم المنطق كأداة أولى في البحث العلسمي، والمذهب المناسمي، والمذهب المناسمي، والمذهب المناسمي، والمذهب المناسمي، والمذهب المناسمي، والمذهب المناسمي،

بتوم الأعمال بمقدار ما تتجه من منافع ، غير أن أصحابه فرق وشيع، فيمنهم من يقيم سذهبه على قييسم سذهبه على قييسم من يقيم سذهبه فلاسنة ملحب متفعة الفعل، ومهم من يصف الأفسال طبقاً لقواعد الأخلاق ولا يحكم على مجاماتها لقواعد الأخلاق ولا يحكم على مجاماتها لقواعد الأخلاق، وهؤلاه هم فلاسعة مباماتها لقواعد الأخلاق، وهؤلاه هم فلاسعة ملحب المنقعة الحُلقي، ومهم من يعرف منتعة بأنها البلدة، وأصحاب هذا المدهب هم التاثلون بالمنقعة الفائمة على اللدة ، ومسهم من يطلب بالمنقعة العائمة على اللدة ، ومسهم من يطلب مأتها ءونطلب لأنها كذلك ولبس لأنها وسائل، مثانها ،ونطلب لأنها كذلك ولبس لأنها وسائل، مناهله المترد ويسمى مذهب القائلين به بمذهب ما يطلبه ما يطلبه المرد ويسمى مذهب القائلين به بمذهب

المنعمة العردى أو الأناني، ومنها ما يقيد الجماعة ويسمى علمه المنفعة الجماعي. ومن العلاماتة من يعتبر المدهب النفعى مذها أخلاقها معباريا يُسترشّد به لما يشعى فاعله، ومنهم من يعسبره مندها أحلاقها وصنفياً عامله تحلل المنعكس السلوكي، وكانت بعيمية هيوم تقسيرية، بمعنى أنها كانت تتباول الفاهمائل القائمة وتحاول تقسيرها

مذهب المثقمة ولمثاني المثقمة ولمثاني المثقمة ولمثاني ... المثقمة ولمثاني ... المثاني المثاني ... المثاني المث

بشرَّم الأضعال الخُلقية بما فيسها من أكبر نقع لأكبر عدد من الناس، ولكنه يحتلف عن مذهب المصعة النقليدي في أنه لا يعممل الميل الشخصي لمعل الخير هي العقل نصه

Theism (المؤلَّية المؤلَّية) المؤلِّمة Theisme (المؤلَّية) المؤلِّمة Theisme (المؤلِّمة)

مسن ۱۶۱۹۰۰ الإغريقية بمتى الإله و وحو الأعشقاد بوجبود إله قادر، عليم، حيّ، سميع، بعيسر، خلق العالم وهو متميز عنه وللسوّلة المحاف العالم عبر الرسوي: المحاف المحاف المحاف الدى بعضفد بوجبود إله حلق العالم ولكنه تركم لا يتخال في شوومه مايمانه باقله كسسب أولى وليس إعاناً بإله تسخصي كاله الديانات الكتابة

وكان إيمان هيوم بالله فلسمياً وليس كعقيدة.

فكال يشك في وجود إله، ولا يستطيع مع دلت إلا أن يقول إن وجوده محتمل، ولا يقصد بالاحتمال ها الاحتمال العسى، إد أنه كان يبكر المعجرات كمبرر لمناه دبني يبهص عبيها، إلا أبه لا يستعد أن يكون العالم من تصبيم كائن يشبه العمل المبدع شبها بعبداً، لكنه استكر ما يقول به الدين عن حلود أو سقوط أو حساب، ووصفه بأنه خرابة، وأطبلق على إنمانه ذلك اسم التاليه الفلسقي planosophical thesiam، أو المستدهية)

م<mark>ذهب موضوعی داند.</mark> Objectivisme ^{(F} ; Objektivismus ^(G)

النظرية التي تقور أن العقل بوسيعه أن يعبس إلى احتيقة في دانها مباشرة مستقلة هن الدرت المدركة، ويطلق المذهب الموصوعي بشكل خاص على مسلمب كسفيط من حيث أنه يقرر أن للتصورات قيمتها الموصوعية

مدِّهب موضوعي أخلاقي . . .

Ethical Objectivism ^(E); Objectivisme Élnique ^(E); Ethischer Objektivismus ^(E)

النظرية التي تقول أن العنارة الأحلاقة تكون موصوصية إذا مصلفاها عن قائلها والماسنة التي قالها فيها، سواه من الناحية الزمية أو المكانية الاهامنية التعليم التعل

أن كل علاقية هي سببة بإن موصوعين،

فسقر، طفيس طويلاً أو قصيراً ولكنه أطول من النيانوس وأقصر من ألفيادس، وكل معرفة هي سبة بن ذات وموضوع بجعل كالأمنهما مشرورطاً بالآجر، والنسسية في الأخلاق هي لاعتقاد بأن مكرة الخبر والشر تتعير بتغير الزمر والمجتمعات، وأدى الفول بالسبية في العلسقة انقديمة إلى الشك، ولكن مدهب السبية صار إحدى دعامات العلم الحديث. (انظر نسبية)

بحث في المسائل العلمهية باعتبارها مسائل المسية، ويتحل من صلم النفس العلم الحاكم على العلمصة، ويتابل الملهب النطقي، والملهب الاجتماعي، وإذا أطبق المدهب النصبي كمقابل للمذهب المنطقي فإنه يعني إرجاع مسائل المعلق المي علم النفس، وتعسيع القيضايا والتياسات المطقية عسمليات عقلية كفيرها من الطوامر النفسية؛ وإذا اطلق المذهب الاجتماعي قيانه يعني إرجاع مسائل للمدهب الاجتماعي قيانه يعني إرجاع مسائل الاجتماع إلى علم المعس، أي تفسيرها بقوانين علم النفس والمدهب الاحملاق هو المنس والمدهب النمسي في الاحملاق هو باهتار الرقبات وبهنا وأنها سنة حاحات نصية باهتار الرقبات وبهنا وأنها سنة حاحات نصية (أنظر نفسائية)

مذهب نقدى داهب نقدى داهب نقدى داهب نقدى المذهب تقدى داه Craticisme ¹⁶⁻¹: Kritizismus ¹⁶⁻¹ مدينة كنظ التي نقول بأن العقل يشيّ المعرف

وقيقياً لنصبوره ومنقبولاته، إلا أن هيده الصبور والمقبولات التي تبنطيق على عبالم المتبحسرية لا تنطيق على عالم الشئ بذاته.

مذهب وضعى

(الظر الوضعية)

امرآة Mirror ^{(ق.} ; Mirvir ^(b.) ; Spiegel^(G.)Speculum^(L.)

في الملعة الداور أو الماء أو السطوح اللاصعة عا تتعكس عليه صبور الأشواء، وعند العلاسفة يقولون ميراة الكون: ويقصدون الوحود الكوئي الظاهر باعتباره عاكساً للوجود الإلهى المحمى، ومرآة الوجود "هي النشيات الباطئة المنعكسة عمى الوجود والإمكان، والوجود يتعبن بنها ظاهراً؛ والإمكان، أو المصرة الخالفة والحضرة الوجوب والبي أو المولى أو الفيلسوف الإلهى المشهر والحيوان والبات وسائر الموجودات المظهر المميع والحيوان والبات وسائر الموجودات الطهر المميع اسمائه تعالى

> مُراءون (أنظر منافقون).

المراضعات أو الاحتجاجات التي دونها للحاسون عن الدين في شكل كُتب رسعوها إلى الأباطرة الرومسانيين، أو في هيئسة حسوار مع الوثيين، واستخدموا فيها التلسمة لنقد

المعشقفات الوثية والعسلسقات الملحدة، ولشرح الديل وإثبائه بالعقل

الراقية Observation (E., F.)

Observatio (L.), Beobachtung

صد أهل السلوك محامظة الغلب عن الردية. وقيسل أن تعبد الله كأنك تراه، فيإن لم تكن تراه سإنه يراث، وهي هني ضريب، صراقبة العام ومراقبة الحناص، فصرافية العام من الله تعالى حوف، ومراقبة الحاص عن الله رجاء.

Square of Opposition $^{(E)}$; مربع التكابل $^{(E)}$

Quadrat von Opposition to...

مسريع أرسطو افلى يمثل التقابسل بين القضايا في الاستدلال المباشس، وهي التساقص، والتضاد، وانتشاخل، والدخول تحت التضاد.

امریکول (آ $^{(k)}$): مریکول استورت ($^{(k)}$): مریکول استورت ($^{(k)}$): استورت ($^{(k)$

نعظ كالمتقبول بلا فرق، إلا أنه لا تلحظ فيه الماسسيسة بين المعنيين، ومنه أكسشس الأعسلام الشخصية

مرکد داده Apostatu^{tlet} داده

هو اسم النسهرة للإمبراطور الفيلسوى يوليانوس (٣٣١ - ٣٦١)، يكنبون عنه فيغولون يوليانوس المرتد، أو يوليانوس الجاحد، وكان من الأفلاطوبين المحدثين، وانتبحل النصرائية مذ شمانه، ولكمه لما أصبح أمسراطوراً وكان قد صقلته مصاحبة الملاسعة، وحج إلى المقامات العليا العسمة النقل على التصاري، وانتقد أن

بكون للإله - المسبح - أمّاً من البشر، وعاب عليهم إطلاقهم اللحي، وهاجم عقيدة الوهية المسبح، وكانت صححه لا نباري، فاستحق بجدارة أن يطلقون عليه اسم للرشد، ويصنعوه قائلون * البايا الأعظم للوثية ه

مرچنة Morjes ^{Ar.)}

من مصطلحات الملسمة الإسبلاميـة، وهم جماعة العلامسفة المسلمين الدين قالوا بالإرجاء، والإرجاء اشنق من الرجاء، لأن المرجئة يرجون لأصحاب الماصي الشواب من الله ، فيقولون لا يضر مع الإيمان محميدة، كسمنا أنه لا ينقع مع الكفر طاعة؛ وإما أن الإرحاء بمعنى التأخير، لأن مؤلاء أخروا حكم أصحاب الكبائر إلى الأحرق فهم كنما فبلاسفية اليوتان وأوروبا الذين عليقوا الحكب وتوقفوا عن إصداره بهلذا الشأن وهم أصناف منهم مرجشة الخوارج، ومرجئة القدرية. ومرجعة الجيرية، وقبل إن أول مس وصع الإرجاء حسَّان بن بلال بن الحارث المُرني، وقس بن أبس سلت السمَّان. وقيل إن الحسن بن محمد بن الحنفية كان يكسب كتبه إلى الأمصار يدهو إلى الإرجاء، إلا أنه لم يؤحسر العسمل عن الإيمان، وتسيل ص الرجشة أنهم جماعة من الصنحابة، كسعيند بن جبير، وأبي مفاتل، خالموا كل من طلع بقول فيه ملية

مرسوم يوستيئپاتوس... Decree پرستيئپاتوس

المرسوم اللّي أصدره منة ٢٩هم الإمبر طور الرومساني يوستسينسانوس، بإعلاق مسدارس ائيسا

الفلسفية، فكان أسواً مرسوم صدر ضد الفلسفة في تاريخ العالم!

كتاب سان سيمون (١٧٦٠-١٨٢٩) نشره سنة ١٨٢٢، واستعرض فيه تطور الإنسانية حيلال أربعة عيشر قبرياً، والتهى قبيه إلى هذه النبيجة أن الفعية من المحتمع الحديث ليس الحرب، ولا العزو، بل الإشاج والصناعة، وأن الأمة بيست سوى مجتمع حياهى كبير، وأن التعليم ضايته التنظيم الأمثل للإدارة والصياعة، وأن دور المياسة مي علم الإنتاج الصناعى، وأن دور الحكومة لايبغى أن يتعدى دور رجل الشرطة من حيث صيميان الأمن المبيركلي، والأمن المبيركلي، والأمن المبيركلي، والأمن المبيركلي، والأمن المعتمع الظروف الأنسب نظوير الإنتاج، وأنه لا ينبغى أن نصفل للحظة منطوير الإنتاج، وأنه لا ينبغى أن نصفل للحظة من نص الفعام الصاعى، والله المبيني أن نصفل للحظة من نص الفكرين و نشين مان مستقبل العالم هو نصاعى.

مرفیونیهٔ مرفیونیهٔ Marcionisme^(E); Markauasmus ^(G)

مدهب مرقبون (نحو ۸۵ -۱۵۹ م) وأتباهه. ويلمت غرقبوب فروتها في منتصف القرد الفارد الثاني، ثم اصمحدت وغلبتها الماندوية، والنهت تقرباً في القرد الخامس، والكثير من فلسفة كنظ في الدين من المرقبونية وتنبّه المرقبوبية إلى أنه بحسب ديامة البهبود ودياتة المنصاري قبار هناك

إلهين مختلفين تمامأه أحمدهما إله البهبود وهو متشفد وقاس ، والثانى إله النصساري وهو رسميم ومشسامح؛ ثم إنه باعشيار أن ما يدعو إليه يسوع ويولس كا يقال فيه أنه العبهد الحديث فإن تعاليم النصرانية تتنافر كليةً مع صا يقول به العهد القديم أو التراث السهودي الذي أقرته الكبيسة كأساس للصهند الجديد، وكنمنا قال المسيح لا يجوز أن مجلمط الماء الحسديد بالماه المقسديم، ولا أن يُرقع التوب القديم بقطعة من قماش جديد ، فإنه يمكن الجرَّم بأن اليهودية ليست ديانة ، ولا تصدر أن تكون مجمعوهة من المقوانين تصنع من أفرادها دولة ويلفت الانتباء أن القبواعد الأخبلانيــة في البهودية خلاف أحلاق السهود، والناس بأمعالهم وليس بما بدَّعون، نما يشمعرك أن مبدئ الأحلاق أصيفت إلى البهودية لاحظاً من العلسفة ليومانية وبقول مرقبون إن المسيحية بهودية المنشأ ، ولكنها لم تصميح ديانة إلا لمَّا تحملصت من المهمودية، والدبابة الحقة واحدة ولا يتكثر، وإنما الدي يتكثر هو المثَل ، وألمى مرقبون البهبودية كديامة، وظل يملهًر اللؤلَّقات للسيحية من تأثيرها فيها. وهنده أن السهبودية ملَّة ماديسة، وأنها تعسورات شحب سادي النظرة. وأما المؤمنون سالمبسحية فهـ ولاء روحياتيون. والروحياتية هي ديانة المستقبل لأن العالم يتجه إلى الروحانية.

Complex ⁽⁶⁾; Complexe ⁽⁶⁾; Complexes ⁽⁶⁾ مركب محموم الأشياء المتعددة بحيث بطال عليها

اسم واحد حُكماً، ويقابله لمقرد وهو ما يعبّر عنه باسم واحد حقيمة. ويطنق المركب على قسم من الأعضاء، ويقابله قبسيط وهو ما لا يشركب من الأجسام وقد يسمى اللفظ المركب مؤلَّقاً. إلا أن المؤلف هو ما يدل جرمه على جزه معناه. والمركب إما تام، أو غير نام لأمه إما أن يصح السكوت عليه أي يفيد المحاطب، وإما أنَّ لا يصبح دلك، كما إذا قبيل: # زيد #، فبنقى للحناطب يتنظر شائدة لأن يقال قبائم، أو قاعد مبتلاً، بخلاب منا إذا ثيل : ه ريد قسائم ٥ والمركب إن صح السكوت عليه فكلام، وإن احتمل الصدق والكدب فقضية. فإن أقساد الحُكم فنخبر، وهو من حيث أنه جيزه من الدليل فمقدمة، ومن حيث يُطلب من الدليل فعطلوب، ومن حيث يُحصّل من الدليل فتهجة. ومن حيث بقع في العلم ويُسأل عنه فمسألك. وذاته في كل دلك واحدة، واحستبلاف العبسارات إغا لاحشلاف الاعتبيارات، والمركب من أقبيام الوحسهات، والقضية للركبة هي النضية الموحهة التي لا يكور فينهسا حكم واحد بل حكمان. أحدهما إيجاب والأحسر سلبء وتقابلها القضية السميطة، وهي ما لا يكون فيهما إلا حكم واحد إيحاب أو سلب، والقياس الركب هو الاستدلال من عدة قبياسات نشيحة كل متهما مقدمية للإحر والحسمة المركب هو الذي يصحبه ما يقسسوه، مثل قولها . (الإنسان، الذي هو حيوان ناطق) والعقد

للركب هو الأدى يعله غيىر الواحد، كالأرسمه

تعدما الأنسان، ويقابله العسقد الأول، وهو كنور

العشد بحيث لا بعشه غير الواحد، كبالشلالة والخمسة

مرید مرید Discipulus ^{(G.}; Anhanger ^(L.)

مصطلح صوفى، من الإرادة عمنى الدى يريد الله ويعرض بقلبه عن كل ما سوى الله؛ وهو طالب الكمال، الشحراد عن إرادته، والدخل في جملة المتوصلين إلى الله

Tempérament (**); Temperamentum (**)

الأصوب طبائع، وهى استعدادات مفسية مكتب وهو كيفية ومورونة، والمزاج مصدر بمعنى الامتزاج، وهو كيفية متشامهة تحييل من تعاهل هياهم متافرة لأجراء عاسة بحيث نكسر سورة كل منه سورة كيفية الآخر، ومنه ميزاج البلان وهو مستمازجه من أخالاط، والكيفيات المناسبة لكل واحد منها. والمزاج ينقسم إلى معتدل وغيم معتدل. ويقسر المعتعل بما يكون بانطه متساوية، كما وكيفا، حتى تحصل كيفية عديمة الميل إلى مستال المنطق بمعى التكافؤ، وهو حالة لا وجود الأطراف المنصادة ويسمى معتدلاً حقيقاً، مشتقاً لها، وكان خروح الأمزجة هن الاعتدال الذي هو الأصواح عن الكسال وتكون الأصواحة بشتى، فيهم أن أقرب الأمرحة إلى الأمرحة إلى الأمرحة بشتى، فيهم أن أقرب الأمرحة إلى الأمرحة إلى

مسينة إلى مسؤدك المولود في يسمابور ممة

242م، والمقول سة 270م، وكان ماتوياً، لكنه انشق على ماتي، وقال بثلاثة أصول لقعالم بدلاً من أصلين، والأصول النسلالة هي الحاء والبار والسراب، وأسر أدعمه أن تكون ملكية النساء والأموال على المشاع، ومسبب ذلك أقبل الناس عنيه، وكان نشار الردكية طيران، ولكن الإسلام تصي عنيه، (انظر المانية)

Question (F. F.); ... مسألية Questio (L.); Prage (G.);

هي السؤالي، وصد المطلبين هي الدهوي، ونظلق أيضا على القصية المطلوب بيانها في لعلم، وقد نطلق على القصول، والجمع مسائل، وهي القضايا التي يُسرهُن عليها في العلم، ويكون المعرض من ذلك العلم معرفتها، وهي الحد أجزاء العلوم، لأن أجزاء كل علم ثلاثة الأول: الموضوصات وهي التي يُسحَث في العلم عن عوارضها الدانية؛ والشائي: فليسادي وهي العمل حدود الموصوصات وأجبزاؤها وأعبراهمها، ومقدماتهما يديهية أو نظرية؛ والشائل: المسائل ومقدماتهما يديهية أو نظرية؛ والشائل: المسائل العامضة صد الصوفية هي بقاء الأحيان والمسألة الغامضة صد الصوفية هي بقاء الأحيان والموجود الظاهر في صورها، وظهوره بأحكامها، الوجود الظاهر في صورها، وظهوره بأحكامها، والموادة وحوده إليها، وتعنه مها.

A المسألة أساسية : Fundamental Question (ق.) المسألة أساسية (prundfrage المسائة الملاقية بين الوعي المراقة الملاقية بين الوعي

والوجود، أو يين التفكير والمادة والطبعة، فهل يتطامق الوعي مع الوجود ؟ وهل الموعي ثمادر على أن يعكس العالم يصدق؟ والماديون يقولون الله وجود لمثادة أسساسي والموعي ثمانوي، وأنه يتكون لتبجة تأثير العالم اختارجي ديه والماديون بتولون إن الوعي أوكي وهو الواقع المعتبقي، وأن الإدراك هو إدراك الوعي لتفسيه وليس لمعالم الموسيونون أي أنه إدراك لما في الوصي من المسالم الخيارجي، وهو إدراك لما في الوصي من المسالم الخيارجي، وهو إدراك لمعكرة المطلقة والإرادة المكلية، أو باحتصيار إدراك أنه نعالي، وبعض المداهي الفلسفية تقوم عبلي النائية، أو وبعض المداهي الفلسفية تقوم عبلي النائية، أو أنها تتوقف عن الحكم وتقول باللاأدرية.

مسألة غير واضعة: Non Laque!"

لا شئ أكثر صحرية من أن يرى المستبع لنقباش فلسفى في الميشاف وريساء الطربين المتحاورين ينحيان المناقشة كنها جانبًا يعد لأي، بدمسوى أنه لا شئ واصح. ومي القبانون الروماني، قد يرفص القاضى الحكم في القصية لأن أيًا من المدعى والمدعى عليسه لم يبين فلمحكمة أنه على الحق والآخر حلى ألب طن، فيكور حكمه هو الحكم السالف، بأن يقول. إن فيكور حكمه هو الحكم السالف، بأن يقول. إن المنالة أو الكشية غير واضحة

مسألة قومية

National Question ^{E.I};

Question Nationale ^(E.); Nationalfrage ^(E.):

مسالة التحرر الوطني ومنا بلزمه من شيروط

تنطوير تحقيقه من أهم للسائل الني مدور حولها كل الفسيفيات التحررية المعاصرة، حيث بكثر على السياحية .. حيني الدولية .. الدول أو الجمعات الرازحية تحت السيطرة أو الهيمنة من تبكُ الدول الكبرى، وكانت إلى عهد قبريب مجرد مستعمرات، وربما بالت استقلالها حديثًا ومن شأن الرأسمالية أن تنحث عن الأسواق. والمواد أسخام السرسقيصسة، والأيدى العاملية زهيدة الأجر، واستعلال تحلُّف الكثبير من المحتمعات. وإخاق اقتصادها بالاقتصاد الرأسمالي للدول الكبسرى، وبعد الاستصمار تولدت مسرحلة الإمسريالية، والعادم اليوم يسعيش مرحلة الصولة ومسيطرة السقطب الواحساء حلى النظسام العمالي. ويشمش ذلك السبطرة على الشقاصات القومية، وصباغة الهوبة صباعة غير وطنية، سعيًا وراه ما يسسمى بالمواطنة العمالية، في المحتمع العمالي الواحدة والحكومة العائية الواحدة وترى الدول الكبري أن اخل الوحيد للمساكة الفومية، في ظل نظام العبولمة، هو ضرب الضوى الوطنية، وعبزل الدول القومية، وحصارها اقتصباديًا، وإحضاعها عسكريًا، كما في كوسوها والعراق

Jewish Question ⁽⁶⁾: مسألة بهردية Question Juive ⁽⁶⁾: Judenfrage ⁽⁶⁾

موصوعها كما يوصفها اليهود هو معاداة السامية semitism - أي كراهية الشعوب لليهبود، تنبحة وعي شبليد لذي الشعوب

عمايرتها الهما وهذه المعايرة مستشعرها الشعوب بسبب استعلاء البهود استعلاء عراقياء بدعوى أنهم الجنس الأرقى، أو الشعب الحسار، فيقيد اصطفاهم الله لثميه والدعوته، وأعطاهم عهداً أن يكونوا التعوقين والمسيطرين، وتكون لهم العلبة رحم فلُستهم ، ولا يدوب اليسهسود تبدلك في الشعوب: كالني يعبشون بينها، وتصيدهم دلمًا الحركات الانقلابية والدثل، لأنها نفتٌ في مغبّد الشعوب، وتفيدهم المتاجرة، وهي صميم الروح البيسودية، والنوك احستراع بهسودي أصلاً، والتصامل بالرباحو وسيئتهم لمسيطرة على عال والاقتصاد. ومن رأي ماركس ـ وهو بهودي ـ أن التجمع اليهمودي لا يكون إلا حيث يوجد المال. ومن أجل ذلك سيطروا على الولايات المحدة. وخلسوا عبلي الوزارات الرياسيية ومسؤمسسة الرئاسة وسيطروا على مؤسسة الرئاسة الروسية ورئامسة الوذارة وكنانت لمنهم السيبطرة على محابرات العالم، وعلى الصاحات الحربية والاسترانيجية ويجمع دبورانت وماركس وسارتر ، وتشميرلون، وقبرويد، وبوير وآخرون على أن السيطرة هلى العالم هي غاية السهودية، وهي أسناس المسألة اليمهنودية، ومن أجل دنك يروح اليبهبود لصبراخ المسمسارات، وللعبولمة ، والخصحصة، وتعج البوك، وإنشاء النورصات، وتلافتصناد الخرء واللبيراليةء والملمنانية، بهدف بسهيل التبعلعل وإحكام السيطرة ويروح علماء البهود مي الأنثروبولوچيا والاجتماع والاقتصاد

والسياسة للإنكار ضد القومية ، واللغة القومية، والسعيم القومي، وتنشر ومسائل الإصلام التي يسيطر عليها السهود تقافة يطلقون عليها اسم العللية، الأمر الذي استوجب أن تنمر الشعوب من اليهود، وأن تبرز المدعوات الاضطهادهم، وليسبت المسألة البسهودية إذن هي اضطهاد الشعوب لنيهود، وإنما هي مبل اليهود للسيطرة على العبالم، والعدم الشسليد عند اليهود، وعلى المالم ودعواهم المكررة أن علكة اليهود هي المالم، وأورشليم هي الماصمة. وتعكس الملفة وقريش قلك بدءاً من الأسفار حتى الميمون، وأبن عزرا، وسببوزا، ومسببوزا، وموسى مندلسون، وصاصوبل هيرش، وسليمان وموسى وسرئنس وميسرمان كسوهين، وسرئنس روزنزمايج، وانتهاء بمارين يوبو .

Responsebility (قد); مسئولية Responsibilité (أد); Verantwortilchkeit (أد); Responsibilitus (أد)

هي الإكرار بما تصدر من أنمال أو آفوال، وما يترتب عليها من نسائح، قد تكون مسموية (الاحترام أو التحقير)، أو التصادية (التعويض لماني عن المصرر)، أو قاتونية (الجنزاء)، أو دينية (الثواب والعقاب)، أو أحلائية (المدح أو الذم) وتقوم المسؤولية على القسرية، ولا يكلّف بها مجنون وتسقط عن صاحب الإرادة للملوبة، وإن كان لبعض بميز فذلك بين المسؤولية الكاملة و غرئية والمحقعة، ومشترط عي المسؤولية الكاملة و غرئية والمحقعة، ومشترط عي المسؤولية الكاملة

أن يكون هناك قائون صبريح يآمر بالقعل أو ماتسرك وأن يكون المسؤول كامل الأهلبة وتكون المسؤولية عن المحالفة أو المسرد، سواء كان للحالف أو المسبب في المعرو قد صدر عنه القمل بإرادته أو نسبب فيه بإهماله أو بشهوره والمعمود بالمسؤولية هو إدراك من قبيل الماعل بأبعاد ونتائج وقيمة ما يممل وتبهض المسؤولية المتلفية على مسدأ الالتسزام الخلقي وتبوجب المسؤولية المدية تمويض العبر عن الضور، وتكون المسؤولية المدية عن المحالفات واحدة والحرائم

مسافر هایر است Homo Vietor است

اصطبلاح جابرييل سارسيل(١٨٩٨) الوجودي الفرنسي، وعده أن التسكير الوجودي مو تعدم أن التسكير الوجودي مو تعكير المنات المتحسدة التي تحيا دائمً في مواقف؛ أو هو تفكير الموجود الذي لا يركن أبدًا إلى السكون والجمود ولكمه على الطريق دومًا ، مسافراً عابراً بتنقل من موقف عسيني إلى موقف عيني آخر.

مند المنطقسيين هي أن بصيدق كن من المنهودين على جميع ما بصدق عليه الأخر، ويسمى ذلك بالتساوي أيصاً، فالناطق والكانب متساويان، والقضيتان المتساويتان يكون بيهما تضمَّن متبادل، والقعتان المتساويتان تشسمل كل منهما على الأخرى والقساواة في اللعمة هي الوحسة في الكم علداً كنان أو مقداراً ويقال للشكلين أنهما مساونان هندسياً إدا انطن أحدهما على الاخر، ويسمى ذلك بالتطابق، فإذا انفقا في قياس واحد فهو التكافيق، هإذا كنان اتفاقهما في قياس واحد فهو التكافيق، هإذا كنان اتفاقهما في قلهيئة دون القياس فهو التشابه.

والساواة في الأحلاق حيداً يقرر للناس تقس المعقوق والواجبات بصرف النظر عن الحتس أو المحتصل أو المركز الاجتماعي، وتصس الفرص أمام القانون عما يندرج تحت اسم المساواة المعقبة، وهي ضروب: فمن المساواة ما يقال لها عمورية، ونقابها المساواة الواقعية أو المادية، كأن يتساوى شحصان في المؤهل العلمي أو غير ذلك من الشروط المادية التي تصنع الناس

صبيارة عن الشلازم بين الشبيئين بحيث لا يتخلّف أحدهما عن الآخر في سرتبة، وتستعمل فيما يعم الاتحاد من المفهوم والمساولة في الصدق فتشتص الألعاظ المرادقة والمساوية.

هو الرمان الأتى، ويتأبله الماضى، والأبد مو المستقبل المطلق، وعبد أفلاطون المستقبل هو ما سيسكون، والزمان أقسام، مسائل قد انقبصى، وحاضر معابيه ألأن، ومستقبل في العبب تتوقعه وينتبج الحساحسر عن الماضى، ويسحسمل بدور

المستقل ولا يعي الماضي أنه لم يعد موجودًا، فبالماضي ناثمتنا يزين يكتلكله عنبي اخباصبر وللسميل، والماضي هو كل منا قد حدث أو كان يمكن أن يحدث، والمستقبل هو كل ما سيحدث، والزمانية نشمل الجميع والوجودني حبركة مستمرة بحو المنتقال، والإبسان يعبو دائمًا عبى داته، ويتوحه العلو بحو المستقبل الدي سيكوبه. وإمكانيسات هذا المستشقيل لأستناهيسة، ووحبود الإنساز اتجاه بحو مشروع تنجقل له فيبه إمكاساته، ومن أجل ذلك كنار وجود الإنسنان وحود متوتر بنحو المستقبل، وهو يعمل دائمًا من أجل المستقبل، ولتحشيق ما لم يتحقق بعد والخاصار حبل مشدود بين الماضيي والستشبل والإنسان يتقدم عبسر الزمانية ويرتقى عني أسس ديالكتيكي قوامه مقى النفي، وكنان اخاضر شمرة الماضيء ومسيكون المستسقيل لمسرة الحيركة الدبالكتيكية الصاحدة حلزوبها معو التشدم التباريخي والاجتماعي، ويحمرنا الأمل في المستشيل إلى مزيد من السيطرة على الطبيعة. ومن الممارسة في حرية، ومن الشيعور بالذات والضمان مسمنقبل الدات يشوجب أن يقرأ مها الأحير، وتضرُّ بالآخير، ومسسست فسيل الذات من مستقبل للحمع والشرية جمعاه وبكي تستطلع المستشل لابد أن مُحسن قراءة الماضي ، وتأويل الحاصر واستعار إمكائياته وتقسير الرمانية بمنطق التناويح. وبموضوصينة علمينة وبدلك لا

يكون استطلاع المستقبل رجمنأ بالعيب ويعص الفيلاسمية - كينوير مشلاً _ يقولون باستحالة استطلاع الستقبل، فبالباريج على عكس الغيرباء هو علم الأحسلات التي لا تتكرر ، وبحسفل بمفساحسات، ولا يمكن التنبسق مسيسه مستقس والملاسقة إراء للشقل إماعلي التشساؤم وإماعلى التسقباؤل، وشبوبهاور، وشيبحلن وهارغان وهايدجنن وسارتر كنابوا مششائمين، وصد الوجنوديين فإن فلنوت بهساية مأسساوية للنساريخ، والموت مسستقسيل كل الإمكانيات وكل الشروحات، وهو حدّ السطيل، والإنسان دائمًا ينتطر المستقبل الذي به تصلح أحواله، ولكن هذا المستقبل هو جنوبو الدقى لا بحئ كما يتول بيكيت . وني القرآن أن النَّشرَّى للمؤمين ، حياضراً ومستشالاً، في الحياة الدنيا ولمى الأحبرة، والإيمان بالمستنقبل نجباةً وحلاصٌّ فلمؤمين ،وفي السنقيل يُستحلفون في الأرض. ويكون لهم التمكين، ويُحصَّلون منا وُعدوا من أجر كريم وعظيم .

Futurisme (E.); Euturismus C

مقدم الذين عبلون إلى للسطل، ويهمور إلى المحديد، ويشدون المبير، ويطلون التعبير، ويستهويهم المحهور والمستقلة في علم الجمال هي التعبير عن الأمل في المستقل، بالمستحداث الأنساق والأشكال والمتاسيب الجديدة التي ثرتاح

لهنا التصن ويطمش لهنا البال ؛ وفي الموسينقي والتصنوير والشمنز والسرح والسينما هني أتجاه في أدبي بدأ في الظهنور منية ١٩٠٩ عندمنيا نشرت جريدة القيجارو القرسية، بيانًا أو مشورًا للشاصر الإبطالي فيليبو توساسو ماريتكي دكر جيه لأول مرة مصطلح المنظيلية، ويعدد فيه ما يسظره للأدب والمن من تقييرات مشرة في المستقبل، بناءً على الأفكار الجنبينة التي بدأ من أسمناهم اللسط بليون يروجون لها ، ويعملون على بطبيقهناء وحال الفرآء للمنشور أن ينقى الماضيء وأن يطالب بتدمير المناحف والمكتبات التي ترحو بالقديم البالي، وبإسقاط الدموات الإصلاحية التى ليست مع القنديم ولا مع اجنديد، وتتحنَّد مواقف وسطية ماثعية، وينقبويض الأخلاقيات والملسفات والمذاهب الستي دالت دُولُها، و نتهي أسرها، وأسنت أحوالهما وزنحت. وكمره الناس من عاريتي أن يكون مع العاشية، لا تسبب سوى أنها مذهب جديد يطالب بالتغيير، ويرسم صورة زاهية للمستقسل، ويُحدُّ الحرب الأنها الوسيلة الوحيسة للقضاء على القنديم وبطهبير المكر ونتقته وتأسيمه فكرأ للمستقس وأعأس مارييني أنه مع الضوضوية، وحُسسُكرة الحُكم، وكل أفكار مدمو إلى التندمينو والعقل شم إن صاريتيني أرن حركة الرسامين أوميرتو بنوسيولي، و كارلنوكارا، ولويجي رسولو، وچياكون بالا، وسيتو شميريتي؛ ووقَّع صاديتي معهم بسانهم الذي أحسروه سنة - ١٩١٠، وهؤلاء بدأوا الأسلوب للسطلى، وتسوأ

التكعيبية وتجاوزوها، لأنهم كانوا وجداتيين أكثر من التكميسيين، وثواراً يُبلون إلى العنف، وثمَّلِ دلك في توحبانهم وموضوهاتهم. وبينما كنان التكعيسيون برسمور الأشيامساكنة وثابشة، كان لمنقبليون يرسمونها نصح بالحيناة ، وتتحرك ، وتفعل ، وكانوا يصنورونها من جنيع جنوانيها ، سما الكعيبيون اكتفوا بتصويرها صعدة جواتب لا غير. وتتامعت بيمانات المستقبيليين في مختلف قروع العن والأدب فيوسيوني كبار له بينان في الشحت ، والأصلوب المستنقيبالي قب (١٩١٢)؛ وأتطونيو سنانت فيليا أصددر بينانه في للعمار (١٩١٤)،وأنهت الحرب العالمة الحبركة المستقبنية ، ولكن فلكثيرين كانوا قد تطبّعوا بها. وأرست لهم قواعد جنديدة في أسلوب العمارة. وفي التشكيل عمومًا في كل الفنون المعاصرة وقد تمحب حابًا ونشكو عا يقال له هبوط اللوق العسام ، مشبعثلاً في الأخالي والموسسيتي والرواية والمسرح والسبيما الجنديدة، ولكن ذلك كله من تأثير احركة المستقبلية ، لأن المستقبلين شعيمون في الأساس، والعلسمة السشائيلية وحَبهت السياسة والسطريات الاجتماعية، قسملاً كان من المستقبيبين الروس من بسمى فيليمر خليتكيوف وكان شاهرًا، وقال بلعة حديدة للشعر ادَّعي أنها نعة المستمل، الكعمات فيهما تتحاور الواقع إلى عائم أرحبه ودنيا أوسع بيها الأماني والآمال وأسييسمس هذا صبار شناعير الشورة ، يعني أن مستقسليين شأركوا في تأجيح الشورة واندلاعها

وانتشبارها وأصدر المستصاليبون سنة ١٩١٢ منشورهم التكشيكي يقولون قيمه بأسموب صادم يصفع النوق العام على قنقاه وبطابون ببإلقاء روايات بوشكين. ودستويفسكي، وتولستوي تحت الأقلام وحؤلاء أننسهم هم الدين بشروا بأدب وفن البروك بارياء وآثروا التعبيس بلعة العبعال. وكالوا حلال الحمرب الأهنية الروسسة يخرجون إلى الشوارع، ويحطمون في الناس، ويقرأون عليهم أتسعارهم، ويناقشونهم في انشاهي. فقد كنانت الصحف والكتب ممنوحة وصير مناحبة حبلاك التصبراج وكنانث هنده هي طريقشتهم الوحيدة وسبثوا سارتر والوجودين على الذير كأنوا يحشدون الناس ويحاورونهم في مقاهي باريس خلال الحبرب وبعدها. والمستقمليون هم الذبن أمسمسوا اليسمسار الأدبس والصي فبمسى روسيا وكان اليسباريون في مصر وأيروبا كنها. وإيطائينا وقبرنسا بالخنصبوص، رو دًا. وحركبة الطليحة uvant- gorde هي حاركتهم، والخبركة الثيتريبية هي مصر هم واصعوها، ومسرحهم في مصر وغيرها هو مسوح الطليعة، وكان من وراء الحركة الطليعينة في مصر المكر المسري لطبقي الخولي الدي رأس تحرير مجلة الطليعة ـ وهدا هو السعهار

اسم الشهرة ليوتاما بوذا (عاش سحو ٢٨٠

ق م) ، فسعد أن ملغ المشريق، تزهد للدة ست سوات، وكسان يجلس تحت شسجرة اليو أو البودي عندما تحصيلت له الاستارة، وتحقق له العردن، بأن اخياة معاناة ومكاننة والم، والسبب مو أن الإنسان برقب وبنعني ويربد، فلو أتنا توقعنا عن أن تعلب فلأشياه، إذن لرأينا الأمور بالمعار العصحيح، ولتوجهنا إليها بالوسائل العنجيحة، ولقلنا فيها فكلام الصحيح، وسلكنا السلوك العسجيح، ولنحنت حياننا المميشة العنجيمة، وبذلنا من أجلها المهد الصحيح، ونسوسها، وتأملها اللميشة ونشهسام، فهما صحيحاً، وتأملها اللميشة العسجيح، ولنرب علينا حييت السامل والطحانية، أو النرهاما، أي الفناء اللي ليه والطحانية، أو النرهاما، أي الفناء الليه وترقاقا).

المستنورين المستنورين (المستنورين): Elluminated (المستنورين): Ellumines (المستنورين): Ellumines (المستنورين): المستنورين المستنورين (المستنورين):
مقسيض الطلامسيين المطلامية والاستندرة Illumiation مقبض الطلامية والاستندرة Obecurantism مقبض الطلامية المنقمة لأحدثة بالاسباب والتي تجري في حياتها بعسب مقبضات الملم، وتُحكم المقل، وشعارهم قول التاعر

أطلق الفكر في العوالم حراً

مستطيراً يربغ هنك الحجاب

يقرح النيعم سائلاً ثم يرتس

* إلى الأرض باحثًا من صواب

مسكونية يونية ...

Ecumenisme $^{\mathrm{iE}_{4}}$, Ökumenismus $^{\mathrm{iG}}$

من adkoumeniakos الإغريقية، وهي العنالم

المسكون، تقول المسيحية تنتشر في العالم لمسكون بأسره ونقصيد أنهنا صبارت المديانة المعالمة، باعشبارها ديانة واحدة، بصرف السطر هن مقاهيها، وأنه قد قمن بها المفاصي والداني؛ أو قد تقصيد أنها ديانة العبالمين، كما في قبول - بحن المسلمين - ربّ العالمين ، أي ربّ الباس جميعًا مُسلّمة "Presupposition" بالشاهية المسلمين المستحدية العالمين ، أي ربّ الباس جميعًا مسلّمة "Presupposition" بالشاه Presupposition" بالشاه المسلمين الشاه المسلمين المس

Voraussetzung (G.)

عبارة يحصل التممالم بينك وبين فيرك على صدقتها، سنواءكانت صنادقة في نفيس الأمر أو كَاذَبَةَ أَوْ مُشْكُنُوكَةً. والطرف لأَخْرُ إِن كَنَانُ خصماً فيإنَّ استعمال المسلمات في القياس معه يراد به إقحامه، وإن كان مسترشيشاً فإنه يراد به إرشاده وإقتاعيه. ليحمل له الاصتماد باخل بأنبرت طريق عندسا لايكون مستنصدا لتلقى البرهان ونهمه وللسلمات إما عامة، سواء كان التسليم بهنا من الحدمهنور عمدمنا تكون من المشهورات، أو كان التسليم بها من طائعة حاصة كأمل دين أو ملة أو علم حاص وخصوص هده السلمنات في علم حاص سنبي ا**لأصنول** الموضوصة للثك العلم، عندما يكون التسميم مها عن مساميحة على سبيل حُسين الطن من المتعلم بالمليم. وإما حاصة إذا كنان السليم يهم من شحص معين وهو طرفك الأحر في مقام اخدل، كالقصية التي تؤخذ من اعترادات الخصم بيشي عليها الاستدلال في إيطال مدهبه أو دفعه

هو المسيح هيسي بن مويم ، لم يُعرَف له تاريح مسِلاد، ولم معرف مني رَفَع ، وفي القرآن أن مريم لمّا جاءها المحاص وولدب للسيح، قال لها الملاك ﴿ وَهُرِي إِلَيْكَ بِجِهُ عِ الشَّعَلَةِ تُسَافِطُ عَلَيْكِ رُطَبُنا جَنِينًا﴾ (مسريم٥٤)، والرطب يكون في الصيف، يعنى أن ميلاده عليه السلام كان صيفًا ولم يكن في ٢٥ ديسمبسر، وكان قبل التباريخ الميلادي بمحو أربع سنوات، أي أن النمقويم لميلادي ملفقٌ ، وكانت بداية بعشه وهو في ننحو الثلاثين، وانستمر أربع سنوات ، ورفضت قومه. وكان يعلّم في كنفر ناجوم ومنا حولها، واختار لنعسه حواريس وأنصبارك وأنكر على اللريسيين والصيدوقيين والكتبية، وعلَّم مناكبان ينافض اللسريعة، فتحهروا له بالمنداد، وسيلمه يهبوطا . وتعليمه بالأمشال، وبعبد رقعه حرك اليهبود أقبواله، وأدحل متولفيو الأنباجيل والرمسائل. وكسانوا لحمالهاً بهسوداً ـ الفنوص في العيانة. وأوكوها تأويلات صرضانية، وانقسم المنصباري شيعًا ومذاهب. والإصلام صبحتع النصرائية، وأكاد الدعوى بأنَّ المسبح ليس سسوى بشر رسول. وأن الله يتعمالي أن يكون له ولد أو صاحبة . وظميمة المسيح كما تطرحها الأناجيل لم تكن مهادنة ولا مسالمة، ومها الكثير من المنصرية والاستكبار العنصريء وتشصر للبهبود كحنس على الخسن لكعابي. ورسانة المبيحية للمهود خاصة

والكثير من فلسفيته في الاستصعاب سبقيتها إليه التلسنية الهندية مشالاً، وثانا لم محد فساتدي أن أقوال المسيح تحتلت كثيرًا عن اعتبقاد الهبود، ودعوته إلى المحينة قبالت بهنا المبيشاع وربة، والمؤرجون يحمعون على أن ما بُسب إلى المسبح من أمثيال شعيبية الهمشها إياه العلسفية الشعيبية الرائحة كحكمية يومينة، وهو دينسوف شعبي أكثر منه داعية إلى ديانة، وأوحت فلسفت بكل الفلسنة المسيحية في العصبور الوسطى والكثير من العلمعة للحدثة، ومنا عند منطسون وليستح وباسدوف وإغل وأبت إعا كان تقبلينا بطريقة المسيح، كفيلسوف شعبىء وأمثاله كأمثال لقمال الحكيم. والكثير منها يتاقض بعيضه البعض. كقوله إنه ما جماه لينقض بل ليكمل، ثم قوله إنه لن يادع حسجراً إلا وسينقضم، وأنه قد جماء في العهد الفنديم الرجم وأنا أقول من كان منكم بلا خطيشة فليلقبها يحتجمر، ولم يشرك شيئنًا من الشريعية اليهودية إلا وألغياه، ولم يقدم مع دلك بديلاً له، وشسريعت كسمنا في الأناجسيل هي اللاشريعة. وذلك ما جعل كيركجارد يقلُّك ويقول باللافلسنفة ، ولم يتعلجب كبيركجارد تشبيها بالمسيح

Antichrist (المسيح دجال Antechrist (المسيح دجال)

مظرية قديمة قبداً الملسقة، فأقدم المداهب تجمعل للكون إلهام إله للمنور، وإله للطلام، أو إله للخير وإله للشر، أو إله للحاة وإله للموت

والمسيح الدَّجال مي الزردشنيــه هو أهرمــان الشيطان؛ وفي اليسهودية يذكره دانيال لأول مرة بحير سنة ١٦٨ ق.م في صبورة الملك الطاعيبة أنتبوخس أسفانسء واعتبره فيصا يقول ويعمل كأنه المسيح ظاهراً، ويعطنًا هو ديَّمال. ومن بعد دائيال احتبير اليبهود كل صدولهم صدواً ق. وشببهنوا الطغاة بالمسيح الذجال الموصود. وص رسالة يوحيا الأولى عند المسيحيين أن المسيح الدَّجِال مِن صِلامِاتِ السَّاصَةِ، وأنه قبد كَثُر المسيحاء الدجبالون، ووصياشهم الرسيالة بأنهم كَلْأَبُونَ (الشَّمِيلُ الثَّاتِي ١٨ ، ٢٢ ، والشَّمِيلُ الرابع ٣)، ومُضلُّون (الرسالة الشائية العبارة ٧) وعند المسلمين بأتي عن المدّجال في أحساديث المرمسول على الشيخ صفط، ولا دكسر له لمي القبران. وتذكّر عله الأحباديث المراجع الكبرىء ويعص انتقاد برى أنها من الإسرائيليات لكثرتها والتأكيد طليها باستمرار، وفي مجملها أن الدجال من أمة الإسلام من علامات السناحة، ومكتوب بون بيت كالمر، ولا بولد له، ولا يدحل ملكة ولا المدينة. وهو أهور البعان اليسرىء عسبوح الدينه عليتها طفرة خبليظة، أو حينه طافئة ، جُمَعَالَ الشبعر أو قطط ، وكأثما معم الماء والسار، أو الجنة والجحيم. أو تهران بمحربان، أحدهما ماء أبيض، والآحر بار تتاجع ، ولا حقيقة لأبهما؛ قما شعسه باراً هو باردٌ لا يحرق، وما تحسيبه ماءٌ هو حارٌ يحرق، ودكن قنومًا يؤمنون به، ويستحبيون له، فيأمر السمناء فتمطره والأرض فتأشته ومن

بكره ويجحده يمحله غا بيديه من أموال، ويبرل المسيح فيقتل هذا الدجال، ودولة المسيح تستمر أربعين عامًا، ومنظمون الأحاديث أن الساعه تكون عندما يعم الفساد ويطمّ ، ويستعجل الشر ويستشرى واللجال رمزُ مناهب الملسعة الباطلة في اختكم والأحالاق والمنسافيريقما وفيسرها، والتحدير من دصوته تحديرٌ من التطبيقات المسئلة.

Messiah (الله) مسيح مُنْتُقُل Messia (الله) Messia (الله) Messia (الله) Messia (الله) الله)

بالمبري Abstable ، من للنَّج وهو الندهن بالتريث على الشيئ، والمنح من الطقسنوس السهودية. والكهنة يمسحون، ومُسمح داود ثلاث مرات. والمسح من لله هو تكريس أله بقس المؤمن غدمت دوغي المرامير : ﴿مسحك الله إلهك بدهي الابتهاج)؛ (مزمور 84 / ٧)، وفي سقر إشعياء : والرب مسحى لأبشر الساكينية (١٦/١٦). واسم المسبيح لأنه مُفرر مكرَّس لساختمة، وهو المنشطر بعد الطرد من الجنة (تكويس ٣ / ١٥). وانتظر اليهود مجيئه من جيل إلى جيل (تكوين ١٢ / ٣ - ۲۲ / ۸)، وُرَفسند به إيراهيم، ويعسلسوب، وبلعنام، ومنوسى، ومائان. واحسنقاد الينهبود أنّ السيح النظر إنما يأتي لينحلمهم من ظالينهم، ويتصورهم من النقيء ويعيسلهم من انشسات. والششات هو البيئة المناسبة لميلاد هده الفكرة ونظرية المسيح المتغلسر منذ بداينها احتسجاج على النمى، واستنكار لمناهضة الأمم لحق اليمهود

الإلهي في النصودة إلى أرضهم وظبهور هذه لمقيدة بما تنطوي عليه من آمال وآمان كان بمثابة الرفرة يصعلها اليهود مي عمرات السياسة الني لم تنقطع ثورانهم عليها. واعتقبادهم أن للبيح المنشظر من نسل داود، أو هو داود مخسسه، أو سليمان ، أو إيليا ، يأتي راكبًا السحاب. أو تتطيًا حمارًا على دأب الأنسياء في تواصعهم وظهو بين اليبهبود مستحناه دجنالون استنعلوا لعقبيلة ، وقبل كانوا اليمة وعشرين دجسالاً وكناب الربابل، س المؤلفات اليهودية المشهورة في موضوع المسبح المسطر، وبالاستة اليهود على القاحة بقيام دولة المسيح، وأنه يحكم العاسنة. أو أن دولته تستسمر فهده كلدة، وأن تهاية الستاريخ لن تنصلح (لا بما المسلحت به بدایت، و بدایة الماريسع كانت الخروج من أرض العبدودية في مصمر والدحول في أوض المسعاد، وتهاية المتاريخ ستكون الخروج من أرض العبودية في كل مصر. والدخول أيضاً منى أرض الميماد. أي أن النهماية لابد أن تتسق مع البداية.

و مكرة المسيح المنظر عند القالاسقة سي لأمكار التي تراود البهود منهم خاصة، وهو عند الرجسون الولية المهوية ، وعند مرشقيك هو الوهي المطلق ، وعند عاركس هو طبقة البرولية إيا. والصهيونية مقوم على مكرة المسيح المتنظر، وهو السوية المسيحانية، أو يوطونيا أو جنة البنهود مي الدولة المسيحانية، أو يوطونيا أو جنة البنهود مي الرض ، أي دولة إسرائيل، والمسيح المنظر في الصهيونية أو عند العلاسفة البهود هو فكرة الإنسان وقد أربل عنه الاعتراب والاستلاب، وعاد إنسانيا، والصهيونية هي النسجة اللادبية أو

الإسمانية من فكرة المسيح المنتظر والمسيحانية وهى محاولة الاسترجاع العصر الذهبي للبهودية عن طريق العنف السيماسي دون انتظار لمصوت إلهي

Messanism (ق): معيدانية Messanisme (أرا): Messanismus (ق)

فلسيعة النعائلين بصمرورة المحلص في آخر الرميان، واستنمه فتندهم فلسيبح المتكار ، أو الهبدى للشظرة أو الأمل أو الرجساء المسيحياتي Mesous Hoffming auf den Good Experience Mesous-موهنو المسلمي، nique $^{\mathrm{PJ}}$, Messumir Huge $^{\mathrm{EJ}}$ يعنى المحرّر لليهمود من العبودية. والشبتات همو البيسشة الملائمة السي تنمنو بهنا يتذرة الأمياني المبيحانية. ونظرية المسيحانية، أو القول بالمهدى المنظر، هي من البداية احتجاج على النمي. وفي البهودية والمسبحية فإن المسبح لابد أن بكون من اليهود، كما أن المهدى المنتظر هند الشبعة هو من شمل على بن أبي طالب، والرجعة عبد أصبحاب هذا المنجب مبقبولة من مشبولاتهم ، ومن رأى جولة تسهير أن تظرية المسبح المنظر اكمل عند الشيبخية مشولهم في المهدى المتبظر، والشهج المشعوضة بهم الشبيعة وقالوا بالتأويل، وكنثرت الأتساويل يشبأن المهسدى المتنظر أو المسسيح المسظر .هي كل الديانات، ومسموا هؤلاء ماسم الوثمانين الذبن يحددون وقت نزول المسبح المحلَّص ومي الأحاديث ينكثر التحدير من الدحيال وقبل إن دولة السبح، أو للهندي، أو اللحلص، ستستمر

ألف سنة، وهؤلاء سُمُّوا الألفيين لهذا السبب ، وتعتقب الكثير من الطوائف في الألمية ، ويقبوم إيمان البهود يدولة آخر الزمان على دعوى أن نهاية التاريخ لن شصلح إلا بما انصلحت به بدايته، و أن بداية التاريخ كمانت الخروح من أرص العبودية في منصبير، والدخيول في أرض المستعباق ولذا مستكون مهماية المتماريخ هي الخمروج من أرض العبودية في كل الأصصار، والدخول في أرص المعاد بفلسطين كرةً أحرى، أي أن النهاية لابد أن تنسس مع البداية، وضلاسعة السهود متصفون هنى القبول إما بالمبودة الشحصية للمخلص، وإما بقيام دون، أو فردوسه دون للحلص نقسه. ويسبئي موسى هيس هذا المصدر الذهبي سيت التاريخ والماركسية فلسفة مسيحانية ، لكنها مادية وليست روحية، فكما ينتظر اليهود السبع المخلص، ويستنظر السنميسياري أنّ يأتي للسسيح مفادي كرةً أخرى كمنا قال في تبومته، كذلك يؤمّل الشيبوعيون اساركسيبون في مجتمع قائم على العبدل والحب هو جنَّة الشيبوهيـة الموعودة كبسا قال منوريس توريخ أمين الخرب التسيوعي الفرئيسي، وكدلك نفول للباركسينة بمحلص هو البروليتاريا أو طبقة الأحراء، وفي دلك بقول ألبير كامي إن البروئياريا - بعصل الأمها ومصالها، هي المسيح الإمسالي الذي يكفّر عن الخطيشة الحماهية ولم يعد الخلص بيّا كما في اليهونية، ولا إلها كما في المسيحية ، ولكنه الإنسان العامل والثوري، بل طبقة العمال أو الأجّراء جميعهم -

ولسوف تبرر هذه الطبقة، ولسوف تظهر على كل الطبقات، وتدولي مشائيد السنطة، وتسقلا بالثورة الإنسانية المسلوبة من إنسانيها، وتنتشلها من وهدنها ومن حالتها البائسة الراهسة، وتسمو بهما إلى صونسة أفضل وآرقي تنحل مهما كل السائضات، وترول كل الطبقات

مذهب الضائلين بتجسد الكسمة ثم توحدها تي للسيح، بدعنوي أن الله تنصائي أشترق على الجيسط إنسراق الور على الجسم المُشفَّ، وقبال بعضيهم بل انطبع فيه الطبياع النقش في الشمع، وتسال آخسرون ظمهسر به ظهسور البروحساني بالجيميمياني، ومنهم من قسال تشرّع اللاهوت بالناسوت، وقال نفرٌ منهم مازجت الكنمة جسار المسيح محازجة اللبن للمناء، والماء للبر. وعؤلاء البيتوا يتدالي أتباليم ثلالة، فيقالوا إنه جيوهر واحده بعنون به القبائم بالنفس وليس التحييز والحمصية، شهبو وأحد باجموهرية، وثلاثة بالأقترمية، ويعمون بالأقانيم الصفات، كالوجود والحبساة والعلم، وسنسوها الأبه والابن، وروح القدس، ومالوا في الصعود إنه فَتَلَ وصَكُب، قتله اليمهود حسماك وبعيا وإنكارا لترجشه ، ولكن القتل لم يردعلي الجسرء اللاهوئي وإم وره على الجرء الناسوثي وقالوا كمأل الشحص الإسناس مي ثلاثة وجوه. ببوة، وإمامة، وملكه، وغيره من

لأنبياء كأنوا موصوقين بهده الصقات الثلاث أو سعصها ، والمسبح درجته فوق ذلك ، لأبه الابن الوحيد، فلا نظير لـه، ولا قياس إلى غيره. ولهم في تروله احتلاف، فمضهم يقول لا برول له إلا يوم الحسساب، بسعد أن قُسُل وصلُب رزل ودلَّه شمعون، وكلَّمته، وأوصى إليه، ثم قبارق الدنيا وصعد إلى السماء، وشمعون هو أفضل الحبواريين علمًا وزهلاً وأدبًا. غيبر أن شيساول المُلفُّب بيولس الرسول فير أوضاع كلام السيح. وخلطه بكلام الصلاسمة، ثم اجتمع أربعة من الخنوازيان، وجسمع كل واحد مسهم جمستنا س حكاية السبح سمَّاه الإنجيل ، وهم طي، ولوقا، ومرقس، ويوحثا، وجاء في خام إنجيل متى أنه تسال: اإني أرسنكم إلى الأمم كسما أرسلتي أبي إليكم، فسادهبسوا وادعُسوا الأمم باسم الآب والابن **ودوح القن**سا، فلهبوا ودعوا. والمترقوا إلى قرق أشبهرها: الأرثوذكسية، والكاثوثيكيسة. والبرونستنينة ﴿ انظر كلُّ فرقة في مكانها ﴾

ومن أركان المسمحة القول يصلب المسبح فداءً عن الخليسقة، وقيامه من القبر ورضعه، وأنه يدين الأحياء والأموات.

ويرمر للعبلب في المسبحية بالصليب، امتثالاً لقول المسبح الإزاد العد أن يأتي وواتي فلينكر نفسه، ويحمل صبيب كل يوم ويتبعني، ويحمل العمليب كل يوم يتحدد الأمل في المقلاص، وهو رمسر لموت اسمس عن الأمانيسة وحب الذات، ويعمى أن المؤمن على آثار المسبح، وتقرّبه الصلاة

إلى له عن طريق المسيح، وتؤدَّى ماسم المسبح والحسميد قربصنة يشار قيهما بالعسل بالماء باسم الأب والأس والروح القندس، ويرمز إلى نطهير النمس، وهو في المسمحية كالخشار في اليهودية، بدرص ختم البتعمة وللعصوبية اعتبر ف عدى بالإيمان. وتناول الخسر والحمسر إشارة إلى جيسد المسيح المصلوب ودميه المنفوك، وأخير والخمر ليسا طعاماً جسدياً، وإعاطعامٌ روحي لحياة روحية. ويرمز العشاء الريكاني لمحنَّ المسبح الثاني ، ولموته، تذكار) للمناضي والمنتشبل . و مسيحية ألعت الكثير من الشريعية السهودية كماختمان، وأباحت الحمر ولحم الخسرين ويعد . فهل هذه السينجية هي بشبارة المديج؟ هذا كنلام في الطلسقية وليس من الكلام الديني بأي حيال من الأحوال، وهو كلام كله أضائيط وسويسطائي لا شك فيد وينهادت عند النقاش.

Peripatetismus; Peripatetische Schule (1.)

الملسمة المسائية عي طلسمة المشائران peripatrics . أرسطسو وحواريسه وأنصاره وتلاميده، فقد كنان أرسطو يعلم في مندرسته الشهيرة في منظقة لللعب الرياضي 1.yeeum وكان بالملعب عشى ظيل peripates بؤثره أرسطو ويغشله وتلامينه ومن أبرزهم ثبوقراسطوس، ويسوديوس، وسستسراتو، وديسودروس، وأثدرونيقوس، وكان يحاضرهم ويناقشهم وهو

يقطع المشى جيئة ودهابًا، وكان يحب المشى، ودم يكن يربد أن يُحرم بهسه من هذه الرياضة نقاء أن يحاصر، محمع بين المحاصرة والرياضة، وعلم الأدهان وأفاد الأبدان، والنقاسقة المسائية إدن هسى الأرسطيسة (مسلو ومن أخذوا إدن هسى الأرسطيسة (مسلو ومن أخذوا عد، وتلقوا عليه واستحدموا معاهيمه ومناهجه، وأشهر هؤلاء من المسلمين: الكيدي، وابن سيبا، وابن مساجسه، وابن رشد؛ ومن المسيحسين وابن مساجسه، وابن رشد؛ ومن المسيحسين

مشاعية بدائية

Primative Communation (*); Communatione Primitive (*); Primativer Kommunationus (*);

آول علام جسمه في العالم، وكان ظاهرة صامة بين كن الأجماس والأعراف والشعوب، وكانت المسكية مشاهية لكل أفراد المجتمع، ولا اختصاص لأحد بأرص دون غيرها، والرراعه تتم جماعيا، وأدوات الإشاج والأسلحة والأواني كلها يشارك فيها اجميع ويستخدمونها بلا غيير لأحد على أحد، ولنانج الاقتصادي يوزع بيهم بالتساوي ، ويُستهمك جماعياً. والنظام المشاعي المسموا أندسهم من الحيوانات والعزوات من يحسموا أندسهم من الحيوانات والعزوات من غيرهم، وليقووا به على العسمل المتبح ليواصلوا الحياة ودم يتطور هذه اللظام إلا مع الصصل بين الرياعة وتربة المانسية؛ ومع تبادل للسجمات

مشبأت النحارة ومدا التصاوت الاجتماعي بين الباس، وظهرت الملكية الخياصة، ويظهورها بشأ مظام الاستعماد وعلك الرقيش والانحار فيهم، وتعلّم الباس الحرق، وبدأت مرحلة جديدة من تفسيم العمل، وسهل ذلك امهيار البطام المشاعي البدائي، وظهور المشراه والأغيباء، ومجتمع الطبقات، ونشأة الدولة والإقطاع

مشار زلیه Relaturi (۱۰)

المضناف إليه أو الطرف الشهاية في القنطيسة الإضافية، ويُرمز له بالرمز صن. والمثنير Heferrens هو المضناف أو المطرف البدايسة، ويرمز له بالرصو

مي اتصاق النسيدين في الحاصية، كسما أن المشابهة اتعاقهما في الكيمية، والمسابهة اتعاقهما في الكيمية، والمسابهة وقد في الكمسية، والمسائلة اتعاقهما في النوعية وقد يراد من المشاكلة السناسب المسمى بجراهاة النظير، وقيل المشاكلة الحساد في الشكل، ويراد فسها النشاكل، منل قوله تمالى من تعالم ما في تقسي ولا أعلم ما في تقسيل في المشتى ولا أعلم ما في تقسيل في (المائدة ١٦٦)، وكسادك من أعلم ما في تقسيل في المائدة ١٦٦)، وكسادك من أعلم ما في تقسيل من أن المائدة المائ

مشاهدات مشاهدات مشاهدات وهي ما يُحكم فيها بالحس

سواء كن من الحواس الطاهرة أو الساطنة، وعد تجعل أعم أو أحص منها، وهي قصايا قياساتها معها، كنسولها «المنسمس مشرقة»، أو «الدار محرقة»، أو «إن لنا عصباً وحوفاً»، وجميع ذلك من للحسوسات

Contemplation (C. 1) Santa.

Contemplatio (L.); Kootemplation (C.)

عدد فلاسعة الصوفية رؤية الحقّ ينصر القلب من غيير شبهة، كتأنه يراه بالعين، وهي أيصناً التأمل، والاستبطان

مشبهات . .. تابهات

قضایا كذبة يُحتقد بها لأنها تشب البلينيات أو المشهورات في الفنامر، فيغالط فيهنا المستثلًا عيره، بقنصور غييز ذبك العيسر، أو لقصور نقس المستثلًا.

مشبهة المسا

(انظر ملهب الشبهة).

(بكسر المبياه) هو الملتيس، ومناكيس يواضح الحالال والحسرام، والصواب والحنطأ. نما تعارصت الأدلة، وتنازعست النصبوص، وتجسادت للعنانى والأوصاف

Adamonym المشترك ; Homonym المشترك ;

Homonyme 1F1

ما وُضع لمعنى كثير نوضع كثير، كالعين.

لاشتراكه بين المعانى و الاشسراك بين الشيئين بن كان بالسوع يسمى كائلة، كاشتراك ريد وعمرو قى الإنسانية وإن كان باحس يسمى محانسة، كاشتراك إنسان وصرس فى الجيوانية وإن كان بالعرص: إن كان فى الكم يسمى عادة، كاشتراك تراع بن خنيب ودراع من توب فى الطول؛ وإن كان فى الكيب يسمى عشابهة، كاشتراك الإسمان كان فى الكيب يسمى عشابهة، كاشتراك الإسمان والحيحر فى السواد؛ وإن كان بالمعدف يسمى مشابهة، كاشتراك الإسمان مناسبة، كاشتراك زيد وعمرو فى بنوة بكرا لدن مناسبة، كاشتراك وزيد وعمرو فى بنوة بكرا لدن والهواء فى الكربة؛ وإن كان بالوصيع المحموص كان بالكربة؛ وإن كان بالوصيع المحموص كان بالكربة؛ وإن كان بالوصيع المحموص كان بالأطراف يسمى مطابقة

Conditioned ^(c): المشروط المانان

Le Conditionné (* ; Das Bedingte (t.

قال به هاملتون بقيلاً عن كنظ، ويعرف المسروط بأنه الدي يتوقت لمي وحوده وتصبوره على شئ آخر، فهو مشروط بهذا الشئ، وقابونه أن التعكير في الأنسياء يستلزم معرفة شروطها، وأن كل ما يمكن تصوره موجود بين طرفين لا يمكن تصورهما، أي أن ما يمكن تصوره بحداء ما أحد المبادئ الأساسية للعقل، ويسمى الفلسفة أحد المبادئ الأساسية للعقل، ويسمى الفلسفة المتى تطبق هذا القانون بقسعة المشروط، وتقابلها قلسعة اللامشروط، وعو اللامساهى أو المطبق، قلسعة المامشروط، وعو اللامساهى أو المطبق،

Problème * : Problèma **:

المشكلة بحلاف المسألة، والمشكلة هي المعضلة التي لا يتوصل فيها إلى حلّ، أو هي المسألة على بُطلب حلها بطريق المقل أو العلم

مشكنة زائفة scheinproblem المشكنة

اصطلاح رودلف كاوناب بأن ما لا يستند بن الواتع ولد أساس من الإدراك الحسى فهنو ليس بشكلة حقيقية اولكه قبول مرسل ومشكنة منبوشة. ومن ذلك المناكل العلسمية سهى مناكل منوهمة ، وأوهام تحطر بالعقول نسيجة التباسات في اللعة، والمهمة التي يبغى أن تباط بالعلسفة هي تحليص اللغة من الالساسات؛

مشهورات تا Celebrata

وتسمى الغائمات أيضاً، وهي قضابا اشتهرت
بين التاس وذاع النصديق بها حند كانة لعبقلاء
أو أكثرهم وأقسامها الططقة وهي المشهورة
عند الجميع، وللجعودة وهي المشهورة عند طائعة
، وتتشميم أيصا حسب أسباب الشهيرة إلى الواجبات القيول وهي ما كان السبب هي شهرتها
كوسها حناً جليباً، فيتطابق من أحل دنك عنى
الاعتراف بهنا جميع العقالاء كالأوليسات
والقطريات، وتسمى لذلك بالمشهورات بالمحي

وتقرر أن العمل والمسلمة قادران على الإحاطة به

مشروط من المساول عن وقت معين ، إلا إذا عُمَل أو المحترب مستد المعدد إحرامات لاحقة، أو يتعيد شرط معين

هو احتیار ما هو لدانه كطریقة فی الوجود والعمل علی ضوء الدایة (سارتر)، والمشروع صد هایدجستر هو إمكان وجنود بنكشف من خبلال فسهستی لوجسودی الآمی، والآمیسة آی الدات

تستشرع نفسها، أي تدرك مشروهات بعسها مشكك مشكك Équivoque ⁽¹⁾; Equivoque ⁽¹⁾ ; Aequivok ⁽¹⁾

هوالكلّى الذي لم يتساو صيدُقه على أقراده، بل كان حصوله في بصضهما أوكى، أو أقام، أو أشد من البسعص الآخر، كمالوجسود قبإنه في الواجب أوكى واقدم وأشار عما في الممكن

Problematic (6.); مُشْكِلُ Problematic (6.)

Problematique (6.); Problematisch (4.)

مو الدى أشكّل على السامع طريق الوصول إلى المعيى لدقته في نفسه لا بعارص. والمشكّل من الإشكال وحو الداخل في أشكاله - أي أمثاله على وحد للعظ يشتبه المراد منه بدحوله في أشكاله على وحد لا يُصرف المراد منه إلا بالتأمل بعد الطلب

أو الآراء المحسودة ، وهي ما تطابق عليها الآراء من أحل قنضناه الصنالح المنام، ليلتحكم مهناء، ماعتسبار أن بهما انحصاظ الشظام ويقناه البوع، كقنصية حُسن العبدل وفيح الظلم؛ والخُلقيبات وتسمى الأراه للحصوفة كذلك وهي ميا تطابق عابسها آراه العشالاء من أحل قصداء الخُلق الإنساني بدلك، كالحُكم بحُسن الشبحاعة وتُبح الجُبِن، والاتفعاليات ـ وهي التي يقبلها الحمهور بسببت الممنال بمسائي عام كبالرقة والرحيمة؛ والعساديات ـ وهي التي يقبلهنا الجمهبور بسبب جريان العادة صدهم كاعتيادهم احترام القادم بالقيمام، والامتطاراتيات _وهى التي يقبلها الجسمهبور بسبب أستسقرائهم التنام أو الناقص، كمحكمهم بسأن تسكرار الصعل البواحيد عل والمشهورات يتسابلها اللسنهم وهو الذي يستكره الكانة أو الأكثر.

Wat thing the same and the same

Voluntas (C.); Voluntas (C.); Wille (C.)

هى الإرادا؛ وقبل هي العناية الأولية المسماة بالقطساد؛ وقبل الإرادة والمنسيخة لا قرق بينها بالسبة إلى الهوية العبية الدائية، فعينهما سواد، لكن العرق بيهما في متعلق كل منهما، فالإرادة نتعلق بترجيح أحد طرفى الممكن، أى الوجود أو العدم، بيما المنيئة تتعلق محقيقة الشئ أو ماهت من هير ترحيح لأحد جانبيها، وعلى ذلك إذا

موجهت مشيشة الله يعطيق إرادبه بأحد طري الممكن، لا يبعط أن يسمى ذلك مشيشة الإرادة والتعرق بين مشيشة الله ومشيئة الخش، أن مشيئة الحلق هي احتيار يتردد بين أمرين كن منهما ممكن الوقوع، فيترجّع أحدهما لمريد مصمحة ودائدة ولكن مشيئة ظله هي احتياره الثابت، إد لا يصبح لليه تردد ولا إمكان حُكمين. (انظر احتيهة)

مَثْيُحَانِية Preshyterianusm 😘 , مُثَيِّحًانِية

Presbytézian sma 🥌 :

Presbyteriamsmus (G

مذهب في البروتستانية يقسم أباهه إلى جساعات برأس كل جساعة شسيخ منهم ، وهؤلاء يرفصون البابوية، أو الدعنوى بأن الباب حليقة المسيح، وشيخ اجماعة presbyter تهدى بهذيه، وتتلقى هنه، وفلسمتهم في دلك أن الس خلصوا أحزاياً، وأنه لابد فكل حيزب من كبير لهم، فهكذا كانت الشرية منذ الأزل

مصادرة Postulate ^E ; Postulatum ^{() ;}

تطلق على قسم من اخطأ في البرهان، طعا في مادته من جمهة المعنى، بحمل النتيجة مقدمة من من مقدمات الرهان بنمبر ما، وإنما اعتبر التعبير بوجه ما ليقع الالتناس، كتُولنا: «هذه بقلة وكن نقلة حركة فهاء حركة أو فالصيغرى ههنا عين التنيجة حركة فهاه حركة أو المسورة لأل التنيجة حيثة لا مكون فولا آخر قلا مكون قياساً، النبيعة حيثة لا مكون فولا آخر قلا مكون قياساً، قلنا هو قول احر نظراً إلى ظاهر النقط.

مصادرة على المطنوب

Petition of Principle ^(E.); Pétition de Principe ^(E.); Petitio Principii ^{L.} ; Beunspruchung des Beweisgrundes ^{(L.}

مافتراص صبحة ما يُراد السرهة عليه كى يسرهُ عليه، كما يضال مثلاً: «كل إنسان بشر، وكل بشر صحاك، يستج أن كل إنسان صحاك، فيإن النتيجة مين الكسرى، وسبب الاشتباء أن بشراً ويساناً قد يُطن أنهما متعايران معنى لتعاير لفظيهما. والمصادرة قد تكون ظاهرة وقد تكون طفية، فالظاهرة في القياص البسيط السابق، والحمية في الأقياس البسيط السابق، والحمية في الأقياسة المركبة التي تكون فيها النتيجة بعيدة عن المقلمة، وتروج على المغملين، وتروج على المغملين، فكلما كانت المصادرة في الذكر كلما كانت المصادرة أخفي وأقرب إلى المقبول.

Koran (E. Curan (E)

اسم القرآن؛ والمصحف الذي اتخده حثمان بن مفان ليقرأ فيه يسمى مصحف الإمام، وليس هو بخط عشمان كما توهمه بعصبهم، بل هو بخط زيد بن ثابت؛ وقبل الاظهر أن المراد عصحف الإمام جسه الشبامل لما اتحده عثمان لنفسه في المدينة، ولما أرسله إلى الأمصار ويئت كل ما لا تنكر صبحته بأنه مصحف والمسحف كتاب يشتمن على قبصايا مشهورات، اشتهرت ين الماس ودع التصديق بها

مصفوفات الصدق قوائم الصدق، ولكل قصنين بسيطنين أربعة

مركبات محتملة من قيمة الصدق (كواين) مصفوفة العيارة _____ دالة القصية. (كواين)

المتمعة الني يرتبهما صاحبتها على الصعرة وللصبالنج الرسلة هى ألى ثم يشبهاد نهم انشرخ بالاعتبيار ولا بالإيطال، وتكهيا مع دلك ترجع إلى حفظ متماصد الشرع المعلومية، ولا يسهم من دلك أنهنا قيناس ، لأن القبياس له أصل منعين والمبلحة السامة utilities publica هي ما يقتنصيه الصالح المنام ، وهي العاية من أحكام الشبريعة والاجتهاد واجب إذا ما ثبت أن مصلحة الجماعة تنطلب توسعية في تطبيق حكيم شيرهي، ويقابل دلك في الضانون الرومياتي carrigere Jus proprer ncilicatem publicam ومن أقوال الفسقية الزرقبياتي (المثنوني سنة ١٧١٠م): اولا غسرو في تبسيبة الأحكام للأحسوال: والصلعة الحاجية عن الستى نَّى محل اخْتَاجَةُ؛ والمُعِلَّجَةُ التحسينيَّةُ هِي التِي لَا تكون في منحل العبرورة ولا الحناجة، بن هي تقرير الناس عبلي مكارم الأخبلاق ومنحباسن المائصيال

مصلحة وطنية , عصلحة وطنية . Intéret National ^(۲); Nationalnteresse ^(G)

من معاهيم العليمة السيناسية، فتحليل سيناسنات بعض الدول، والشمريرها أحينانًا ، وإضفاء الشمرهية على منا نتيجنده أحينانًا من

باسمها خاصة، وثبت ناريحيًّا أن حميع القرارات التي تُتحَد للمسالح الوطني تسبت في متساكل أصرت بهدا الصبالح أكثير غا عادبه أو راعت. ثم إن هذه القرارات لم بنيد بحدامبرها. فإنبها تشعرص للناحبلات وتعييرات مستنمرة ومراجعات ، وهنو ما يزيند مضهبوم عصالح الوطينة غيمتوصًا، ومن الصنعب تحديد هذه المصالح في المحمصات للعلمة والدول الشمولية أو الدول التي تطبق ديموقسراطية مسريمة ويُجابُّه نقبير أي إجراء عبكري أو سيناسي يُتخَـَّدُ بدهوى الممالح الوطي يدهشية واستنصرات واستهمحان دولي من قبّل المنشقين، وعبّرت عن ذلك كشيراً الاستشاءات والاستقصاءات التي حرت في أمريكا وأوروبا عقب حرب الخبيج، وخسرات العسراق، وحسرات منصب الأدوية في السودان، والشذف الحوى لأبغاسشان، والحملة المسكرية الروسسة على الشبشنان، والحرب العركية في البوسة ثم في كوسنوفا. ولشل هذا المنطلح كأداة تحليل أو تبرير فاستى أو سياسى، وراد من دواقع المسجلي عبته مسينل بدول إلى الصرف كمحموعات بدلاً من التصرف متعرف كما هو حادث الآن لمي أوروبا، وإفريتي، وأسيا، والتسبرق الأوسط والعسبالم العسريي وكل البكتلات الدولية الحالية تعمل من حلال الصالح الدولي المنام، وصالح المطنبة التي تسمى إلينها حصوصًا. ويعبُّر عن دلك حانبًا بأسم العَوَلُك، مما مقفد الصالح الوطئي مصموته الوامعي، ويصرف العلاسفة والسياسينون عن استحدامه كأداة تنزبر

إجسراءات تمس أمس ومسلامية دول أحسري و مسحدم الإيطاليون لأول مسرة في الفرن السنادس عشرة ثم الإنجليس في الصور السامع عشر، صيعًا ممارية من صبغة الصلحه الوطية. كأن ينقال الإرادة السامية للمثلك ، أو المعلجة العَلَيَّة، أو مصلحة الدونة raison d'orat ، أو الشرف الموطني، أو الصفحة العاملة، أو الإرادة الصامة. وكبانث الولايات المتبحدة عي الدولية الوحينة التي المأت إلى مدا المسطلح كشيراً واستخدمته على بطاق واسع وكسلما تنهددت منصما أحبهما م وعرك الشلاسفة السياسيون الصلحة الوطية بأنهما المعيمار الواقمي الذي يجب أن يراهيمه أي تخطيط سيناسي، أو أي إجراه اقتنصادي، أو أي تحرك مسكريء ومحموخ المصالح الوطية هي عي تصبع قبوة أية أمنة، وهي منصالح تشعيس بحسب الزمنان، ويتغيّر حاجنات كل أمة ويوصف الأخذين بمنسهوم المصلحة الوطنية مي منجال التنجليل السياسي يأننهم موضوعينون Objectivists بينميا يوصف السيباسييون الدين ينجنأون لهذا الصطلح كنزطار لنسرير الشخطيط استياسي لندولة بأنهم ذاتيون subjectivists، ومن غيبوب هدا الصطنع ضموضته وإيهنام محنادا فانصدحه العليا للدولة مبن الأصور التي قند يحتلف حولتها داحل الدولة نقستها، وصنائع لقرار السياسي قد يحدم مقراره مصالح جماعة أو طبقة دون سائر مواطبي هذه الدولة، ويمثل عي هده الحالة بلك اخبياعية أو الطقية وسحدث

او تحلیل مصورة

Marene (E. G.)

Maeme (b)

قوة مدركسة ماطنة، تحفظ منا قسيله الحس عشترك من الحسواس الحزائية الخمس، وتبيشى فيه بعد عيبة للحسوسات. (ابن سينال عجاة).

مصطلح وجسودىء والصيير هو للسنال Greechick ومنصبير كل إنسان هو مستقيله ومصيرالإنسائية هو الوجود الإنسائي مكبراً، وهو تاريختها ، وبيج الشاريخ ثلاثي: مامن القنصي، وحاضيرٌ مُعاش، ومستقبل نتطلع إليه. والمصير يسحمند المفتوجسود - في العسالمة، ويترقط البالوجيود - مع - الأخيرين، وأن يكنون لنا مصمير يعني أن بدخل التاريخ حسماهة، ومصمير كل قارد ايرتبط مصيبار منجتمامية من جابله، والناريخ هو مصائر الأجبال، وتاريخ المائم من تاريح الإنسان، وحتى الطبيعة اندمجت في التساريح أو للمبير الإنسائي الأنهنا أصبحت مسرحًا لأفعال الإنسان، والهُمَّ الوحودي بالمسير هو رضية حد الوجوديين في الانتصبار على موت. وبعض المبلامسمية التوجنوديين مسئل كيركبحارد تصبور الإنسان مركبا من الرساني والأراي، والمبيرعيدة من الخلود؟ والبعض مثل بيرديائيف دهب في محته عن المصدر إلى القول يصوب من اخياة الأرثية وسط الرمانية؛ والتحص

مسئل أونامسونو بشر عصبير أمل، وقال إن حياة الإنسان ليست بيولوجية أو كنميَّة فحسب، وإنما تتحللها تحوّلات كيفية، تواكيها رعبة في التحرر عا هو زائل. وإدامة الملحطة الشربة المسللمة ، والخياة بهده الكيشية لا عكى أن تنصي ويقول الونامونوا دعوما بستحق الحلود هلمي الأقل، فإدا لم يكن أما تصبيب في شئ سبوي العدم دان ذلك يعبي إدانة للكون نقسمه، وإدا كسان العمدم هو وحده الدي يستظرنا فلنعمل بحبيث يكون ذلك قدرًا ظالمًا ﴿ وَهِذَا السِّشَاؤُمِ الْوَجُودِي عِنْ المُصَيِرِ قيد يساقيضيه الأميل حبد الوجيوديين المسلمون بحناصة، وهبتوميتولوچينا الأمل تؤكيد أن من ماهية الوجود البشري الواهي أن يأمل في حبياة بعد الموت، والوهى الوجسودي بلموت باعتباره حدًا هو أيضًا قدرة على تصبور شئ بجاوز هذا الحد، ويعنى أن انعتباح الإسسان هو أن يتجباوز ذاته وأي وُصِّع أو حافة من حمالاته الراهمة. وقند يكون ما باخساة من استلاءات، وهذاالأمل الدي يومض دونًا ويسلمع بالأماني والْمَي، أقبول: قلا يكونا منحسرد أوهام تشخيلهسا وترجموها عن المصير الإنساني النهائس، ومشكنة المصير العردي فلإنسان لا تنمصم عسن مشكلة الحقيقة النهائية ولو كمان هذا الوجود هبيًّما لا طائل منه، وبعيسر إله، لما كنان هناك معسيس تهاتي - لا للمسرد ولا للحماعة، ولما كانت هناك حقيقة مهائية. ولكاسف حياتنا وتماتنا جمسِمًا أوهامًا هي أوهام ويما هدا الكون يسير بظام سمين وننهج منحين ولمعنى معين، ولصايه معيسة، ولا يُكن إلا أن يكور له ربُ متموم بكل ذلك إزاءه، وفيسومسيموس جيم

لإيمان ترسّح فينا الأمل في الله، وفي حياة أعلى. وأرقى، وأخلف وهو ما يُنجه الدين

هو المحسون الكلام فحواه؛ ومضمون الكتاب مبادنه؛ ومضمون الكلام فحواه؛ ومضمون الجملة ما يُتهم مها ولم تكن احسملة موضوعة له، كالاعتراف المهموم من قول القائل: إل له عليه ألف ديار؛ ومضمون التصور مفهومه؛ ولكل شئ صورة أو شكل ومضمون الحكم هو كوله كلياً أو جرئياً، موحاً أو سائباً، ومضمونه هو الحدود التي تعشمه.

Congruity (E.); 24, the Congruité (E.); Congruites (III.), Kongruenz (III.)

حد النطانين تستعمل عمنى الصدق، فإنهم بقولون الكلى مطابق للجزئى، بمعنى أنه صادق عليه، فالصبادق عندهم هو المطابق (بالكسير)؛ وحد أهل البيان مطابقة الكلام للمنتشى صدفه عليه.

Question that is

Quuestionum (**); Frage; Befragung (**).
أبوات البنجث عن كل شئ موجنود أربعة.
وتسمى المطالب العلمية، ومعنى بها المسائل الثي
تقع في العلوم، وهي : مطلب عل، ومطلب ما،
ومطلب أي، ومطلب لم.

مطلب أى هو سؤال عن فصل الشئ الدى

يقصله عن شئ يشاركه في جنسه ومطلب الأي للتصور

هو طلب العلّة، وهو على وجهير، احدهما سؤال ص علة طوحبود، كتقولك: يم احترق الشوب؟ فتقول: لأنه وقع في الدر؛ والآخر مؤال على علة الدعبوى، وهو أن نقول ، لِم قفت إن الثوب قند وقع في النار؟ فتشول الأني وجدته محترقاً. ومطلب لم للتصديق

مطلب ما Quid Sitst

هو سنوال عن مناهيمة الثين، وهو على وجهون، أحدهما لا يُعبرك مراد المتكلم بلفظ ما لم يقسره، كما إذا قال «صُلقار»، فيقنال ما اللّذي يراد به إ فيقول : الخمرة والثاني أن يطلب حقيقة الشي في نفسه، كما يقال : «ما العقار؟»، فيقول معو الشيرات للمكر المعتسطير من العلب، ومطلب ما للتعبور

اه it ? ⁴⁶ , مطلب هل Est - ce Que ? ⁴⁶; Es lst ? ⁴⁶⁵

هو مسترال عن وجسود النبئ، وهو عبلى وجهين . أصدهما هن أصل الوحود، كيقوبك المرافة مسوجود؟ والشاني هن حمال الشئ . كقولك هل الله مبريد ؟ ومطلب هل، ومطلب لم للتصديق

مطئق مطئق ... Utime; Final ^(6.); Allerlezt ^(6.)

نقول مطلق المعنى U. signification أي آخر ما يكن تصبوره من الممانى ، ومطلق المقيلة . U. cruth أن هذه هي المنقيقة للحردة التي أمكن النومال إليها ضمن سلسلة من الحضائق أو النومال إليها ضمن سلسلة من الحضائق أو الوقائع، ولا يتمي دلك وجود معان أو حقائق أو وضائع تالية alterior ، فانتبالي هو الذي يلحق الطلق أو الأخير أو البهائي ومطلق الرأي الطلق الرأي عمر من الأمور هو الذي لا يحسله حراً، أي أنه رأى مفتوح وقابل لمزيد من الأمكار

مطلق مطلق Absolut^(F); Absolutus^(Ia); Absolut ^(Ia)

من مصطلحات المنسفة المثالية، ويعنى المنبقة المتابية، ويعنى المنبقة النهائية باعبارها واحدة ومصادراً للنوع، وكاملة لا متاهية، قال صلى هنها العالم المناهي غير الكامل، والمطلق علائلة المعالمة على العالم، موجود في كل مكان، في العالم، ما هو بدائمه، موجود في كل مكان، في العالم، ومن لاسان بوصعه كائماً صاقلاً معكراً يحمله في داخل نفسه، ويستمين به وإن لم يشعر بذلك. والمطلق يتجلى في التاريح الإنساني، وفي المكر، لانهما وعي الإسمان بالمطلق، والمسقري في إبداهه مو تعسم، والمن أدل على وجود الله المطلق فيه هو تعسم، وليس أدل على وجود الله من هذا الدليل هو رفي الغسكم أفلا تهموون في المنازيات ، ٢١). وفي الفلسفة المعالمة أهلا تهموون في المنازيات ، ٢١). وفي الماسفة المعالمة يُعبّر عن

الله تعالى أحباناً بالقيمة الطلقة، ويعرَّفها توسن (١٨٨٢- ١٩٥٤) بأنها القيمة الناقية فوق كل قيسمة، وهي المثل الأعلى. والمطلق هو منا يتناول الأفراد على سبيل البدل، كرجل مثلاً، والعام م يشاول جسميع الأقبرادا والتضائي هو أندان على المَّاحِية، ومنا يتعرض للدات دون الصنعات، وهو المتصرى عن الصفة والشرط والاستثناء والانسا المطلق مند لمخته (١٧٩٤) هو الخالق؛ والملسمة عند فيللج (١٨٠٢) هي علم للطلق، ويسمى شيلىلىج فلسمته، الشالية للعلقة. والمطبق صند هيمل (١٨٠٧) هو الدات المعردة، والمبدأ الكلي، والروح المطلق، ومسرء الكثيرون بأنه اللَّه، ووصعه كوليردج بأنه العثل اللانهسائي الصعد. والمطلق مي الدين هو السلم الدي لا إنه إلا هو والمُطَّلَقة عناد النطنيين هي القبضية التي لم تدكر فيها الحهة، وأما المقليكة فهي الموجّعة التي تدكر قبها الحهة ورعا بقال للمطلقة الوجودية اللاضرورية، والوجوفية اللادائمة، وتسمى المطلقة السكنانوية تسبية بلي الإسكندر الأضروديسي، وربما يضال الطلقة للعُرفية العامة.

مطلق العلم ... خطلق العلم Allwissenheit ^(G,), Omnisetentin ^(f,)

العلم عموماً هو الإرادة نصوراً أو نصديقًا، عن يقيل أو عن ظن ، ضروريًا أو محكا، متحصلاً أو عديهيًا، تظريًا أو علملها ، كلناً أوتعصيلها، ويوجب للمشتعل به اسم العالم، فكل عالم به مكار. أو أي مكان. و عسه أي الكل. بقول الله می کل مکان۔ ووجودہ نعانی کُنّی، آی مطلق لا محده حدد وفي القران الإولله المطوق والمغرب فَأَيْهُمَا تُولُوا فَتُمُّ وَجُدُ اللَّهِ ﴾ (البشرة ١١٥) ، يعني اته مستوجسود في كثل مكان : (Opinipresent that Allgramariig مكان مكان مكان مكان عه ، وله المُشارق والمفارب، ولا يخلو منه مكال كما قال ﴿ولا أَدْلَى مِن دَلَكُ وَلا أَكْثِر إِلاَّ هُو مِعْهُمُ أَيُّنْ مَا كُاتُوا ﴾ (المبادلة ٧)، وكسا قال ﴿ ﴿وَاسِعُ كُرْمِيَّةُ السَّمَوَاتَ وَالْأَرْضَ * (البِّتَرَةَ ١٥٥)، وفي منعني ذلك قبال ابن عبيناس الواأن السيمنوات والأرض جسيعًا يسطن ثم وصل بصعبهن إلى يعض، ما كنَّ في سعة الكرسي إلا يحربة اخلقة لى المُفارَة. أي أن وجموده تعالى بملأ المُكان. وهو أكبير من المكان ودلائل وبراهين وجوده تسعالي المطلق أو الكلى كشيرة أجملها في كبتابه بقرآن، وتنبه إليمها أياته في الكون، وبسط لمن رشك مس عله الأدلية عليل الاختراع، مكل مُحترُع لابد له من محشرع، والكون لابد له من مُكوِّن وكدلك من أدلة وجموده طيل العمناية، لأن الدي يحشرع شبئا لابد أن يرعله وإلا دال ورال والتهي أدره مع الرص أو بالاستعمال ، ولكن الكون مستمر ولا متنافض بل يتريد. فتعلم أن الله أوحسده أو أنه لتعلهمه ويرعاه ويُعنَّى له. وقد جلمله تعالى على مطام عربان والمسجام عتيما، فعلمنا أن هماك ملك معلوم يكون مه عالمًا، وليس كدلك هلم المعالى بسق بعالى، قعلمه مطلق العلم، وعلمه تعالى بسق كل مصلد ثن، وشامل لكل الصحوروريات ولمعدثات. عير أن العالم يكن أن تطلق على الإنسان الذي صاعته العلم، ولكن العليم لا بعلل إلا على العسالم الراسح في العلم، وفي القسلم، وفي القسران: ﴿وَقُووْنَ كُلُ ذَي عِلْمِ عَلَيمٌ ﴾ (يوسف القسران: ﴿وَقُووْنَ كُلُ ذَي عِلْمِ عَلَيمٌ ﴾ (يوسف القسران: ﴿وَقُونُ كُلُ ذَي عِلْمِ عَلَيمٌ الله وهكذا القسران: وفي العالم له عليم أرفع الله درجة. وهكذا إلى أن بحل إلى تهاية السلسلة قبلا يكون ثمت عسيم الله المعالمة المعالم، والعلم، فهو تعالى، وفيه تجتمع كل صفات العلم، فهو تعالى، وفيه تجتمع كل صفات العلم، فهو العالم، والعليم، والعلم، والعلم، والعلم، والعلم، والعالم.

مطلق الكُذُرة من من المعالق الكُذُرة Attenucht ^(G) ; Ournipatentu

من صفاته تعالى أنه القالود يعتى يقالو أن يوجود وقدرته تعالى يوجود المعدوم، وبعدم الموجود، وقدرته تعالى مطالعة، ولا قسدرة إلا لما وهو المقسستو "الماستخالة، الماستخالة، أي المسمكن الذي له خابة القدرة، فهاو يتعل بلا معالمة، ولا واسطة، ولا يلحثه عجز، ولا يعارضه معارض، ولا يحرح عن قصته محالت، وإنا أمره إذا اراد شبت أن يقول به كن فيكون

مطنق الوجود (biquity ^{Es}) مطنق الوجود Ontaiprésence; L'biquité ^F ,

Aligegenwart (6.7

كُلْبَة الوحود، من الله للاتبنيسة بمعنى كال

مظنونات ، Presumptiones

آراء يقع التصدق بها لا على النبات، بن محطر إمكان تقيضها بالبال ودكن الدهن إليه أميل (ابن سينا عندان) والمصودات القصايا التي يُحكم فيها حكماً راصحاً مع تجويز نشيصه، والقياس الركب من القسو لات والمطودات يسمى خطابة

بعنى البعث ، ومذهب المعاد يقنول بالبعث بالجسد، وأن الصورة الإنسية لا تتم إلا بالحسد، وأن الاحرة الإنسية لا تتم إلا بالحسد، وأن الإنسان وهذه حشيقته وسيكون يبعثه ومقامه في الأحرة بالروح والجسد معاً كما كان في الديا. (انظر البعث).

Anti- semitism ^(E.); قيمانية المنامية Anti-semitism (E.); Antisemitismus (E.)

مرجع معاداة السامية إلى استعلاء البهود عرقيًا بدعولهم أنهم الشعب المختار، واستخبارهم مكربًا، على زعم أن طسعانهم الدينية و لأحلاقية والتقافية والاجتماعية والاقتصادية كانت دائما العليميات الأم الى استقت منها كل ملسفات الأحرى ولقب دأب البهود متبحية لهذه الاعسفادات على البتركيير على الهيدمة على عائية هي بني تدولي هذه التلبيس، والقلاسئة سُهوا إلى هذا الدليل العاتى وثمة دليل وحودى على وحوده تعالى، فبالعقل كلما تصور شبيئا عظيماً بنصور ما هو أعظم منه ، فعلمنا أن هاك كيمالاً مطنقًا، لا مزيد عليه، ولا بقص قب، نسصوره وندمشه. وهكما كل الأدلة والبراهير ، ووجوده ثمالي فديك مطلق الوجود، (اسطر دلاكل، ويراهين، وحجج وجودانه)

Absolutisme ** Absolutemus (a)

مدهب من يقول بالمطلق؛ ومى مطرية المعرفة مدهب من يقرر أن بوسع العمقل الإسماني أن بحيط بالحقيدة؛ وفي مبحث القهم مذهب من يرى أن محايس القيم أخلاقية، أو جمالية موضوعية ، ومعلقة ثابتة وليست ذائية منميرة وفي السياسة مدهب من يحمل للحاكم السفطة عطلقة فير المتيدة والا المشروطة.

مطنوب Elenchus القطنوب

ما يُطلب بالبدليل، ويضابله المسرورى والمطبوب أعم من المعموى، وهو إما سعمورى كمامية الإنسان، أو تصديقي مثل العالم حادث، وبسمي من حيث أنه موضع الطلب مطلباً أنضاً. وغياهن الطلوب معالطة تنشأ من إثبات شئ غير الطاوب (انظر تجاهل للعموب)

المتصاديات الأمم ووسائل إعلامها ، والتعلمل مى السافاتها ، وإنصاد كثير من مضاهب مهم وبطرياتهم في تقساصات الأمم ، تحت مسبعسات حمديسمدة ممساير الوقبت وتجماري مطالب الشقدين بحياصة و أطبح السهود في استمالية الكثير من المكرين إليهم حتى ظهر مصطلح محاباة السامية - Philosemitism (أنه السامية - Philosemitism السامية - Philosemitism (المامية - Philosemitism (المامية - المامية - المام .Sine "أبالة Philosemitismus (G. المسهودية من المسائل الكبري التي كتب فسها الكثيرون، واقترحوا لمصاداة السامية الاقتراحات، ومن هنؤلاء بروننو بارو الذي اقتبرح أن يندمح ليهود فى الشعوب التبى بعايشوتها، وصار ذلك مطلب الاستبارة اليهودية ، ودهب ماركس إلى أن سر اليبهودي في الربا والاقتصاد الرأب مالي اشمرء لجلس أثمت التروات الضومية لزافت سبيطرة اليهود وصاروا بلاحول ولاقوى فمصود البهود مبذ البداية كان المصب والمال، وحبادة العجل في زمن منوسي تنبئ عن سيكلنوچيشهم ومكوينهم العكرى؛ واليهسود مأديون، ولهم ميسولهم القوية للسيطرة والهيمة، ذبك ما استولد معاداتهم. وكان أول من استحدم مصطلح معادلة السامية الصحفي الألماني ويليام مار سنة 1879، وكنار ذلك بعد الحرب المبروسية الفرنسية، وظهور تأمر اليبهود على الاقتصباد الألماني. ويعصل الفرآر سينات اليهود عبر كل العصور فيقول ﴿ فَهُمَّا فَلْصِهِم مُشِاظَهُمْ وَكُفرِهم بِآيَاتِ اللَّهُ وقَتَلْهِمُ الْأَلْبِياءَ

بغيب حقر وقد ولهم قلوبنا غلف بل طبع الله على يكفرهم قلا يؤمنون إلا قليلا هو بكفرهم وقولهم على مريم بهتانا عظيما « وقولهم إنا قتلن المسبح عيسى ابن مريم رسول الله وما فتقوه وما صليره ولكن شبه لهم وإن الله وما فتقوه يقينا) (الساء ١٥٥ ـ علم علم إلا الباغ الظي وما فتقوه يقينا) (الساء ١٥٥ ـ علم الا المناز المروج والأحبار والملوك ونشة الاستراع وجميع أسفار الأحبار والملوك ونشة الاستراع وجميع أسفار الأحبار والملوك ونشة الاستراء ومن الأسفار المعروفة بأنها كشهم الدينة فيهل كات هي الأحرى معادية للسائرة؟ (أنظر محاباة السائرة)

إقامة الدليل هلى حلاف منا أقام الدليل عليه الخصيم، والمراد بالخلاف المناقات فالمعترض يسلم دليل المستدل ويتقى مدلوله، بإقامة دليل آخر يدل على حلاف مدلوله، فالمعترض يقول للمستدل منا ذكرت من الدليل وإن دل على المكم لكن منادى من الدليل وإن دل على خسلاف، وليس مندى من الدليل منا بدل على خسلاف، وليس فندى من الدليل منا بدل على خسلاف، وليس فندى من الدليل منا بدل على خسلاف، وليس دليل المستدل بالإنطال، ولهنا قبل إن المعارضة عائمة في الحكم مع بقاء دليل المستدل.

معاش الشعيد ...

The People's Livelihood

اصطالاح من بات من (۱۸٦٦ _ ۱۹۲۵)

كسديل هن اصطلاح الأشتراكية، باعتبيار الاشتراكية اصطلاح مستورد

معترض عن ميداً

Conscientions Objector (E.†;

Objecteur de conceience **;

Kriegadienstverweigerer (6.3

رابص اخدمة المسكرية يدهبوي أن ضميره لا يسمح له بذلك، أو لأنه من جماعة دبية، أو يعشل مدهب أحيلاتي لا يرى المنف ؛ ولا يلجأ للقسوة، ومن ثم قبلا ينجموز له أنْ يتحسرط عي السلك العسكري أو ضمن الشرطة ، وشام ذلك بعد إصلان أتباع ميتو سيصونز للمرونين ماسم لليستنويسهن أن يُجندوا إحبسارينا، واضطرت الحكوميات المخسئلفة إلى إعبقياتهم وطائعتي فمجلدي النعمادة وأتيناع فشهموذ يهوده وبعنض الحكومات أعطت المسترضين حق الاختبار س أن يقبلنوه التجنيد المستكري أو النجسيد المدني، وجعلت عدد سنواث الخدمية المديية ضعف عدد منثوات اختدمة المستكرية، والمض يفرض على متعترضين أداه البدقء وهو تنصاب مالي يحتلف من حكومسة إلى حكومسة ويحسسب الطروف الاجتماعية

Mu'tuzila ^{Art}: Rationalists أنه المعتزلة المع

على تأريل نصالهم الدين تأويلاً يتفق مع المقل ويرجع سبب التسمية إلى واصل بن فطاء (١٩٩ - ٧٤٩م)، وكيان قبد خالف أستباد، الحبيسن العبرى، فقال في السلم مُرتكب الكبيرة " إنه في مترلية بين مراتبين، قسالا هو بالكنافسر، ولا هو بالمؤمن"؛ وقبام إثر إعلاته لرأيه فمتحى بنفسه، فيقال الحبين : "اعتبرل عنا واصل . وأصبول مدهب المعترلة خمسة وهي: اللتوحيف والعدل، والوصد والوعيب والمؤلة بين المرلنين والأسر بالمسروف والنهى عن للنكر، وكان يطلق عسيهم اسم النَّشَرَة، والعقلية ، وذهب المشرِّلة إلى أن الإنسان حرّ، وهو مسئؤول عن أفعاله، لأنه ليس من العدل أن يجُساركي على همل لم يأته بإرادته ، ولذلك وُصفُوا بأنهم أهل صلك، كما وُصعوا بأنهم أهل توحيف لأنهم قالوا بأن الله عبن ذائه، وأن إضامة صفات إليه يجعل الصفنات أرلية، وهذا تعمدًه. ومن دلك أيضماً قبولهم إن القبرآن كلامه تمالي محلوقٌ محدَّث، وهو ما عُرف في التناريح باسم محثة القرآن، حيث أغبري مذهب المستزلة يعض المتضفين من اخلصاء فاضطهدوا المارطسين، ثم دارت الدائرة على للعشرية فيسما عُرف باسم معنة المعتزلة منذ خبلامة المتنوكل. وقيل إنهم مصدانقاقهم على هذه الأمور الصرقو حشرين فرقة يكفّر بعضهم بعضاً. وقيل إنهم طيبقات عبدها التناعشرة طفيقه وبين الطبيفة والطبقية صلة تلمذة؛ وقبل هم فتيتان: صعشرة

البعيرة، ومعتزلة يغداد. وكانت الداءة الحقيقة المدس الاعتزال القسقى بالطقة الراحة. وهي المدسة التي صحت واصل بن عطاء، وعبلان الدمشقى، وصالح الدمشقى (صاحب عبلان). وعمرو بن عبيد، ومكحول بن عبيد الله ، وقنادة بن دعامة، وبشيرالرحال؛ وفي الطبقة الخامسة كان عنمان بن خالد المطويل أستاذ أبي الهذيل المعلاق، والنظام، والنظام، والنظام، والنظام، والنظام، والنظام، والأسواري، والقوطي وهولاء من عناولة فلامقهم؛ وفي السابعة ابن أبي داود، وابن الأسسرس، والحساحظ، وللردار واهب من عناولة فلامقهم؛ وفي السابعة ابن أبي داود، وابن الأسسرس، والمساحظ، وللردار واهب وابن الأسسرس، والمساحظ، وللردار واهب والمسترفة، والرازي، والمدينوري، والمطالقياني، والمردار واهب والمردار، والسباب، (انظر أيضاً أهل توحيد، وأهل عدل)

معجزة معجزة المعامدة Marakel; Wunder المعجزة المعامدة ال

الإعسماز في البكلام هو أن تؤدي المعنى بطريق هو أبلغ من جميع ما عداد. والإعجاز أمر خارق لمعادة، والمحزات إما أشها قوق الطيعة، أو صد الطبيعة ، أو خارج الطبيعة؛ والأولى لا تضعمها الطبيعة ، مثل بعث مبيت؛ والتساليسة نتعارض مع مطام المطبعة، كمنا حدث مع مريم عي حملها للمسبح دون رجل، أو إدخال إبراهيم في المار ولا يحترق ؛ والثائلة أحداث تجرى في الطبيعة في الأحوال العادية ، ولكنها كمعجزات

لا مستطيع الطبيعة أن تجاربها، كأن بتحول الله إلى نبد وسنقسم المعجرات عند الفيلاسفة إلى تراك وقول وقعل، فالمترك كالإسباك عن القوت برحة من الزمان يحلاف المعادة؛ والقول كالإحسر بالفسيب؛ والقيمل كالنبيام بعمل لا يمى به قوة عييره، كشق بحر. ومن الساس من ينكر دلائتها للمسجرات في مستها، ومنهم من ينكر دلائتها على الصندق ، ومنهم من ينكر المعد يها. وهند أمل الشيرع ظهور المجوزة دلالة على الصندق فطعاً، فيلاد لهنا من وجه دلاكة، وإن لم يُعدم الوجه بعبنه

الإيجاب المعدول هو عدم شئ عما من شأنه أن يمكون لنه دلك النشيئ وقت الحكم، أو سي الحملة، أوعماً من شائد، أو شأن نوعه، أو جسم القريب أو البعيد، كعدم النحية عن الشجر

معرفة (Communication ", Exkenninis" Cognition " المسال الإدراك مطالقاً، تصلوراً كسال الإدراك مطالقاً، تصلوراً كسال أوتصديقاً معرفة وعلم إما تصلور أو تصديق غير أنهم فرقوا بين المعرفة والعدم، فللعرفة نقال الإدراك البليط، موام كان تعلوراً للماهية أوتصديقاً بأحوالها، ولها، ولها

الاعتسار بقال عرفت الله دون علمته مي حيث أن مسملق المعرضة هو السبيط الواحف ومنتمال أنعلم هو المركب المتعدد، وتقال المعرفة الإدراك اخرئي، سواء كان منهوماً جزئياً أو حكماً جزئياً؛ أما إدراك الكابي مفهومياً كان أو حكماً، فيحص العدم، وبهبذا المعنى يقال أيصبا صرفت الله دون علمته وبكون استعمال المعرضة عي التصورات والعلم في النصديةات. وتقال المعرفة فيما يُدرك آثاره وين لم تُدرك ذائه، أونقبال الإدراك الجبرئي عن دبن، وتسمى معرفة استقلالية، وتقال بيما لا يعرف إلا كبوبه موجوداً ضفط، والعلم أصله أد يقال فيما يعرف وجوده وجنسته وكيميته وعلته ومعرفة النصوفية استندلالية، من حيث هي العلم بأمر باطن يستدل صبه بأثر ظاهر ، وشهودية من حيث هي علم بمشهود سبق به. ثم العرقية تقال للإدراك المسبوق بالسعدم. وهو الإدراك ألدى بعد جهل، ولشابي الإدراكين إذا تخللهمنا عدم، وهو الإمراك التسابل للذمول، ولهسدًا يتسال الله حسالم ولا يقال هارف. إذ ليس إدراكه تعالى استدلالياً. ولا مسبوقاً بالعدم، ولا قابلاً للدهول

والفلاسعة إزاء المكانية للمرقة إما أنهم يقرون عدّه المصرعة أو أمهم يتكرونها، والمتكرون شكاكسون أصالاً، وكسان فسسودون (٣٦٥ - ٢٧٥ق م) أول الشككين، بدعوى أن الكائنات محمد إدر كانها فنس الموضوعات محمد تداوت تركبها، والموضوع الواحد له انطباعات مختلف مختلفة على الحنواس، والإنطباعات تختلف مختلفة على الحنواس، والإنطباعات تختلف

بحسب الموصوع والحافة التي عبيها حيث تدركه، وبالمافة التي بالركه منها، وبعلاقات به، وكل شئ نسبي إلى من بلاحظه، والآراء تحنف ماختلاف العادات والأعراف

معرقة باطنة معرقة باطنة بست ... وجودنا مباشرة حسل باطن يُظهرنا على وجودنا مباشرة بشكل لا يحسبل الشك percepto per solum وهي من صحبيم جسوهر الماس، وتقايلها المعرفة المكتسبة، والمعرفة الباطنة اسمى منها كثيرة، واكثر يقينة لأن النفس لا يأنها الخطأ من باب ما يحص طبعتها، (كميابيللا)

معرقة حدسية (مينوقة عدسية التي عليها المعرفة التي عليها عثل الله. (مينوزا)

معرفة عطورية : "Presential Knowledge (ق) : معرفة عطورية (Connaissance Presentialia (ق) :

Präsentiule Erkenninis (L.)

المعرفة الكشفية، أو المشرقية، أو اللدّنيّة، التي تشوم على المشباعدة الساطنية، وهني صعرفة العبوقية، أو الإشرائيين، وعكسها العبوقية أو الإشرائيين، وعكسها للعبرفية العبسورية «Kepresentative K» أو المشرقية ، أو المشائية Perceptio es أو المشائية على عنفانية وهووردي)

Scientific Knowledye (قال معرفة علمية معرفة علمية معرفة الله المعرفة النظامة المعرفة النظامة

على الواقسع، وهي تحسورات للواضع وبظريات تربط المكر بالواقع بواسطة المشلء ويواسطة هذه السظريات محساول تنظيم وقسهم عسالم الأنطباعات الحسبية وتصوير الواقع منطقياً، وتهنم الملسعة العلمية بحلاء العقل في تكوير القواس والنظريات العلمية عن الواقع، واحبار مطابقية معرضة العالم للمبالم الخارجيء ويسيعي لذبك أن تقوم الصروض العلمية على التسعريب، والصروض تدبع اقعلم للأمام، والصفل هو الذي برئب الفروص والوفائع، ودور العقل في المعرفة العلمية أساسى، ولا تكفّى الوقاتع للجبرية في المعرفة الملمية، ولابد من ترتيبها وتنظيمها وهو دور العبض، والعقل هو الذّي يعسم الظواهر أو الوقسائع للشناهدة، وكان تنعيميم هنو شرض، والمعرفة العلمبية هي معرضة بالفروض والوقائع، وعى مصرفة بانظراهر والإخسافات والتسراكيب ومبنادي لعلم اصطلاحات عن قواتين تجريبية. والعتم يحلق الوقائع الصلمية، والوقائع الملمية وقبالع مجبرة dos facts out يصوغيها المبالم من وقائيع خام أو فجَّة des falls bross ، وصعنى أنه يصوعها أنه يعبر صها بالكلمات والرموز.

وتقول العنسمة العلمية بالاحتمال probabilité وبدون الاحتمال يُقضى على العلم، والاخدة بالاحتمال العمددة، بالاحتمال العمددة، والصدفة لها دورها الكبير، وتضمم الظواهر لشوائين العلمية رمزية (انظر جرية)

معرفة عيائية Scientia Intuitiva (1)

موع من المعرفة، قال مه سينوزا، بصدر عن فكرة مكافئة المناهية الصورية لبعض صفات الله، ولا ويتشقل إلى المعرفة المكافئة لماهية الأشياء، ولا يعنى ذلك أنها تبثق عن وجدان صوبى أو طفرة عبقلية، وكنوبها تصدر عن ذكرة مكافئة أنها علمية وإعنا بشكل عامى، أى أنها معرفة بسيطة ولكن لهنا كل خسصائص الأدكار العلمينة الصحيحة. (انظر معرفة حملمية).

معرفة قطرية ... Notitie Innata

وهى حدسية بائنة تظهيرنا على وجبوده مباشيرة بصورة يقينية لا تحتمل الشك. ويقابنها المعرفة المكتسبة Norsita Illoto . (كميانيللا) وانظر معرفة باطنة).

علم الساطن، أو المعرضة المباشرة الى يصل إليها الصولى بغير وسائط من مقدمات أو قصابا أو براهين، وهي معرفة فوق عثلية لا يحوزها إلا من سلك سببل التصموف وألهم المعرفة الماشرة، ولهذا يرى الصوفية أنها علم العنديقين، وأن من كلين له منه تصبيب شهو من المقربين ويمان عرجة أصبحات اليمين، ويسمى عساحيها عارفاً عساحيها .

معرفة مكتمية العالم الخارجي، وتأثيبا من

مصدرين الحدس والتحريد؛ ويظهرنا الحدس ماشرة على الواقع للأدى فلا يقوت العقل النقاد مه شبئاً، سما لا بعطبا التجريد منه إلا صورة مصطربة مشوعة. (كسائيللا).

معركة الكرصان "Corsurengefechi الكرصان الكرصا

العاصمة التي ثارت صد كيركمجار (مك ينطل الأسم في الدائيمرك)، وشتتها عليه مسحيفة القبرصان «Corsure» وهذا هو اسمنها، وكانت صحيفة نقدية مصدر في كنويتهاجن، تشاول المشاعيس بالسنصرية، وتشكع فلينهم، وطالت متهامتها كيتركنجار منتة ١٨٤٩، فهنزأت به، وعيرته بشكله مقبيح، وجسمه الصنيل، وانحناءة طهرها وطبول سيراويله، وأصحب ذلك يعض طلأب الفسفة، باستحديوا تعبيرات الصحيمة في الاستنهراء به كلما لقوه في النسوارخ، وصار المبية يرمونه بالحجارة، والعامة يسبّونه، ولا في الأمرين من زملاته أساتلة المامعة عا حُبِنُوا عليه من حشد وحسد لكل نابضة، وأشنى غليلهم أن يقرأوا استهزاء الصبحيسة يده وحتى القساوسة مآ كانبوا راخين عن كيسركجسار وسلقوه بالسنشهم الحداد، وكاد كبيركحار بُحن لولا تعزيشه أنتسه مأن المسيح قد صائى أكثر منه، وأعين وصُلب، والمسيحي عليه أن يعيش - كسيسه - في خوف وتضعريرةا

Aporla ^(E., L.); مُعَضَلَةً Aporse ^(F., G.)

مس أعيضه بمعنى أعساه فهي للشكلة التي

تستعهى على الحل، والتي تقوم منس صحبها أوكارً بإزائها تتضارب وتتعادل في القوة بحبث لا يعلب إحداما، فهي مشكلة غير قابلة للحل ومهمت المُستاكل المساكل المطقية غير القابلة للحل، وصماً لا يتوخى به المنطقية غير القابلة للحل، وصماً لا يتوخى به بلوغ حلول يشانها، ولكنه بهدف إلى تحليله، ويسمى هذا المنهج بالمنهج الإشكائي Aporetite ويسمى فيقولا هارقان (١٨٨٧ ـ ١٩٥٠) فلسفته بأنها فلسفة معضالات أو الكالات.

Negationistes (F.); Negationistes (G.)

مع المعزقة، الأنهم نفوا الصفات القديمة عن الله. وعلى وأسهم وإصل بين عطاء (المتسوس الله ١٣١ مي). ومعطعة العلاسفة هم المكرون بلحالق والبسعث، أو المنكرون للبسعث والإعسادة مع إقرارهم بالحالق، أو المكرون بلرس ﴿ وَقَالُوا مَا لِهُدا الرَّسُولُ يُأْكُلُ الطَّفَامُ وَيَسُعِي فِي الْأَسُواكِ ﴾ فهذه أصناعهم المثلاثة

Data ^(Ba L, Q) ; تعطیات Données ^(E)

كل ما يمثّل مباشرة للسدّهن، أو كل المناح مما يمكن أن بعينه يشكل مباشر وتلقبائي من صاصر الحبرة أو مبادئ العلم المسلّمة والمعطيسات الحبية Sense Duta على تسمية الكوزّات للوضوصية للموقف ، فمشلاً عندما أرى مى حة الطماطم شكلها المستدير ولونها الأحمر

فأنول إن ما أراه شكلاً مستديراً أجمر، فهذا هو للمطنى الحسن "Sence Datam" ، بإذا وصعت ما أراه فوصنى يحصنى وحدى، وهو يتينى وحدى، لكى لو قلت إن ما أراه حية طماطم، فقذ أكور محصناً وتوهمت شيئاً له شكل ولون الطماطم، ومعنا إنه حيث طماطم، هيادا اقتصرت على وصف ما يُثُل حسنى مساشرة، فإن وصبنى وصف ما يُثُل حسنى مساشرة، فإن وصبنى مساشرة، فإن وصبنى المسالموا أن الوحى يكون به حدسياً وليس استدلالياً أو عبره والمعلى الحسنى اصطلاح المنافرة وحلم النفس استحدام مصطلح الأحليين مجال العلوم وحلم النفس استحدام مصطلح الأحليين Senseture. وصبوماً فإن كل هذه المصطلحات تناوج غيت وصبوماً فإن كل هذه المصطلحات تناوج غيت مصطلح واحد هو الأفكار الحية همينه.

معقول معاورة Noctic ^{des}t. معقول المعاورة المع

المعقول من كل شئ هو محرد ماهيته المنسوبة ولهمه مع سائر لوازمه، ومعقولات الأشباء هي حضائل الأشباء، والصبور المنتزعة عن موردها، المسلسائرة صلسوراً في هذه الدات، هي المعقولات أولي وثانية. المعقولات أولي وثانية، والأونى الا الاكتساب، والمعقولات التي يتع بها المصدش، لا بالاكتساب، ولا بأن يشعر المصدى بها وهي سا يكون بإزائه سوجودٌ في الخارح. كصيعة الإسان فإنها تُحمال على الموجود كطابعة الإسان فإنها تُحمال على الموجود الخدارح،

الخارج، وهى العوارض للحصوصة ما يطابقه في الخارج، وهى العوارض للحصوصة مانوحود الدهى، كالنوع والحس والقصل هوانه لا تحمل على شئ س الموحودات الخارجية والمعتولات الثانية هى العلم المطلق الذي موصوصه المعالى المعتولة الثانية التي تسبيد إلى العاني المعتولة الأولى، وللعقول المكلى هو الدى يطابق صورة في الخارج كالإنسان والحيوان والصاحك، (انظر المؤمن)

The First Master "". Le Prenter Multre "" (Der Erstmeister "" مطم الأول مو الرسطوطانيس (٢٨٤ - ٣٤٣ ق.م) أعظم في نسبه كس مروع في نسبه كس مروع المعرفة الإنسانية.

Der Zwehmeister der

هو مطبوس Menriux (نحو ۲۹۸ ۳۷۳ ق.م) فيلسوف الفين الثاني، وكونسوشيوس هو فيلسومها أو معلمها الأول. ومنتيوس هي الفيعة اللانبية من الاسم المبيني منبع ترو. أي للعلم سح. وكتابه فيستف مطبوس اشامل في الحكمة، ويناكف من سبعة كتب، ومسبت الحكمة، ويناكف من سبعة كتب، ومسبت إلى أن الإسمان مراع بضمه إلى اخير، طلاع إلى المعرفة

ولتَّب اللاتين القارابي (بيعو ٢٥٠ ٣٣٨، هـ) يتلعلم الشاني فني منقاسل المعلم الأول أرسطو ،

وبمصله تنوطات العلسنة الإستلامية والطعت نظامع المرح بين الأصلاطوسة والأطوطسية، وبين الأرسطية والمشاشم، واستمار دلك إلى محيّ ابن رشد

في العلسمة الصربية هيو هسون تيزو 1500 كنونفوشيوس، والنائي هو منتيوس، والأول هيو كنونفوشيوس، والنائي هو منتيوس، ويذهب مثلهما إلى القرل بنظرية الماجد. أو العظيم، أو البين، ودوره في ترقية الحياة، وكان يخالفهما بشأن طبيعة الإنسان، وعده أن الإنسان شبرير بطعه، ومادي يسمى لمكسب، وما دها الحكماء إلى اخير والصفيله إلا لأنهم وجدوا الإنسان شرير زاعاً بطبعه للشر، ولذلك كانت غاية التربية كمع جماع المطرة الإنسانية.

Andallem Alped Add لجيل Andallem Alped

الاسم الذي الشهر به أحمد لطفي السيد باشاء فكانوا يطلبون عليه أستاذ أو معلم الجير، لكتاباته في التربية، وصاداته أن تكون بغاية حلق الإنسان المثنف، وكان شعاره عمس شعار كمط: المن ليس مؤدّبة فهو عمومة، ومن ليس مؤدّبة فهو عنوحش،

معلم فانق الدقة

Opus Summus Exactus Vlagister
اسم الشهرة لنتيلسوف يوحنا الريباوي

ac Ripu المعروف بيوحنا الماركي، وكس مدرس الملسقة بكلبة القنون نحو سنة ١٣٩٨، وارتبط اسمه بالاسكوتية والرشدية

(أنظر سوفسطائية)

سوفسطائية الهود، وكانوا مسعلمين كالسوفسطائية في البودان في القرن الخاص قبل البلاد وأوائل الرابع، وتميزوا بعسريهم، فقد كانوا يضعبون قطعة مين قماش حبول الوسعد يدارون بهما خورانهم ويلتون ينظرفها على صدورهم وأحد الكسفين فسندلى حبلي الفهسر، وهؤلاه بأثرت بهم الكلية اليوبانية عند أونيسكرتيوس بأثرت بهم الكلية اليوبانية عند أونيسكرتيوس الملم الكليد وكان قد عرصهم لما اشترك ضعل نالاسكندر في الهدم والذي تاريحا فلاسكندر في الهد ملاه بالقصص الفاصح، ولما الهنود المراة في الرهد، ولم ينتحد هو نفسه الهنود المراة في الرهد، ولم ينتحد هو نفسه روحة، ولا سكتا، ولم يطح لنف طعاماً.

همدانچهٔ Buptismus ^{۱6} : Buptismus ^{۱6})

مدهب في البرونستانية يقول بأن العنماد أو التصير بحب أن لا يتم إلا بعد التصوح والتنهم الكامل للعاني السيحية، والتعميد يكون بتعطيس

المُعَمَّدُ فِي اللَّهُ وَلِيسَ رَشَّهُ بَهُ وَيَسْتُو أَنْ أَوْلُ مِنْ مسارس الشعميد كسان النبي يحمين ويتقسم المعمدانيون قسمين فصريق نقول يختصوصينة التعميد، وأنه فقط للمحمة، وأن المسيح قد صَّب من أحل أن يُعمُّر للبحبة أو الصفيوة؛ وفريق يقول يعمومية الشعميد، وأنه للحماع، وأن السياح صلَّب من أجن أن يُعتقُر للحجيج، والأولون يتسِّعون ك تلين، والأخرون بتبعون يسقوب الربينيوس. و لقبول بالعماة معناه التطهر من الرجس والدنوب والآثام، ويرمسز للشوبة السنصسوح. ولذلك نسإنه لا يصبح للأعصاف حبث لا يصهممون الإعان، ولم يعمرقوا بالمسيح، ولم يؤمنوا به بعد. والمسمدانية منذهب في المقبلاتية الدينية، وبدعو إلى حبرية التعكير، ولذلك كان ارتباط المعمدانيين بالأحزاب المليسرائية، وبالثورة الأمريكسية، وبالبيوريتسانية، لم باليسار المليعي

وكاست ، خركة المعمدانية مع تحرير العبيد. ورحسبت بإعسالان التسعسوير Emancipation الاصلام والمسلمانية المعمدانية على شرائتمليم، فمن الايعرف فإنه الا المعمدانية على شرائتمليم، فمن الايعرف فإنه الا يحكن أن يومن، وأنشأت الحيركة المعمدانية لذنك جامعة شيكاطو - كجامعة الأزهر - لتخبريج دهاة المسيحة معمدانية أو تنصيبرية تحكتهم من نشر المسيحة برؤيا تحريرية في آسيا وإفريقيا وأمريكا المسيحة، وعسدما استحت التورة الملتسمية في اللابينة، وعسدما استحت التورة الملتسمية في المعمدانيون ومنيج المعمدانيون ومنيج المعمدانيون ومنيج المعمدانيون ومنيج المعمدانيون ومنيج المعمدانيون ومنيج المعمدانية هو التركير على المتعربة مالأتاجيل وشرحها وتصبيرها، وليس على طعوس الصلاة

والصيبام إلح، وتُولى المناء الدبني عناية كسيرة؛ ويصتب للعمدانيون الفلسقة للعمدانية بأمها دياتة قلب heart religion. وكانت القلسمة المصرائية Modernism من روانفطاء وهي محاولة لنموائمة بين الإنبار بالنسرات الديني ومستسايرة بعورات العصسرة والانتشاح على العائم والفكبر اختايف ومن فلامستتهم المرصوقين چون مايلر، وروچر ولينامره وجيبرهارد أوبنكن، وشنائر مناتينوز. رهاري إسينرسون فنوسيدينك، والعبرعت عن العصرانية حركة جبديدة نقبول بالأصولية ولكنها بعسرها تمسيرات ليبرالية، وأطلقت هده الحسركسة الجسايدة على بمستسبها اسم الأصولية Fundamentalism واحتبدم الصراع المكرى بين الأصب وليين السلسبين، وبين العصرائين المجددين، وخرج المعمدانيون من هذا الصراع بتيبار فكري ثالث أطلقوا عليه معمخاتهة المؤمس Believer's Buption ، يقوم على الأعسنتاد في للسيح. وأسلوبه في العيش، و للاعوات التي دهما إليهما، والأخذ بقلم نفيته، دون أية طقوس فرصتها الكنيسة، أو المامعة لأية قساوسة، فقراءة الأتاجيل وحدها كالهية. والتبعلُّم عمهما واف، ولذلك فالتعميث بعد النصوح المكريء وبعد أن بكون المُعمَّد قد أمن بالمسيح. بحريته الكاملة، وباحتياره المطلق، وهو بمثابة أحد العهد هيه بأن بثرم دلك ويكون من المَقَين. والكنيــة المعبدانية كتيسة حرت وأعضاؤها أحرار متماوون, وكلهم الساوسة، فيمن يستطيع مهم أن يستشر ويعط

ومعمدانيون مدعون إلى حربه الاعتقادة وأن الإيجرى التميير من فلواطين في أبة دولة على أساس من معتقداتهم، وأن يكون الحوار معتوجاً بين الديانات

معلول Effect ^(E.) ;

Effet (C.); Effectus (L.); Effekt; Wirkung (C.)

هو كل دات وجوده بالمعل من وجود فيره، ووجود دلك العبير وهو العلّة لبس من وجوده، مسعنى العلة ملازم لمعنى المعلول، لكن العلة قد توجد دون وجود المعلول، بيسما يستحيل وجود المعلول الآخير هو ما لا يكون عنة لشئ أصالاً.

Sense ; Meaning ; Signification ; ، المعنى أن أساعة أس

Sens ; Signification ; Notion (#3);

Sensus ; Notto ***; Sinn | Bedeutung (G.)

هو الصورة المدهبة من حيث وصع بإزائها النفظ، من حيث أنها تُعصد من الملفظ، قبإن عبر عنها عبها للمظ معرد يسمى معنى مفرعاً، وإن عبر عنها بلفظ مركب يسمى معنى مركباً. والعبرق من معنى والمهوم، أن المفهوم عو العبورة المدية سواء وضبع بإزائها المسظ أو لا، على حين أن المعنى والكبي هو العبورة الدهبة من حيث وصع بإزائها المعنى على المناه المعنى على المناه المعنى على المناه المعنى على المناه المعنى المالة ثانية على نعمى للقصود الذي يربد المتكلم دلالة ثانية على نعمى للقصود الذي يربد المتكلم وسعاد أو نصيه. فهاك ألفاظ، ومعان أول وصعاد إثباته أو نصيه. فهاك ألفاظ، ومعان أول وصعاد

شوان. الملصائي الأول هي مدلولات الشراكيس، والألماط التي تسمى في علم السحو أصل المعي ، وللعاني الثواني الأعراض التي يساق لها الكلام، وقد تسمى المعاني الأول بالكيميات الرائدة على أصل للمشيء وبالصبور والخبواص محبارأ ركنلك يطالق المعنى على ما قدم بميره ويسقابله المين، وعلى ما لا يُدرك بإحدى الحواس الطاهرة ويقابله العبن أيضاً. والمعاني جمع معنى، وتطلق على مبياديٌ عليم من العلوم. والمعنى المسوقي Cognitive Meaning هي المتي العلمي أو الواقعي Factori M . وتلمني الانفسالي . Emotive M مسن معاهيم الوضعية المطتينة، حيث يمير فلاسفنتها بير المعنى العلمي أو الواقعي فصارة مثل: ينبخر للاه في درجة حرارة ١٠٠٠ وللعبش الانتصالي لعبارة مثل: أخياة مسرح كبيره حيث يعبر المعتي الأول عن واقمية، والثاني عن انضعال؛ والمعسى للميِّر Expressive M., فو للمني الانفسماني بمكس للعثي المعرقي

Assistance الله المعونة المعو

مو الخرق البذي يظهر من قبيل العوام، حبير مشرون بكمال صرفات، تحليصياً لهم عن المحل والسلايا، وسُسمَّى كفلك لأنه ص الله إصابة منه تعالى على أحوالهم

(أنظر أيضاً خارق، ومعجزة)

معیار مسال المسال المس

للعبيار عند الأصبوليين هو انظرف المساوي

المطروف، كالوقت للصلاة وعد المنطقين هو الفاعدة أو المفياس المعرد ويراديه العيار، والميران، والميران، ومعيار الصدق ميرانه، وهو وسيلة الحكم على صدق القصية أو العبارة أو كذبها وكان لأهميه مفهوم عميار أن المعيارة

علماً يقرب في صعباه من نظرية للعرفة والعبلوم المعيسارية Normative Streamer هي النعلوم السي تنحس إبي وضع القنواعباد والتمناذج الضبرورية

لنحديد البقيم. كنصطق والأحلاق والاستطبقا. وتقابل العلوم التعسيرية Explicative Sciences التي

تنجه إلى ملاحظة الأشياء وتقسيرها، كالعيرياء. فهي هلوم تحسير عن الأشيباء، بعكس العلوم

للعبارية التي يمكن وصنها بأنها إنشائية

Smoothanteitas 14.0

هى المصاحبة، ولطلق صلى وجود قبالهية الزمانية هي كون المصاحبين في زمان واحد لا يتشدم أحدهما الآحر ولا يشأخر صه والمصية النسبية هي اخدوث في الرمان المحلى الواحد بالنسبة لملاحظ، الله من الممكن أن لا يكون كدلك بالنسبة الملاحظ من مكان آخر، كأن يكون كوكبية غير الأرض! والمعية المشطقية هي الشطام كوكبية غير الأرض! والمعية الشطقية هي الشطام النصيدية إلى التحل الدهني الواحد كيما عي النصير المحلقية؛ والمعية بالعلية كيدحصين النصير في المصيلة؛ والمعية بالعلية كيدلين

Fallaca ^{(6) 22} : Trugselduss ^{(6) 25}

قياس فناسد، والآبي بها فسالط في بمسم، ومعالطً لعيره، وصناعته كادبة، وبكن العلم بها باقع لملاحشرار عن الخطباء وفي دلت يقسون الشاعر

عرفت الشرالا للشرائ لكسن تتوقيم وسي لا يعرف الشرائ من الدس يقع فيه وربحا بمتحن بالمعالطات من براد استحاده في العلم، ليُعلَم به كماله ، بعدم دهاب العلط عبيه، وبدهابه عليه يكون قصوره، وبهذا الاعتبار تسمى قياماً التحالية . وقد تستعمل في تبكيت من يوهم العوام أنه عبالم، الإظهار صحيره ص العوام أنه عبالم، الإظهار صحيره ص

الاقتداه به وبهذا الاعتبار تسمى لياسأ هنادياً

ومسواد المسالطة المشيّهات، لمطأ أو معى،
وأحزاء همناهة المعالطة داتية وخارجية. والذبية
هى التخسايا التي بذابها تضصى المسالطة، وهي
نفس الشبكيت، وتسمى أجيزاء العباهة المقائية،
والخارجية هي ما منتصى المعابطة بالعرص، وهي
الأمور احارجية هي السبكيت، كالتشبيع على
المحاطب، وبشويش أفكاره بإحجاله والاستهر،
به ومحو دلك ، وتسمى أجراء العباعة العرضية،
والغلط الواقع هي نفس السبكيت، وهو القياس
المناطق، إما أن يقدع من جهة مادنه وهي نفس
المفاحات، أو من جهة عسورته، وهي السأليف

في القصماية وإن لم تؤلف قيماساً. والغلط الواقع في عادة القيماس إما من جبهة كفيها في مسبها وقد لتبست بالصادقة؛ أو أن شاعبتها في نفسها وقد النسب بالمسادقة؛ وإما من جهة أنها ليست غير استهجة واقعاً، مع توهم أنه عبيرها ، فتكون مصادرة على المطلوب؛ وإما من جهة أنها ليست أعرف من النبحة مع من ظن أنها أحرف.

وأما العنط مراجبهة صورة الثياس فيتعسم إبى معالطات لتطيبة ومعبوبة. أو معالطات في القول In Dictione ، ومعانطات خارج القول:Extra vDictionem واللقطية إما تقع في جنوهر الانتظ المقرد أو سركب، ومن المقبود ما يكون في جوهر اللفظ من جمهمة اشتراكمة بين أكشر من محي. وتسمى الاشتراك أواشتراك الاسمء وما يكون لمي حيال اللفظ وهيلته في نفسته ودلك للاشتيناه بسبب انحاد شكله (مغافظة الاشتياء)، وما يكون في حال اللفظ وهيشه يسبب الإحراب والإضحام (مبضالطة البيرة)، ومن المركب منا يكنون نفس لتركيب يتشضى المالطة، ويسمى المارات ومنا يكون توهم وجود التركيب يقشصيها. بأن يكور التركيب معدوماً فيتوهم أنه موجبوده ويسمى فركبب المفصل؛ وما يكون توهم عدمه يقتضمها. بأن يكون التركيب موجوداً فيتوهم أنه معدوم. ويسمى تفصيل للركب والمالطات المتوية تتقسم إلى ما يقع في التأليف بين المصاباة والأول إما أن يقع خدر في الجزمين معاً (إيهام الاتمكاس)؛ بأن يعكس مرضعهما فييجعل للوصوع محمولأ وبالمكس ، أو يُحمل الشقادم ثاليماً وبالمكس و

وإدا أن يقع الخللي محره واحد، بأن يُحدف اخرء ويُذكبر مكانه منا هو ينتله، إما عسارضنة أو معروصة. وإما الازمة أو ملزومة (أخذ بالمعرض مكان ما بالقات)؛ وإما أن يمع اخلل محرء واحد بأن يوضع منعنه منا ليس منه ولا من قبينوده، أو سعدف منا عوامته ومن قينوده وشروطه (مبسوم اهتيار الحَمْل), والثاني هو ما يقع في الناليت بين التصابا التي ليس تأليفها قياساً. بأن يتوهم أن ذلك الغضايا قضية واحدة (جمعيع للسائل في مستقلة)؛ وإما أن ينفع الخلل في نفسس تأليف انتدمات بحروجه على أصول وقواهد القباس واليرهنان والجدل (سوء المثاليات)؛ وإمه أن ياتع الخلل في المقدمات بملاحظة النتيجمة باعتبار أمها عين إحدى الشعمات (المسادرة على الطلوب)؛ وإما أن يشع الحلل في القدمات بملاحظة المتبحة باعتبار أنها ليست مطلوبة منها (وضع صنافيس بعلة ملة). (أنظر أفلوطة).

معالطة إثبات النالي ...

Affirmation of the Consequent 'F'

باستحلاص صدق الضدم من صدق قصية شرطية منصلة وتال صادق

مغالطة أخذ ما بالعرض مكان ما بالذات . Fallacia Accidentis, Saphisma Accidentis أ

مأن يوضع مدل حرء للتصبة الحقيقي عيره مما يشتبه مه كمارضة ومعروضة، أو الأرمة ومعرومة، كأن مكون للوصنوع واحد عدة عنوارض هانية له فُحدل أحد هذه العوارض على العارض الأحر

بتوهم أنه من حوارضه، بينما هو في الحقيقة من عوارص موضوعه وصعروضه؛ أو كأن يكون لموضوع عارضٌ ولهافا المعارض عبارضٌ أحر، فيُحمل العارص على الموصوع يشوهم أنه من عوارصه، بيسما هو هي الضفيسقة من عوارض

مغالطة استحلاص نتيجة ليست عى النتيجة الضرورية من المقدمات

Non Seguitur (L.)

معالطة منشوحة لا علاقة فيها بين المقدمات والمسيحة والمستحدمية، وتشبه منشائطة الدالي ولأسطينة التي تشخصون معالطتي نقى المقدم وإثبات التالي

مغالطة استدرار العطف

Argumentum ad Misericordiam (L.

كأن تستشدر العطف على المتهم وظروفه بدلاً من أن تسوق الأدفة على براءته.

مغائطة إسقاط الشرط

A Dicto Secundum Quid ad Dictum Simpliciter; Secundum Quid ^(a)

باستحدام صبارة مشبروطة بعد إستاط شروطها، مثل العارة القرآنية ﴿ يَا أَيُّهَا اللَّذِينَ آمَتُوا لَا لَضُوا الصلاة وَأَنَّمُ سُكَارِئِهِ (السياء ٤٤). لا تضربوا الصلاة ويُستقط وآنتم سكارى سكارى

مغالطة الإشتياء .

(أنظر الاشتياء)

Equivocation (E); مقالطة اشتراك الإسم . Equivoque (F); Aequivok;

Zweideutigkeit (ta)

مآن يكون اللفظ صالحاً للدلالة على أكثر من معنى واحد بأى نحو من أنحاء الدلالة، سواء كاتت سبب الاشتراك النفيطي، أو النقل، أو اللجاز، أو الاستعارة ،أو النشبيد، أو التشابه، أو الإطلاق والتقبيد، أو نحو ذلك، وأكثر اشتباء الناس وعلطهم ومعانطاتهم وحلادتهم من أددم العنبور ترجع إلى هذه الناحية اللعظية

مقائطة الاحتجاج بالغرف

Argumentum ad Judicium (L.)

بالشدرَّع بما جبري حليبه العمل في للحشيمع وبين الناس.

مقالطة الاحتجاج بالقرل الشائع ..

Argumentum ad Populum (L.)

الشكرَع بما هو تسائع، واستشارة عواطف الناس، كنان نتملق وطبشهم. أو نشملُل بما فيه صالحهم. دون أن تعظرُق إلى الوقائع والأسباب وتناقشها عوصوحية

مقالطة الاحتجاج باسترضاء الجمهور

Argumentum ad Auditores

كأن يسأل المالط لم معلت دلك، بيندرع بأنه كان عليه أن يسترضى الخصور، أو المسمعين، أو الجمهور

مغالطة الاحتجج بالمصلحة الشخصية

Argumentum ad Personam **

البدرع بالمصلحة كبرهان على الصدق

مغالطة الاستشهاد بأقوال في غير محلها

Argumentum ad Verrundiam (ha)

بالتهرّب من ماقشة الأصل والتعلّل بأقوال لا تمت للأصل مصلة

معالطة بعقبه إذن يسبيه

Post Hoc, Ergo Propter Hoc (L.)

ار مغالطة وضع ما ليس بعلة حلَّة، وتغترض أن حيدناً يكون متعلولاً لأختر، لا لمسبب إلا لأنه يتلوه.

استصر في احداً الأصمر موضوع الشبجة في الشبحة، وعدم استفراقه في إحدى المقدمتين

مقائطة التجاوز في الحد الأكبر

Hielt Process of the Major $^{\rm 38}$

استنفراق الحيدُ الأكبر متحملولُ التيبجة في استيجة، وهذم استقراقه في إحدى للقدمتين. مقالطة القركيب. Fallacu Compositionis

وتسمى أحياماً مضالطة تركيب للضمل. أو المقالطة باشتراك الضمة، وندعى أن الكل يتصم بإحدى الصفات لا لسبب سوى أن الأجراء تتصم بها، وعكسها مفالطة التفسيم

التقسيم التقس

وتسمى أحياناً مضالطة تفصيل المركب، أو للفائطة باشتراك الشائلف، وندّعى أن منا مصادق على الكل ككل بصدق على الأجراء الى ينكون منها الكل، وعكسها مفائطة التركيب

مغانطة جميع المسائل في مسألة

Fallacy of Many Questions ^(6,1); Sophisme de la Question Mai Posce ^(6,1); Sophisma Plurium Quaestionim ^(1,1)

بطلب إجابة بسيطة من سؤال معقد، حيث يحل السؤال إلى عدة أسئلة تحيّر المجيب وتوقعه في العلط باخواب

مغالطة الحد الرابع

Quaternio Terminorum (III)

حيث يجب أن يكون القيماس اخمص من ثلاثة حدود فقط، ويخلق وجود حدرابع أو أكثر هذه الممالطة. وحجة السهم من حجج زيتون الإيلى من هذا المنوع، لأنه يستعمل في حُحته اللمظ الواحد بمدين محلقين.

مقائطة رفش القطية يسبب كذب قضية أخرىأخرىأخرى Non Causa Pro Causa

حيث سيدو القضمية الأخترى كمه لمو كانت نتيجة عن الأولى ولكمها ليست كدلك

أو المعاليطة في الإعبرات والإعبيجيام، بأن بمستحق اللفظ تبطقياً أو بعطياً ، بإعبجسام أو حركاتٍ في صيفته أو إعرابه

مغالطة نقى المقدم ...

Demai of the Antecedent (E.)

باستنشاح كندت السالى من صندق قصية شرطية متصلة وكلاب مقلمها.

مغالطة الوسط غير المستقرق

1 adistributed Middle that

قياس فاسند فيه الحدّ الأوسط غير مستعرق في إحدى المتدمثين على الأقل

مقابق مستندست بالمنافقة المنافقة المنا

Transcendens (1-), Transzendeat (6.

بكسر الراء، هو المرض غير اللازم، والممكر الذي لا يكون منحيراً ولا حبالاً في منحير، ويسمى بالمجرد أيضاً، ويراد به الأحم الشامل طواجب والمسكن والجواهر المفاوقة العاتبة عن الحس هي المؤثرة في الأحسام، وهي المعقول السحاوية عند السلاسفة، أو الملأ الاعلى عند المنكلمين، أو هي المنبرة للأجسسام العلوية أي المغلكية؛ وهي النوس المعلكية عند الفيلاسفة. المغلكية وهي النوس المعلكية عند الفيلاسفة. والملائكة السماوية عند المتكلمين والمعارق عد والمعارق عد والمعارقة عند المتحرد عن المادة الغائم بنعسه.

Paradoxe descei, Pacadoxa L

Paradox (E):

قسوب يتسركب من أصل وفسرع، ويفسران المعتبر من الأصل دون المعتبرص بيهمنا بإبداء ما ينصبص بالأصل دون السرع، أو حى الرأى الدي يتعتبرق بالتسماير أو لاحسلاف عما يعتبقله النامي وإن لم ينصرح

مقارقة

مالتسرى؛ والفسارق هو الوصف الذي يوجد هي الأصل دور المسرع والمفسارقات الرواقعية همسي أقوالهم الأحلامية المطمئة

Antension 'Ea Fait مقهوم.

latentio ⁶

هو الصورة الدهبية سواء وُصع بإراثها اللفظ أو لا. كنمنا أن المعنى هو الصبورة الدهنية مس حيث وُضَع بإزائنهما اللمظ، والمسهموم اللَّالي Subjective Intention ئىسىور يكون لدى شىخىسى دون غييره من الناس هن الشئ في زمن مبعيل، وهو العسمات السي ترتبط في ذهبيه هن النمي والتي يشميز بها عبده، فإذا كانت معرفته تلك هي كل ما يُحرَف في عصيره من الشيِّ بإنها تكون أعلى صورة علمية للمفهوم من الباحية الدائية والأسهبوم للوطبيوهي Objective Internoon) هسبو التستصنور السَدَى يكون لدينا عنن الشيخ. والدَّي بحبط بكل صفت الدائية والعراضية، بعيث يتعبادل مفهدومنا للشئ مع حقيقة هدا الشئ ني الحَارِج، والمُفهوم الشرص، عند الأصوليين بعلاف المتطوق، وحو منا دلُ علينه المناعظ، وينقسنم إلى مفهوم منوافقة، ومفهوم منجالفة. والأول هنو أن يكون الممكوت عتم وهو السمس بنيس ممعل النطق - سوافقياً في حكم المذكور المسمى بمحل الطق، ويسمى قحوي الخطاب، وعلن الخطاب عبد الشامعية ، ودلالة النص عند الحمية، ومنانه ثوله تعالى ﴿ قَلَا تَقُلُ لُّهُمَّا أَلَى ﴾ (الإسراء ٢٣) فملم من حنال التنافف وهو مبحل البطق حيان الضرب وهو عبير محل الشطق والنامي مصهوم

المجادية وهو أن يكون المسكوت عه مخالفة الممدكور في الحكم إثاثاً وشياً، ويسمى فليل المدكور وي الحكم إثاثاً وشياً، ويسمى فليل الحدة تخصيص الشي بالذكر، وهو أقسام، الأول معهوم الصعة، مثل: تفي المعلومة السائمة ركاة يعهم منه أنه ليس في المعلومة وكاه والسابي منههوم العند المناص، مشل الرائد غير واجب؛ والنائث علهوم الشرط، الل الرائد غير واجب؛ والنائث علهوم الشرط، الله المامكر أولات حمل فالحائم إلى يسهم أنهن إن لم مكر الاسم، أولات حمل فالحكم عسا لم يتناوله الاسم، الاسمم وهو نعى الحكم عسا لم يتناوله الاسم، وسماء اعتمية بتحصيص الشيء باسمه

مقهوم (ستيها بيه) Comprehension (6.1).

Komprehension; Inhalt ${}^{C_{ij}}$

Comprehensio and

السعبور الدى بزعم الإحاطة بمكل صفات الشيء وهو أمر غير بمكن التحقيق لأن العلم عي تقدم مستوعباً لكل الصفات المستركة بين أفراد الوع الواحد فيهو المفهوم المستركة بين أفراد الوع الواحد فيهو المفهوم الإجسمالي من Total ؛ وإذا كان مسبوعاً لكل الصفات الدائية التي يها يتموم الشيئ فيهو الكل الصفات الدائية التي يها يتموم الشيئ فيهو الكل الصفات الدائية التي يها يتموم الشيئ فيهو الكل الصفات الدي تدخل في الحدد وكدلك الصاعات التي تارم عنها منطقها وكدلك الصاعات التي تارم عنها منطقها والا المناهوم الفيهوم الفيهوم الفيمتي تخص مجموعة من أفراد الدي على المحات التي تخص مجموعة من أفراد الدي عنها التي تخص مجموعة من أفراد

السوع دون بقية السوع. كمان يكون المثلث حدد أو منفر حاً أو قائم الراومة، فهو للقمهم المتخصص Eminent t

مقهوم اصطلاحي ، Connotation E کار

Connotatio that; Mitheaelchmung wat

المسهوم النسائع الذي اصطبع عليه الدس للنظ، أو الصبعات التي يدل عليها باعتبارها الصعبات المصطفع عليها من أجل تحديد مدلول البصبور، من حيث أن هذه الصفات جوهرية للأعراد الدين يدل عليهم النصبور، وداحدة مي تعريبهم، حتى أن غياب هذه الصعات يؤذن بأن الاسم لا يتطبق، ولا يعد العرد حيثة متسبأ إلى تلك الطائفة من الأفراد.

مقارية .

جماعة اليهبود الدين قبالوا إنه لا يحوز وصف الدوسف، وأن منا جناء في الشوارة من وصف إنما كان تشبيها، ومنا يحوز أن يكلم الله موسى والذي كلمه هو مُلك، وكان يوصيه ببائة عن الله، وجاءت تسميتهم ياخشارية ـ وهو اسم مسربي ـ لأبهم يقسر بون مسفساهيم وأحسدات وأشحاص التوراة للناس حتى لا يمنقد الناس أن دلك كان على المحشقة، مكل ما جناء في النوراة مي تصفير هو على المحار ولنقريب الممائي

Discourse 151;

Discours (*); Discursus (المنظمة Gespräch المنطول المنطقي غييسر الحسلسي المنسسم بالاستطراد.

مقالة الكل واللاشئ

Dictum de Omni et Nako ^d

مسدأ الاستدلال القياسي من الشكل الاول الذي بلحص كل قواعده وشروطه، وتستمد مه أشكان القياس النلائة الباقية، ويتلحص حكمه في أن ما يصدق أو يكذب بالنسبة لأي من أجرائه. وكان الاسكولائون قد صاغوا هذا المبدأ كتميير موجسر لفسول أرسطو: المبحن تقسول عن شئ محموله علبه صفة أنه مستعرق، حيتما يكون من المستحيل أن نجد جبرءاً من الموصوع لا تُحمل علمه المصفة الا وكسدلك حين يقسال الإليس مصمولاً على شئه، فإن مستاه أن صفة الصفة عن صفة لعشئ نمسه، ورفع الملاحدة هو رفع عن المستحول على المحمول
مصطلح روائي، والمصروف عن الرواقين ولعهم بصياضة المصطلحات الجديدة في المنطق. والمقسبول عندهم هو القسضية أو الميسارة المستحسنة، أو المفهوم المصادق عليه

Accepta مقبرلات مقبرلات

قسم من المقدمات فيم الينقيسة، وقصماما وحد عن يُعتقد فيهم، إما لأمر سماوى كالأثيباء والأولياء، وإما لاختصاصه عزيد عنقل ودين كأهن العلم والرهد

Antecedent المقدم المعادية Antecedent

Antecédent F, Antecedens de la

الحنوء الأول من الاستندلال الدى يُترّب به حرف الشرط ويتظر جوابه يسمى مقدماً، والتبي بسمى مقدماً، والتبي بسمى تألياً، وكل واحد منهما في نفسه قضية والمقدم صد للحناسين هو العند المنسوب إلى الآخر، والمتسوب إليه يسمى تأليباً والمقسم وللتقدم بمينى واحد، وهو الذي يتقدم جبره في الزمان، ومنه قولهم المقدم المياشر، والمقدم الثابت، ويرادف الشرط والعلة

Prolegomenum (6)

المفاحات Protregament نطلق على ما يتوقف عليه البحث. وهي في اللغة صارت اسماً لطائعة مستقدمة من الجنيش، وهي في الأصل صعدة من المنتديم يمعنى الشقدم، ثمم نقلت إلى ما يشوقف عليه المنبئ أو الفعل، سواءكان التوقف عقبها أو عادياً أو جعلباً. ومقدمة افكتاب هي ما يدكر فيه عادياً أو جعلباً. ومقدمة افكتاب هي ما يدكر فيه قبل النسروع في المنصود لارتب طهما ومقدمة الكتاب المعلم ما يتوقف عليه المحث فيه، ومقدمة الكتاب أحم من مقدمة المعلم، وبيهما عموم وخصوص مطلق، والعرق بين المقدمة والمادئ أن المقدمة أعم من المبادئ ، وهي التي تتوهف عليها المسائل بلا من المبادئ ، وهي التي تتوهف عليها المسائل بلا واسطة، بيسما المقدمة ما تتوقف عليها المسائل بلا واسطة، بيسما المقدمة ما تتوقف عليها المسائل بلا واسطة أو لا واسطة

Premse المقدمة المقدمة Premsse المقدمة Premsse المقدمة المق

قياس وهي على قسمين قطعية تستعمل في الأمارة الأدلة القطعية، وظيهة تستعمل في الأمارة والمقتمات القطعية سبح، هي : الأوليات، والفيطريات، والمنسيات، والموسيات، والموسيات، والموسيات، والموسيات، والموسيات، والمقتية أربع، هي : المسلمات، والمشهورات، والمقتية أربع، هي : المسلمات، والمشهورات، والمقبولات، والمقرونة والمقبولات، والمقرونة في بالقرائس كرول المطر بوجود السحاب الرطب والمقدمة الغريبة هي التي لا تكون مذكورة في التي الا تكون مذكورة في التي الا تكون مذكورة في مساولي، وب مساولي عائمة الفريدة في بالمعل والإيالقوة، كما إذا قلت : المساولي، وب مساوليج، يتج أن أحساوليج الشيء مساولية الشيء المالية المالية الشيء المالية الشيء المالية
مقدمة عبقري ، ناماند مقدمة

Premise Mineure**; Untersatz

عى المقدمية التي قيها الطرف الأصنفر (مثل: كل جسم مركب.

هى المقدمية التي لينها الطرف الأكبيرة مثل : كل مركب حادث شه .

مكول ... وPredicament ...

Prédicament ^{(3,4}; Praedicamentum ^{(4,4}), Pradikament ^(6,4)

هو المحموظ أو للحمول أو القبولة، والعرق بين المقول والمثولة أن الناء في الأحيرة للمبالغة،

أو للقل من الوصعية إلى الاسمية والمسولة الأتوية .Rescentic P. الأتوية .Rescentic P. أن العمل لا يعرف ولا يكتشف الأشباء عمرت عن وعينا بها، أو أن الأشباء لا توجد طالما أما لا معرف بها

مقولة مقولة المسادة Calegory المتاب

Catégorie F , Categoria (L); Kategorie (C.

فاطينتوريا بالإغريقية، وهي قنول يقال بعير بأليف قيد يدل على حوهر (إنسان، فرس)، أو كم (ذو ذراصين، ذو ثلاثية أذرع)، أو كسسيف (أبيشي، كاتب)، أو إضافة (صمَّف، بصح)، أو أبرَ (في السبوق، في المدرسة)، أو متى (أمس، هام كندًا)، أو موصوع (ستكيء جالس)، أو اأن يكون له، (منعل ، مسلح)، أو ايمدر؛ (يقطع، يحسرق)، أو ابتحسال؛ (يشطع، يحسسرق) والمقبولات مند أرسطو مشبر، وتطبيق صلى الجوهر والأعراض التسعة، وسميت كدلك لأتها محمولات، حيث المقبولة يُعنى للحمسول، أو عمش لللقوظ، أي الكول، والثام للمبالغة ، أو للنفل من الوصفية إلى الاسمية. والمقولات عند كنط فثتنا هشرق فمن حيث الكم هناك مقولات الوصعة والكشرة والحملة، ومن حيث الكيف هناك ميقبولات للوجسود والسلب و اختذا ومن حت الإضافة هناك متقولات الجوهر والعلية والتنفساهل، ومن حبيث اخبهة هساك مقبولات الإمكان والوجبود والضرورة وكنط ينسمى دأول عشرية مقولية Caregoriste عي العصر الحديث،

مقولة فردبة (أنوية)

Francentric Predicament 16

'مُقَنَّم و Constituent *

Constituent des Constituens by Wahler de

هو الشئ الذي بدخل على ماهيسه. فسلتهم ماهيته منه ومن غيره (ابن سينا معطق) والصورة بوعان مقومة ومنسّبة (قارابي وسالة في الشعر). وكل معنى يُسبّب إلى شئ فإما أن يكون ذائباً له مفسرًماً لذته. أى أن قوام ذائبه به، وإما أن يكون غير دائي منقوم ولكه لارم غير صعارق، وإما ال يكون يكون يكون الرماً ولكن عرصهاً. (هزالي معار العلم)

Place ^(E-); Lieu ^(E-); Lieu ^(E-); Lieu ^(E-); Ancus ^(E-); Ort ^(C-)
ما تتمكن فيه الأجسام؛ وقال فيه الحكماء أن

كل جسم له مكان طبعي؛ ويُستَب إلى اللاطون أن المكان هو التصاء والنُّعِد للبحرة واحبيف أمل العلم والتبحيقين حيول للكبان، فيذهب أرمطاطاليس إلى أن المكان هو فلسطح انباطي من الحبم الحاوي الماس للبيطح الطاهر من الحبيم المحوى، ودهب بعض الصلاسفة إلى أن المكان هو السطح مطلقاً وذهب الإشراقيون إلى أن الكان هو النُّعد للجرُّد المُوجِيود، يَنْقُذُ فَيِهُ الحِسم، وينطق البُسمند الحيالُ فينه على ذلك البُسمند في أصعاقت وأفكاره ويسبئي ذلك التعبد يعبدأ ممطورة. لأبه قطر عليه البنداعة والتساتنون بأن المكان هو البُعد المحمود الموجود ضرقتنان، مرقبة تشول بجواز خلوه من الحبسم، وهرقبة تمنعه وذهب المتكسلمون إلى أن المكان بصد مسوهوم مقروض يشعله الجسم ويملأه على سبيل النوطم وهو الخلام ودهب بعض الحكماء إلى أن المكان هو الهيولي، إد المكان يشيل تعاقب الأجسام التمكة فيمه والهبيولي أيضأ تقال تعاقب الأحسام، أي الصور الحسمية، فبالمكان هو الهيولى وقال بعصهم إنه الصورة اخسمية. لأن المُكان همو للحماد للشيئ الحماوي لم بالدات، والصدورة كذلك، وينقال مكان لشمئ بكون فيمه الجسم فيكون ممحطاً بمد. وهو الذي يتكلم همه الطبعيون وهو حاو للمتمكن ويتنال مكان لشئ يعتمد عليه الحسم فيستقر عليه

Fore invientum et manifestum (b.)

تعربف أرسطو للمكان، فالقلامقة اختلفوا في نعريمه، وهجيزوا هن تحديده، وأرسطو حرفه بهذه العبارة البسيطة فكان حير تعريف.

Machiavelllanism (**) مكيافيائية Machiavellismus (**), Machiavellismus (**) , Machiavellismu (**)

فلسفة تهلولا مكياشيللي (١٤٦٩-١٥٢٧م) صاحب النكتاب المسهور «الأمهم pelacia» « وفيه يرسنخ لأحلائبه الغاية تيرو الوسيلة، ويتول إن اخباكم لايحتناج للعصبائل وإنما يحتباج إلى اللسوة المعوية ، وقنوته المعتوية هو تنفسسه وقنوة شعبه المعوية، وكذنك السياسي. والمكياطيلاب مذهب في القومية، وفي الوطنية وحب الوطن، ومذهب في الإستعمار، والعلمقة التي تستقي منهنا أنه لا أخبلاق في السيباسية والحكم. وأن سياسة اخكم ليست ما غلبه الأحلاق، ولكنها ما يستشاه من دراسية تجارب التاريخ، وأن الموطية هي أحدى وأسسمي قسروض الواجب، ويدين الإنسان لوطنه بوجوده أولأ، ولملتربية والجبرة لابهأ والكياشيللية تقول بالطبقات وتوزع الحشوق والراحينات يعسب الانشماء الطينقيء وأهل الذمن همم أعلى الناس مكنانه، ثم يليسهم الحكام والسياسيون، ثم قواد الخيش، ثم العلماء والفلامسعة والصابون والأدباء، وأمنا أحاد الناس من الحيامة فيهدؤلاء لهم من الاحترام والإعبراز

نقلر محبتهم لوطنهم، ولخيره، وبقدر تمكنهم س دوئهم وصنائعهم.

Body b . Št.

Corps 38 , Corpus Ed; Korper 30ad

مستح الميم واللام، في العلمسية هو الحسم مدى به لأنه على للمكان، وأما الملا للتشابه فهو الجسم غيم المتناهي ولا يوجد فيه أمور متحالمة الحمائق.

Hohe Kompagame^(G.)

العقول المجردة والنموس الكلية.

Plenum (Karlandar) Plein (F.)

الملاد، جسم من جمهة ما تمانع أبصاده دخول جسم آحر قيه. (ابن سينا وسالة الحقود) والملاء هو الوحدود، هكس الحلاء الذي هو لا وجدود، والمكون كله سلاد، أي يحسوي على ذرات، من ملاقبها وافترافها يحدث الكون والمساد

ملائمات " Officia

اصطلاح الرواقيون، يشولون إن الأخلاق وعان أصلاق صطرية أو طلسة أحلاقية هي ما يتكر فيه التيلسوف ويمنظه، وأحلاق مملية هي ما يمكر بنسله من الأخلاق الطربة محسب الملائم مها تمنصي الأحوال، وما يمكن تحقيقه وسساءل أرسطو في مصرص كلامه من الله من الله من الله من الله

ويُعبلُب هو الإنسان الكامل، أم هو الإنسان الدي يضمتع بكل لذات الحياة من منال وشهرة وشهوات؟ وبقول إن مثل هذا الإنسان المعذّب لا يمكن أن يكون المثل الأعلى للحياة الخُلقة. ولكن المحدّة وهذا هو الأهم للا يمكن المحدّة وهذا هو الأهم لا تعلى دائمياً الطلالما، وإنما معناها أن يحتق الإنسان وملاً _ أو كما بقول حديثاً يحتن الإنسان داته، وعلى هذا فقد بحيا الإنسان حياة مليثة بالآلام، ولكن هذه لآلام نقسها تنسهر بسعادة هي عينها المسعادة بتحقيق الأنسان يؤدي به بتحقيق الأعمال، فإذا كان قعل الإنسان يؤدي به ألى معاناة الآلام، فيجب ألا تعتبر هذه الآلام مغيادة للذة، أو مصادة للملائم، بل منا داست تحقيقًا لمعل، فهي جديرة أن تسمى لفة، ويدورنا تقول لعن لمسبح والحائم على العمليب كانا نقران لعن لمسبح والحائم على العمليب كانا بستشعران تلك الدئة الملائمة

Atherster * ; Athersten **

المسكرون لوجسود انه، وبطلق عليسهم الإسلاميون اسم المعربة، لأنهم ذهبوا إلى قدم الدهر واستباد الحوادث إليه، والدهر معبول من حيث المطرة عنى ساعو الواقع فيه، فسما ثُمُ إلا أرحسامٌ ندفع، وأرضٌ تبلع، وسسماء تقلع، وسحاب منشع، وهواه تقسع ومن مشاهير لملاسعة الملاحدة: ماركس، وقروبك وشلك، وداكوستما، ولامريس، وقلوبك، والكهارت، وآريوس، وابن الراويدي، والدكتور عبدالرحمن وآريوس، وابن الراويدي، والدكتور عبدالرحمن بدوي، وحماعة الوصيعين المطفيق، ومنهم في

مصر دكتور ركى عيب محمود، وجماعة العلمانيين والتويريين وهؤلاء كُثر مي مصر

مارحظة Observation (E. F. C.)

Observatio "

توجَّه الاسباه تحق سوصبوع خارجي أو داخلي بقصد المشاهدة والمراقبة، والمنحوظات هي المُشاهدات.

ملازمة الملازمة الملازمة الملازمة الملازمة الملازمة الملازمة الملازمة الملك
ملازمة خارجية

Extransic Concomitance ^{E.S.}: Concomitance Extraorèque ^{(E.S.}.

Aussere Konkonutana (15)

هي كون الشيئ ستشفية للأحير في الحارح، فكلما ثبت تصور الملزوم في الخارج ثبت نصور السلازم فيه، كالروجية فلاثين، فإنه كسما ثبتت ماهية الاندن في الخارج ثبتت زوجيته فيه

ملازمة ذهنية المنية المائية ا

Consequence * , Konsequence **; Consequentla**

حى كون الشئ مقتضياً للآخر في الدمن، أي منى ثبت تصور لللنزوم في الدهن ثبت تصبور البلازم فيم، كالزوم البصر للمعنى، فإنه كلما ثبت

البلازم بيه، كالروم النصر للعمى، فإنه كلما ثيب نصور العمى في الذهل ثيث نصور اليصر له

ملازمة عادية عادية Concomitance الله

Concomitantia (1.); Koncomitany

ما لا يمكن ليلمقل تصبيوره حيلاف اللازم، كيمسياد انساسم على تقدير تيمدد الآلهية بإمكان الانماق

ملازمة هقتية : Mental Concomiance المرازمة هقتية : Concomitance Mentale

ما لا يمكن نصبوره خلاف اللازم، كالبياص للأبيض ما دم أمض

ملازمة مطلقة الملازمة مطلقة المسادة Implication الملازمة hopbication الملازمة الملا

كون بشئ منتهبياً للآخر، والشئ الأول هو المسمى بالمسلاوم المصحفة والثاني هو المسمى بالمسلام Implicate ، كنوجبود التهبار لطلوع التسمس منفتض لوجبود التهبار، وطنوع التسمس ماروم ووجبود النهبار لأزم

ملامثية

حماعة من الإسلامين، وكبيرهم حملون القصائر (٣٧١ هـ)، فالواجرهم التكاليف، وأحفوا مسلمم وطاعاتهم كما يكثم العناصي المعاصي، بدائع الخوف من ملح النامن أو الرياء، فاثروا أن

بظهروا مهم تما بسحلت عليهم الملامة والدم ملامتية كليبة

مسلمي فيوجانس السيويي، وكسان راهدا متحلياً، طورالمقصية الكلبي اليوماني، اراد ان بحابه الإحكام المستسقة الشياعة بن الباس، والسيالسة السارية، وأن يسدى لهم احسماره لمحتصارة، ولم يكن يرى انساع القنوانين لمعتار صنبها للطسيعة، وباصر الطبيعة، وأن يعيش الباس طبيعيان، وقال باشتراكية النساء والأولاد، وإلماء الرواح، وإقامة عبلاقات جنسية حرة، وأعلن المواضعة المادية، وعدم الإعشراف يحدود المدن ولا دسانيس المادة

لقب ليوهوروس القوريتي (مهاية القرن امر مع المسلادي)، وكساموا ينادومه ليموهوروس المحصد، وملسقته مادية ومدارها مقدات اخباة حس قبل مه الهم الهقور صاحب مدهب اللده

(منسبح الميم واللام)، جسسمٌ قطيف توازمي مد كالشال معتلفت قالت به الأدبان، والشأن مد كالشأن مع العيب، وهو كما أحيرت به كنب البهود والتصارى والمسلمين، جوهر بسبط دو حياة وسطق عقلي غير مايت، وعبد اس سب، هو واسطة بين البارى والأجسمام الأرصيبة، فحمه عيقلي، ومنه بعيسى، ومنه حسماني والملائكة

أصساف ، منهم الملائكة الأرضيبون والملائكة الروحانيين والملائكة الروحانية المجردة تسمى عقولاً وعود الملائكة المعملية وعدد الملا هسلوا فيإن الملائكة المعملية وعدد الملا هسلوا فيإن الملائكة المقريين هم المسمون عند الأوائل أرماب الأسواع، والمثل الأفيلاطونية. وعدد ابن تيمية هي الملائكة أن والصور الإنهية. وعدد ابن تيمية هي الملائكة أن من بريد الجمع بين البوة والعلميقية يقول إن البوة والعلميقية يقول إن البوة والعلميقية يقول إن

Prosession (Fa Fa)

Besitz (Ga); Parmessia (Ga)

الملك ، بالكسر وسكون، قد يسمونه مقولة؛ وهو هيشة نصرض الشيئ بسبب ما يحيط به وينتقل مائتقاله وهو بسبة الحسم إلى حاصر له أو بمسخمه وينتبقل بانتقائه. ومي اصطلاح المقبهاء الملك انصال شرعي بين الإنسان وبين شئ يكون مطلقاً لتصرفه فيه وحاجزاً عن تصرف طير،

الملكة النفس حتى وصحت تلك الكيفية فيها ومارمسها النفس حتى وسعد تلك الكيفية فيها

وصارت بطيئة الروال متصير ملكة، وبالقساس

يلى ذلك المعل هادةً وخَلفاً Hatricus. وملكات

النفس Fucultés de l'âme هي قبولما للختلصة،

والملكة الخلقية Faculté Morale هي تلك التي عال بها أصحاب عبلم نفس الملكات في القرن الدمس عشر، حيث دهبوا إلى وجود ملككة بلتمبير بس الحيس والشر، مسماعاً بشقر (١٩٩٢ - ١٩٩٧) الحيس والشر، مسماعاً بشقر (١٩٩٧ - ١٩٩١) المضمير وعلم نفس الملكات Faculty Psychology بالمحالة بالرجاعية إلى بشياط هو نقسير الطواهر المعتلية بإرجاعيه إلى بشياط قدرات صعينة مثل الداكرة والخيبال والإرادة والانتباد وما شابه (طولف ١٩٧٩ - ١٩٥١)

مَلُكُهُ أَخَلَاقِيهُ مَلُكُهُ أَخَلَاقِيهُ Faculté Morale ' ; Aloralische Fälugken^(C.)

القُدرة، أو الاستطاعة، أو الغوة في الشخص التي بها يحكم على الأنسياء أو يقومها احالاقيا، أو التي يميز بها ين الحق والساطل، والصنوات والخطأ، والاصطلاح للفينسوف الإنجليزي بعنو (١٨٢٥ - ١٩٠٢)

امتلاك النروة المادية، وهي تعبير عن هلاقة الناس يبعضهم البعض في المجتمع من خلال المعاملات الاجتماعية وهملية الإنتاج ويحدد عو التوى الإنتاجية نطور أشكال الملكية، كما أن نغير أسلوب الإنتاج من شأنه أن يؤدي إلى تغيير شكل الملكية، ولكل مرحلة من مسراحل نمو تقسيم العمل شكل الملكية الحاصة بها، وعردت البشرية بوعين من هذه الأشكال: الملكية المعامة وللكرة ما الملكية المعامة على وللكلابة ما الملكية المعامة على وللكلابة ما الملكية المعامة على وللكالبة ما الملكية المعامة على الملكية المعامة على الملكية المعامة كدانك

اللكية للشاعية

Comedy (F.), ______ file.

Comedie (F.), Komödle (k.)

الكومينيا أو اللَّهاة كبوع من العبور، كانت تشأتها بوباتية؛ والأسم ملهاة من يلهس، واللهس متينص الحلك والملهاة ينميص طأمساته والأولسي تتناول الجشمع ككل، وتسخر من تضاليده أو بشاهيمه يقصد الإصلاح الاجتماعي، بريادة وعى الناس بعيبومهم. والشائية تشاول الألمراد وتكسف عن الصبراعات التي يعدثونها، يقتعب ترقية المشاعر، وأن يؤداد الناس حكمة عن الحياة والملهاة الناجحة هي التي تزيد بهما المفارقمات، ويطبحك الناس من مواقيقيها المتحلفة عن التطور، أو عيم المسايرة للعقل، وتمعكس لتدفر بين الجديد والتقديم، أو بين الشكل وعضمون، أو بين الماية والوسيلة، أو بين الفعل والإمكانات والطروف. وقد تتطرق المنهباة إلى الإصبحاك من القمل القبيح الذي يراد أن يظهر جميلاً. واللهاة صموماً مساخرة، والساعث على الضبحث هو تناقص منا يُعبرَض من منواقف منع المثل العليب الاجتماعية للمتفرج، والضحك من أدوات الثورة على القديم. وطريقة ماحجة للكوهية، و"داة قوية لاستحداث النبير ، والإنسان هو الكاش الوحيد الذي يضحك ويكي. لأنه الكاش الوحبيد ألذي يعى التناقيض ويمكنه أن يستحر من دنك، وفي الترن العشرين نشأت ملاهي سأسارية بحمع بين الكومبديا والتراجيدياء وامتلت الكنوميديا إلى فتون المسوح والمسيحا والنفسريون وأرسم

بي الحسممات الأشسراكية، وأما للحشمات الرأسمالية فالملكية فيها خاصة. وتسود الملكية أخاصية كدلك في التصمعيات التي يسود فينها الإقطاع والعبودية. ومع وجنود الملكية الخناصة يشسم المجتمع إلى طبشات مناحرة وتسشأثر باحكم والتشيريع الطبعة التي علك، ويُحرم مهما الطبقات صير المائكة. ويؤدى إلعاء الملكية إلى إلغاء سيطرة طبئة المُلاك على الحُكم. وروال الصراحات بين الطبقات، ومنعو القروق الطبئية. وهناك مسرأق بين الملكيسة الحساصسة لأدوات الاستصمال السحصي، والملكينة الخاصة الأدوات لإنشاح، ولا شك أن التملُّك الشخيمي فطري في الإنسان، وغياده في الطيور والحبواتات التي تذود من حيناصهما وأعشناشهما وتسلهما، ولا بشكل هذا التصلك خطراً مصيناً ومن شبأنه أن ينعقر الناس إلى الصمل، وإنما الحَدَر يتبنني من جهة الملكية الحاصة الاستعلالية.

ملكية مشاعية الله Suborny Property

مسطلح المدسوف الروسي يحسوري جير فيرفية الجماعة بخص الحباعة الجماعة ككل، يحيث يكون كل عضو من الجماعة من الجماعة صاحب ملك ومشارك للجماعة فيما يملك وفيما يمنكون، فيادا أحب أن يتخارج عن حساعة دله أن يطلب أن يبعهم ما يتخصه من أسهم الملكية، ويحق للحماعة أن ثبيع ما بحصه إلى عصو جديد ديها، ولا يحوز أن تثول المكية الحماعية بعصوراحد، ولا يتناضى العصو المتحارح ثما لما يملك أكثر مما يحادل بصيبه في المتحارة فيمارة لما يملك المتحارة المحارة المحار

والتصوير والكارمكاتير، وفون الأدب الروائي والقسطين والشسطين والشسطين والشسطين والقسطين الأخطاء فتتصارب الكوميديا الأخطاء فتتصارب الواقف نبحة فدلك، وكوميديا الأمزجة وتسحر من تقلّب المواقف، وتباللّ الأمرجة. وما يترتب على دلك؛ وكوميديا المكاتد والأحايل والقالب، وكوميديا المكاتد والأحايل والقالب، الارتجالية المسهورة باسم المرية، والكوميديا وبعض الملاهي ليست مسوى فارسات Seneatia dell'Arte بعني سواقف هنزلية قيمها رسماف، وبعضها هو فن راق بلا منازع. (انظير ماساة)

مماثل Analogous ا

Analogus ^(E); Analogus ^(L); Analog ^(G)

ويسسمى للقبل أيضاً (بكسر الميم وسكون النباء)، وهو المشارك للنسئ في تمام للامية، فياذا قبل هسما متسماثلات أو مقالات أو محالات، كان معنى أنهما مستعقال في تمام الماهية، فإن لم يستمقا فهسما المتخالفان . وقبل المثلان هما الموجودال الملكان يتسارك كل منهسما الآخر فيما بحب له ويمكن ويمنع، فيلزم منه اشتراك للثلين في جميع الصحات

مماراة (انظر الإلتياس).

المهنتج مستنع المهنتج
هو المشجل، وهو ما يجب علمياً وما لا

يكن وجوده، كنامتاع حجرية الإنسان والدرق مين المعنع وللحال، أن للحال يمسع وجوده في الحنارح، كناجتمناع الحركية والسكون، ولكن المسع ما يمنع وجوده إطلاقاً.

المُمكن مسا يحبوز أن يوجسد ويحبوز أن لا يوجد. (الغزالي-الالتصادقي الاعتقاد)

ممكن باعتبار ما سيكون

Confingent ^{(6) P}; Kontaigent ^(f),
Contingens ⁽⁶⁾

مسالم يحسدت بعسد ولكن من اسمكن أن يحدث يوماً ما

Possible ^{En ای}: کان معکن یاعتبار ما کان Möglich ^d : Possibdis ^{d)}

الشئ الذي حدث في الماصي وكان يمكن أن لا يحدث، أي لم تكن ثمة ضرورة وجودية تقتضي أن يكون قد وُجد، وتقتضي أن لا يمكن أن لا يكون قد وُجد

معكن واقعوا Possibile Verom طبكن

كل شئ موجود عو عكن الوجود ما عدا الله فهو واجب الوجود. والممكن الوجود هو المنحقق في النجرية وليس صروري الوجود

Contingent Being ^(E); ممكن الوجود Être Contingent ^(E)

الموجودات على ضربين : عكن الوجود إذا لم يعتبر أذاته مم يحب وجوده، وواجب الوجمود إدا اعتبر ذاته وجب وجوده.

وعكن الوجود إذا مرضاه غير موجود لم يلزم هنه محال، صلا مني بوجوده هن هلة، وإدا وُجِد صار واجب الوجود بقيره.

وإمكان الوجسود إما أن يكون قيما لم يرل. وإما أن يكون في وقت دون وقت. وما هو شكن يجوز أن يمر بلا نهاية في كومه هلة ومعلولاً، ولا يجوز كونه على سبيل الدور، بل لابد من انهائه إلى شئ و جب هو الموجود الأول، أي الله، وهو تصالى واجب الوجود، وأما الكون فهمو عكن الوحود.

والممكن الوجود هو الذي متى قُرض فير موجود أو موجوداً لم يتعرض منه صحال. والممكن الوحود هو الذي الاضرورة فيه بوجم أى لا في وجوده ولا في حدمه، وقد تمنى يممكن الوجود ما هو بالقوة

من العدم ثم یکن شینهٔ Ex uibilo uibilfit^{n the}

عبارة مشهورة وتعني : من العدم لا يتولَّد إلا

العدم، أو العدم يبقى دائماً هو الاعدم. وهي عبارة تستحق أن تسمى مدهب الهوية، لأنها ليست إلا كشولياً * منا العدم إلا السعدم؛ ومنا الوحود إلا الوجود.

من کل یعیمپ قیدرانه، ولکل بعیمپ مرانه، ولکل بعیمپ هاچانه، "From everyone according to his Abilities, to everyone according to his needs"

شعار القيوعية، رفعه لينين ليؤسس به للدولة الشيرعية : أن كل إنسان من حقّه وراحيه العمل بحسب قدراته، وله أن يستوفى من الأجرعلي عمله ما يُشبع به حاجاته ويكفيها

امن کل بحیسی گندرانه ، ولکل بخیسی "From everyone امامه according to his abilities to everyone according to his work"(5)

شعار الاشتراكية، رفعه ليتين ليميز بين الوريع في ظل النظام الاشتراكي، والتوريع في ظل النظام الشيوعي، فالاشتراكية تأخيذ يمبدأ العلم، وكل مواطن عليه أن يعمل بحسب قدراته، ومن حقه أن يسمل بحسب قدراته، ومن حقه أن يسمل مع هذا المعل، لا أكثر ولا أقل،

من يجهل الحقيقة معذورً إنَّ خالفها من.

"Ignoratio facti excusat" (L.)

كأن يتقدم رجليٌّ للزواح من لمسرأة متروحة لمم

يكن يعرف أبها متروجه .

ر مَنْ بِدرِق ع Quiến sabe المَنْ بِدرِق ع السَّالِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا

عسارة اصطلاحية كسان السلاسعة الاسكولاتيون يرددونها كلما اجتهدوا الرأى في مسائل عيية، تقليداً فعلماء المسلمين اللين كانوا كلما أدنوا برأى تحرّجوا أن يكون قد جانبهم فيه الصواب، فيقولون : اوائلة أعلما.

امن يعرف ريَّه يعرف تضله،

"Noverim me, moverim te^{n all}

مقولة القديس أوضيطين (٢٥١ ـ ٤٣٠ م) ونها أكبر الأثبر في المكر الناسخي والعبوقي مي المعجود البوسطي، وتشبه في صعناها ومبياها حديثاً فرسول الله الله المنتقد (بحو ٢٥١ ـ ١٣٣ م) يقبول له من عرف تفسه فقد عرف ربعه وأعرقكم ينفسه أعبرتكم بربه له، ويقبول أهل العلمفة إن التشبابه دبيل على أن الطواهر الروحية المتشبابهة تنبح أتوالاً وأحكاماً متشابهة

مناظرة : Debate ⁽⁶⁾

Debut (F4; Debutte (Ga; Debuta (La

توجه المتحاصيمان اللذين مطلب أحدمها هير مطلب الأخر في السبة بين الأشياء إظهاراً للعسومات، وعلمها يُمسرُف به كيفية آداب إثبات المطهوب وتعيه، أو نقى دليله مع الخصم و لاداب بعنى الطرق، وموضوع هذا العلم هو لمحث

فبلاستية بظهيرون خيلاف ميا يبطنون، وفي الإعبالي هم الكتبة والفريسيون (منى ٢٣/١٥). كانوا يهدمون بالصعائر ويتركون الكبائر، وفي القرآن صورة كاملة بصوان المناطون؛ بزلت في رأس فلسمة النصاق العبريي عبيد الله بن أبي سلوب. والنعاق في الدعة من نافقاه اليربوخ يستثر فيه من حدوه ويحدمه. والمنافسون في الدين الذين يستروى كقرهم بقلوبهم ويطهرون إيمامهم بالسشهم. والمنافقيون في المستقبة هم السوقمطائية، كانوا يعلمون الناس من الكلاب أو قن المسالطة، ولمّا عرضوا على مشراط أن ينافق ويظهر خلاف ما يبطن ليمحو بتنفسه، رفض، فكيف تكون اخكمة صيتصاد وينافق؟ وفي سورة الساء وأصغبا الله تعالى سافقي المدينة فقال إنهم مردوا على النعاق، أي تمرَّسنوا به ومهبروا فيبه، فترك هليمهم صفانه يتوسمها فيهم التنوسمون والتفاق له ريُن على الثلب، وهو مرض يتغشأه وأشد المنافشين في الإسلام كان الأصراب. وهم سكان الأطراف لم يعرفوا الشحصار، وبهم بداوة وجلافة، ومكر وحداح، والمافق قبد يحسب أنه يحادع الناس وما يخادع إلا بمسمه والنماق ضد النسرك، والحمهاد يتسوجمه إلى الاثنين والإيمال تقيص المتفاق، والمشاقق كمذَّات، والرياء والنضاق سنواه والراشي يظهر خلاف مبا يبطن وعلامه الراثي في نفسه أن يحب الحملا على طاعة الله ويكره الذم، مبدع طاعة الله محافة الدم. وإدا عمل عملاً لم يعلم به الساس لم ثقيم بمسه حتى

بطلب أن بعلموا به قينال الجمد منهم، قيسمله دلك، ولانسحو مفس المراتي بإتيان الخير لا يعلم به أحد

والمراثي يراثي حتى بيسامه وبزيه. وللرباه مسازل ، وحطرات، وأوقسسات. وبورث الرباه كالماهاة بالعلم أو بالعمل ، وكالتعاخر باللين أو اللبيا، واحكيم يُلزم نفست بالعسل لا يربد أن يعلم به إلا سفست وبي الشرق ﴿اللهِمن هُمَهُ يُوافِقُونَ ﴾ (الاعورة)، هم الذبر يعسملون العمل ليطبع عليه الناس فيمجهم ذلك

مناقضة Refutation (E.)

 $Réfutation^{(F)}$; Widerlogung $^{(lot)}$; Refutatio lot

هى طلب الدليل على منقدمة معينة؛ وقيل هى إيطال دليل الخصيم وتسمى عائمة؛ فإذا ذكر المبطل لمنعه سنداً سميت مناقضة.

مناهج الأغلاق

Methodes de Morale (V.)

Methoden der Ethik (Ga-

اصطلاح سيدجويك (١٨٣٨ ـ ١٨٨٣)، يرحم أن الحلق السوى من المكن غييزه بوسائل علمية، وطرق في البحث مؤداها غرى تشائجه، ونبيان حقيقه، والكشف عن وسائله، ومن شأر دلك أن يملمنا أن بصرف الصسوات من المنظاء واحق من الباطل، عندما نشرع في المصل، بما توحيه إليا محتلف المظروف، دون اللحوه إلى معايير سابقة، وبواه وأوامر محقوظة تُعلي علينا ما ينبعي أن نعمل أو لا نعمل

منتشرة (أنظر قضية منتشرة)

مندائية Mendaeism (E ;

Mandarume ; Mandarumus (14)

فرقة غوصية كنان انتشارها حويى العراق والكوفة، ولعنها الارامية ، وكانت تعتقد بعلاس، وإلهين، واحد للود وآخرللطلام، وقنضى عليها الإسلام.

منزلة بين منزلتين

أصل من أصول مذهب المعتزلة، فجعلوا السق بين الكتر والإيمان، وكان خوارج يقولون إن المسلم صرتكب الكبيرة الذي يتوت دون توبه كامر" مخلد في النار، وقال المرجئة إن الإيمان لا نغير صعه المعسبة، وأرجأوا الحبكم في مرتكب الكبيرة المسلم إلى الله، وقال أهل السنة مرتكب الكبيرة المسلم مؤمن فاسق، وكبيرته لا تخرجه من الإيمان، ولا تسدخله في الكفسر، فسلا يكون مخلداً في النار، بل يُجازئ على قدر كبيرته. وأما المصرفة فقد جعلوا العسق بين الكفر وأما المصرفة فقد جعلوا العسق بين الكفر مراتير، فسلا هو الكافر المطبق، ولا هو المؤمن الكفر مراتير، فسلا هو الكافر المطبق، ولا هو المؤمن الكفر، وكبيرته تخرج من الإيمان ولا تدخده في الكفر، ويعاقب بقدر كبيرته ولا يخلد في الدار، الكفر، ويعاقب بقدر كبيرته ولا يخلد في الدار، الكفر، ويعاقب بقدر كبيرته ولا يخلد في الدار،

منشطات الذاكرة ، Mnemonics المنشطات الذاكرة المناكرة ال

Mnémotechnie (* 1);

Mnemonik; Gedächmisskunst (G.)

عند المتطقيين هي الأسمساء اللاتبنية لضروب

بقيناس وقواعد رئعاء وهي أكماظ لا منعتي لها ونكبها تساعد على الحفظ والتذكيرة ووصعت بطريقية حاصبة بحيث تمثل الخروف المبحركية الثلاثة الأولى في كل كفصة من سطورها الأربعة ضربة من الصبروب المسحنة ، وتمثل الحبروب السيباكنة بأوائل الكيلميات في السطر الأول ب صروب الضياس الأربعة من الشكل الأول، فإذا ورد حسرف منهما في أول كلممة من كلمسات لأسطر التبالية فإن دلك يعتني أن الضرب الدي عَلَله الكنمة يُردُّ إلى الضرب الذي تَعْلَه الكَلَّمة من كلمات السطر الأول التي تبدأ ينفس الحرف وردا ورد حرف ؟ في الكلمة قبانه يعني اللجوء إلى صملينة فكس بسبطة، وإذا ورد في أخرها سإبه يعنى أننا ستلحنا إلى عكس التنسحية التي بصل إليها في القياس الجديد، عكساً يضع الجدين في وضعهما الأصلي. ويعبني الحرفوط مي وسط الكنمة أن المقندمة التي وصانا إليهما بالردُ تُعكِّس بتعبير كُمُّها، ويعني الحرف ١٤ أنبا سلجساً إلى تقص المحسمول، والخسرف C أن الطريقية التي يجب أن تُشع في الردّ هي الطريقة غير المساشرة ، أمه الحروف N. E., T. R فحروف زائدة، ولا يكون بالحرقين D, B أي معتمى ما لم بأتينا في أول المكلمية، (الظر طيروب القيماس، والأسماء النشطة لطاكرة).

المنطق :: المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المعامدة المعامدة المعامدة المعامدة المنطق ال

أنضاً علم لليران، إد به تورن احجع والبراهين. وكبار فبن سبيتا بسمنيه خمعهم العلوم لأنه عسير مقصود بنمسه بل هو وسيلة إلى العلوم فهنو كحادم لها: كما كان الفارايي يسميه رئيس العنوم لتاذ حكمه فيها، تبكون رئيساً حاكساً هليها وجاءت تسمسته بالنطق منن السَّطق بطنق على اللعيظ، وعلى إدراك الكيليسات، وعني المنصس الناطقة وحبيث أن هندا العن يقبولي الأوب، ويسلك بالثائي مسلك السدادة ويحصن بسبيه كمالات الشافك، اشتل له اسم منه وهو السطق: وحواحلم بقوانين نفسيد معرعة طمرق الانتقال من المعكومات إلى المحمولات وشرائطهم، بحيث لا يعرض العلمظ في الفكر، فهو من المعلوم الآنية، لأن المقتصود منه تحصيل الجهبول من المعوم؛ وموضوعه : التصورات والتصديقات من حيث أنها توصَّل إلى سجهول، وذهب أهل التحقيق إلى أن موضوعه المعقبولات الثانية من حيث أنها توصل إلى منجمهول، والمعقبولات النباللة ومم بعدها من حيث أنها عبوارض ذانية للمعقولات الثانية. وقبل موصوصه الألماظ من حيث أنها ثدل على الماني. والغرض من المنطق · التمبير بين الصدق والكذب في الأقبوال، والخيبر والشر في الأنعال، والحق والباطل في الاعتقادات ومطعه القدرة على تحصيل العلوم البطرية والعسلية؛ وهبرقمه ١ أن يصفيه فبرضٌ وهو السردان، لأبه لتكمسيل اللَّات، وبعضته نقبلٌ وهو ما تسوى البرهان من أقبسام القياس، لأنبه للحطاب مع المير ومرتبته في القراءة " أنَّ يقرأ بعد تهذيب الأحلاق وتقويم الفكر يبمص العلوم الرياصية

والمنطق هو نظام السعيبات الخافصية للفكر، وهو علم الوجسود ، والمسحث في للنطبق يعدث هي الوجود

ومنولف النطق ومدوده ارسطور والمنطقي المواده والمنطقي المواده المواده المنافق المواده المواده المواده المواده المواده المواده المواده المحرك المحادة المحرك الموادة المحرك الموادة المحرك الموادة المحرك الموادة المحرك الموادة المحرك الموادة المحادة الموادة المحادة
منطق الإلزام الكلكي ... بنطق الإلزام الكلكي ... Eogique Deantique ... بنطق Logique Deantique ... بالكلكي الكلكي الكلكي ...

يختص بالداحية المصورية فالإلزام الحلقي، أي الدعية الحهية التي تؤثر في العبارة فنصعلها عبارة تعنى إلزاما خلفية، ولدلك يرشط بمطق الحمية، ويقوم على مبادئ أن ما ينبعي فعله أستطيعه، أي أن الملزم عمكن، وأن صا لا يمكن فسعله دون أن ينبرنب عبيه حطباً، من الخطأ فعله، والعكس بعرب، ومباطه الأدعال التي إلزامها حقيقي، بعكس الإفيمال المطلوبة التي إلزامها ظاهري وتني بحتص بها عطق المتطلبات. أمنا منطق

التطليبات Logic of Recquirements فيحتص مالأهسال المطلوبة والتي إلرامها ظاهري، بعكس منطق الإلزام الخلفي الذي مناطع الأهمان الملزمة التي إلزامها حقيقي.

منطق أولى ... أولى Lugique Élémentaire المنطق أولى ...

Elementare Logik (6.)

المطبق الحملي من الدرجسة الأولى، First predicate Lagic ، ويمالح الحموج التي تقع حارج بطاق مبطق الجمل، أي الخُمَل التي ليست يسبطة، ولا مركبة، وهو أهم أجسزاه المطلق الحيملي، ويسمى من الطراز الأول لأنه يُضمر استخدام الأسبولر على الأضراد دون الفضات. ويبدأ المطل الحملي بأيسط نوع من الخمر، وهي الحُمَل المُصردة التي تقرر أنّ صفية معينة يمتلكها موضوع فسرد، أو أن عبلاقية منعيسة تقع بين موضوعين لردين ، ويعبّر عنها بثوابت حسلبة بصف وتربط اخدودا وتسنعي تعبيبراتها صبيغ غُرِّبَة، ولا تكون لها قيم صدق إلا بعد تأويلها ويرمز للمة التسق الصورى للمنطبق الجملي من الدرجية الأولى بالرميز LP ، وهي نفية حاصبة تتجاوز نسق مطق الجمل، وكدلك فإن حبسامه بتجاوز حساب الحمل، وعموماً يعتبر هذا المتطق طرمقة قياسية لصياعة النظريات الوياصية وحيرها صياغة صورية.

منطق توافق الأضداد

Coinicdentia Oppositoromital

منطبق إيماني بوهق بين الأصباداد ويسميسر

والإنسان في اتجاه الله. (كسيجلر).

منطق الجمل المقيدة (انظر المنطق الحديث)

منطق الجهة المنطق الجهة ... المنطق الجهة ... المنطق المعارة المعارات الوجهات. وتنقسم بحسب أرمطو إلى عبارات أو قضايا ضرورية أو واحبة أو حتمية، ومحتملة ، وعنعة أو مستحبلة، وعكة. والضرورية هي التي تعبر عما الذي نفيه مستحبل الولمحتملة هي التي تعبر عما الذي نفيه مستحبل الولمحتملة هي التي تعبر عما طو ليس بضروري، وتنقسم بحسب كتعل إلي ضرورية وواقعية، أو تقريرية واحتمائية.

منطق هدرث (Eligic (Eligina)

Logique Moderne "": Moderne Logik ""

معتنی صبوری وان کسان أوسع منه وثورهٔ طلبه و ورجع ظهبوره إلی لایستس أولاً، تسم

جورج پول، وشبرویدر، وطوره فریجه، وبیاتو،
وهویتهد، ورسل، وهیلبرت، وفینتیسشتایی،
وکارساب، وغیرهم، ویسمی آخیاتاً بالمتطلق
الرمزی، آو الریامی، آو الاستدلالی، آو النظری،
آو چیر المنطق الریامی، آو الاستدلالی، آو النظری،
الرهزی، آو الدوضطیقا، ویتوقف الاسم علی
اللوفاریتمی، آو الدوضطیقا، ویتوقف الاسم علی
المودف س التسمیة ومنطق الجسم علی
المودف س التسمیة ومنطق الجسم علی
المودف می التسمیة ومنطق الجسم علی

لينا فيمننا صدق، ويدرس روابطها التي تجعل منها جملاً مركبة، والتي تجعلها دالات صدق للحمل البسيطة التي نتألف منها ، ولذلك يسمى باسم نظرية دالات الصدق أما للنطق دو القيمتين باسم نظرية دالات الصدق أما للنطق دو القيمتين الصدق النوع السابق التي توصف بإحدى قيمتى الصدق والكذب.

منطق حملي من الدرجة الأولى (انظر المطل الأولى)

المنطق دُو القيمتين (انظر المطلق الجديث).

Symbolic Logic ^{۱۳۵}; رمزی المنطق رمزی Logique Symbolique ^{۱۳۵};

Symbolische Logik (4.)

مرع من المطق الصورى يتميز هيه بدقة مسياعته، ويختص مثله بالاستدلال، إلا أنه يستحدم للهج الرمرى الدى يتبع في صيافة الانساق والحسابات التحليلة الصيافة الصورية، ومع أن لاينتس (١٧١٦)، ولمبرت (١٧٧٧)، وميرهما _قدموا له، إلا أن حنا لن (١٨٨٠) كان أول من اسستخدم الاصطلاح، ثم بعداً المطق أول من استخدم الاصطلاح، ثم بعداً المطق الرمزى كوع مستقبل من المنطق في منتصف الترن الناسع عشر بعصل جورج بيول (١٨٤١) عيوسانو، ورسل وهوابتهد ، وهياسرت ، وهيانو، ورسل وهوابتهد ، وهياسرت ، وفينجمشتان

المارة، والالوطقة أو تحليل القباس، والموطيقة الشائس أو البسرهان، وطويبيشا أو خدل، وسوقسطيشة أو المعالطون، وريطوريقا أو المعالطون، فيهده نسعة كُتب جملها العرب لتسمعة فنون من المطق دليلاً عليها.

Logic of Relations ^(E,); العلاقات Logique des Relations ^(E,);

Relationen Logik Gr

ويسمى كذلك منطق الإضافة ، ويعسالح القصايا من حيث العالاقة أو الإضافة. والجمل الإضافة هي التي لها روابط تختلف عن روابط الحمل الحمل الحمل الحمل الحمل الحملة، أو بالمسافة، أو باللرابة، أو بعير ذلك من العلاقات غير عالاقة الاستلزام ، مثل الهرم اكبر من العلاقات.

Algorithmic Logie^(K)؛ منطق توغاریتمی Logique Algorithmique ^(F)؛

Algorithmische Logik (L.)

(انظر منطل حابث).

منطق المتطلبات (انظر منطق الإلزام الحلقي).

منطق متعالي المنطق متعالي (Experimental Logic (Expe

Tranzendentale Logik (G.)

الاستنباط المصوري الذي بمقدهاء تُستط شروط الطبيعة من شروط المكر، وهذا يعني أن منطق ریاضی ^{۱۵۰}: منطق ریاضی Logic ^{۱۵۰}: منطق ریاضی Logic ^{۱۵۰}: Mathematische Logik ^{۱۵۰}:

محموعة المادئ الخاصة بالسبة العقلية المتعلقة بالنظريات الرياصيية، ويدرس حسماتص الإجراء ت والعلاقات الخاصة بالمنطق، ويطنق مناهم الرياضيات المصورية . ويعرف أحياناً باسم المنطق الرمزي، أو الحديث، أو الاستدلال الرمزي، أو المنافية.

منطق صوري المنطق صوري المنطق صوري ... المنطق المناطقة
العلم الذي يهسم بصبورة التشكير أكتشر من اعتمامه بموضوعه ، ويقابله للنطق المادي. والمنطق لأرسطي صوري، يهتم بالتصديقات والتصورات دون مضموتها الواقمي

منطق هرين منطق هرين

Logique Arabe (F); Arabische Logk (G)

معنق بودانی مطور، عسرف المسرب بعد الفتوحات الإسلامیة، وتعریب الکتب الیودانیة، وکان أبرز دلعربین آیا بشرعتی بن یونس (دامو ۱۹۷۰ م ۱۹۹۵)، وأبرز م ۱۹۵۱ م ۱۹۷۵ م ۱۹۷۵ م ۱۹۷۵ م ۱۹۸۱ وأبرز النسراح الکندی (دامو ۱۹۰۰ م ۱۹۷۱)، والفارلی (دامو ۱۹۷۰ م ۱۹۷۱)، والفارلی (دامو ۱۹۷۰ م ۱۹۷۱)، والفارلی وابن دلمد (۱۱۲۱ م ۱۹۸۱) و أهم کتب المنطق وابن دلمد (۱۱۲۱ م ۱۹۹۸) وأسر الأثر فی نظور المنطق العسرین کشاب إیسان وجی له ورقدو یوس، وقاط مورقدو یوس، ویادی آرمانیاس آو

الأنسباء لا تكون أشياء إلا إذا فبلت التشكل بالمقولات، أو أن الطبيعية كي تكون معلومة لاك أن تتطابق مع شروط المعكر. (كتط).

ideal Logic (E); منطق مثانی منطق

Logique Idéale 16.0; Ideale Logik 16.

منطق هيجل (١٧٧٠ ـ ١٨٣١) ، والعسارق بينه وبين المسطق بصامة أنبه عبد هيجل هو علم الوجود أو الأوطولوچيا، ويبحث في الوجود والماهية، بيسما المطق بعامة يبحث في التصور، والتحكم، والاستناح.

منطق نظرى

(انظر المنطق الحديث)

Logicism that was a support

Logicisme (F.); Logizanmus (G.)

انجساد يحسعل للمسطق مكاناً خسامساً في لعنسفة، يقبصله عن مسائر العلوم النفسسة والمقلية، ويقدمه عليها في الشرف والرثبة، ويرد كل الطواهر إلى أسباب منطقية، ويقسلوها بأسلوب منطقية

Ethical Logicism (84), attis author

Logicisme Éthique '* ,

Ethischer Lograssmus 164

وجهة البطر التي تزعم أن الأحكام الأخلامية حسادقية لأن إنكارها يعني الستردّي في التناقض الدائي ، صالحطينة بما أنها كذلك خطباء والقول بعكس دلك يعني التناقص مع وصفها بالخطية

منطقية مطلكة ... E.J. ... Panlogism E.J. ...

Panlogisme (Fa), Panlogismus (G.)

حى القول بأن الوجود الواقعي معقول مكامله ويمكن إنشاؤه بالعبقل وقبوانيه (إردمسان)، أو التول بأن الوجود في هوية مع الممكير، وأن أي مطور في المستمع أو حيدت في الطبيعة هاغا بحرى تحققاً للنشاط المعلقي للمكوة.

Éremes . Énonciation

Enumerato ; Dictum" , Aussuge '65

اللفظ إذا اعتبر بحسب دلاله نقد تكون دلالته بالمنطوق هو دلالته بالمنطوق وقد بكون بالفهوم، والمنطوق هو ما دل عليه اللفظ هي محل البعث، والمفهوم به دل عليه اللفظ لا في محل البنطن؛ ثم المنظوق على قسمين: صريح، وهو ما وصل النعط له فيدل عليه بالمطابقة أو التفسس، وهير صريح، وهو ما لم يوضع اللفظ له، بل يلزم ما وضع به فيبدل لم يوضع اللفظ له، بل يلزم ما وضع به فيبدل عليه بالالتزام؛ وهير الصريح إما دلالة اقتضاء، أو دلالة إياء، أو دلائة إشارة.

منظوریه Perspectivism E ,

Perspettivisme (*); Perspektivismus (*)

مظرية في المعرفة تقول بأن وجهات النظر في الشيء الواحد تشعيد بقيار ما بوحيد من أفيراد يتبحلون هذا الشيء موصيوعاً لمعيرفتهم، وكل وجبهة بظر صيرورية وصادعة، ووجبهة النظر الخياطنة هي التي تزعم بأنها وحيدها بني على صواب

النفظ الذي تعدد معداه وقد وصع للجمع، كالمشترك، ولكن بفتوق عنه بأن الوضع الأحدما مسوق بالوضع الأحدم، مع ملاحظة المتاسبة بير المعبير في الوصع اللاحق، مثل لمظ «العسلاة» الموصوع أو الأ للدعاء، ثم بقل في الشرع للأفعال المحصفة من قيام وركوع وسحود، ومنها لمظ السيارة والمغائرة والهمائة، من مصطلحات المعمدر. والمنقول يُنسب لدقاء، فالمنقول المرقى المحوى، عند أهل الشرع أو النطق أو المحول، أو المحوى، عند أهل الشرع أو النطق أو المحوالح.

Method (E.)

Methode "1 Methodux" : Methode "" من لعدريق الموصل بعسجيح النظر فينه إلى

من تعريق الوصل بستحيح النظر ويه يه المطابق المطابق وبالمنى العلمي هو مسحمسوسة الإجراءات التي يسقي التحادها يشرئيب معين بلوغ هدف معين. والمنهج الملمي هو الطريفة العلمية المخططة التي تقوم علي أسس علمية حالمة. ومنهج العمل يرادف برنامج العمل وللتنهيج العمل العدامي هو مسواد الدراسة وحطة دراستها. ومناهج المحث المخاوم

منهج الانفاق ... القال المنهج الانفاق المنهج الانفاق المنه مناهج جون سنبوارت مِلُ لضبط الاستقراء، عمد دراسة إحدى الظواهر تنظرفي مجموع الأحوال التي تتم في إطارها الظاهرة، ومعرل العامل الذي يظل موجوداً بالسمرار في

مختلف التحارب على الظاهرة برهم تعييرً بقية العوامل

Deductive Method ^(E); منهج استنباطی به Methode Déductive ^(F);

Deductive Methode ^(E)

منهج للإسندلال العلمي قائم على الاستباط (أنظر استياط)

منهج الإفتراق - Method of Difference

عكس منهج الاتفاق، وإدا انعقت مجموعتان من الوقائع من جسميع الوجوه إلا وجهاً واحداً، فنعيرت السيحة من مجرد اختمال هذا الوجه، قيان ثمة صلة لابد أن تكون منوجودة بين هذا الوجه والظاهرة موضوع البحث

طريقة في بناه النظريات بالاستبساط من المعنايا البديهية، والصبياغة من المبديهيات من مناهج تنظيم للمرقة الملمية، واببعت كشيراً منذ أرسطو وإقليدس، وكشر الباهها حديثاً في الرياضيات والعيزياء وعلم الأحياء وعدم الللة. والمنهج الديهي قد صورة المبهج الاعشراصي الاستماطي

منهج بنائی مست بنائی سست بنائی Methode Constructive (آ); Konstruktive Methode (آ)

القرص من استحدام هذا المهيج هو التقليل

ما أمكن من القصايا والخلود عير المعرّنة. أى للديهيات، ونضاه عليها بناءاً متسلسلاً لنكوس طريق بظريات أو أنسساق أو بُظلم جليده، من طريق استدلال حاص تبر النظريات النائية ويقوم على الاستقراء الرياضي، والهندسة النكويية، والنطق النكويية، والنطق

Experimental Method ⁴⁵: ... بنهج تجریبی ... Methode Experimentals ¹⁵ .

Experimentelle Methode (b)

قسال به جماليماييو سنة ١٦٠٢، فسميلاحظة لطاهرة يولد لندى العالبم بكرة، والفكرة تدعبو إلى التحريب، والفكرة طرأت على جاليليو وهو بدرس سقوط الأجسام بمساعدة المستوى الماتل. والمكرة تدعو صاحبها إلى التجريب، والتجريب تثبت به البيراهين، والبرهان أو المقل لايفيد إلا في استنباط السائح من التكرة وإحصاصها لمريد من التجريب والمحيص، ولمزيد من الفروشي والأمكار المحربية. ولا تكون المكرة أو المرصى تجريبيين إلا إداكسانا محسملين وغاسلين للتحريب فلينهمنه والفكرة أو الفنرص الجديدان يبتدوان كعبلاثة جديدة عبير متوقعة يقركها المقل بين لأشيباء، وللعفل كامل الحبرية أن يشك في هده معالاقة شكاً فلسقياً. ولا يعني ذلك أن المالم التجريبيي هليم أن يكون شكاكأ، لأنه مدون الإيمان العلمي فتر يكون هناك تجربب، والإيمان العلمي تقريبي وصنعاوت، وما يستحلصه العقل من مطريات لا يمكن أن بكون مطلعة، والخشائق

السطة جرئية وموقونة ولا تمن عير الحائة الراهنة لمسارصا ومع تطور انعدم لابد أن يطرأ على عليها تعديل، والعلم التحريبي يقوم جمالاً على الفكر والمنهج، والخطأ في العلم وارد، وكندت الخلط، ويتنفع العلماء باخطأ ويعدرهم الخلط، والخطأ شعن قي المتحريب، والخلط شطح في الحيال، والمهم التحريبي يحدد من الابحرافات الخيال، والمهم الخطأ، ومن الابحرافات النظرية التي مصدرها الخطأ، ومن الابتعراق في التصورات غير العلمية التي يدفع إليها الخيال

والمسرض من النحريب تحقيق الصروص واستبحلاص القوانين وذلك هو الاستنقراء، أي الانتقال من الحراء إلى الكل وهو القانون العمام الحاكم، وأساسه التحليل والتحريد

منهج التغيرات المتضايفة

Method of Concomitant Variations (b)

في الطواهر ترتبط النسائج بالمفيدمات، فيود. غيرًما المقدمات تغيرات النشائج

Genetische Methode (G.)

مهج في البحث عبلي الساس تحبيل تطور المظواهر، والعرص منه إثبات الصلة بين الظاهرة في الرمن والتحولات من الأشكال الأدبي إلى الأشكال الأعلى، ويتعوق هذا المنهج على المنهج التحفيلي التجريبي، لأن البحث فيه يساير التطور القعلي .

منهج جمالی ... ، Arsthetic Attitude ^(E.); . . .

Attitude Esthetique " Asthetische Lage الطربقة وخدمائية في النظر إلى الأشيباء ويقابله المهج العلمي الذي يقدر الأشياء بمقابله ما تقدمه من منادع، أما للهج الجمالي فهو طريقة مطابعة احمال لعابة المطابعة ذاتها وليس لأي فرض آخر أبعد من ذلك. ويتميز المهج الحمالي من المنجع المعرفي حيث يكون غرض الأخير عن المنهج المعرفي حيث يكون غرض الأخير مطابعة الاستومات وتحديد الطراز من محرد مطالعة الأستوب الجمالي للشئ

ملهج جهادى سسا سات سات

مسهج الشيخ محمد هبده (١٨٤٩ ـ ١٩٠٥)

في الإمسلاح، يمكر به أن يلحماً إلى الجمعاصات
السسرية، أو أن يتسوسل بالمعنف والانستيسال
السياسي، ويقول أنه إذا يئس من الإصلاح فإنه
ينتقي فشرة من طلبة المسلم يربيهم فنده تربية
صوفية، مع إكمال تعليمهم ليكونوا حلماً له في
خدمة الإسلام، ويعقول إنه لن يساس من
الاصلاح، وبن بواصل صمله في الحكومة، يل
عديه حيناذ أن يترك فعمل بها، ثم يؤلف كمناأ
في بيان خال ينشره بالمعة المصرية ولغة إفرنجية.

منهج دیالکتیکی Méthode Dalectique (۲۰۱

Dialektische Methode (ta)

أن غو أو غطور العكر يحترى من الوضع إلى السلب و لتأليف بيسهما، على أساس مراحل المكر من الموضوع إلى نقيضه، ثم إلى المؤلّف

من كليهما. أي مركب للوضوع والنفيص والمتهج الديبالكتيكي هو إدراك السحمرص مي الوحسيدة، أو إدراك الموجب في السيسالي والديالكتيك هو المدأ المحرك للشصور، من حبث أنه لا يحلُّ نقط جرتيات الكلِّ. بل إنهنه ليحدثُها أنصباً ولفظ فبالكشيك لا يمي أن موضوعاً أو تضية أو أي شئ مُعطَّى للشعور أو العاطعة أو الوهي، يشجل لتشقُّ منه مستبساداته، فسهمانا هو الفيالكتيك السفيي صد أهلاطون. وأدركه الشُّكَّاكُ القدماء على أنه تناقص، وأدركه الماركسيون على بحو فاسبد. باعتباره وسبيلة التراب من اخشيقة، فأمأ الفيالكنيك الإيجابي فهبو الميالكتيك العالى ومضمونه إدراك الموضوع جدلياً، لا يُعني أنه حدُّ ومصناد، وإنما أيضاً على أنه يُخبرج من الموضوع منحشوات وكدلك يعطى فكبرة هنه تتمو بقنطبل تشاط المقلء وكبلاهما المحتموي والمكرة إيحبنابيسنان، والمكرة هنه تحو وتقبيدُم بناطن للمحتوى، وسلسلة الأفكار التي تحصل عبيها مهسده الطريقية هني في نفس الوقت سليسية من الأشياء الواقحية أو المشيشية أو المبينة ص الموصوخ، وجميع التصنورات للموضوع بحكمها جميماً روح للحنوي. وعلى دلك فالبديالكتيك مستطيع به أن سمى تصوراتنا عن للوصوع، فينعش وينمنو في للجتوى، ومنهج الدب الكنيك هو السيم محسب المراحل الثلاث تسلميالكشك ، من الوضع (الشصيبة)، إلى الوقع (تقسص الفصيم) ، إلى التأليف الحامع بين الوصع والرفع (مركب القضية والتقيض). (هيجل)

منهج علمي . . Scientific Method ...

Méthode Scientifique (F);

Wissenschaftliche Methode ...

يقوم على سلاحطه وتعريف المقولات الكلة لنى تصف السسات المطردة للشيء الملاحظ، ثم تعميم الشوابان الكلية البسيطة المعرة على هذه لسمات المطردة تعميماً استقرائياً، والتعملي نعسيرها بالفروض، ومصاربة نتائع الفروض إدا تعارضت مع المعيمات، ثم تبطيم الفروض التي تعارضت مع المعيمات، ثم تبطيم الفروض التي أعنيم للاحتبار في بدهيات، والسفليل على بقية اسقرية كنتيجه لما سبق

منهج مقارن الانتاء Comparative Method

Methode Comparative $^{(F,i)}$.

Vergleichende Methode (La

الغرض مه التسعيل وإظهار المتشابهات والعاصر المشتركة، وطوره همبولت، وكونت. وفي محال اللغة أسهم جريم، وبوت، وشالايحر، ودي مسوسيس في تطويره، وأضاد استحسام هذا المهج في تطوير علم اللعات والأنشروبولوچية والدراسات في الأداب الشعبية.

مثهج منطقى طبولوجي

The Logical Topological Method (E.)

مسهم ألمسريد تورث هوايشهد (١٩٤٧ ـ ١٨٩١)، قبال به كلممهوم رماصي على المالم المادي، ورضض به آراء نيسوتن في تصير العالم كلمسرئيسات أو درات تشبغل حيسراً في المكال والزمال، وقال بأن للمالم حطوطاً من القوة لها

انجامات ومسارات من الأحداث يعرض بعضها معصاً، وقد تأثر هوايشهد في ذلك بالكشوف العلمية من الفيرياء الموجهة ومفهوم المحال، وأطنق الدينامينات الإلكترونية، ومفهوم المحال، وأطنق على منهج حطوط القوة المتباخلة في متحالات السم المنهج للنطقي الطبولوجي، ووصفه بأنه منهج التحريد الشامل، يصف به التشابك بن الأحسام بأشكالها المحتلمة كما لو كان متشبابكاً من الخطوط، ويجمل من المهندسة تجريداً لوقائع الحياة. وقد يسط هواينهاد مطريته هذه في كتابه لا أصول المعرفة الطبيعية المتعامة النسبيية المداولة المعرفة الطبيعية المعامة النسبية التسبية المعامة النسبية المعامة (1947)، و « مسدأ النسبية المعامة (1947)، و « مسدأ النسبية المعامولة (1947)»

منهج هندسی په Méthode Géametrique (۴.) :

Geometrische Methode (6.)

في العلسيقية هويمسه المنهج البسلوجي، واستخدمه مبينوزا (١٩٧٧ ـ ١٩٧٧) مي تأليف كتابه * الأخلاق على أساس هدسة إقليدس، مكان يضع أولا السعسريفسات والمسلمست المسرورية، ثم يبسرهن على ما ينتج عنها من نظريات. وكللك استحدم ديكارث (١٩٩١ . ١٩٩١ . فلل في نظريات. وكلك استحدم ديكارث (١٩٩١ . فلل في التهج * يؤكد فيه على أن معيار صحة العروص والتظريات هو وصوحها وتُبرها، وهما الصعنان والتظريات هو وصوحها وتُبرها، وهما الصعنان الإساسينان للمديهيات الهدمسية، وكدلك أوصى ماليرانش (١٦٢٨ . ١٧١٥) في كتبه * فسى على ماليرانش (١٦٢٨ . ١٧١٥) في كتبه * فسى يكن تلاقي أحظاء أي منهج آجر بحلاقه

منهجية

Methodism (F.); ..

Méthodisme 1614

Methodismus (C.)

المغومية أو المتهجية مي فلسفة حركة الإحباء مديسي الثي تزعمها الأحوان جون وتشاران ويزلي في القرن الشامن عشر، وكاتا قبد أحدا بعسيبهما بدراسة الدين دربسة مهجيسة، وإقامة الدعوة إليه عنى أسس منهجية، وتشأت الحركة داحل جامعة المسقورد، وأطبئوا على أعصائها أنهم التهجيون Methodists واستميوا جماعيتهم النادي المستعس Holy Club ، أو السادي الديسي، وانعض السادي منة ١٧٣٩، ولكن الحماعة المتهجية أو المبتودية لم تنقض، اصتفاداً من چون ويزلي أن المؤمن لا يبعي أن يعمل وحده وإنما من خبلال جمياعة، وأن الخبير والحق والعبدل منا يطلبه الباس من الدين، والنسقيوي هي مراهساة دلك، وأحدّت الحصامة بقسهما بما مسميمه في الإسلام فالأمسس بالمسروف والنهى هن المتكراه، وقناموا بنعمل المحتسب في الإسلام، وقالوا بالقدوة، فإن أردنا أن تجسعل الناس مستنديتين فنلنكن لهم فسندوة ولتحسمهم حول كلمة الحق وعسل الحيس وميزان المدل، وكنانوا كناختابنة في الإسلام وتعميسوا حنى أن الكسسة البريطانية وفيضتهم، واتحذوا لأعسهم اسمآ شوشينية هو ٥ جنود السيح Soldiers of Christ السيح

Alexatah التنظير منتظر المهدى منتظر المهدى منتظر المهدى التنظيم المهدى التنافي التسهير اللاسم مد عو المعنى العربي الذي السنهر للاسم

الارامي الشبح، وتي الإغريقية هو مسايا، ومي العربية للسبيح، ومعتبى المسيح أنه المنسوح بالريث ، وتطور للمستى عند المينهود بعبد السببي ليعنى اللهدى المتظر، والهدية أو السيحانية هي فلسبقيتيه ومبعثي المهيدي هبي أنه الدي يحلص ويحرر اليهود من العبودية، فكما حررُهم موسى من العبودية في منعبس سينخرزهم الهندي أو المسيح المنظر مبن العبودية في المنعي وانشستات، وبعسيسدهم إلى قبلسطين الأرص الموعسودة، ليحكمهم بالشريمة. فيعم العدل، ويسود السلم، وتُخصُّ الأرض. والمهدى المنظر، أو السبح المتظر، أو المُحَلَّص، من تبسل داود، أو همو هاود عبيبه يبعثه الله لينعمل سيعنه البشار في أعلاء شعب الله للخشار، وليقيم دولتهم، ويتسدمُ راكباً السنجاب، أو عنطيباً حمياراً كدأب الأنبيباء في تواصمهم وقبيل المهندي أو المسيح المنتظر هو سليسان الدي سيبعث من جديد، وقيل إن داود أو سليمان وكد تي بيت البم. أو في أور شليم يوم خراب المبد، والإيرال على تبد الحياء في مكان خفي، حبأ لا براه الباس، ومنيظهر في آخر الرمان .

وفكرة المهدى المستظر في الإسسلام شيعية وليست من صفائد أهل السنة، وقبسام العكرة واستسارها والاعتقاد بها إنما كنان لتبريز النسمرد السياسي وطلسمة المهدى المنتظر كنامت لها أصداء معيدة على المعتقد المديني، وعلى الأس المام في الدولة الإسبلامية، وكنانت مسساً في شيوع الإضطراب بهنا. والمهسماي هو الإمسام

الحاكم، وهو متظر لأنه مُغيب، وسيعود ليحكم، شأنه شأن هيسى، ليشع العدل وبقيم البران. ويحق الحق، ولا يموت إلا معد المعودة، وبعد أن يلى أصور الساس. وأصل نظرية المهسدى المنتهور بنسريه كمعب الأحياد اليهودى البصى المنتهور بنسريه الإسلام (مات في عهد عمر سنة ٢٢ هـ)، وتقلها من التوراة، وأخذها النبعة وجعلوها أصلاً من الأصول الاعتبادية، ودهب بغض المصوضية نفس المذهب، واستشمرها العباسيون ولقبوا أول خليفة باسم المهدى، وكان سمه من قبل عبد الله السفاح، ثم روجوا لأبي سمه من قبل عبد المهدى . وفي الإسلام فبإن جعفر المتصور أنه المهدى . وفي الإسلام فبإن الاحاديث عن المهدى المنتظر وفلسفته كلها العاديث عن المهدى المنتظر وفلسفته كلها العاديث عن المهدى المنتظر وفلسفته كلها العاديث خرادة

مهدى الموحدين الموحدين الموحدين الموحدين المحمدين المراه المراود في القسران الحادي عبشار

المسلادي)، وكانت فلسفته منذارها التوسيد، وأطلق على أتباعه اسم للوحدين.

المهملة المسالة المسا

العسملية والشمرطينة لا سور لهنا، مثل الإنسسان فإن؟، ومعض هذه القصابا قوانين علمية

مۇرىْجون بىديون يىديون بىدىن

Métalistorieus 4 6

Aletagescichtschreiber " فالاسمة المؤرجين الذبي يشطون أو يضالون

می تأملاتهم سعیاً وراء أعاط أو قوانین لناریح مؤلّف Composite E.

Composé [†] , Compositio ^{†, †}; Zosammengesetzi ^(c.)

المُكوَّن س أشياء كشيرة بحيث لا يطلق عليه اسم واحد مها. وكل مؤلِّف مُحدَث ﴿فارابِي _ حيون للسائل﴾

مزمنون قدامی (۱۹۰۰) ... Old Bellevers (۴۰۰) Yicux Croyunts (۲۰۰۰)

قند يعنجب القبارئ إد ينعلم أن روسينا لم نعنتل المسيحية رسمياً إلا سنة ٩٨٨. و عتبمد الناس فليهنا على ترجمنات محرفة ومشبوهة للتوراة والأماجيل، فلما كنان هام ١٦٥٢ أدرك مطريرك الكنيسة الأرثوذوكية الروسية أن هده الكتب بهنا أحطاه جنسيسية، وشكَّل لجناباً من المترجمين ليتواروا علبي مصحيح الترجمة عن المونانية، وظلت هذه اللجسات ست ميتوات تعمل بالاكلل، وحرجوا شرحيميات مشبوَّهة ومنجركمة أيضنك وثار الناسء ورقيصوا الصبلاة حلف المساوسة بالشرجمات اختديدة. وكونو، حماصات قُدامَى المؤمنين، فقد ضجوا أن تكون السرجمة البومانية حرفية، وأن يكون التقليد اليوناني في كل شي حتى في لباس القساوسة. وقى الطقوس فليونانية، واتحدث حركه العصبان شكل رقص كل ما ينقلونه عن العبرب المسبحي صمن حركة التغريب التي بدأها بطرس الأول واصطر القينصر إلى تصحيح الأوصاع، وسنجبة

المجددين، أو المستحربين، وانفسست الكنيسة الروسية قسمين الكنسيون المهامسون المورسية وهؤلاء هم الفساوسة وأتباعهم اللين اعتقدوا للتق مع التقديد، والتقليد هو لُب الأرثوذكسية، والكسة الروسية كبيسة أرثودكسية، أى كسسة مقلدة أو على مبنة الأوائل؛ واللاكتسيون Prepaparous وهم قيدامي المؤمنين وهؤلاء رقصوا أن يصلوا حلف القساوسة، ورقصوا كل الطقوس إلا معمد، والنعوا مقط الأناجيل.

مُوافِّفُ هَاجِزَةً . Situations - limits ⁴⁵³, Grenzsituationen ⁴⁵³.

مو قف حدية سهائية أو أساسية تصطدم بها الذات في انصاحها على العالم، فهي بمثابة السور الذي لا سببل إلى اجتبازه، والذي يحد من فاعلية لذات، فمثلاً الفتاء حداً نهائي أو حاجز، والنسان يخبر الفاء كحداً لوجوده، وهو عاجز نبله (بكسر الفاء كحداً لوجوده، وهو عاجز فبله (بكسر الفاء)، وكذلك العقاب، والكفاح، والمحافظ، والحقية، كلها حدود لا يمكن تقسيرها أو استساطها من أشياء أحرى، وهي شئ واحد مع الآية نفسها، ومن وجودها المستمر يتولد ما في الآنية من عدم رضا يعير عن معنى الوجود الممكن (ياسبرز).

Death ^(E.); Cod ^(E.); Mors ^(E.); Tod ^(E.)

مو عدم الحاة عماً من شأنه يكون حياً، وقيل عماً انصف بها؛ أو هو بعطُّل القوى عن أفعالها.

وترك النفس استعمال الحسف والموت كبمية وجودية لا يُتصور إلا قيما له وجود. وهو أنواع طبيعس، واحترامي؛ والطبيعي يقنان له الأجبل للُّسمِّي، وهو انقضاء الحياة بالأسباب اللازمة الصرورية، ويحتلف في الأشحاص باحتلاف الأمرجة، فقبل إن صاحب المراح الدموي أطول عسراً من المبدراوي، والبنصمي من السوداوي. والموت الاختبراني هو انطفاء اخيساة لأ بلأسهاب الضرورية، بل يعارض ، كنفتل أو غيره والموت مسن المواقف التهمالية Gremastonen المشي يصطدم بهنا الإنسان، وهو يخبر الفساء كحملاً لوجوده، والموت واحد من أفجيع حدوده، وهو أكبر منصفر لقلقه وهلعها ولكنه يستمو بروحها لأنه يلج ضليم أن يعسيش اخبياة في أصالة. والشيعيور بأنَّ فلوت متعلَّقٌ على الرقياب، وأنه حاصر، يشير في الإنسان شجاعته، ويهره ككل، ويسمو به عن الصُعار، ويجعله لا يلتقت إلا إلى الأهم

وقيل الموت موتان : طبيعي وإرادي والحياة حياتان : طبيعة وإرادية، والموث الإرادي يعنون به إحباء النفس بإمانة الشهوات، والحياة الطبيعية بشأه النمس في الغيطة الأبدية بما تستنفيده من العلوم الحضيفية وتبرأ به من الحيل، ولذلك أرصبي لمسلاطون طالب الحكمة فقان " مت بالإرادة تحس بالطبعة "، وقال مقراد : إن حياة الإسان عارسة للمنوت، وحياة الميلسوف موجهة بحنو الموت، لأنه يعى دائماً أن عُمره

الموت قتلأ عند الكلاميين وجودي وليس عدمياً. بمعنى أن الشاتل هو الذي أوجده وبُعَلَه فيسب إليه ، وهو مسئولٌ عنه؛ والموت عند الأصوليين ـ مسواء كان وحودنا أو صدبهاً. يستند إني العا ابتدامًا وهو هي الشعريف بُطّلان الجياق ومن ثم بكور مبوت المقستبول بأحله قصعساً بسبب من القسائل، وهو عبلي دلك مسسئسول ، وبعض المتكلمين يضولون كل حيوان لمه أجلان: الفينل والموت، قال لم مُقتَل صانِه يعيش لأجله الذي هو الموت ويقول العلاسفة إن لكل حي أجلاً طيمياً هو الأجل المُسمَّى، وهو أيضاً الموت الافترافيي. وهو موته بانشهاء عَمَل بديه . وتوقُّب أجبهرته. ولهذه عسمر افشراضيء وقد يموت تبسحة توقف أجهبزته يقعل مرضى وعمل المرض هثا كدهمل القائل، وهذا هو الموت الاحترامي السابق التنويه عنه، سُمَى كِللك لاخسترام الرض بلجسم، كاحشرام آلة القائل للجييم سنواه يسواء ، يعثى عادها فيه وإفسادها له قلا بصلح للحباة

Thermultod "..."

النظرية الى تقول بأن الكون يندفع سحو حالة مهائية تتبحة انتشار الحرارة وارتفاعها في للكان بسبب التحول المستمر لجمعيع أشكال احركه إلى الشكل الحراري، واحتلال النتوارن مع زيادة الإنسروبيا ، وهي الريادة التي بشملها القابون النائي فللهناميكا الحرارية عبر أن هماك

يُشقص مه باستمرار، وأنه يعيش للموت، وكان الموت دائماً ملهم القلاسقية. ونقطة البدء في أي فلسفة، وعابة كل تقلسف، والمكرة التي يدأب عبسها كل أديب أسيان، ولذلك وصفها مسويتهساور بأنهنا حروس الصلاسقية، وعارقهما الوجموديون من كيركلجارد حتى سارتر، ولُـنُّموا بدليك يقلاميقة الموكء وعقد لهبا علماه التقس سرة المنة ١٩٥٦ ، دعنت إليهما الجميعيمة السيكولوچية الأمريكية. ويبدو أن الموت مسألة إنسائية متحضة، فالإنسان هنو الوحيد الذي يعي أنه مائت. ولاشك أن الموت لعز الحيات وسُعل به الأقدمون، ولكن الدين هو الوحيد الدي قدّم نيه وجهسة نظر متكامنة والموت عند الصوفية هنو اختجاب عن أنوار المكاشفات والتحلي، وهو قمع هوى النفس، صمن مات عن هوله بقد حيًّا بهسداده ولعل هذه الحبيباة هي الموت. إذ قسال الرسنول ﷺ: • المامن نيام، فإذا مناتوا التبهوا». فلمن الحياة الدبيا تومٌّ مقاربةً بالأحرة ، فإذا مات لإسسان طهرت له الأشباء بخلاف ما شباعده الآن، فيتقال له عبد دلك. ﴿ فَكَشَّافُنَا عَنْكَ غَطَامِكُ فَبْصَرَّكُ الْيُرَمُّ حُدِيدٌ » (ق ٢٢) . وعند الملاسعة الأصوليين نإن المقتول بموت بأجله ملا تقديم ولا تأحير ﴿ فَهُودًا جَاءَ أَجَلُهُمْ لا يَسْتَأْخَرُونَ سَاعَةُ ولا يُسْعَقْدُمُونَ ﴾ (الأعراف ٣٤). وعند فلاسنة لكلام أن المستنول يتولد صوته من فعل القاتل وبيس من فعل الله، ولو لم تُقتلُ لماش إلى أمد فسدره الله له، مبالغانل عسدهم غيسر الأحل بالتبقيديم، ومبنى الأحشلاف في الحالتين أن

قبواس أخرى في الكون تميع ذلك وتُدخل مبادة الكون والطاقة في محالات أخرى من النطور

Euthanasia المرابع ال

مس ناه الاعربيقية بمعنى رحيم، و hamains بمعنى مبوت ، فهنو الموت الرحيم، يعنى رحمة ورأف وأسلة وشسمقية بمن وقع صليبه هذا الموت والاصطلاح وضعه ووجر بيكون . يصف به الحاتمة الطبيعية المياة فيرة، أو هو غط الموت الذي يعسحل بوفاة صساحيه، أو المؤت الذي يمكن استحداله بوسائل غير مؤلمة، أو الموت الذي يضع حداً خياة ملؤها الثنقاء والإلم، أو المنظرية التي تبيح المعجيل بموت المصابين بصاهات أو المراض لا يرجى برؤها.

Affirmative (E);

Affirmatif^(F); Affirmativus ^d. ;

Affirmativ (I.2)

عند النحباة منا لا يكون نفيهاً ولا تهيهاً ولا استقبهاماً، وقهر الموجب يحلافه، والموجب في العلسقة هو الضروري

Being ^(E); مرجود Ftre ^(E), Ens ^(L), Seindes ^(E)

الديهي التنصور الذي لا يُشرح بعيس اسمه لأنه مبدأ أول لكل شبرح له، بل صورته تقوم في المس بلا توسط. ولا يجبوز أن يُعرَف الموجود إلا مصريماً نصطياً، ومن ذلك فنولهم إنه الشايت

المين، ويقابله للعلوم، وهو المغي العين، وعائدة لعظ العين التنبيب على أن المعروب هو الوجود في نصبه لا الموجود لغيره، والمعتوم على نصبه لا الموجود لغيره، والموجود الخارجي، ويسمى كذلك الموجود العيني، والموجود الأصلى، هو م بكون اتصافه بالموجود حارج الدهن ا والموجود المقسى ما يكون اتصافه بالموجود في لدهن ويتصعب بوجود ظلّي، أي أنه ظل وحكاية عن المغل مراتب، أحلاما الموجود بالمقات بوجود هو المغل مراتب، أحلاما الموجود بالمقات بوجود هو وأوسطها الموجود بالمقات بوجود هو وأوسطها الموجود بالله بوجود هو أدناها الموجود بالغير فيمكن والمحال دون تصوره وأدناها الموجود بالغير فيمكن الاندكاك والتصور أنصاً.

مصطلح فيكنارت عن الله تعالى ، يصعه تعالى بأنه خالق مناهيات المحلوقات ووجودها ، وقو أنه المدى وصعها في الوحود حراً محدراً. وهو تعالى الأعلى، والتحدث عنه يحيضعه ببلينات للنطقية كما لو كنا نتحدث عن كوكب اشترى أو كنوكب وحل شالاً وعند فيكنارت ينتسم الموجود إلى ميدانون ؛ مينان المعلوم، ومينان المعلوم، ومعلوم ومعلوم ومعلوم

موجود أكيرطلح كسونت (١٧٩٨ ـ ١٨٥٧)، أن مسطلح كسونت (١٧٩٨ ـ ١٨٥٧)، أن الإنسانية هي الأكبر أكبر من الأفراد، وأنها

الأجدر بأن تكون لها الرعاية والقبداسة كالإلهة. فإن كان المسلمون يقولون عن إلههم «الله أكير»، فالإسانية في الفليفة الوضعية هي الموجود الأكسر ، والله عبر منظور، ولكن الإنسانية متموسة ومحببوسة وتصايضاء وححمة كونت متهافتة، لأبه والاكثر، من اللَّهُ مِنظوراً ومنمومياً ومحسوساً في الكون، والإنسانية أصر كلي لا وحود حقيقي له إلا بوجود الإنسان، وكل إنسان إلى زوال، وقد عدما عن الشأة الأولى من ميلاد البيشسر والحبيبوال وإنسات النيسات، وعلمنا عن النهباية من موت كل دلك، وكنما كانت البيداية تكون النهباية، ولا يتبسلي سنوى الله، فنهنو في الأول والأخر، وهنو في كل شبيع وكبل أحلب وليس أكبر من الله معنى ومبنى في كل الوجود. موجود بذائه الجود بذائه الطاقة ال Étre - mar - sui 184

الموجود الذي ليس له سسب متضائم حليه، لا ضاصل، ولا حسورة، ولا مسادة، ولا غساية، وحو لمحرك الأول ، وحو الله.

حُمساح الماهيات أو المنوجود بما هو منوجود ويرادفه الموجنود المطلق وهو اللّه. وهو الموحنود المستقل عن الملواحق التي له بالافات أو بالعرض (سانتاياتا)

مرجود في ذاته پ^{ائه} Being - m - itself ^{دان}ه Érre - en - soi⁽¹⁾

يقال له موجود بغاته أيضاً، وهو الجوهر الذي

ليس في موضوع، أو الذي لا يحتاح بي الوجود إلى ذات أحرى يشارمها حتى بشوم بالصعل، محلاف العرص الذي يشال لكل موحود في موصوع، أو لكل من يحمل على الشئ لأحل وجوده في آخر بقاربه.

هو الله، ووجوده في مطلق المكان وليس في المكان للمين. وليس مطلق المكان المين، وليس مطلق المكان الكون أو الوجود المطلق،

Deing - for - áiseif ^(E); ، مرجوبه الذائه . Étre - pour - soi ^(E)

الموجود الذي بشيمر بنفيسه من جهية ما هو داعل ومريد، وكل من خبرم هذا الشعور بالذات فهو مسوجود في دانه وليس مسوجوداً لذاته (ساوتر)

موجود منطقیموجود منطقی

معنى قائم فى الدهن لميس له ما بطابقه فى الحارج، محترحه لحساجة التواصيل، وبهذا المعى تكور كل الأفكار المحردة والعيامة موجودات منطقية

مُوَحَدُونَ Monotheists ** ',

Monotherstes (1), Monotheisten (14)
القابلون بوحدانية الله، والبوحيد اخالص لا
يوجد إلا فني الإسلام، فالينهود قالوا سإله واحد

ولكهم سبوا إليه أنهم شعبه للحتار، وقالوا عدم بالبداء، وأنه قد أخذ على نفسه عهداً بأن بحعلهم الأعلين في الأرض والحلقاء، واقتروا عديه كدياً حتى لعنتهم أنبياؤهم، وما من نبي إلا ذمهم وهجاهم وأفذع في وصفهم وللسيحيون عادوا إلى النبرك بأن نسبوا إلى الله أنه اتحدة ولداً، وقالوا إن عبيسى هو الله أو ابن الله، ووصموه بأنه لم يلد ولم يولد وليس كسمئله

والموحدون هو الاسم الذي اتحده الفروز في أوقات المحن لبيركوا أنفسهم من الشرك، وهو سم أنباع ابن تومرت في المغرب، فالوا بالتوحيد. ومذهبهم عبقلي، وكانوا جبرية يبكرون حبرية الإرادة.

الوحي الله Suggestive (E.) الموحي Suggestif (E.) Andeutend (C.)

کل مب پوسی بالمسانس، صهبو المؤثر علی الحقیقة أو المجساز، وقد یکون شبعصاً أو فکرة أو انفعالاً أو فعلاً، تقول کتاباً موسیاً وتعمی أنه بئیر فیط التفکیر ویبعثت علی التأمل

علم لتشكّل، أو نظرية الأشكال، ويبحث في صور الأشباء أو أشكالها، وهو في علم الحياة بدرس الصور المبيزة التي للأنواع المحتلفة من حيوان والسات، وشباع استحدام هذا الليظ

في العلوم الحديثة، كالجسيدولوجيد وعلم الاجتسماع، وفي النفسة هو علم العسرف والمورثولوجيا الاجتماعية هي دراسسة أشكال الجنمعات ؛ والورثولوجيا النفسية هي دراسة العالاقسة بين المؤرفولوجيا في الأصراد وأحوالهم النمسية.

جماعة الموسوعين القرنسين الذين تزعموا حركة التنوير المسرنسية، رئيسهم فيستيسرو، وأشهرهم فيلميرة وروسوه والولتية ومونسكيوه وجريسه وهلولياخه وكونلورسيه، وهاللر، وفي وكونسلياك، ودوييتون، وكويستاي، وهاللر، وفي جوركوه وفيكلوه وبوقون، وهنؤلاء بدأوا في التماون سماً على إخراج مشروصهم النقاني الكبير الملوسوعة L'Encyclopidia المدسة الكبير الملوسوعة وكانوا مقلانين، ونقدين، وتقدين، وتقدين، وتوريين من السطراز الأول، وأسكر صليسهم وثوريين من السطراز الأول، وأسكر صليسهم الكنسيون والمصافقون، وصافتهم السنطة ، واضطهدتهم بشعقه وحاوثت تعويق إصدار المؤسوعة ومتامنها

موسى الإغريق 📖 "Atticizing Moses 🖽

الاسم الذي أطلقه تومينيوس (القرل الناني المبلادي على الفلاطون، تمثلاً بموسى اليهود، فهو عده وعند الإصريق بمرقة سوسى هذ السهبود، ومومينوس نفسته كما دهب الأكثرون بهودي، المُوقْرِ Le Vénérable^(E.)

ويعرف عن البنهودية، وقنوله ذلك عن أعلاطون إما ليروح له عند البهود وليس عند الإغريق

موضع (انظر الكان): Locality ^(ان) Locality (انظر الكان)

موضوع Subject⁽⁶⁾;

Sujet^(F); Subjectum ^(L); Subjekt^{Ro}

هو الدى يسميه المحويبون فلبتقا، وهو الدى بقتضى خبراً، وهو الموصوف. وحد الموضوع هو ذات مشخصة يُحكم عليه بأن شيئاً آخر موحود له أو ليس بموحود له

موضوع موضوع

Objet F', Objectum (C); Objekt (G)

الشئ الدى عين للدلالة على المنى، والشئ لمنار إليه إشارة حسبة؛ وقبل هو الأمر الموجود في الأهن وموضوع كل علم ما يبحث به عن عبوارصه الماتية، كتبلت الإسمان لعلم الطب، وكالكلمات لعلم المحو، والموضوع يقايله اللات، والموضوع الطبيعي هو مجموع الملاقات الخارجية للشئ؛ والموضوع الظاهري هو علاقاته الداحية أو الدافية

موطنوعیهٔ میان میستان الله Objectivity (۱۶۵۰) میطنوعیهٔ Objectivité (۱۶۵۰) Objektivitii (۱۶۵۰)

صمة أو حالة كون الشيِّ أو الموجود موضوعاً بالسنة إلى دات

والموضوعية صعة الموضوعي، واتجاه عقلي مرؤمة الأشياء كما هي عليه في الواقع. علايشوعها بالبطر الصيق أو المحاز.

الاسم الذي أعطوه للقسلسوف Bede الاسم الذي أعطوه للقسلسوف The Venerable Bede (VTO). يقبولون القسلسوف Bede الانه كسال الله كسال الدي الوقسطين ، وحاول أن يصبح لواعد للدين كما فحل أباء الكنيسية، وأن يودق بين الدين والملسنية، وكبان لبديك على هيئة من الوقار صمتاً واعتقاداً .

Situation ik.. K.. (4.4); Shuatus ik...

عو الوضع، من مغولات أرسطو العشر، وهو المغول في جواب ما هيئته في المكان، أهو جالس، أو نائم، أو قائم؟ وعند الاجتماعيين والمعسائيين هو عبلاقة بين الإنسان وبيئت الطبيعية أو الاجتماعية، فالموقف الإجتماعي علاقة اجتماعية، والمنكري علاقة احكرية إلخ، والموقف المكنى هو المحصلة اليسائية لكيل دلك وغييره وعد الوجوديين هو انحراط منا هو لداته في العبادم وأخلاق المواقف هي طريقة ما هو لداته في قبول وقائميانه والمأثير فيها ولحب المواقف هو السط وقائميانه والمؤاقف العبادم الادبي الذي يعالج العبلاقات الإنسانية بوصفها الادبي المؤاقف المواقف
موقف . . . Befindlichkeit (اد

مستصطبح هابندهسر (۱۹۸۹ ۱۹۸۹)، والموقف هو الذي يكشف ص الحال الأساسية في الإنسال، وهو شعوره بأسه موجود في العالم تحاه الغير، وهو كشف وشعبور عاطفي cetabl

معاً " أن الآية موجودة تشاهد وتحس أنها كاننة، ويتصمح لها موقسمها من العالم في وسط موحودات من الأحياء والأشياء، ولها فرديشها من حلال الموقف الدي تقعه والمدى تنعتج مه على العالم مستساحاً وجنودياً، والموقف هو الدي بؤسس بشاعرنا، وتتصحر بنا صواطف خاصة بوتي ليسدو الوجودون السبة لما أننا موجودون لنتاكر عنى نحو ما.

Molinism [©]: موانيية

Molinume (F.); Molinismus (Ge

نظرية الفيلسوف الأسباني لوي دي مسولينا (١٩٣٥ – ١٦٠٠) في التوفيق بين العلم الإلهي المسبق ربين حرية الإرادة عنبد الإنسان، فالمشكلة مي الملسفة الدينية مي : أننا لو قلبا إن أنه يحلم مستبقاً منا يكون من النشر، لتكان معنى ذلك أن البشسر مقدور عليتهم علم الهاء فكيف يحاسبهم وهبم واقعون تحت قدره تعالى؟ وتنقسم الملسمة التصرانية إراء همه الشكلة قسمين : مذهب توما الدوميناك في، ومذهب مولينا البنسوعي، وتوما يقول إن كل فنعل إعا يحدث يشيشة الله وحرية لإنسبان هي مشبيئته تعالى؛ ومولينا يقنول إن الإنسان حرّ فيهما يشعمل بتوخ من الأقحال المصروطة نقع في المستسقيل أو توفسرت لها الشروط) وانه يتعلم فيهنا شعلم وأسكط Scratia media أي أنه تعالى ينظر إلى ما سيسقع من هذا الإنسسار، أو ذاك لو وُضِع في حدد الظروف أو تنك، ولأنه ينعلم عن خفا الإستساق وتركيسينه

وميوله تمامل فتوقعات الله تعالى هى التي تحدث محلكفيرها، وتوقيعاته هى النتى يسميها صوليد المعلم الوسط، وطولساويه هى الشول بالعلم الوسط لله تعالى.

من الإغريقية عسمه وهو وحسدة بده الأشياء عند الغياهورين، وهو الذرة الداحلة في تركيب الأشياء عند الفرين، وهو الحوهر الفرد والمسورة المصمرة للعالم الدلى يحمع بين المادة والروح وب تكون الأشياء عند چيوردانو برونو، وعنه أخذ الاينتس فكرة المونادات، وتمال إمها حواهر مقردة مكتمية بشفسها، تطور نمسها من الداحل، وتنميز بالإدراك والبروع والتلقائية

مونادولوچوا مونادولوچوا Monadologie (۲۰۰۰) برنادولوچوا مونادولوچوا

بظيرية الموتساطات التي ترد أصل العالم إلى وحدة الموتاد، وتصفه بأنه مشيئة الله وقانوله هي حلقم، وتمركم بأنه جموهر قرد ولكم لا يصمل بمسئل هن الحسواهر الاخسري، وأنه وإل بدا مسئفاة وله إرادته دإنه يعمل بالمشيئة.

موتادیهٔ هست.... هوتادیهٔ Monadism ^(۲), Monadismus ^(۲)

مسدهب القسائلين بأن المعماليم يتسألف من موقادات، هي حواهر مصردة تحصع من داخلها لمدة روحي، هو قبائونها الخياص الذي يعكس

قانون العالم أو مبدأ المحلق فيه، ويمكن وصفه بأنه مدهب دري روحي، أو أنه مدهب فردي روحي في أصل العالم والمخلوقات.

موتانچية ، Monergism^(E); ... مستانچية ... Monergisme^{(I)4}; Monergismus ^{M3}

من الإعربتية حيث متوهمة من وهو وهو العسم، والمعنى الواحيد، فيكون إجسمالي المنى مسدهب المسمل الواحيد، وهو مقسالة الأوضيطيسيين من أهل الملسعة الذيبن قالوا إثنا في البُعد لا خيار لنا، ونحن نسعت يمشيئة الله وحده

الحكومة المطلقة، والنمطة إعربقية أصارً، والمساكم المشلق: "" Minnarque بالمتحمولة ويترجمونه في العربية بلفظة هاهل، ويتولون عاهل السعودية، وعاهل الأردن، وكل السلطات تتركز بيلما وهو وعاهل الأردن، وكل السلطات تتركز بيلما وهو المستور، وقد يحول آخوين بعض سلطات، والدستور، وقد يحول آخوين بعض سلطات، ومدوك الهاد والعسين وعيم هما كانوا بالورائة ومدوك المعلقة، وفي اليونان وروما كان تعيين حكاماً مطلقين، وفي اليونان وروما كان تعيين ورائباً مرة أحرى، وصارت للحاكم المطلق بالانتجاب يتولاه الأعيان ثم صار ورائباً مرة أحرى، وصارت للحاكم المطلق حكاماً عربه وبمص الحكام وإن كان يقال علمهم إنهم رعوساء جمهوريات، إلا أنهم إما

تولوا الحكم بالقوة، أو تولوه بالانتحاب من قس حزب واحد حاكم بأسره، وحكومة الحبرب الواحد عن حكومة مطلقة، ورئيس الحمهورية، مثل مسوهارتو وغيره، عن يظلون في الحكم لأكثر من قشرتين وتأسيستان هم حكام مطلقو السلمطة، وقلسقية الحكم المطلق المناهدة المحكم المطلق المناهدة المحكم المطلق المناهدة على

دعوى قديمة بأن الملك مو خليمة الله في الأرص، وفي الإسلام الآعي اخكام أنهم خلفء الرسول، وكأنوا يحكمون حكمأ مطلقمأ وإن احبجوا أنهم يحكمبون بالقرآن والسُّذ، إلا أنهم لم يكن شمة رفيبٌ عليهم في تأويلهم لأحكام هما، وهم يكي عليهم تشريب إنَّ قضوا ظلميًّا، وليس العيب في النصوص وإنما العيب في فنهمها وتفسيسرها، المهم والنفسير القدين بخرجانها عن مقصودها والبعض حاليأ يزعم أن رئبس الحمهورية مطلق السلطة إما يحكم بمقتضى الدسمتور أو بالقانون. خير أن حزبه وجماعته يصمعان القانون ويصنعان اللبستورء وتوظف مؤسسيات الدولة التشربعية لشقنين كلمة السرئيس، ولكل مخيالصة قوانينهم الرادعية التي تحمي مؤسسة البرئاسة، وتضمن للحساكم إطلاق يده وأن يستنمسر في احكم. وحسا الله.

Montanisme " ; Montanismus (C)

مذهب موتتانوس اليوناني ارند هن المسيحية لما ظهر له نساد وعانهما، وادعى هو نصبه البوة، وبشر بنزول للسبح، وبألمبية نسداً من أورشليم

خديدة سركية مكون مركز إشعاع للمسيحية الصادقة، ودع إلى الرهد، والمعتقب عن الساء، و الإصدرار على السيولة والصيام، وطلّب لاسشهاد في سبيل الحق، ووصف دعوته بأنها بعول مسيحي، أو مسيحية أردُودُوكسية، أي مسيحية صحيحة صحيحة

مرویة ، ساست ساست الله الاستان الله Moisme ^(E), Sfoismus ^(E)

أو مدرسة مسوئزو، من مدارس العلسة العيبة، وفلسفها إيجابية، ومؤسسها للعلم نزو. أو مسموئزو، حيث من تعنى المعلم، وتعادى الكونفوشية فسلينها ، والارسنقراطية لأنها تقوم على الاسترقاق، وتدهو إلى الحب كسلاح ضد اخروب.

مَوْنَا لَيْزِيِقًا ﴿ لَيْهُ الْمُوْرِيقَا ﴾ Metaphysica ⁽⁶⁾; Metaphysik ⁽⁶⁾; Metaphysica ⁽⁶⁾

من الإضريقية meta ta phyalica أي صابعة الطبيعة، أو علم ما يعد النظيعة، وهو الفلسفة الأولى في مراتب الفلسفات، وهو حلم الربوبية، والعلم بالموجود بما هو موجود، والعلم الإلهى الذي مجاله البحث في الموجود المعلق، والحمية المطابقة الربيعة، واليحث في المادئ المادئ والعوال الموجودات التي المعتقر في وجودها إلى المادة، والوجودات التي لوجيد، والمه الحدم المياشر وليس الاستدلال لوجيداً والمقالي، وهو أعم وأعلى من وليحيالي وهو أعم وأعلى من

سائر العلوم، لأمه العلم بالمادئ التي تستحدمها سائر العلوم.

وغرص علم المينافيزيقا الاطلاع على احميقة المطلقة لا الحقيقة السبية، واستخلاص المعارف الشبابية والمجردة الخارجة على مطاق الشخرية، والنساد إلى الوجود الحقيقي حلف كل تجربة، والبحث عن حقائق الأنسياء وأصسولها، وقد نقسم المنافيزيقا لذلك إلى ميناليريقا هامة، أوعلم الوجود عا هو صوجود، ومينافيزيقا خاصة مي علم الموجود عا هو صوجود، ومينافيزيقا خاصة مي علم الموجودات، ونظرية الكور، وحشيقة النابة

الموتافوزيقا مثالية: "Métaphysique Idéalistique ""

Idealistische Metaphalk المالية العلمية من الميت العلمية المورية)

مينافيزيقا وصفية

Descriptive Metaphysics "";

Metaphysique Descriptive "";

Beschreibende Metaphysik ""،

محالها وصف النركيب الشائم لمكرنا عن العالم وليس اقتراح تبركيب أمصل لمه، وهو ما العالم وليس اقتراح تبركيب أمصل لمه، وهو ما تسميدي له المتافيزية التنفيحية Revisionary At. ومنوس)

قدر الشئ أو صفداره وبيران الشئ هو معياره. وهو أنشئ بديسه تحت ظروف معينة. أو أنه ما يكون به الشئ وبعيانه لا يكون نفسه والميزاق لي الشيرين المحيح هو ما تعرف به عقادير الأعمال. ولميران المحيح هو العقل عاحكامه بقيبة لا كدب عيها، إلا ما تعلق ميها بالصنات الإلهية وأمور التوجيد وحققة التبوة، فإن مُثُل العقل فيها كمثل الميزان الذي يوزن به الذهب فيطبع رحل أن يرن به الحيال (ابن حلدون للقيمة). وهو والميزان عند المنطقين بطئق على هذم المنطق، وهو والميزان عند المنطقين بعيمهم مراعاتها اللهن عن بأدة الماسوية التي بعيمهم مراعاتها اللهن عن وميزان الصدق هو معياره، وهو وسيلة المكم وميزان العسدق هو معياره، وهو وسيلة المكم على المبارة أو القضية بأنها صادقة أو كاذبة

میکائیگا ، دیکائیگا کا Mechanics (۴۰) کا انتخاب کا Mechanics (۴۰) کا انتخاب کا

من الإغربةية processes يعنى أللة. والمحانيكا كانوا يسمونها قدياً علم الحيل، وهي ضرع من لمبرياء يسحث في التعاقبة والقنوى وأثرها في لأجسام، ويقسمها أميير إلى الاستاتيكا، أو علم سكون، ويدرس الأجسسام السباكنة والتنوى نشوارية؛ والكيشيكا، أو علم الحركة، وهو علم خسر كات المجسردة عن أسبساب حسوئها؛ والديناميكا، ويبحث في أثر القوة في الأجسام منتحركة والساكنة ولا سيما في القوة الحية.

میکروسوسیولوچیا نادهٔ Microsociology ^(E): میکروسوسیولوچیا میکروسوسیوانی Microsociologie: Mikrosozowagie ^(C)
مطربهٔ وصنصیهٔ انتشارت فی الشلالیات می

التبرن العشريس في أمريكا منن حلال فلسنصة مستسوريتو (۱۹۳۰)، وله منجنهند حيناص للميكر وسوسيولوجيا هو ممهد موريتي، وصحيته حاصة بطلق عليبها الموسيومتري. وأسماس التحليل المبكر وسوسبولوجي مماهيم البسيات الصمينزة من رغبات وعواطف ومشناعي وتنافر وتحادب بين الناس. وأيضاً من أساسيبات هد التحليل مماهيم البنيات الكبيرة فحبيثمنا كان هناك تحمُّع فله أصوله والنزاماته ونظمه، كما في المدارس، ومبلاحب الكرة، وفي التجمعات السكنية إلخ . واستقرار الحياة الاجسماعية لا يتمحقق إلا بشوافق كل من انتظامين مع الأخبر، وإدا لمديكن النوافيق ظهير التوتير الاحتماعيي، ومنز مصطلحات الميكروسوسيونوجيا ما بسمونه فالشورة السوسيومترية The Sociemetric «Nevolution» فطبقاً للمعابير الميكر وسوسيولوجية بُكن تحقيق التوافق الاجتماعي من خلال الأقيسة السوسير مترية، بإهادة تجميع الحنمع

Inclination that .

inclinatio (5.5); Neigung (6.5)

بالعنع فالسكون، ما كان فعلاً، فيقال ما من الحق ميلاً، والممل بعت حنون ما كان حلقة، ويقال في الشحوة ميل، والمبل طسعي وقسرى وتفسيلي، والمبل طسعي وقسرى وتفسيلي، والمسبب خارج عن محل المبيل في الوضع والإشارة، كمبل الحمح المرمى إلى فسوق؛ والتفسيلي لا يكون بسبب حارج، ولكنه مقرون بالشعور، وصادر ص

الإرادة ويسمى محة؛ والبل الطبعي - ويسمى الحقيقي .. هو الدي لا يكون بسب خارج ولكنه لا يصدر كذلك عن الإرادة، كميل الحجر يطعه إلى التسفُّل. والمبل إما ذاتي أو عمرضي، ألأنه إن قام حقيقة بما وصعب فهو فاشي، وإن لم يقسم به حفيقة مهو صرضى، على قياس الحركة الدانية و خركة العرصية. وأيضاً الميل إما مستقيم وهمو الدى يكون إلى جانب المركز، وإما مستدير وهو ما يكون سبباً لحركة جسم حول بقطة كسما في الأملاك ومبدأ الميل قوة في الجسم يقتصى ذلك الميل. والمسيل هند المتسكلمين أتواع بحسب أنواع الخركة. فقيد يكون إبي المُسْفَلُ والعُلُو وإلى سائر الحمهات، وكل يوعين منهما يمهمها ضاية التنافي مصمادات كلميل المساحدة والهبابطة، والميل بالسبية إلى السُّفُن يسمى لُقَالاً، وإلى المُلُو حق والميس عند الصوفية هو الرجنوع إلى الأصل مع الشعور بأنه أصله ومقصده لاالرجوع الطيمي كما في الحمادات. والميل هند الفلكيين قوس من عائرة المهل بين معدق المنهار ودائرة البروح.

فرقة أمريكبة وهم أنباع مينو سيموثز، وهم طائمة كالوليكية راديكالية مسالمة، مدعس إلى إمشماء المملام والإيان بالمسيح بأنه للحنص والفادي، ولا تقول بالثاولة، بمندهم أن الكنيسة هي چنند السبح، وأن تعاقيمه هي دمه، عمن أراه الباول فلينصم إلى الكئيسة وليصبح معها جسدآ واحداً. ولينتهم تحاليم المسيح ويُبشر بها، ولا بيني أن يُملِّن السيحي مسبحيًّا إلا إذا بلغ مبلغ الرجال ، وصار مستولاً عن نفسه، وصارت له الحربة أن بحشار، ولذلك فلا يصور تعصيمه الأطمال لأمهم لايقهممون، والتعميد لا يكون إلا للكبار والمتوبون يتقولون بإهادة العمساد، وكان مسيتو مسن جمناعة إصادة العنمناد Anabaptists . وطلقته أخلاقية، والمسيحية التي يدعو إليها أخلاقية واعتبرته السلطات ثوريا وهرطيقا (١٥٣٧), ويرفض المبويون أنتجينا العسكري، وأن يتخسرطوا في الشسرطة، ويؤمنون بالعسمل الأحتماعي







صطلاح من التلسفة الإسلامية، يغيث أنّ أهل الحسماعة أو أهل السنَّة هم المعيسون بأنهم الصرقة التي لهما المجماة من الممركن الكثيمة التي ينقسم إليها أهر الملسقة في الإسلام، وفي خسديث الفترقت الههود إحدى وسيعين فرقةه والخرقت النصارى الشين وسبعين فرقة، وتفترق أمنى ثلاثاً وسيمين، كلهم في النار. إلاَّ والحلق، فقيل إيا رسول الله: من الناجية؟ قال: اصا أنا عليمه وأصحابي، وفي رواية أحرى قال : الجماعة، وملعب الناجية هو مذهب فلتسمين والمعافظين والسلمية. لا يقولون مضانة القُدرية، ولم يعترلوا منا عليمه الأُمَنة، ولم يكنونوا من الرواقص، ولا بذهبيون إلى منا يذهب إلينه الملاق والساطينة، والشبيحة، وسبائر أهبل الأهواء والضبلالة من جماهات الصلاسعة عمل يقمولون بما لم يقل به الأوائل، والحيماعية التأجيبة هم أهل الوسط، أو هم الوسطينة، وحالهم لا سع الإشراط ولا مع السفريط، وهم المقصودون بالآية: ﴿وَكُسِلْتُلْكُ مُعَلِّنَاكُمُ أَلُّهُ وَمُكَّا لِتَكُونُوا شُهَدَاهُ عَلَى النَّاسِ ﴾ (المقدرة ١٤٣)، والآية ﴿ كُلُّتُمْ خَيْرُ أُمَّةٍ أَخْرِجَتُ للنامي تأمرُ ونَ بِالْمُعْرُ وفِ وَتَنْهُونَ هِنِ الْمُحَرِّ وَتَوْمِنُونَ بالله) ﴿ [ال عمران ١٦٠) .

النادى الميتاغيزيقي

The Metaphysical Club (E)

البادى المكرى الدى أسست تشاراز يسرس

(۱۸۲۹-۱۸۲۹م) وولیسسام چیسسهس (۱۹۹۰ ۱۸٤۲) وأحرون، يلدة كينمسردج بولاية أمنا سأشتوميتس، وكنامت السر جمائية حصيلة فلتشاط الملسقي للبادي، وكان بهرس هو لكنجيفات الرسيمي باسم التئادي، وهو المؤسس التسملي له. وكسان يقبوق اللهبُّر الآثار هي كل فكرتنا عبن الموضعوعا، ويزيد الأسر وضموحاً فيستول * إن مكرنتا عن حدّه الآثار المباشرة وخسير للساشرة هي الفكرة فاني تستحصل لنا نتيجة منا تبتشعره حواستا عن الموصوع، أي عي فكرتنا عن آثاره المحمومة، ولا تعني هذه المكرة شبئاً طالما أمها لا تؤثر على سلوكنا العلمي الذي يمكن أن تنظمه وتؤدى إليم، بمعنى أن المكرة هي التي تعطى لسلوكنا معناده. ولكن چهمس قلب هذه القامدة في المني إلى قاصدة في الصدق، فقال: : طالمًا أنَّ الفَكرة هي مبا تقعله بهـــا ــ أي مضحون سلوكنا . فإنها تصدق بما يكون فها من نشائج طيبة، أو عشدار منا تساحدنا في الوحسول إلى عبلاقيات مرضية مع أجزاء الخبيرة الماصية والمشقيلة؟ . وضايق بيرس تحريف جيمس لنظريته، وآثر أن بطلق عليها في نهاية الأمر اسم البراجيماليكية Pragmuticism بأسنأ كنا فعله بهت جيمس وأتباهه من أصضاه البادي، وتقبراً تحاطمي الأسماء من حطف الاسم الجديد القبيح للراجمانية! وأفادت الملسمة من هذا اسادي، ومن الخيلاف الذي قسم أعيضاءه وانضحت مه

أكشر أفكار هذه العلسفة العسملية التي اشتبهرت بها أمريكا.

تار. Fire ⁽⁶³; ...

Feu (F.); Ignis (L.); Feuer (L.)

جسم بسيط طاعه أن يكون حاراً بابساً، متحركاً بالطبع عن الوصط (هزالي دمعيار العلم) والبار في العلسمة القديمة عسمر أو أصل، وقي القرآن أن الإنسان خُلق من طون وإبليس خلق من نار، إنسارة إلى نظرية المناصر الأرمعة: الماء والبار وانظور و لهواء. والبار بقيمها فلساه، وبمحسب نظرية الأسزجة فإن أحسحاب فلزاج المحيى، النساري بواصفون مع أصبحاب للمزاج المحيى، والبار عصر ويستثيرهم أصحاب المزاج الهوائي، والبار عصر له الخلود، لأنهسا كانت في فلدنيسا؛ ثم هي في الأخرة طالما جهتم مسوجودة ، وطالما إبليس وجماعته معطدون في النار

النازي، وكلمة الاعترافية أو فلسفة الحزب النازي، وكلمة الاعترافية الأولى النازي، وكلمة الاعترافية الاعترافي الألماني النائي النائي الالمتراكي الألماني الالمتراكي الألماني الالمتراكي الألماني المعالى المنافقة المعالى المنافقة المنافقة أصلاً يهودي يدعى أنطون ديكسلر سنة 1914، إلا أن عتار النفم المحرب واستطاع أن يضوز برياسته بالقوة سنة المناب عاحات عائفة، وعبهد إلى عتار أن يتولى المناب كاحات عائفة، وعبهد إلى عتار أن يتولى

الحكم يعسد انتخابات ١٩٣٧، فسأعلن الحكم البازي، وأقبقي الأحسراب إلا الحسرب النازي، ومشر المادئ والتلسمة النازية . أن أمانيا موق الحميع، وأن السيادة للحس الأرى الجيرماني. وأر الاشتراكية نظام سيناسي واجتماعي يفوق عيمره من الأنظمة. إلا أنه لايوائل على عالميشها. فبالاشتراكية الألمانية يجب أن تحص ألماني وحدها ، وأطلق عليهما لملك اسم الاشتراكية اللقومية أو اشتراكية الدولة، وهي الاشتراكية التي كان لاسال البهودي قد كتب منها من قبل وبوء بها. وأوجعة هنار برنامجه في ٥٣ نقطة ضبعتها كتاب الأشهر الضاحي Masa Kamph واعتبير إنشاء ودعم الرابح الألماني مسألة حياة أو موت بالنسبة لألمانيناه يأن تشوسع ألمانها وتبسبط يدها على الأراضي الأوروبية الواسيمية في بولنده وتشيكوسلوفاكيا، وحيشما كان الشعب السلافي الدي كنان يصفه بأنه شبعب منحط كباليهبود، وافترض لللك قوائين تحبرم الاختلاط بالشموب للحطة، ووصف الينهبود حيثتمنا كنانوا بأنهم لصوص اختضارات والمثينات، ومستعلو التسعوب، ومشيرو المستن، ومديرو المؤامرات، وأمدى ازدرامه للمسيحية ولليهوديق وبلمار كسية والرأسسالية. وقنامت النارية عنلي علم النفس ويحبوثه واستبمل هطر والنظام الألمي الممرقة مسيكولوجية الشعوبء وبالأصبول التلسية للنصابة، وللحرب النمسية، ورحى أن يكون الخطاب الألماني مفهوماً لأقل اتحدول فهما. وأن يكون حطاباً مشهراً، ولا يهم أن يكون على حق

أو على باطس وفي المؤتمر الساسع للحسزب في بوربرح سنة ١٩٣٧ أعلن أن المانيا تمر بأكبرثورة ثقافية وصية، وصحية عرقية. وكنان اعتقاده كاليقين بنتائج هذه الثورة، حتى أنه أدخل الألمان في حرب صروس صد الديمو قراطية والشيوعية معاً. (انظر شمولية، وملحب السعولي، وكلياتية، وعاشية)

والناس على دين ملوكهم، ...

"Cuius regas ejus religio"

شمار التهمر الذي كانت الحكومات تأخذ به وتطبقه في صمرامة بلا تسامع مع أي من الأدبان غير ديانة الحاكم، قالأوكى بالمحكومين أن يكونوا على دين حكامهم.

Manhood ^(Le): با الموات با

Nature humaine (C.) Menschliche Natur (G.)

المخلوق في مسقابل اللاحسوت وهو الخسائق.
والناسوت هو الجسيزم الأنسى في طبيعة المسييح،
وربما يطنق الناسوت لدلك على الدن في مقابل
المسلاحسوت وهو الروح، وربمها يطلق الأول حسلى
العمائم المسمعي أو مسائم الشسهسادة، أي المديسا،
والناني على العالم العلوى أو الآحرة.

تاملي ، و Reasonable (E.)

Raisonnable 973, Rationalis 127;

 $Vernömtlig^{(\zeta_{n})}$

هو الإنسان عمي المعاقل أو المفكر، والمراد بقولهم الإنسان حيوان ناطق أن الحيوان جسه،

والناطق فصله المذي بميره عن سائر الحميوانات، والنفس الناطقة هي الإدراث، والناطق عمد المرقة المسعية من قرك الشيعة هو الرسول

قامیة. قامیة

Puissance Augmentative 'Fil

Vermehrendes Vermöges (G.)

حى القوة التي قعلُها النمسو، والقياس المسية، [لا أنه روعي المزاوجة فأستد الفعل إلى السبب

Purphéte (1.); Prophete (1.)

وي اللعة هو المتين، سببي به اللبي الإنبانه عن الله تعالى؛ وقبل من الطريق، سببي به الأنه طريق إلى الله وقال فلاسفة الشريعة هو مَن اجتمع به حصال ثلاث: الأول أن يكون به اطلاع عملى بعض المنبيات التي لم تجو العادة بها من هيو سابقية نعلم ونعليم، والصاني ظهبور الأمسال المناوقة للعبادة، لكون هيبولي صالم العناصس مطيعة له بناء على تباثير النصوس في الأجسام وأحبوالها، والتبالث أن يرى الملاتكة معسورة محدوسة، ويسمع كلامهم وحها من الله المهورة محدوسة، ويسمع كلامهم وحها من الله المهورة

وبعطئ فلاسفة الاجتماع صدب يحلطون بين التي وللتني، والنومة قد تعسب وقد محبب، والمتنبئ يعتمد على قدرته على قراءة الأحداث الحالية أو الماضية، واستخبلاص ثنائج مستقبلة منها يجملها موضوع بوماته، فأما البوة فظاهرة

ميضافيم بقية؛ والبيي من المصطفين وللخلصين والمتقير، وليس كذلك المتسبئ والسبي من الشهر. وقد بحطئ، ولم يُعصُّم إلا فيما يبلُّع عن ربِّه. وله مصحرات. ونظرية البيوة في الإسلام تنتوم على القبدوة، فالمسلمنون قدوتهم النسي محمد ﷺ ، وأحلاق السي هي القبرآن وليس كدلك المتبئ ثم إن البي يدعو لصادة أعا وليس لتفسم، ولا يشقاصي أجرأ أو يتبوآ مركراً له مكاسب المَادية، والبيِّ محمد صاش في فقر شديد، وكان راهداً غاية الزهد. وليس كذل ك المتنبي. واليهود كتفوميسة كناذ يتسال لهم العبسراتينون، وكنان إحساستهم القومي شديدأ قبل أن يأتبهم موسي عليه السلام، وأما المسملون فكانوا قبائل وشيعاً وأجناساً قسل محمد ﴿ إِنَّ مَا وَحَدَهُم فِي اللَّهُ. وجعمهم تحت راية الإسلام، ومستع منهم أله لها مويتها وعليديتها وشريعتها، ودحاها إلى اجتهاد «رأى وأن لا تفلق بايه، ولفنها إلى اللغة، واللمة وعاء الحسنبارة، وتبيض الأمة، وقلسُها الشباعر، وذهبها المتوقان وهي الى تنوحد الأمة، وليس صجيبياً أن يكون باعث أمة منحصد هو كشاب القرآن والنبي أهم من الرسول وأقل مرتبة، لأن الرسنول يختنص يرسنالة وكتشاب، والنبي ليس كذلك. والرُّسل ذكور، بينما البي قد يكون ذكراً أو أنثى وتذكر الشوراة من النبيَّات: مريم أخت سوسى وهارون، ودبورة، وحنة أم صنبوتيل، وحلدة امرأة شالوم، وحسَّة بنت فوثيل، وبنات فيلس الأربع. وكانت حناك ببيَّات كادبات، مثل . نوعسدية، وإيرابل وكسانت بعض زوجسات

الأنبياء يدعون نيبات أحياماً من حاب أن امرأة المتورى خورية مثله ومثل هؤلاء بم تكن بهن صمعة كهنوبية ومن أشياء البهنود عاموس، وحوشع، وأشعياء، وميحا، وإرب، وحبقوق، ودانبال، وحبز فيال، وحبجى، وركسريا إلع، وعلدهم في الحملة سنة عشر. وكان هناك أنبياء كلّبة مشل صدقيا، وباريشوع، والمسيح اللجال حقروما منه في اليهنودية والمسيحية والإسلام، ومن حقروما منه في اليهنودية والمسيحية والإسلام، ومن التبياء الكفية في الإسلام عبهلة بن كعب المشهور بالأسود وكان في الإصلام عبهلة بن كعب وطليحة. ومن النبيات سحوح بنت الحارث، وطائق رسول)

وتتقليف لتعيش، السليل السالل

"Pelmum vivere, deinde philosophuri^{sek i}

مستسولة اونامسسونو (١٩٦٢ - ١٩٣٦)
الفيلسوف الوجودي الأسباني، هائشر والمرض
والمسوز ليست إلا تحديات تستشير الإنسان
لتحاوزها، والعلسفة هي معينه وملاذه، يتوسل
بها لمهم خايات الحياة، أو أنه يتوسل بها لإيحاد
عايات لنعسه في الحياه، أو أنه يتقلسف ليصرف
في الطبسمة أحزانه، وربما كنان الإسسان يتلهى
ويسمر بالعلسمة، وعلى أي وصع فهو يشقلسف
ليعيش.

Conclusion (L.); Kunk usion (6.)

حو القول اللازم من القياس، ويسمى رَدُفًا أبضاً

Elites ^(E); چېام

Élites ^(f.); Eliten^(f.)

جسمع عجسيه، عند الصنوفية هم الرجال الأربعون القائمون بإصلاح أحوال الناس وحمل أنفائهم، المتصرفون في حقوق الخلق، ورعا كال العدد أربعين بماسبة الأربعين يوماً وليلة التي مكتها موسى على الحبل فأحاط فيها بالمكمة، فرعا هؤلاء أيضاً أربعون لأنهم جسموا فيهم المكمة،

في العقة هو الجانب والمطريق والقصف وعو علم بقوانين يعبرف بها أحوال التراكبيب اللغوية من الإعراب والباء وغيرهما، وقيل النحو علم يعرف به أحوال الكلم من حيث الإعلال، وقيل علم بأصبول تُعرف بها صحة الكلام وقساد، ونسبة صناعة المصق إلى العمل والمعفولات كسبة صناعة المحو إلى النسان والألماظ.

وموضوع النحو اللمظ مفرداً كنان أو مركباً، والفسرفس منه الاحتراز عن الخطأ في الشآليب والاقتدار على فهمه والإفهام مه.

والنحو المنطقي G. Ruisomet مستخلص من العقل ويعتمدهاني المنطق في وضع قواعده، في مقامل المنحو العام الذي يقوم على الاستحمال اليسومي للعنة الحسيسة، والأول قبال بنه الكندي

والسرخسي والمبارايي وابن بعبش، بمن أطلق عليهم حمزة الأصفهاني الفلاسفة النحويس، وفي أوروبا بدأ على يد جماعة بورتروبال، وترصمه أرتو ولاتسبلو (۱۹۹۰)؛ وقوى عبد الموسيوعيين في القرن الثامي عشره وحاول هومسرك وصبح تحو مجرد على أساس سادي المكسمة المعالبة في القرن المشرين، وظهر كتبيار مستمثل حبد أنباع المنطق الرميزي، وعلى رأسهم كوتيرا. والتحو البسرة G. Pure قبال به أصبحنات الطاهريات وأحصهم هوسرك وحاولوا هلي أساس نظريتهم في للعسى أو الدلالة أن يجبرهوا المحسو من كل الرموز الخاصة، فكل تعبير له تيمته الموضوعية، أي له معنى قبابل للتحقيق في الخبارح في رموز هي أصوات اللمة، نما يجعله قابلاً لتكوير منطق مجارت فالنحو لا يستخدم إلا فى التعكيم المدوري معبِّراً عنه في اللعة، فهو من تاحية يهب الألماظ قبيستهما التصدورية، ومن باحيمة أخرى بحتوي على قبواتين التعكسر المنطقي على هيئة صور إجمالية لفظية.

تَحُويُنَ زُويِيَ و Grammatteos

لقب يحمى النحوى السكندرى بالإفريقية، أطلقة على نفسه مثل لقب أسناده رومسانوس النحسوى، وكان مسبحياً عاش في بهاية القرل الرابع وبداية الخامس، وتتقمذ على أسونيوس الأغلاطوني، وكان أول فيلسوف مسبحى يشع ملحب أرسطو ويصع شروحاً نها، وأطس عليه تلاميذه قسم فيلويوتوس Philopones أي العاشق

لعلمانه، وأما حصوصه فأطلقوا عليه العَنْ يُصعب نفسه دون جدوي Operaries ranus؛

Perr (F); Far (L); Pair (Ca)

هو المنفل عن الدات والمحقالف في الصعبات قبالوا الله تعمالي منزه عن الهند وقبيل الحد المئل المنازع؛ وعند فبالاستقبة الشصبوف كل شئ يُسع العبيد عن خدمة سيبده أي الله، ومن جملة دلك النمس، و لهوى والخلق والدنيا، والشيطان.

Nazarites^(E); Nazareens^(I) ; مَدْرِيّة Nazarites^(In)

من اللّم وهو ما يقدمه المره لربّه، أو يوجبه على نصبه من صدقة أو عبادة أو نحوهما، وهو بالعسرية عصدية والمدّوبة جمعاعة بأتي ههم في التوراة أنهم السّاك المندورون فله يعترلون الحمر والمسكر والحل وكل فقع العنب، والعنب الرطب والباس، ولا يحلقون لحاهم ولا يقصون شعرهم ويطلقونه خصار وقد يكون الدو لمدة أو لمدى الحياة ، ويضيف القرآن إلى معنى النقر ما ذكرته امرأة عمران أم مريم من أنها نلوت ما في بطها فه محرراً (آل عسران : ١٤٥)، أي حالصاً مقرغاً فلمبادة، وأن مريم نسقوت العسوم عن الكلام المراء هن الكراء ودلك من المسليد الذي لم يذكره الموراه هن الكرة

نزعة إرادية إنسانية

Humanistic Voluntarism (E.)

مسدهب شسيل Schiller المقل النظرى، يقلب بالمب الإرادة على جانب العقل النظرى، ويحمدل الإنسان مقيساس كل شئ، والإرادة المقصودة المالة ليست بالمعنى الحيافيزيقي وإنما هي الحاتب الفيمال في الإنسان، وكذلك صين العقل المقصود هو ما بظهر في اخبرات الومية الواقعية من فيمالية فكرية حرة، ولا وجود لشئ اسمه المقتيقة المطلقة، وإنما الأشياء هي في الواقع ما براه فيها، ومما ناحدها به، وهي مريح من الحق والبساطل، والمصسواب واختطا، و لإيحساب والمساطل، والمصسواب واختطا، و لإيحساب والمساطل، والمصسواب واختطا، و لإيحساب

وده احترباه، ومنعيار صحته هو تشائجه العملية والحق هو النافع، وكل ومسيلة لصاية يسينهي أن يراعي هي لعاية أنهنا معينده، وكذلك يراعي في الوسيلة أنها مصدة لتلك العابة.

ترَعهُ {قَيْصَادِهِهُ Économisme ^(F); Oekonomismus ^(G)

التعسير الاقتصادى التباريح، وقصر مهام حركة الطفة المباملة على التصال الاقتصادى، لتبحسين ظروف المعسمل، ورفع الأجود إلغ ويكر فلاسفة عده البرعة دور الأحراب العمالية في النضال السيباسي وفي المنظريات التورية، ويقصرون هذا الدور على البورجوازية الليبرالية باعتبارها الطبقة الواعية والراغية في الإصلاح

تزعة إلى المعاقظة ... المعاقظة Conservatisme (المعاقظة)... Conservatismus (G.

ارتباط الماس بالعادات والمؤسسات التي طالما عاشوا في ظمها، وتعضيلهم كا جرى عليه العمل من قبواهد. وهي نرهة لم تطهير في أوروبا إلا بعد حبركة الإصبلاح، وتطورت كرد فعل لمو الاثباء العقلاتي، ويؤرخ لها يظهور كتاب إدموتك بيسرك فتأملات في التورة في فيرنساء (١٧٨٠)، ويعمد وتعادى التعبير الراديكالي الاجتماعي، ويصبر للحافظون أن الحكم مهارة حاصة لا يتمتع بها كل إنسسان، ومن ثم كانت كراهيتهم للديوقراطية والتعبيرات التورية.

نزعهُ انعزائيهُ ::solationism (E.)

isolationisme (F.; Isolationismus (G.)

نزعية في فلسقة العن ترى أنه لكى شدوق العمل القي فإننا لا نحاح لأكثر من انتطاع إليه، والاستحاع له أو قراءته المرة بعبد المرة أحياناً ويتركيز شليد ولن نكون بنا حاجة إلى الجروج من إطاره لتقارن بيحه وبين حقياتق التساريح والسيرة أو ما شابه، ولو شعدنا دلك فلن يكون العمل القنى مستكنياً بذاته، ومن ثم يكون معيياً من الناحية العنية. والمبهائية بقيض الانعزالية.

تزعة أنية التعالم المالية التعالم التع

النزعة إلى تفسير حركة التاريخ بالآن، بمعنى أن كل آن لها مواضعاتها وجدلها، وعكس ذلك النسول بالكلية الزمانية، بمعنى نسمون الرمسانية وليس آنينها.

مهج ونظرية شاملة في الحيسال، فسرها تروليستان، وسانهسايم، ودلسان، وسدلسائت، وريكرت، وكروتشه، بأنها وجبهة النظر التي تنظر إلى العبالم بوصفه مبجال فعل الإسسان باعباره الكائل الوحيد الواحي، ومن ثم لا يكون مناك مجال للحديث عن أي معرقة أو خبرة إلا بالنسبية إلى الإنسان، فالإسسان هو الكائل التاريخي الوحيد.

ترْعة تلفيقية . . : بينات

Syncretisme (6.), Synkretismus (6.)

حمط عبسر مظم لوحمهات نظر محتلدة، وتأليف محسد بين معان وأفكار عس مقاهب شنى يسدو تطابقها لعبر التصمق، تأليفاً طابعه النسرع، وقد يكون بهدف المعالطة، وتترتب عليه أخطاه في التقدير، لأبه يحول دون البحث في الرابطة الأساسية من سلسلة الأحداث، ويحجب الرابطة الأساسية من سلسلة الأحداث، ويحجب الرابطة الأساسية ديرامور

تزعة ترفيقية Éelectisme ^(k), Eklektizimus ^(k)

الحسم بين الأراء المستسابهية في المداهب معددة في كل موحد يتسدم جديداً يعلو عليها مندردة، وصفال دلك ترصة الإسلاميين الدين حاولوا النونيق بين القلسفة اليونانية والشربعة الإسلامية وتحتلف نزعة التوقيق عن نزعة التلقيق ، بتممقها الأمور ومدقيتها ومظامها المتماسك.

وجهة السفار التي تجمل للماليم مسداين متساوين هما الخوهر والمادة، على حكس النزحة الواحسنية Atonism التي تلمج الملدى والروحي مصاً، وتقوم الشائية على الحدل الثنائي، فالزمن مه ليل وبهار، والحساة بقيضها الموت، إلح وتمصى الثائية إلى المثانية. وفلسعه ديكارت وفلسعة كيط من العلسدات ذات النزعة الشائية

والنزعة النائية هي الأساس المكسمي لنظرية البوازن النصبي الحسمي. (انظر ثنائية)

نزعة جاليكانية ځانيکانية

الدعبوة إلى إعطاء الحكّام في فيربسنا سبطة تعيين الأسناقيعة، وتنصير عن اعتبقناد راسبخ بالتومية، وملسعتها لذلك دات يزعة سيامية.

الانجاء الذي يقوم الحسمال بالقيمة الحسمالية، ويعرف أصحاب هذه النزعة القيمة الجمالية بألها الصعة التي تجعل من الشي موصوعاً جمالياً، أو الصعة التي بها يحكم الأخلبية، أو النذاد في كل العصور بمعنى أصح، على الشي بأنه جمير، أو أن القيمة الجميلية هي العلاقة التي تربط الشي أن القيمة الجميلية هي العلاقة التي تربط الشي المحميل بمطالعيه، أو أنهنا بالأصح تصفة التي الجميل بمطالعيه، أو أنهنا بالأصح تصفة التي تجعل الشي جميلاً، والجمال يُدرك بالحدس أكثر منه بالعقل، والحمال لا يُعرَف

تزعة حدسية (أتطر الجلسية)

والنزعة استعبلائية عبراتية كالنزعة الأرية، والنزعة الصهيبوية، شبيلة الكراهية للإسلام والمنامين، صلا تحسين أن العباراء المذي يكه الصرب للمسلمين هي البوسنة والهرسك، وفي

كوسيوف، وليد مجريات السياسة البوم، ولكنه قديم قدم هذه البرعية، والصدرت من الجنس السلامي، وكمثلك الروس، ومن أشهر فلاسعة هذه البرعة خومياكوف (٤٠١٨-١٨٦)، وكان حلمه الأكبر تحرير فلشعوب السلافية من حكم الأبراك، و تستمل مسابطاً، وكنت في القلسفة وهو يليبس مبلايس المسلاحين الروس ويسكلم منتهم، وحده أن الشقافة الأوروبية عنسلية مادية. والثقافة السلامية عقالية مثانية، وكان هيحل يؤمن بالعشل، وخومهاكوف يؤمن بالدات خلت العضل: ذات الشعب أو اللات العبرقية؛ ويتول خرميناكوف يما يسمى البينورتوست Spormon. أي القول بأن المسيحين إحوة أحرار، وأمنا غير المسيحين والسنمين حاصة فأولئك لهم الهلاك، وأن المسيسحيين هم المسادة والأحرار، بينما العبسودية للمستمين واليهبود وهم ملصوتون وذلك الاصتفاد مو اعتبقاد مبوروث، وميبرات مسبحي سلامي وبعد وفناة خومياكوف أطلقت طلبه صبحبيقة الحبار موسكوا أنه من أكبعر معلمي المقسطة، وهو قول حق، لا مطل قيه ولا إعتمال عثال، وليس الاستنصلاء المرقى لسلامي إلا سنسطة! والسلاميون Shrophites عم دعناة عده النزعة السسلافينة، ومن أيرزمم كبريبيغسكى، وإكساكوف، وسامارين، ويلمت الدعموة ذروتها قبديماً سنة ١٨٣٩، وحديثناً سنة ٩٩٩٩، مهددًا التراع بين السلاف أمل الصبرت. وبين غيرهم من الأقلينات غير الأرثوذكسينة فالسلامية وإن كانت دعوة عرقية إلا أن جنانيها

الليني هو الأرثوذكسية، وهي الديانة التي تعكس الروح المسلاقية، أو أنهم جملوه كسدلك، وليست الشوقينية في علَّه الروح إلا نسبب رؤياهم الإنطولوچية الإرادية ملمرق السلامي، بدصوي أن هذا المرق يحمع بين الروح والمادة وبين الإرادة والتنوكل. والسلالميون الجملة ١٩٥٠ Stavophites منهيم دائيلمنسكي، وليسو نشيف، ومشراحوف، وميلومبوقش السنَّاح، وهم س الغلاة المتعصيين أشد التعصب ورجعيون أكثر ميا تكون الرحمصية، ويكبرون التطور للحكوم بالساريخ، ويضمون المسلاف في مشابل كل الأجنباس والأعسراق والمديانات الأحسمريء ويتولون برسالة لهم حاكسة على العسادا والم بكن عجبًا ولا فريبًا أن تضع النارية الصهبونية والمسلافية في سلَّة واحدة. وأن يعتب النازيون اليهود والسلاف من أحطَّ الأحناس!

Kanditionismus; Kanditionalismus (6.)

أغياه لإحلال اجتماع الشيروط وتضافيرها محل السبية

نزعة عقلية ..

(انظر ملعب حللي)

ئزعة فردية (ED)

Individualisme (F), Individualismus (F)

اتجاه سائد لذي أحد الناس بعمل من حلال آرائه وسلوكه على تأكيد ذاتيته، إما عن أنانية، أو

عن طموح، أو على كبرياء، وهو دأب الأدراد الدين يحسون بدواتهم إحساساً قبياً والبرعة المردية مدهب طبقى اجتماعي وسياسي يرى في العرد أنه أساس كل حقيقة، والمقصود بالقيم جسميسه به وهي منهج الدين يردون المظواهر الاجتماعية والتاريخية إلى تأثير الأفراد، ومن تم لكون النزعة المردية هي المقابل من جهة للنزعة السلفية من حيث أنها صد الامتثال والتقليد و لاتباعية، ومن جهة أخرى تكون المقابل لملعب الدولة من حيث هي دعوة لتهبيق سلطان الدولة واحداً من نفساطه إن لم يكن كفه، وفي دلك واحداً من نفساطه إن لم يكن كفه، وفي دلك يقسون كسرويتكين إن سيطرة الدولة على كل واحداً من نشاطه إن لم يكن كفه، وفي دلك معمون كابي اشتفاد النزعة الفردية، لأن تزايد ما يحب ليدولة قبل الأفيراد السعسرهم بأنهم ما يحب ليعضهم إراء البعض

لزعة منطقية

(أنظر منطقية)

تزعة منطقية خلقية

(أنظر منطقية خلقية)

ئزعة نفسانية Psychism (النام العام)

Psychiame (6), Psychismus (6)

الرصة السيكولوجية التى تفسير مسائل المنسمة والأجتماع والتاريخ والاقتصاد والطب بشمسيرات نفسية، وتردّ كل المسلمات من محمله، صروع الملوم إلى صمليات وأنشطة مسية، وهي عدم المس وحد أخد شكل الاتجاء التمسيري خميع الطواهر الأحلاقية والعقيلة

والجمالية. ويعتقد قلاسعة هذا الاتجاء أنه يكمى
الأخد بعلم النفس غل المتساكل الاحتسماعية
والمصودية، وإحضاع الملسقة النباء النبسى أو
لنظرية تقسية يحعلها من أصلح الأدوات خل
كل المشاكل العقلية وتتبدى البرعة المسائية
عد مالاسعة مثل هيوم، وجون سيوارت مل،
ووليام جيدس، وهوسرك، وبرنتانو. (انظر مذهب

Rapport , Relations verbaltois

طلق على مصان منها قبياس شئ إلى شئ. وبهتنا المعتى بتسائل المسببة بين القصسايا والمفردات متحصيرة في أربع اللبنايئة، والكليبة، والمساولة، والمصوم مطلقاً. وتعتبر السبية تارة بحسب العبدق، وتارة بحسب الوجود كما مي القضايا، وتارة يحسب الممهلوم . والتسبية بإن الأعبداد محصرة في أربع. الشمائل، والتناخل، والتوافق، والتبياين، ومنها كبياس كمية أحمد العددين إلى كمية الأخر، والأول يسمى منسوباً ومقلماً. والثاني يسمى منسوباً إليه وتالياً طيه والسنة قد تكون يسيطة وقد تكون مؤلفة، وقد تكون مساواة متنظمة أو مخطرية وتسمى النسبة التوالية . خصلة؛ كما تسمى السبة قير التوالية مناصلة. وعند أهل المعقول السسبة وقوع أو لا وقوع، لي تبوت شي لشيء ومسمى تسهة ثيوتية، والندء شي عن شئ ونسمى نسبة سلبية، وهير ثبوتية، ومعارة أحسري هي الإيحساب والسلب، والشي الأول

يسمى منسوباً ومحكوماً به، والشيّ الثاني يسمى منسوباً إليه ومحكوماً عليه وإدراك تلك السسة بسمى حكماً. ثم النسبة باعتبار كونها حالة بين النبيئين، ورابطة لأحلهما إلى الآخر، مع قطع النظر عن تعقل الشيئين، تسمى نسبة خارجية، وياعتبار وهي جره مدلول القصية الحارجية؛ وياعتبار تمقلها بأنها حالة بين الشيئين نسمى نسبة فعنية ومعقولة، وهي جزه مدلول القضية المحقولة، ومنها مورد الوقوع و للاوقوع، ومورد الإيحاب والسلب ويسمى نبية حُكمية، ونسبة تعييلية والمناسبة هي الانجاد في النبية ونسبة تعييلية والمناسبة هي الانجاد في النبية ونسبة تعييلية المطابأ.

Relativité ^(E.); Kelativität ^(G.)

صفة للعلاقات ، فسقراط ليس طويلاً أو قنصيراً، ونكه أطول من تهتنانوس وأقصس من القبيادس

تسبية أغلاقية من المحافظة (P); Relativisma Éthique (P);

Etluscher Relativismus

وجهة النظر هد آير، وكارناب، وفي المذهب الشكي، نقبول بأن صبوات الصحل أو الحكم إعا يكون بالسبة للظروف التي جرى فيها العمل أو صدر في إطارها الحكم، وأن الأحلاق محرد تواعد غير مئزمة لعيم المعتقلين فيها، وأن س المستحيل تبرير أي فعلى الخلاقي، وأنه ليس في

الأخلاق مُطلقات، ولا يمكن أن يكون بها أساس علمي، ولا يمكن الحكم على فسطل أحسلاتي بالصحة أو ماخطأ، ويؤدي ذلك منطعياً إلى سرير اللا أحلاقية.

Cultural Relutivism فَنَافِهُ مَنَافِهُ اللهِ Relutivisme Cultural ⁴⁶):

Kulturzelativismus (G.)

شكل من النسبة الوصفية، تُرجع الاحتلافات مى النيم والمبادئ بين الأمراد إلى احتسلامات مى الأطر والتقاليد الحضارية التي يستمد منها هؤلاء الأمراد قيمهم ونقاليدهم الأخلاقية

ئىسىية قرق أخلاقية

Metaethical Relativism (E)

Relativisme Metaethique (f);

Metaethischer Relativismus (Ic.)

وجعهة النظر التي ترى أن للاختلافيات مي الأحكام الأحسلافية بهن الأدراد دلالة تشجياور الصواب والخطأ إلى دراسية النافريات التي يمكن ردّ هذه الأحكام إليها ودراسة البياء المنطقي لهذه الأحكام.

نسبية المعرفة : Relativity of Knowledge

Relativité de la Commissance *** ;

Relativität der Erkenntniss (0.)

أن كل معرفة هي نسبة فات وموضوع تجعل كلاً منهمنا مشروطاً بالآخر ويحدّه، وبكل عش قواليه التي يصب فيها للعطبات، ومن ثم يحتلف أن يطلق علمه هذا الأسم، وأن يصعمه العلاسمة من جيله فاتلين . إن بوسويه هو الكنيسة، غاماً كما أن لويس هو الدولة Bossuct est l'église, metant que

تبطورية Nestorianishi الم

Nestorianisms (F), Nestoriamsmus (L)

أصحاب تسطور أسقت القسطيطيية المتومي سنة ١٥١م، يعني قبيل الإسملام، قانوا: إن مُثَلِّ المسيح كممثل أدم، وأن الله واحد ولكمه دو أقانهم ئلالة : الوجنود، والعلم، والحبيناة، وهي ليست واللذة على الدات، وهي هو، وأن الكليبة اتحدث بجسبد المسيح، لا عن طريق الاستراج، ولا عن طريق الظهنور به، ولكن كياشيراق الشبيس من كوة حلى بللورة؛ وكظهبور النقش في الشبيع إذًا طبع بالخنائم وكنان يشق على تبعثور أن يشول إن للسبح هو الله أو أنبه ابن الله ولد من ممريم، مكينت لإله أن يتناسل؟ وكسيف له أن يسجب؟ وكيف له أن يتعذَّب؟ ويتبعى الإقرار بأن المسبح بشسر، وأنه أبن الإنسان، يعنى أبن بشسر، هيسر أبه أرقى وأسمى من كل البشر، وهذا هو اجباب الإلهى فينه، ويختص بقدراته وعلمه أومن يهمنا في المسيح هو دعنوته الأخلاقينة، وسمياته كيستر وتحودج، وهمنا جناشان إنسانينان قبيه، وهو منا سنطيع فقط أن نشاوله بالحديث عسهما ولا أكثر من ذلك وأدين بسطور من منجمع أمسس سنة ٤٣١، وطرد س الكنيسة، وأحرقت كتبه، وعلى إلى صعيدمصر ، وهيه توقي، وآمن به كشيرون صور المعرفة بالحسلاف العضول ويكون إدراك المحكرة بالسحبة لعيبرها من الأفكار للحالفة أو المشابهة لها الذي مسيفتها، ولذلك فإن الإدراك نسبى ومشروط، ويستحيل بناءً على ذلك إدراك الطبعق لأنه لا يوحسد شئ حسارحه يمسكن معارضته به

Normative Relativism ^(E)، نسبیهٔ معیاریهٔ Relativisme Normatif ^(F):

Normativer Relativismus La

أن الشئ يكون حاطئاً أو صانبًا إذا كان هذا الشئ حناطنًا أو عمائبًا بالسبة لمعايير أخرى خلاصه، كأن تكون معاييم المجتمع أو الذين أو الحزب إلخ

تمبية وصفية ... أنسية وصفية المانية وصفية Relativisme Descriptif المانية ال

Beschreibender Re atavismus (C.)

وحهة لنظر التي تُرجع الاحتلافات في النيم والمبادئ بين الأفراد إلى أسباب طبيعية فيهم لا يمكن رفسعها، ومن ثم تَدّع بوصف الطواعر اختلبة دون بحث في أسباب علّه الاختلافات.

ئسر مقL'Algle de Meaux

اسم الشهرة لجال بوصوبه (۱۹۲۷–۲۰۷۱)، ومو Menux كامدرائية بالفرس من باريس، انتقل إليها بوسسويه وظل مها أسقعاً بدائع عن الكيسة المرسسية، وعن الإيمان للسيحى، وكان كالسر بحلق عالباً وينتص على أصدائه باقداً، قلا عرابة

وحاصة في مصر، فلسما جاء الإنسلام بعد تلك تقريق أمن به كثير من للصريين الذين كانوا على مذهب مسطور

System ^(E, G); ...

Systems (F3; Systems (L1)

ما جده في الكلام على بطام واحده وهو في
المنطق والرياضيات متحموصة من القبصايا المرتة
في نظام معين هو النظام الاستنباطي . وبعض هده
القبضايا مقدمات صير ميرهن عليها مسمى
مسلمات نفرز صدقها على سبيل التسليم،
ويعضها ننائج مستنبطة من هذه المقلمات تسمى
ميسرهنات نفرز صدقها باعتبارها لازمة هن
المسلمات.

تسيان .. : Oblivion (6.)

Oubli (F.); Oblivio (L.); Vergessenheit (C.)

هو عدم مؤقت فلصبورة الحاصلة عند المعتل بحيث يتبعد ملاحظتها أي وقت شاء ويسمى فعولاً أو مهوا؛ أو يكون بحيث لا يشكن من ملاحظتها إلا بعد تجئم كسب جديد وهذا هو النسيان المؤقت أو السهو حهد بسيط بسب عدم استتباب النصور أي المعلم تصورياً كان أو تصديقاً، فيأنه إدا لم يسقرر كان في معرض الروال فينست مرة ويزول أحرى، ويثبت بدله تصور احر، ويشتبه أحدهما بالآخر الساها عبر مستقر، حتى إدا نُه الساهى أدنى تشبيه تنه وعاد إلى النصور الأول. وكذا المعلة يقرب منه،

ويدهم منه عدم التصور مع وجود ما يقصيه وكذا اللعول، قبل سه عدم استئبات التصور حيرة ودهشة، وهو قسم من السهو و خهل البسيط معد الملم. وقد قُرَق بين السهو والنسيان، مأن الأول روال الصورة عن المدركة مع بقائها هي الخافظة، والمثاني زوالهما عهما معا فيحتاح حيثة إلى سبب جديد والنسيان قد يكون طبعياً وقد يكون عرضها كما في أمراص الداكرة.

Texte E ; Textus (tal

بالعتج والتشديد، قبل هو الكلام الذي يغلب على الفان قبيم معسى منه من فيمر قطع، وذلك لأن النص في اللعة هو الفقهور، والعمرات تقول عصب الفلية إذا رفعت رأسها وأظهرته ا وقبل، وهو الأوجه والأشهر، أنه للعلى الذي يعهم من الكلام ولا ينظرق إليه احتمال، كالحمسة فإنه لفظ نصر في معناه لا يحتمل شيئا آخر، وهلى ذلك يفال عص عليه إذا عبيه، والنص من ثم في عرف الأصولين يظلن على الكلام المفهوم المعلى من الكلام المفهوم المعلى من الكلام المفهوم المعلى أو مفسراً، أو عبد، أو معاراً، أو عبد، أو معاراً، أو عبد، أو معاراً، ها أو عبد، أو معاراً، أو عبد، أو معاراً، ها أو خاصاً، أو مفسراً، أو حقيقةً، أو معاراً، ها أو خاصاً، أو مفسراً، أو حقيقةً، أو معاراً، عاماً أو خاصاً، وعناجه الشرع تعموض

ربية إلى الناصرة Nazareth وهي مدينة هي الجليل، وصبها نشأ المسيح ولُقُب من أحل دلك

بیسوع النامسری، ولُقَب نلامینه پالنامسرین، والنصساری آبصاً، والنامسرة بالعبسری تعنی المصورة

والنصاري هم جماعة المتكلمين الذين أقروا وسولينة يولس، وقبلوا إلهية للسبيح بدعوي أنه مولود مريم المكراء. والريّائيون يسمبونهم هواطقة اليهبود، وكانوا يقرأون السبخة العبرية لإنجيل مئى، ولكنهم لم يتبحوا المسيحية، وخنافطوا على تامنوس منوسي وشريعيتيه، ولم يلزموا بهما المسيحيين من غير اليهود. والمتلثيون من البسهمود كسانوا يقسولون إنهم كسذلك من النصاري، ولا ينكرون المسيح، ولايؤلهونه، وحو عندهم من النبيس أو الأولياد، وأنكروا على المسيحيين تجديقهم على اله بقولهم إن المسيح ابن لة. ويأثني في الفسرآن مسمطلح التصبياري والتصبراني شببس عبشبرة مبرة، يمعني أثبياع الناصري، وهو المسيح ابن مريم. وسبب تسمية الدحوة باسم النصرانية أن المسبح بدأها بالناصرة والنصسرائية في المترآن مذِّعبٌ في الشبرك دُعب فيه النصاري إلى القبول بألوهية المسيح، وحملوه بناً له (التوبة ٣٠)، واتخذوا أحبارهم ورهبانهم أرباباً من دون الله (الشويسة ٣١)، مشل: بولس، وبطرس، ومثَّى، ولوقنا، ويوحنا، وأوغسطين. وأنسلم، وإجمانيوس لويولا إلخ. ولا يأثي اسم مسيحهة يمعني أنباع المسيح في القرآن، وإنما هم النصاري والنصرانية في الأناجيل تقول بربوبية المسيح (مني ٣/٣). وأنه ابن الله (مني ١٧/٣) ۲۹/۸ ولوقسا ۱/ ۴۵، ويوحستا ۵/ ۲۰)، وابن

العلى (لوقنا ٢٣/١)، والمُحلَص (لو ١١/٢)، (ليسست للُحلَـص أى الخسالص الإيمان، وإنما للحلَّص، وللحَلَص هو الله وأما التي ّقبهو ليس إلامتدراً ومشراً ومعلماً) (انظر تلوية)

Rasoir d'Occam 🖰:

Rassermesser der Ockam (6.5)

النصل حدد الرمح أو السبهم أو السبكين، ونصل أوكام، أى مبدأ أوكام، وهو نفسه قانون الاقتصاد الذي يقول بأن الطبيعة نتبوس لابعد العايات بأقرب الوسائل وأقل الجهد، وفي ذلك يشول ابن خلفون ؛ إن العبيعة لا تترك أقرب الطرق في أفصالها وترتكب الأعبوص والإبعد. (انظر قانون الاقتصاد)

Pronunciation ; Reason (المالي علي المالي):
Pronunciation ; Raison (المالي):

Pronuntialo; Ratio (12);

Aussprachet Vernunft (6.)

مالسم وسكون الطاه، يسطلق عبلى السطق المخارجي وهو اللمظ، وعلى السطق الداحلي وهو إدراك الكليمات، وعلى مصدر ذلك المعمل وهو اللسان، وعلى مظهر هذا الانمعال - أي الإدراك، وهو النفس الناطقة، والمراد بالنطق في تبولهم " الإنسان حيوان ناطق" هو القوة الموجودة في جنان الإسان التي ينتقش فيها المعامي

نظام نظام

Ordre (Ea) Ordo (L.) Ordnung (O.)

الترتيب، وهو وسيلة العقل للفهم؛ ويعى الطبيعة هي المنطق ترتيب أخدود في اتساق؛ وهي الطبيعة اطراد وقبوع الأحداث وفق قنوانين معينة؛ وفي الاجتماع النقيد بالقوانين؛ وهي الأحلاق العمل ومق القيم؛ ولذلك كان حب النظام عبد البعص فضيلة العضائل كلها

نظام أيوى

(انظر بطرير كية)

تظام أمومي . . 🔞 🐇

Matriarchate; Matriarchy Ea; Matriarchat ^{(Ea}; Mutterrecht ^(Ga)

غلبة سيطرة الإناث في المعتمع نتيجة المدور الاصومي الذي يتقلّده، وأهميته السائفة في الإنجاب والشربية. وهي المعتمعات التي يسبوه هيها هذا النظام نكون السيطرة الاقتصادية للإناث. وحينما بعصبح للأم صدد من الأولاد الدكور والإداث فوجم يكونون لها عزوة، ويقام ما لهما منهم يقدر مكانتها، وكلما كثر أولادها زادت ملكيتها الانتصادية وهيمتنها الاجتماعية والنظام الأمومي ظهير في مرحلة تاريحية هندما كان الزراح مشاهيماً وتنسب الأولاد فيه إلى الأمهات. وكان الدكور يتصرحون للعبيد بيما كست الاداث يتمرغن للرراعة، والزراعة أكشر المنت من الصيد، وأكثر إدراراً تلحير، وأحم حرفية من الصيد، وأكثر إدراراً تلحير، وأحم التنصادياً وفي مرحلة الرعى هبط دور المرأة

وصار الدكور هم القوة المنتجه في المعتمدت، واقتنوا العبيد، واحتكروا السماء وصرى ملك أعانهم، وانتقلت للجشمعات من النظام الأمومي إلى النظام الأبوى. (النظر البطريركية).

Speculation * ; يُظَرِ

Speculation *f.); Speculatio**-;

Spekulation (0.)

مو التفكير والتأمل والبحث ، وهو ترئيب أمور معلومة للتأدى إلى مجهبول ، وهو الفكر الذي يطلب به علم أو هلبة ظرى والمراد بالمكر انتقال النفس في المعاني بالقصد، فإن ما لا يكون انتقال النفس في المعاني بالقصد، فإن ما لا يكون انتقالاً بالقصد لا يكون نظراً بل هو كاحدس، وليس كل حديث النفس فيكراً، الل الفكر هو ما يكون بطلب علم أو ظن، ويسمى نظراً، فالتكر جنس للنظر، وما بصده فيصلل له. والسطر منه الصحيح ومنه الفاسد، والصحيح هو ما يؤدى الصحيح هو ما يؤدى إلى المعلوب ومنه الدى يختص بالمعلولات والذي يجرى لمي غيرها.

Holisme ⁽⁹⁴⁾; Hulumus ⁽⁶⁴⁾

مذهب ينتوم على منتولة الكليسة بوصفها المقبولة الأساسية في الكون، أو الميدا خالق المسؤول على منجري النظور ابتداء من الكليات المسدائية من الكليات المسائية من الكليات بالشخصية الإنسانية التي تنحسد فيها النقيم الروحية والمادية معاً. والله تعالى كُلّ، والحَلْق جاء كلّياً (سعطس 1941)

خطری سیست سیست استان المالم حادث.

peculative* ** Speculativus ** Spekulativ**

peculativ*
peculativ*

peculativ*

peculativ*

peculativ*

peculativ*

peculativ*

peculativ*

peculativ

Theoretisch (G.,

ما لا يتعلق بكينية صمل ويقابله العسمل. وتنقسهم البهسمة العسلوم والحكمة والصناهبات فالعلموم النظرية هي الغير متعلقة بكيفية عمل كالرياصيات والطبيعيات، والعلوم العبملية عبى متعلقة بها كالمنطق والطب العملي. والحكمسة النظرية هي علم بما لا يكون وجوده يضدرننا واحتباراه واكمة الصملية عي علم بميا يكون وجوده واحتياره بضدرتنا واحتيارنا والصناصات العملية هي التي يتوقيف حصولهما على مجارسة لعيمل، بينمنا العيناعسات النظرية عنى التبي لا يتوقف حنصولها هلينهاء وعلى دلك بكون علم اللطق والنطب العنملى من جسهنة أتهسمنا من الصاعات حارجين عن العملي، إذ لا حاجة مي حصبولهما إلى مزاولة الأعميال، بخلاف علوم كالخياطة والحيباكة لنوقعها على الممارسة والمراوله

نظریات النبدی _ "Theories of Appearing" _ . وجهات النظر الواقعیه التی نقول بأن الشی هو ما یه و لئا، وأن خصائصه التی یه دی عنبها

مرت پیشو سد واق مستنصب التی پیندی طلبها حی اختصائص المسکانیة والزمانیة والإحسافیة انتی له بوصعه منظوراً

تقریهٔ تقریهٔ

Théorie (**): Theoria (***): Theoria (***): تصور أو قرض أثب بالمبدأ، له تيمة التعريف على نحو ما ، يتسم بالعمسومية، ويستظم علما أو صدة علوم، ويشدم مسهماً للبحث والنفسيس.

ويربط الشائج بالمبادئ.

نظرية الانساق في الصدق

Coherence Theory of Trieth (E)

إحمدى نظربين في العبيدق، والشائية هي نظرية التطابق، والأولى قال بها لايبنس وسينور وهيجل، وبرادلي، ومها مكون العبارة صادقة إذا السنفت مع غيرها من العبارات الى تدخل في نطاق علم معين.

نظرية الاستغراق

Theory of Distribution (b);
Theorie de l Distribution (b);

Theorie der Verteilung (L.)

تقوم على أساس أن للحمول والموصوع معاً ينظر إليهما من ناحية الكم، ومنقسم القصاب الحملة سعاً لللك إلى كلية موجمة أو سالة. وجزئية موجبة أو سالبة

نظرية انقعالية في الأخلاق

Emotive Theory in Ethics (E.)

وحهة نظر الوصعيين للناطعة، وهي رأيهم أن العبارات الأخلاقية تعبيرات المعبالية عن أوامر تطلب أو تنصبح بشئ، أو تضارير معبر عن مسبول المتحدث واعماماته وحالته المدهبية

التول بأن نشة الأشياء ليست أصعماء صمن هذه الفتة، فلفظ إنسان منالاً اسم لعنة مجموع البشر، لكى هئة مجموع البشر ليست واحداً من البشر. وبالمثل فئة الأعداد صحيحاً أو باطلاً من أشياء نمط، لا يجوز أن يكون صحيحاً أو ماطلاً عن أشياه من نمط آحر إذا كان لكل معهما معنى، وخاصية إذا كانت إحدى الفنات هي ماصدى لحمول عمى، فإن من فير المعقول أن نطبق دلك للحمول على تلك الفشة، ومن ثم فإنا عندما منبول عن فئة الإنسان أنها إنسان، لا يكون م نقوله ماطلاً فقط بل وبنير معنى، (برتراند رسل)

تظرية الأوصاف Theorie des Déscriptions **

سُمينز بين السمعية باسمٍ علم، مسئل المكون، والتسمية بعمارة وصفية مثل المؤلف ويقرقون، والتمارق بين التسمينين أن اسم العمم يثير إلى مسمى هو معناه، أما الساره الوصعية بليس فها معنى إلا في جيملة ولا تعى شيئا

Local - sign Theory (E)

تُرجع تسدرة الكائن على إدراك مسواضع الأحاسيس إلى العطرة أو التعلم، حيث يتعلم الكائن أن يُأول الأحاسيس بوصفها إشارات لذل على بوصفها. (كونلياك)

تظرية الأعداد

(أنظر الملم).

تظرية اتفاقيةنافية decusionalism الماقية

Occasionalisme (6), Okkasionalismus (6),

وجههة النظر النبي تقبول بأن المنوجودات وأفعالها هي مباسبات عارضة أو اتفاقية ليخلق انه منوجودات والمصالا أخرى تنقشصيسها الوحودات والأفعال الأولى

يظرية الإنسان مركز ألكون. المست

Authropocentrism (E.);

Anthropocentrisme (1.);

Anthropozeatrismus (4.3

وجهة عظر مشائية تقبول مأن كل شئ هي الكون قد حلق من أجل الإنسان، وأنه خلفة الله فيه، وأنه مسواء بي الحساة الدنيا أو الآخرة معو معمور الحنق والشوء وفي القرآن: ﴿ وَسَخُر تُكُم مَا فِي السُّمَواتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا ﴾ تكم ما في السُّمَواتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا ﴾ (السفرة ١٣)، وا إنّي جَاعِلٌ فِي الأَرْضِ خَلِفَةً ﴾ (السفرة ١٣)، وا ويجلعلكم خُلفاء الأَرْضِ حَلِفة الأَرْضِ الله المنابة ١٤).

وحدها وإدا سلّمنا بأنه لأمشال هذه العبارات الوصفية مسميات في عالم الواقع، لكان عليا أن سلّم بوجود كاشات واقعية لكل ما يخترعه حيالنا من عبارات وصفية (برتراند وسل).

تظرية تأليه الأبطال Euhemerism الأبطال Euhemerism الأبطال Euhemerismus الأبطال المناسبة المناسب

وتسمى كذلك اليوههميرية، نسبة إلى يوهيميرية، نسبة إلى يوهيميروس القوريتائي (بحو ٣٠٠ ق م)، الدى دهب إلى أن آلهة الأساطير ليست سوى أبطال من الأدسيين عائسوا في الواقع، وضحم الناس سيرتهم بالتندريج بعد منوتهم حتى عسارت أساطير

نظرية تحليق الذات

Theory of Self-realisation (E)

القول بأن الإسبان مطاقب أحلاقياً بأن يعطق ذاته الفردية من حلال أعصافه، وهو ما تذهب إليه الفسسفة الشحسصائية عسد جوزيا رويس، وهو كنج، وغيرهما

تظرية التداؤب Synergy Theory التداؤب

الغول بأن غاسك العقل ووحدة العمليات الحركية العقلية إنما يرجعان إلى وحدة العمليات الحركية (يجيمس)، والتستاؤب Synergy هو فتضافر أو التعارب، والتضافرية Synergisme : ""، Synergismus "" من القسول يوحسدة "حركات احرئية عهدما كانت ضالتها، وأبة محموعة من الحركات إنما تعمل ضمن مجموعة أكبر منها، منضافرة معها ومتدائية.

Reactology (قدرية الأقعال المائية ردوية الأقعال المائية ردوية الأقعال المائية
Réactologie (6.), Reaktologie (6.)

القول بأن التفس هي محيصلة ردود الأمعال الداحلية صد السأثيرات الجارجية، وهو منفهوم آلي محض

Entwicklungeslehre (the

مظرية أو مستحب طرون في التنسسوه والارتفاء، وتسمى أحياباً نظرية الارتقاء الأحيائي Theory of Organic Evolution، وتقبوم على ثلاثة مسادئ، هي : الانتخاب الطبيعي، و لانتخاب الجنسي، وتوريث الصنفات المكتسبة (البطسر العلور).

Parallelism ^{(6,0};. مظرية التوازي Parallelisme ^{(6,0}; Parallelismes ^{(6,0})

تقنول بأن العسمليات العنقليسة والبندلية تتلازمان، وأن إحداها يتغير بتعير أحرى، ولكن من غيم أن يكون بين سلسلتي النعير أبنة علاقة سبية

نظرية الدِّرَمُ الذِّي لا يِتَهِزَأَ. :'Atomisme اللَّهُ الدِّيِّ الدِّيِّةِ الدِّيِّةِ الدِّيِّةِ الدُّونِيّ Atomisme ⁽¹⁷⁾, Atomismus التَّامِيّةِ الدَّامِيّةِ الدَّامِيّةِ الدَّامِيّةِ الدَّامِيّةِ الدَّامِيّةِ الدَّامِيّةِ

المذهب الدرَّى كما عرفه الإسلاميون (أنظر الملعب القرى، والنظرية القرية).

نظرية البسيمات الدقيقة الطبيعية ...

Doctrina Minimorum Naturalium (L.)

الاسم الذي أطلقه منفسرو أرسطو في العصور الوسطى من الرشديين الثلاثين على ما ذكره شمأن ذرات ديموقريطس، فقل ظل الأفروديسي (القرن الشاني)، وتيمسطيوس (القرن السادس)، وليلوبونوس (القرن السادس)، أن لأرسطو وجهة نظر جسمية، لأنه وصف الذرات بأنها مركبة، فأطلقوا عليها اسم الحيماك اللقيلة.

اللربية المشطلت و Gestaltism (E)

Gestaltisme (F.); Gestaltthenrie (L.,

الجب طلت بالألمائية تعنى الكل المنظم الدي يتكامل بأجزاته في مقابل الأجزاء مظوراً إليها كل على حداة. وبدأت حبركة الجب طلت نحو سنة ١٩١٢، وتوفر عليها ثلاثة من علماء النسل مم فيرتاير، وكيهل، وكولكا، وكما يقول فبرتاير فإن ما يحدث للأجراء تحدده قوانين باطنة تحكم الكل، وكمان بداية ظهبور النظرية في مجال الكل، وكان بداية ظهبور النظرية في مجال مسيكولوجية الإدراك، ثم توسع أصحابها في تطبيقها على كافة الظواهر البولوجية والعلبيمية من حيث أنها مركبة من عناصر وأجراء تابعة لنبذ الكل وقوائيته، وأن لكل العلواهر صوراً لنبذ الكل وقوائيته، وأن لكل العلواهر صوراً نتدرح في الترتيب من الحَمَن إلى الأحسل إذا نتاجق لها الصورة، أو الصيغة، أو الشكل الحيد، نوافرت لها الصورة، أو الصيغة، أو الشكل الحيد، الذي يو فن الإدراك.

نظرية الخطأ الخطأ

تفسير الخطأ بأنه الاصشفياد بأن المظهير هو الحقيقة، وأنه إدراك المعطبات مشروطة بشئ احر خلافها (ستاوت)

نظرية دالات الصدق

Theory of Truth - functions (E.)

منطق الفضايا الذي يدرس القنضايا التي لها قيستا حسدق، ويدرس روابطها التي تجعل منها قضيايا مركبة وتجعلها دالات حسدق للقصبايا السيطة التي تنألف منها

نظرية ذات وجهين ساء المام المساه

Double - Aspect Theory || || ||

تُميَّز بن العقل والجسم. (جنورج هنتری لویس)

نظرية الذر

انعرد بها الفرآن واشتملتها الآية ﴿ وَإِذْ أَطَّلَمُ وَيَكُمْ مِن فَهُورِهِمْ فَرَاتُهُمْ وَأَدْهَا لَهُمْ عَلَىٰ أَلَفُ مِن بِي أَدَهُ مِن فَهُورِهِمْ فَرَاتُهُمْ وَأَدْهَا لَهُمْ عَلَىٰ أَلَفُ مُوا اللّهَ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ
شَهِيدًا ﴿ (النحل ٨٤) وأشهر المواثبيق مبثاق بني إسرائيل أن لا يعيسنوا إلا اله (السقرة ٨٣). وميثاقهم هو الميثاق العليظ (السساء ٢١)، وقد تقصوا عهد انه (الغرة ۲۷)، فلمهم وجعن تلويهم قياسيسة (البيفرة ٧١) وكبدلك ضعل التصماري ﴿ وَمَنَّ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّا لَعَسَارَى أَخَذُنَّا مِينَالَهُمْ فَنَسُوا خَطًّا مِنَّا فُكُرُوا بِهِ * (الدليدة ١٤). فكأسا مأقوال موثلو من القرآن القُدَّة بالقدة. وهي الشرآن أيضاً . * مَثَلُ تُورِهِ * (البورة) ، قبل هو نور الله، فلما أشبرق يتوره حلى النشير وهم بعد فر في صلب أدم أو في أصلاب آباتهم ، أي في عالم الإمكان، قبسوا من توره، فهذا تفسير المثل تسووها، أي بور المؤمن الذي قبيسه من الله، ومن المامن من قُسَس قبسة كبيرة الذلك إيمانه أكسر، وسهم من كانت قبستم صغيرة فدلك إيابه أكل، والناس يشماوتون فني الإبمان، وقد يؤسون وقد بجمحمدون. والله يهمدي للوره منن يشماء، والله يحمل نوره هدي للناس پهشدون به (الجمديد ٩٨)، ويوم القيامة هو لهم نور يسمى بين أيديهم (الحديد ١٢)، وتعاليمه تعالى هي النور (الأنعام ٩١). واقتباس التور ليس صُدفة، وليس اعتثاثاً، لأن الإنسان حتى في عبالم الإمكان يسبعي إلى النور ويقنيس مسما وفي الحنديث عن هشسام بن حكيم ورواد ابن جرير : أن رحلاً مثال رسول الله ءَيِّجَ : أنبدأ بالأعمال أم قد قُصى القصاء؟ قال ا إِنَ اللَّهِ قَدْ أَحْدُ دُرِيةً قَدم مِن ظَهِـورهم ثُم أَسْهِدهم على لُنفسهم ، ثم أفاض بهم لي كفيَّه، ثم قال هؤلاء في البَعْنَةُ، وهـ وُلاه في النار ، وأهل النار مـــــــرُون وأورثوا الأنناء الشرك وني رواية اس عساس ما مصاه أن اطلاعمه تعالى على درية أدم. أي المشر حميماً، كان وهُم يعبد مجرد ذر ـ أي إمكار. فشرهم الله تعمالي بين يديه. وفي روفية أحرى أنه معمالی مستع عملی ظهر آدم صابستخبرج منه کل تسمة هو خلقها إلى يوم القيامة، وأحدُ منهم الميثاق بأن يعبيدوه ولايشركوا به شيشا وعي روابة أبي هريسرة أن آدم لما نسى المتساق نسسيت ذريته لسيبانه، ولماً جُعَدُ جحدث ذريته كذلك. ولماً حُطَىٌ خَطَبْت دُريت مثله. والمراد بالإنسهاد هو أنه تعالى مُطَرهم على توحيك. وقول القلاسقة من يعسف مثل مناكس موثلره بالشوحيند القطري hytozotsm هو من تأثيبر بطرية الذرّ في المقبر آن. وأصحاب نظرية الشوحيد المطري يقبولون إنه باليهودية كان التوحيد الكتابي، وقبل اليهودية كان التوحيث القطري. وإبراهيم حُذِي إلى الشوحيث بالفطرة، وأختاكون قال بالتوحيد بالقطرة. وشهادة الدر هي أنهم ثبالوا لا إله إلا الله وموثلر يقبول إن الناس ما صفدوا العطرة ضلوا عن التنوحين والمسيحية شبرك وخروج على الشوحيند ولمي الآية أن المنسرك يضعيل بأن آبامه كبانوا على هذا الشرك، والشرك انتهاك للمسيئاق. وما قاله موللر هو نفسه ما بلتوله النقرآن : به وَمَا كَانُ النَّاسُ إِلَّا أَمَّةُ واحِدُةً فَاخْطُغُوا بِهِ (يبونس ١٩)، عِ فَبَيْحَتُ اللَّهُ اللَّهِسَيِّمَا ﴾ (النقيرة ٢١٣). أي بعثهم لما أشسركوا. لبحدُد مع الماس استاق أو العهد اله للله يُعثنا في كُلِّ أُمَّةً رُسُولاً أَنْ اعْسِدُوا اللَّهِ = (السحل ٢٦). و لرسول هو الشنهيد ﴿ وَيُومُ نَبْعَثُ مِنْ كُلِّ أَنُّهُ

السارة وكما ترى أنه بعد الإشهاد كان العرزة وسم كان بأثرة شعدداً بالإشهاد، وكان ظاهر وسم كان بأثرة شعدداً بالإشهاد، وكان ظاهر الإجلاص له، فهولاء وخههم إجلاصهم وإيامهم إلى عسمال أهل الجيئة، ودليك هو تيسيرهم، ومن كان إشهاده مبراءة، ودليك هو النائر، ولم يُبن الإجلاص، فيقلك لليمر لحمل المن السار، ومن ثم كان إشهاده مبراءة، ولم يُبن الإجلاص، فيقلك لليمر لحمل وتصبيم بسيطاً، وليس من الأمر فيضاء ولكه الميس، والعيس فعط، به من عمل صافحاً فلكم وأمن أماة فعلها ه (بصلت ٤١)، منه إلا من ثاب وأمن وعسمل فيبالحال في وتمال فيانجاً فلتلت والمنازة وعمل في الأمر فيضاء ولكه والمن وعسمل فيبالحال في وتمال ف

أَنَّ لَهُمْ جَنَّاتُ لِهُ (السَّرَّةُ ٢٩).

النظرية لفيريائية الكيميائية لبناء المادة، والتي ترجع الأشيباء في العالم إلى فرات وجسيمات دفيلة تصبيبات الصعبر حريبات العصبر لكيمياسي، وكانت صبيبا فنها لأول مرة في الدسفات الهدية الفديمة، ثم في فلسمات الهدية الفديمة، ثم في فلسمات توفييسيوس، وديوقسريطس، وأبيسقبور، وتوكربيوس، بشكل اكتمل، واعتبروا اللارة أصحر حريبات الماده السي لا نتفسم ، وأطلقوا عديها لذلك اسم الجوهو المقرد. عير أن النظرية المدينة للكر وحود ماده مهائية لا تتعير، وتقول باللالهائية لكحية للمادة، على أساس استعرار وتقول

فوى التماعل المباشر مين هذه المستيمات مدقعه في المحبالات الكهبرومعنطنيسيسة والنووية البي ترمط مها

نظریة ریما 🗼 🖰 Way - he Thenry

وجهة عطر يهادراناهو الهندى الجابى س الترن السادس البلادي، ويندن بالنسبية، وار الآراه لذلك على النباين، وكدنك الشبعوب، والارسان، ويطلق على دلك اسم الظرية ربحا وصيحتها الربحاكان ذلك اسم الظرية ربحا موجوداً وضهر صوجود، ويصبحا أن تستند بهادرانامو هي تنبحة التعاليم الجابية المساقصة والتي تعدد بها الاحكام من محدث الوحوه

تظرية الزخم . . Theory of Impens¹ . . .

قال بها البرت السكسوني (۱۳۱۹-۱۳۹۰) وعرف الزحم بأنه خاصية احركة المعربه، ودال إن الكتلة الاكبر تولد رحما اكبر وعجنة صر بدة. ولهذا سطلق الجمر اسرع من الريشة

تظرية شمول النفس . Pansychisme : Panpsychisme ***

Pansychismus

تجتلف عن مقصب صهوية المادة، حبب بالأحبر يقول بأن المادة حنة، وتكن بطرية شبحول التمس تقول بأنها حية ولها تقس، وأن كل كناس عنصوى له بشباطه النمسى أو الواعي، وأنها جنبها بنظمها سلم، الخاسات اللاعتصوية في أسهله، والعصوية في احالاه

النظرية العضوية في المقيقة والواقع

The Organic Theory in Truth and Reality 18-1

تشول أنه لا وصود للاعتصاء في الكاتبات العصوية إلا من حث صلتها بالكل، واختال كملك في كل الموجودات من غيير الكائبات المصوية الحية، فكل حقيقة أو واقعة تعتمد عمي كل حقيقة أو واقعة أخرى

نظرية العظيم الناريخية

Circut - mair Theory of History that

ترحم أن التاريح من صبع العقماء، أو أنهم العناصر المؤثرة في حسركة الساريخ، أو أنهم يحسدون الإحداث يحسدون، أو يتكون، أو يلخصون الإحداث الساريحية، وأننا شاريخ هؤلاء الماس يمكن أن مهم التاريح بالمعي الذي يمبر عبه هيجل حبنما يقول إن البطل البحسة عصرها، وبعتبر عباس محسود العقاد من أبرز المشدين لهذا الانجاء في المربية بما كتب من عشريات

نظرية العلاقات الداغلية

Theory of Internal Relations E.

تبتوم طبيعة الأشبراء يعلاقاتها بالأشباء الأخرى، ولا يمكن أن يكون شيئان متضايمان كما هما عليه ما لم توجد العلاقة الفائمة بيهما، ومن ثم لا يمكن أن تنوحه الموصلوهات المادية على ما هي عليه بمعزل عن علاقاتها بالمقل الدي بعرفها

والإسان على قبمه ونظرية شمول النفس هي الصيحة الفائدة ومسن الصيحة اللهاء ومسن المالاسفة اللهاء وأفلوطين، وأفلوطين، وكامناسللاء ولايسس، وشونهاور، وهوايتهاد.

تظریة الصورة الت : الصورة التصورة التصورة التصورة Théorie de la Forme; Psychologie de la Forme^(f.), Lehre von der Gestalt.

سيكولوچية أو نظرية الحشطلت التي تعتبر أن لكل الطواهر صبوراً تصدرج في النبرتيب من شَسنَ إلى الأحسن، إذا توافرت لها بعص الشروط الحارجية، حتى تتحقق لها الصورة أو لصبحة أو الشكل الجيد الذي يوافق الإدراك وتطلق الصورة عيها على المدية، والتبركيب:

تغلیمهٔ الطاقهٔ Theory of Energy ^(E.); عقلیمهٔ Theorie Énergetique ^(E.); Theorie der Energie ^(E.)

هى تصبير جميع طواهر الكون يالطاقة وليس بالمادة

نظرية عامة للعلاقات.

General Theory of Relations 120

تعالم الملاقات في الشعايا الإضافية. وتلملاقة اتحاه سير: من اليمين إلى اليسار، أو معكس ، ويسمى المصاف الطرف اليفاية أو س. ويسمى المضاف إليه الطرف النهاية أو ص

نظرية العواطف الخُلقية ...

Theory of Moral Sentiments (E.,

أن قواعد الأحلاق أحكام حُلقية لإنسان مشائي يمكن أن يوحد، وعلما أن تقترب مه عي تصرفاننا (أدم سميث).

نظرية الفكرة المحركة

Ideomotor Theory (E)

لا تنسش المكرة أو يكون فها شكل من عبر الحركة الجسمية التي تقصد إلى ابتعاثها ، ومن ثم مإن الفكرة ذكرى لمحركة المتسواة نسبقها (كاميل)

نظرية (للكرة الراحدة الماحدة Monoidéisme (E) (Monoideismus (C)

التول بأن الدهن لا ينفسعل في المرة الواحدة إلا بمكرة واحدة هني التي يتوجه إلينها الانتساء، ويتركز هلينها، ويواليها، ويتصرف إلينها المثل. إلى أن تثيره مكرة أخرى، وهكذا.

تظرية القائون المقسر

Covering - Jaw Theory 12.

تذهب إلى بيان أن ما يتحدث في التاريخ إعا هو شئ متوقع يفعل الظروف التي دمعت إليه، ومن ثم يمكن المبؤ بأحداث المستقبل طالما هناك فوانين معسرة تصدقها افتحرة

Theory of Force ^(6.), نظرية القوة المقوة المقوة المقوة المقوة المقوة على أعلى المتحددام القوة على تمايز الناس

اجتماعياً وشبو الطبقات بما يحصل لها س الامتيازات. واستخدام الغوة إما داحلياً، يعلى مل فئات من المحسم ضد فئات أحرى، واستعلال الفئة المتصرة للمشة المعلوبة على أمرها، وإسا حارجياً. يعلى من محتصمات أو قبائل أحرى، ويرجع شوء الدولة إلى فرض سبطرة الحساعة الماكمة على الأعليبة داخلياً، وعندما تشوى الدولة فيانها تسعى لفرض سيطرتها على دول الدولة فيانها تسعى لفرض سيطرتها على دول الاستعمارها، ومبنا القوة هو ركيزة اخكم الاستعمار والإمبريالية والحرب البردة.

Axiology ^(E,); مقرية القيم Axiologie ^(Fa G.)

مبحث طبيعة القيم وأنواعتها ومعديرها ، والنظر الانتفادي في معنى القيمة بشكل عام ويرتبط البحث في القيمة بالبحث في القيم القيم القيمة والمعلقية والحمالية والدينية.

Theory of the المعمول ... Quantification of the Predicate "".

Theorie de la Quantification du Predicat "".

النظرية السامة للأسبوان وما يتملق بنها من مقاهيم .

Copernican Theory (قران): تظریهٔ کویرنوقیهٔ (قران): Théorie de Copernic (قران): Copernicanische Theorie (قران): می النظریهٔ التی تصبیر میا مراه س دوران

بومي طاهر للاجرام المسماوية بأنه يرجع لدوران الأرص نعسهاء ولهده الأجبرام خركانها الدائرية كبلك حول الشبمس، ومتهنا الأرص نقسهنا، ودلك منا يستمي يتظرية صركزية التسمس للكون bediacentric theory وكمان كثبير من القالاسعة القيدماء تبد ذهبوا إلى شئ من بلك، وقبالوا بدوران الأرض، وجساء ذكر ذلك في كستاب بطايسموس الجسمطي Almagest وقسد أتبكر بطليموس عليمهم ذلك وأحذ برأيه علماء الملك قسبل کسویرتیق (۱٤٩٣-۱۵۶۳). وربما کسان فيثافورس (محو ٦٠٠ ق م) قد علَّم لتلاميده أن الشمس هي مبركبر الكون وليس الأرض، وأن كل منا عداها يدور حبول بقيسه وجولها. وظل تلميذة إكفائتوس يؤكد على تلاميده بأن الأرض بدور حبول بقيسها، وقبيل عن أريستبارخوس السامومي أنه كوبرنيق العالم القليم، وأنه كان

نظرية اللغتين

يقول بأن الشمس هي مركز اللكون

Two - language Therry C.1

للحسليث من النفساط الإنساني لفستان إحداهما أعبَّر بها عن تنفسي، والأخرى يعبر بها آجر عبي، (ماكاي)

نظرية م س s-R Theory

نظرية الشهر - الاستجابة التي تقوم عليها المدومة السلوكية الأمريكية في علم التفس، حيث مقبول الإنساني المولك الإنساني والفيدوس إلى مشيسر واستجابة، ومربط بين

الاستجماعات وظروف الكاش البيئية الماصية والحناصرة أو متحددات سلوكه اخبار حية، ورعبانه ودواهمه أو محددات سلوكه الداحلية

Theory of Knowledge (E.); نظرية المعرفة Theorie de la Connarssance (E.);

Erkenntnistlicorie **

المحت في طبيعة المعرفة وحدودها وتبيعتها وأصلها ووسائلها ، وفي المشكلات المسيعية التي تنشياً عن العالاقة بين الدات المدركة أو العارفة والموصوع المدرك أو المعروف.

نظرية المعلق العثائي

Theory of the Ideal Observer IE.

ان قسواصد الأحمالاق ليست عسواطف أو معتقدات قبالان أو علان من الناس بمن بمكن ان يأتيهم الحطأ، ولكنها أحكام شخص مغترض مشالي، صدالحية لكل رميان ومكان، ويكن النف به

تظرية النسبية النسبية المالية النسبية
Théorie de la Relativite 18.1;

Relativätstkeome (6

سظرية إبنشتاين، ولم يكن اكتشافها مرة واحدة ،ولكه بكامل على دمعتين ، صاع في الأولى النظرية التسبية الحاصة (١٩٠٥)، وفي الثانية التظرية النسبية العامة (١٩١٦) وبهما أكد الثانية التظرية النسبية العامة (١٩١٦) وبهما أكد إبنشتاين أن الرمان ليس مطنشاً. وأن قيامه بالرابالزمان الحاص لمكل مشاهب وحمع بين المكان

والرمان في وحدة أطلق عليها اسم للمكان الزماني، تتكون من مكن وزمان سيين.

نظرية نشوء الإنسان

Anthropogenesis ^(E.); Anthropogènse ^(F.); Anthropogenese ^(E.)

العطرية التي تحسد أصل الإسسان، وكان دارون وهكسلني وهيكل قسد بينوا أن الإسسان المول نيهت إليه الحسفريات، تعوره عن المسلل وكانت القبوة الدافعة إلى تعلوره عن المسلل الاجتماعي فيسد به الإسسان حاجاته التبادلية مع الساس، ويقسم علساء الانشروبولوجيا طهبور ونطور الإنسان إلى عدد من المراحل، فمثلاً أثبت ونطور الإنسان إلى عدد من المراحل، فمثلاً أثبت الطبيعيسة، وبرهن إنسان مكين، والإسسان البادرتاني أنه قام مصاحة منظمة الأدواته التي يحساجها، ومع التطور الاجتماعي تطور الوعي والكلام لديه، واكتسب بدئه شكلاً يتاسبه سا يقبوم به من أهمان، واستنفرق ذلك منه مشات يقبوم به من أهمان، واستنفرق ذلك منه مشات الآلاف من البسين.

لظرية النظائر

Doctrina Correspondentine 1.00

عی القسول بأل الکوّن مسرکت من عسوالم مشمائلة، تتناظر عناصرها وتشبادل التأثیر، محیث بکوں من شآل کل حصر أن یکشف عن حواص بظیرہ می العوالم الأخری

نظریة الواجبات الطریة الواجبات)

تظرية الهبولى والصورة

Hylemorphism ^(F); Hylémorphisme ^(F); Hylemorphismus ^(G)

مظرية الرسطو والمدرسين التي تصدّر تكوّر الأشياء بمسدأين أسساسيين، هما ، السهسولي أو المادة، والصورة

نظرية وظيفية

(أنظر وظيفية).

نظرية وممارسة

Theory and Practice (E);

Théorie et Pratique (*);

Theorie and Praxis (G.)

تظال النظرية على ما يقابل المعارسة العملية في مجال الواقع، وللعارسة هي المداوسة على مطبق المبادئ النظرية، وهي نشاط صحبي يقابل العملم النظري، والنظرية هي خسيسرة الساس يصمعونها في وعبهم، والمجمل الكلي مصرفتهم بالمعالم الموضوعي، والتجسرية العلمية من أشكال المعارسة، ولا توجد النظرية بدون عارسة، وليس عناك من عارسة إلا وتسبيقها معموضة نظرية عصدتها بالمعارسة، والاثنان النظرية و معارسة وعملي المعرفية النظرية، والمعارسة تؤثر في الأخرى، وتعدلان من معضهما العصر، وتظهر المعارسة عملي يُعَمَّم، وفي كل مرحلة يحدد هذا الشاط عملي يُعَمَّم، وفي كل مرحلة يحدد هذا الشاط دوماً في حياتهم اليومية بطريقة واعبية يحاولون دوماً في حياتهم اليومية بطريقة واعبية يحاولون

بها اكتشاف مصمون الواقع، ويوجه تشاطهم محمل ما لديهم من المعرفة والظرية هي المحمل لكلى لمصرفة الناس بالعالم الموضوعي، والمصارسة هي تشاطهم لدعم الوجود وتطور المحمم

نظیر ، مسسس می مسلم (۱۹۵۰) Analogum (۱۹۵۰), Analog

ما يكون متسابهاً للشئ في أمر من الأسور الطبيعيسة التي تُدرك بسالحواس. اوالنظائر أو الاسطوخيا عي الأمور التي لها بسبةً إلى شئء (ابن مسينا - التسفساء)، وهي الألصاط للتواطشة ومراهاة النظير عي افتناسب.

So und Nicht: Ja und nein^(G)t با المع ولا الله عند الل

مهيج التحليم في المسهدور الوسطي،
الإيشولون أن الأشياء لها وجود في الحارج أو
ليس لها وجود، وإنما هي أسماء فحسب، وأن
الدين لا يناقص الفلسفة، والا تناقص الفلسفة
الدين، وإنما المعسفة والدين شيّ واحد، وليس
من تعارض بين الميدانين

بتصریف آرسطی اکمال آول فیسم طبیعی قابل للحیاة Entelectrica semual organikou doma-فابل للحیاة -Entelectrica semual organikou doma-فابل للحیات و تشال علی آوجسه، منها : فات السفیسی و حلیطته، و بهدا معنی تطلق علی الله تعالی؛

وعط الشيّ أيصاً. فيقال : جامبي ننصبه ؛ ويعمون عها الروح، فيقال : خرجت نفسهُ

والتنس عند الصلاسقية جوهر معيارق عل المادة في دائه دون فعله، ولهما اعتمسارات ثلاثة وأصماه يحببهاه عإتها من حيث هي مبدأ الأفصال قبوقه وبالقياس إلى المادة الستى تحملها صسورة وبالنياس إلى طبعة الحبس التي بها تتحصل وتتكمل كعال. وتعريف النفس بالكمال أولَى من الصمورة ومن القبوة، إد المصبورة عي الحَالَةِ فِي المَادَةِ ، والنَّمِس النَّاطِقَيَّةُ لِيسِتُ كَذَّلْكُ. والقوة اسم لهما من حيث هي مبدأ الأصمال وهو بعض جهات المسرَّف والنفس على المسام، هي : العلكية، والسانية، والحسوانية، والإنسانية، والثلاث الأخبيرات كمسال أول الحسم الطبيعي الألى؛ لكن النفوس القبلكية خارجية عن هذا . لأنها لا تصمل بواسطة الآلات. ولذلك يسسمون البائية والحيوانية والإنسانية تفوسأ ترضيك بيتما التلكية نفوساً مسماوية، والطس الإنسانية هسي النفس الناطقة، وما ذكر في تعريف النعس ليس بعريقاً قهنا من حيث ماهيشها وجوهرها، يل من حيث إصبافتها إلى الحسم الدي هي نمسٌ له، إذ لفظ السعس إنما يطلق عليسهما من جبهسة تلك الإضافة. فوجب أن يؤحذ الحسم في تعريفها

والنفس في اصطلاح فالاسعة الصوفية على خمسة أضرب: حيوانية، وأسارة، ومنهمة، ولواسة، ومطمئتة، وكلها أسماء الروح، وهي حيوانية باعتبار تدبيرها للبدن؛ وأعارة باعتبار ما

بأنيها من المقبطيات الطبيعية بمثابة الأمر للإنهماك في اللذات الحيوانية؛ والملهمة لاعبار ما بنهمها الله من الحير؛ واللواعة لاعبار أحدها في الرجوع والإضلاع، فكانتها تلوم تقسيها؛ والطمئنة لاعتار مكونها إلى الحق؛ فإذا ظهرت عبى جددها الآثار الروحية كعلم العيب فاسعها الروح

الفس إنسانية المسانية المسانية Ame Homaine ^(E); Anima Homaisa ^(L); Homailstische Seele

تسمى النص الناطقة، والروح أيضاً، وهي كمال أول المسم طبيعي آلى من جهة ما يادرك الأمور المكلية والحراية أبحردة ويفعل الأصمال المكرية والحدسية. والكمال الأول هو ما يتم به الوع في ذاته، بأن يكون سبباً قريباً لتحققه والمراد بالآلى أن الحسسم ذو قبوى مسخطسة وهي وللنفس الإنسانية قبواها المحتصة بها، وهي العقلية، فباعتبار إدراكها للكليات تسمى قسوة تطرية، وعقلاً نظرياً، وباعتبار استاطها لها تسمى قرة معلية، وعقلاً عسماً. والنموس الإنسانية في قرة مسمانية حالة في المادة، مجردة، أي ليست قرة جسمانية حالة في المادة، ولا حسماً، بل هي لا مكانية، لا تقبل الإنسارة والنصراف من خير أن تكون داخلة ديه ما تمزئيات أو احدول.

Sensitive Soul ^(E); ... مناسبة مسيد مناسبة Ame Sensitive ^(E); Anima Sensitive أناس هاسبة Sensitive Seele

قوة الخيبوال على إدراك الأحباسيان التي يتلقباها بحواسمه القيمان، وهي بشابة العاس

الباطقة في الإمسان.

المسواس المسمس، وهي قسوة الإدراك من حارج، من قوى النفس الحيوانية.

Animal Soul $^{(6)}$; منس حيوانية $^{(6)}$; Anima Animalis $^{(6)}$; Anima Animalis $^{(6)}$; Animalische Seele $^{(6)}$

كمال أول بلسم طبيعى آلى من جهة ما يدرك الجرزيات الجسساية ويتحرث بالإرادة، ويتخرش بها الحيوان، ويملكها الإنسان بالإضافة إلى نفسه أو روحه الشبريسة التي هي: المقل الواعي، والضمير، والبصيرة، والمدارك المليا وللنفس الحسيوانية قوتان محركة ومحسة، والمحركة باعثة وفاعلة، والناصنة هي لنزوعية والشرقية، وهي إما شهوانية أو فضيية، والعاهلة والشرقية، وهي إما شهوانية أو فضية، والعاهلة قية تبعث من المضلات والأعصاب.

Soul of the World ^(E); مُنْسِ الْعَالَم مُنْسِ الْعَالَم Ame ou Esprit du Monde ^(F);

Weltsrele; Weltgeat (C.);

Amma Mundi 4-

هي تصنى الكل، وهي للبساداً الذي يوحَسد العالم وحركته، ويحمع الطيعـة كلها في حسم كلي واحد (شياتج). (انظر وحدة الوجود) عداملة وقوة عدلة، وكل واحدة تسمى عقده فالقوة العاملة هي العثل العمدي، و نشوة العامة هي القوة النظرية أو العقل النظري. (بهن مسينا _ غمة)

Vegetative Sout^(E); مُثَنَّى تَبَاتِهُ Ame Végétative ^(F); Vegetive Seele ^(E); Anima Vegetative ^(E)

كمال أول خسم طبيعي آلي من جهة ما بسولد ويزيد ويغتذي ، ويسختص يها البات، ويملكها الحيوان بالإضافة إلى نفسه الحيوانية وللنفس البانية قوى، صنها صغدومة، ومنها حادمة ونسمى بالقوى الطبيعية (ابن سهنا).

Psychological ^(E); Psychologisch ^(C) Psychology^(C); Psychologisch ^(C) Psychology^(C)

Psychologie^(Kath) و منسعلَّل به، و هنو حيلات Psychic ^{Ka}; Psychique ^{Kath}; Psychisch^{Rat} للتسوب إلى النفس ^(Kath); Psyché^(Kath) بالنفس

Psychique F : Psychisch (6)

مستوب إلى البغيس أو متعلق بهنا، وهو بخلاف التقبيلي السوب إلى هذم النفس. (انظر تقبيلي)

Utilitarians ^(E.); Utilitarier ^(E.); Utilitarier ^(E.)

(أنظر ملعب للتقعة)

دُفُس فَنَكِيةً Celestial Soul ^(E.); مُنْس فَنَكِيةً Anne Céleste ^(E.); Hummlische Seele ^(E.); Anima Celesticalis ^(E.)

كمال أول لجسم طبعى ذى إدراك وحركة دائعين يتمان تعقلاً كلياً حاصلاً بالفعل ويل دائعين يتمان تعقلاً كلياً حاصلاً بالفعل ويل دن لكل كوكب نقساً، وأن النصوس للأضلاك لكلية، وأن الكواكب وغيرها هي الأعصاء والآلات للنفس المدبرة. وقيل لجسميع الأصلاك نفس واحدة تتعلق بالمحبط، وبالباقية بالواسطة . (ابن مينا)

على قيماس مسقل الكل، وهي مبدأ قريب لوجود الأجسام المطيعية، وكمال أول مديرً للأجرام أو للجرم الأقبصى، يحرك به كـحركة الكل على سبيل الاختبار الامقلى

لفس كلية ... , ... كنفس كلية Anne Universal Soul ⁽⁶⁾, Universale Seele ⁽⁶⁾; Anipua Universalis ⁽⁶⁾

هى المعنى المقول على كشيرين مسحثلفين في حواب ما هو، والني كل واحد منها عسس حاصة لشحص. (ابن سينا۔ وسالة الحدود)

Pensive Snul $^{(C)}$; Life is the same Pensante $^{(C)}$, Nuchdenkliche Seele $^{(C)}$, Animus Intellegentis $^{(C)}$

هي النفس الإنسانية، وتنقيسم قواها إلى توة

النفس كما بقول الروافيون، وجَمَّعها تضوس. والنفس كما بقول الروافيون، وجَمَّعها تضوس. والنفس كما بقول الروافيون، وجَمَّعها تضوس والنفس كمانفس، تسعت الحيساة في الأجسمام وتحركها، وتُعمل فيها السغيرات، وهناك حبركة جبزر ومد في السفوس التي تحييا بها الأشياه، يكون بها نبضها واستمر آرها ودوامها في شكل توتر يسممونه تنوسوس دادات من الركز إلى المحيط، ثم تعليمات من الركز إلى المحيط، ثم تعليمات من المركز

Negation of the same to the sa

Négation (f.); Vernelnung (fl.); Negatio (l.)

من أقسام اخبر منابل الإنهات والإبجاب، فيل بل هو شطر الكلام كله، والفرق بينه وبين المحد أن النافي بن كان صادقاً سمى كلامه غياً وعضاً، ولا يسمى جحداً وبنياً أبضاً، فكل جحد نفى، وليس سمى جحداً وبنياً أبضاً، فكل جحد نفى، وليس كل مى جحداً، ومثال النهي الإماكان مُعمد أبا أمد من رجالكم (لاحراب، ٤)، ومثال الجحد في وبالكم (لاحراب، ٤)، ومثال الجحد في المنطق هو السلب، في (المهراب) والنهى عن المنطق هو السلب، ويكون بانوات النفى، مثل: اما، ولم، ولم، ولا، ولا، مماه سمياً، والنفى إذا دحلت عبلى القبول جملت مماه سمياً، والنفى إذا دحل على القات يتوجه إلى نفس الصغات مطبقاً، لأن المات لا تُتمى أصلاً، بحلاف ما إدا دخل على الفعل عانه بتوجه أصلاً، بحلاف ما إدا دخل على الفعل عانه بتوجه ألى نسبة العمل إلى الماحل على الفعل عانه بتوجه إلى نسبة العمل إلى الماحل حفط، وتفى العام يدل

على تقى الخناص، وتنوته لا يدل على تبوته؛
وثبوت الخناص بدل على ثبوت العام، ونفيه لا
بدل على تفيه؛ وتقى الواحد بلرم منه نقى الجنس
البنة، ونقى الحسر قند يكون صبيعة، بحوا الا
رجل، وقند يكون دلالة، بحوا (سا من رجل،
وقد يكون استعمالاً، تحوا (ما مي المدر ديار)
وتقى الأدنى يلرم منه نفي الإهلى

وظلمفة التقى حديثة تسبياً، وقامت صليها فلسفة هينجل والقلسمة الناركسينة، وفي العلسمة القبديمة يسوجبند الثمي في العبلانسة بين الوجسود واللاوجود، وكبلاهما تقي للأخر، فاللاسوجود ينتيقى وجودما والموجنود ينتقى لأوجنوده، وقي فلسفة هيسجل أصبح النعى يعنى أكشر من مجرد النقض، لأن القضية إذ يتخارج منها تفيها، فإن المركب منهما يصبح الواقع احديد. وفي العلسفة الماركسية مإن الشمى يمني الصمراع بال الواقع الضليم والنواقع للشوئد، والعبسراع هو أسساس الأرنقاء، وحركة التباريخ هبارة عن تقي المنفي، أي أن كل تغي للشائيم يحسمل في داته بقلينصمه الذي يتميه بدوره، فيصبح قديماً منا كان حديداً ولكل ثمى مسقمسون منحسدت وكل شنأن من الششون له شكل نقيه الخاص به. وقانون شقى التقى negation de la négation بسبل عبله في كل شئ: في الملكة الحيوانية، وفي هالم السبات، وفي الجيولوجينا إلح، كنما أنه في الاستعماد. وعندبعص القبلاسفية مثل مباركوره فبإن النمي عدمٌ، وكان الميلاد نصيةً للاوجوب والميلاد وحود، والمنوت لاوحود أوانقي للموجود وقانون الحميأة

بيس ـ كما يذكر ماركس ـ نفي إيجابي يتولد عنه الارتقاع، وإنما هو نفي سلبي يستحديه الموت.

Syndredism (المارية)

Syndicalisme (F2; Syndskansmus (

حركة عبتسالية هديها إستساط الطام الرأسميالي، ونظام الدولة، وإحلال مظام جديد يحكم فينه العمال المنجون مبن خلال وحداتهم لإنتاجية. وكان ازدهار الحركة النقابية مي قرنسا في النفستسرة من ١٩٠٠ إلى ١٩١٤، وكسيان للجاحات التي حفقتها في فرسنا آثاراً مدوية مي الأوساط العمالية في أسمانيا، وإبطاليا، وانجلتوا. ودول أمريكا اللاتيبة وغيرها. وبدأت الفلسمة التقابية تجد المعارصة التكرية لهنا بلباً من بهاية اخبرب العبالية، ياعببنارها فليبقية تابعية عن القلسمة القوضوية التي كان يقول بها يبير برودون. والاشتبراكي أوجمست بلاتكيء ولذلك كبانت النشابية تعمرف في فرنسا باسم التقسابيسة الشورية Syndicalcone révolutionnaire . ومليها بشكل قبوي المصمسان المماليتان الكبيريان في قرنسنا بدءاً من منة ١٨٩٠: الاتحاد العيام للعمل Confedération Genéral du Travail (CGT) وانحان بررضنات العبمل Fédération des Bourses de Tra-«۷۵ وأسهمت كسابات فيونلند بيلونييه سي مشرالمكر النقابىء وعندما انضبعت الخطعتان يلي بعضهما سنة ١٩٠٢ اكتسبت الحركة التضابية رحمأه وصارت لها قوة ملمومية وتدور فليقة بيلوتيه على محورين، الأول تدنَّى أحور الطبقة

العاملة عا يجعلها طيقية محروبة ينعيشي بين أفرادها اخَهل والمرض والمقرء حيث يعيشون مي مساكن غير أدميته، ولا يوليهم أحد أبه أهمية. والثاني لا أحلاقية المجتمع الرأمسمالي، وتتسلح هذا للجنمع، واستباده الطعق للتقادة الوطبية، وللتميم القائمة على النكائل والسعاون والثعاصد والتنسانك الأمر الذي لابدأن ينتبهي إبي حرب طبقية حتمية لابد أن ينتصر فيها العمال. والعامل التقابي يختلف إيدبولوجياً عن العامل الاشتراكي. لآن الأخير يبريد أن يلغى الرأسمالية ويسقط دولتهما ويتيم الدونة الاشتراكية، ولكن استمامي ضد الدولة بدعوى أنها أداة والخسراع رأسمالي، يجمع السلطة لتكريس رأسمالية أكبر وأكثر طميانية لصالح البيبروقيراطية ولإفاسة الدولة الرأسمالية، وعلى عكس ذلك نبان الثقبابية صمادها نقابات العمال، وتسبيد عله إلى م يسمى يورضات العمل huttreet de travaii وهي التي ترصد حركة المعمل والعممال، وتقوم بتوظيفهم وإخافهم بوحدات الإساح الراغية في تحصصات بعينها يحسب حاجبة سوق العمل وكنان جورج مسوريل من أبرز فلاسمة النقابية وتستند الحركة المقابية سياسيآ هلي حق الإضراب ، وتعتبره من المتومات الأساسية لهما في حربها ضه الرأسمالية. غير أنه مع تولى الشيوعية للسلطة، وللمكاسب الى شارّ بها الممال في الدول الشيبوعية والاشبراكيدا صعصت المركة النقابية وقد حاولت البازبة والفاشية أن ستبد على النفسابين في تأسس الدولة الوطيسة

واحساعت النقامة في الولايات المتحلة عنها مي أوروما سبب النكوينات الإنتباجية الصحمة في النظام الصماحي الأصريكي، ومنيل النقبابيين إلى إنشاء اتحادات كبرى لا وحدات إنتاجية صغيرة

Anarchosyndicalism ⁽⁶⁾; ... **قرضویة فرضویة** Anarcho • syndicalisme ⁽⁶⁾: Aparchosyndikalismus ⁽⁶⁾

تضيق خاص لنوع من العلسعة القوضوية المساحية، يكوز فيها كصاح العدمال لتحقيق المجتمع المشاعي الحر من حلال تقابات العدمال ويكون الإضراب الحدماعي هو الوسيلة الأولى لتقويض الدولة البورجوازية ، والتعبير الأمثل خماعية العمل المساشر، ومن ثم تتحول النقابات إلى علسسات اجتماعية إنتاجية يدير من خلالها الممال مصائمهم.

عند خلاست المصوصية أنهم طبقة الدين استخبرجوا شنايا النصوس، وفى زحم ابن حربى أن عددهم للنمالة، لماذا؟ لا أدرى! (ابن حرص).

Criticism ^(L.); ... <u>155</u> Critique ^(F.); Kritik ^(C.)

ينسال نقدت المدراهم وانتقسدتهما بمعى المرحت منها الريف؛ والانطاء عند المحدثين هو التعليل، أي إظهار منا في الجديث من علّة، وعلة الحديث هي التحريف؛ والناقد هو المعلّل، ونقد الكلام كشف عيوبه؛ والبقد تقويم، وهو قسم ان

للنطق يتحلق بالحكم، وبهذه المعنى بقال نفسه المرقة. وقد المثل، والنفد الأدبى أو الفنى: وهو المسحص والندقيق بهدف بيان ما مى الأثر مس عيوب أو محاسن؛ والروح النفلية هى التى تدقق وتضحص من غير تحبّز؛ والفكر النقدى والانتقادى مو الدى لا يشل القول على علاته فيتحه متساؤله إلى المضمون، ويسمى نقلاً عن داخل أو داحلها، أو يتجه إلى الشكل ويسمى نقلاً عن داخل أو داحلها، أو يتجه إلى الشكل ويسمى نقلاً من خارج أو خارجياً، أو يبه إلى العيوب ويسمى نقلاً صليها، أو يبن للحاسن ويسمى نقلاً لهجابها.

Artistische Kritik (2.)

مناطه التحليل النقدى وتقويم الأصمال الفية، وهو غير فلسفة الفن، فالناقد الفنى يمكن أن يصف صمارً في محميل، أن يصف صمارً في محمال الفن عما يندما بنساء أن الفيلسوف في محمال الفن عما يمكن أن يميه علما يقول إن همارً معينًا يسم بالحمال أو أنه معيرً.

للقعب التقيدي ، وهو مدهب كنبط وكبل طبعة منالية تقول بأن المعل يبشئ المعرفة وفقاً لعبوره ومتبولاته، إلا أن هذه الصور و القولات الى تنطبق على عبالم التنجيرية لا تسطيق على عالم الشئ بداته

نقدية تجريبية ; Empirincriticism الم

Empirioemicisme $^{(C)}$; \mathbf{E} mpiriokritizismus $^{(C)}$

العكرة الأساسية في الساسية السفدية السفدية النحريبية: أن كل معرفتنا يبعى أن تتحصل بالسحرية، ولا قسمة لأي صعرفية إلا بالتحرية. والسحرية تحلّف أحاسيس وانطساعات هي التي بعنكم إليها في الخطأ والصواب، وسصدر أي معرفية ليس المعقل والا المطرة، وإنما اخبواس والنأمل الاعتمام الذي يستلا إلى الجواس، وكل أفكار أولية عنديا مصدرها الجواس، والعلم هو جُماع هذه الانطاعات المتحصلة عن الجواس.

Neo-Criticism (أن المحدثة الم

ملعب الكنطبة المحدثة، وإنا الكنطبة المحدثة المحدثة المحدثة المحدثة المحدثة المحدثة المحدثة المحدثة المحدثة المحدثة، وأسس المحدثة، وأسس المحدثة، والمحدثة، والمحدثة، والمارض المزعة الفالمة، والمحدثة، والمارض للزعة المحدثة، والمارض للزعة المحدثة، والمارض المحدثة، والمارض للزعة المحددة في توكيد العلم المحدثة، والمارض علم الدقيق المحدود والا ينظم وجمود الوقائع المحرد، والمحدثة كل المحهولات المطرافي، والمحدثة كل المحهولات المطرافي، والمحدثة كل المحهولات المطرافي، والمحدثة كل المحهولات المحلية، المحدثة كل المحمولية، المحدثة كل المحمولية، المحدثة كل المحمولية، المحدثة كل المحمولية، المحملية، المحملية، المحملية، المحملية، المحملية، المحملية، المحملية، المحملية، المحملية، المحملية المحملية، المحم

Defect (المنافق المنافق المنا

يتمكن من تحصيل كمالانه بل يحشاح في عصيلها إلى آخر.

Point *** , ... ***

Punctum * ; Punkt ***

شئ دو وصع يمكن أن يستسار إليه بالإنسارة الحسية، عبر منقسم أصلاً، لا طولاً، ولا عرصاً، ولا عدماً، ولا عدماً، لا عدماً، لا بالنعل ولا بالتبوهم ، والمنطقة الرياضية إحدى لامعراً دات الهسدسة، والمنطة موضع تلاقين الخطون المتماطمون، وسهاية الخط والمنطقة لليناطيزيقية هي البشراة، أو الموساد عشد لايستس. (انظر موناد، وفرة)

Refutation ^(E) به منظمین Réfutation ^(E); Widerlegang ^(Is); Refutatio^(I) :

بيان تخلّف الحكم المدعى ثيرته أو نفيه على المدليل المعلّل المدال عليه في بعص من الصور، شران وقع بمنع شئ من منقدمات المدليل على الإجمال سمى تقضاً إجمالياً، لأن حاصله يرجع إلى منع شئ من مقدمات المدليل على الإجمال، وإن وقع بالمنع للحرد أو مع السند سمى تقضاً بقصيلياً، لأنه مع مقدمة معينة

نوع من الاستدلاق للباشر يسحويل العصبية إلى أحرى، موضوعها نقص موصوع الأصلية، ومحمولها تقيض محمول الأصلية

Obversion (E., F., G.); المحمول المحمول Obversion (E., F., G.); المحمول Obversion (E., F., G.);

نوع من الاستدلال المساشر، بتحويل القنصية إلى أحرى تساويها في الصندق، موضوعها على موضيوع الأصل، ومحسولها تقيض بجنول الأصل

تَعَلَىٰ مَا مَا مَا مَا مَا مَا مَا الْكُلُّمُ مِنْ مَا مَا مَا الْكُلُّمُ مِنْ مَا مَا الْكُلُّمُ مِنْ مَا مُ

هو الحركة في المكان. والنقلة تغيير من مكان إلى مكان والمنشول ما كان مشتركاً بين المعاني وتُركُ استعماله في الممنى الأول. ويسمى به لتتله من المعنى الأول والناقل إما افشرع ميكون مناتولاً شرضياً، كالصبلاة فإنها في اللغة للدهاء ثم نتنها التسوع إلى الأركبان المحصموصة؛ وإمنا غيبر الشرع، وهو إما العرف العام فهو المتقول المُوَّض. ويسمى حقيقة هرفية، كالدابة فإنها في أصل الذمة لكن ما يدب هلى الأرض، ثم تقله المسرف العام إلى دات الفسوائم الأربع؛ أو المعرف المتساص ويسمى مثلولا اصطلاحياً، كاصطلاح السحاة والمناطقة، أما اصطلاح النحاة فهو كالنعمل بإنه كان موصوصاً لمّا صندر من العامل، كالأكل، ثبر بقله المحبوبون إلى كلمة دلت على معني من نفسها مقرنة بأحد الأرمنة الثلاثة. وأما اصطلاح المناطقة فبهو كالدورات فإنه في الأصل للحبركة في السكك، ثم بقله الناطقة إلى ترتب الأثر على ما ده صلوح الملة، كالدخان، فإنه أثر يتنزنب على السار، وهي تصلح أن تكنون علة للدخسار وإن لم يترك معاه الأول بل ستعمل منه أنضاً،

ويسمى حقيقة إن استعمل في الأول وهو المنقول عنه، أو مجالاً إن استعمل في النائي وجو المنقول إله ، كالأسد فيانه وضع أولاً للحيوان ثم عل إلى الرجل الشنجاع لعسلاقة بسهسما وهي الشنحاعة. ونقل العسواطف هو تحويلها من الموصوع الذي أثارها إلى موصوع آخر غلبس بنهستا صلة. ونقل القيم هو إصفاء قيسة العاية على الواسطة والأصل على اجزءاو الرمز ونقل المساهر هو أن يحس شحص بأحاسيس آخر بالعدوى

Nemesis (for G.) Némesis (f.).

ضد النصبة والجمع بقسم، والاسم الافرعي يرادف القدر، غير أن السلمة ترل بالبشر مي يماون، وتست التقاماً من الد ولكنها حياصل السوم، ومن يزرع النسر الا يحتصد إلا شراء وقيانون الوجود أن الجيز م من يحتصد إلا شراء وقيانون الوجود أن الجيز م من حسل المسام، والمرجع مي ذلك الآيات مثل:

م من عمل صالحا لملقسه ومن أسام فعليها به من عمل صالحا لمنتهم النفسية ومن أسام فعليها به (فيسلت ١٤٥)، وهو إن أحسنتم المستم النفسية المرين أسام فعليها به (فيسلت ١٤٥)، وهو إن أحسنتم المستم النفسية المرين أسام فعليها به (فيسلت ١٤٥)، وهو إن أحسنتم المستم النفسية المرين أسام فعليها المستم النفسية المرين أسام فعليها المستم المس

Antinomy ^(E., C.); Antinomia ^(L.)

القيسفسان الأمران المسانعان بالدات كالإيحاب والسلب، والتقيمسان استجال مشاقصان من قصية واحدة وكالاهما سليم ويستد إلى أساس سليم، ويسهر النقائص كلما

حاول تحاوز حدود الجبرة الحسية، فيكون من ممكن البرهبة على الشئ وتقييصه على السواء. ويطلق النقيص والنقيضة أيضأ على للركب من مصهوم وبني منضم إليه من عبير اعبسار الصدق فيم كما لإنسان واللاإنسان ، وتقيض الشئ رقسه، أي أن تقبيص صندق الشيخ رفع صندقته عنه. وتقيض انقضية تلششيلة حلى دلك الصدق قصية مشتمية على هذا الرفع، والأول في التصورات، والثائي في التيصديقات. والنقائض التطقية عند كشط قصابة مشارعة مشساوية في القوة من حيث استناد کل مها إلى أساس عقلي سليم، مثل العالم مشاه والمعالم غير متناه، والحرية موجودة ني العنائم ولا حربة في العنائم ، إذ لا وجود إلا للسببية واستحدم كبط النقائض ليثبت أن العقل لا يستطيع أن يشجاوز حدود الخبرة الحسية ولا يستطيع أن يدرك الشئ في ذاته. وكشبيراً منا استبحدم فلاسقة اليونان الإحراج بمعنى النقيض، وكثير من نقائصهم تعتبر الآن نقائض لغوية وس انتقائض العقلية أن تذول العالم متناه والعالم غير متناه. ومن التقاتفي اللقوية Semantic antinomies نقيصة الكذَّابِ to menteur عند (يوبوليدس، فإدا كنت يهودياً وقلت إن جسبع اليهبود كلمة كست كاذباً مثلهم، وكان قبولك إنهم كدبة قولاً كادباً. واليهود ليسوا إذن كدنة، وإنا صبح قولك : ليس اليهود كالذبة وكنت أنت يهودياً، وحب أن يكون قربك إن اليهبود كذمة قولاً صادداً، صاليهود إذر كدبة، وهكد، دو ليك ومثال آخر عبلي النقائص

للعوية ما يسمى بتقيضة جريانج وأساسها التول:

اوالمحمول المنطقي بحكم سوءه، والمحمول هو كلمة بعسر عن خاصية معينة، فإدا بواحدت الكلمة ولم توجد هذه الخاصية بقول إن المحمول هنا منطقي بحكم سواه، يعني اسمياً فقط وليس عملاً

Partial inversion ^{E.)}; الموضوع المو

توع من الاستبدلال المباشر يتسحويل القصبية إلى أشرى، موضوعها نقيض موضوع الأصلية، ومحمولها محمول الأصلية

مى الدعوى أو القضية التى تبناقض مع دعوى أو قضيية أحرى من غيير أن ترجح إحدادما على الأحرى، والتقيضة عند كنط هي الطرف السالب من قضايا العقل المتناقضة التي بسميها مقائص العقل، مثل العالم لامتناه في مقابل العالم منتاه؛ وعند هيجل هي المرحلة الثانية من مراحل الجدل التي تتحسارص مع المرحلة الأولى التي ينطلن عليها اسم المعسوى أو الأطروحة.

Type (too to)

حو الطريقة والصنف والسودح، نقول اعلى تمط واحده، أي اعلى طريقة واحدة، وامن عط واحده، أي امن توع واحده. والأتماط الأفلاطوتية

هى المددح التي جاءت الموجودات على مثالها والسط في علم النفس التحليلي عند يبونج هو صعب من الناس أو طريقتهم في توجيه طاقاتهم المسسية، ويميئز يولج بين غطين همنا المنصبط المطوى، والنهط المبسط

والتيسولوجيا به Typology والتيسولوجيا من ملم الأغاط الذي يدرس النوع في الطبعة هني ملم الأغاط الذي يدرس النوع في الطبعة هني شكل أغاط، ومسدم الأغاط الحيسوية الإعامات المحالتات إلى التنات تجزها خواص حيوية عضوية. ومنهج التنات تجزها خواص حيوية عضوية. ومنهج التناسيط Typological Aleihud يربب النظراهر والوقائع والموجودات مجموعات وفي تسلسل على أساس منا بها من أوجه التشابه، ويصنفها بلمايسر الشكلية والأغاط المنقالية ويصنفها بالمنايسر الشكلية والأغاط المنقلية الخاصة بكل بالمنايس المناط والأكل والمتقليد الخاصة بكل والفرح، والحرن، ولكل عط مسماته أي علاماته والغرن، ولكل عط مسماته أي علاماته وصماته التي بنصف بها.

عو واللهول من أنواع الحركة الكمية، ومُسرُ بازدياد حجم الأجزاء الأصلية قلحه بما ينصم إليه ويداحله في جميع الأقطار على نسبة طبيعية والأقطاد هي الحسواتية أي الطول والعسرض والعسس وصد يشته النصو والديول بالسمن والهرال، والقرق أن الواقف في النصو قد يسمن كما أن المسرايد في النمو قد يهرل، وتحققه أن

الريادة إذا أحملت المناصة في الأجنزاء الأصلية ودحلت فيهما وتشمهت بطبيعتها، والدفعت الأجزاء الأصلية إلى جميع الأنطار على سمة واحدة مناسة بطبعة الوع، فدنك هو البهو

نهائية ذات غاية تهائية ذات غاية اللسمة لوكونت العراسي (١٩٤٧-١٨٨٣) يرى أن الكون له غائية أو نهاية بها هدف معين

هو الحد أو الطرف الذي به يصير النبئ ذو الكمسة يحيث لا يكون وراءه مزاد شبئ فيه والنهاية عبد فلاست المنصوب هي الرجوع إلى للدأ الذي هيو الله تعالى، أو إلى الصنفاء الذي كان في حالم الأرواح قبل التعلّق بالجسد، أو إلى حال الطمولة حيث لا حافظ إلا الله.

Renaissance (ha ha ha);

Rinasemento (ha

الحركة الشفافية التي بدأت في إيطالها في منصف القرن الرابع عشر واستمرت حتى القرن السابع عشر واستمرت حتى القرن السابع عشر واستمرة أوروبا ويؤثر السابع عشر أن يسميها الإحبياء المالة المركبة المحصل أن يسميها الإحبياء المحصل أن الحركة المتعان أن الحركة كانت في المواقع إحياءً للتراث اليوبائي، و بعناجاً على كل ما اتصف به ، حتى لو كان صد الإيمان والكيسة. وغيل الانتباح في الاقتصاد في عو والكيسة، وغيل الملوم حركة الجارة والرحلات البحرية، وفي الملوم في المكتسوف المملكية وحاصة بطرية مركبزية في المكتسوف المملكية وحاصة بطرية مركبزية

لشمس، وفي المسعة في العودة إلى الملسعة لأبيقورية وأشرف على البهضة العكرية متقفون أخلقسوا على أنصبسهم اسم الإنسسسيين " Humanistes (1-1). Humanistes أنا

الكيفينة العارضة من الشمس والتقمر والنار على ظواهر الأجسنام الكثيمة كبالأرص، ومن خاصيبه أن تصير المرثيات بسببه منجلية منكشمة، ولهبكا قيل في تصريمه هو الظاهر بتضببه المظهر لغيره، ويرادف الضوم، إلا أن النور يختص بالنير بالواسطة كبالقيمر، والتضبوء بالمضئ بالناحد وتسلمه الإشرائيون إلى نور هارض، أو عرضي، أو هيئة، لا يقوم بداته بل يفنقر إلى محل يقوم به كبالشمس ، وإلى منا ليس هيئة كبعيبره، مل هو قائم بداته ويسمى بالتور الجرده والتنور للحقى، وهو إما شقير محساج كالعقول والسقوس، وإما عُمي مطلق لا افتعار فيه بوجه من الوجوه إذ ليس وراءه ثورة وهو القق سيجانه ، ويستعى تسبور الأسوار، لأن جمسع الأموار مته، والتور المحيط لإحاطته بها حميمها، والنور القيّوم لقيام الجميع سه، والنور المقبلس أي النره من جميع صفات لسقص، والنور الأحظم الأحلى إد لا أعظم ولا

أعلى منه، وتور التهار لأنه يستر جميع الأنوار كالشمس يستر جميع الكوكب والنور عند فلاسعة الصوفية هو ظهور للوحودات من العدم إلى الوجود، ولأنها كالخارج من الظلمة إلى الور فيكون الوجود كله نوراً ثم النور يطلق محازاً على الواضع عند المقل، باعشهار أن الواضع عند المقل، باعشهار أن الواضع عند المقل، باعشهار أن الواضع طاهر هده فيكون نوراً

والربّ في السهودية هو ربّ النور (التكوير / ۲)، وفي المسيحية هو ربّ التور (يوحنا ۱۲ / ۲)، وفي المسيحية هو ربّ التور (يوحنا ۱۲ / ۲) ومن أجل ذلك فروح السهودية المسخة والمسلام والمستبب والعنف، والمربّ ربّ الجود، ورب المسيحية المحمية والسلام والطمأنية، ويقول المسيح . ﴿ فالعوا بالعور لعكونوا لمبيح . ﴿ فالعوا بالعور لعكونوا لمبيح النور المحالي في الفرآن ﴿ نور السماوات والأرض ﴾ (الشور ۲۰)، المسلمة أن فينوره أفساءت السماوات والأرض ، وفي المسلمة أنت ثور السموات الطلمات، فائلهم لك المسلم، أنت ثور السموات والأرض ومن فسيهن، وثل الحسماء أنت قور السموات والأرض ومن فسيهن، وثل الحسماء أنت قور السموات والأرض ومن فسيهن، وثل الحسماء أنت قور السموات المساوات والأرض ومن فسيهن، وثل الحسماء أنت قور السموات المساوات والأرض ومن فيهن، والحرء الثاني من المساوات والأرض ومن فيهن، والحرء الثاني من المساوات والأرض يعنى أنه قيومهما.

ومى الترآن فلسفة كاملة للبور الرئائي، ومي الحديث : فإن ريكم ليس صنده ليل ولا نهار، نور المعرش من نور وجمهداد، وفي الآيية * ﴿ مُفُلُ نُورِهِ كَمِشْكُا وَفِيها مِصْبَاحٌ ﴾ (البور ٣٥) يدى مش هذه في قلب المؤمن، أو مُشُل بور المؤمن كانما قلبه مشكاة فيها مصباح، أي أن المعطور عليه قلب

انؤمل كبأى هو المصساح له إشرافات ونجيليات، فكدبك بورافه تعالى بشع الهبدي تورأه وقلب المؤمن بشع الإيمان بانه موراً. ومقتضى الحال كما في لأبنة ﴿مُورَّ عَلَيْ مُورِكِ (السور٣٥) . أي نوره تعالى وبور الموسين به، وعن أبيٌّ بن كنعب قال: • المؤمن يشقلب في خسسة من النور: فكالاسه تور؛ وهمله توره ومندخله توره ومضرجه توره ومصييره تعوره وقوت تعالى ﴿ وَيُهُدِّي اللَّهُ لَمُورِهِ مِنْ يَشَاهُ يُهِ (النور ٣٥) يمستره الحديث . الإن الله تعمالي خلق خَلَقَه في ظُلْمَةُ ، لم أَلَقَى حَلْمِهِم مِنْ تُورِه يومسُدُ فمن أصاب من توره يومك اهتدى، ومن أحطا شق. طَلَلَكَ أَقُولُ. جَكُمُ القَلْمَ عَلَى عَلْمَ أَقُدُ صُرٌّ وَجِلُهُ . مبالظلمة مي خَلَقُه تعبالي للإنسيان من تراب، والنور هو الهدي، تجليُّ الله تمالي به على بني أدم وهم ذُرٌّ - أي إمكانَ - في ظهير آدم، قيمهم من فيس من نوره أكبئر، ومنهم من قَيْسَ أقل، قمن أحسد من نور الله اهتسدي. ومور الله هي الإنسسان مكانه القلبء ويظهر وصاءة على الوجب النضير سعسمة الإيمان، ولمن الحبديث : اللقلوب أربيعية: قلباً أجبره ؛ مبثل السراج ـ يُزهر، وقبلباً اطلفاً مربوطاً على خلافه، وقلباً متكوس، وقلباً مصفح. فأصا القلب الأجرد فقنسية المؤمر، سراجه شيه تورده وأمسا الضلب الأخنف ضطنب كالكاضوة وأمسنا الفلب المكوس شقلت المنالق، مَرَف ثم ألكر؛ وأصا الللب المستقيع فقلب فيه إيسان ونعاق ، ومثل الإيمان في، كمشل البُقَّنة يمدُّها الماء الطبيء، ومثل الشاق في، كمسئل القُرسة عِدْما الدم والقَسِح، فأي للَّذَّون خلبتُ حلى الأخرى خليث عليه). أحرجه أحمد

آون فأخلي (Lum. are Interseure (۲)

اصطبلاح مين هي يسران (١٧٦٦ - ١٨٢١) منته بقصيد به الحسل الساطن عدد مدانده وكل ويد مينه إليه روسو (١٧١٦ - ١٧٧٨) ، الا آن مين هو الذي السيسر الاصطلاح وليس روسو الاسام وليس برعبه القوية اخياشة في النمس أن تعلق على وصعبائها والظروب التي تحيط بالانا، وان تسحاوراد، وهي والظروب التي تحيط بالانا، وان تسحاوراد، وهي باطن الانه جهيد نفسي مشاهور به وإرادي ، وهو باطن الانه جهيد نفسي مشاهور به وإرادي ، وهو باطن الانه ليس جهدا عصلها

تون الطييعة على المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية (Lomen Naturae

اصطبلاح توما الأكبويتي (١٧٢٥ ـ ٢٧٧) اخسده عن آرسطو، وهو تبور داخلي عسريري، يستشعر به الأمبور بالقطرة والبديهة، أو تنسانيا ودون إحسمال فكر، وأطبلق عليه جباليليس، الله المسادة المسادة واعطاء يسكال اسم hamiers autorett برى مور وفي الألمانية hamiers ويقبال يرى مور الطبيعة، يمنى بالوجدان

تون معدي

مظرية الصدالة من فلاسعة الصدوقية. دائروا قديها بالخلولية المسيحية وحددوا تجديميم، فرعموا أن الرسول قد احتمع فيه روحان روح الهية قليقة لا يحرى عليها احكام الساء والبعبر، وروح مشرية حادثة تحرى عليها أحكام بكول والعسادا وأنه يجي فيد حليقه العائم بكول فوره يَرَائِينَ أَمَا الله من فوره يَرَائِينَ أَا

نـوس ۱^{Gr.}؛ ۱_{OS} ۱^{G.)}

لعظ إعربتى يعنى العقل، فهو العقل ملبر
الكون، وعبة اخبركة والنظام، وهو علة فاعلم
وعائبة، وينصف بالساطة والقدرة والعلم، فهو
سبيط لا يشركب من شئ، ووجبوده للهما في
الموجسودات بمتمادير تكشر أو تقل لا بنؤثر في
الكيف، وينصف بالقدرة لكى بنعد في كل شئ،
وتقنضى القدرة انعلم الكلى

Species ^(E. E.); Espèce ^(L.), Spezies ^(C.)

بالمنتح وسكون الواق اسم دال على أشيساء كليم ؟ مختلفة بالأشحاص ، وعند المطفيين هو حتيقي وإصافي، والحقيقي كلي سفول على كثيرين مختلدين بالمقد صقط في جواب ما هو. كالإنسان فإنه مقول على زيد وعسرو ومكر وغيرها في جيوات ما هو، وهذه ليست محملهة بالحقائل بل بالعبدد، والإضبائي هو الكلي الأخص من الكبين للشولين في جواب مناهو، كالإنسان بالسبية إلى الصاحك والماشي، وسمى بالإضاف لأن توعيته بالإنسسانة إلى ما فوقه وحو الحيسوان والجسم النامى والحسسم والجوهرء وكل من اختليتي و لإصاني له سرائب أو سرنت. فالإصابي بالنسبة إلى مثله مراتبه لريعة، لأنه إما أن يكون أهم الأنواع وهو النوع العالى كالحسم، أو يكبون أحبس الأنبواع وهبو التبوع السبافل كبالإنسان، أو أعبمُ من نعص وأخسُ من نعض وهو النوغ التوسط كالجسم النامي واخيوان، أو

مبايناً للكل وهو اللوع المفرد كالعقل إن قلد إله المسر مجس. والحوهم جنس له وليست المنوع المقينة الأفراد، وله المستبقى بالسبة إلى مشله إلا مرتبة الأفراد، وله مرسان بالسبة للإصافى، فهو إما مفرد أو ساس الاستاع أن يكون تحت توع، فإن كان توع فوقه فهو سافل وإلا فمفرد

التوع الذي لا نوع ثمنه بل يليه أسماه جرثية في شميجمرة فمورقسوريوس. (انظم فسجمسرة فورفوريوس) .

الرع ساقل المنافقة ا

الوغ هالي التالي التال

Espèce Mayenne (*): Mittlere Spezies (*)

هو نوع وجنس، وجنسه نوع

Noumene 15.

من الإغريقية وهو الشيّ في دانه، وينعلي ما يمكن تصوره والتمكيس فيه، وكان أقبلاطون أون

م استحدم اللفظ في محاورة يسمأوس بمعى الشي كما هو في الواقع، وكموصوع للمعرفة التأملية واستحدمه كنط بمعنى الشي في حبيت وهي موضوع للحدس العقلي وليست مدركأ حسباً، لكن العقل الفظري لله من قواتين وطبيعة لا بحاورهما - لا يستطيع الإحاطة بهذه الحقيدة ويتصر عن بلوعها، ومع دلك وإن العقل العسملي بعشرضها ويسلم بنها، ومن ثم يعسح للتومن أو الشي في ذاته معسان ، أحدهما سلبي للتومن أو الشي في ذاته معسان ، أحدهما سلبي وهو دلالته على منا لا يمكن مصرفته، والآخر إبجابي وهو كونه إحدى مسلمات المقل العملي.

ئيرنانا المرابات المرابات المرابات المرابات المرابات

لفظ منسكوين بعنى حردياً الإطفاء بالنخ. ويطلل هند البودين على طريقتهم في بلوغ الخيلاص من زيف الديبا وإرادة الحياة، بإطفاء جذوة الحية في الحسد، بإناء الذات ومالاناة الفردة والمتحصية، والتوحد بالكل كوسيلة للمودة إلى المبدأ الأول الذي هو المبدأ الكلي والخير الأسمى، ويسمون من يلغ هذه المائة بالمستنيس الاسمى، ويسمون من يلغ هذه المائة بالمستنيس الاسماء والمبرقاتاة والمبرقاتاة مناه المائة المستنيس المائة المائة المستنير الأن فشاوه الدنيا والمرفعة على مستنير الأن فشاوه الدنيا والمنين ومني هن عصده وبصيوته فرأى الحقيشة رأى المين، ومني هن عصده بها ، وهي حالة لم بيلمها على الكمائر إلا بوذا، وهو لهذا الوحيد الملقب على الكمائر إلا بوذا، وهو لهذا الوحيد الملقب بالمستير ، واستحار شوينهاور فقط النيرمانا

وأطلقه على السمادة العقلبة والنفسية التي يمكن أن يبلعهما من ينكر إرادة الحباة في معسم وبمحو ديها الميل إلى بقاء الدات والنوع.

نيتشه الروسى Ruski Nietzsche

اسم الشهرة فلعيلسوف الروسى فيونتيث (١٨٩١ - ١٨٣١) وكنان مع الأرستوقر طبة، وحكم الصبقوة، ويقول بالتشردية، ويسدى الكراهية لكل صاهو تسعيى، ولما يُسمَّى أحلة، ويظهسر التصور من أية صواطف إنسسانية، أو فلسفات مدارها الأحلاق الذيئة

Naturisme ^(F.); Naturismus^(III)

اصطلاح جمال اللهن الأفغاني للدهب أحمد وألف في الهند، مقله عن فقهاه المسلمين حماك، وألف وسه كناب اللهرد على السنعرية، بالفارسية، وأورد فيه المرجمة الإمام محمد عبده إلى العربية، وأورد فيه اسم البيشرية، والدهرية والنيشرية واحد، وهما المدهب الطبيعي، ودعوة أحمد خان كانت إلى أعران أسباب الطبيعة، (انظر دهرية، ومسلعب طبيعي).

لفة هي المرّم والقصد، وهي الإرادة الباهشة للقسارة، القائمة على المعرفة، للسوجهة بعدو الصعل؛ وقبيل هي المعاث القلب بعدو منا براه موافقاً لغرض، من جلب نعع ودفع ضرر، حالاً أو مآلاً

وسوه النية "" mauraise foi "" الملسنة الوجسودية هو الكندب على الذات، وبواسطة سوء البية بحاول السعص أن يتهرب من الحربة والمسئولية

وسُمُن الية المستخات والمعلق والسنكون، والعمُل بحُسن المركات والمعلق والسنكون، والعمُل بحُسن النية أي بسلامة القصاد، ليس فيه الرياء أو الطمع في عطاء، أو للسوناع لشاء، ومن ينصعل دلك فهو المرور المادية (Frand "Frand") والمرور المادية الموادية المو

كيق لاتارك كان الاستاد New Lucark النارك ...

المدينة الفاضية التي أضامها دوسرت أدين (١٩٧١ - ١٩٧٨)، بقرية تيولاتلوك ، وهي أول محاولة يوتوبية بتحقيق حُلم البشرية لعلاح النقر والصوز واختاجة، ولتصميم التحليم، وإنساء مستوطنات تحكم نفسها بنفسها ويقوم عليها الهلاسفة وأهل الاحتصاص، وبرتوبيا أوين تناه من عدد من المرازعين أصلاً لا يزيدون هي بلازة آلاف، ويدربون على الزراعة الميكانيكية. وتكون لهم صاحباتهم المحليسة، وتبحى لهم

المساكل المستقلة، ولكنهم بعيشون حصاعات ، وبتناوليون طعنامسهم في مضمم القسرية. ولهم أنديتهم ومدارسهم، ويستمر أطفائهم معهم حنى من الساللة. ثم يُعلها بهم إلى المدارس العاصة، ولأول مرة أبئيا أوين مدرمسة أطفال لي بريطانيا سنة ١٨١٦؛ والملكية في القبرية على الشبيوع. وناتح الممل يوزع على العاملين، والقرية نفسها شركة مساهمة ، ولأي جماعية أن تشيئ مثبها: وتقيمها على أنسس اشتراكية، ووصعها إنجلو س معاد بأنها المتراكية خيالية أو يوثوبيسة topian معاداته ، والشيرت محمسات أوين السبيعة رو لازارك في قري أحرى مثل كوينوود همبلسير (أنشبت سنة ١٨٣٩ واستنمرت الشجرية حتى ١٨٤٥)، وأوربستون بالقبرب ص جلاسجو (انشبت سنة ١٨٢٦ وليم تستمير إلا مسة والحدة حيتي ١٨٢٧). ورالاهين يكورك (أسلبنت سنة ١٨٣١ واستيميزت حيثى ١٨٣٣). ولم يُقيدُر لنبو لانارك والقرية الماضعة وأن تستمر بعد سة ١٨٣٨ ، بسبب الخلاف حسول دور الدين في القرية. وشكل النظام الحاكم





(**&**)

Thisness; Haecceity;

Ecceity ^{E.)}, Ecceité; Haeccéité ^(F.); Haecceitas; Ecceitas ^(L.); Diesbeit ^(C.)

للصدر من هذا، وهو الوجود الجرئي المشار إليه للشيّ أو وجوده هماك ويقتصدون به منا يكون الشيّ هو هذا الشيّ لا ضيره، وهو وجوده المتعين ، والهنديّة، والإثبة، والهنويّة، كلّ واحد، يقال حوية الشيّ وهذيته (انظر هو هوية).

Heresy; Reterodoxy المرطقة :

Héréste (F.); Rareste; Ketzerel (L.)

مستحدم من المسيحية ويعنى الباحة، فالهمراطقة المستحدم من المسيحية ويعنى الباحة، فالهمراطقة المستحدم المستحدات المستح

دمانة قديمة أسسها من يدعى عرمس المصرى، أو هرمس مطات العظمة Hermes Trismegistus، وتنسب إلى كتب قبليمة نسمى كتب طاط المشلث المظمة، مدونة باليونانية والا يعرف أحد أصلها، وهرمس هو الاسم الذي أطلقه اليونان على الإله تحسوت Thoth، وسماه الأفلاطوبيون المحدثون

هاڭايوچا . Hetha Yoga

المرحدة الرماصية من اليوجاء وغايتها التحكم في النفس ويستكل وضع الجسم ركاً مسما فيها، وخاصة الوضع المعروف باسم وضمع السلسوسس، وتُنسب إليها تحقيق معجزات فسيبولوجية ومسمية وذهنية، حيث يسبطر اليوجي على وظائف جسمه اللا إدادية وحالك المزاجية.

العالم والموضوحات من حيث هى توجد بوحسفها عالماً ومسوخسوعات، وليس بوحسفها وجوداً فى ذاته لا معنى له . ويستشأ االهامناء من خروج ما هو لذائه إلى الموجود. (سارتو)

علا لما قرب، وظالما بَعُد، وهذا إما موضوع لقهوم كل شيرط استعماله في جزئياته، أو لكل جزئي جرئي ميه، ولا إسهام في هذا الفهوم الكلى ولا في واحسد واحد من جرئيساته، بل الإنهام إنما بنشأ من تعمد الموضوع له أو المستعمل فيه، ويرفعه النوصيف

هرمس المثلث العظمة، أى له التعظيم ثلاث مرات، واعتبر جيورداتو برونو الهرمسية أصل الديانات جعيعها، وقصلها على المبيحية، ومه إلى أن ما تدهب إليه في أصل الكون يشبه معر لتكوين، بل إنه مأخوذ مها، وكذلك أقوال كثيرة للمسبح وفي الأناجيل، وأنها تنبأ بنزول ابن الله لهداية البشر، وتشبه في بعص بواحيها يكيل يوحنا، وترجم فسنو في العصور الوسطى الكنابات الهرمسية إلى اللاتينية واعتبرها أصل الكنابات الهرمسية إلى اللاتينية واعتبرها أصل الأدلاطونية.

هـل د An Sif 2^{tlef}

حرف استفهام يُطلب به التعبيدي، وهو قسمان: بسيط ومركب، من حيث أن المتعبديق بنقسهم الني النصبية بوجود اللثني، وإلى التعبديق بنيوته فميره، والأول مثل: هل الله موجود؟ ويسمى مطلب هل مطلقاً»، والثاني مثل: هل العالم حادث؟ من حيث يُطلب به وجود صفة أو حال لشي، ويسمى مطلب عل مهداً،

Solicitude: Care (E); (Sorge (C))

في اللعبة هو المسترق، وفي الاصطلاح كيفية المسائية فيهما القلق والخوف والرجاء، والهم مقولة وجودية من حيث أن الموجود مستول ص وجوده ، ومشاهول به أو مهاموم sauciens، وإذا كان يريد، أو يتسمهي، أو يتمر إلخ، فإن ذلك نتياجة لأنه مهاموم من حيث أنه ماوجود والهم

من دواعي العمل، لأن المهموم هو مَن احتمعت منسمه على أمر، قبإذا أزمع عليه فيهو العُسمسام والمهموم تتنازعه نقسمه ولهمذا قبل الهُمّ حبهاد فكرى.

They (E., Ils (F.); Sie (Ga) ...

من مصطلحات الملسمة الوجودية إشارة إلى الأخرير. والوجود مع الأحرين يشغل الفرد عن نفسمه، وقد يسلب الأحرون ذاته فيكون مقوطه إلى قيمهم وأحلاقياتهم ومعاييرهم. ولذلك كبان النصراع منعهم مبتسدور علينه فالآحرون هم الجمحيم ، والإنسان عيس الأصيل هو الذي يتسيمهم وكنانه واحسد من قطيع، أو يشكُّل معهم ما يسمى الجمهور، وأحلاقيات القطيع أو الجمهور هي أدني أحلاقيات يمكن أن تكون لأقل أفراده وعبيًا. والوجنود مع الأخرين ينعشى الرجنود في العبالم، والشاريح هو حركة الأحداث والصلاقات في العبائم بين الأنا والهُمُ او الأخرين، ويشوقف مصمير أي إسسان على وجوده مع الآخرين، ودخوله التاريخ هو دخون جمعوره والمصير يرمط الجمميع بتفس العلاقة التي يربطهم بهنا القنفي Fale ومعينيز كن قبرد مي مصبرر جيله، وذكل حيل منصيس، وكل ذرد في هذا الحسيل يشسارك الهم أو الأحسرين في هد الصير، (انظر الوجود في العالم).

Attadusm ^{E)}, . مُنْدُوسِيةً

Handuisme " , Hinduismos " ...

دبابة العالبيبة مراثهون ويطلق عليها

البرهمسية, Brahmanismus^(C) ، Brahmanismus^(C) Brahmanam^(E.) سنة إلى الإلة يراهما، ويسمى كهنتها البراهمة، ولا يوجد لها مؤسس وإن كان أساسها عقائد الأريين والطوراتيين بعد انتماجها وانصنالها بمبيرهه من الأصكار والمضائد لسكان المطقة وكنامها القيدا ٧٠٠٥٠ ويشتمل على أربعة كستب في الطقسوس والشسمائير والأباشيسة والأدهيات، قمتها الأربائيشاد Uponkhude الي بثال إنهنا وضعت في المشرة من ٨٠٠ إلى ٢٠٠ ق، م، وتجسم كل الآلهة منى إله واحدثه ثلاثة أسبسه، هي : المرافعية Brobmon أو الأوجيناء والمستثنو Visnu أو الحسابط، والسيشا Siva أو الْهَلَك، وبراهمان هو اللَّه باللَّغة السنسكريتية، وبقابله الألما Atman أي الشيطان، أو متصر الشرأ في الوجنود، أو الروح القسردية، وهي قبس س الروح المسام وتملُّ في الإنسسان ، ولذلك ضروح الإنسان مثلثة كمدلك، فهي براهما عندما تحلق، وفشنو حدما تسعى للحيقياظ على القضبارة، وسيفا عندما تُهلك وتدمر.

ld (E. P. L.), Ex (G.)

الغيب الذي لا يصح شهوده للغير، كغيب الهدوية المسرعة ماللاتمين. والهدو في التحليل النمسي جرء التحصيبة عبر المروف إلا ما مستحلصه عنه من الأحلام والأعراص العصابية، وغير ويقادله الأنباء فالهو لاشعوري، وبدائي، وغير منظم، والمعالي، ومتحاجل ويتناسى للتناقضات، والأن عكس دلك تماملً، والهو يطس مبدأ اللذة والأنا بطش مبدأ الواقع.

هومورقهات الفيلسوف الأغاني إدمسوند مجموع مؤلفات الفيلسوف الأغاني إدمسوند عومسرل Husserlana (١٨٥٩ - ١٨٥٩) مسؤسس منهج الظاهريات، وقد حلف بعد وفاته مجموعة هائلة من الكاسات لم ينشرها، قبل بلمت أكثر من خمس وآريعين أنف صفحة، وهي محموظة في أرشيف خاص Husserl - Arichiv بجامعة لوقان وكولوبا ، بصدد نشرها تباعًا.

اهوره مسمعين درايطة د.... : Est^(E.L.) اها

ومعناه بالحقيقة الوجود، سمى رابطة لأنه يربط بين المحيين، كسما في قولت: "زيد هو كناتب"، فإن معناه في الحقيقة: "زيد موجود كاتب"، ويعبر عن الوجود بقعل الكينونة بعده المحتونة بعدة المعربية ومن كثير من اللعات، فحينما نقول اللمة المعربية ومن كثير من اللعات، فحينما نقول وزيد كاتب" أو فريد تريد مو كناتب، أو فريد بكون كساتباً، وأن زيداً إذن لابد أن يبكون بكون موجوداً وإلا لما أمكن الناء أن نضيف إليه شيئاً، ومن ثم فقعل الكيونة، أو الهسمير "هوا، بدل ومن ثم فقعل الكيونة، أو الهسمير "هوا، بدل على الوجود، إما مائسية إلى الموصوع، وإما على الوجود، إما مائسية إلى الموصوع، وإما حائة بحكم فيها بشئ، ولكن ليس من الصرورى دائماً أن يعبر عنه.

هو المطلق دست المطلق

الذي لا تكون هويته موقبوصة على عيبره ، وبُكنِّي به السعض عن الحقيقية المشهبودة لهم،

متحلية لسرائرهم من وراء أستار الجبروت، من حيث هي هي، من عيسر ملاحطة انصافهما بصفة من صفاتها ، ولدلت يضمونه موضع الموصوف ويحرون عليه الأسماء حتى اسم الله.

Hussisme (F.); Hussismes (L.)

أف كسار حسا هسوس (١٣٧٠ ـ ١٤١٠) الإصلاحية، وعلسمته تحتل مكانة تتوسط فلسفتي ويكليف ولوثر في سلسة العلسفات الإصلاحية لأوروبية البرونستانية ، ودفع حباته ثمناً لتمرده، وخاص أب عه من بعده عدداً من الحروب الأهلية (١٤١٩ ـ ١٤٢٠) كانت تعبيراً عن تزايد الروح القومية والرغبة في الإصلاح الديني

الهسوهو، والهني هي، كبلاهما لمظ مركب بعل اسماً معرف باللام، تقول هو يعيته وتقصد أن الشيّ الواحد له اعتباران، فكما يقال اهده بقال اهداك بقال اها هناك، وكدلك كما يقال اهدوا يقال اهوموا بقال اهموه بقال اهموه بقال اهموه بقال اهموه بقال المعمو المحمد الاهمو المحمد ومعمى الموهوء وجدة بوجه من الوحود بين البين ، فما كان في الكيف بقال له شبيه ، وما كان في الكم صهو هساو، وما كان من الإصافة فهدو المناسب، وما كان هوهو في الجنس قبل له مجانس، وما كان من الوطاقة مجانس، وما كان من الدوع قبل له محائل؛ وأبضاً محائل، وأبضاً كان هو هو في الخواص يقال له محائل؛ وأبضاً ما كان هو هو في الخواص يقال له محائل؛ وأبضاً

ومقابل الهوهو على الإطلاق القير. وينظلن الهوهو على ما يدل عليه الواحد من جهة العدد، ودلك فيما إذا كان له استمال، كشولنا الإن منحمداً هو ابن عبد الله الأسمال، كشولنا الإنت كشولنا الإنت أنا في الإنسانية ومه موهو بالحنس، كقولنا : اإن هذا الفرس هو هذا الحنسار في الحيبولية ١٩ ومنه منا هو بالناسية، وبالموضوع، وبالعرض.

الموهوية (المعادنة): Ipseity (الموهوية): Selbstheit (المعادنة): Ipseity (Ipseitus): Ipseitus (Ipsei

المصندر من الهوهو، وهي الاتحساد في الذات والوجود.(انظر هليّة).

لغة هو ميل الفس إلى ما تحب وتشبيهى محموداً كان أو منفوماً، ثم خلب على غير للحصود، بضال فبلان اتبع الهوى إدا أريد ذمه وعند أمل الشرع الهوى هو الميل إلى الشهوات والمستلفات من غير داهية الشرع، يقال علان من أهسل الأهسواء لمن زاع من طريقية أعل البسبة والجمعاءة ، والمراديعياجب الهوى المبتدع المائل إلى هواه في أمسر الدين، ويسسمي أهن الأهواء بأهل البسدم أيضاً. ومي الاصطلاح الهوى هو بأهل والمحينة، وهو شهبوات النسوس أو مبلها إلى ما يلائمها، وإعراصها عباً بنادرها، وهو عند فيلامها المناسعة الصوفية محية الحق خاصة بخيلاف المعنى الشيائع من أنه الميل إلى حيلاف بغيلاف المنى الشيائع من أنه الميل إلى حيلاف

المويهة (Mentity ^(E.))

klentité ^(F.); klentštār ^(G.), klentitus ^(L.)

اسم مستق من حرف الرباط الذي يدل على ارتباط للحبيبول بالموصوع في جوهره، وهو حسرف دهيو؟ في قبولهم اريد هو حيوان أو إسسان، وهوية الشيئ، وحينيته، ووحدته، وتشخصه، وخصوصيته، ووجوده المتفرد، كل واحدٌ. وقبل إن الأمر المتمثّل من حيث أنه مقول في جواب ما هو يسمى ماهية، ومن حيث أنه مقول في الحارج يسمى حقيقة، ومن حيث امتيازه عن الأهبار يسمى هوية. وعوية الحق تعالى عينه الذي الأهبار يسمى هوية. وعوية الحق تعالى عينه الذي والمن طهدوره، ولكن باعتبار جملة الأسماء والصفات لمكأنه إشارة إلى باطن الواحدية.

هيئة Dispostition (Earling)

Dispositio (L.)

لغة صبورة النبئ وشكله وحالته وكينفينه والهيئة والمركض مسقاربا المفهوم، إلا أن المرص يقال باعتبار حصوله يقال باعتبار حصوله ويكثر استعمال نفظ الهيئة في الحارج، والوصف في الأمور الذهنية وعلم الهيئة اسم قديم لعلم الملك.

هيپيل الهييز، عبراعة كانت في السيعينات . وهؤلاء من الشباب العاصب اللامتسى، آثروا الحياة حدرج مجمعات للفن والقرى، وحيانهم شركة على طريقة الشركة للسيحية، عير أنهم لا يومنون باللاديان، والإيمان والإيمان والإيمان والإيمان

بالكلية لم يدخل قلوبهم، وعلىولهم حو 4، فلما معهوا صلَّت تتوسهم ، وعبدوا هواهم، وعادو الحضارة، وخاصموا اللبية، ولكنهم ليسوا ثواراً وإنما مشعبردون ۽ وفارقٌ بين الشعبرد وانشورة. والأول مجدب وخواء وعدم، والثانية مخمصة ومثمرة وتهدف إلى التعبير للأحسن والأعصل. ويستاير الشمرد تبعاطي المحتفرات، والأنكيباب على الحسن الداتي والغبيري، ومع نفس الحسن ومع غير الجنس، يمعلونه كتعاطيهم للمحدرات. ولا ينششون به صائلات، وصبلاتهم منقطوحية بالمجتمع، وليست فهم وظائف، ويعيشون على التسسوك وعلى حسساب أولاد الأهيساء من زملائمهم. ويخرجون على التقباليد في اللبناس والمظهر، ويطلقون لحاهم وشمورهم. ويصنعون القلائد والتماثم من رءوس الكياش واجتماجم والصُّلِبان المُعشوفة، إعرابُ عن معارضتهم للأدبان بتمنثلون الشيطان في مصياته وقرده، والتبس مظهرهم هلي الناس مع انتشار القلسفة الوجودية، ضاصصفك النئاس أنهم وجوديون، والوجنودية منهم يرامه ورعا اسمنهم فانهينينزا تُعريفُ من £aapp أي السعيف قهم السنعدا Les "The Gay Cala (Catalification) أن بالأحرى المستوطون، غلم يكن الحسرن بداحلهم، وهم التسكمسون Die Müssiggunger (()...); Louders (E.); Les Flöneurs (F.) دائمو التعاطي للحشيش، ومن شأمه مع المتعاطي إحداث حالة من الشوة والانبساط حتى ليعرف عن اللبيا ويعشول الناس. وربحا اسمهم الهيمير على طريقة الرستموقان الإغريقي كمانب المسرح

الساحر، وبه مسرحية القنوسان Hippets ، وهم جنماعة كانوا شبحلقون حنول العوضاء، ولهم فلسستهم العوضائية، قرعة امنم الهيبيز Hippets عريف لاسم عريف المنم الإغريقية، قهم قرسان من ورق، وحينولهم هيناه، وسنعينهم قند أقلس وأبلس.

ظهر أثر هيجل (١٧٧٠-١٨٣١) في التفكير المشادينزيلي وعدم الخمنال والنظرية السياسية والاجتماعيمة وقمسمة السدين والتاريخا وتراوح تأثيره فيهاء واحسنعت النتائج التى توصلت إليها اخركات الهبجلية ، وقم يكن اختلافها لاختلاف انظروف بقندر مساكان بسبب الناقبضيات في المنسقية الهيجلية سيسهاء تلك التناقيضات التي اعمبرها هيجل خظات جدلية في حياة المقل الكلي، تأتيف في وحيدة فلسمينة لكنها تحيقي صراعاً هائلًا، سرعان ما تفجّر في خلاعات حادة بين مريديه الذين تجمعوا في يبينه في شكيل جمعية للنقبد العلمي، انقسمت من بعد إلى يبن ويسار، وكنان خير منا قدمنه الينمين (جنابلر، وهيناجه وشناللزه وميتشليتنا ودونناه وجنائره وروتشسر، وهولو) تضرهم لأصمنال هيسجل الكاملة وانجمه البسار إلى الإلحاد وإنكار الدبن (فيسورباح وششراوس)، ثم توجّه إلى السهاسة يطلب التعمير حاصلاً شعار هيجل المعمقول هو الذي يحب أن يكون»، ولكنه طالب كسدلك

(روح) بإنرال العقل من السعاء الهيحية إلى أرض الواقع، نبيد تهاويم المستاهيريقا، والاستحماك الحرية، والكها الحرية الحقيقية وليست شيئاً صباعاً ميتاهيزيقياً (ماركس) واتتقل نأثير هيحل من ألمانيا إلى أوروه وأمريكا هي الحركة الماهصة له على يد كبر كحارد، ولكن الخط الهيحلي ظل مرقوعاً في بريطانيا، وقائل في الهيجلين المحدثين أصبحات المتنسور الهيجلي المهرجلين المحدثين أصبحات المتنسور الهيجلي الماركسية الليبية، والبراجمانية، والوحودية في المترن العشرين، وبالقطع فيما بعد دلك من المتمان.

Neo - Hegelianism الميجانية محدثة ميجانية Neo - hégélianisme الأناء .

Neo - hégélianismes الأناء .

Neuhegelianismus

نبار معاد للماركسية، كان ظهوره في انجاشر وأمريكا في النصف الثاني من القرن التناسع عشر، كرد فعل للمنادية والوضعية، ولعدفاع عن الدين والفلسنفية المتأملية، وتبر صعبه جربن، ويرادلي، وروس، ومناكستحارت، وغييرهم، وانتشر هذا التبار في إيطاليا في فلسفية كروئف وجنتيله، وفي هولمندا في فلسفية بولاند، وفي ألمانيا عقب الحرب طعنائية الأولى، وفي فيرسنا بعد الحرب العالمية الثانية، وحافظته الوجودية عند جان فيال، وإيبوليت، وكوجيف، وترفض عند جان فيال، وإيبوليت، وكوجيف، وترفض الهيجلية الحديدة الحفل، وتفسير هيمس بروح فلمنية الحديدة الحفل، وتفسير هيمس بروح

للدراسات الهيجلية غت اسم الاغساد الدولي للهيجلية، وكانوا يعتبرون هيجل «أرسطو العصر الحديث» ويقولون عنه إنه الخير الذي عاد على الدراسات الأوروبية، كالحيير الذي عاد على الدراسات اليوناية بأرسطو

الهبجليون المساريون من القرن التاسع عسشر، ويشلون الخياح المنظرف من مسرسة عييس، ويذهبون في تخليد الوعي الاجتماعي هييس، ويذهبون في تخليد الوعي الاجتماعي التي حالة الاختراب أو الاستلاب التي يحباها الإنسان في ظل الفكر الديني، والمكر المسيحي خاصة، ومن أقطاب الهيجليين الشبان المتراوس هاحب كتاب احباة المسيحة (١٨٢٥) مروس بدور، وضيسورياخ، وسوسي هيس، وبروس بدور، وضيسورياخ، وسوسي هيس، بداياتهم باحتبارها تعبيرات من مزهات بداياتهم باحتبارها تعبيرات من مزهات بورجوازية منظرة ، لم يكن لها من صدى إلا بورجوازية منظرة ، لم يكن لها من صدى إلا أنه هارات ثورية

هرچليون شيرڅ . . Cid Hegelians (۴.۰)

Vieux Hégéliens (F.); Alten Hegelianer (F.)

الجناح المحافظ من مستوسة هيسمل في ألمانيا في الشلائينات والأرضعستات من القبون التساسيع عنسر، وقد حاولتوا تعسيسر فلسنسة هيسمل بروح

مسيحية أورثودكسية، ومن هؤلاء هوش، وجابلر، وطور المناحرون منهم المدهب كفوه مضادة للهيحليين الشان، وهدموا جميعًا إلى تصحيح الفهم لهيحل

هيجليون يميثيون

Right - wring Hegelians "",

Droits Hégéliens (Recthegelianer (المسلطة ا

هولانة Héléne^(۴.)..., مولانة

حادمة ريتيه ويكارت رائد العلمه الحديثة المدينة المدينة لل ١٩٩٥ – ١٩٩٥)، دخلت تاريخ العبسفة لم أيب منها ابنه طرايسين Fraction (١٦٢٥)، ولم يتار لهذه الابنة فير التسرعية أن تميش، فلله توفيت في عامها الخاص، وكمان شديد المحبة لها، وملأت عليه حياته في شيخوجه، ولم يمرف الأبوه إلا من حلالها، وكان يصحمها سعه ملفاً ، واعتز يأمها كثيراً، وكان يصحمها سعه أسما دهد. وبسبب وماة هذه لابنة تهاهت صحة ديكارت وهُمَعَل جهازه الماعي ، وأصبب

Hellenism ^(E); Hellenismus^{eta}

روح وذكر العصر الهيليسي، وهو العصر الدي يشع بين خسروج الإسكندر الأكسيسر من اليوسان لغزو العالم (٣٦٣ ق. م) حتى مسقوط المسالك اليونانية على يد الدولة الرومانية (٣٠ ق. م)، وتختلط فيه الملسبقات اليونانية بالمعتقدات والأذكار غير اليونانية لشعوب آسيا الوسطى والبحر الأبيض، وتوفر على هذا العصر الأبيض، وتوفر على هذا العصر فلاسقة لم يكونوا بونانيين ولكهم سكنوا أثيت وكبوا باليونانية، منل : زيون، وأبيتور، وفيلون، وكبوا باليونانية، منل : زيون، وأبيتور، وفيلون، وبوسيدوبوس، وأرتلاوس، وقرنبادس، وكن وبوسيدوبوس، وأرتلاوس، وقرنبادس، وكن المكر عاطة، وهما الأبيتورية والرواقية

هيولانية Hytemorphism (16);

Hylemorphisme (F); Hylemorphismus (C.)

الهيبولي هي المادة، والهيولانية أو التشكل الهيبولاني هي نظرية قباطية الهيبولي للعسور المسمية وتشكّلها بهد، وبهدا يصسر أرسطو والمدرسيون تكوّن الأجسام من مادة وصورة

شئ قابل للصور مطلقاً من عبر محصيص صورة معينة ويسمى بالمادة، وهي على أربعة أنسام : الهيولي الأولى، وهي جوهر، غير جسم محل للعمورة الجسمية، والهيولي الثانية هي حسم برلة برد تحولت إلى الشهاب رئوي: وصات في لسويد برعابة هولانة، ويسبها دفتوه في مقبرة الأطفال الذين ماتوا بدون تعميد. وسعت هيلانة حيى بقلوا ردانه إلى فرسسا بعد مسع عشرة سنة ودفوه في كيسة سانت وتعييف، وطالب بعض رجال الثورة سنة (۱۷۹۱). بتقل رفاته إلى مقابر العظماء دالبائنيون ورقص الطلب، واستقرت الرفاة في كيسة سان جرمان دى بريه، وكل دلك سبب هيلانة!!

هيطواز أو هلسويزى فناة الفسيلسوف المرتسى أييــلار (١٠٧٩ – ١١٤٢) ، وكان له معمها شان وأي شأن، فنقد تأثرت بهما حيبانه وأنتحت لفيلسوف الذي معرفه ١ نغي سنة ١١١٨ ـ وكان صمره تسبعًا وثلاثين سنة - وقع في غرامها ، وكان عمرها سبع عشسرة سنة، وكان يلاقيها سراً فضبطه عممهاء فنقرر أبيالار أن يهرب بهما إلى بلده، وهساڭ وندت له ولدًا سينمساء للمسجب استطبير لأب Astrolabe ثم حساد إلى يباريس وتزوجها سرآء ونآمر عليه عبتهاء واستأجر بعض البنطحية الدين ترصدوا له وهو ناثم معها، فتزوا عليه وخمسُوه، وانتشرت المصيحة، نقرر أبيلار أن يعترف في الذير ، ثم انتنى لمصسه ديراً يعلُّم فيه الفلسفة، وكتب لنا فيه حمسة كُنب فيها، ورضع منهحًا عقلبًا في البحث ، فكان بما كتُبُ ووصعً رائدًا لحرية المكر في أوروبا كلها، ويتلك كانت العلسفة هي الدائرة من حكايته مع هيلولز

قام مه صورة كالأجسام بالنسبة إلى صورها النوعية؛ والهيولى الثالثة هي الأجسام مع الصورة النوعيسة التي صارت متحلاً للصور أخرى كالخشب لصورة السرير؛ والهيولى الرابعة هي أن يكون الحسيم مع الصورتين متحالاً للصورة كالأعضاء لصورة السلان مافهيولي الأولى جزء كالأعضاء لصورة السلان مافهيولي الأولى جزء الجسم، والثانية منس الجسم، والثانية والرابعة الجسم جزء نهما والخلاصة أن الهيولي عل المحسولي على المحسولي المحسولي على المحسولي المحسولي المحسولي المحسولي المحسولي على المحسولي المحسولي

الأقسدام بالتقييد بالثانية والنائشة والراحة، وللهيولى أسماء باعتبارات، فهى قابل من جهة استعدادها للصور، ومادة وطيئة إذ يتوارد حليها الصور المحلفة، وعنصر إذ فيها تبدأ اسراكيب، ولسطافين إذ إليها ينتهى التحليل، والهيولاني المحلول، والهيولاني Haston Byleigue وهو قبوة لمنعس المهيولاني، محردا عن عاداً، استعدة لقبول ماهيات الأشياء محردا عن عاداً،

4 H U







ال منابعة Duty النابعة المنابعة Duty النابعة المنابعة ال

Devoir; Obligation G_i ; Divortum G_i ; Pflicht; Verpflichtung G_{ij}

هو الاستحسان ، يقال يجب أي يُستُحس، وسمتوه الوجوب العرقي الاستحمالي ، وقاءلوا بينته وبين الوجوب العنقلي والشرحي. والأول سا يغزم صندوره عن العناعل بحيث لا يشمكن من الترك بناءً عملي استلزامه ممحالاً، والشاني هو ما يكون تاركه مستحنفأ لللم والمقاب, والوجوب شُغَل اللَّمَة، ووجوب الأداه طلب تقريخ الدمة -والواجب في العنمل أسم لما يلزم علينا. ويتميز الواجب من المسرورة والتسير حيث القسيرورة معنى ميتافسيريشي أو فيزيقي، والقسير هو كل منا هذم الصمل من التنصفق، ولكن الواجب منعني أخسلاني يستسوم حلى الإوادة الحسرة الشي تثرم صاحبها بقبم وأضعال مصينة، ويميزون بينه وبين الألفسيزام ، حيث الانبرام شعور باطن بيسا الواجب أمسرا عيني، وللواجب تقسيسمات به حتبارات : الأول باحتبار فاعله ينقسم إلى فرض عين ومرض كماية، فقرض العين ما وجب عثى كل واحد من آحياد المكلِّمين، وفرض الكماية سا وجب على بعض معين، أو على الكل يحيث لو معل السمض لسقط عن الكل؛ والثنائي باعسار نصبه ينقسم إلى منعيَّن ومخيَّر ، وللعن منا لبت مالأمر مواحد معين، والمحير ما ثبت بالأمر بواحد مسهم والثنالث باعتبار وقتبه بنقسم إلى مضيأن

وموسع، وإن كان رمان الواجب مساوياً له سمى واجاً حقيقاً، ووقته يسمى معباراً، وإن كان زائداً عليه يسمى وأجياً موسعاً؛ والرابع باعتبار مقدمة وجوده ينقسم إلى مطائل ومنتبد، فالمطائل ما لا بتوقف وجويه على مقدمة وحوده من حيث هو كذلك، والقيد بحلاده، وقبل المطلق ما يجب في كل وقت وعلى كل حان.

والواجبات إيجابية وسلبية، والإيجابية مثل بحب علبك أن تسلد ديونك، والسلبية مش لا تسارق؛ ومنها الواجبات القاتونية التي يتسرنب المقاب على منتهكها؛ والواجبات الأخلاقية العامة التي لا يترتب قانوناً شئ على صدم أدانهاه ومنهم ما هو بنجو الله، وما هو بيجو القير، وما هو تجو السفات ؛ ومنهما واجباث الصفالة، وواجبات الإنميساف، والأولى قانونية معاقطة، واشانية حاصمة بما يبيقي وتوريعة. وقد نتنازع الواجمات فينسأ بينهناء وكان تزاعبها متوصبوعاً متحدداً للفرامان وعمومآ فإن الإنسان يحل الصواع دائماً هي ضوء الظروف التي تمليمها كلُّ حالة، ميؤدي بمض الواحيات على حسماب البمض الأخر، ولكن الأولوية ني حساب الواجبات بكون دائماً مع تسساوي الظروف للواجب الدي تدفيع إليته الاعسارات الأسمى، ويشكل عام تقضَّل الـواهي على الأواسر، والواحيات الكملية على الحمرنية. والمنذل على الإنصاف. وكنان كنفط يُترجع الواجب إلى العشقل العملي السمائق على كل

تحسرية؛ والعسروبديون بردوسه إلى الأنا الأعملي المتشدد، وهنو صركب من الشريسة والعنوامل الوراثية؛ واللاهوتينون يربطونه بالإيمان، فكلما رادت نضوى المرء، كملمنا كنان إتيمانه للواجب تلشائياً وعن طواصية، والأخلاقينون يرود فينه تأكيداً وعمينا للشحصية (انظر أيضنا صلم الواجبات)

هر ما يمنع عدمه أو لا يمكن عدمه؛ والواجب الوجسود هو الذي يمكون وجسوده من داته ولا يحتاج ولن شئ أصلاً؛ والواجب الوجود لفاته هو ما يكون وجوده لذاته وليس من خيره؛ والواجب الوجنود بنهمره هو اقدى بحساح إلى علة توجب وجوده؛ والواجب الوجنود بالله بوجود هو عبه هو الله

واحب كنف يقول: الواحب الأخلاقي هو مُ يُقررُ وفقاً بقاهدة، والقاهدة هي المبدأ الداتي الكل ما في الطبيعة يعمل وفقياً تقوانين، والمكانس العامل، أي الإنسان، هو وحده الذي فليه القسوة على الفيعل وفيقاً لفكرته من القوانين، أي وفقاً لمبادئ الواحب إدر هو ضرورة إنجاز النمل حراماً للقانون عموماً، والقانون منير بأنه كلي. أي صدق في كل الأحوال، والتقانون الأحلاقي حصوصاً دو القانون الذهال التعانون الأحلاقي

الأحلاقي ينصرف أحلاقياً إدا احتكم إلى العقل دائماً وسبطر العقل على كل مبوله والواجب أمسو مطلق يربط الإرادة بالقانون، وبالقاعدة الصالحة لأن تكون مبدأ للعسقر، والواجب الأحلاقي يبحثم أن تعمل ببحسب القاعدة التي تقول المعلى كما لو كان ما تفعله هو قانون كني عليك وعلى الجميع؛ والمن بحيث تمامل لإنسائية في شخصك وشخص فيبرك والعل كما لو كت تشرع لتفسك، يعنى منسور على فعل ما تفعل، وإلما أثب تفعل بارادنك الحرة؛

راجب الإعالة Nährphlicht (a)

اصطلاح يوسف لينكيوس بوير (المتوفى سنة الادام) وهو المقابل لمصطلح الادام) وهو المقابل لمصطلح الادام، أى واجب واجب وإلمام على الفرد تجاه المجسمع والدورة، فالإهالة الكريمة كسالك واجب وإنما من قبل المحسمع بالدولة للأفراد وتشبه فلسنة لينكبوس في ذلك فلسنة الملامة الملائية المطبئة في مصر، مع فارق أنه في مصر فالمقابل للحدمة الإجسارية في الجيش في مصرة والمناسل للحدمة الإجسارية في الجيش زميند جداً، والمقاسل للحدمة المدينة المدينة في ضابة المداهة، ولا بوحد عدما مامرة شبيبه لواجب الإعالة هدا.

One ^(K); a second sec

هو عبر المنتسم من الجمهة التي قبيل له أمه واحد قمس غير للنقسم منا لا ينقسم في النوع كالإنسان، قبقال واحد توهي، وأفراده واحدة

بالبوع. ومه لا يتقسم بالجنس؛ كالحيوان وأفراده - كالإنسان والأسد والبمر - واحدة بالحنس، وما لا ينفسم في الفصل، كسما يقال الناطق واحد في الحبوان، وما لا ينقسم بالعرض كما يشال الكائب واستبياحك واحسد في الإنسسان، صأن لإنسيان صارضٌ لهسماه ومنا لا يتقسم في الموصيوع، كالمكائب والصاحبك، فإن الإسمار موصوع لهمه لكونه موصوفاً بهماه وما لا يتقسم في المحمون كمنا يكال: الكطن والثلج واحد في أبيناص، قإن الأبيض منجمول علينهمناه وما لا ينقسم في النسبة كما يقال: إن سمية المقل إلى النفس وأحد؛ وما لا ينقسم بالحد، أي حدَّه لبس مغيره ، وبيس له هي كمال حضيقة ذاته نظير، فهو واحد بالكلية، ونهذا بقال إن الشمس واحدة؛ وما لا ينصم في المعدد كالخط الواحد، والجسم الواحد، وهو إما أن يكون ميه كشرة بالصعل سيكون واحداً بالتركيب والاجتماع، كالنسجرة، مإتها مركسة من أجزاه مقدارية متمحالمة؛ وإن لم بكن به كنثرة بالصحل فمهي بالشوة فهنو متنصل وواحد بالاشتمال؛ وإن ثم يكن فيه كنثرة بالمعل ولا بالقوة فهو واحد بالعدد حلى الإطلاق؛ وما لا ينقسم بالمدد قد يكون غير منقسم بالصورة وقد يكون مقسم بالكمية، كالإسسان الواحم، والهرس الواحدا وقد بكون غيير متقسم بالكميه والصبورة وهو على خسرين. فإن كنان له وصح فهمو مثعلة، وإن لم يكن له وضع صهو الواحسة الكلى مدى هو مندأ العدد، ويقال له كدلك ركن العدد ولا يعتبرونه عدداً؛ ويطلق الواحد بالشخص

لما يكون بصبوره مانعاً من وقبوع الشركة فيه كربد. وواحد لا بالشخص من حيث بمهومه واحد ولكنه كثير من جهة الانطباق على الأفراد كإنسان؛ والواحد النام ما يحصل له حسيم ما يكي له من الأجراء كالدائرة والكرة، وإن بم يحصل له حميم ما يمكن له مهو الواحد غير النام بخالفظ المستثبم عبان الريادة عليه عكمة دائسة والبام إما طبيعي أي خلقي كريد، وإن وضعي أي متبعلق بالوصع، أي الدي اصطلحت عليه ما يكالدرهم والديتار؛ وإما مشاهي - أي متبعق بالصناعة - كالبيت الواحد، وبقال لكن متبعق واحد من جهة منا هو موجنود بالوجنود الدي وحده

والواحد يحق ليس عنصسراً، ولا جساً، ولا بوعاً، ولا فرداً، ولا مصلاً توهياً، ولا خاصة، ولا عُرَاضاً هاماً، ولا حركة، ولا نفساً، ولا عقلاً، ولا ثُـالاً. ولا جرءاً ، بل هو الواحيد على الإطلاق، علا كثرة، ولا تركيب

والواحد الحق ليس مادة، والأصورة، والأكمأ، والا يُنعت، والايتصب بمقسولة؛ وهو واحسه محض، الايكثر، والايتقسم؛ وليس زمسانً، والامكاناً، والاموضوعاً، والامحموالاً، والا كَلاً، والاجرءاً، والاجوهراً، والاحرضاً،

والواحد الحق لا يستمد وحدته من فيره، بن هو الذي يهب الوحدة لمسره، وليس لسلسلة واهبى الوحدة من ابتداء إلى غبر نهاية، بل لامد من التوقف عند واهب أعلى هو الواحمد الحق،

وهبو الواحد الأولد وكل ما يقابل الوحدة إنا بسسمدها مه، وعنه تصدر كل وحدة، وكل ماهبة، وهواخانق، والمبدأ لكل حركة، وهو وحده الحدير بوصف الواحد، وما عداد يقال عنيه الواحد مجارأ

والواحد الحق، هو المحص، المسوط، المحيط بجميع الأشياء البسيطة والمركبة. وهو علة انه الشي وكثراء؛ وهو صاعل العدد، فبالواحد قبل الأثران، والاثبان بعسد الواحد، والاثبان من الواحد، والواحد فيهم محدود، والاثبان منحيدودان والواحد فيهم محدود، لأنه من الوحدة، وليس كذلك الاثبان والواحد علية كل شئ، ومنه البسجيست كل الأشيباء، وهو قوق المتحدال، وهو الها ميحانه

واحد وكثرة Hen - Pola Grid

استغرق النعكيم في مصدر الأشياء تاريخ المسعة اليونانية كلم، وترجع يداية هذا التفكير لعبهد ما قبل سقراط، حيث تشغل التبلاسمة الأوائل بماقشة ما إذا كان العالم أصله ميدة وحد، كأن يكون الهواء وحده أو الماء وحده أو أن أصله عدة ميادئ، كأن تكون الهواء والماء والسراب والمار، وهي مستكلة قسامت في كل المدسودة، وغثلت في الأديال في تعدد المدرودة، وغثلت في الأديال في تعدد الكنية ، وفي المدمانات الموحدة في رفيضيها الكنية

راحدية : Unitarianism (*) . Unitarianisme (*), Unitarianismus (*)

سنة وليام هاطئون (١٧٨٨-١٨٥١) الى تنكر الثنائنات وتقول بوصدة الشعور أو الوعى علاقة وموضوع هذا الشعور أو الوعى، دالوعى علاقة بين المسارف أو الواعى وبين منوضوع المعرفة والواحدية في الإدراك بأن الكون المعرفة مناشرة لا يواسطة، وليس الإدراك استنتاجاً بأننا نعى أولا ثم نسستح بصد ذلك الوجود الحاصر لموضوع فيسرياني، فالإدراك لا يتسعل عن المدرك ولا ألكرك

واحدیهٔ مست ما میستان کا Monisme کا با کا استان میستان کا استان ک

مى عدم قسمة الواجب لذاته إلى الجرئيات، ويفركون بينها وبين الأحدية التى هى عدم قسمته الى الأجزاء والواحدية تعنى أن الله واحد بعنى أنه لا شريك له: والأحدية بعنى أنه تدالى أحدى الذات لا تركيب عيه. والواحدية المدهب الذي يردّ الكثيرة في الكون إلى الواحد أو المبدأ الواحد المبدأ المباثق والمائم أو المباثل (هيجل) والواحدية الطاقة (أومتقالد)، أو المبائل (هيجل) والواحدية المبائنة (أومتقالد)، أو المبائل (هيجل) والواحدة في المبائل إلى المبائل والمبدئة في المبائل أي المبائل والمبائل والمبائل والمبائل المبائل المبائل المبائل المبائل المبائل المبائل والمبائل والمبائل المبائل المبائل المبائل المبائل الوحدة في المبائل المبائل الوحدة في المبائل التي تجمع بين الله والمبائم، والروح والمائة التي المبائل المبائلة المبائلة التي المبائلة وإلى تعددت مظاهرها، وإمكان السوديق المبائلة وإلى تعددت مظاهرها، وإمكان السوديق المبائلة والإعال الذمي

واحدية متعالية

Transcendental Monism (E);

Monisme Transcendental (*);

Transzendentale Monismus (**)

دنسته كودروالمسف السلاطونوف الروسى السنة كودروالمسف السلاطونوف الروسي المادم ١٨٢٨ منفاطل الوجود لروحي والمادى بحثلمان ويرسطان، ووجودهما منفاطل بالقرل إما بالمادية أو بالمثالية، وأما النوحيد بينهما هلا ملاحد من اكتشاف مبدأ ثالث يوحد بينهما هل الكائل الكامل كمالاً مطلقاً وهو الله مالذي حلق العالم وجعل المادة أساساً بالمادمان نظهور الروح، وأطلق أفسلاطونوف عملى نظريسه اسم الواحدية المعالية.

Neutral Monters $^{(E)}$ د احدیة معاوده $^{(E)}$ د Monters Neutraliste $^{(F)}$.

Neutrider Manismus 1614

نظرية وليام جيمس التي تقول بالهيولي، وهو لبس المادة ولبس العسقل، ولكنه شئ مسحسايد خاص بالقبرة، العارف والمعروف جبر الله من أجزاله ، فيهو أستى وأعم من المادة والعقل معا والنشي برثرائيد وصل حطى جيمس، وقبال منه بالواحدية المحابلة، ودهب إلى أن العيق والمادة نتائة تركيبات معطئة استميدت من معطيات لا مي بالمحقية ولا هي بالمادية، ولكيه محيايدة، وهي مبادة النحرية تتحمع في تركيب ميمون وتترابط تبعاً لقوانين السيكولوجية، وتساهد على تكويز المعتول ولكيها عندما تترابط تبعاً لقوانين السيكولوجية، وتساهد على تكويز المعتول ولكيها عندما تترابط تبعاً لقوابين السيكولوجية، وتساهد على المياء بكون الأشياء

واحدية توريبية ... العدية توريبية

فلسفة الروسى بوجداتوف (١٩٢٨- ١٩٢٨) عارص به الماركسية، ومالاً هيجل في جمله الدي يقوم على إدراك التعارض في الوحدة، أو إدراك موجب في السالب، ولكنه لم ينقل مع ماركس بأنه من الوضع Thèse والنتي عمراع، وإما قبل إن ما ينجري في المرحلة النائنة هو التوحيد والتأليف Symbess. وقد أنكر عبيسه لينون فلسنته في كتابه المالية والتقلية

Speritual Monism ^(E), . قواهدية ريحية Monisme Spirituel ^(E); Geistlicher Monismas ^(E)

مدهب چيمس وورد (۱۸٤٣-۱۸٤٣) مى شممبول الندس، يسرحم الكشرة في الكول إلى وحدة تشملها ، يصفها سأنها مطلقة وإلهية، والكشرة التى يعيمها ذرات روحية تنالف منها الكائنات، وانه مصه روح تتميز بالعمل والإرادة، وهو شحص حر ومسئول لأنه خالق

المدوة الطاقة من المناقة الطاقة الطاقة المناقة الطاقة المناقة
بطرية أوستطالد (بحو ١٨٥٣-١٩٣٢) عن الهائدة، باعتمار أن البطاقة وحدها هي علّة كل التمير ت في الطسمة، وأن كل ما شساهله عن طواهر عا هي تحولات من أشبكال الطاقة إلى شكل أخير، وأن إدراك المادة لا يكون إلا كطاقة أو احتلافات في الطاقة

Means that Mittel 10 a

ما بوصل به إلى الشور، وترادعها الوسيلة، وهي ما تحقق به العماية، بقول واسطة أو وسيلة لعابة العابة ال

Reality ^(†): Realitat^(*) : Realitat^(*) : Realitat^(*)

هو اخبارج من السمقل ومطابقة الكلام لنواقع عو لنواقع الخرجي هو الصدق؛ والمطابق للواقع عو الإيجاب والسلب؛ ومطابقتهما للواقع أي فلأم المدرجي هو التوافق في الكيف؛ وصدق الحر عو مطابقته للواقع لاعتقاد المخر وأو خطأ والواقع في طريق ما هو، المدول في جواب ما هو، كما إذا حس عر الإسان بما هو فأجسب بالحيوان الماطي صابح عدد

المتكلمين هو اللوح المحصوط، وعند الحجماء هو العقل الممال

واقع موصوعي ' Objective Reality

Realit O spectro (**); Objektive Realität (**)

هبو الواقع المادي في شمبوله، وبكن اسكابه ومظاهره، وهو تسبى لأنه ما بدرك ويتهمه العال الصردي من الواقع بشكل عبام، والمبرد بنسسه وإدراكاته جبره من الواقع الموصبوعي وجبريد النظرة التردية يحمل الواقع الموصوعي سنتنا مع الواقع المام

واقعة . Fact ' .

Fart Fatsuche 5 , Factorn 1

ما حيدت ووحد وصار حقيقة وواقعال المحملات ويقابله المعكل، أو المتوهم، او المتحيل حاصلات ويقابله المعكل، أو المتوهم، او المتحيل والموافعة والظاهرة شئ واحد، عبر أن الرقعة المن من الطاهرة، لأن الظاهرة تطلق على منا يمكن رؤيته ويوجد هي المكان، لمكن الواقعة تصن على منا يمرى ومنا لا يرى، وقه سسينة في البرسان كالواقعة المنسية، والواقعة والشيئ حقيقان وحوديان، لكن الشي حقيقة تامنة، و بواقعة وحدويان، لكن الشي حقيقة تامنة، و بواقعة الواقعة شيخركه، ومنع ذلك فيالإمكان نصور الشي واقعة شصوره منيدلا متعيرا

والواقعية عنوسا إما سلنة، أو عرفية، أو خُلقية، أو احتماعيه والواقعية الاجتماعية ظاهره لا تُعسر إلا على سننوى السننج الاحتماعي ولدووكايم هذه العنارة المثنيورة "يجب معالجة

الواقعة الاجتماعية باعتبارها شيطًا Trainer to full ألي المتعادية الاجتماعية ولا يحلط من شان الواقعة الاجتماعية أن تكون كالأشياء: والمقصود بعبارة دوركايم أن افواعمة الاجتماعية لها حقيقة تبساوى على الأقل مع ما للأشياء من حقائق، وإنا ولكن الواقعة الاجتماعية ليست شيئاً مادياً، وإنا من شئ مثل الأشياء المادية فيم أنها على تحو محتدد.

واقعیا د De Facto منافعیا کما هو فی الواقع. (انظر فاتونیاً)

مى المذهب السذى يقدر للواقع الحسارح ص الشعقل وجدوداً مستشالاً، ويقيس صدق الكلام بمطابقت للواقع، وهى بهذا المعنى نقابل المثالية. وكدانت الواقدهية فى العصدور الوسطى تشرر للكليات وجوداً مستقلاً عن الأشياء التي تمثلها. وتقاس بهدا بعنى الاسمية والنهبورية. والواقعية الافلاطونية هى المدهب الذي يحمل للمثل وجوداً أحق بالوجود من الأشياء المحسوسة. والواقعية الرياضية هى انفول بأن العسور الرياضية وقائع خدرجة تشرض نفسها على الدهر، هيضطر إلى النسليم بوحودها وكابه أعبان خارجية، يكتشفها كما يمكشف الوقائع العبريائية أو الكيميائية أو الحواسة إنع والواقعية في المن مدهب من نطلب من المن أن يعكس ويعيد عن الواقع وليس عن مثانيات متحيلة

Socialist Realisma^(E); قطية اشتراكية Realisme Socialiste ^(F);
Socialistischer Realismus ^(C)

مذهب أدبي يعتمد على الوقائع والوثائق، ويُعنَى بتسمسوير أحبوال الطبيقسة الكادحية من المجمع

Selective Realism المُعْمِية انْتَقَائِية المُعْمِية انْتَقَائِية Réalisme Selectif ^(F.):

Selektiver Reabstrous 463

النبئ في حقيقته هو منا يبدو للناس، ونكن العقبل في هملية الإدراك يستفي من الخبصائص الكثيرة الذي يعرفها الناس لنشئ الواحد خاصية واحدة.

القفية بسيطة ...; Naive or Crude Reglism⁽⁶⁾; ... Réalisme Naïve ⁽⁶⁾; Naiver Realismus ⁽⁶⁾

أبسط أشكال الواقعية للباشرة ، ويعسر بها معض الملاسعة وجهة نظر الإنسان البسط الدى يعتقد أن منا يحسم من خصائص الأشهاء هو حشيشها، ويدحض هذا الرأى أن الناصر إلى الطاولة من عل يترهمها مسطحة مستدية، بينما الناظر إليها عن بعد يستوهمها بيضاوية.

واقعية شئيلية

Representational Realism $^{(E_*)}$; Réalisme Representationnel $^{(E_*)}$; Repräsentationsrealismus $^{(G_*)}$

تقسسوم على زعيم أن اللبئ يصبيدر عبه

إشعاعات بصابح الدين أو عيرها من أعصاء اخس، وتحدث بالاشكية تعيرات كيميائيه، وترس مصاب إلى العصب المصرى، فيستقلها مع، وبدلت يدرك العيمل الأفكار الحسية الى عش شكل ولون وكل الخسطسائيس الرئيمة أو بسيموعة إلى فشئ

الكلية شائية المعافدة المعافد

الواقعية فير المساشرة. وسمسيت ثنائية لأتها تشول بوحسود للأنسياء في السواقع، ولصورها في الدهن

الفلسفة الواقعية التي تقول إن الشي قي حقيطته هو جُماع ما يبدو به للناس، غير أن المعشل عن عمية الإدراك يبتقى من الخمصائص الكثيرة التي للنبئ الواحد خناصية واحدة أو أكثر، ولذلك توصف السطرة الواقعية الحديدة بأنها نظرية انطائية Selective (brook).

ومى إيطاليا تميزت الواقسمية الجسفية المسفية المسفية المستون الدور المستون وعلت في العشريات من الدر العشريات من الدر العشريان، واصطهدتها القائمية ولاحشت ممكريها، ومعد الحرب العالمية الثنائية ومعقوط موسوليني عادت إلى الظهور، وتشبه في عمومها العنسمة الإيطالية الواقعية التي كانوا يطلقون علينها الاحتفاد، ومن هذه العلسمة

صدرت الواصعية الحديدة، ولكنهما احتلمت عن الأخرى بتأثير محاهداتها مع الماشيمة، وانضمام مفكريها لحركبة التناومية وتلحرب فباكتسب زخماً عاطفياً لم يكن للواقعية، وكن متكروها وطيين ستحمسين يحبون بلادهم، وكمانوا في العالب يسارين يشتعلون بالإصلاح لاحتماعي، ورصيصوا أتقسسهم يتأنهم مناصلون، ومهم سالقاتوري كواسيمودو، وأثبرتو موراكيا، وإجنازيو سيأونيء وكنارقو ليبقىء وقنناسكن وبارتولینی، وکارلو پرنازی، وسیرازی باقاری، وإلياق فيشوريني، وكنارالو كنامنالو، وإيطابو كالقليسوء وكلورزيلو مالابارتيء وكباريو إمبليوجادا. ولعل أفضل الكنامات تمثيلاً لها "زمن اللامينالاة ACH indifferenti) توراعيت والقونتامبارا Fortamara (۱۹۳۰) بسبيلوني، والمحادثة في صبيقاتية Craversazione in Sicilia (١٩٤١) لفيتوريني، وكثير من هؤلاء سُجِن رمن الحرب أو آثر المتفى أو سكن الأديرة. والبعض مخاصة السحن والاصطهاد - اشتعل بالترجمة، ويدكرنا دلك سالكثير من المتكريس الصريين في عهد الخصيحصة وتزييف الديموقراطية، والصعبة لأمريكا، وبعند الحرب تصندًى هؤلاء لأحنواب الناس في بلادهم، ومنا كانوا يقاسنونه، وكتبو عن للمبدئين في القري، والمسورين من الموقعين في الكاتب، والبائسين في الحواري، وس أعظم مؤلماتهم في ذلك كتبات فالشبوارع البعبارية؛ (١٩٤٤) ليسراتوليي، ولصل أوجع أعبمنانهم للعلب رواية مسالامارتي اقعسة سُحيَّين

في المسرية و المعادلة و المعادلة المستورية و المعادلة و المعادلة و المعادلة و المعادلة و المعادلة و المستورية و ا

وفى مشرسة الواقعية الإبطالية الحنيفة تسعرُج الكثيس من المعكرين المصريين ومشهم كاتب هذه السطور،

Natural Realism ^(E); وَاقْعَيْهُ طَائِيمِيةُ Réalisme Naturel ^(E);

Naturlicher Realismus (G.)

أنه لمى فسعل الإدرائة أشسعس بنفسس كسفات مصركة، وأشسعر بالأشياء خارجي كمسوضوعات متمايزة عن ذاتي. (هاملتون).

القمية غير مياشرة ، ;، Réalisme Indirect القمية غير مياشرة ؛

Indirekter Reallmus (64

تعبستبسر الإدراك مى للحل الأول هو إدراك للصور التى تتكون فى المقتل وغشل موضوحات المالم الخارجي.

تضوم على مكرة أن حملينة الإمراك هي وعى مساشر بالأشياء

Transcendental Realism (E.);
Réalisme Transcendental (E.);
Transzendentaler Realismus (G.)

تدَّمي أن الرّمسان والمكان والطّواهر أشسيساء بالذّات (كنط)

أنه لا توجد حقيقة واحدة بل حقائق متعددة وليس بينها قياس مشترك، فسهناك مثلاً الحقيقة أو الواقع أو الوجود الحسى ، والمنطقى، والرياضى، والأخلائي وهكذا.

تعسارض المذاهب الشائية التي تنسول بأن الموضوع أو المعروف يعتمد في وحوده على قعل المعرفة، وقدم برنتانو ومينومج للدعوى الرئيسية للواتعية المحدثة بأن ما يعرفه أو يدركه العقل يوحد مستقلاً عن قعلي المعرفة والإدراك.

واقعية المنظورات

Perspective Realism 'E.;
Réalisme Perspectif (F.);
Perspektivischer Realismus (6.3)

يبدو الشئ على صفة معينة من زوية رؤية مسعينة، وصلى صنعسة أحسرى من زاوية رؤية مختلفت ومن ثم تعتبر الأشياء منظورات

Objective Realism[®] } موضوعیة Realisme Objectif [®];
Objectiver Realismus [©]

بعسر الأشباء موصوعات للإدراك

Kritischer Realismus 677

مدرسة منابة حديثة ظهرت بشر كتاب سيلار الواقعية المنامية، (١٩١٩)، وتقيم فعل المسرفسة على ثالالة عساصسر حلى : الدائد والمرضوع، والمعطّى: والمعطى حو الني الحديد في الواقعية البقادية، وهو مضمون الوحى وليس صورة أو نسخة من الواقع الفيزياتي

Wind Stomer the يرقف الربيح

هو أميادوقليس (نحو مع قاق.م) المبلسوف والشاهر الميوناني، وكان طبياً وزعيساً المعزب الديموقبراطي، وتُروي عه الروايات كرواية ذي المسلسلان في القسراين في القسران الذي بني السلسلامن زير شعديد، علمنا هبت الربح هبوباً شايداً لدوجة أنها انترعت الشمار من الأشتحار، جاء أمينا وتره على الروايي وقدم الحبال لوقف هبوب الربح، بأن تُصَدُّدًا الحلود، وقبل فتوقفت الربح، الربع، بأن تُصَدُّدًا الحلود، وقبل فتوقفت الربح، وأونعه، وأن الذي عسلاما وأونعه،

وأمسادوقلس هو نفسس الصيلسوف الدى

التحريال الشي بنفسه في فوهة بركان أطاء ليظل الناس أنه رُفع إلى السماء فيعبدوه بوضفه إله، ولكه لسوء حظه ترك أحمد نعليه على حمافة الفوهة، وكمان معماداً أن سمن نعالاً حماضة من البروتر شيره، فعرف أنه انتجر ولم يُرفع!

والدونوون Waldonists ¹⁷...

Waldonstes (F); Wadonisten (Ia)

جاعة يطرس والنو (محمو ١٩٧٠م). وقلسفته تقوم هلى النفير والنصيبة، ورفض سلطة الساباء والتبيري من دعناة رجبال الدين (مكدا قال ٢١).

قرقة تعدد المستحق للعبادة ولكنها لا نقول بنعمه الواجب لذاته، ونعبد الأوثان ولكنها لا تصفيها يصفات إلهية وإن أطلقت عليه آسماء إلهية, بن تتحددها على أنها تماثيل لأنبياء وردد وملائكة، أو لكواكب، وتشتعل بها على وحه المعبادة توصلاً بها إلى ما هو إله حقيقة.

وكانت الوثية في كل العالم، ورجت عبدة الأوثان في مرحلة من مواحل التساريح، وعند العرب كانت الأوثان يضوت، ويعوق، وستر، وريام، ومساة، والغلس، واللات، والمسرع، ودو والعسعب، وهل، وإساف، وبائلة، ومدف، ودو الكفير، والأفيصر، وبهم، وستير، وعميانس، واليعبوب، وباجر، وجملها واحد

وعشرون وثباً، وأصلها جميعا الكعبة، فقد كان العسرب لايظفر منهم ظاعن من مكة إلا حمل معه حجراً من حجارة الحرم، تعظماً له، وصبابة بمكه، فحيثما حلوا وصعوف، وطانوا به كطوافهم بالكعبة، ثبتاً مهم، وحباً له، وهم بعد يعظمون الكعبة ومكة، ويحبحون ويعتمرون على إرث إبراهيم وإسماعيل، ثم تسوا لما طال بهم العهد، بمبدوا ما استحبوا، واستبشلوا بدين إبراهيم وإسماعين عيره، فعدوا الأوثان.

وأمسا الإغسريق فكانت أوثاتهم بحسب وظائفه، وشبحصوها، مقدييتر ربّة الغيلال. والرومان أطعفوا عليها سيريس، وأفروديت ربّة التناسل والحسب ، وديوتيسميدوس حسنم السكر وانعترندة وأبيونا حنامينة الأطفال، ودومدينوكا تحرستهم في أوبتهم. وانتردينوكا تُعنَّى بهم قيسنا بين ذلك، وكبُّ تحرسهم وهم تيام، وإيدوكا تعلَّمهم الأكل، وضابوليتوس تعلَّمهم الكلام. وسناتابوس تبعلُّمهم الوقبوف. وبشبأ عن إيمان الإغريق كنيسر من صور الفنء كبالنحث والساء من البدئن، والمرامينا من المواكب العينيسة، والموسيسقى والنسعس من الشرائيم، وحذَّب المص بدوره البدين، وخلد ذكِّسر الآنهسة القسديمة وأصبيحت الدرما أدباء والأدب فلسمة وأذات الملسيمة جميع الحشائد والأفكار الشدية وصهرتهما، فانتقل توحمد سموقو كليس إلى شك بوروبيدس، ثم إلى عبسارة صديقه بروتو حوراس الشهورة - ﴿ أَمَا عَنْ الْأَلْبَهُ .. عَلَ هِي مُوجُودَةً أَمَّ عير منوجودة، فهذا شئ لاستيل إلى معترفته ٥

فكأن الدراسا ولدت في الفلسمة فكرة حطمت في النهابة الألهبة القديمة، هي مكرة «القبصام» ، القنادر على كل شئ، و ٥ النقندر ٥ اندى بحكم الألهبة والنشير على السواء، شم تقلت المصمية فكرة الألوهية مهائيةً ، إلى التعميرات الطبيعية، واستسفل العلاسمية السابقون هلى سيقرط الناء والتراب والهنواه والباره بآلهنة المسمناء، وهلم السومسطائيون الناس التعكيم الملسقي، وأن يشكُّوا، حتى إدا كسان زمن أسلاطون الهسارت الوثية الإغبريقية شاماً. وفي محاورة البواميس بقبول أضلاطون : إن الناس لسم يعبودوا يؤمنون بالأوثان، ولا يحملمون بالأنهسة، ومع دلك ظل الشبرك الخفي تباتمياً، فإله مستسراط كان روحياً سلبياً. وإله أرسطو كان كمالاً تستمرقه دانه، ولا بتحرك البسة وآلهة أبيقسور كانوا ملوكما لاحمل لهم ،

مذهب اليقين ، أو هي القطعية، أو الجزية، أو المعودية، أو هي الاعتفادية، لاشتقائها من المعودية، لاشتقائها من المعودية أو الدوجما المعودية الشائلة المعودية أو الدوجما المعودية أو الشائلة، وللذلك مطلب الإيمان الذي يقسم بل الشائلة، وللذلك يطلقمون على الشكية أو المذهب المشكور اسم الوثوقية أن الإنسان قادر على دلوغ المقيية واليقين إدا اعتماد على قواه المقابة اعتماداً عليها، ومن شم كان الفيلامقة الوثوقيون هم المثنون للحقائق الكلية وأحكامهم الوثوقيون هم المثنون للحقائق الكلية وأحكامهم

لدلث مطلقة، وتسمى وثوقيتهم لهذا السبب وثوقية إسجابية. والوثوقي degenetic هو الآحذ بالوثوقي degenetic هو الآحذ بالوثوقية وتسبقه أو هو الواثق من نظرياته وقدراته لعقلية ولا يعتقد بإمكان ترديه في الخطأ. (انظر عقيدة، واعتقادات)

Extase (C.) Ecstasia (C.)

في أدلعة الحرز، وعد فلاستة الصوفية عو الحزن بلف النفس بنيبتها عن صفاتها بمشامدة الحق، فهو وحد أبيل إنه كان قد فقد الوحود إلا أنه قد وجد الموحود أي الله. ويعبر عن دلك بأنه عقد الوجود بالموجود

المهدان المعاملة الم Amediatuang (fix)

فى اللغة بقول وجاد بمعنى حزن، والوجدان ، بكسر الو و) فوة باطنة بدرك بها الدخائل ، كملمنا بوجبود ذواتنا ، وبأنا نخاف وبحزد وبفرح، والوجدانياب هي ما نستسمره من لغة والمبر، وما يلم بنا من عواطف، وما يتعجر فينا من ذكريات وصور، والوجدان إذن صيان كيفى. وكدنك يعرف برجسون الوجدان بأنه المنساركة الوجدانية، ومن رأى برجسون أن العنقل أداة العلم، وأما الوجدان فهو أداة الفيلوف، والمعرفة التي نحمالها بالعقل هي المعرفة العملية الجزئية، بسما المعرفة التي وسيلتها الموحدان هي معرفة شاملة وكيمية، والوحدان يدرك ما لا يمكن المتبؤ المائية والحياة. دا الغيرة والمعرفة والوحدان يدرك ما لا يمكن المتبؤ والموات.

Intuitive $^{(i)}$ ا بجدائی $^{(i)}$ امانتانین $^{(i)}$ امانتانین $^{(i)}$ امانتانین $^{(i)}$

حو ما بحده كل أحد من معسه عقلها صرفا كأحوال نقسه، أو مدركاً بواسطة قوة باطسية. والوجلقيات هي التي تجدها إما يتصوسه كعلمه بوجود ذواتنا وبأدمالها، أو بالاتها الباطنة كعلمه بحوفنا وشهواتنا وصصيبنا وبدتنا، وهي وإن كاتب من أقسام المعلوم الصرورية لكنها قليلة النابع في العلوم لأنها لا سقوم حجة على العير، قان دلك الغير ربحا لم يحد من باطه ما وجدهاه ، أما إذا ثبت الاشتراك في أسبابها فهي حجة على العير، كعلمنا بوجود ذواتنا، ولذا قد يُستدل بالوجدان في بعض المطانب لكنه قليل .

Intuitive Judgements $^{(C_i)}$; وجدائبات Jugements Intuitifs $^{(P_i)}$; Intuitive $^{(L_i)}$; Intuitive Urteile $^{(G_i)}$

وتسمى بالقضايا الاعتبارية أيصاً، وهي قضايا مبدأ الحكم بها الوجدان، أو حدس قبوى من النفس يزول مسمسه النسك ويدَّعن اسدّهن بمسمومها، والقبرق بين البوحدانيات بمي الحدومات وبان المناعدات بمعنى المحدومات، أن المحسومات بالحواص الظاهرة مشاهدات فقط، ومنا تجدد بندومنا وجدانيات فقط، وتجتمعان فيما معلمه نما يتمق مع الواقع.

وَجِدْتُهَا . . Eureku!

البوبانية، صبحة النصر (١٠٤٥ البوبانية، صبحة النصر زعق بها الرخميدس (١٨٧ ٢٨٧ ق م)
 عند ما اكتشف قانون الجاذبية والمصطمع صار

على بسمان الصلامسعة من ذلك الحين كالمما تكشمت لهم معانق عن الوجود

المراب بالمرابع مرابعات المرابع

Nécessité^(F); Necessitas^(L); Notwendigkeit ^{f)}

هو الشوت، يضال الإسكان والاعتتاع، وهما معان منترعة حاصلة في السلحن، وتصوراتها بالكنة ضرورية فإن كل صاقل بتصور حقيقتها . كوجوب حيوانية الإنسان، وإمكان كاتبيت، وأمتاع حجريته . ووجوب الوجود هو استحاء لوجود بانذات بوجود هو عينه، أو استخازه نمسائي في الموجودية في الخارج هن ضيرت نمسائي في الموجودية في الخارج هن ضيرت والوجوب بالغير هو الذي فلذات باعتبار خيره.

Being ^(E);வுள்விருக்கு Éine ^(E); Sein ^(S); Kase ^(I))

مصدر و حد الشيء يُطلق على الذات وعلى الكون في الأعياب وقبل إنه لا يحتاج إلى تعريب لأنه بديهي الشعبور، عبلا يجموز أن يُسرّف إلا تعريفاً لفظياً، من حيث بيان أنه مدلول للفظ دون أخر، بما يقيد فيهمه من ذبك اللفظ لا تصوره في نفست، وإلا كان دورا وتعريفاً للشيء بنفست، والا كان دورا وتعريفاً للشيء بنفست، والنجود بأنه الكون، والشبوت، والنجقي، والشيئية، والحصول، وكفلك بالسبة إلى من يعرف الوجود من حيث أنه مدلول هذه الألفاظ دون لفظ الوجود والوجود وإن كان صعة، لكن إدا نقى عن الشئ يقال نقى الشئ، ولا بقال نفى الشئ، إذ مفي الشئ ليس إلا ولا بقال نفى صعف الشئ، إذ مفي الشئ ليس إلا ولا بقال نفى صعف الشئ، إذ مفي الشئ ليس إلا

بغى وجبودها فثعى الصعبة صيار بمعنى بعي عيير الوحود. والوجود القاريجي عبارة عن كون الشئ في الأنَّمَانَ، ويسمى الأول الوجود الأصبيل من حيث هو مصدر الآثار ومظهر الأحكم، والثامي الوجسسود الظل لأمه حبكتابة هس شئ والوجودا لمقيقي هو الوجود القاثم بنعسه الواجب لذانه؛ والوجود الانتزاهي هو ما يرتسم في الدهن عند انتزاع كنهم هن الماهية. والوجود الحاص هو حقيقة الشئ التي يكون بهما ما بدر فطمثلث مثلاً حقيمة أنه مثلث. والوجمود الرابطي هو وجمود للغيبر، بأن يكون رابطاً بين موضوع ومحمول، كما يقال : ربد يوجد كاتباً. والوجود المطلق هو الكوَّنْ، وهو منشرد ليس له جنس ولا شصل، ويشمل جنميم للوجنودات وللوجود مسرائب بحسب المقل أملاها الموجود بالذات، بوجود مو عين ذاته، فالأنفكاك وتصوره كلاهما محال؛ والوسطها الموجود بالذات بوجود فيرده فالانفعال منجال دون تصنوروه وأفضاها الموجنود بالغيبر فيسكن الانمكاك والتنصبور أيضنا وباوجنوه الصواف مهو من الجنوهر أمّوي منه من العرض، وفي الله أقبري منه في الإسبان، ولدلك يقبال عن وجبود الله أنه وجبود في ذاته، بينمنا وجود الإنسسان وجود بغيوه ويفترك الوجنوديون بين للوجود الآني أو تلتمون. والوجود الماهوي أو وجود الملعيات قبل غمتتها

الآنية حرة، والحرية تحديد تضوم به الأبينة

سعين دائها، فأنا الذي أقر طريقة وجودي بفسى، بحنباري لأحد أوجه المكن الناحة لي، وهكدا احتبار مقسى في وحودي، ووجودي لأمى،

عسد نوما الأكنوبتي الموجود على صربين.
موجود هو فعل مسجعي، وهو لا منتاه، وواحد.
ووجسوده هو وجنود يفائد «و«« ومنوجنود هو
منزيج من العقبل والقوة، وهو مستام، وستعبده:
ويتنوقف في وحنوده على موجنود بالضعل، أي
معلول بغيره

ويجون بالقعل: Wirklichtent (Ga)

عند هيجل هو مبحث المأهية، سمى الوجود بالمعل لأنه معال، ولذا يمكن تسميته أيضاً وجوداً فعالاً، وتتحقق به الماهية وتوجد

اللجنة المسب - العالم Bas Sem Schliechthin

الوجسود ليس مسوجسوداً ولكنه وجسوداً الوجبودها، وهد الموجبودات التي تستنمط منه وجبودها، وهد المبحث في الوجبود ميانا نسطاً بالموجبود عدد Sciende وسحلتس منه إلى البوجبودات ولا والوجبودات ولا يمكن وصنه إلا بأنه وجود قنصب

ا وجود في ذاته، . . . قائم المساد، الوجود الأشياد،

ووجبود العالم، ووجبود الطواهر، ويشعنف بأنه ملاء. (سارتز).

ان جود ۽ في ۽ العالم ا

اصطلاح هايشجر. ويعني أن الموحود النشري قبد فُدف به صي العالم ضبد إرادته، وأنه بوحيد بالعالم دائماً. ووجوده ليس محرد وجود مكاثي ولكنه وجود قوامه الاهتمام بهدا الوحود والقلق عليه. لأنه وجوده هو ولا يمكن أن يكون عبالمه بدومه. كسمنا لا يمكن أن يوجسد هو بدون هذه العالَم، فهو عالمه الخاص، وعالى الخاص بكل ما يشتعل فليندمن موضوعات ليس مجموعة مي الأشيبات ولكنها أدوات الاستحبدام تعريبا على استحدامها، وتنكشف لها حبقيقتها من خلال شاولنا لهنا، وتحبيلنا إلى أدوات أخبري. ومع أن الإنسار قد فُذَف به إلى حالم ليس من صُنعه، إلا أنه قبد أحلى بينه وبين استنسمانه وتعبديله هن طريق الخروح المستمسر من ذاته للتلاحم مع عالم الأدوات والمواد واهتسال الفرمي وسبسر أغوار فندراته ، والارتداد إلى تمسنه، والقندَف بنفسه للأمام لتحقيق إمكانياته. ولبحمل هذا العالم الذي ليس من صنعه حالمه

و وجوره في كل مكان ه (Chiquite ^{F1}; Ubiquitas ^{Hal})

Uhiquitat; Allgegenwart 46.2

هو الوجود أو اخصور الكلّبي، وهو وجود اللّبه صى مطلبق للكان وليس في المبكان المدين. والمطلق لا يمني لليهم ،ولكنه فلكون أو الوجود المطلق

ا وجود في متناول البدين، المنافظ المنكشت هو و حود الأدوات، وهو وجود لا ينكشت إلا بالعمل والاستعمال، فالمطرقة لا يُعرف لها وجود إلا إذا استعمالها البد

المواقف خبرات مباشرة وتجارب من نوع الحب، والقلق، و لأمل. واليأس. والوجود دائماً وجود في مواقبهم وفيها يواجه الإنسان الحدود التي على نشباطه الحبر، وبعض للواقب يُضرّض عليه، وبعصها يحتاره اختياراً حراً وفي للوائف يطور الإنسان إمكاناته، ويصمح ذاته، ويتكشف له وجنوده لذاتي أو الحقيقي، ويجبرات حربت كساملة، وفي المواقف يتسمسايش الإنسسان مع المتناقضات ـ سع الحرية والعبودية، والتواصل مع الاعتراك، والخيس مع الشوء والصدق مع الزيق، والمستعسادة مع الجمسري، والجميساة مع الموت. والأردهار مع الدمسار. وفي للوائف ينفستح حلى العالم، ويمارس هاعفيته، ويستشمر تناهي الوجود والعبث الذي يخترمه في حصور الموت، ويحبر أنه ليس وحده، وقبد يستنفرقه الموقبق ويسيطر عليه، ويدع نفسم للسقوط، ويقطد ذاته، ويزَّبَف وحوده أو آبه بقياصل بين المواقف ويحتيار منها أثراها له ، بل أنه لينصبعها، ويسيطر هليها، ويضنع وحوده ويعيشه أصبلأ

وجود مسبق مسبق المسبق Pre-existence الله المسبق المسبق المسبق المسبق المسبق المسبق المسبق المائية المسبق المائية المسبق المائية المسبق المائية المسبق المائية المسبقة المسبق

بشراً كمان في الأزل روحماً من روح الله ، ولما توقاه الله هاد روحاً من غير جسد .

وچود لذائه، Fare - pour - sou

المتعور أو الوعى منظوراً إليه في ذاته، وكأنه في حالة وحملة وانعسرال، وهو الإنسان بما هو إنسان، من حيث أنه يتحملوز وجود الأشباء والوجسود المادي بوجمه عمام، وهو الدات، أو المقاتية، ومنظمان في كل مصرفة (مبسارتر). والكائن الذي يتعبن من حيث أنه يعمارض كائناً أخر، هو كائن للاته Por sich sein

• وجود المنام، • Sein-Zum-Ende • الماء المنام،

هو الوجود للموت ، بمعنى أننا مقدور علينا الموت، وأن نفني حشماً، وكتائما حُلِقت للفني ولا شئ سوى ذلك .

حو النسعور منظوراً إليه من وجهة النظر الاجتماعية والوجود مع الآخرين. وكل وجود للغير يتضمن صراحاً ونراحاً مستمراً مع الوجود للقات، فلك أن كل وجسود لمذات، بحساول استرداد وجنوده الخاص - يحمل العير منوضوها بالسنة إلى الدات. (صاوئر).

، وجود للموت، الموت،

هو الوعى مأن نهاية الحياة هي الموت، وكأعا التماة هي حياة للموت، وأن الوجود هو وحود للموت، وأن الموت هو أعلى إمكانيات الوجود،

وأن مو حميتي له هي بوصعه موتي أنا، وتجرسي أنا، فبلا أحسد يموت عنى، ولا أحد بشساركني منوني، وعدما أموت فبأنا وحدى الذي يعباني الموت، فيسالموت بحسيط بي من كل جسانت، ويلاحقني أثني ذهبت أو قيمت، وبحشرمني في الرمان والمكان. (هايدجر)

الوجود من حبيث هو إمكان يبدو على هيئة موحسوع، ولا يبدو إلا تتعسبه، وبيته وبين العالم توثر مستمر، لأبهما لا يُكن أن يتحدا ولا أن ينقصلا، وبحن في العالم بحقق إمكانياتنا، وهذه الإمكانيات إمَّا تنصدر عن وجود مناهوي، كلما أحاول الإحاطة به يملت من بين بدي، ودائماً في حال من المترجّع بين الفاتيـة والموضوعية، وطالما هو إمكان قبامه يتسميسز بالحريسة. ويقابله الوجبود الآمي أو الأنيسة، وهو وجنود منتجبةي، ووجنود زماني، أمه السوحود الماهوي مهو في الزميان أكثر من الزميان، ولا يوجيد بالنسبية إليه منوت. يل يوجد فيقط عنو أو سقوط، ولأبه وجبود ماهوي فهو لا يتحقق، فإذا تحقق بصبح فردياً وتاريخياً. وإنما طالمًا هو وجنود مناهوي لا يتحيط به ذكر، وبمحرد التعكيسر فيه لا يصمح مماهوباً، ولهذا فإن الأبة في قبلق دائمياً، لأبها تريد أن تنصدُ إلى لوجود الماهبوي، ومع ذلك قوجودها مي العالم يصيبها بالهُمَّ، وتريد أن نتحرر منه ، ولا يحررها منه سنوي آن تفكر فيي الوجنود الماهوي ، وهذا

هو مسعني التسوتر الدائم بين الوجسود الماهوي والانية

•وجود مُستيق، "Das-sich-vorweg seln"

اصطلاح هايدجو يعرّف به الآبية من حيث هي هُمَّ مُنها الوجود المستَق، الله ألقي به، والمتروك في عالم صاع ديه. وهو الوجود الدي سبق عبي نصمه، وكل وحود هو في سبّل مع نفسه، لأن فيه إمكانيات ثم تتحقق بعد

و چورد الموجود، (۱۹۵۰ Das Sein des Seindes

وحود الموحودات هو أنهما موجودة، ووجود الشئ خلاف الشئ، والموجود كسما يشار إليه هو das Seinde.

Da-sein (6.)

الآبية، ومن الأحوال الن ينكشف الوحود لنفسه عأنا صوجود في الرمان والكان، والوجود يحيط بن ويؤلف كيائي، وأنا ظاهرة من ظواهره، وموجود هنا والآن، والآبية هي الإمكابية العبية الكاملة لوجودي

وجود وماهية Existentia et Essentia الماهية الماهية

يشابل الاسكولاتهون بين الوحود والماهية.
ويصحف الأكويش الماهمة بأنهما الوجود بالقوة،
والوجود بنأنه الوحود بالصحل؛ بيمسا يصم
الوجوديون الماهية بأنها محموع الخصائص الدية
للموصوع ، والوجود بأنه الجصور المعلى في
المالم وكانت المكرة في الملسمة القيديمة أن
المالم وكانت المكرة في الملسمة القيديمة أن

الإسان هو الوحيد الدى يسبق وجوده ماهيته، ثم هو يحدد ماهيته تدريجياً من خلال اختياراته وأفعاله، ونظل ماهيته معتوجة حتى يموت. والعوجود يعنى الإدراك،

"Esse est Percipere" (La

في قول آخر اكمل * الوجود هو ال تُعرِك ، او السيد Esse est Percipi, ant "Esse est Percipi, ant الرائد الرائد الرائد الرائد الركلي (١٩٨٥ - ١٩٨٥)، يتسرل : إن المرصوصات المادية الا توجد مستقمة عن إدراكنا لها ، أو أن الوجود هو ما تريده به وتسقطه عليه

وهجود يزداد انضاحاً بواسطة العدم، ...

"Ens per minil motius explicator" هبارة دونس سكوت، كقولنا ابضدها تتميز الأنباء الفيمين العلم ـ وهو المقابل للوجود ـ بين معنى الوجود، وإلا فالوجود وحده لا يمكن تعريفه .

ر الوجود يساوي العدم، الوجود يساوي العدم، Sen gleich Nichts

باعتبار أنه ليس ثمة شئ في الوجود قابل للفكير فيه، فهو خال من كل اختالاف، باطنه كخارجه، بلا مضمون ولا تحديد، ولا يميزه شئ، وليس فيه ما يُنظر إليه، وأي تنفكير فيه هو تفكير في خسواه، وهو إذن عسام لا أكسلسر ولا أقل. (هيجل) .

ارجودی Existential ^(E.; C.)

ويقابله العلمي، ويطبق على ممان، منها ما لا

بكون السلب جزءاً لتمهومه؛ ومنها منا من شأته الوجود الخدارجي، والوحودي بهنديس المعبيل برادف الثيوتي؛ ومنها ما لا يستقل بنعسه مل بقوم يغيره ويكون فيله به توجوده لنه في الخارج، كالسواد النقائم بالحسم، سإن ثيوته له إنا هو يوجوده لنه في الخارج؛ ومنها ما يستش بنفسه مواه صرص عند قيامه يموجود أو لم يمرض، فالسواد مثلاً وجنودي سواه وجد الموجود أو لم يمرض، يوجد.

Existentialisme (F); Existentialismus (K)

جسطة المفاهب التي ترى أن الإنسان هو الوحيد الموحود وأن كلمة وجود لا تنطبق إلا عليه، أسا غيره فهو كنائن، وأن تحليل البوصع الإنساني يكشف عن معني كونه صوجوداً، وأن الموجود إذ يوجد يكون ماهيته، أو بمعني أصح أن الماهية ليست في ذاتها سوى الوجود نفسه في واقعه الميين؛ أو أن الموجود هو في وقت واحد وجود وماهية، ومن ثم لا تكون فلوجود ماهية متميرة ومدا عنابة القبول بأنه في جوهره حريا، أي عند وهدا عنابة القبول بأنه في جوهره حريا، أي إمكان مطلق، ويلزم من ذلك أن الوجود لا يمكن وأر المرد يستطيع أن يعسع نصه، ويتحد مواقعه وأر المرد يستطيع أن يصبع نصه، ويتحد مواقعه مي حسرية، وبالشكل السلى يحتفق له وحسوده الكامل

روزنية

(أنظر قضية وجودية).

رجودية حرة، ورجودية مقبّدة

Free and Restricted Existentialism Ea

الهلسمة الوحودية الحرة من كل المسقدات موروثة، كوحودية هابدحس، وأسيانو، وسارتر، ويشابعها لوجوديه المتبدة وترتبط معتبدة. كوجودية كارل يسمرز، وجسرييل مارسيل، ويطلق عليها أحياما اسم الوجسودية المؤمنة ويتيمها الوجودية الملحنة وهي الوجودية الحرة

والوجودية مذهب إنسائيء المالي المالي

L'existentialisme est un framazione (F.)

محاضرة مسارتر الشهورة (١٩٤٦). ومضمونها أن المدهب الوجودي يهتم بالقيم الإنسانية و لشخصية اهتمانياً أولياً. كما يهتم بتحقيق الوحود الإنساني الاصيل.

وتصنيف سيارتر للوجودية بأنها صفحب النساني، لميه أن المدهب الإنساني المفتوح على العالم ويسحث في تحقيق الفيم الإنساني المعلق الفيم الإنساني المعلق بذي يتعصمن أن الإنسان هو الحائق الوحيد لقيمه، وأنه لا وجود حارج هذا الرمان لأي خالق أو قيم بحلاف الإنسان وقيمه. وهذا هو ما تنصرف إليه مقولة مارتر: أن الوجودية ليست تنصرف إليه مقولة مارتر: أن الوجودية ليست مذهبياً يهتم بالسماه، ولا تبحث في القيميات، ولا تهتم بالتدين، ولا اعتمار لها بأي ميتاليرية غير إنسانية والإسان في الوجودية متروك غير إنسانية والإسان في الوجودية متروك كداته، ليحلق ويحدق ينصبه في عالمه، ويستميغ ما يستطيع من القيم، وعلى عكس ذلك وجودية

هايفجو. وتميرت محاصرة سارتر أنها شهّت إلى هذا المدهب الإنساني المعتوج، وتجعل للإنسانية منجالاً وجنودياً أوسع، حبث الإنسان يستمند وجنوده اختاص من هذا الوحنود النعنام، وهو مسئول عبه وأمام نقسه .

وجودية مؤمنة التنا Existentialisme Theiste

وحودية جابريل عارسيل وآحرين، وتقوم على الإيان بالله، والإقرار بالوجود بالاقبال على الحياة، وليس الإقبال على الحياة الأعسريا من الاحتيار الحر، وقعالاً من أفعال الإيمان، وليس الإيان والحسرية سوى نسساهديل على حساجة الإنسان إلى المتعالى، ولا تتحيق خبرة المتعالى إلا من خيلال المتباركة في فعل الوجود، وفي حياة الموجود المتعالى ، الله ، ودلك هو الإيمان حياة الموجود المتعالى ، الله ، ودلك هو الإيمان حياة، أوجود المتعالى ، الله ، ودلك هو الإيمان حياة، أوجود المتعالى ، الله ، ودلك هو الإيمان

وجودية وضعية

Existenzialismo Positivo ''''

وجودبة نيقولا أبنيانو (١٩٤٨) وقد نرجمها
ماسم الوجودية الإيجابية، وتقول بإمكانية الممكر،
أو تعبير كبط الإمكانية المتعالية ال على عكس
الوجوديات الانهزامية أو السلبية مبد كبر كحارد،
ويقسمها إلى وحوديات يسارية عند هايدجر،
وياسببرز:وسساوتر، ووحسوديات ببيسة عند
سارسبل، ولاصبل، ولوسين؛ واليسارية تحس
الإمكانيات الإنسانية إلى لا إمكانيات، وسرر
مناه الإمسان وقلره لتحتوم المؤدى له إلى العشل،
واليعيية تنصى الوجود وتحول الإمكانيات إلى

كموسات فد شحمتن أو لا تتحقق. وأما وجودية أبيانو الإيجابية فإن للمكن متاح تحدار منه ما تشاء، وكل ما يمكن أن تختاره فهو عكن، أى أر فلسفة الوحودية الإيجابية هي فلسفة إمكان معتوم

المحالية Unicité ^(E), Euszigkeji ^(G), Unicitas ^(L)

وحدانية الله هى أن يمتنع أن يشاركه شئ في مساهيت وصفات كسماله، وأنه منضرد بالإيبعساب والتدبير العام، بلا واسطة، ولا معالحة، ولا مؤثر مسواه

ليمدة المالية (E.); المددة المالية (Enité (E.); Einheit (C.); Unites (L.)

مى ضد الكثرة، وهما من الممانى الواضحة، وهرقوا الوحدة بكون الشيّ بحيث لا ينقسم إلى أمور متشاركة في المنعية ، سواء لم ينقسم أصلاً كمالواحب والشطة وتبسمى وحلة حقيقية، أو القسم إلى أسور محالتة في الحقيدة، كريد المقسم إلى أصفائه، وتسمى وحدة إضافية وقالوا في الوحدة إنها نفس الوجود، فتكون الوحدة الشخصي الوجود الشخصي الوحدة الشخصي الوجود الشخصي الوحدة الشخصي الوجود الشخصي الوجود الشخصي النابت لكن موجود معين .

وحدة الشهود

طريق الخداب و لعناه فنى الله حد المسلاّج. يشهد هيه انه هي نصبه، ومحلّ قبه على المحاز الا عنى الحقيقة . (انظر ملحب المحلول)

وحثية Eauvism (E.)

Fauvisme (F.) , Fauvismus (E.)

ملحب الوحوش Les Fauves كما أطلق عليهسم الناقد أوى فوسسيل سنة ١٩٠٥، وهؤلاه كانوا تجريسين يهدفون إلى النحمديد، ويشمردون على الضاديم، وأضرح دلك في الشعسوير أسلوباً جريئاً خرج على النائبيرية ومنا بعدها، وانخمد موصوعاته من الطبيعية مباشرة يصورها بالألوان القياقمية نصبح بالحركة، وتصنيع من اللوحة ميا بشسه الصدمية المنيفية للناظره ونستشمس جرأة المنان في استخدام الفرشناة، وتوظيف الألوان والأبعاد واستغلال المساحات المناحية. وزعيم ملَّه المدرسية هنري مساتيس ، يشميُّـز بالحسُّ الوجيداني العالى للشكل، وانصم إليه أخبرون، أتدريه هيران، وموريس فبالاميتك، وحؤلاء التلاثة صنصوا صرَّصة الوحضية. وكان هساك كشيرون أصحبتهم شحصية ماتيس، أو وجدوا راحة نفسية في أن يتقبسوا عن أنفسهم من خلال الألوان الوحشية وسهم جورج براك الذي قدم نتتكعيبية ومسق إلينها. وكنانت الوحنشية بمثنابة منزحلة لأغلب الوحشيين تعلموا فيهيأه وم كنادت منبي ثبلاث ستوات (١٩٠٨) إلا وكابوا قد مأوا الانفسعالية التي علينهنا الوحشنينة وآثرو التكميسية لمعقوليسها ومسمايرتها للمنطق، وظل ماتيس وحده محلصاً لأسلوبه، إلا أنه حاول أن ياعم بين ما برسم من مسوصوعات المعالم الخارجي ومنا يستشمعن إراءها من صواطف ومشاعر والمدرسة تجربة فنية جديدة تحرح بالص

عن أطر وعلمه الانطباعية إلى رحاب أوسع وأشعل، ولا يسغى وصف فلسفتها بأنها عدمية ودليل إصلاس الملسعة الحسليلة، أو دليل أن عنصرا مع بعد عصر فلسقة، أو أن فلسقه عدمية، عكمه ذكرنا فإن الوحشة ليست إلا تجرية من التجارب الكثيرة التي اتسم بها هذا العصر الثورات في كل شي، والخروج عن النقاليد للتجريب، والتجريب دائماً وشكل مستمر مثلما أوصى جاليليو، وليست الوحشية خروجاً عن المألوف في الموضوعات، وإنا هي خروج عن المألوف في الموضوعات، وإنا هي خروج عن المألوف في الأصلوب

(انظر تكميية)

وهدة الوجود (Panthelson (to)

Panthéisme (64); Panthetsmus (6)

مذهب الفاتلين بأن الله لا بوجد مستقلاً عن الأشياء، أو أنه نشس العالم، والاشياء مظاهر الأشياء مظاهر حمد في الكيفة، أو مظاهر الذاته، تصدر عنه بالتسجل، أو تعسيص عنه في وسرى في قرل : عما للسمس، ويصعد دلك ابن صرى في قرل : عما وصفتاه بوصف إلا كنا نحن ذلك الوصف، الوجودنا وهو وجودنا وهو ونحن مفظرون إليه من حيث وجودنا، وهو مقتقر إلينا من حيث طهووه انقسمه. غير أن وحدة الوجود عبد الملاج والإسلاميين بجنام عبها عبد سيبيتوزا مشالاً وهو فيلسوف غيرى يهودي، الله عبده والطبيمة أو الكون شئ واحد أو وجيال عبده والطبيمة أو الكون شئ واحد أو وجيال الشئ واحد، عنه هو الطبيعة الطاممة أو العاملة.

مكامى من الموصوعات الفيربائية، نقسر ما هو طام لامادى والاعتدمن الفكر، وبعيارة موجرة فإنه مادة وعنقل معًا، وواضح أن الحلاّج شموق على سيبورا، وأن وحدة الوجود عند الإسلاميين أرقى مها عندسيئورا والدين ذهبو مدهبه

وخي Revelation ^{E.1}:

Révélation * , Offenbarong (i.), Revelatio (t.)

هو الكلام الحنقيُّ بُلرَكُ بِسرعة، وهنو حقيٌّ لأنه لا يتبركب من حروف وأصوات كبالكلام. ويدرك بسرعة لأن تلقيه بالروح وليس باخواس. عيسر أن الكلام بتنمثل للبندن ويستش للحس المشرك فيتنشش به من غينر احتنصاص بعنضو وجمهــة. والكلام هو إصلامٌ من الله للأنبــيـاء والأولياء R Propusitional R. وهو العموم الحاصلة المُرحى بها، وحي تي الحقيقة علمٌ واحد لا تعدُّد فيه ولا تكثَّر، بل التبصيد في مصديث النفس والحيال والحس وتأويلاتهما . والسي برى الأشهاء يقوقه الساطنة، وتحن تراها بقنوانا احسبية، وهو بعلم بالوحى ثم يرى على الواقع ، وبحص ترى ثم بعلم، والنوحي على ثلاثية ؛ يلا واسبطة، بيل بخلق الله مني قلب الموحى إلينه علمناً ضبرورياً بإدراك منا شاء الله إدراكمه؛ أو بمواسطة حمليق أصنوات في تعص الأجسنام، كنمنا الحيال مع موسى عَلَيه السلام، أو بإرسال مَلَك. وإلى الأول الإشارة عنوله تعالى ﴿ وَمَّا كَانَ لِيشِّرِ أَنْ يَكُلُّمُهُ اللَّهُ إِلاَّ وَحَمَّا ﴾ (الشوري ١٥)، وإلى الثاني ﴿ أَوْ مَنْ وُولُه حِجَابِهِ (الشوري ٥١)، وإلى الثابث م أو

يُوْسِل رَسُولاً فَيُوحِيَ بِإِذْبِهِ مَا يَشَاءُ ﴾ (الشسورى ٥١). وقد يكون الوحى رؤيا كرؤيا إبراهيم، أو الهياماً كضوله تعالى ﴿وَأَوْحَىٰ رَأَكُ إِلَى النَّحَلِ »

السحل ۸۱) وقسسيل الوحسى ظاهر وبساطر. والطاهر على ثلاثة : الأول ما ثبت بلسان ملك.، والقرآن من هذا القسيسل؛ والشاني منا وضّع له بإنسارة ويسمى خاطر الملك؛ والثالث الإلهام وأما

نَهُن كَتُلُق Heilsgeschichte المناوية على الله من خلال الناوية بما يشبهد بقدرته

الماطن فما يُعال بالرأى والاجتهاد.

الحب الكثير من غير شهوة ولا اعتقاد تقع. وهو هند البسالكون الحب الذي يهيّج حتى يُقنى المحب هن نصبه.

Mean (Same of Same of

Moyenne (tal) Durchschaatt (al) Medius (a

في النسبة هو الذي تكون سنة أحد الطرفين

إليه كنسته إلى الطرف الآخر

Mean ^{E.}; Mittel ^(C.)

الخصلة للحسودة لوقوعها بن طربى إدراط وتدريط، ﴿ وَكَلْلَاثَ جُعَلْنَاكُمْ أُمَّةٌ وُمُسَّنَّا ﴾ (ابسترة ١٤٢)، أي متباعلين عن الإفراط في كل الأمور والتعريط، والأوسط هوالخيار.

عند المنطقيين هنو الحمد الأوسط المستمى بالواسطة في التصديق أيضا

عو البيئة كعامل مؤثر شأبها شآن الورائة، وتنظرية النوسط Mr. Théorie هسنسد كسونت (1794 - 1794) تقول بنضائر الكائن العضوى والوسط بعنى الظروف الجارجية، على توجيه وحلى الغوية. ويحتلف مبدأ الخروف للحيطة عن مسنآ المال الغائية، والأحير يكتمى بالتصبير، وأما الأول فعمله ربط قوانين التوالي نشواتين الاقتران واعسطلاح الوسط على ذلك قلسقى ببولوجي، وهومن للصطلحات الأساسية في فلسفة الاسلوان (1774 - 1774)، ولكس كيونت وسع عديوم فلصطلح عوله بما أسماء

الوسط الفيكرى Milieu Intellectual _ يقتصف به لبيشية الشقيامية. واصطلاح البوسط المكرى استحدامه كذلك Tauc بندس المعنى

إسط عادل المسام
فلسعة فيكتور كوزان (١٧٩٢-١٨٦٧)
يقول إن تاريح الفلسفة يتألف من مداهب
يعارض يعضها العص، وأنه الوسط بنها جبعاً
الذي يُسقط عناصرها الباطلة غير المنالاتمة من
حسابه، ولا يستبنى مها إلا المناصر المتلائمة،
ويطلق على فلسمسته أنها المستسيارية أو

وسطية إسلامية المعلية إسلامية

بيار فلسفى إسلامى تجسم عبه السلابة وانتجديد، والثوابت والمنعيرات، ويعسل ضمن تيسار المنحوة الإسلامية ولكنه يبرى وجوب ترشيدها وليس وحوب احتوائها ومن هذا التيار يوسف القسرفساوى ومصمد الفنزالي، وفهسمى هويدى، ومحمد عمارة. وفي القرآن ﴿ وَكُذَلِكُ جُمَلُناكُمُ أُمّةُ وَسُعاً بِهِ (السنيرة ٣٤١)، تشوسط معالاة البهودية وتمعسبها، وتقريط النصرائية إلى حد المعملة، والوسط دائماً هو الأجود، وكانت المضيلة عبد الرسطو وسطاً بين طرقين أحدما إمراط، والأحو تمريط، قمثلاً قصيلة الشحاعة بي وسط بين إقراط هو المنهور، وتضريط هو محرن، وعصيلة الشحاعة مي وسط بين إقراط هو السخاء هي وسط بين إدراط هو المستنير، وفي القرآن ، وداط هو تدير، وتفريط هو المستنير، وفي القرآن

عن دليك م ولا تُجعَلَ يَدُلُكُ مَعْلُولُةً إِلَى عَقْبُكُ ولا تُبعَلَى الْإسراء ٢٩). ولا تُبعاب الوسطية في الإسلام بأنها غص بالسبة إلى الطرف المُتسرط، وإقبراط بالسببة إلى الطرف لتُترَّط، لابها أحالاها ومنطقاً فيست الدرجة التي فيها غص بالسبة إلى كمال، وإفراط السببة إلى فيها بقص بالسبة إلى كمال، وإفراط السببة إلى تقص، بل هي القبحة العليا، والمدرجة لأولى، ولهذا كان المثل الدارج: الغير الأمور الوصط؛

وصال کوسال کوسال Veretnigung ^(a); Unitio ^(b)

عدد السالكين مرادب للوصل و لاتصال، قالوا الاتصال عو الانقطاع هما سوى الله؛ وفي الحديث الاتصال بالحق على قدر الانقصال عن الحلق؛ وقبل من لم يتعمل لم يتمثل، أي من لم يضصل هن الكوتين لم يتعمل بمكون لكونين، وأدنى الوصال مضاهدة المبد ربه تصالى بعين التلب

الومبايا المثر والمسادا

The Ten Commandments (6.1); Les Des Commandements (6.2); Diezehn Gebote (6.

وصایا الرب اوسی، بنائی هها فی سفر الخروج (۲۸/۳٤)، وفی سفر النشیة ۱۳، ۱۳، وفی سفر النشیة ۱۳، ۱۳، وفی سفر النشیة مس در (٤/۱۰) أنها الكلمات العشر sciculogar مس البوسانیة incka logar فیل مزلت عبلی موسی مکسوبة علی لوحی حبصر (حبروج ۱۸/۲۱) شم ومع دلك فیلی مقر الجروج (۲۰/۲۱)، شم

عى سمر تشبة الأشتراع (٥/ ٧- ٢١) يأتي عددها لحيمس فتشسرة وصية مع أحتلاف كبيبر في الصباعة، وجميعها وصابا من نوع لانقمل. إلاّ وصبيبين من بوع اضمل. واحستنالت الكنيسية وحاصة الفيلسوف أوقسطين ليحمل منها عشر وصايا بندلاً من خمس عشرة، وجعل النوصايا الثلاث الأولس تحتص بواجبات الإنسان بحو أنفا والسبع الأخيرة بواجيات الإنسان حيبال الإسبان، وعلى دلك تكون هذه الوصبايا كالآتي : 1- لا تعبيد سيوي أنه، 2- لا تعميم غشالاً أو حسورة لشئ كنا في الأرض ولا في المسمساء وتسحمه له أو تعدوه ٣- لا تُعلقب بالله بالماطل، ة - اعتمل في سنة أيام، ولا تعتمل بوم السنت ضَمَاتُهُ لَلْرِبُ؟ ٥- اكرم أباك وأملك؛ ٦- لا تَصْبَلِ؛ ٧- لا تُرَّنَ ١٨- لا تسرق ٩- لا تشبهد شبهادة زورًا ١٠- لا بثبته زوجة صاحبك، ولاييته. ولا حقله، ولا توره، ولا حماره، ولا شبئاً عاله.

وفي روية منى للإنجيال سئل المسيح عن أعظم الوصايا في التوراة نقال: «أحبِ الربُ إلهك بكل قلبك، وفسسك، وذهبنك، هذه هي الوصية العظمي يولاولي، والنائية التي تشبهها أحب تربيك كنصبك، وقال، «بهاتين الوهبنين يتلخص الدموس كله والأبياء». ومجمل الدعوة إدن هي المحبة وهي القرآن الوصايا صغير في سورة الأنعام الآية ١٥١، وهي: (1) ألاً تشركو به شيئاً؛ (٢) وبالوالدين إحساناً؛ (٣) ولا تقتلوا أولادكم من إملاق، هذيرزقكم وإياهم (٤) ولا

مقربوا القواحش ما ظلهر منها وما بطرا (۵) ولا نفسلوا النسس التي حرام لله إلا بالحق (۲۰) ولا تقربوا صال اليتيم إلا بالتي هي أحسس حتى يبلع أشده: (۷) وأوفوا الكيل والميزان بالنفسط؛ (۸) وإذا قلتم طاعدلوا ولو كمان ذا قربي؛ (۹) وأودوا بعهد الله: (۱۰) ولا تشعوا السبل فتعرق بكم عي سيل الله.

ويأتى في الضرآن أيضاً عن إبراهيم وبشيه أن انه أوصناهم بالإنسلام (البنقيرة ١٣٢)، ووصلى نوحاً ومحمداً أن يثيم الناس الذين ولا يشفركوه نيه (الشوري ١٣) وفي سورة، العنكبوت، الآية ٨ - تأثي الوصية بالوالدين حُسنًا ، ولمي سيورة مريم الآية ٣١ يرد على لسان عيسى وحبية ش له بالصملاة والزكماة وأن يسر والدته، وأن لا يكون جَاراً شَقِياً. وفي سورة السناء الآية ١٣١ وصية الله لأهل الكتاب أن يتُقوا للله ولا يكفرو، به، وفي نسس السبورة الآية ١٣٥ يوصبي المؤمنين : ١ - أن يكوونوا قبوآمين بالقسبطة ٣- وشبهدام له ولو حلى أنصبهم أو الوالدين أو الأقربين؛ ٣- وأن لا يتسَّموا الهنوي أن يعدلواه ٤ - وأن يؤمنوا باشه وملاتكشه وكشيه ورسله والينوم الأخر ومي سورة البلد الآية ١٧ الوصية بالصبير وبالرحمة، وكما في الحديث : «الراحمون يرحمهم الرحمن. ارحموا من في الأرض يرحمكم من في السماء؛ وفي مسورة العمصر الآية ٣ الوصسيسة باخق وبالصبر وهي الثرآن الوصباية كثيرة ومهامه بتناول الأمنواف ومنهنا ما القسيصاصية الآداب، على أن أعظمها جميعاً وأولاما بلا منازع

الوصية أن يعد الماس الله إلها واحداً، لا إله إلا هو (التسوية ٢١) ، ميخلصين له الدين حيداء (الرمس ٢١)، وهي مصيمتون ورسالة الإسلام والتوحيد أيلع وصايا الإسلام، وهو معرفة الله بعالي بالربوبية، وسقى الأبداد عنه جملة، وإدراد عميه عن ضعات عيره، وإقبرار صمانه عن صيمات غيره، وإثبات الدائت له مطلقاً ونعيها عن غيره، والإسلام هو الأعطيم، والأكثر تحصراً في وصاياه ولا شك في دبك.

Description ^(C,); Descriptio^(L)

يقسال بمعنى النعب، وبمعنى الأصر القسائم العيبر، وبمعنى ما يقسابل الاسم، وقيل هو ما لوجوده تأثير فى تقريم خبره، ولمدمه تأثير فى نقصان غيره، وقيل هو الأمر الذى إذا قام بالمحل يوجب فى ذلك للحل حسناً أو قبحاً. والوصف والعسفة مشرادفان، خبير أن الوصف يقوم بالوصف، والعسفة تقوم بالموصوف ، فقول القائل فزيد عالم، وصف لزيد، وعلم ريد القبائم به الواصف وليس صمة لزيد، وعلم ريد القبائم به ممهوم الوضوع حو محقيقته، ويسمى عنوان فلوضوع حو معهوم الوضوع وحقيقته، ويسمى عنوان فلوضوع وحقيقته، ويسمى عنوان فلوضوع وحقيقته، ويسمى عنوان فلوضوع وحقيقته، ويسمى عنوان فلوضوع

وصية كانرين قيصرة روسياء

Nakaz (Rem.)

تأثرت كنائرين الثانية بملسقة مونسكيو

الاجتماعية، والثورة التي استحدثها سيزار بيكاريه في فلنسقسة العسقسات ونظريات علم السفس الإجبرامي، وأرادت أن تستحدث بدورها ثورة تثبرنعية في روسيا أسناسهنا هاتين المسمنين السابنتين لتحمل من بلادها دولة ديوتسر طية، وبعبطي الساس حسيقسوقيسهم وتطامين من الديكتاتورية، وتلمى الامتيارات التي كان يتمتع بهيا البلاء والأغبياء، وقد ذكبرت كل ذلك في الوصية التي أصدرتها في العاشير من أصبطس سنة ١٧٦٧ ووجَّهمها إلى لجنة صبياعة الدستور. لتحمل اللحمة من الوهبينة تسراساً نهما وكتماياً مرشدة وذكرت كاترين فيما بعثت به يلى اللجمة أن الحق يعلو فوق القوق وأن الشعب مصدر كل تشريع، وأنَّ الجسميع مسواء أسام التساون، وأنه لايبيني مصادرة فكر، ولا أن بُسُجُن صباحب رأي، وأن يقنول كل منواطن روسي ويصعن م يشماء مسادام في حمدود القمانيون. وطالد أنه لا يؤذي بما يشول أو يضمل أحمداً. ونشد همل أهل الطسقية لذلك كثيرآء واستبشرت الأسليجشب الروسية خيراً. إلا أن اللحنة لم تجسمع ، وتأجّل المقادها، ولم تُناقَش آية قوالين، ولا استُحدث أي إصلاح، وظلت كاترين تحكم الروسيا حُكماً أوليحاركياً، أي مطلقًا

Position * 6;

Positio $^{(i)}$, Situation $^{(E_i,Y_i,G_i)}$, Situatus $^{(i)}$

متولة من متولات أرسطو، وهيئتم عارصة للشئ بسبب مسبتين: تسبية أجزاته بعصبه إلى

بعض ، وسبة أجرائه إلى الأمور الخارجة صه كالقيام والقعود مإن كلا منهما هيئة عارصة للشخص يسبب سبة أعصائه بعضها إلى بعص وإلى الأمور الخارجة صه ، والوضع المبتى هو كون اللمئ منباراً إليه بالإشارة الحبية؛ والوضع اللموى هو تعبين اللعظ للمعنى بحيث بدل عليه من غير قربنة والوضع الشومي كوضع الصوم الشومي كوضع الصوم المرضي الحاص من قوم مخصوص كوضع أعل العرضي الحاص من قوم مخصوص كوضع أعل العرضي هام إن كان من أهل العرف وإلا ههو وضع عرضي هام إن كان من أهل العرف العام.

ورضع بين أقواس، القواس، Einklammerung

من مصطلحات فلسفة الظاهريات حد هوسول، بمعنى أن أعلق الحكم على الموضوع، وأتعامل معه كشاهد محابد، فأنحى كل ما هو ذائع عنه، والأراء السابقة فيه، وأسنع هن كل الأحكام الوجودية حتى وإن كان مدارها أناى نعسمه ، دهل هو مبوجود أو طير موجوده! وأتوجه إلى ماهية الموصوع فلا يعنينى الوجود الواقعي لعموضوع وإنما ماهية.

Positive (قنمی)

Positif (F.): Positiv (C.): Positivus (L.)

ما كان من وضع واصع قهو موضوع أيضاً. بمال قواتين وضعية الأنها من وصع الإنسان ، في مشابل القوانين الطبيحية، وتنسمي لذلك حشائل وضعية من حهة أنها من وضع الله؛ ودين وضعى

فى مقابل الدين الطبيعي؛ والعلم الموضعي أي الذي يبحث هيما ينبغي أن يكون عليه هذا الواقع من جهة بعض العايات المنصورة. والوضعي هو الحسي أو التحريبي في مقابل التأمني أو الخيالي أوالوهمي ، وهو الإبحاسي في مقابل السلبي، والصادق في مقابل الكاذب

وَصَعِية Positivism ^{E1};

Positivisme (8); Positivismus (6)

يطلق عليها كونت اسم العلهنة الوضعية الموضعية وهي مدهب من يرى أن التكر مناطه الواقع، وأنه وقد عنجر عن الكشف عن الميادئ والعلل الأولى والغنايات النهائية، انصرف عن الميانية والعلل الأولى والغنايات النهائية، انصرف عن المينافيزيقا والدين، واكنفى بالواقع بيحث في ظواهره، ويكشف عن العلاقات بينها، ويتحدري توانينها، وأنه فذلك قد من بمراحل ويتحري توانينها، وأنه فذلك قد من بمراحل مينافيزيتيا، وفي اللات، كان في الأولى لاهوتيا، وفي اللاتهة مينافيزيتيا، وهو الآن في فلرحدة الوصعية

وشعية بتهريبية

Experimental Positivism ^{0.7}

مدهب وعظرية في الحباة من القرن الناسع عسشسر، وتشسمل كل نواحس المكر والمسمس، ويصفها البعض بأنها فلسفة سلبية، لأن الدامع إلى إنشائها عو أن تكون رد لمعل ضد المياميريقيا التقليدية ومبالعات السزعة التلميقية، ولدلك استبعلت بالملسمة المنهج العلمي كأساس لقلسفة علميسة تقوم على دراسة الظواهر

لأردراكتهما والمشئ الحشيش لهده الفلسفيه أوجست كنونت (١٧٩٨ -١٨٥٧)، وروادها في الملسمة القديمة المكياشيللي الإعبليزي فرانسيس بيكون (١٥٦١-١٩٢١)، وطالب الملسقة لأبدى چون ٽوك (١٦٣٢ - ١٧٠٤)، وكوندياك (۱۷۱۵-۱۷۸۰)، وسیان بسینمسون (۱۷۲۰-١٨٢٥) وهو أول من استبحاثم كلمة وضمي Fositif عمى المنشب الوصيعي. وكسوتك أراد بالوضحية أن يتجاوز الصلسقة المتعالبية للثورة القسرنسيية، ووصيحي صددينعتي الواقسمي، والسبي، والمُعطَّى المِاشير من النجرية. ولم يكن كسونت مادياً، وتمال عن الماديين إنهم عمقول لا هلمسية، لأنهم يشعبورون المادة حساملة للظواهر. ويفسرون الأعلى بالأدبي، وقال عن التنجريسية المطلقية أنهية عقبهم ومستنحيلية. ويتيم كبوثت الوضعية عدى أساس الملاحظة والتجربة، ويفصل ين انظواهم الحيسوية والطواهم السيسزيائيسة لكيميائية

Neo-Positivism (^(C)) بالمحية جديدة Neo-positivisme (^(C)) Neopositivismus (^(C)

الشكل المعاصر للوضعية، وتُستى أحياناً باسم التحريبة العلمية، ومركزها الرئيسى لولايات المتحدة، والعلسمة اللغوية ضرب من الوضعية الحديدة في بريطانيا، وعشلاها هناك العربيد آبر وكبارل بوبر، ومعرفةالواقع في ضوء الوضعية الحديدة وسيلته التفكير العملى العينى، سما العلسمة تستحيل إلا كتحليل لغوى يقتصر على اللعة المعلقة، أي المياشرة

Logical Positivism ^{(6.7}, قطقیة منطقیة Positivisme Logique ^{(5.1});

Logischer Positivismus (b.)

الاسم الذي أطبقه بلوسيسرح وبايحل (١٩٣١) على مجموعة الأنكار العنسمية التي المنهرت بها جماعة لبينا، وتسمى أحباباً باسم التجريبة للنطقية، أو التجريبة المنسقة، أو الوضعة للمعدنة للنطقية، وكنها نناهبص المسعات المتابريقية، بدصوى أنها تبحث في موضوعات لا معي لها طالما أنها تبحث في موضوعات التحتق من صدفها عسلياً ومن فلاسمتها نبلك، وضان، وكارناب، ومنجسر، وجدودل، نبلك، وضان، وكارناب، ومنجسر، وجدودل، وتارسكي، وآير، ورايل، وفي منصر كان زكي غيب محمود

مِن وَطَن بالمكان أى أضام به والتحدد سكناً ومحلاً وبقال موطه كذا أى حيث كانت نشأته، ووطئت أى مستقره سواه ولد به أو نم يولد والكلمة الإفرنجية من الإضربقية Pairials أى أرض الآباه، والوطني Pairials الميور عنى بلده، بضحى في سبيله، ومحميه وبذل من أحلد دمه، لأنه عده يعنى العرص والشرف والعرة والماس دأبت بالقطرة على أن يعصموا مواطنهم، وحتى الطيور والحيوانات لهنا مواطن تدمع عنها وترود وتشائل حتى للوت. ولحكمة فون الكشير من الحيوان والعليس لا يتناسل إذا أنترع من منوطه، وقيل في دلك إن الكائن بسأفلم فسينونوجياً مع

بيشة الموطىء فإدا تعيرات البنيئة أصطرب جسنمه للتعيير فسيولوجياء واختلت إفرازاته العدية، علا يرصب ولا يشسنسهى، ولا يتناسل ويندهب الكثيرون من أهل الفلمسقة والعلم إلى بيان الأثر المسسى للميش في النوطن أو الاصطرار إلى تركه، وفي الوض يرقب الموتى من الجدود، وكل كائن منمطور على الانتساب religate ويسدور الوطن قلا أصل ولانسب، قنالوطن هو الجدور، ومن retigare كانت ومناينات كأنما الانتساب دينًّ يُصلِّي به. والوطبية، شقَّ الشومية mationation. ومبيحث القومرية يعني بالانتسباب الصرقىء ومبحث الوطنية يبحث في تبصات الواطنة من مشاهر وواجبات وحقوق، والقومية عاطعة لشعب هدا الوطن، بيستما الوطنية عماطمة للوطن بعسه. وبعض الناس ربما يكون ولاؤهم للأرض دون الناس، والسيميطي ربما يعلو ولاؤم لبلياس على أي ولاء آخر، والبعض لا يتصور أن يُطرَد من أرضه، أو أن يضطر للنهجرة منهنا، والبعص قد يدوي ويهمرم إذا انتزع من قومه واعشركُ أهل قريته أو بلاء ولكل وطن تاريخ يعتز به المواطن. ولأهل الوطن لمة تجيممهم إليهاء ووحندة اللمة ووحدة الشاريخ هي ما يميز الوطن، والشمور الوطني ولبد للروابط الاجتصاعية والاشتراك مي اللعة وني التاريح

وإنه لأمر عحب أن تنهيع حكومتنا بهما بعطته لها الأمر لكيون، أساسه الضاء لعننا العربية في التعليم والإصلام، وإنكار ديننا بربطه بالتطرف والإرهاب، وإسقاط هويننا المصرية

والعربية بشأكيد تبعيت الأسريكا وكل مناهو أمريكي، حتى قف انقسم شعب قسمان. فقسم الطيقات الكادحة وهؤلاه يرسمون فينهم اللعة العامية كلفة أولى، وقسم الطبقة العيبة ومن هؤلاء الأقساط، واللمة الأولى عند أبائها عن الإنجليرية بالرطانة الأمريكية. وأما الذين فلم يعد يُدرَّس لا للفقراء ولا للأغباء الألمان

Fonctionnalisme (*,1; Funktionnlismus (6,1)

بظرية في علم الجمال تردّ جمال الأثر المنى الاجتماع والأخروبولوچها مؤسسها برونهالاف الاجتماع والأخروبولوچها مؤسسها برونهالاف ماليتوفسكي، وطورها واديكليف براون، وينهص بها في أمبريكا : مبيرتون، وناجل، وبارسون، وسوروكون، ويعرفها ماليتوفسكي بأنهه وجهة النظر التي تسبب لكل عادة، ومبوصوع مادي، ومعتشف وفكرة، وظيفة حبيوية في السّق الحشماوي، أي للجنمع الذي تكون هي أحد مكوباته، ولها هدفها الذي تحره، والدي يمثل محروة أين الكل الاجتمعاهي المتداخل والمتقاعل فيه.

والوظيئة في القلسمة هي القول بأن الأحزاء تبعدم وطائف وتتساحد جميعها لتأمير الكابة، وأن لكل ظاهرة وظيفتها، أو أسبابها بعائية، أوعلَّة وجودها، وأن أية انساق تنكون من أسية لها فاعليسها وأدوارها وهاصرها التي بحدم السياق الوظيفي العام أو الوظيفية الكلية بمسق

وفي علم العس فإن المغوسة الوظيفية نشأت كرد فعل للمدرسة السائية؛ وعلم النفس الوظيفي هو لطرح المكرى المسمائي للمدوسة الوظيفية. وهو العلم (لذي بهم مدراسية العقل من حيث وظائمه، وبعرق الفالاسفة بإن حُسن الوظيفة eutinetion وسوم الوظيفة edystunction والأولى هي التي ينكون بهما تحقمين النكامل الوظيمي محتلف وحددات النسق ماكما في اللمات مبتارًا. والثانية هي العكس، وكدنك يميزون بين الوظيقة الكامنة والوظيفة الظاهرة. وبين الوظيفة المتصودة ولكمها مدركة، والوطيعة المتصودة ولكنها هير مُعركمة. ويجمع أهل القلسقة بين الناحيتين الوظيمينة والبنوية، ومن مصطلحات النظرة الوظيمانية ما يشال له الوظيمانة التضمية، والأضطرابات النفسية المبشأ يتال لمها الغبطرابات وظيفية

Versprechen und Drohung (ta)

من الأصول الحبية في عليفة المعترفة، تقول وصده الأمر أي مناه به، ووصده الشر أو بالشر، أي هناه به، ووصده الشر أو بالشرآد في الوصد، أن الله تعالى صبادق الوعد (مريم ٢٥)، ووعده معمول (الإسراء ١٠٨) وهو تصالى يعد وعد الحق (إبراهيم ٢٢)، ووعده الحق (الأنساء وعد الخرة (الإسراء ٧)، ووعدة للمراء ٧)، ووعدة للمراء ٧)، ووعدة للمراء ٧)، ووعدة للمراء ١٠٠٠)، وحو

الوحد المسئول (العرضان ١٦)، وهو تعسالی لا يُحلّف وعده (إبراهيسم ٤٤)، وهو الوعداً المأتيًّ (مريم ٢١).

وكدلك في القرآن من الوهيدة أن يوم القيامة حو يوم الوعبيد (ق ٢٠)، ووعبيد، تصالى هو الوعييد المحوف (ق ٥٤) وهو الوهيد الحق (ق ١٤)

وهى الوعد والوعبد يرى المعنزلة أن الله تعالى لا يعمر الكبائر إلا بعد التوبة، فياد، مات العبد على الطاعة والتوبة السبحق الشواب، وإلا عهس يعذب عبداً ب الكفار، وذلك هيو عدل الله، ومن ثم أنكروا الشفاعة، وتمسكوا بالآيات التي تنفى النسفاعة، لأن الشماعة تشمارض مع الوعد والوعبد، وتنفى العدل عن الد، لأنه إذا كان العبد ينجو بالشماعة وليس بعمله غلا معمى لوعد أو وعيد، ولن يكون ثمة مصمون للعدل.

Consciousness (%):

Conscience (\$3), Conscientia (63),

Bewassiscan (G.)

هو أن تحفظ الشئ في نفسك، والإيماء هو أن تحفظه في غيرك والوصاية أسلغ من احمظ لأمها تختص بالبناطن، والحفظ يُستعسمل في حمط الظاهر

والوعى فى حلم الشفس جُسماع العسمليات العبقلينة التى تشسيرك فى فسهم الإنسسال للعبالم ولنفسسه، ويوقيط بتقساط الإنسبان ويشطور اللبعة.

وكان لوك يعتبره حماً داخلياً ، وقد جعل تعريف بولت بعض السلاسعة في القبرة الناسع عشير يقربون بين لوعي و الاستبطان الذي عرفه متاوت الله تنبه الشخص الأحواله النعسية، وشرَّطَهُ ويد عا يجبري في ذهبه من عسليات حياصرة ، قيادا كن لتجارب وعياها افدهن في الماصي فيهبو استبرجاع ، وقيد رفعن كونت فكرة الاستبطان على المتبرجاع ، وقيد رفعن كونت فكرة الاستبطان على نفسه ، فيدرك جزءٌ من حقله أنه يدرك ، ويرقب الجيزه الآخر الحيزه الأول الذي يقبوم بالإدراك ، ورفيت السلوكيون كمنصدر للمصرفة بالذات ، وتبيتها الشيخص فكرة عن نفسه غيبر حقيقتها

وعرف وليام جبيس الوحى بأنه صلاقة بين الذات والعالم؛ وعرفه وسل بأنه خاصية المخه وقال عنه المائم الموضوعي وقال عنه المائم المسائم الموضوعي والوجود النسخيصي، وأنه يستوعب الساريخ والمعرفة، فيبدرك الواقع بطريقة منالي، ويضع لنفسه أهدافاً، ويوجه نشاط الإنسان إليها، وص لم فهو لا يعكس الواتع الموضوعي فيقط، لكه يعلمه أيضاً.

وعن چماعن

Collective Consciousness (8)

Conncionce Coffective (F.)

Kollektivbewusstsein (G.)

التمكير والإحساس والإرادة الصامة التي لجموع أفراد اخماعة أو المجتمع، والتي تحتك

عسا يكن أن يعكر فيه الفرد منها، أو يحسّ به، أو يحسّ به، أو يريده لتعسمه، لأن الاجتسماع يولّد في نموس الأفراد كسمسّات جديدة، وكنأن هناك وجدانًا جماعيّة تقرص نفسها على الأفراد من الحارج، وتملأ نقوسهم من الداحل (دوركايم)

Religious Conscionsness (**) وعن ديني (Conscience Religiouse (**);

Religiüses Bewusstsein (%)

الشعور الديني المطري في الإنسان، وهو وجدان ديني، وإدراك يقوة باطنة يسوق ذوى العقول إلى الإيمان بقوة حليا مديرة وخالفة للكون، ويدقسعهم إلى السعى بحو الخير وبالوعى الديني نتحصل إدراكات النفس الي بها تكون المحية ذا ولعبادته وطاعة أو سره، والأحد بالقيم المطلقة، والعمل بمقتصاها.

وقتية

(أنظر تغية ولاية)

ولاية Smintiness (K.)

Sainteté (f.); Heiligkeit (i.)

الولاية . في الاصطلاح . مسعري وكُمري، فالصقري أن ينولي فلعند نفسه بالصلاح، ويتوجه فيه ما ليسر إلى ربّه، ويسأله الهنداية وأن يتولأه والكيسري هي التي يتولى الله فيها عبد، ملايكله إلى نفسه ولا إلى فلماس

والولاية حاصة وكلية، فالخاصة تخص لأسباء، والكلية تحصر العارة وزياف، كالمد الصالح الذي هو الخصير في سورة الكهت، وعلم الأبيباء بالوحي والإلهام، وهلم الولى أخلاقة العامه، والولاية تتجاوز الأخلاق المسعد العبيد الصالح قتل العلام، والنتل مُجرَم شرعا ولم يكن كدلك عند العبيد الصالح، وموسى لم ير إلا أنه جُرم كما يعلم من شريعته، وهذا هو العبرق بين الولاية والنبوة، فالولاية تعسر للنبوة. والبيوة لا تعسر للولاية. والولاية لا تعلّق لها عصلحة البوقت، والنبوة تسعلق تنسريسانها بالوقت.

المعم ذلك فهى تدوراه المحموه واضطروه أن مقالة جالديو عدما حاكسوه واضطروه أن يوقع على اعتراف بأنه قد أحطأ عندما ذهب إلى اعتشفادات علمية معارضة للكتباب المقدس من اعتشفادات علمية معارضة للكتباب المقدس من ملاوة الاعترف جائياً على ركبتيه حبى مهمل وصرب الأرض بقدمه عازماً أن صارحاً دومع ذلك فهى تقوراً الا يتعبد جازماً أن الأرض تدور حول المشبس، وهذه المبارة من الشهير العبارات التي قيلت في تاريخ العلسمة وأصبحت من تراثها

وهابية (Ac)

مسدخت صحمت بن حسد الوعاب (1110-1707هـ). المؤسس لحوكة المسعث الإسسلامى الحديث، وفلسمه صفتيته إصلاحية شهج فيها إلى التوحييد الخالص، وكنان قند بدأ بدراسية

العلسصة الإشراقية، ثم انتهى إلى الأصولية، اي الأحمة بالأصمول، والاجتمهاد بالمأويل دور التعطيل

Faculté Est,mative (*); Vis Estimativa (*)

يطلق حلى الغوة الوهمية من القواس الباصة. وتدرك المعاتي الخرقية الموجبودة في المحسوسات - كالتسوة الحاكمية في المشاة بأن المدنب مبهروب مته، والولد معطوف عليه

Fiction E. Fo.

Fiktion'''; Ficticia'''

يطلق على الاحسنساد المرجسوح ، والمراد الاحتفاد التصاديق والحكم والوهم عبد اللير فكرة يعتبد بصحتها صاحبها ويها التعسير النهائي لسلوكه، أو هي مثل أعلى يصحب تحقيقه ولكم مع ذلك حادر على السلوك. والأوهم الفاتونية عي التعبيرات العانوية التي تجاني الواقع ولكنا نسلم بعسحمها قانونياً. كتولا الجمهل بالقانون لا يعني هنه.

Masion Section; Masin (III)

الظن التساسف وقبيل هو اخداع الحسي، أو التسمثُل الحسي الكادب السنشي عن الانحداع بالشمثُل الحسي الكادب السنشي عن الانحداع بالظواهر، وهو هي حاله الإدراك الصرى تحريب داتي للمسحسوى الموضوعي أو للمسعطيات الواقعية، وفي حاله الداكرة هو الريب الداني بالناني بالناني عدد أو إحلال شي محل شي عدد

بدكر التبحارات المصنية والموهوم هو السادر الوثوع، تحلاف دائر أم فإنه كثير الوقوع

وهمي Fictive " !:

Fictif (Fikter (1); Fictions (1)

مطائل على المعنى الجرئي المدرك بالوهم، وقاه بطائل على منا اخترعت القنوة المتحيلة احسراعاً صرفا من عند نفسهما على التحنو المحسوس، والوهميات مطلق على المعاني الجرئية المدركة بالوهم، وعنى الأمور المخترعة بالقوة المتحيلة والأهداف الوهمية عند أولو هي الافكار التي لا مقابل لهنا في الواقع، وقد تكون مشالاً عليا، ولكنها مع دلك حافز حقيقي للسلوك.

وهميات "Estimative Judgements

In a ments festimatify 3 , Lettinguisa 4

التصابا التي يبحكم بها الرهم، دان حكمت على الحسبوسات باحكامها كنان حجميد صحبحا، شرط شهادة العنل لا مصدا، دربها بد عكم بعداوه من لا حسداوه له، فيمسل هذه الوهميات بعيد بن المدماب بعيدة الصرو به وإن حكمت على الأمور عيم المحسوسة باحكام المحسوسات، كان حكمتها كبادنا، كاحكم بن وراه العبالم فسطاء لا يساني، ومسس هذه الوهميات تعد من المدمات النصية، و نشاس المراب منها بمبطة

D 9 0







(ي)

واس ... التعادية Despair

Désespoir (Nerzweiflung) .

Desperatio^(L)

البياس بقيابله الأسيل: " Ekspoir البياس «Holymug "والسأس مسمبولة وجبودية بعني القبوط والمطاع الرجاء، فالوجود معتاه أن معاني البياس والقلق حشمًا، واختضاء الياس يسباوي العبدم تماسة ، ويحكم أن اليميرد متحكوم عليبه بالاختيار، والاحبارمحاطرة، فالقلق هو الصورة التي يتحدمه هذا البوعي ، واليأس هو الحد الذي نعصى إليه، وهو يشرع الإنسان من نصبه باعتباره مشاهيناً، وبعيده إلى داسه من حيث هو أبدى في سب الدات، فإذا العفق على ذاله، واعتصم داخل سر يؤسمه، واحبار أن يكون ياتساً، يصبح يأسه يأسًا شيطانيًا - عبر أن هماك يأسأ منجيةً يعتج على المطسق ويودي إلى الأبدي، وهو هسلامسة على إنسانية تدرك تمسها على أتسها متناهية ولأمتناهية هي أن واحسد وهو ككيل شئ في الإنسسان دو جابرن، وديانكتيكي، ويفسح على سبل متقاطعة، بحبث يشوقف كل شئ على الطريقة التي بيأس مهما كنَّ منا، وإذا أحشق البناس وتُقسضي إلى المصلب بيان الإمسان يهمك ، وهذا هو الموت الذي لا بسبهي أمناً، ولكنه إدا أرغم النفس على حشيد احر منا عندها من قوى، وعلني أن ينأس بأسا حقيقياء وإنه يوقظ النصل لإدراك قليمتنها

الأنفيف وادن فباليناس صفيه البرحياد الدي لله دروة الانفعال المحوسي (كيركحارد) (انظر أنا لياس)

يسوع (Lesus أَنَّ Jesus أَنَّ العَالِيَّةِ العَالِيَّةِ العَالِيَّةِ العَالِيَّةِ العَالِيَّةِ العَالِيَّةِ ال

الاسم العبرى يشوع او هوشع، و بعربى عبدس، واقعى المعلم المسلم واقعى المعلم المسلم، واقسيع هو للله محصر به المسلح ولكنه شايع، والمسلح هو للله بالمسلح، يسونون الرب يسوع المسلم، او يسان المسلح، وي المسلم، او يسان فقض اى المسلم، وين القران عبدى وحده، وإيضا عبدى الى بريم، وكلال المسلم عبس الى مريم، ويزكد الترآن هاى اين صريم ليملع عبس بشمريه دون الوهيد، بيمنا عبد الشمارى فيد بيش اسمه الرب، تاكيدا على الوجيد، ويم برد يبي الى الرب الاحمار ي فيد على لسان المسلم انه الرب او الراس، والم الرب ورد المنان المسلم الماليم، وهيمي)

يسوعية المعالدة العاملية Jestatisma^{n (} Jestatismaⁿ⁾

المعروبية أو البنوعية، هم جماعه سنري، او أصحابه، أو أنصاره، انسبية أجانيوس ليولا سنة 1951، وكنان حنديا وأصبية اصنابة بابعة كناد يموت باستسمها، وهام هي التحسرية أو انحم الروحية التي عبرية وحنولته بالكنية الي السان

مسدين حكيم، يؤمن بالسيح، وأنذر تفسمه للدعوة، وأمن به في البناية سنة تشر، تُخلُسُوا حوبه وبشروا فلسمته، وقوامهنا الرهف والعنة، والموعظة بالحسني، والرونة، والمساميحية، والانصفاح على الناس، والتبعلقل في الأوساط الشعبية، والأنشار في العالم، وأقبرت الكيسة الكالوبيكينة هده الفلسفية وماركتهماء ووجدت فينها الرد الكاثوليكس على الدعوة إلى النهنضة والإصلاح والتوير، وعندما توفي لويولا كان له ألف داعية يعملون في التبشير في بلاد الشرق ولأوسط وآسيا وإفريشياء تجاوزوا عملهم الداعى إلى المسيح إلى تأليب الأحزاب على بعضتها السعض، وبعث الصُرِقة بين الوطسين، وأنشناوا المدارس ليضمئوا تدبيم للسيحينة للباس مثأ معبولشهمء وليلضوا الأمنات الوطئية ويتتبروا الشقناصة الأوروبية، وسبسينادة الجنس الأبيض، وكانت مندارسهم تعلُّم في البداية بباللاتينية. ثم تحولت إلى الفرمسيسة والمبرتعاليسة والأسسيانيسة والإيطالية، وزادت الشكوى من خداع المبشرين وانباعهم أخس الوسائل لتحقيق أهداههم، ومهم الناس من اصطلاح البسوعية أو الجروبتية أنه المكر والدهاء وفصمة اليستوعيين متحافظة ورجعية، وتنكر حقوق الرأة، وتستعدها بالكلَّة من النشاط الاجتماعي العام، وتجمل للرجل السلطة لكامناة والسيادة الشماملة، وتحرّم على الساء دحول التحصّعات السوعية، وقصرتها على الرجاف فبالاعجب أن انتشبرت بين الرهبان البسوعيين المواطة، وتسلّط كيار السن مهم على

الشمان وكان من بين مشاهات الشماك في مدارس المساح في الشمالي، وكانت هاك مسرحية سوياً في كل مغرسة، فقيل إن المسرح المسوعى كان يقدم بحو المستحانة مسرحية سوياً. ويتوم بالفور السبائي فيها النساب، ثم سمحوا للساء بالتعثيل فعم العساد وهم، حتى اصطرت الحكومات إلى إنصاء عد انشاط البعوعى كاملاً بدء أمر سنة ١٧٧٣

في اللغة هو العلم الذي لاشك بيه، أو العلم الحساصل بعد الشك، وفي الاصطلاح هو أو تصدق بصدق بمضمون الخبر ولانحتمل كدب، أو نصدق بعلمه ولا تحتمل صدقه، أي أنك نصدق به على بحو الحرم، وهو اليقين المنطقي، وهو أعلى قسمي السصديق: البيقين والفشر؛ وهو السيقين بالمعني الأعم أو مطلق اليقين غير أن بليقين معني خاصا هو الاعتبقاد المطابق للواقع الذي لا بحسمل النبيض لا عن تقليد، وهو الهنين الموضوعي.

والبنتي من صعة العدم وفوق معرفة والدراية، فيثال علم يتين ولا يقال معرفة يتين والعلم البثيني أو اليتين العلمي أبلع علم وأوكده. ولا يكون معه محال عباد ولا احتمال روال

واليتين عند أصل اختينة رؤية العيان نقوة الإيمان لا بالحبجة والبرهان، وهم يجمعون له لللك مسرات ثلاثاً: الأولى علم اليستون، وأصحابها إما صلعاء واستحون، عرضاتهم

بالاستدلال والسرهان، وإما صالحون عرقائهم بإسارات وقاعات تطمئن إليها نقوسهم ، ويقيهم للذلك دائي ، والشائية عين اليسقين ، وأصحاء ، وهي أن تصبير عجبت بشاهد المعقولات في الممارف المقيصة إياها كما في والشائية على حسب نقاوتهم في المرائب، وهي أن تصبر بحيث تنصل بالمسقولات انصالاً عقلياً وتلاتي دائها تلائياً ووحياً.

والهقين الحسمى مجاله الحقائق البديهية. والهقين الاستدلالي مناطه الحقائق الطربة، والهقين الأخسلالي هو أن لا يعتبور المرء شك إزاه حقية أمر من الأمور أو قرار بتحقه

التضايه التي يتحصل منها العمديق البها، أو وهي إما حسرورية بمعنى مديهية بضطر إليها، أو نظرية كسبية تنتهى لا محالة إلى الديهيات. فالبديهيات أو الفسروديات إذن هي أحسول البقيبات ، والبرهان قياس مؤلف من يفييات لإنتاج يقيني والصروريات أو الديهيات ست على المسهور، هي . الأوليات، والفطريات، والمسهور، هي . الأوليات، والمعطريات، والمحريات،
پهوردی

پهرديهٔ Judaism ^{(E.,} ; Judaismus ^(E.); Judaismus ^(E.); Judaismus ^(E.)

تسبة إلى يهدونا من الأسباط الالتى عشر، وأطلق اسمه على إحدى المتكتين اللتين انقسم اليهما ملك سليمان، ومن ثم فاليهبودية جنسية سكان علكة يبهبودا، ثم صبارت علماً على كل اليهبود، واليهبودية كديانة، في غير القرآن، مظام سلوكي أكثر منهما عقيدة فهي ثقافة ليهبود، أي فلسعتهم، وعاداتهم، وأعرامهم، كما وردت في التراة كتابهم الأول، وفي التنمود الذي يشرحه ويكمله، ونتسم بإيمانها بالمطلق الداتي، أي الله المتصور على اليهبود؟ فقد احتنارهم الله لعبادته فاحسصوا بالوحدانية، ونتيحة لأنهم شعب الله فاحتمام والأرض الميحاد، فأن مصاهيم الرف المتحاد المالي الشعب والأرض المتحادة فيان مصاهيم الله والشعب والأرض المتحادة فيان مصاهيم الله والشعب والأرض المتحادة فيان مصاهيم الرف الماس

الاسحىريوطى (بوحثاة/ ٧١) الذي حان سيده أحل بهابة سعيدة سوعوده هي خلاص إسرائيل. المسيع، وباعد خصومه اليهود كلاتين من المضة. واله عدحل دائماً لحلاص اليهود، فقيد حلَّميهم ويُضربُ مثلاً لشك المنقمين، وإدلاس انشافة المي في مصر، وسيبحلصهم في أخر الزمان من النقي نقوم على العمل دون القلب، وعلى متعكير دور مي كل منصبر، وبين السداية والنهاية ديدٌ قنوبة الإتبان واسمته الاسجريوطي من ايش كربوت وذراع محدودة، تدمع بالتاريخ من حارجه. وتحرك المسبريتين يعمي فلرحل الدي من قبرية قبريوت. البشر كسدمي، وفلمفة التناريخ في اليهبودية ولم يكن بذلك جليلها كبقية تلاميد لمسيح، معادية لتساريح أو لاناريحية، ولذا فقط دُوي ولكنه كبان مفكراً . وطمع أن يمال الخظوة عبد وحسساس الينهسود بالرمن، وخيلا تبراثهم من المسيح ، قلم يعُسد أن يكون أمين صندوق المؤرجين وحفل بالتزعبات الطوباوية، والمرلوا جماعتم. ولم يكن ما يسقناضاه يكميه فكان حنطسارياً وتقبسيساً، ولبس للبهم لذلك بسوي بخستاس من البعبدوق أو مكندا شبّع فليسه لعنف يتسوسلون به لتبجناوز الهسوة بين الشال التعبساري، والأستخريوطية هي ملاهب تقسير للإتاريخي وبين الواقع المتعيّن، حيث العنف هو الروحاتي بالمادي ، فقند ظن يهونا أن لمسيح وله لوسيلة اللامعقوسة لمرض تصورات لا تاريعبة كل هذه النقسدرات بوسسمسه لو تنصسارغ مع على والع باريخي. وإله البهبود - كنمنا تطرح الأميراطورية الرومانية أن يصرعنها فاستنفيض مكرته الشوراة .. تعبيس عن العقلية اليهودية غير مخاصمتها ليرهم للسيح على الإعامة إسهاء القسادرة على السرؤية المركسية، حسيت المنظرة وقيل المسيح القبلة الشهيرة التي بها ميسزه البهود الواحدية تكناد تطبع تعكيبرهم، فسالإله صدهم عن أصحابه، فبلما قيضوة على المسبح وعلَّبوه وأحبب وكبدلتك التسعيب والديانة، والبتزيل، انسجر الاسجمريوطي، وانشجاره الأحلاقي كان والتاريخ ومع ذلك فالمتفكير البهودي تجسيمي أوقع، وانتحاره فلملسفي كان أشد وأنكي! وتشبيبهيء وإلهبهم ألواحد لدلبك يعببرون عبد بأخسم ألوهيم، وفسلسقشهم في اللاهوت هي بويائيشاد وحدة الوجنود والطبيعة اختلولية، وليس أنه إلا

Upunishads **** *** I panischaden 16

بعليشات فلسعية ديبية على كتب الشبيس الهندية الأربعة، ألعث على عدة فرون، ضير أن أقدمها يرجع إلى الفرن الخامس قسل مبلادي . ونقوم على الحدل التلسمي، وسحت في طبيعة الله والروح، وتبرسم طريق الخلاص بلإسسان

يهودية سسب سسست Judalsm (III) Judaīsme 'E'; Iudaisnus ' سبعةً إلى يهنوذا الاسخىيوطي بن سمعان

فعله، يُعنى أنه الطبيعة، والطبيعة خَلاَقَة، أو حي

طيعة فاعنة، وجوهرها لدلك جوهو إلهى

بالتوحَّد الفكري بالبراهما أو للبيدأ الثلاثي وهو الله

ملسفه بودية هدوسية قدية جمع أصولها ودونها الأول مرة باتانجالي في الفرن الشاتي فيل لميلاد في كتبه اتعاليم اليوجان، ثم فياسا في كتابه الشرح اليوجان في القرن الرامع قبل الميلادي ، ثم فيجنانا بهيكسو في القرن السادس عشر في كتابه المهمسيسر اليوجان، وعايشها التحكم في البدن وتخليص الروح من زمانيشه بحيث تصود إلى البرفانا أو السكون الأبدى

Lugacuca. lytyj

مدرسة بودية تأخيد بيظرية اليوجا وبطبيستها الأخلاقي أو الكارا

يونانيوا ، و Utopie المانية المانيوا بي المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية

من المعنى اليونانية، حيث الله المحتى الا وعلامه اليوطوبيا نعى الما ليس المكانا، أى المكان المنحيل الذي لا وجود له في الواقع ، ويرجع استخدام اللفظ بمنى الجنّة الأرضية، أو المدينة المناضلة، أو المسالية إلى توماس مور (١٤٧٨ - ١٣٣٩) مي كتابه القضل لظام اجتماميه صور به محتمعاً شيوعياً اليقورياً يقوم على المساواة والعدلة والحربة ، وسعى إلى يقوم على المساواة والعدلة والحربة ، وسعى إلى كماسيل السعادة؛ ثم أهلق لقظ اليوطوبيا على كل كتاب من بعد بصور مدينة فاصلة محيلة لمحتمع إساني منالى، ومن هذه المكتب : حمقينة لمحتمع إساني منالى، ومن هذه المكتب : حمقينة

الشميس، لكامياندلا (١٦٢٣)، و«الطبلاطا الجديدة» لبيكون (١٦٢٧)، و«اليماك» لصلون (١٦٩٩)، و «البرحلة إلى إيكاريا » لكابت واللدينة القساضلة » للصارابي و « صدينة الله » لأوغسطين

واليوطوبيا هي الحنَّة التي ببشُّر بها الدلاسفة. في مقابل الحُنَّة في الكتُّب السماوية وجالة عَدَّان، أو جنَّة الصردوس، أو القردوس فنقط كمب ورد دكسرها في الأساطيس المديمة التي كسانت شائعية عند شعبوب آسيا الصغرى. ثم إن كنهية ابيت الرب أكتسوها في الدوراة في القرن السابع قبل الميلان وكانت قبل اليمهود موجودة عند القرس. والمبينيةين، والكلفان، والبابليين، وهيرهم. وكنُّبُ هَرْيُمُوهُ سَنَّةً ١٠٠٨ قبل العِيلاد يُبحكي هن الحنة أو اليوطوبيا في محيَّنة الإعربق فقال جُزُّر السعطاء، حيث تنمو شجيرة تحمل تفاحأ ذهبيا بهب الناس اخلوده. وهذه الجنة الوعبودة دات الشجرة الأعجوبة موجبودة ليضاً هند الهنود في كُتب القيدا، فقد أبزل شيطة شجيرة يُن من السمساء، وأعبري للرأة أن تضوى بهسا الرحل بدصوى أتهمنا لوطعهما مشها فسيسكتب لهمنا الخلود وأكلاه فأنزل شيمأ عليهما اللعنة، وقصى عليهمنا بالبؤس والشقاء ومي كبتاب تشي كبع عند قدماء الصيتيين أن المرقة هي التي طمعت في المعرفة، صَاكِلَتُ مِنْ شَجَرِتِهَاء فَيَأَشْعِلَتِ الدر في ميها دمني المشر، فما زالوا يتحرَّفون للمعرفة، والمعرفة تُحرجهم من الجنئة، لأن في كثرة النعرفة كارة المُمَّ، والذي يزيد علماً يزيد حرماً. غير أن

العلامدية يسولون عكس دلك . أن الرعبية في المرقة أحرجت الإنسان من احدة، والحروج منها عن للمحصل المعرفة، لأنه بالانجراط في المعالم سبكون له المعرفة، وبالمعرفة سبعود إلى احدة مرة احرى، ولكنها هذه المرة هي المبوطونيا حدة من

صبع لانسان العارف، أي التيلسوف

يونوكوانية «ttylmansm

Envelope since that themsings to

سنة إلى يوبكين كالمادات قال السنح بعلت عبيه الطبعة الانبسة عبى الطبعة الدب ه وال الصبغة الانهيئة تسعر في الطبيعة البسرية، وبال الريلينج موثود، والسحر، وعابي وعدب وصلك

1 1 2

« بن الكتاب يحيد الله ومنية، وخفوق التاليف والطبع مكفولة لليؤلف:

محت توكات الحِكتَاب



وثم الصمحة	الموصوع		رتم المنعة	الموصسوع
	٣٠. حمالية		a	بر أشيره
	الاس احد العابة		4	والمقدمة الطبعة البالثة
11	۳۲ مندله		11	بالمقدمة الطبعة الثانية
	19% التواج		14	ومقلمة الطبعة الأولى
¥5	۳۱. احواج رباعي		ty	الالف
	الالا جراح معدد البدائل			741-1
	٢٦ دخولو			السر إبنداخ
	٣٧. إحيانية			۱۳ آبرسامیه
	۳۸ احار			2- ايستمرلوچيا
	المال المبراع	I I	1.6	هداین اند
4.8	- الحصار - الحصار	•		الدأين سيناه القرق العشرين
	الأكال المبالاف		14	٧_ ابوحية
	٢ (ال احبالاقية			الأرابوريا
	24 اختيار			الد ابيقورية
	112ء اخبار جنس		₹+	١٠ الدائراكسيا
**	افتاء إحلاء وإحلائها	1		١ ١ ـ التعانية
	التفائم المالم			٦٢ أبو قراطية
₹.	42ء حرة	1		١٩٣ أنوبية
	الانك إخلاصي	'	**	۽ الدائيات
*1	٩ يا يا الحلاقي			ه ۱ سائر
ŤŤ	» قد أحلاق الأمنيجسان			7.7 ـ (ثم
	١ ٥. ١ حلاقي بطورية			172ءاٹیا عشریہ
	٢ هـ. أحلاق عملائية	ì	**	٨٨ د إلىب
	الافداجلان لأهوبية	ā		٩٩ ابتر
	\$ 4 ـ أحلاق المواهب			الإساجتهاد
	ه هد أحداثو بية		71	٢١ عراء الإكمال
77	٩٩٠ احوال العنب			22. إحراء منعفي
	٩٧ أحوه			١٢٣ أحراثية
TO	٨٥_ أنات احتامة		44	ا ٢ يراحيماع عام
	¢ هے اداؤ	E h		70
	\$355 Re	E		٢٦د أحياسية
	-11_ أدم			2001_YV
4.7	٦٣_ إدراك		¥ a	٨٧ و آخواه دوه
₹¥.	٦٣٪ إدراك فاعل			۴ T., احتمال

	٩٩_السيجيان		14 مادر الد فصرى
*	الاساميلواح		۱۹ دامر تا صوی ۱۹۵۰ در تا فوق حسی
	32-11		
	10 September 108		۱۳. دراث سعال ۱۳ ۱۲. م
	الاستلابيس		۱۷ برالا واع
	ع اراسائل کیو ا		۱۸_ در که ۱۹_ د
	ەدىل ئىيدلال دىد	**	
	٢٠٠٠ در السدلان والعم		بحدث المعوان
	١٠٧ - استالاك واسح سانه		بحدث معمون ۱ ۷ دعان
	۱۹۸۸ د استفاعه		۲۰۰ رادة ۷۲ رادة
	٩ الدالسطرات	74	
	ا اد سیدانی		ع الله الرادة حياه ع الاسار دة حياه
	١٩١ ـ استعداد		۵۷ ایرادهٔ حرهٔ
	١١١٠ استيان ولا سعدك		۳ ۷۰ پر دن خامة ۲ ۷۰ پر دن خامة
25	١٣٠ أند المرافق	4 -	۷۷. ربودکن <u>ټ</u>
	\$11راستسار	j	۷۸_ارسوفرانیه
	4 الاسان <u>ت</u> ينية	:1	٧٩. رسطو المصر الحديب
	1.44 مارالىيىنىيادا 1.44 مارالىيىنىيادا		۱۹۰۰ ومطو الهند ۱۸۰۰ ومطو الهند
	١٩٧٠ السيئر ، حريس	:	۸ او منطقیه
	١٨٨٠ الدانستارا الدرطي		۲۸ در منفیة
	الأفاف سفراء ضيري		۸۳ رمینه
	11 ياستراريه	! 84	۱۸ د ربو الکبير
2.5	1 T 1 a 1 miles		ە ۸ ر داب
	۲۲۲ پر اسپیامی	1 17	۱۸ مرو حببة ۱۳ مرو حببة
	137 _استاح	!	۰ ۳۳ ۱۸ساروسی
25	۱۲۴ـاسرانينيات	j žA	۸۸_اری
	174 د تېملىنى	!	٨٨ أربوسية
	177 ـ استقوره	1 24	مالد أرب
47 =	١٣٧ ـ اسكندرانيه	l ø-	١٩٠٠ أساس
₹.₩	١٩٨٠ اسكوسة		٩٤ دانيين بعياضا
	144ءاسكولانة	:	۹۳ استامی
	- 21 - 1464	e1	1.41
	١٣١_أستوب العكب	, et	ه ٩٠ استيلام مصبق
20	177		41ء سيمان
٥	177 _ اسم اعصد	70	4٧_ ــــــ 4٧
	171ءاسم حسن	į	١٩٨ مستجانه حير الغربان
			وخمره

	١٧٠ اصفلاح			١٣٥ ـ استم عام
	۱۷۱ راتب <u>ط</u> لاحیه			١٣٩ اسم عدم
	148 .045	!	2.2	۱۳۷ ـ اسبم میرادف
	١٧٣. اصل العالم			۱۳۸ ـ اسم صواطی
٧٥	141 البيلاح			144_ اسبر معنى
	١٧٥ء اصلاح نصب			۱۹۶۰ سے معرف
	7 الاياضون حييي			۱۹۱۱سم مسرك
`	١٧٧ و اصوليه			١٤٢ استاء مشطة للماكرة
٠.	۱۷۸ و اصابه			€ الى سيموعينية
	LUM-144			£ \$ درامنموه
	۸ ایاجبار		W	فالإ ال المهيول
	١٨٦ ۽ عيار			3,000,000
NA	١٨٢٤/١٤٨٢			4 t = 1 t = 1
	عمادرميكيا <u>ت</u>			١٤٨ د مسرف
	١٨٤ الماء فيشاد مبي الحيسم		7.4	۱۱۹ مارستراکیه
	١٨٥ و اهتاد اي السبحيا		34	١٩٠٠ استراكية المير
V 5	١٨١٤ اعرف شبث			١٥١ مسراكيه كريبية
	AMELIAN		V٠	١٥٢ـ استراكية لورية
	١٨٨. إعلان أخريز العسد			١٥٣ د اشتراكية خلقية
•	١٨٩ الداهمل الواجب			£ 10 اشتراكية طيالية
	الأقرب البلب عبئه			١٥٥ ما اشتراكية شهبانية
	- إذ الى العبران			"١٥- استراكية مثالية
	191ءامراب	1		۱۵۷ اشتقاق
	٩٤ ال إعراق كل الامور		V1	۱۵۸ داسرانیهٔ
	المصورة			4 10 السعرية
	١٩٣٠ اعلوطة			١٦٠ ل أشكال المعياس
A١	Alberta 1 ft t			١٦١ م. شكال
	۱۹۰ ادافتراهن		77	179 هـ أحيالة
	۱۹۴ د افرادیه		٧٣	174 أصبات
	۱۹۷ ادکار حبیهٔ			١٩٤ منحات الأصطوان
	194 تا افلاعلوسوف			والماء وصحاب الجوامع
4.1	١٩٩ ١ اللاطونية			١٦٦ واصحاب الصيمين للسيح
	٣٠٠ أثلًا طُونِهِ محدَّنه			١٦٧ واصبحاب اقطيمه الواحدة
	٢٠١ أفلاطوعه كتسرفج			بمسيح
15	۳۰۳ ـ آبود نستي			١٦٨٨ اصحاب الكراسات
	۳۰۳- افيروس			1792

	٢٣٦٩، لالكول بل يصير		At	۲۰۶_ أميسيا
	العجرس للشبالا			۲۰۵-۱۰ ویمباس
	لتتنال		A3	۲۰۹ یا اصرای
	الثالباه هو الأسين الأنسان			۷ ۲ ۲ المباد
4-	13 Y L C.			۹۰ ۲ ، اقتصاد سسامی
	المتعاللاك النبي عرب ما الأوان			٩ - ٣. افتصناد الرفاضة
	45			٢١٠ يانياخ لا تيمه له
	£ £ كان الهجم			٢١١ آموم
4	اهتكا الهي التي تبنياه السربوه			۲۱۲ داکادیه
	٣٤٦ إلهاء		7.6	۲۹۳ ل أكاديمية بالله
	ÜLERV			\$ ١ ٧ . أكادية حديدة
	PLY14			٦٠ ٧- أكادعية طورمسا
4.5	A\$ Tulling \$			٢١٩] کبر
44	401_141	,	AV	۲۱۷ کیر سعادة
	- FT_(stop			۲۱۸ اکتساب
***	۲۱۱ تا ۱۲ سال الطولوچي	3		١٩٩٠ اكسانيب
	۲۲۲ پانسپون	3		۲۲۰ ۲۲۰ وکسیر
	۲۹۴ تال اسر پالت		AA	۳۲۱ کبریکیهٔ
	28 10 (64			۲۲۲دانساسی
	110ء امر حمتي			444 البرام
	٣٦٣ لدر الطابة			٢٢٤_البرام
	+:₹3V		A4	077_14e
X	٣٦٨. أبو طبيعي			٢٣٦ء (لحادر معدد (لأنهة
	1114ء من النسل هو النسان		5.	۲۲۷_ څاه حدني
V 2	الأعنى			٢٢٨ إخاد فسنعي
13.5%	2 <u>1-2-1</u> 1-4 V ·			224- الرام سعقي
	الالادام بالمعاوف ومهي عن		51	٣٠٠ العاوابيوس
٠,	المكو			٢٣١ لماظ حملية أصلية
	۲۷۲ ميکان			٣٣٧ أتناظ حملية بابعة
	۲۷۳ اسکانیان			م ۲۳ م الم
	2 175 امل في تحصيل السعادة		41	\$144.E
	٣٧٥ أمور عامه	1		۲۳۰ آلعية
	2777 امور اغتارته	!		421_Y**
	alun _YVV			٢٣٧ ان ثلاثة في واحد
	٢٧٨ أمير الإستانيين			۲۲۸ انه فی العالم و حارج عن
	١٩٧٩ مان اعرف بعني ال اكول		40	المائم

	۳۱۳ اسان		V-A	٢٨٠ اِن لَم تؤس لَن تتعمل
	۲۱۶ تــان اعبي			۲۸۱ إذا ما أوس به هو
1 7 7	100 السال حوال		1-1	للامعقول
	٣١٦ انسان حماسة لا فابدة			۲۸۲_ أن مكون أو لا تكون
	مسهآ			۱۹۸۳ ان بمعل
	۱۷ ۲ اسان جیران مسارد			٣٨٤ ان يمعن
	في المثل			LILTAR
	۱۸ ۲۰ استان روحی		111	285ء آتا أريد فأما موجود
**	١٩١٩ منامل			٢٨٧. أنا أبعل فأنا موجود
	۳۲۰ سار شریف			1884ء آما افکر فاتا موجود
	١٣٢٨ السال مسامع			٢٨٩ أنا أكون أنا أوجد
	٣٣٣د آسيان طبعي	;	111	٠ ٩ ٢ الما أنت
111	١٣٣٣ اسال دلد			٣٩١ ساننا أيامس ادن أنا أمل
	ع ۳۳ استان عاطع			٣٩٧ أناالطريق والحقيقة
	فالاحداثسان كامل		111	واخياه
	كالمسان مناله			٢٩٢- أما لا احملق فروصاً
17.2	٣٩٧ سان محكوم عبيد		117	٢٩٤ انا هو أما وظروتي
	١٣٣٨ السيال منعطع النصو			ಜರ್ _₹ € ಶ
	المام المسال موسوعي			ع به ۱۷ میلید ا
				۲۹۷_اناب
	يه المحالات المعلو الواجعية		111	۲۹۸ دانیجات جسی
	المالالات المطلوب الإسم			١٩٩٩م المحاب طبيعي
	TTT، انصر لرجيه و عنيه		114	٠٠٠ ٢٠ أشروبيه
14.2	فالمحال مصمال			<u> </u>
	1774 التحال نسبي		117	٢٠٦٠ انتظال الصمات
	٢٣٣ المينا لأث			۳۰۳ ـ إمثليجنسية
	الشعالية		117	٢٠٣ بنلحيا
VVV	٨٣٠ المعاليات		114	فالمجم بترويوصوفية
	اللاثاث موقو تلمله			ه ۳۰ آنثر وبوقو چیا
	Aug C. Philip			
	۳.1 ° رابيه			J. 2. 4. V
	ا 12°27 لهر هنه		17.	۴۰۸ میل عبی
173	۲۲۳ در		171	۳۱۹ میل مرضی
	المائد العلى الألباب			۱۳۱۰ انحیق ثون
	20 ° راهل الأجداء مانت			۱۱۱ د امبیل بوسدا ۱۲۱۷ د د اه
	_u_v_vx_253			٣١٧ يېټراف

	٣٨٣. انصاح الوحود	!		٣٤٧ أهن بوحيد
	Jul TAE	•		الله الله الله الله الله الله الله الله
5 +	١٨٤ ويان مصواني			۳٤٩ دفل حديث
! "	محجر الران سلحي			tei_#0
	٣٨٦ الإلى بنواح العمل			۱ ه۳ _د دهن رأی
	AJID TAY		174	٣٥٢ لي عدد
	سري س		74.	rar لمق عص
	۳۸۹ انهام			ات الله الله الله الله الله الله الله ال
	الإساء			paq_ مِلْ ملسنة
155	۶ ₹ ۳ ₀ داد			٣٥٣. دوكي البسة واخيماعه
	U1UF91			۱۹۵۷ اوبارکیه
	٣٩٣ بايونية		177	٢٥٨ . أربو فرنصيه
	٣٩٣ راحت			F04.
110	۱۹۵۵ بازی رمیناس			٢٩٠٠ اوحد الرهان
	4 - 4 Jr 4 e		177	۱۳۱۱ اورانیة
	JBN 2799			٣٦٢ آر کياد
医囊节	_64,044	•		١٣٩٣ أوهسمية
	۹۸۱ ۲۰ باطنی			٢ ٣٧٠ وكامية
	2.20.00			_arte
	٠٠ تمد بالأولى		17.5	بالمعتب وألها المراك
	awaiti at ex			٣١٧_ اولى
MAN	4 • 4 ما			۱۳۹۸ اوبیات
	Bout t			٣٦٩ ولويه بنطبيعة
	والانتاء بالهيسوية الطبه		170	٢٧٠ أوليجار كية
	ه ۱۹ در معامله			۱ باین آومل ویل شم احرف
£ 1/4	and the second			٣٧٣ وهيمبرية
	١٠٤٠ كال يحاقبو التغريب		177	۳۷۳_ ی
1.5	٩٠٥ يعجد لأنفس			2) LMV £
	اليسيم بالدخوذ			۵۷۷. یعت
	ale of the		14A	400, 275 1
1 - 4	الأكال بلاء وبدائم حساء			٣٧٧_المحاء عبري
. 5	١٤٤٤ مالم			٣٧٨ يدبونوچية
	234 مالية			٣٧٩_ يدبونو چنون
	والقيال الماهية		175	~ *A+
	45.5 _ 2.10			۲۸۱ بيناغوجي
	Amaili			٣٨٠ إيسرعر طيه

	٢٥٤ عدي الطوقار	•		۱۷ فد ندیهی
178	۲۵۴ د مدن	:	1 o T	۱۷ پدیها
	201 _ يعلى	·		۸۸ ال ساله
	ع م المحادث ال			١٩ كـ براجيات
	_ <u> </u>			۱۶۰۰ بر ^{ای}
17,00	الأفاؤ والمناء الأعدر			114 عديراعة
5:	√4 تا عدادون			٤٣٢يار هما
	AND TOA			24-91 H = 2 4.14
	203 مالا فيال وبالا علم		101	274 براهين وحود الله
	- 73 - <u>4</u> 4			140ء رحسونية
	الاعادلين			171 كالروح
170	July 2 198	}		١٤٧٧ عاد برهان
	277 د سامپرې		102	١٨٨ عد برجان الإقرار بالخطأ
,	Fgrand 1 to 5			۲۹ کا به موهان این
	4	!		۲۴۰ سرهان بالإثابة
	الالائدسيارية			۲۳۱ درهان اطنف
7.4	۱۳۱ ل بهادریه			۲۳۲ برهان دائری
	W/ Bankine			20% عام هان اندور
154	₹73 د بردیه			171 برهان دوري
	٢٠ تا مرتبه الري		100	ه ۲۲ د برهای شارط
	۲۷۱ در درجو ترید			۲ ۱۹۳۰ برهای غیر مناشر
1-4	۲۷۲ء برفار بيد		137	۱۶۳۷ برهان خیر مباشر
•	۷۳ د برسمار کید			۲۸ کا برهان لم
	_1_1tVt			274 برهان الواجب واللمكن
	442ء ساق مبيرتي		YAV	۱۶۶۰ برهان وجودی
11/4	۲۷۱ میروفرانبه			المائد بروتسبة
	۷۷ بالاجتمالاجتم			117-يروكري
	٨٧٤ د سلاچيون حصد چې		104	
	. ٤٧٩ مسة خلق اللدعي	÷	17-	111-نسط
5.1	۱۸۰ به طبی الباد	-		0 t استرة
ν (مبيد 2841-ياتريد	=	131	113دم مبر ،
	۱۸۳ کالریه محلت			۱۱ شاه محربر کیه
	AT عاديد محمد			۸ کا کا ایسان ۱۹۰۰ میلید در ایسان این این این این این این این این این ا
17.5	###### ##########			23.4 معد (معراه جميع التميرات المستنبة
. •	40.251			الصبرورية 4 ك مد
				200 244

4 \$ ع ـ بالنه		-	۴۲ هـ تحريق	
۱۹۱ مالیه استیوامات	177	·	۷ کسید کسید	AA
- £4T			۲۸ هر حصیاح	
144ء بامل	TYA		٣١٥ عصيل الخاصل	
£ 14 عارين	174		- ۵۴ کتب	* 14
20 2540			٥٣١ نحسل	
٩٩ ټال دانو			ATT كسا _ن فلسم	
47 غيد بالربيخ			۳۳ه خت ســ	
٩٨ لار باريخ التبسته	181		عاف خلق وحوس	
٩٩٤ د باريسه			ه۳۶ عوبال	
pu_0.,			٣٣٩ عربل من النسخ	٩
١ - ٥ ـ ب و په			£77 يحضيفن	
٢ • ٥٠ ياوية محدية	181		440ء يونيية	
€ هايديل			9-14-يىل	
۵-۵-سابر	1AY		غ في بد عن	
ه هـ ټکپت			4.39.00.40.53	
٠٩ فارتبى		5	الأفاها تلابير المربي	
v • هــ شال		i	₩\$ ٥٠ بدنين	4 *
۸ - ۱۵ نفیث ام	147	•	4 1 هـ ندکر	
١٩ هـ عامل بعارف			010ء برانصية	
١١٥ في الجدهل المطلوب		,	7 \$ 2 در د ادف	147
١١ هـ عياور أحد			∀۵ عداد (سنتع بنائية	
١٩٥٠ماعرة	\At	4	44 فيدي سا	
14 هـ تجربة خاسمة			4.20-2	
١٤هـ تجريبة		i.	-20,000	199
١٥ هـ كبربية مستة			المفيد في	
١٦ هـ كربية سطقية	1.64	•	₹ھھے کیے	4.5
۱۷ هـ تعربديه			∀مفرام كنية بنطيب	
A 9 0 4 44 4			١٥٥٤ ۾ ريسجه	4.0
			000 د پيد ار د ا	
۰۴ عبل		į	2-2007	
۲۱ه جیسی	14%			
4770_ 24.4		!		.4.
274 -244			400.	
€ ۲۰ مر کیه				
₽ ۳ هـ خريب	TAV		77	

7-1	۸∜ة بعنب		٦٣هـ شحص
	٥٩٩ بعيلم بالساوسة	140	۱۳ ۵ سکر میولایی
	الاستنبق الحكم		١٩٥٠ سکيب
7 - A	المحال المسال	15A	فاله لمحليق
	٢٠٠٣ نغليل عالى		٥٦٦ ما بصديق بطري
	7° 1. نخصتم	144	٦٧ ٥ ـ هــــــ
7+4	₹ د الدينون		٨٨ فالمعور
	٥- تارىمىر	1	14-مالمبورث
	المعالم المعاول		٠ ١٠٠ مصول
7.53	۷ - ۱° د تعاملیة		۷ ۷۵ م مصبیر
	ه ۱۳۰هدندرد ۱	***	Swe Javi
	2018 مريد	7 - 7	١٥٧٣ عياضي
	٠١٠ تا تسبير	T+T	٤٧٥ تعييب
717	٦١١ تنسير موعي		ە ١٥٧ تىسىدىة باستىل
	٦٦٢ نيکير		٧٧٥ تضيمي
717	23.7		۷۷۰_ تطهرية
	١٤ لا د سابل		۸۷۵_ تطور
	10 الديندم	7.7	٩٧٩ء تطور عكسي
	١١٦. يقدم وموط		۵۸۰ نمادل
	١٩١٧ تقدمية		٨١هـ بعادلية
432	۱۸۸ الدیشتی	1+1	٩٨٩ بغارض
	119.	i	4^4_ بماليم
710	- 11°		2.44.2
*3%	١٧٧دختيد	Tea	ەەمەرىيىنى
	1989 كيلية		٨٥ هـ بعيرية
	الالاستنادة المنتقل		٨٠هـ بعددية
* 1.8	۱۲۵ شوی ۱۳۵۰ شوی		٨٨٥ معددية واحدية
	٩٣٥ عولة		٨٨٥ ما تعريقها
	â.s777		١٠٠٠ بغريف استي
	۲۳۷ مکانو	T+%	٩١هـ بعريف به قد
	A77. 234A		۹۲ مربعریف دوری
TVA	314 يكتب		۹۳ ما معریف شیئ
	-77°- Sang	_	
	٦٣١ بكوتراطه		مام بنظل
*18	۲۳۴ کور		٩٦ م. يصل
	۲۲۴ دیگرن ساین		٧٠ ٥ يېنې

	27° يومان په	**	۳۴٤ يکوس
	777 ـ بوهم		۱۳۵ یکوسی
	الزياد	***	٦٣٦ يكونية
77.5	±.åut∀₹		
	٢٧٣ ثالث مرابوع	1	٦٣٨ بلمودية
8.64	2772772	YYY	Juli 144
# P. A.			110ء تبع بوسا
	7∀7 شانه		١ ١٤ منيل
7174	~_'		٣٤٠ يقدن
	4	***	١٤٣ ثرد احماهير
	4٧١د. يورد	'	711_20
	مه الديرة احساعة		114ءتاطر
# F	٢٨٨ يورة استراكية		٦٤٦ ساطر الوجود
7 5 1	١٨٦ يوره يورچوارية	3	٦٤٧ ئايسى
	المحاسرة فقاب	TT :	٦٤٨ يناعش دني
7 5 0	487ء نورة فيناف عد	•	١٤٩ تا تناقض في الوصف
	فمخدشهرة والبرد		٠ ه ٢ ــ نباء
	٣٨٧ء نيا جنيا ليه		۱۹۸ ستيميه
	١٨٧٠ نيو فراطنه		۲۵۲ـسرع
	احيم	TTd	401-408
	١٨٨٠ حاليكانيه		١٥٤ عكم
* \$ 7	الممادر سامح التقلام		104 مه کیم سافراطی
* 5.9	۱۹۹۰ خاص عول في ثب د	•	٢٥٠_تواطؤ
	يوحد اله	***	٩٥٧ مرال
	4.4 كالد مناهبية	Ì	۱۹۵۸ تو بون
¥ (A	7772244	† ttv	4 هائد توبة
	296		١٩٩٠ توقية
+ (4	14 11 حبر البرزء	1 TTA	١١١٠ بوحيه
	فهائد خبر عطي		اا الموجيد
† 1	۱۹۳۰ حرم		٦٦٣ ـ بوحيد فطري
	١٩٧٧ جيهدائت احدث	773	ポ _{クチ} ニカカと
	١٩٤٠ احجب فيرالأخري		٥٠٠ بورية
* c	AP,7 - et .		277 موفيون
	12 May 2000	; Trr	-197 برقف
	١٠٧ جيل ۾ لا جي		٦٦٨ بولف عن الحكم
	۷۰۴ء حائب سنی		٩ ٣ ٣ يو ليد

- ۷_ جدب		:	۷۳۸_جهه	
٧٠ حر ء	TOT		۱۹۷۷-پېټ	
ر ۱۷۰ جربی			- 21 المحوار	
مارى مال چروسة			٧٤٧ جوار خلوث العالم	
۱ ۷۰ جنبر اخمیر	TOT		VET.	***
-V1			۴۴ ٧٤ حواهر اولي	
٧٠_ جـــانـه	Tot		٤٤ لا حرافر باله	
۷۰ جسیم			120 حو مريانة	Y 1. A
١٧ ـ حمر			V£7 حودة التهم	*1.1
١٧ ـ علال			٧٤٧ حوهر	
٧١_ حماعة	100		المراكات حوهر فرد	
۷۷ حماقة فيب			المعالم موجرته	
۱ ۷۰ حماعة مموسكي	202		٥٠٠ ميس اخلاص	
٧١_ جماعية			المجيدات	
۷۱ء جمال		1	٧٥١ حاسه استناجه	
۷۷ - جمع	TOV		۲۵۷_ عزينة	777
١١ ٧٠ جمعية البحوث النمسية			١٧٥٣ ساصل الجميع التطعى	
٧٧ جمعة			١٥٤ جاميل العبرب	*6*
٧٢ـجمهور			المتعنى	
٧٧۔ حمهورية	Ast	Ì	. ٧٥٥. خاصال الصرب السين	
٧٢ جميع السائل في مسألة			۱۹۹۷ خاصر	
٢٧ بالجمع الأشاء هي هي دائمًا			J&_VeV	
۷۴ حميل	743		٧٥٨_ حاله رمع الثالى	
٧٤ ميس	T3+		١٩٥٩، مثاله الرفع بالرفع	
٢٧دخيس لأجاس			٧٦٠ حالة الرفع بالرضع	71/4
٧٣٠ جنس قريب			٧٦١ حالة الرصع بالرابع	
٧٢. حية	111		٧٩٧ حالة وصع النقدم	
۲۲۰ هنون اکبر			١٧٦٣ حالة الرصع بالرصع	
۱۷۴ حدی سفراط		-	>×Y78	TYT
Stew _VT		h	٧٩٤ هـ حب العلاطم مي	***
المالات حهد إرادي	The		٧٦٦ جي عقلي نه	
٧٣١ حهد أحادي			٧٦٧ مت الباس	
.۷۳ حهد بد وني			۱۳۸۸ اخت خواشد	bea. a
. ۷۴۰ - مهل		i	V14.	tγ∧
٧٣٠ء جهل ١ خکسم	**1	I	Aprox VV*	
١٣٧٤ جهل بالقابون			۷۷۱ میند ۱۰۰۱ کید	

٧٧٢ء حجه أحيرة		٨٠٦ حركه حالارات	4.4.4
٧٧٣_ حجه أحيل		۱۰۷ هر که احدارین	
2 ٧٧ حمة الإسلام		٨٠٨ حركة سعيبه	
٥٧٧ سهدة الإثران		٩ ٠ ٨٠ حر كة الملاحين	447
٧٧٦_حيجة پاركلي		٨١٠ هـرکيه	490
٧٧٧ حجة الدفع بالأقوي	TVT	٨١١ ـ حرية	
٧٧٨_ حجه السهم		٨١٧ ـ خرورية	
٧٧٨ مينة شمشية		٨١٣ ٪ مروقية	
Land same LVA+		٨١٤ حريه	
٧٨١ جنعة في مرضتها	44.	٨١٥ ـ حريه ارادة	71%
٧٨٧ حجة المسمان		٨١٦ سحرية السواه	
٧٨٣م ججة الزلعب	YAS	۸۱۷ حربة بدري تسر	
٧٨١ء حجيع مشر	TAY	٨١٨ يـ حرية لا ببالاء	
٧٨٥_حجع على وجودات		٨١٩ سامريه وجوديه	
٥٨٥ حيجر الملاسمة		٠٠٠ حــ	$\forall \forall v$
۷۸۹_حجم		١ ٢٨-حسل ياطن	
Joe JVAV		١٩٣٧-حس ياطئي	
١٨٨٨ حد أميمر		٨٢٣ حسن حلقي	
٧٨٩ حد أعلى		١ ٨٧ حدر سئيم	
٧٩٠ مد اکير	TAT	٨٢٥ ـ حيان جاخر	
٧٩١ جد أوسط		٨١٦ عدر بسرك	
٧٩٢ حد اوكي		١٢٧هـ حساب تحليلي بلعلافات	15A
٧٩٣ جد حربي			
44 کا جانا کلی	YAÉ	١٩٣٨ حساس تحقيس للفنات	
٥٩٠) جد تلحمول		١٣٩هـ حساب تحنيلي للقصابة	444
٧٩٦ جد ايومبوع		٨٣٠ حساب تحليثي للمحمول	
٧٩٧ عدس		١٩٣١ حياب مختى	
۷۹۸دمدسیة	TAR	١٩٩٧ حيسات المشعة	
٧٩٩ حدوث		٨٣٣ حسن	۲.,
٨٠٠ هدود	TAS	AT\$. حسي	
۱ ۸۰ مه حدیث		١٨٣٥ حسات	W 1
١٩٠٧ حديقه أبيقور	141	٨٣٦ حساشوق	*+4
١٩٠٣ حرب العبيع صد الهبيع		_ATV	PAP
٤ ١٨٠ عرب وسلاعم		۸۴۸ حیب	
ه ۱۹۰۰ خرف		٨٣٩ حصيدية	$T^{k} = \frac{d}{\lambda}$
٨٠٦ حرک		A\$٠٠ حصاره	

		_		
	٨٧٧ خلول	ij	T.0	۱ ۸۹۰ حصور
	٨٧٨ـحلولة			٣٤٨، حضورية
**	٨٧٩ حصار		4.1	٨٤٣ عن
	۸۸۰ حبل		#+V	# الد حمون طبيعية
	٨٨١ خيل ليد	:		٨٤٥. حقوق المرأة
F# 1	٨٨٢. جيبه السيد			الا ٨٤ سخق منتمعه
	400ء عملی			٨٤٧ سقيقة
	٨٨٤ حيلة		TILA	٨٤٨. حقيقة حيانية
***	٨٨٥ حيب			٨٤٩ محتبقة دمنية
	٨٨٦ حياه			٠٥٠ حقيقة صورية
	١٨٨٧ حياه باطبه جراه			١ ه٨ ـ حقيقة مادية
***	٨٨٨ خياره يوضع الـد		814	٨٥٢ حقيقة مردوحة
rty	۸۸۹ حير	3		١٥٣ حليقة موصوعية
	۱۸۹۰ حین		733	٤ ٥٨ - منبقة منيدة
	۸۹۸ هیوان			۵۵۰ سفيلة ر لعبة
	١٩٢٠ حيوان ميافيريش			١٥٨٠ حقيقي
	٨٩٣ حيوانية	:	4.14	١٨٥٧- عليلى هو ما تستعمله أيدينا
	fact a	h	T1T	۸۵۸ ځکم
AAA	A91 حارج	- :		٨٥٩ سيكم أحلائي
	١٩٥٠ خارجي	·	TIE	٢٠٦٠ سيحكم الأغنياء
	١٩٩٠ مارحية	i	710	۱ ۱ الدسيكم دائق
₩+ å,	۸۹۷ء خارق			١٦٧ سُكمُ الرعاع
	۸۹۸دخاصة	2		٨٩٣ حكماء أصول
	٨٩٩ مد حاصية	,		١٨٦٤ حكماه سيعة
	المعاشمين		7113	٨٦٥ ميكنه
ምም •	المشجرة			٨٩٨ حكمة خمدية
	المعالد حرائط مستطيعة			١٩٧٧ حكمة بطرية
	المحاجب ومنعة			١٨٧٨ هكومة
TT:	المائد حضرتين			١٦٩ معكومة نالية في الأفصلية
	٩٠٥ حصوصته		TIV	١٧٠ حكومية
	۱۱۰۱ کے مربیل	- !		۷ ۸۷ حکیم
	١٠٧ حطأ		TTA	٨٧٣ حكيم أجل
	194A			٨٧٣ حكيم الشمال
***	۹۰۹ سطانه	!		٨٧١ء حكيم كسحسيرج
LL I	١٩١٠ حطره		TIT	۵ ۱۸۷ حالا حبة
	١١١. حطينه أصلية	- 1		٨٧٦ ملال

	الافاء المور ملاك		١٢ ٩. حلاء
	المقاف ولاس وحوفات		١٣ ٩ حلاص
۴.	27-1484	TTO	و ، ال خلاصية عاملة
	- 10 يلا		ه ۱۹ د خلاف
	افائد على الجها		7 المحمد
	٩٥٣ ملي صبحي لأمانو	44.4	١٩٧٠عني
	۹۵۳ دنیا عر		٨١٨ عيني
	١٩٥٣ تنبل فوس		٩١٩) ملق مسمر
	١٩٥٤ ديل وحواي	TTY	۱۲۰ میشن
**	فافالي وللي مسيد الي حوار		٩٢١ خبرة
र कर	حماوات الماليا		٩٧٧ عبرود
	Waltst	TTA	427ء حلود الروح
	4. A. 40V		١٩٢٤ حوارح
	١٩٨٨ يوم	721	المال
ਦ ਨੂੰ ਦ	,,,,,		١٩٣٦ شياني
Tat	٩٩٠ يار بالكاريي		۱۹۲۷ حبر
700	١٩١٠ عالم محان		٩٢٨_حير أسمى
	474 درسیه	717	٩٣٩ ميرات
	25,5478		ندال
Mark.	٩٩٣ دولة رعاف		۱۹۴۰ و د البيت
	414ء دوله مدينه	* 1 T	۹۳۱ دانمهٔ مصمهٔ
	١٩٦٥ ويانه السالية		٩٣٧ _ والاية
	٩٦٦ فيديانه عمل		۱۹۳۳ وروینیه
	٩٦٧ دستتريزي	788	٩٣٤_ دار وينية احتماعية
Tax	۱۹۹۸ و مساینه		٩٣٥ داروپية جديدة
494	474_دېكىرىيە		۹۳۹ دادم خیری
	۱۷۰ د کتابور به	Tto	Alls_4*V
4/	۱۷۱۰ ویکنانورنه انشرزهه	Til	٨٣٨ هاود
	المار كسبه	TEV	٩٣٩ داود اقدي لا بعقب
4	٩٧٣ـدېدوفراطه		۱ ۴ ۹ برد حديون ملائه
A. 2	١٧٣ـديمو براطه هسكرمة		١٤١٤ دخوق محث النضاد
	€∀1دني	A37	٩٤٢ هرور
	۱۹۷۵ دس حر		٣ المادعوة
	۹۷۱ دن طبیعی		414 دعوة سولادية
	4۷۷ ـ دېسمېکا	454	ه ۱۰ الله د عو ی
	ال. ال.		۱۹۹۹ وکنور روین

95.4	١٤ - ٨٤ رسيم		۸۷۸_ دات
	۱۰۱۵ در بو ښه	•	٩٧٩ داپ منجندة
	الاستان والمعان	1 F7V	۱۸۰ وات احتماعیه
	١٧-١٧ رحمه		۱۸۱ عامی
		75A	۹۸۳ دانیه
	171A. (Curama		٩٨٣ ـ د کرة
	۱۹ ما دره سوری ۲۰ از در طوری	1	
P (1	۲۰ آبارد طو هري ۲۱ از د د مالا	1 714	المال دخل
	13 - A. (* mall. 22 - A. (* mall.)	, , , ,	۱۸۵ه ورائعیه ۱۸۵۹ مات
	۱۷ کارداشاس		۱۳۸۹ میرو ۱۳۸۹ ، ۱
# 1.Y	۹۰۲۳ ریق	Way.	۱۸۷۰ دریهٔ ممغیر تیریک
	بالا الراسالة	***	۸۸۸ دریة م نطقی ة ۲۰۱۸ - ۱
	١٠٢٥ رسم		اگاگ≟درمون داهه نصف
701	۱۳۶۰ کارمیوسی دوداد کا		۰ ۹۹۰ دکاء
	١٠٢٧ رسيولار	4 405.460	۱۹۹۰ دکر
# A D	۱۹۰۶ کا رسول	. 404	۱۹۹۳ دیپ
-4-	المحافظ والسوح فيقضيه		
	والمحاج في ير سيديه		٩٩٤ ممول
	25,224,454		۱۹۹۵ دو اثر رجعی
	١٩٣٤ فالدرموية		۹۹۹_دروق
***	۱۰۳۴ در میان سیکان	44(الواه
	٣٣٠ في رهن المحبس		۹۹۸ وابطه
	452-3-48		٩٩٩_رايرخ
	Agrahama	TVe	۱۰۰۱ رادیکاپ
	١٣٠٠ ورون سائلة	1773	۱۰۱ در دیگالیه فلسفیه
F 55	۱۳۷۷ شهرویه شی معم		١٠٠٢ دراديكانيون فلاسمه
	۱۳۸۸ مروب بيوه		١٠٠٣ الرأسمان
	الأخاء السروية بهاريه	TYY	£ ۱۰۰ الرأسمانية
444	£ د اسروانص		١٠١٥ ما در أسمانية دولة
₹4.4	الالاحالا ورواضه		۱۰ ۱۰ پرای
	A2223188		۷-۱۰-۱۰ مر آی عام
	۱۹۶۰ د روح		٨ - ١ - يردم ام
	\$ الدروح اساس		٩ ١٠٠رت
rqi	فإداله روح حماعه	ŤVÅ	احاجرنا
समाप	الله الدروح حياس الله الدروح حياس		۱۰۱۱ رياميات
	الأعال روح المالية		۱۳ ۱ رياعيه
	-		۱۰۱۳ربایی
		i	-

14- الدروح عصر			۱۰۸۰ سر وحودی	\$14
1 • ٤٩ ــ روحانية			١٠٨١ موعد	
٠٥٠ الدروحية			١٠٨٧ء سريالية	
اه الرومانية			asimus 1 - Att	118
١٠٥٢ ـ روماسية حقيده			€ ۸ - الا ستسطاه	
1000_رونسية	4.64		١٠٨٥ د مقراط الاستعماراتي	1.5
ا ۱۰۵ درس علوم			١٠٨٦ رسقراد محدد	
ه ه ۱۰ الدرياء وساق			۱۸۷ ـ کراصد	
٢٥٠١ ـ رياسة			١٠٨٨ ل بيتراطبه محديه	
١٠٥٧ الدرياصيون كفرة	TRV	:	١٩٨٩ الدينفراضون فبنعار	. 2
۱۰۵۸رپپ		,	١٠٩٠ سقوط	
١٠٥٩ ـ ريچيا أولرن		1	١٠٩١ د مکون	
۱۰۹۰ پیوریش			۱۰۹۲ سکینه	£15
			۱۳۰ - ۱ در مثب	£3.9
الراى	TSA		الماء الدرساسة	
11.11			The state of the	11A
١٠٦٢ د زردشية	T11		١٠٩٦ د سلهوية دبنية	
١٠٦٤ الدرروب			١٠٩٧ - الرسطية	
1 • 1 • رمان	Err	ļ	1 - 4A	
۱۹۰۱ درمان محلی	\$ *T		1.44	\$18
١٠٩٧درسية			١٩٠٠ مىلىرك	177
۱۰٦۸ وري			١٩٠١دستركية	
25-14	1-1		Philad 1977	1 4 7
۱۰۷۰ عالم وهد			111:17	
البيون	1.0		41115	į ve
١٠٧١ سامرة		ı	١١٠٥ ميو	
١٠٧٢ ل سيمية	213	ij	١٩٠٦موال	
١٠٧٣ ساسيبونية		:	١٩٠٧مسور	
٤ ٧٠ ٧ د مسئيه	£+V		13.4 E. megys	± ₹ ±
١٠٧٥ميب	2+A		المالدسورة حوبه	
١٠٧٩ سبب وبيحة	11.		1110سوريت	
٧٧٠٠ مسية			ااااموسيون	240
۱۰۷۸ میرانه			١١١٣_موفيطانة	
٧٧٠ لاء ميثالينه	£11		۱۱۱۳ مونىظيتى	
١٩٧٨ سحر			١١١٤ سوق معلوم	277
١٧٩٠ الناسر			4/1/الم	

111	١٩٥١ ـ شعور بات ملقى بنا		١١١٦سياق
	۱۱۵۴_ <u>تعا</u> عة		۱۱۱۷ ـ پق سيد
	١١٥٢ ثمقة انطبع	173	١١١٨ ـ سباليه
220	1101ء کے		
	١١٥٥ ـ شك أنطولوجي		١١٢٠ءسيرة
117	۱۹۳ ادسك منهجي		۱۱۲۱ سیمونیة
	١١٥٧ د سکر		1144
	١١٥٨ د شکل جاليوسي	1 277	السور
	١٩٥٩ ما شمول النس		۱۱۲۴ استشارح
	١١٦٠ شمولية		1174 میشاد
	١١٦١ وشهوية	5vv	١١٢٥ء شامية
:13	1337 _ 1337		١٩٣٩ د سامانية
50-	١١٦٣ ـ شهرانية		١١٢٧ الشامل
\$03	1111 الدشهوء	171	١٩٧٨ الاشامان
	١١٦٥ مهرد	!	١١٢٩ د شياب ومشهب
	١٦٦١ عنهود يهوه		١٩٢٠ ـ شبيع كامل في آفة
	۱۱۹۷ سوری	170	١ ١٣٠ ت شبهة
	١٨٦٨٠يسيء		١٩٢٧ الـ شجرة
	۱۹۳۴ می شی دی		١٩٣٣ ل شيموة تنويز
101	١٩٧٠ عشن لابدمه	1	١٩٢١ ـ شجرة فورفوريوس
	١١٧١ د شن ما		1440 كالمحص
101	١٩٧٢ ما شيخ واحد	1 2173	١٩٣٦ ك شحصانية
	-1107	:	٧٩٧ ٦. شخصانية بقدية
	١١٧١ شيح	itV	۱۱۳۸ ان شخصیة
140	١١٧٥ ـ شيع اكبر		١٩٣٩ء شر
	244 - 11V1		۱۹۲۰ د شر محظور
LAN	۱۱۷۷ د شیمهٔ	1TA	١٩٤٩متره
	۱۷۸ د شیبوسو	F	١١٤٣ مشرطية
:11	١١٧٩ د شيوعته	111	۱۱۲۳ شرع
	۱۱۸۰ د شپوهه هلمه		€۱۱۱ مسرك
171	١٩٨١ د شيوهبة فلسفيه	\$81	١١٤٥ سريعة
\$ 7 F	الصاد		١١٤٣ شطح
	۱۱۸۲ ماینه		۱۱٤۷ءشمب
	۱۸۳ ادصانع	1	١١٤٨ ـ شعبة
	۱۱۸۴_صبر	l	١١٤٩ د سعوب
137	1100		۱۱۹ دشمور

	١٢٢١_صورةب		١١٨٦_صحو
	١٩٢٣ عبورة كأمله	173	۱۱۸۷ مسعود کری
	١٩٢٤ موره لأ ماده		1144
	١٣٢٥ء صوره بادنه		١٩٨٩رصديه
25.5	١٩٣٦عوره متأرقه		114.
	١٩٣٧ تموره مطبية		۱۹۱۱ مىلدور
	١٣٢٨ فيموره منافيرهم	110	۱۹۲ الدصادر قيون
	١٩٢٩ صورة بوعبة		۱۱۹۳ ار صدیق
	۱۹۳۰ مینوری		(۱۱۹ - صديفية
	١٣٣١ عضوريه	773	1140 مراحة المقل
	١٣٣٩ ي صوفي		1197 - صراع
{ ^ *	١٩٣٧ عمونيه عراه		۱۹۷ ۱ـ صراع درامی
	١٩٣٤ مېروره	,	۱۹۸۸ مراع طقی
	۱۳۳۵ ـ میبند	יור \$	١١٩٩ عمراع من أجل البقاء
	١٧٣٦ _ مييعة معطة	* ETA	۱۲۰۰ میمری
	١٧٢٧ ـ عميمة معتوجه	\$74	١٢٠١ ميمانية
	الهباد	í ív.	١٧١٢ ميمانية
\$ A.Y	2377 ميط		١٢٠٣ صفة
	1777	{V1	و ۲۰ ا ـ صعبة مسياء
	۱۳۳۸ و صد منطقیه	tvt	١٣٠٩_ صمرة
	١٩٧٩ د صرب مطلی		7177Lauks
	١٩٤٠ مبرب أول شكل أول		١٢٠٧ و مناصعة الخرس
	١٩٤١ صرب أول شكل ثالث		۱۲۰۸ میلیب
	١٩٤٢ صرب اول شكل ثان	£VT	١٢١٩ د. صناعات أربع
	١٢٤٣ مرب أول سكل وابع	1V#	۱۲۱۰ میدعات تلاث
	١٩٤٤ مرب ثالث شكل أول	I i	١٣١١ ديناهات حمس
	١٩٤٥ مرب ثالث شكل ثالث	fVl	۱۲۱۲ د مست
	١٩٤٦ مير ب ثالث شكل ثان		١٢١٣ د منتم
	١٢١٧ ميرب ثالث سكل رابع		1715_صهرية
14"	١٩٤٨ مصرب ثان شكل أول		1710
	١٩٤٩ ممرسد بان شکل بالیت		١٢١١، صورة
	١٣٥٠ء صرب ثان شکل ثان	j	١٣١٧ مصورة باطنة
	1701ء صرب ثان شکل وابع		١٢١٨مورةجسبة
	١٢٥٢ مصرب حامس شكل ثالث	tvv	١٢١٩ معورة جوهرية
	١٣٥٣ د صوب حامس شکل رابع		١٩٣٠_صورة شحصية
	١٣٨٤ صرب رابع شكل آول		١٢٢١ ـ صورة حرضية

3

	-171 عترف بلتابه			١٢٥٥ صوب وابع شكل ثالث
	1741 طرف بهایه		iAi	١٢٥٦ ميرب ومع شكل ثان
:40	. ١٧٩٢ م طريق			١٢٥٧ د صوب وابع شکل وابع
	١٧٩٣. طوسه		ŧλο	١٢٥٨ صرب سادس شكل ثالث
	١٣٩٤ع لم المرابعة فيوف			١٢٥٩ صرر لا يرجع خطأ
	١٣٩٥. طرت عبشه			١٣٦٠ ـ صروب القباب
147	١٣٩٦ طريقه فيه	- !		١٣٦١مصروره
	1240 مطريقه أنصاق	í		١٣٦٢ ۽ فسروري
	١٣٩٨ طريقة سوش	į	7A3	١٣٦٣ عبروزيه
	١٣٩٩ طريقة سؤال وجواب	į	EAS.	١٣٦٤ سميت
	۳۰۰ مارعیان			1470_سلال
144	١ - ١٣٠٤ طفوه			.1999_6
	١٩٣٠٢ طفرة حبوية			١٢٦٧ مسير
	۱۳۰۴ طلب		84+	١٢٦٨عصوه
	۲۰۱۱ طلسم			<u>। पुन</u> ्
144	۱۳۰۵ طلیعه			1771 طاعه
	۲۰۳۱ طمانیت			3/2 T/ 4A -
	۱۳۰۷_طیس			١٧٧١ ـ طالة حيوية
144	۱۳۰۸ طهارة			١٣٧٢ يا طاقة برعية
	١٣٠٩_طوماويه			۱۷۷۳ د طاهر
	۱۳۹۰ مقوی		111	٤ ١٦٧٤ طب
۵-۴	١٣١١. طوبائي	ì		۱۳۷۵ طب روحانی
	٦٣٦٢ طرطم	- 1		3777د طب للسي
	١٣١٢ طوطمة	1	144	١٣٧٧ وليائمية
	۱۳۱٤_طيرة			١٣٧٨ - طبع
0 1 1	١٣١٥ طيطابة			١٣٧٩رطيقة
	+ lbl	į		۱۲۸۰ بالبقه مغنقة
	١٣١٦ ـ ظاهر		£4m	1171 عليمة
	۱۳۱۷ مطاهر وماض			١٣٨٢ ـ طبعة طامعة
	۱۳۱۸ مقاهرة			١٢٨٢ د طبيعة مطبوحة
	١٣١٩ طاهرة قانونه		:11	١٢٨١ طبيعة لا مصنع تقرات
	١٣٦٠ طاهرة علمة			١٢٨٥ عليمي
	۱۳۶۱ مطاهر الانسبة			١٢٨٦، طلعة
<i>- a</i>	۱۳۳۲ـ طاهریه			۱۲۸۷ سطرح منطقی
	۱۳۲۳ ـ ظراف			۱۲۸۸ مطرد
	١٣٢٤ شرفيد			١٢٨٩ طرف

	١٣٦٠ عادة العال			
		•	9-7	۱۳۲۵ء طل
	١٣٦١. عبدة انسان			١٣٢٦ ـ غل أنوب
*14	۱۳۲۲ عبادة ارئان			١٣٢٧_طلابق
	۱۳۹۳ عبادة حبوان			١٣٢٨ طلم
27.	۱۳۹۶_عباده صور			١٣٣٩ ، ظلم البصس
	۱۳۹۵ عاده طبعه		0 · V	۲۳۴ ـ ظلمة
271	١٣٦٦ علده فرد		911	۱۳۳۱_ظن
	١٣٦٧ مالزة محسح			١٣٣٣ ـ طواهرية
	۱۳۱۸ عباده موانآ			١٣٣٣ ـ ظواهرية واقعية
	٦٣٦١هاره			۱۳۳٤_طهور
677	٠٠٠٠ عيث		017	1440ء طهور انسيح
	1471 Lak			العوى
	١٣٧٢ عبرتيه	,	417	١٣٣٩ ـ عاجز عثبياً
	1777 - 1777			ひは_***
	١٣٧١ عجر			۱۳۲۸ء عارف
614	ahus _1∀V+			1444ء عاميشه
0 7 2	١٣٧٦ عدل عشري	!	411	١٣٤٠ عاصفة وأندفاخ
	536 TALA	į		١٣٤١ ر حاقب بة
	۱۳۷۸_عدد اصلی			١٣٤٣ ر حالم
	1444ء عدد أصبم	ļ		٣٤٣ عالُم
	۱۳۸۰ مدل	•		١٣٤٤عالم أوادة
oto	PAP = 1841			١٣٤٥ عالم حارجي
	۱۲۸۹ عدم موجود			١٣٤٦ عالم منفير
	٦٣٨٣_علم لا يتأني منه الاعدم		414	١٣٤٧ ل عالم هيوت
	١٣٨١_عنمي	h		١٣٤٨ عالم بكر
	۱۲۸۰ علیه	F		١٣٤٩ عالم كبير
OYV	١٩٨٦ مدو فلينفه			۰ ۱۳۵ ـ مالم مادة
	۱۲۸۷_عبول			١ ١ ١ ٣ ١ ـ عالم مثال
	١٣٨٨ مدول وغصيل			١٣٥٢_ عالم هو الإنسان
	1۳۸۹ مرش	į	911	١٣٥٣ عالية
	1890 - 1890	Ì		١٣٥٤ عامة
##A	١٣٩٠ د عرص حاص	i		ە 17 مامل
	١٣٩١ ـ عرص عام		0 1Y	٦٣٥٦ حامل إحراء
	١٣٩٢ عرص لارم			١٣٥٧_ عائلة مقدسة
	١٣٩٣ ـ عرض معارق	İ	PIA	۱۳۵۸ عب، إنات
514	۱۳۹۱ به عرصی			1404

	1874 معتا بالدمل	•		١٣٩٥_عرصيه
3 !	١٤٣١ ـ عمل بالقوء		or-	١٣٩٦ءوت
	\$5.41 Lize_1 1977			١٣٩٧ ـ هرفان
	١٤٣٣عمل حدلي			١٩٨٨ عرم
	١٤٣٤عقل حبون	- 1	OTI	١٣٩٩هكريه
	١٤٣٥ عقا عملي			۱۴۰۰ء عشق
	11:77 عثل فعال			١٩٤١هم الهة
	٣٧ أ ـ عقل فلسي			١٠١ الدعمبر أبطال
	١٤٣٨ء عقل كسون			١٤٠٣ المعصر إيدبولوچية
	١٤٣٩ عقل كلي		PTT	١٤٠٣ عصر إعان
ass	١٩٤٠ تا علل مستاد			١٤٠٤ عصرتحليل
	١٤٤١ ـ عثل معارق			١٤٠٥ همار تنويز
	١٤٢ ـ عمل مكون	1		١٠٦ الدهمير عقل
	١٤٤٣ الـ عمل مكول	3	#TT	۲۰۱۱ الـ عصر محوري
	1114 معمل سفعل	:		١٤٠٨ الدعمير معامرة
3 5 7	١٤٤٥ عقل بطري	1		١٤٠٩ مصريهمة
	1117ء عثار هيولاس			١٤١٠ برحصراتية
	١٤٤٧ عقل وإرابة		art	۱۹۱۱ د فصبور وسطی
	١٥٥٨ عمل ولقل			1111مفني
	١٤٤٩ مقل يسبور إيمان		٥٣٥	۱٤۱۳ مصو اولي
010	١٤٥٠ مقالاتية	. !		١٤١٤ محصن طرفي
	1401_346	i	477	١٤١٨ مصوانية
	9.03 در مهرابة			244 _ 1117
a t à	١١٥٣ عکس			١٤١٧عقاب
	۱۲۹۱، فکس مسوی		OTV	١٤١٨عقد
	1800ء فکس منبص			١٤١٩ مندة
	١٤٩١ مكس ونتص	į		١٤٣٠ عقلية
	VERFLAKE	j		٢٣١ ١ عقدية الخلافية
	١٤٥٨ علاقة انمكاسية		ΑTA	١٤٢٢ مقدية سلية
457	1444ء ملاقة بمدى	1		١٤٣٣ ساعقل
	١٤١٠ ملاقة غائل			١٤٧٤ ـ عقل ودهن
	1211 معلاقة جائرة انمكاس	,		۱۲۳ - عقل أديب
	١٤٦٣ ـ علاقه جائرة تمدي	1		١٤٣٦ ١ عقل أريب
	١٤٦٣ م علاقة جائرة تباثل		erq	EYV 1ـ عقل إلهي
01V	١٤٦٤ ـ ملاقه لا المكانية			١٤٢٨ د حقل إنساني
	1210 ملانه لا عائليد	Į		1279 ـ عقل أول

200	F W. W.		
	۲۰۰۳ علم حمال		٦٦٦ ١ ـ علاقة لارغة
	۲۰۰۳ علم حجال مجامی		wyk"1 8.35
	ا ۱۹۰۰ علی حمد و خوادی داده استان		11110011111
	۱۰۰۵ علم حدسی		٦٩ ﴾ ا رعبه التدبيه
	٢٠٠٦ءعلم حصوري		١٤٧٠عه أساسية
	۷ ۳۰ علم دراید		۱ ۱۷ به مله آزلی
	۸ ۱۰۰ کی عبیر ربونیه		١٤٧٢ هـ علة ثانية
	٣٠٠٩ علم رناصيات		١٤٧٣ . عنة بوسية
297	أحبجزا شه	etA.	١٤٧٤ عنة داتية
	۱۱۰۱۰ عبير سيحر		١٤٧٥ ل عله درانعية
	۱۱ - ۱۱ علم سياسه		١٤٧٦ عله عائيه
	۱۳ تال کمی سیمیا		١١٧٧ علة ماعلية
00V	٣٠٦٣ علم طباع	#15	١٤٧٨ عنة صورية
	١٩٠١٤ عدم طبيعي		٩٧٩ ١ عبة منديه
	10 - 1 رغلب ميش		١٤٨٠ عنة مباشرة
	٢٠١٦ عنير في هر		١٤٨١ ـ علة وجود
	١٩٠١٧ فثم فلد	,	LAT-
	٣٠٩٨ علم علم وصل		١٤٨٣ عدم أخرة
004	١٩١٠ ك علم عنب		١٤٨٤ - عمم اجتماع
	٢٠٣٠عث فراسه	:	١٤٨٥ علم إدارة
	۱۳۰۳ علیرضه	441	١٤٨٦ علم أرثماطيقي
	۲۲۰۲۲ عدم قبم		١٤٨٧علم أسهن
209	۲۰۲۲ علم کلام		١٤٨٨ ۽ علم اعراب
	٢٠٧٤ علم لتني		١١٨٨ علم أمراب
37.	۲۰۲۵ علم ماهية	700	١٤٩٠ علم أعلَى
	۲۰۲۱ منبع ملني		١٤٩١ علم الهي
	۳۷ - ۲ د خانم مسیس		۱۹۹۲ ـ علیم انتظامی
	٢٠٩٨ عدم مسيحي		١٩٩٣ ـ عدم إيان
	٢٠٢٩ علم معلى	000	١٩٩٤ ـ عدم باطن
	۲۰۳۰ علم معاري		۱۹۹۵ علم تحریبی
env	۳۱-۳۱ علم نظری		١٩٩٦ ـ علم تربيه
	٣٠٣٢علم نفس		١٩٩٧ ـ عليم بشكل
	٢٠٢٢ علم نفس حشطات	001	۱۹۹۸ ـ عدم بعبير رؤيا
	٢٠٣٤ علم شس حداثي		۱۹۹۹ د. علم نفسير
	۳۰ ۲۰ عثم نصني فردي	h	۲۰۰۰هـ علم بکوین
077	٣٠٣٦ لا علم طبي فيريائي		۲۰۰۱_علم خبر
		1). I

344	٣٠٧٣ عيان مينافيزيتي		۲۰۳۷ علم تعس مرّوعی
	۲۰۷۱، عیسی		۳۸ ۲۰ ملم سی وظیمی
	~5e-4 - An	i	۲۰۴۹ءعلم بقلی
	المول	075	* 1 - 1- عدم واحبات
	٧١٠ - ١ عانيه		ا ۵ - ۱ عنم وحود
	۳٬۷۷ کائیه صورتهٔ		۲۰۶۲ عدم وسط
ava	۷۸ - ۲۰ مانیه بخشیه		٢٠٤٣ علم ثم ثبق
	٧٩- ٢- عاليد		£ \$ + \$ ي علمانية
	٢٠٨٠ عايات ووساتل		۱۰۹۵ مار
	١٨٠١_غايد	070	٢٠٤٦ معلوم انسانية
DA+	۲۰۸۲ کے عابد بدائها		۲۰۵۷ معوم تبسيرية
	۲۰۸۳ عبطة	ĺ	۲۰E۸ منوم روحیهٔ
	۲۰۸۵ تا غراب اسود	855	٢٠٤٩ علوم متمارعة
483	۲۰۸۵ عرب	i	٠٥٠ ٢ عثية
	٢٠٨٦ غرض	1	Jac _ 4 + 0 1
	۲۰۸۷ مرصیة		٢٠٥٢. عمل إبداعي
	۸۸ - ۲ ـ غربر و	,	١٩٩٧ كال هملي في جوهره
	۲۰۸۹ کے غریرہ تدین		2191
440	۲۰۹۰ المس	4 1V	١٠٥٥ عني
OAT	- 19-11 خصیت	#1A	Aug LT - 6 %
₽ A¥	344 P + 97		Aparis LT - 6V
	٣٠٩٣ عنومية		٢٠٨٨ عبادية يوبانية
	١٩٠٩٤ هيات	#33	٢٠٥٩ عناية إلهية
٥١٨	94-74 هيپ	İ	٠٠٠ الرعبدية
	۳۰۹۱ میریه	ayı	٢٠٩١ عنصر
	الماء		۲۰۱۲ عنصر خامس
e44	١٢٠٩٧ فاتضى الكيمة		٢٠٩٢ موان
	۹۸۰ ۲۰ ماشیة	Į.	١٩٤ لا. هود ليدي
	Jala 19 - 9.9		٣٠٦٥ عولة
	\$Jak 18 - 44	-	۲۰۹۱هان
	۱۹۱۰ قاعلية (مدهب)	1	۲۰۹۷هان باطی
	1117 alking	i	۲۰۱۸ عبان تجربي
43	٢٠١٣ ها التينية		۲۰۱۹ د عیان تسؤی
	۲۱۰۳. درة	uorot	۲۰۷۰ء عیاں حسی
	1154 الديش عن الأقرباء	AVV	۲۰۷۱_عال عقبي
	۱۰۵ ۳ پيلکڌ		۲۰۷۲_عپان ماهوی

7.8	٢١٤٣ عامه		693	٢١٠٦ واسة
- · i	7317_0	·		۲۱۰۷هرخ
	2217ء بلاسمہ حدد			۱۰۸ ورد
	الفائدة والإسطة معلموان			۲۱۰۹ عنی
	٢١٤٦ وللسفة			۲۱۱۰ دردی
	٣١٤٧ كي فلينه احتماعية		ARY	۲۱۱۱ بردمه
1.0	٣١٤٨ كالمستقية البراث فطري			۲۱۱۲ مفرصی
	٣١٤٩ كي فلسفه إراده		095	۱۱۲ اند قرصیه
	١٥٠ ٢. فلسته اسلامه			۲۱۱۴_ فرق
	٣١٥١ كـ فلسعة التراقيه			١١١٥ الدفرقان
400	٢١٥٢ كالعليمة امدين		051	٢١١٦ لارسيسكان
7 - 1/	٢١٥٣ عسنة أكسمورد			٧١١٧ ٢ فرويدية
	١٩١٤ تا بشبهة اولي			۲۱۱۸_ورېد
	٥٥٥ ٣ لشبقة تاريخ			۲۱۱۹ وربسية ۱۱۱۹ وربسية
* A	٣١٥٣ لا فلسفة بريبه	;	040	-۲۱۲ دریشهٔ
	١٩٧٧ والبينة بقوق باطن		453	July _ 7171
	١٩٨٦عييمه حبيمات			٢١٢٢لعسل
414	١٥٩ ٢ عينيه حيال			۲۱۲۳_بصل حاص
	١٩٦٠ الديمينية حرية	:	047	۳۱۲ <i>۱ تـ فصــ</i> ل عام
ሜ ነ ፦	١١٧ لان فلينمة العياة			٣١٢٥ نصبة
	٢١٦٢ ٢٠١١ للشنعة روح			٢١٣٦ نظرة
	١٦٣ ٢ عاملينهة سعادة	ŕ		۲۱۲۷ عطرة بالمصة
333	٢١٦٤ عاسمة بطريكية) h	44A	۲۱۲۸ تعظریات
	١٦٥ ٣ وسيعة ناملية			۲۱۲۹ سفاریه
	٢١٦٦ تاريليمه مُحَلِّلَة			۲۱۳۰ مطنة
	٢١٦٧ علىنه بركيسة	1		٢١٣١ عمر
117	٣١٩٨ تا عليمه بصورية			۲۹۳۷ معل إدراث
	٢١٦٩ عاملت أورة		044	۲۱۳۴ عمل إرادي
214	۲۱۷۰ کے قلسمہ جمانیہ		7.0	۲۱۳٤ ميل من بعد
	٢٧١ ك. فلسمه داسمه			١٣٥ ٧ معل يبيع الوجود
244	۱۷۲ ۲. ملتم بيات		4.5	7177 - 444
	١٧٣ الرطاعة شعب			۱۳۷ تا یکاینهٔ
	٢١٧٤ هيدة طيعه			۲۱۳۸ ایکر
	. ١٧٥ كـ علىمة طاهريات	•	7-7	۲۱۳۹ د کر جدید
110	٢١٧٦ ولسعة عامة	:		۲۱۴۰هکرایی
	۲۹۷۷ و دلسته هامیه			٣١٤١ تـ (نكرة
				•

١٧٨ لا. فلسفة عربية		- 1	2271ء في عربله القران	**Y
٢١٧٩ د فلسفة عمل	717		۵/۲۲ شه	
۲۱۸۰ د منسمة عبيلية	117	- 1	٢٢١٦ يېولموي	
٢١٨١ دنسمة عناصر			۲۲۱۷ ويناعورية	
٢١٨٢ كـ فلسمة معق	X17		۲۳۱۸. فيريوقرطيون	
۱۸۲ ۲- فلسفه فقر			٣٣١٩ بيسي	144
٣١٨٤ تا فلسمة في			٣٣٣٠ ويكنور إربهينا	
١٨٥ كـ فلسمة قبل منقراطية		ì	٣٣٣١ فيلسو هي أدن	
٣١٨٦ لا فلسمة قيمه	314		٢٣٣٣ فيلسوف إسكافي	
٣١٨٧ ٣_علسمة كأن			٢٣٢٣ فيلسوف بيونوني	
١٨٨ ٣ فيسعة لا مشروط			٢٢٢١ء بلسوف حقيتي	444
٢١٨٩ لا معقول	37+	- 1	٢٢٢٥، فإلسوال حمال	
٢٩٩٠ فلسفة لايبتنية			٢٢٢٦ فيلسوف والفيد	
١٩١٦ عالمسقة بعة		i	٢٢٧ لا ييسوب صغير	
۲۹۲ لام فلسقة محاينة	371		٢٢٧٨ يقدوف صاحك	75.
١٩٢ کا بلسقة مدرسية		į	٢٧٢٩ فيلسوف خالم	
١٩٤٤ء نفسفة مشرقية		i	٢٣٣٠ فيلسوف فيد	
۱۹۹۵ تا دلسمة مشروط		ı	٢٦٣١ بالسوف العرب	-4-1
٣١٩٩ د فلسعة مغربية	377		٢٣٣١ يلونان	
٢١٩٧ عالمسمة ملكة علوم			٢٢٣١ء فيلسوف فلاح	
٣١٩٨ تا ملسمة هوية			۲۳۳۵، فیلسوف مدس	444
٢١٩٩ كالمصلعة وجودية	177		٢٧٣٦ء فيلسوف ملك	75.6
٢٢٠٠ فلسفة بونائية		,	١٣٣٧ء فيلسوف باقص	
4444 في		:	٢٣٣٩ دينسوف هاو	
۲۰۲۲ در تفکیر			٢٩٣٩ بيلسونة	
٣٧٠٣ في ينفي		E	۲۹۴۰ بينولوچيا	
\$+*f_ws	171		الفاف	
۵ - ۲۲ م فنطاسية			LU TYEN	
٢٩٠٣ دفون جميلة			####. dd.	
۲۲۲۰۷ د هنون منظورة	1,40		PEFFE dida Austo	24.2
۸۰۶۶ هم			TTEE فارئ كتاب	
۲۳۰۹ دراق		:	٣٣١٥ قاطعورية	
٢٣١٠ وروسة			۲۲۲۱ بادبانیه	
٢٢١١_فوصوية	313	ļ	Maria data	
٣٣١٣ في السارة		I	٨٤ ٣٣_ باعدة دهــه	TTY
٢٣١٣ عن المسائل الحاصه			٢٧٤٩_ قانون	

	۲۲۸۴ فليس داود			۲۵۰ کے فانون آثر
355	۲۲۸۷ مانیم	i		١ ٢٢٥ فانون إثبيبة
	TTAA داران			۲۵۲ ۲ عامون استعراق
	۲۲۸۹ فریب			۲۵۲ کے قانون استقاد
744	٢٢٩٠ فريته			٢٢٥٤ قبون أخداد كبري
	7791			٥ ١ ٢ ٢ ـ فانون اقتصاد
	٣٩٣ عا فسمه ثنانيه	,	₹ A	٢٥٦٦ فالمون تنادق
	٣٣٩٣ وسمه ثلاثه	ı		۷۵۷ که قانون تبسیط
	7791 مصب			٢٢٥٨ ۽ ټانون ڪمبيل اخاصل
511	7790 قصليه			۲۵۹ ۲. کسون ترابط
	۲۶۶۳ و مصاه			۲۲۲۰ قامون تركيب
	۱۳۹۷ به قصاء و تابع			۲۲۹۱ قامون تطسل
	۲۲۹۸ قصاء (حکم)		174	۲۲۲۲ قانون تكافؤ مادي
	٢٣٩٦ تسلة ستعة			٢٢٦٣ لمون تعالض
	٢٣٠٠ تقلبة			٢٧٢٤ قانون مكس النقيض
	١٠٣٠١ قصبة التناقية			2277 قانون تفي مزدوج
	٢٣٠٢ قصبة احسالية			۲۲۲۱ کیون هو پهٔ
	٢٣٠٣ قميره البيحادية	'		٢٢١٧ قانون وسط مرفوع
	والمهراء ومسيق المستطيق	1	311	۲۲۲۸ قصون لروم مادی
	0 - ۲۳ ل قصيره إحباطيه			۲۲۲۹ که فانونا دی مورخان
*01	٢٧٠٦ فعنيه أكثريه		343	٠ ٢٧ ع قانوب
	٣٢٠٧) نصبة أربيه	i		٢ ٣٧ ٢_ قائمة صيلق
	۲۳۰۸ کفینیة بر فائید	ì		が作しまる人
	٩ - ٢٧٠ قصبة سيطة			٣ ٢ ٢ ٢ قسح
	- ۲۳۱ قصیه بادل		343	٤٧٧٧ قبل
	١١٩١٩ نصبة خليليه		317	ە ۲۲۷ يىلى
	۲۳۱۳ دهیم ترکیم			٣٧٧٩ قببية
101	2017 فضيه مقريونه			۳۳۷۷ فیرل
	٢٣١٤ نصية جرية			٨٧٢٧ـقــلة
	17710 See - 17710	:	311	٢٧٧٩ قتل وخيم
	7171 كالمستحمدة			۲۲۸۰ پښو
	٦٣٩٧ قصبة دائمة معكب			۲۸۲۱ تسره
307	٢٣١٨. قصنة سائه			٣٣٨٣_ قدرة عكبه
	٢٢١٩. نصبه شخصته		110	۲۲۸۴ قدرة ميسرة
	۲۳۲۰ فضيه شرطة	H	717	٤ ٨ ٧ ٧ ـ قدرية
	٢٣٣١ فعنيه سرطية متصلة			٥٨٧٧ـ وسرية

	۲۳۵۸_ قو1	701	٢٣٢٢ قضية شرطية متفصلة
	٢٣٥٩ قوء العمالية		٣٣٢٣_ قضية صادقة
	٢٣٦٠ فوة باطنة		٢٣٢٤ تفية صحيحة
	2277 قوة باهنة		٢٣٢٥ قمسة عندية
	٢٣٦٢. قوه حوهرية		۲۳۲۲ قعبة علمة
	2277 عاملة		٢٣٢٧_ تَضِية عربية
	23771 قرة حسيه		۲۳۲۸_ تصبیة عطفیة
117	٢٣٦٥. قوة حية		٢٣٢٩ قصية عبادية
	2777ء فرة حيوية	1	۲۳۳۰ تصبة كلية
	٢٣٦٧ ـ قرة حارجية	<u>t</u>	١٣٣١. قصية كلية سالية
	٢٣٦٨ قوة على الحياة	700	٦٢٣٢ نصية كلية موحبة
	١٣٦٩ قوة شهوانية	ì	2777 عضية لإ محدودة
	١٢٧٧ قوة طبيعية	•	٢٣٣٤ دمية محصورة
	٢٣٧١ قرة عارية		١٣٣٥ وفية محيطة
	٢٢٧٢_ قرة غضبية		٢٣٣٣. فشية مخالمة
377	٢٣٧٣_قوة عاملة	'	۲۲۲۷ فضية مركبة
	٢٢٧٤ قوة محركة	141	۲۲۲۸ مشية مساحدة
	٦٣٧٥ قوة مدركة		٢٧٣٩ قضية مطنقة
	٢٧٧٦. قوة منمية		٢ ٢٣٤ قضية معدولة
	٢٣٧٧_ ترة مولدة	7#Y	۲۳۴۱ قضية مقارنة
110	۲۳۷۸ قوة مزوعية		٢٣٤٢_تضية عكنة
	٢٧٧٩ موة عانية	;	٣٣٤٣. تَضِيةُ مهمنة
	٢٣٨٠ ٿوءَ رهيئة	10A	3374 قضية متشرة
	7481_ئياس	101	٢٣٤٥، قضية موحية
	٢٢٨٢_ ثياس احتمالي		27717. قضية وحودية
	24744 فياس استثنائي		٣٣٤٧. كضية وقتبة
	٢٣٨٤. تياس استنائي مصن	130	۲۳۶۸ء قطع دھیں
131	2440 قياس استنائي باب		٩ ٢٣٤ قلب
	۲۳۸٦ تياس استئنائي منصل		- 170 ئىق
	مثبث		١ ١٣٣٩ قوابين المكر
	٢٣٨٧ بياس استشابي منعصل		۲۳۵۲_ قورينائية
	٢٣٨٨ قيدس استثناني سعصيل	131	٦٣٥٣ قول
	باب		٢٢٥٤ قول جازم
	٢٣٨٩_ قياس استثنائي معمسل	133	ە٣٥٥ـ ئۈل مىدىمى
774		i	۲۵۵۲ قول منصل
	٣٣٩٠ قياس اقتراني		٣٣٥٧. قرمية

	٣٤٣٥ كالوليكية			1771ء قباس قاعي
	7177 کار ما			٣٣٩٣ فياس بفان
- 🗸 4	په ځ ځ کاب			٣٣٩٣ فياس برهامي
- ,,	AY3Y Starp			٢٣٩٤ قياس عثيل
	٢٤٣٩ کامل			٣٣٩٥ قياس تناهر
4.1	٢٤٣٩ كان الله هن الكل		17.4	٢٣٩١ تياس حديي
	- ۱۳ تا کېري			١٣٩٠ قياس حملي
	٢٤٣١ كثير حدم التلبقة			۲۳۹۸ قباس حصنی
3 ለተ	—्2≤ूर इंगर		111	٢٣٩٩_قياس لحميب
	۲۳۴ کی کیپ مقارشہ			٣٤٠٠ لياس دور
	₩.T.₩1			۲۴۶۱ فياس سابق
5.44	۳۶۳۰ کتر ۱			٣٤٠٣ قياس سفسطاني
	۲۱۲۱ تار کیات			۲٤۰۴ قياس شرطي متصل مطلق
	۲۱۴۷ کرامه انسانیه			٤٠٤ تياس سرعي
ኋሉቃ	۲۲۲۸ کر ایسیه			۲۶۰۵ کا فیاس سرطی سببی
	٣٤٣٩ كرمثيون			۲۶۰۱ قیاس شعری
	۲:E۰۰ کریستولوچه			١٤٤٧ قياس صَعيف
			17.	۱۲۶۰۸ تیاس طبی
7.47				۲۲۹ کا تیاس عیر کامل
	1117 كتر			۲۴۱۰ قیاس آوی
	JE LTEET			۲۱۱ میاس کامل
2 fe	٢٤٤٤ كُلُّ مُحَدِيدُ سَنْبِ			٢٤١٢ تياس لاحق
	. ۲۹۹۹ کل می خس			۲۴۱۳ ویاس مرکب
	٢٤١٤ كل فاعل بندل		tvi	۲٤۱٤ ياس مركب مفصول البائج
	٧٤٤٢. څاري ليه			۲٤۱۵ کـ قیاس مرکب معصول النائح
5 4 4	٣٤٤٧ کِل عضوی		249	حو کیپی
	٢٤٤٨ كُلِّ الْمَرْبِ			۲٤۱۲ فياس مسأواة
	۱۱۱۲۱ کالاسبکیه			١٧ £ ٢ ٤ دياس مضبمر
5.84	٩ فـ ١٩ تا كلاسبكية حديدة		171	۲٤۱۸ پس مقسم
	1011 كلام	1		۲۹۹۹ تياس عار
	١٤٥٢ كالام داخلي	i		۲۱۷. دېمه
7.4	۲۱۵۲ کسے		144	۱ ۲۶ ۲ د فیمه حسدق
	۱۹۵۴ کلیة			٣٤٤٣ بيرم
	۱۱۵۵ کیل			٣٣ لم الد فيومية
	٣٤٥٠ كلما وحداحد	!		بكاف
	۲۴۵۷ کیمیان		TVA	۲۱۳۱ کئی

	4937_ لا ماديه	351	۲۱۵۸ کلوپئددی ش
	٣٤٩٢ لا مار كة	1	٩٤٩٩ ٣٤٩٩ كلى
۲۰:	<u>የ</u> ጀርቱ ሃርተደተኛ	i	٦٤٦٠ كلي عيني
٠ a	٢٤٩٤ لامرهات		٢٤٦١ كليات حمس
	7590 لا متميرات	!	۲۴۹۲ کیانة
V:3	۲۴۵۲ لامیاه	í	77.34, 24.5
	٣٤٩٧ لامشروط	198	٢٤٦٤ كنية حفية
	٨٨٤٢٤ لا معرفات		۱۴۹۵ کی کیم ملیعة
	٢٤٩٩ لامترية	!	۲۴۱۱ کے
VIV	٠٠٥٠ لا مطول	ļ	۲۴۱۷ کے کمال
	٢٥٠١ لا ستمي	147	۲۶۹۸ که کمال اول
	2007. لأ منطقي	F	٢٤٦٩ كمالية
	٢٠٥٢ لا يوت		۲۱۷۰ کمرن
	\$10.7 لا وجود		7171 کی
	١٥٠٥ لايتشر فرسة	1141	44 TA 1 A 1
	٢٥١٦ لا يحمل نعل اخلق	150	4174 كىسية
VIA	-11_Y0.V		٢٧٤ لا كنطية محدثة
	٨٠٥ قبالروم		۲۱۷۵ کوچین
	٩-٩٣_لرزمه	144	٢٤٧٦ كورموبوليتائية
	٢٥١٠ لسر السفاحة	,	٣٤٧٧ کورمولوچيا
V+4	AL TOTA		۲۵۷۸ کوئن
	٢٥١٣ لمة طبيعة		٧٤٧٩ كوبدياكية
	٢٥٩٣ لمة مساعيه		۲۹۸۰ کو بموشیة
	١٤٥٢ لغه وصعبة		۲۶۸۱ کیت
	1010هـ القة محاصر		۲ 4 ۸ ۲ <u>ک</u> یمیا
M	٢٥١١ قارحه	4++	۲۱۸۴ کیومرث
	١٧ ٩٥. لمة فيريائية	1.4+1	۲۲۸۱ کینیکا
	١٨ ٩٠٤. لمه بوضوخ الدراسة		اللام
	14 a 1 a	į	ممعهم لا أحلاقه
	- 2011 لفظ مساس	1 V-Y	٢٤٨٦ لا أهريه
VIV	٢٥٢١ لعظ مترادب	ì	٢٤٨٧ لا أنترجي قروصنا
	٢٥٢٢ <u>اعظ</u> مس		DIATAEVV
	٢٥٢٣ لفظ مشير!		PA37_ Y 445
	٢٥٢٤ لفظ سواطي	V-1"	٠٤٩٠ لارع
* 14	_\e\a		٣٤٩١ لاشمور
	150 ፈየልኝ ፕ		٧ ٢٤٩٠ لا كونة

	٢٥٦٢_ بارونيه			₹۵۲۷ لىس
	۲۵۱۴ ماردیه			## _YeYA
	١٥١٤ ماسوبة		V15	tar4_ أوثرية
	۵۳۵ ۲۵ ماصدی			-۲۵۲ أوح
	٢٥١٦ ما يون الأخلان		Vio	۲۵۳۱ لوح أبيص
A.A.	۷۲۵۶۷ مات		VII	٢٥٣٧ ، يوغسطية
	۸.۵۵۲ ماکسی مسرم			٢٥٣٣ لوعوث
	الإستان المناسبة المن			1 or 1_ لو ٿين
	- ۲۵۷ مربعه المحمد			عهد على الربائاب
444	2011 مانعة المتلو	Ē	YY*	١٩٣٦ ليرالية
	in Tave			٢٥٤٧ لينية
	۲۵۷۴ رياليسية محدية			۳۵۴۸_بیکن
	\$×ە٢_مالكىد			٢٥٣٩ ييلة ظلموه
	ەلاھەت ماس بە			٠٤ ه ۲ د ليسية
VF	٢٥٧٦ ما هي الملكية	,		ليم
	٧٧٥٧ ماهية			٢٥٤١ ماساد
	۲۵۷۸ ما بحب آن پخران		VII	١٩٥٢م وسين للبرسة الإسمية
	٢٥٧٩ يما يُسلب من اطالي			ete_T¢£♥
	۱۵۸۰ با پعیشن بره			₹۵۴ ما أومن به
	٢٥٨١. ما ينصن عبي النابي		VYY	2010ء مد بعد الأحلاق
	٣٥٩٣. ميادي الجدود			٢٥٤٦ ما بعد انظولات
V # 4	٣٥٨٣ منادي الأقيسه			٢٥٤٧ ماتريدية
	۲۵۸۵ بیسر		Vtt	٨٥ ١٥ لوما يعد السطق
	July 1940			٩ ¢ a ٢ ٪ مة يعد اللهس
	2007			٥ ٥ ١ تا ما بريده المرأة
	٢٥٨٧ مياينة جربية			۱ ۱ ۱ ۲ ۵ مائور ت
	المممح علية كلية	,	VYI	۲۵۵۲ ماجد
V**	٢٨٨٩ سندخ			201 الدماجياقاريا
	٢٥٩٠ ميناهي معرفة			١٥٥٤ مارة
	Policy			٥٥٥٠ مادية
	٢٩٥٢ مند الأحسن		VYA	٥٥١ كي مادية باريجية
	4404 سندة الاطلاع			٣٥٥٧_ مادية حدلية
	٩٤ ١٥ عيداً أكبر معادة			۲۵۵۸ مادية صحمة
ver	١٩٥٩ مند؛ امكان البحد		YYT	٩ ٥ ٩ ٧ ـ مادية مثانية
	٢٩٩٧ يسك بقاء			-1971ء منظ اعرف
	۲۰۹۷ مین پلال		YTY	۲۴۹۱ مار کیے

		1	
	٦٣٤ لا مثالية فيربانيه		٢٥٩٨ـ مدا تحقق
	٣١٣٥]. مثالية مسيولوجية		١٩٩٩ لا ميدا تميل عالي
VEY	٢٩٣٩ منائية قطعية	YT1	۲۹۰۰ ميدا تفامل
	۲۹۳۷ مثالیهٔ مطافهٔ		۲۲۰۱ ميدا سبب کاف
Y t♥	٣٦٣٨ عثالية ممارقه	7	٢٦٠٢. مبدأ علة كانية "
	٣٦٣٩_مثاليه مشعبه		٣٦٠٣ مبدأ فردية
	٢٦٤٠ مثالبه مؤلهه	1000	٢٦٠٤ ميداً مصاحبة بين الحكميج
VEE	٢٦٤١ د ١٤٠ موصوعة		٢٦٠٩ عبدأ ملائمة
	٢٦٢٢ مثالية مقدمة		٢٦٢٦ مبدأ هويه
Vio	٣٤٣ ٦ـ مثالبة واقصه	·	٣٩٠٧ لياميرهنة
	۲۹۴۴ باشته	VTT	
	۲۹۵۵ مثل أعلى	VTV	21-11-4
	٢٦٤٦ مثل سائر		٠ ٢ ٣١ ـ ملكه
VET	۲۹۴۷ میجادله		٢٩١١_ ملكه أحلافية
	TTEA		7111ءملک
	4389سمجبرة	1	۲۳۱۴ منطهرون
	٣٥٠٠ محتمع ملمي	VTA	٤ ٣٦١ متعارفات
	١ ١٥ ٢ ميمدور العبياد	i	والالا يسالا
VIV	۲۵۲ الد محربات		۲۹۱۱ کی مسعوبوں
	۲۳۵۳ مسرد		٣٩١٧ ماير
	T101	7	۱۹۲۸ متعسیب
	١٩٥٥ كال موسيمية		٢٩١٩ متفسستون
YEA	James 27 7 # 7	V**	۱۳۹۳ مساه
	₹147مجموع		۲۹۲۱ متوانر
	٢٩٥٨ محلى الله	i	٢٦٢٢ متواترات
	2001 - 100	1	٣٦٢٣ متوطئ
V 0 -	١٦٦٠ممرسية	!	\$777ينشوخان
	٢٦٦٦ محاياة السائية	V£+	٥ ٣٦٢ ينتي
	Jon 1777		۲۳۳۱ مثال
101	٣٦٦٣ مخامون عن الدس	İ	٢٦٢٧ كدمناك موصوعي
Yet	٢٦٦٤ مطاورات	:	٧٦٢٨ يائاني .
	١٦٦٥ مطاوله وحش		۹ ۲ ۲ ۲ ۲ مثانیه
V 0 5	Aldrew LT NAN		۲ ۲۰ مثالیه (شکانیة
Y 0 0	111V ac.	VII	۲ ۱۳۱ مثالبه مصورته
	۲۳۴۸ محة حيسة		۲ ۲۲۲ مثالبة داتبة
	7777. variety	Ε	٢٦٢٣ مثاليه سحصية
	_		

v-:	۲۷۰۱ بنرسه الوصل			۲۹۷۰ محرك أول
	٧-٧٧. بدرسة معارية			۲۱۷۱ محرم
	٨-٢٧- مدرسة هايدلبرج		Vel	۱۱۱ مسترم ۱۹۷۲م بیسوس
1.56	٩-٣٧٩ وارسو		VoV	۱۷۳۳ د محکمه بهیش
	۱۰ ۲۷ مدرسه الأيل والسامه			۲۹۷۶ د محل
	۲۷۱۱_ملرسی			۲۹۷۵ محمدیة
·	۲۷۱۲ مقرسه			۲۷۷۷ محمول
	٢٧١٢ بالترسية معدية			۲٬۱۷۷ محتص
	۲۷۱٤ ملرسون		Vek	٣٦٧٨ موفقتو فنية
	٥١٧٢١مترت			٢٩٧٩ محالات
	٢٢٧٦ مدينه البه			٢٩٨٠ يا مدارس بيسمة يونانية
	٢٧١٧ مدت فاصيد			۲۱۸۱ مدرسه
V = V	٨٤٧١٨ تدية كالبله			٣٩٨٢ عالمدرسة ابليرا
	¥47¥_ساھس		Vot	۲۹۸۴ د مدرسة اثباه
	- ۲۷۲ مشتمید			٢٩٨٤ عدرسة أسكنلندية
	٢٧٣١ مشهب الي			٢٦٨٥ عدرسة اسكندرية
	7777 at su احتمال	ł		٢٦٨٦ معرسة أوبسالا
	۲۷۴۳ مليف الناصي	:		٣٩٨٧ مدرسة أوكسمورد اللغوية
	١٩٣٧م، دادمي التي عبد به	ľ		٢٩٨٨ مدرسة إبلية
	٢٧٢٥ ماراسب أحيماهي		Y11	٢٦٨٩ مدرسة أبونية
\$ 5 A	٢٧٢٦ مدخب احلاقي			٣٦٩٠ مدرسة بادن
	۲۷۲۷ء منظب اراده			٢٦٩١ كالم مخارسية بالدوطة
	٢٢٢٨ مدهب ارادة احلائى			٢٩٩٢ مدرسة حدال
	٢٧٢٩ يامنجنيا إراده سيأفرلوجي		V31	٢٦٩٣ مدرسة المتونب العربي الألحانية -
	٢٧٣٠ مصفب إراده لأهوس			٢٩٩٤ كالمدرسة حكمة
V * 4	۲۷۲۱ مدهب إرابة بعنبه			1995 في مدرسة سان فيكثور
•	٢٧٣٢ مدهب إراده مناهيريهي		VIT	٢٦٩٦ مدرسة شاومر
	TVP+ مذهب اراده و حده سستح			۲۹۴ سامدرسة مورون
***	ATVY4 منطب از فانان سنسنج			١٩٨ ك مدرسة فيتامورية
	TVT4 was a second			٢٦٩٩ الدمدرسة قوريبائية
	٢٧٢٦ ملاهب أحيادي		Ytr	٣٧٠٠ مدرسة كلبية
	٧٣٧٠ مدمت اهل الحمول			٢ ١٧٠٠مدرسة كوسهاحن
	۲۷۲۸ مذهب او بی			۲۷۰۲ مدرسة مشانية
. :-	۲۷۴۹_مدهت سي			۲۷۰۳_مدرسة مشرعين
\ **	- ۲۷۴ مذهب تاریخی			۲۷۰۱ مدرسة معلمان
	۲۷٤۱ د مید مثلیت			٣٧٠٥ـمترسة ببطية

		- 1		
	٣٧٧٨ مصفت صرورة	;		۲۷ ۲۷ مدهب تشاؤم
***	٢٧٧٩ مدهب طاقة			٢٧٤٣ مدهب تشكك أخلاقي
	٣٧٨٠ يهرهب طالة محددة			۲۷۶۴ مدهب تشيق
	٢٧٨١_ ملهمت طسمه واحده	3	AAE	۵ ۲۷ مدهب تطور
	٢٧/١٢ مدهب هسعة احلاقي			22 27 مدهب تطور فجالي
VAF	۷۸۸۴ ملخب همانچه	1		۲۷۶۷ مدهب نماؤل
	٢٧٨٤ متجب طراهر ناتونة	1		۸ ۲۷ ۲ مدهب بکاملی
	٣٧٨٥ مشميب عتلى			٢٧٤٩ مدهب ثباهي
	٧٨٧٣_منشپ علم	1 2	VVo	١٧٥٠ عدهب بوحيد
	٧٧٨٧ مدهب عاني	İ		۲۷۹۱ مدهب ثبات
VAT	٢٧٨٨_ملاهب اورون		441	۲۷۵۲_مدمب جدلی
	٢٧٨٩ لا عدديت فيتسى			۲۷۵۴ عبرهب جمال
	٣٧٩٠ مدهب كل في الله	3		٢٧٥٤ مذهب جوهوية
	١ ٢٧٩. مدهب كلامي	1		٥ ١٧٧٠ مذهب حركة
VA1	٢٧٩٢ مدهب كبنال	1	VVV	۲۷۵۱ مصطب حرية
	۲۷۹۳ مذهب لا ادری			٧٥٧)، مصفي حسي
	٤ ٧ ٧ كال مشهيب ثده	!		۲۷۵۸ مدهب حلول
	8777ء مشتب مادی	ì		۲۷۵۹ مدمب حبانی
	٢٧٩٦ مفضي مسامعون	i h	VVA	۲۷۱۰ دهمت مشی
Ave	۲۷ ۲۷ مدهب بساوة	Ţ		۲۷۲۱ مدهب حیوی
	۱۳۷۹۸ منخت منبچه			۲۷۹۲ مدهب حيوي حديث
	٢٧٩٩ مدهب منطفي			2777_مدهب حيوية المادة
	ماء فالمراهب مبتهم			۲۷۲۱ء منجب حلق
	١٠١٨ إلى مناهب منعمه الماثي	,		٢٧٦٥ مدهب حلود
	٢٨٠٢ مادهب موعية			۲۷۳۱ مقعب دینامی
	١٩٨٠٣م ملخب موضوعي	Į		٢٧٦٧ مذهب دائي أحلاقي
	١٩٨٠٤ مدهب مرضوعي حلاقي		VVS	۲۷۹۸_معمب قری
YAT	الدماكي ملاهب سيي			٢٧٩٩ مدهب ريونية
	٢٨٠١ مقاهب طبيعي			۲۷۷۰ مدهب روحی
	٧-٨٣٤ مذهب مندي	-		۲۷۷۱ مدمت سنق معرفة
	١٨٩٨ تاملغب وصعى			۲۷۷۲_مارهب سماده
	¥×۸± مراة		VA+	٢٧٧٣ مدهب سلوكي
	٢٨١٠ مراد الكون			٢٧٧٤ مدهب شمول التمس
	٢٨١١. مراه الوجود	1		٥٧٧٧ مدهب شمولي
¥ 4¥	TARR			۲۷۷۱ مدهب شك
	۲۸۱۴ مرانعات			۲۷۷۷_مدهـ شکثی
				_

		- 1		
	۲۸۵۰ مشاهدات			٧٨١٤ مراثة
	TA01_41444		VAA	٢٨١٥_مربع الفقابل
	۲۸۶۲∟شهات			٣٨١٦ مرتجل
	-44.04			۲۸۱۷_موند
A 1	TAPE After		PAY	۲۸۱۸_مرحه
	1400ء مشترك			٢٨١٩ مرسوم
	٢٨٥٦_عسروھ			۲۸۲۰ پوسپسانوس
A . Ø	۲۸۵۷ شروع			ا ۱۸۲۱ فرسد الصباعين
	۲۸۵۸_مشکل		V11	۲۸۲۲ مرفبوب
	٢٨٨٢ مشكل		V 11	۲۸۲۴ مرکب
	۱۸۹۰ مشکیه	3		۲۸۲۱ مرید
	الكاملات مشخطة والصة			۵۲۸۲ مراح
	٣٨٦٢ مشهورات		717	۲۸۲۱ مردکیه
	\$:		٧٨٨٧ مسألة
	المالال مسيحانية		VIT	٢٨٢٨ مسالة أساسية
A V	٥٨٨٩ مصادره		V11	٢٨٢٩ مسأله غير وصبعة
	الالالاسمينادرة على المعلوب		V40	۲۸۴۰ مسألة قومية
$A \cdot A$	۷۲۸۲۷ بصوبت			٢ ٣٨٣ ـ مسألة يهودية
	٢٨٦٨ كالمستوفة المنازة		Y51	٣٨٣٢ مستولية
	APATA and see			۲۸۲۳ مسافر حابر
	- ٧٨٧ مميلجة تحسيب	ļ	YAY	٢٨٣٤ مساواة
	٢٨٧١ مهنئيمة حاجيه	- 1	V4A	٣٨٢٥ مساوية
	٣٨٧٢ مينيجه عرابة	i	V44	۲۸۲٦ <u>سخ</u> ر
A+A	٣٨٧٣ مصنحة وصبه		Ass	3,1,2:TATV
	١٨٧٤ مصورة	- 1	Ann	۸۵۸۸ مستیر
	TAYA	!		۲۸۳۹ مسکنیرون
811	۲۸۷۹ مصمری			* TAT-
	٧٧٨٢ ماليه			١ ٢٨٤١ مسيح
411	AVA*_ ae		Ant	۲۸۴۲ مسيح دجال
	٨٧٨ تا معلى لما	i		٣٨٤٣ مسيح مبنظر
	- ۸۸۷ د عظمی ما			A A A Tu amperus
	۲۸۸۱ مطب عل			-TAia
	۲۸۸۲ مطنق			۵ ۱۹۸۴ میبانیه
ATT	٣٨٨٣ ليمثن		Art	٧٤٨٢ مشاعية بدانية
	\$ ٨٨ ٧ مطبق الملم			۸۵۸ ۲ مشار را به
A14	الالالمطني فترء	1		٩٤٨٧_مساكلة

	۲۹۲۲، بعی		۲۸۸۲ مطلق وحود
	٣٩٣٣_بغرية	AVE	۲۸۸۷_مطيفية
	۲۹۲۴ بنجار		٨٨٨٠ مطلوب
	24470		٢٨٨٩_مظنونات
	26/20 _ 1997		٠ ۲۸۹ معاد
	2417 ممالطة اثبات الثالي	Ala	٢٨٩١ معادات السامة
	٣٩٢٨ معالطة ديد ما بالعرض	!	۲۸۹۲ بيارفية
	٢٩٢٩ ل بمالطة استخلاص بيحة	i	٢٨٩٣ يغاس شعب
	٢٩٣٠ل معالطه أستلزار عطف		٣٨٩١. معترض عن ميده
	٢٩٣٩ لدمعالمه أسعاط شرط	i	٢٨٩٥ مسرية
	٣٩٣٣ ديماليله اشتباه	AYY	٢٨٩٦ ممجرة
	٣٩٣٣ معالطة الشتراك أمسم	į	۲۸۹۷ مندرل
	٢٩٣٤ أحمجاح بالمرف	İ	٨٩٨٧_مبيولة
	٢٩٣٥ معالعة التول الشائع		٢٨٩٩ د ميرية
	7973 مقالطة أسترصاء اخمهور	•	١٩٠٠ معرفة باطنة
ATA	٣٩٢٧ موالياته معيثمه منحصيه	Alv	٢٩٠١ معرفة حدثية
	1978ء معالطه في جيز محنها	4	٢٩٠٢ عمرتة حصورية
	٩٣٩ ٢ معاقطه بجبية	1 A1A	۲۹۰۷. معرفة علىية
	- ٣٩٤ عالمة حد اصعر		٢٩٠٤ معرفة فياتيه
	٢٩٤١ معالطة حد أكبر		٥ - ٩ ٩٠ معرمة فطرية
A75	٣٩٤٣ معالطة تركيب	Ī	٣٩٠٩ المعرفة كشفية
	٣٤٣ 1_ممالعة نفسهم	į	۲۹۰۷ عمرفة مكتسبة
	\$ 9.5 الدممالوند للسيم		۱۹۰۸ تا معرکة القرصان
	٣٩٤٥ ممالطة مسأثة		14-47-cents
	٢٩٤٦ ممالعة حد رابع	į	2 4 4 4 to
ATI	۲۹:۷ ممالعة كدب بهيد احري	i	۱ ۹۹۱ معطیات
	٨٤٩٧ ممالعة سرة	' ATY	٢٩١٢ معقوب
	7424 كالمفالطة نئى نتايم		٢٩٩٣_معلم أول
ATA	٣٩٥٠ عبدالطة وسط غير مسعر ق	1	۲۹۱۶ معنم کان
	۲۹۵۱ مفارق		٥ ١ ٩ ٧ ـ ميميم بالث
	۲۹۴۳ مقارقة	: ATT	٢٩١٦ء ممنم حال
	70F T. ASBUT	!	٢٩١٧ عبد مصنع فائثى الدقة
	\$ 40 % معهوم إسماني	, AYL	٣٩١٨ عملمون
4	1900 كارمتهوم أصطلاحي		٢٩١٩ عمليون عراة
ATA	۲۹۵۲. معاریة		ه ۲۶ کی میمیمانیه
	۱۹۵۷ مقال		۲۹۳۱_معدرل

۲۹۵۸ مقابد کار		۲۹۹۴ ملکته مشاعبه	
۲۹۵۹ الممول		1990 - 1990	
٢٩٩٠ مقولات		_Diz_1993	
7971_abin_		#JUL 1999	
4494 مقدمة	-7A	۲۹۹۸ تر تسم	
٢٩٦٣ عندة فننه		7999.325	
١٩٩٤ كال مقدمة قطعية	ATY	٣٠٠٠ مكن باعسار ماسيكون	
۲۹۱۵ مقدمه صمري		٣٠٠١ فكن باعتبار مكان	
۲۹۹۱ مقدمة كبري		٣٠٠٣ فكن عملية	
۲۹۹۷ مهول		٣٠٠٣ عكن مطلبة	አሦ <i>ሊ</i>
2991 معونة		۵۰۰۰ کې وابب	
٢٩٢٩ مقولة فردية	. Ave	ه٠٠٠ الدنمكن الوحود	
۲۹۷۰ مقوم		٢٠٠ كامل العدم لم يكل شيد	
۲۹۷۱ میکان		الاحتجاض كال يحسب فتراته	AMIL
۲۹۷۲ مکان مشاهد وظاهر		ويحسب حاجلة	
۲۹۷۴ مگهافیچة	1	المحاجدين كل يحسب فدرابه	
SWLTAVE	•	وتحبب غيثه	
٩٧٥ ٢ ـ مالا أعلى		الأحطان بحهل احتبيته	
1 V P 1 _ 1/4 4		۱۳۰۹ تا ۱۳۰ می باشری	
۲۹۷۷ مالاتمات		المالا والمناس يعرف والم	Atr
AVPYL UKHUS		٣٠٩٣ مناظره	
٢٩٧٩ بالإحصة		المتحاض منافضون	
۲۹۸۰ ملازمة	1 ATE	۲۰۹۴ سانشه	
٢٩٨١ ملازمه حارجية		٢٠١٥ ساهج أخلان	A t Y
٩٨٢ ٢ ملازمه دهنية		17 m. m.	
٢٩٨٣ ملازمة عادية		۲۷ - ۲۷ میداییه	
٢٩٨٤ ملازمة عليبة	4	۱۹۸۰ ما ۲۲ مينونده مان مينوسيدي	
١٩٨٥ علازمة مطلتة		١٩٠١-٣٠ مشطات داكره	
7.447_000	AT4	٣٠٣٠ميطش	
۲۹۸۷ که ملاسیهٔ کلبیهٔ	ATT	المتاء المنطق إلرام حنتني	A17
۸۸۹ ۲ متحد		٣٠٩٣ سطي اولي	
444 ٢ مراهب		٣٠٩٣. منطق بواص الصداد	
۲۹۹۰ میك		٢٤-٣٠ميطش حمل مصده	
۱۹۹۱ ملکة ۱۹۹۱ ملکة		٣٠٩٥ مفترجه	
۲۹۹۷ ملکه احلاب		٣٦٠ کا منطق خادت	
۳۹۹۳ ملکیه		٣٠٣٧ء منص حملي	

	۲۰۲۵مهدی موحدین		Att	۳۰۳۸. منطق دو قیمترن
	٣٠٦٥- مهملة	ř		۳۰۲۹ منطق رموی
	الأمام مؤرجون بعديون			۲۰۳۰ منظق زياضي
	٣٠٩٧_مؤلف			2007 منطق صوري
Ast	٣٠٦٨ - ٣٠مؤمنون قدامي			۳۰۳۲ مسطق عربي
	٢٠٦٩ موانف حاجره			٢٠٢٢ منطق علاقات
	٠٧٠ تر موت			٢٠٣٤ منطق لوعاريتمي
	۳۰۷۱ موت حراری	1		٢٠٣٥ء منطق منظمات
	۳ ۲۲ عوت رحم		ALO	٣٠٣٦ يبطق ببعان
	۳۰۷۳ موجب	- !		۲۰۴۷ منطق منائي
	۲۰۷۶ موجود	ì		۲۲۰۳۸ منطق بظري
	۹۰۷۵. موجود اهلی			apateur LV + VIII
400	۳۰۷۱ موجود اکبر	-		م £ م الله منطقية المطقية المطقية المطقية المطقية المطقية المطقية المطقية المطقية المطقية المطقية المطقية
	٣٠٧٧ تد موجود بدائه	-		٣٠١١ مطالبة مطالعة
	٣٠٧٨ ترجود خالص	-	AEN	۲۰۱۲ مطوق
463	۲۰۸۹ موجود في دانه	1		٣٠٤٣ معورية
	٩٠٠ تا. موجود هي کال مکان			٢٠٤٤ منظورية
	٩١ - ١٣ موجود لدانه			۲۰۱۵ مقول
	٣٠٩٣ موجود سطلي		A£V	#±+41 مهج
	۲۰۹۳ موحدون	,		٢٠-٤٧ منهج الفاق
	١٩٤٠ تال دوستي	,	A£A	٣٠٤٨ منهج السياط
Apv	۲۰۹۵ تورفولوچنا	:		٣٠٤٩ منهج افتراق
	الأفاء كالدموسوغيون			۵۰۰ مهم بدیهی
	٣٠٩٧ موسى الإعربين			۲۰۵۱ د منهج سانی
	٩٨٠ که موجيع			٢٥١٣ منهج تجريبي
AsA	۲۰۹۹ موصوع		Att	٣٠٥٢ منهج تعيرات
	ودوا الموضوع طيعي		A4.	٣٠٥١ مهج تكويني
	۱۰۱ تا تا موصوعیه			٥٠٥٥ متهج حمالي
464	٣٩٠٩ تشموهو	-		٣٠٥٦ منهج حهادي
	٣١٠٣ مرقف			۵۷ ۳۰ منهج دیدیکتیکی
	۲۱۰۵ موقینیه			۸۵۰۹ مهج علمی
	ع ۱۰ الد موعد			۵۹ ۳۰ منهج مقارن
	٢٠٠٦ هو بادو نفي حدا		401	۲۰۹۰ منهج منصفي طبولوجي
AT #	۲۰۱۰ کا کار سویادیه	:		٣٠٦١.مهج هندي
	۳۱۰۸ یا او باو حله	i		يال ياد سامت
	٣١٠٩ عياس باركية		Apr	۲۰۹۴ مهدی منظر

AN t	٣١٤٥ ترجه توصفه		475	۲۹۹۰ موسانية
	٣١٤٦ برغه ثنانية		ATO	۱۹۱۱ موریه
	٣١٥٧ تارغة حالكانم			٣١١٣ مينافيريقا
۸۱۵	٣١٥٨ تاريخه حياتند			٣١١٣ ميدوبريقا مثالبة
	٣١٤٩ برعدجلسه		A33	٢١١٤ ميدنيريقة وصفية
	١٩٠٠ ترعه سلافيه			۲۱۱۵_میران
	٣١٥١ ترعه سرطه	1		٣١١٦-ميكابكة
	٣١٥٢ ترعه عنله	- 1	ATV	٣١٩٧ ميكر وسوسيولوچيا
7VA	٣١٥٣ تارعه فرشه			۲۱۱۸چېل
	٣١٥٤ تاري بطنيه			١٤٩ هم مينويون
	100 ° برغة نيسانية			الون
	Joseph P. Land		ATA	٠ ١ ١ ١ ٢ ما ياجية
AN	I			۲۹۲۱ مادی مینادپریلی
	الإداعة السبية العلائلة			٣٩٣٣ عيار
	١٩٩٣ كالسبية بهانية		AT4	\$7074444
	۲۹۲۰ بسببة دوقي احلاقيه	ř.		٢٩٢٤ تاس هني دين ملوكهم
424	٢١٦١ الدسبية معرفة			٢١٢٥ ياسوت
	٣١٧٩ كالمستوة معيارية			٣١٢٦ ياصق
AS \$	٣١٦٣ سنية وصف		AY+	۱۳۶۳ ميلينية ۱۳۹۲ ميلينية
	27372 مسر بو			۳۱۲۸ بی
	١٦٩٦٥ تىسوريە			٣١٣٩ - تقليب ليعيش
	- P 1 7 7 2 may 2 7 7 7 7		AVI	- ۱۳ ا ۲۰ سپېښت
	27 8 ° 12 may 10			***-+1+1
AAA	٣١٩٨-نصر			٣١٣٢ ٢ سمو
	٣١٦٩ عيماري			۲۱۲۲ کے محو منطقی
	۲۱۷۰ پیصل او کام	,		۲۹۳۴ بيخوي
	۲۱۷۱ مائش		TVA	7-4140
	P-E-TIVE			٣١٣٦ ٢ يندرية
AAA	٣١٧٣ عظام البري			٢١٣٧ ٢ مرعة اجرائية
	١٧٤ ٣ مطام امومي			٣١٣٨ ٢. برعة إزادية
	۳۱۷۵ کی بھی			٢٩٣٩ مرعة اقتصاديه
	٣١٧٦ عقره كلبه			۱۶۰ ۳ پر عه میحافظة
	۳۱۷۷ مطری			٣١٤١ ٣٠ برعه العرائية
	٣١٧٨ بمريات تدي		AVT	٣١٤٣ برعه أبيه
***	٣١٧٩ كالد مطهرية			٣١٤٣ مرعة باريحيه
	٣١٨٠ نظرية الساق			٢١٤٤ تصفية

	٣٣١٧ نظرية كم الحمول		۲۱۸۱ تطریهٔ استمراق
	۲۲۱۸ نظرته کوترنیشه		٣١٨٢ بظرية إشارات
44-	٢٢١٩. نظرية اللعبين	į	٣١٨٣ يظرية اعداد
	٣٣٣٠ بظرمة م س	Í	٣١٨٤ كالمنظرية انتعاقية
	٣٧٢١. بطرية بغرية	E .	٣١٨٥ كال نظرية الساق
464	2777 يظوية معلق مناثي	AAT	١٨٦ ٣. نظريه المعانية
	١٣٣٣ باطرية بسيم		٣١٨٧ تاريغارية أأتباط
	٣٩٣٤ بظرية بشوء الإنسان	1	١٨٨ ٣- مظرية تأليه الأبطال
	٣٣٢٥ بطرية بظائر	1	١٨٩ ٣. مطرية تحقيق الذات
	٣٦٣٦ نظرية هيولي وصورة	i	١٩٠ ٣. نظرية تعاؤب
	٣٢٢٧ عفرية وطبيب		۲۱۹۱ مطرية ردود أممال
AAt	٢٩٩٨ يعرية وعارسة	AAa	١٩٩٣ بطرية مصور
	٢٣٢٩ بطور	į	3194 سنفرية توازي
	١٣٣٠ ينم ولا	1	٣١٩٤ تطرية جرم لا يتجزأ
	PTT1 along	:	٣١٩٥ عانظرية جنيمات
	٣٧٧٣ شن إسانية	AAS	٣١٩٦ نظرية حشطلت
	كالالالمس خامة		24140 مظرية خطأ
	كالملاحد عسن حساسه	4	٣١٩٨ ٢. نظرية د لات مستق
	4774 نصن حيوانيه	1	٣١٩٩ كال نظرية قامت وجهين
ARE	27775 نفس العانم	1	٣٣٠٠ تقرية الدن
A4t	٣٢٣٧ دعس فلكية	1	٣٣٠٩ عظرية درية
	٨٣٢٣ـ تقــي الكال	1 AAV	٣٣٠٣ بظرية ريما
450	١٣٢٣٩ بيس كلية	1	٣٢٠٣ نظرية زخم
	۱۳۴۴ مس باطقه		٢٢٠٤ نظرية سمول نفس
	٢٣٤١. نقس بيائية	4	۵-۳۲ نظریة صورة
A55	TTET ئىسىلنى		٣٢٠٦ بظرية طاقة
	٣٤ ٢٢. بنسي	į.	٣٢٠٧. مظربة حامة للعلاقات
	T7 55	E	٣٤٠٨ نظرية عصبوبة
	TT 60 ما ۱۳۲ مارس		١٩٢١٩ بطوية عطيم تأريحية
	###£1 شي	۸۸۸	١٣٣١٠ بطرية علافات داحلية
	4. (A) JT 7 EV		٢٢١١ بنارية عواطب ستلب
	۳۱۹۸ بقامة فرضوية	1	٣٢١٢ بطرية فكرة معركة
	ALL TYES	!	٣٣١٣ بطرية فكرة والعدة
AAV	ALLTTO		٣٢١٤ نظرية قانون ممسر
	tta1 ئىدىنى	AA4	٣٧١٥ نظرمه فوه
	٣٢٥٠ غدية	1	٣٣١٦ مظرمة فسم

	12 12 17 1A 4			٣٢٥٠ مقدية تجرسة
	asanti-		A1A	٢٢٥٤ عدية محدثة
	417_41	- 1		٣٢٥٥ مقص
	٣٣٩٢_مرطفه	-		٣٢٥٦_ عبطة
41-	b_rrtr		A44	۳۲۵۷_شصی
	77441.هم			۱۹۵۸ کا تفصل نام
	٣٣٩٥. مُع			•
	9997 متلوسه			۳۲۰۹م، شمن محبول ۲۲۲۰م، شن
411	۳۴۹۷.مو		4	۲۲۱۱ سیمه
	٢٢٩٨ دوسرتاب			۳۲۹۳ عیصی
417	٣٣٩٩ هو مسعى رابطة		4-1	•
	٣٤٠٠ دو المطلق			۳۲۹۱ نقیص موصوع ۲۳۹۵ شیصهٔ
4 110	۲۴۰۱، هوسیة	!		he_rrii
	٣٤٠٣ هو هو	į.	4-4	۳۲٦۷ عو
	٣٤٠٣ دودوبة			۲۳۹۸ بهایه دات مایه
	۳۴۰۱ موی			Quartit.
411	0.071-0	i		۲۲۷۰ بهضا
	۲۰۱۲ میلا			J. 27974
	١٣٤٠٧ ميپر			۲۲۷۲ بور
	۸ ۳۵ یا میطلیه			۲۲۷۴ بور داخلی
4 4	١٩٤١٩ عجلية محديه		9.49	٣٢٧٤ نور الطبيعة
97.	٣٤٦٠ هجليون شمال			۲۲۷۵ بور محمدی
	۳٤۱۹ مجلیون شیرح			۴۲۷۱ يوس
	٣٤٦٩ هجليون مبنين			447٧_ يوع
	TE1T ميلانه		4+£	٣٢٧٨ بوع الأنواع
444	عافات مشرار	;	1-v	٣٢٧٩. نوع ساعل
	T£30 فينيسه			٣٢٨٠ يوم عال
4.99	٣٤١٦ هيولانم			٢٢٨١ يوع موسط
	٣٤١٧ هيوني			٣٢٨٣ يوس
	المواو			٣٢٨٢ سروانا
	1/1 1/2 واحب			۲۲۸t بستنه الروسى
	1117 واحب أحلاقي		4-A	٣٣٨٥ سشرية
445	٣٤٢٠ واجب اعاله			EMTAT.
	٣٤٢١ واحد			٣٢٨٧ بولايارك
	المشقالة والحدوكتره			etell
	٣٤٩٣ والعدية		4-4	٣٧٨٨ ماڻيو جا
				-

	٣٤٦٠ وجود الله	1 410	٣٤٧٤ واحدية تحريبية
	٣٤٦١ وحود بقائه	İ	2220 واحدية روحية
	٣٤٤ ٣ـ وحود بالنمل	ļ	٣٤٣٦ واحدية ععاقة
	٦٢ \$٦٢ رجود فحسب		٣٤٢٧ وأحدية معالية
	12 £ 12 وحود في دائه	İ	24474 وأحدية محايدة
47"	47.4% وجود في العالم		٣٤٧٩ واسطة
	٣٤٦٣ وجود تي کال مکان	411	۲۴۴۰ واقع
	٣٤٩٧ وحود في مساول اليدس	117	٣٤٣١. والغ موصوعي
	۳۵۹۸ وجود في موتت	1	٣٤٣٢ والله
	7537 وحود مسن		٣٤٣٣ و قعها
100	۲۲۷۰ وجود لدانه		٣٤٣١. والمية
	٣٤٧١ وجود لمياه	1	٣٤٣٥. واقعية اشتراكية
	٣٤٧٣_ وجود للعير	j	٣٠١ ٣٠ واقعية النقائية
	٣٤٧٣ عـ وجود للموت	1	۲۹۳۷ و تنبة بسيطة
	۲۲۷۴ وجود ماهوی	ĺ	٣٤٣٨ و قعية لنينية
497	۳۵۷۵ وجرد مستس	AYA	٣٤٣٩. واقمية شائية
	٢٧٦ کا وحود المرحود	1	١٩٤٠- واقعية جديدة
	٣٤٧٧ تاروجود هنا		۳٤٤١ و قمية طبيعية
	۳۵۷۸ وسود وماهید	1 111	٣٤٤٢. واقعية خير مباشرة
	٣٤٧٩ وجوديص الإدرال	101	٣٤٤٣ و قعبة متعافية
444	۲۵۸۰ وجود بنضح	i	32 30 والعية مكثرة
	٣٤٨١ وجود يساوي العلم		ع ٢٤٤٥ راتمية محدثة
	T2AT دوخودی		٣١٤٦. واقمية منظورات
	24.42 وحودية		٢٤٤٧ واقعيه موجبوعيه
4TA	٣٤٨٤ وحودية حرة	İ	۴2 14 واقعيه بلديه
	20.4 الدوجودية مقبدة	471	٢٤٤٩ واقف الربيح
454	٣١٨٦. وحودية ملحب إنساني		٠ ١٥ تا الدوسيون
	TEAV. وجوديه مؤنته	1	٢٤٥١ وتسية
	۱۲۵۸ تا وجردیه وصعبه	2 4TT	1417ـ رئوب
44.	2144 مرحدانه	*	T247
	T3000 LT E N 1		# # # £ م يرجدان
	٣٤٩١ وحلة شهود		۵۵۵ تا وحدانی
	771372 وحشيه	į	٣٤٥٦ وحدابيت
454	٣٤٩٣ وحده الوحود		٣٤٥٧_ وجلتَّها
	٣٤٩٤ وحي	1 111	٣٤٩٨ وجوث
	۹۵ : ۲۰ وحی کشمی		٣٤٥٩. وجود
			•

4£47	188	۳۵۴۰ وهم	900
٧٤٩٧ وسط	1	٣٥٢١ وهمى	907
٣١٩٨ وسط فأدل	ė	٣٥٢٢ وهبيات	
1119- وسطية إسلامية	188	دلياء	
٠٠٠ ١٠ وصبال		٣٩٣٣ ياسي	
١ • ٣٥٠. وصابا عشر	Î	٢٥٣٤. يسوع	tev
۲ - ۲۵ وصف	110	7070 يسوعية	10A
٣٠٠٣ـ وصية كاترين	117	27 9 7 7 g 27 g	
٢٥٠١ رضع	1	٣٥٢٧_ بقينيات	
.40-0	14V	TAYA spece	
٢٥٠٦ وضعية		٢٥٢٩. يهودية	
٣٥٠٧ وضعية تجريبية		۲۵۳۰ پورانېشاد	
١٩٠٨ وضمية جديدة		٢٥٢١. يوحا	
٢٥٠٩ وضعية منطقية	1	٣٥٣٢ يوحا كارا	
۲۵۱۰ وطنبة	444	٢٥٩٣ بوطويها	
٣٥١١. وظيفية	1	٢٥٣١ يونوكياب	
۲۰۱۲ وعد ووحید	414		
Te17.	1		
۱۴ ۱۵ دومی جماعی	407		
۳۵۱۵ وهي دينې			
٣٨١٦. وقنية	1		
۲۰۰۷ ولايد	i		
۲۵۱۸ ومع ذلك فهي تدور	101		
٢٠١٩ رهاية			

نّم الفهرس بعيد الله و منتّه جيع طرق تنايب رفشر والغي مسرطة المزنب

من مؤلفات الدكتور الحفني

فن الإسلام:

- ه براهين وجود الله تعالى والردّ على المنكرين والملاحدة والدهريين.
 - كتاب «قوت القلوب» لأبي طالب المكي. تحقيق.
 - ه كتاب «فرق الشيعة» للنويختي والقمى. تحقيق.
- ب موسوعة الفرق والجماعات والمذاهب الإسلامية. رحمد مذهبي لكل الطوائف
 الإسلامية حتى الجهاد والإخوان.
 - ه الموسوعة الصوفية: أعلام التصوف والمنكرين عليه والطرق الصوفية.
- المعجم الصوفي: مصطلحات ولغة التصوف وما تمنيه وأصولها ومصادرها في الإسلام.
- الدعاء المستجاب: جماع دعاء النبي على ودعاء الأنبياء وأولياء الله الصالحين
 من أمة الإسلام.
 - ه تجلَّيات في أسماه الله الحسني.
 - و رابعة العدوية إمامة المحزونين والعاشقين العابدة الخاشعة.
 - ه الإمام الفيلسوف حجّة الحق الشاعر عمر الخيام.
- ه موسوعة أم الممؤمنين زوجة رسول الله على هائشة بنت الصديق: الراوية، والمفترة، والمحدّثة، والمؤرخة، والمجاهدة، والداعية إلى الإسلام. أول كتاب جامع شامل منذ الإسلام وحتى الآن لأحاديث عائشة رضى الله عنها ورواياتها ومبيرتها وإسهاماتها لترسيخ الشّنة، ودراسة لأسلوبها ولغنها وأدبها، ومقارنة علمها بعِلم أخريات في الديانات الأخرى وفي مجال الدعوة.

في علم النفس:

- موسوعة علم النفس والتحليل النفسى (إنجليزي عربي).
- موسوعة علم النفس في خدمة حياتنا اليومية (إنجليزي عربي).
- ه المعجم الموسوعي للتحليل التفسى (إنجليزي فرنسي ألماني).
- التحليل النفسي للأحلام: النظرية الجامعة في تحليل الأحلام نفسياً.
 - ه موسوعة أعلام علم النفس.
 - موسوعة مدارس علم النفس.
 - تفسير الأحلام لفرويد (عن الألمانية).
 - ه موسوعة الطب النفسي (مجلدان).

فج الفلسفة،

- موسوعة الفلسفة: الموسوعة الشاملة للفلاسفة وللفلسفة الإسلامية.
- المعجم الفلسفي: المعجم لمصطلحات الفلسفة الإسلامية والعالمية بلغاتها (إنجليزي، فرنسي، ألماني، لاتيني، إيطالي، إسباني، يوناني، عبرى، عربي).
 - التعريفات: معجم الجرجائي في الفلسفة والفِرَق، تحقيق.
 - موسوعة فلاسفة ومتصوفة اليهودية.
 - الفلسفة الوجودية.
 - المثالية والمادية.
 - ه هانه هي الوجودية لسارتر .
 - ه الوجودية ملعب إنساني لسارتر.
 - الوجودية والماركسية.
 - الإنسان المتمرد لكامى.
 - الوجود والعلم لسارتر.

- أمطورة سيسيف لكامى.
- مبارتر: حياته وأديه وقلسفته.
- كامى: حياته وأدبه وفلسفته.
- ثلاث مسرحيات لسارتر: سجناء ألطونا، الشيطان والرحمن، الممثل كين.
 - اشتباك: سيئاريو لسارتر.
 - ثلاث مسرحیات لکامی: العاداون. سوء تفاهم، الحصار،
 - الأفواه اللامجلية لسيمون دى بوقوار.